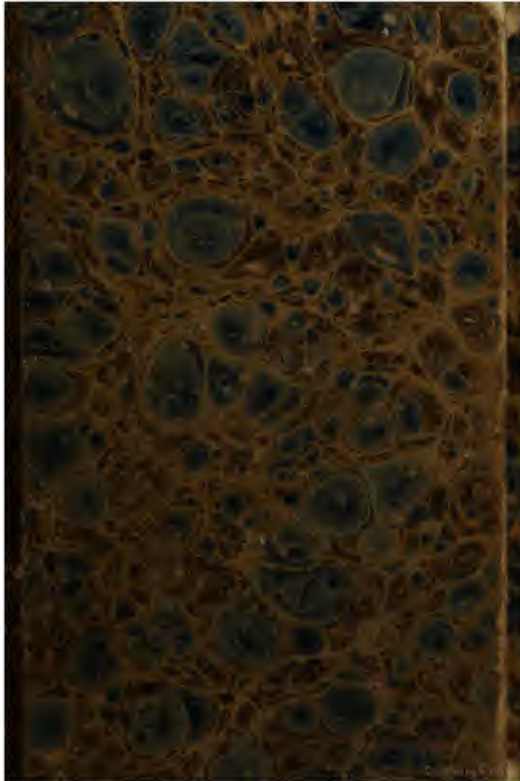




6

24-c

40



Bibliotheca
ri Coll. Rom.

ociet. Jesu

II, 12. €

13.4.9.

II

17

18

24. c. 40.





LE OSSERVATIONI DI M.
FRANCESCO ALVINO DA FER
RARA SOPRA IL PETRARCA



LIBRARY
ROMA
MUSEO EMILIO

Don. Prof. Don. S. J. Bib. cap.
LE OSSERVATIONI

DI M. FRANCESCO ALVUNNO

DA' FERRARA SOPRA

IL PETRARCA.

NOVAMENTE RISTAMPATE,

*& con diligenza ricorrette, & molto
ampliate dall'istesso autore.*

CON TUTTE LE SUE AVTORITA',

et dechiarationi delle uoci, & de luoghi

difficili, con le regole, & osserva-

tioni delle particelle, et delle

altre uoci a i luoghi loro

per ordine di Alpha-

beto collocate.

INSIEME COL PETRARCA

nel quale sono segnate le carte per nu-

meri corrispondenti all'opera per

piu chiarezza, & commodi-

tà de gli studiosi.

L'Arbor, ch'a maggior frutti ha gran radice.

CON PRIVILEGIO.

IN VINEGIA PER

PAVOLO GHERARDO

M. D. L.



M. D. L. Die XXXI. Octob. In rogatis.

CHE per autorità di questo cons. sia concesso a Paulo Ghirardo che alcuno senza premissione sua non possa stampar per anni. X. profsimi, ne far stampar in questa nostra Città, ne in alcun loco del Dominio nostro, ne altroue stampate in quelli uendere le nuoue Osseruazioni di M. Francesco Alunno da Ferrara sopra il Petrarca, Sotto pena di perdere le opere, & ducati. X. per uolume, essendo pero obligato offeruare tutto quello che per le leggi nostre è statuito in materia di stampe.

Angelus Cornelio Duc. Not.



ALL'ECCELL.

DOTTOR M. GIOVANNI

RONCHEGALLO DI

Ferrara Francesco Alunno.



ON ogni giusta cagione si pongono nel Fronte dell'opere i nomi di quelli alla cui gloria si consagrano. Perche, si come il Fronte è membro, oue prima gli occhi hanno il ricorso loro, & doue lucidamente traspare ogni affetto dell'animo, così facilmente dalla Fronte & titolo dell'opera si uiene a comprendere, se colui, che lo fa, sia mosso, o da speranza d'esser giouato, o da disegno di farsi grato, o da arte d'inalzare l'opera con la grandezza del titolo. Per laqual cosa senza alcun dubbio si puo discernere, che l'Osseruationi da me fatte sopra il Petrarca, & a uoi indirizzate per niuna delle dette cagioni ui si mandano, poi che ciascuno ne la Fronte loro potrà uedere la cagione di tal mio pensiero esser stata solamente il merito delle uirtu uostre, che ui congiungono di riuerenza & d'affettione, tale, che forse mai non ui uedrà ne uide, & quella parentela, che noi particolarmente in così stretti et cari nodi d'amore ci ha cōgiunti; la onde amore-

uolmente ui conuien prendere quello, che con
tanta amoreuolezza ui si dona. Il che tanto piu
sarà lodato da tutti quelli, che pesaranno l'ani-
mo mio nel Fronte dell'opéra, quanto che nota-
toci il uostro nome sarete conosciuto per colui,
che continuamente ui dilettaſte di leggere, et d'in-
tendere i poemi di eſſo diuino Poeta, non ſenza
grandiſſimo ornamento di quelle leggi, delle qua-
li ſiete faſoſo interprete, come hora ſotto il no-
me del magnanimo et gran Duca di Firèze ui ha-
uete largamente fatto conoſcere nel Florentiſ-
ſimo ſtudio di Piſa, oltra che le dottiffime opere
uoſtre in luce gia mandate uanno di giorno in
giorno il nome uoſtro piu chiaramente illuſtran-
do. Et ſe pur picciolo dono ui pare anchor ch'io
pur ſperi., che ſarà di non poco giouamento al
mondo, potraſi conſiderare, come hauendoui io
prima dato tutto quello amore, ch'io ui douea per
grado del ſangue, et dell'amicitia, cio che di qui
innanzi ui porgo ſi dee ſtimare aſſai bêche poco,
poi che almeno ui fo conoſcere con le buone uo-
glie, come piu ui uorrei dare s'io piu poteſſi. Di
Vinigia, il di primo di Nouembre. M. D. L.

A MESSER FRANCESCO
LVNNO. FRANCE-
SCO PETRARCA.



O. ui giuro Alunno mio per la mia dolcissima Laura, che mi diede il nome di Porta, ch'io son stato molti, & molt'anni dubbiofo di non effere tale ne miei uersi uolgari, quale quasi tutti mi hauete stimato ch'io sia, & questo non per altra cagione, se non perche essendo uoi, per giuditioso, & eccellente tenuto da molti nella bellissima nostra lingua Toscana, par che mi habiate reputato da molto meno de glialtri Poeti uolgari; perche ne le uostre prime fatiche ricordandoui di me faceste il libro delle mie Osservationi, nel quale oltre che ui mancano molte uoci da me usate, non le hauete distintamente poste con le loro clausule intere, & quello, che peggio è, uoi hauete accennato solo il riporto con numeri delle carte, & de uersi, che porge poco, o nessuno aiuto agli studiosi delle cose mie; Là doue de glialtri hauete fatto tutto il contrario, percioche alle opere del mio amichissimo Giouan Boccaccio col quale pur hoggi ne son stato a lunghi discorsi, hauete donato il libro delle Ricchezze inestimabili; per lo quale tutti gli

amatori di tal lingua possono sicuramente, et senza fatica apparare, & isprimere leggiadramente il concetto della mente loro; hauendo tutte le sue uoci in esso con bell'ordine apieno distinte. Et appresso mi hanno detto il giuditiosissimo Bembo, & il dotto Flaminio, & altri; che da noi ogni giorno ci uengono, che hauete fatte di belle & honorate fatiche sopra altri degni autori nella uostra gran Fabrica del Mondo dedicata al gran Cosmo de Medici. Di che io si come prima mi rallegrauà essendo uenuto alle mani di si eccellente anatomista delle compositioni uolgarri, così hora mi doglio ueggendo ch'intorno alle cose mie hauete usato assai minore diligenza, che intorno a quello de gli altri scrittori. La onde ho uoluto per bene del nome, & della memoria mia, & per utile, & delectatione de gli studiosi della uolgar lingua, mandarui la presente, pregandoui nõ u'incresca di prendere un'altra uolta fatica di fare anatomia de miei scritti, & scoprire distintamente tutte le bellezze, ch'entro ui ritrouerete, non con riporti, ma con sensi perfettissimi. La qual cosa facendo ui prometto degno guiderdone di amoreuole, dolce, & honorata compagnia, quando piacerà al sommo Gio ue mandarui glorioso tra noi poeti, in queste nostre uerdi, & famose selue.

M. Gio: Boccaccio, Dante, & l'Ariosto uostro

ui si raccomandano molto, & dicono, che hanno molte cose, che gli occorreria scriuerui, che operaste in cotesto mondo con alcuni, che cosi morti li cruccifiggeno mille uolte il giorno. Ma per che sopra di cio ho da daruene anchor io la mia parte, non ho uoluto per hora che ui si dia piu noia, fin tanto che habbiate dato fine a quel primo negotio, che di sopra ui ho scritto, se di poi per lo solito della gentilezza uostra ui piacerà prendere per tutti noi questo carico ui si manderà la procura generale in forma autentica.

Laura mia ui saluta anchor ella, & ui rende gratie per la parte dell'interesse, & dell'honore che pretende anchor essa riceuere di queste uostre utilissime fatiche. State sano. Da i felicissimi campi Elisi il di festo d'Aprile gloriosa memoria de miei felicissimi incomenciamenti.

Il Petrarca uostro.

La risposta sarà nel fine del Libro.

ALL'ILLVSTRISS; ET HONO-
ratiss: Signore, il Sig: GIOVAM-
BATTISTA d'AZZIA Marchese
della Terza GIROLAMO
RVSCELLI.



ER A l'altre uirtu rarissime,
che risplendono in messer Fran-
cesco Alunno, io ui conosco
per principali un desiderio in-
finito di giouare al mondo, &
una somma, & uera modestia;
parti che non solo ogni sorte di persone possono
fare ornatissime; ma anchora una statua, un le-
gno, se potesseno uiettere in opera, & senza le
quali non so imaginare sorte di grandezza; di
ricchezza, o di dottrina, che non siano piu che
morte, o perdute. Egli, che non lascia passar
un' hora senza studio, dice che li parria farlo in-
uano, se ad altro fine caminassero le sue fatiche,
che a comodo, et utilità publica. Et di qui si uede
ogni giorno arricchito il mondo da lui di cosi
gloriose Ricchezze, di Fabriche, & d'Offer-
uationi cosi eccellenti, con le quali tutti gli
amatori de la bellissima nostra lingua uolga-
re possono riempirsi d'ogni sorte di frutti, &
di robbe, non meno utili, che necessarie. Pia-
cessi pur cosi a Dio, che o si trouassero molti a

di d'hoggi del uoler suo, o che foss'egli un Briareo, o un Argo multiplicati in se stessi, cioè con cento centinaia di mani, & d'occhi da potere in un punto mettere in opera quello, che ha in animo di fare, non dico ne la uolgar lingua, che hora mai egli ha cauata interamente di bisogno per sempre; ma ne la latina, & forse anchora ne le scientie, secondo che mostrahauere gia molto bene nel protocolle del rarissimo ingegno suo, oltra la perfettione de lo scriuere ogni sorte di bellissime lettere di tutte nationi, & del miniare, con che si fa di continuo non men glorioso appresso al mondo tutto, che grato appo a questa felicissima Signoria; che per certo potria ben questa età nostra, & quelle, che uerranno, dar piu stupore a la natura, & al secolo, col farsi inuidiare dall'antiche, che compassione, o dispregio, con l'esserle cosi di gran lunga inferiore, come in questa parte siamo sforzati (malgrado nostro) confessare, & dolerci che sia. Ma se ben la natura non si lascia a questi tempi conoscere per cosi suogliata, o cosi capricciosa, & superba, che produca gli huomini con tanta manifattura di moltitudine di mani, & d'occhi, poria forse farlo l'arte, & l'industria, che molte uolte fa, & puote, quello, che non fa, o non puote, o forse ancho non uuole la Natura. Farà per auentura l'Alunno istesso questi

miracoli, & al corpo di questo suo bellissimo desiderio produrà le migliaia de le mani, & de gliocchi, & d'ogni altro membro necessario, & farallo con la stampa de la gentilissima, & honestissima emulatione, congiunta sempre con la bontà de la gloria honesta, & col seruire de la charità santissima, & debita. Da la quale accesi altri infiniti bellissimi spiriti, si metteranno a uoler aiutar il glorioso pensier, & desiderio dell'Alunno, & giouar anchor essi al mondo per la facilità de le lingue, & de le scienze. Al che fare gli spingerà anchor sopra ogni altra cosa la somma & intera modestia di che egli (come cominciai a dir di sopra) è ricco aparo d'ogni altra di quelle rare, & honoratissime parti, che in lui si ueggono. Con questa non mai apieno lodata modestia ha quasi sforzat'egli il Sig: Pietro Aretino, il Sig: Dolce, & me, a uoler pigliarci cura di riuedere queste sue fatiche, che di nuouo con tanto ordine ha fatto sopra il Petrarca; astringendoci con giuramento, & sotto il rischio de la conscientia, che non parendoci degne d'andare a torno, gli si dicesse da noi ala libera, & senza alcun'auolgimento di rispetto. Imparino di qui gli arroganti a non uolersi affasinare il nome di letterati, & di dotti senza questa uirtù de le uirtù, & lume de i lumi, senza il quale ogni color di scienza non piu risplende

che'l carbone al scuro . L'Alunno persona uirtuosa, & di sommo giuditio , ritarda il principale desiderio di giouare al mondo , non per altro che per trouaruisi al contrapeso la potentia grande de la modestia, & uuol ch'in se stesso l'auttorità, et la forza dell'amor proprio possa tanto quanto ne i tristi la conscienza , & ne gl'innamorati ueri il rispetto , & il timore del pericolo . Et quello, che piu importa è, che hauendo tutti noi con strettissimo giuramento assicurato , che ne piu grato, ne piu utile uffitio potrebbe egli fare al mondo per una uolta , che mandar fuora cosi degne fatiche, non ha pero uoluto starsene, se non gli si daua cautione o sicurezza sufficiente in larghissima forma, d'hauer a riceuere noi sopra di noi stessi, ogni danno, ogni spesa et ogni interesse che l'honor suo potessi riceuere. Onde uolendo noi che per mezo nostro il modo riceua questo beneficio, & hauendo questi Signori pienissima informatione di V. S. Illustri: & dell'Illust: Signori Cesare, & Giandonato suoi fratelli, l'hauemo dati in lista all'Alunno per nostri fedeiussori in tal caso . Nel che esso non solamente s'è contentato di pigliarseli per promettitori con noi in solido , ma anchora per giudici . Et ha uoluto , che ne la stipulatione del contratto si specifichi , che sempre ch'egli habbia fede , che le signorie uostre ap-

prouino queste sue fatiche, s'intenda pienamente sodisfatto, come se piacesino a tutto il mondo, & noi del tutto liberi d'ogni obbligo. Sarà offitio de la gentilezza & benignità loro ratificare, & confermare il contratto & far si, che tal fede si ci porti qua per le bocche, & per gli scritti di tutti quelli, che presenti, & lontani riueriscono, & adorano i nomi, & il perfettissimo giuditio loro; che per uolerne far conto, & raccorgli in somma, non accade, se non da la gran moltitudine de le genti del mondo trar fuori tutti quelli, che si traggono per se stessi del numero de i dotti, & de i buoni col mostrarsi o inuidiosi, o maligni, o poco diligenti ascoltatori de i bandimenti pubblici de la fama. Di Venetia Il di settimo di Nouembre. M. D. L.



ORDINE DELL'OPERA:

Tutte le uoci saranno scritte con lettere maiuscole eccettuandoui i uerbi, che saranno notati con l'istesso carattere dell' opera

Agli Epitteti, o uero Aggiettuii poneremo solo i suoi Sostantiui, & questo per non replicare il medesimo ad essi Aggiettuii.

All'infinitiuo de uerbi si troueranno gli suoi significati, & in quanti modi si uariano secondo le uariationi de i suoi tempi.

Le rime, ouero desinenze de uersi saranno tutte al luogo della sua uoce, & quante uolte replicate.

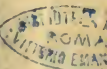
BREVIATURA DELL'OPERA.

Sost: Sostantiuo.
adie: adiettiuo.
adue: aduerbio
mas: mascolino
fem: feminino
sin: singulare
plu: plurale.

Pet: Petrarca
Lau: Laura
meta: metaphora,
o metaphoricamente
Prop: proprio
o propriamente,
&c: & cetera.

7

A Trouasi questa lettera, ouero carattere i vari, & in diuersi modi vsata; & nō solo dal nōstro Petrarca, da tutti gl'altri autori, Quādo adunq; ella si pone innāzi a voce scominciāte da vocale vi si accōpagna la D, come ad arte, ad vso, ad hora, ad vdire, ad amare & simili; ne altro da se sola significa che segno di caso. & venendo alle autoritati delle sue varie osseruationi vsate dal Petrarca prima porremo, quando ella si troua nel sentimento del dattiuo con nomi sostantiui senza gli articoli La, Lo, & Li, come.



- A** Dio diletta obediēte ancella, a faccia 20. di se nascendo
A Roma nō se gratia A giudea si. 2. A Laura il vago & biō
do capel chiuda. 44. Amor m'ha posto, come segno A stra
le. 119. da gliocchi A pie 56. & A tempi migliori sempre pē
sando. 93. Et con i pronoini. Fosse giusta cagione A nostri
sdegni 54. A voi riuolgo il mio debile stile. 59. Son l'aura
innanzi A cui mia vita fugge. 119. Ma innanzi A tutti, ch'a
risar si vanno 353. Dicendo A me di cio non far parola. 15
che colui ch'A te ne' nuia. 4. Et nō pur quel, che s'apre A
noi di fore. 5. Et A voi armata nō mostrar pur l'arco. 2. &c.
- A** nel sentimento del accusatiuo con verbi significanti il mo
to, senza gli articoli Lo, & La. Che mal mio grado A morte
mi trasporta. 3. che'l di nostro vola A gente, che di la forse
l'aspetta. 41. Et vinta A terra caggia la bugia. 16. &c.
Et ne i nomi delle Città. Et viene A Roma. 8. Et con verbi
significanti lo stare. Qual Bacco, Alcide, Epaminonda A
Thebe. 330. Et con verbi dinotanti il moto. Com'huom,
ch'A nocer luogo, & tempo aspetta. 1. Stetti A mirarlo. 18.
Quand'io mouo i solpir A chiamar voi 3. A vederui io
corsi. 99. &c.
- A** pro iuxta. Piu di me lieta non si vide A terra Naue da bon
de combattuta & vinta. 19. veggio tirarmi A riuā Ad vna
viua & dolce calamita. 120. A riuā vn fiume, che nasce in
Gebenna. 353. &c.
- A** pro versus. Tenesse volto per natura schiua A Roma il
viso, & A Babel le spalle. 94.
- A** pro secundum con la voce posta. Hor' A posta d'altrui con

uen che vada.1.secondo la volontà d'altrui.81.

A pro Pope vel Secus ; cioè appresso, o vicino. Che con la morte A lato Cerco &c.201.

A in vece di Per, con la voce forza. Ch'A forza ogni suo sdegno in dietro tira.146. Come A forza de venti Stanco nocchier &c.67.

A in vece di Da. V di dir non so A chi; ma'l detto scrissi.346. Et torre l'alme A corpi, & darle altrui.168. Torre A la terra e'n ciel farne vna stella.191. Che Laura mia potesse torre A morte.250.&c.

A con la Che, & sempre interrogattuo. Et ella A che pur pianti, & ti distemperi?263.

A accompagnata da nomi, da verbi, & da aduerbi aduerbialmente in diuerse obseruationi di dire. Che con arte Anniballe A bada tenne.1.indugiando.328. A bel studio erra.1.volontariamente.330. Non A caso è virtute; anzi è bell'arte.254. Ch'io mora A fatto.1.al tutto.149. Et mostratone A dito 89. La vita, che per altro non m'è A grado.61. Che con la morte A lato.1.appresso.201. Fora vn sdegno A lato a quel, ch'i dico.1.a rispetto.101. Hor A posta d'altrui conuen che vada.1.a voglia.81. Mille trecento ventisette A punto.1.apelo.167. Perc'hanno A schifo ogn'opera mortale.82. Non habbi A schifo il mio dir troppo humile.188. Et veggio ben quant'elli A schifo m'hanno 126. Che nõ cāgiasse qualitate A tēpo.127. Diti schietti, soau A tēpo ignudi.156. Vedrà, s'arriua A tempo ogni virtute.188. E'l sol & tutto'l ciel disfarli A tōdo.1.quāto gira.349. Il cor, che mal suo grado A torno mado.1.errando.125. Et strigēdo ambedue volgersi A torno.187. Osentir mi si faccia così A dētro.33. Lasciai di me la miglior parte A dietro 33. Largai'l desio, c'hor tēgo molto A freno.40. Mi tiene A freno, & mi trauolge & gira. 51. A guisa d'una rosa.189. A guisa d'huo, che sogna.199. A guisa di chi brami, & troui cosa, Onde &c.290. A guisa d'un soaue, & chiaro lume.319. Poi si ameggiava A guisa di piropo Colui &c.328.&c.

A aduerbialmente replicata con nomi sost: & adie: A man A man con lui cantando gina il mantoan.1.insieme

338. duo, ch'A mano A mano Passauan &c. 287. Crispo Sa-
lustio, & seco A mano A mano Vno &c. 339. che si rinoue
Nel bel guardo d'Apollo A mano A mano. 1. a poco a po-
co. 37. Ardendo A parte A parte. 1. del tutto. 9. Ch'A par-
te A parte entro i begliocchi leggo. 132. Ho cerco poi il
mondo A parte A parte. 1. per tutto. 169. Vna giouene gre-
ca A paro A paro. 1. egualmente. 301. Ch'A passo A passo è
poi fatto signore. 54. Ch'A poco A poco par che'l tem-
po meschi. 74. A poco A poco consumando fugge. 192.
Gia incominciuaua a prender sicurtade La mia cara nemi-
ca A poco A poco. 233. Cui nutrimento A poco A poco
manca. 319. Non sarà piu diuiso A poco A poco. 351. Ti
scuopre le sue piaghe A mille A mille. 47. In gratia a par-
lar seco A faccia A faccia. 334. &c.

A con gli articoli. In fin A l'alba. 11. intorno A gliocchi no-
stri. 22. Dal pireneo, A l'ultimo orizzonte. 22. Così soccor-
re A la sua amata sposa. 21. &c.

A con l'infinito. Stiamo A veder amor la gloria nostra. 153.
A disperar del porto. 151. Vegnendo in terra A illuminar
le charte. 2. & qui disse a'lluminar in vece di ad illumina-
re per forza del verso. vedi alla particella Ad. A far. A vo-
ler. A folminar, A ferire &c. & quasi in infinito.

A me. A te. A se. A noi. A voi. A lui. A lor. tutti insieme con
gialteri sopra scritti sono a gli suoi luoghi secondo l'ordi-
ne d'Alphabeto.

ABADA vale ad indugio, o indugiando. Che con arte Anni
balle Abada tenne. 328.

Abbaglia. 1. offusca, & abbarbaglia la vista. Il sol abbaglia chi
ben fiso il mira. 40. Abbaglia il bel, che mi si mostra intor-
no. 59. e'l chiaro lampo, Che l'abb: & lo strugge. 173.

Mi punge amor, m'abb: & mi distrugge. 119. Ma si m'abb:
amor soauemente. 126. Poi si m'abb: 154. L'infinita bellez-
za, ch'altrui abb: 195. Ma da presso gli abb: 108.

Abbaglian. M'abbaglian piu che'l primo giorno assai. 39.

Abbagliar, per offuscar la vista, &c. Morte ha sperto quel sol,
ch'abbagliar suolmi. 271.

Abbagliato. ond'io fui Ne prim'antabb: & son anchora. 172

Abbandona. .1. lascia, mette in abbandono. queste vostre diue
Lequa vilmente il secolo abb. 18. Hor m'abb. il tempo, &
mi dilegua. 66. Et che rapidamente n'abb. 84. com'a graa
torto, Chi abb. lei d'altrui si lagna. 308

Abbandonarmi. D'abbandonarmi. fu spesso intra due. 193.

Abbandonate. Mai non m'abb. in questi panni. 88.

Abbandoni. E'n ponente abb. vn piu bel lume 147. Il nostro
amor; vo ch'abb. & lasce. 228.

Abbandono. Et come vita anchor non abbandono. 69.

Abbarbaglia. .1. offusca, abbaglia la vista. gliocchi miei La lu-
ce, che da lunge gli abbarbaglia. 44.

Abbasso. .1. inchino &c. Et gliocchi in terra lagrimando abb. 8.

Abbate. .1. vince. La mansueta vostra gentil agna Abbate i
fieri lupi. 20.

Abbracci. auara terra, Ch'abb: quella, cui veder m'è tolto. 225

Abbraccia. Mentre le parla, & piange, & poi l'abb. 192.

Abbracciar. D'abb. l'ombre, & seguir l'aura estiuu. 167. Vor-
re'l vento abb. lasciando l'ombre. 198.

Abbraccio. Et nulla stringo, & tutto'l mondo abb. 119.

A BEL STUDIO .1. volontariamente. Ch'a gl'ingrati tron-
car A bel studio erra 330.

ABETE. arbore noto. Ma'n lor vece vn Abete, vn faggio,
vn pino. 5. Non hedera, Abete, pin, faggio, o genebro. 130.

ABETI. & veder seco parmi Donne, & donzelle, & sono
Abeti, & faggi. 145.

AB EXPERTO, voce latina. .1. per proua. Hor Ab experto
vostre frodi intendo. 254.

Abhorre. .1. ha in odio, a schifo. &c. Se brama honore, c'l suo
contrario abhorre. 82.

ABIDO città. Phebo percoso c'l giouene d'Abido. 1. Lean-
dro, ch'amò Hero. 302.

ABISSI. in vece delle tenebre amorose. Fu breue stilla d'in-
finiti Abissi 255. Di cieca obliuione oscuri Abissi. 1. luo-
ghi infernali. 346.

ABISSO per lo'nferno. Pomm'in cielo, od in terra, od in Abis-
so. 129. & que begliocchi) Possenti a rischiarar Abisso, &
notti 168. Et s'egli e ver, che tua potentia sia Nel ciel si

grande come si ragiona, Et nel Abisso. 207.

Abonda. 1. cresce. &c. Del cibo onde'l signor mio sempre abonda. 257. Oue'l fallo abondò, la gratia abonda. 277.

Abondo. Oue'l fallo abondò. &c. 277.

ABRAAM meta. Poi vidi'l padre nostro a cui fu dette, Ch' m' scisse di sua terra, et gisse al loco. &c. 334.

ABSALONE bellissimo, figliuolo di Dauit. Vedi Tamar; cha'l suo frate Absalone Disdegnosa. &c. 295.

ACASO. 1. a sorte. Non Acafo è virtute; anzi è bell' arte. 254

Accampa. 1. pont. o miser alma Acc. ogni tuo ingegno, ogni tua forza. 183.

Accenda. 1. infiammi. &c. Hor conuen che s'accenda ogni mio lo. 343.

Accende. Ma poi che'l ciel accie sue stelle. 11. E'l ciel di vaghe & lucide fauille S'accuntorno. 152. Ogni spenta facella Accende 122. Vaghe fauille) oue'l piacer s'acc. 64. Ch'acci in cor gentil honeste voglie. 313.

Accenderei d'amore non dico vn huom. &c. 217;

Accendessi. Rispose, e'n vista parue s'accendessi. 324.

Accendo. Vedendo arder i lumi, ond'io m'accendo. 156.

Accenna. 1. fa segno, & mostra. L'atto soauo) che piagaua'l mio cor anchor m'accenna. 224. Che la memoria anchor il core accenna. 353. Doue armato fier Marte uò accenna. 145.

Accense. Ma fu ben fiamma, ch'un bel guardo acc. 18. Et spesso l'un contrario l'altro accense. 40.

ACCENSI. 1. infiammati. E'nterrompendo quelli spirti Accensi 62.

ACCENTI, le risonantie, o tuoni nel dire. Il suon de primi dolci Acc. suoi 3. Posto hai silentio a piu soaua Acc. 217. onde con graul Acc: E' anchor chi chiamis; & non è chi risponda. 234.

ACCESA, cio è cosa infiammata, appresa. prop: & meta: Ogni spenta facella Accende) & spegne qual trouasse Acc. 122. Ne donna Acc: al suo sposo diletto. 218. Tutta Acc: d'i raggi di sua stella. 253. Accesa voglia. 66. Speme. 125. Fiamma Acc. 283. Voglia Acc. 34. Caritate 142. Mente. 184. Virtute. 288.

ACCESE. Saette. 209. Fauille Acc. 70. Voglie Acc. 143. honeste voglie Acc. 174. Voglie giouenili Acc. 220. Miseri e Accese. 286.

Accese. 1. infiammò. Con quel tero desio, che'l cor s'acc: Mirando gli atti. 53. Al cor &c.) Ella l'acc: &c. 198.

ACCESI. fur gli Animi si Acc: 67. Con gli Animi al suo danno sempre Acc. 317. Gliocchi Acc: 298. I dorati suoi strali Acc: in hamma. 309.

ACCESO. Legno. 73. Desir. 127. Focò Acc. 211. Spirto piu Acc: di virtuti ardenti. 217.

Acceso dentro si ch'ardendo godo. 144. Et l'amor di saper; che m'ha si accelo. 293.

ACCIDENTE voce Latina. Si che s'altro Acc: no'l distorna. Vedrà Bologna. 20.

ACCIO. 1. a questo, a quello, o a tal cosa. Et perche Accio m' muogli; Ragionar de begliocchi. 33.

ACCIO CHE. 1. a fine che. Accio che'l rimèbrar piu mi còsumi. 32. Accio che di lei sterpi Le male piante 47. Accio ch'ogni tuo ben disperga. 110. Accio che l'ame, & aprezze 229. Accio che'l módo la conosca, & ame. 251. il suo amor: quel modo Va medicado Accio che'n pace il porte. 295.

A CIO. vedi al luogo di Cio.

Accoglia. 1. congreghi, aduni &c. Piu folta schiera di sospiri acc: 33. Qual cella è di memoria; in cui s'acc: Quanta vede virtu. 26.

Accoglie. 1. congrega, & alcuna volta per riceuere con benignità. E i vaghi spirti in vn sospiro acc: 140. Rompendo'l duol, che'n lei s'acc: & stagna. 131. D'un viuo fonte ogni poder s'acc. 178. Se'n breue non m'acc: o non mi smorfa. 1. non mi riceue benignamente o cò benigne accoglièze. 132.

ACCOGLIENZA, lo Abbracciamento benigno &c. Con serenata Accoglienza rassicura il cor. 145. Bell' Acc. 310.

ACCOGLIENZE. O che dolci Acc: caste & pie. 257. Hor benigne Acc: 324.

Accolga. 1. riceua. Ch'acc: il mio spirto vltimo in pace. 279.

Accolgo. 1. congrego, aduno &c. In rete acc: l'aura, e'n ghiaccio i fiori. 184.

Accolse. Quand'un cor tante in se virtute acc? 136. Et cara-
 mente acc:a se quell'una. i. riceuette con benignità. 182. A
 Accolli. quando Sola i tuoi d'etti te presente acc? 315.
 ACCOLTA. i. adunata, congregata. Quanta dolcezza vn
 quanco Fu in cor d'auenturosi amanti Acc. 65. Quella bel- A
 la compagna era iui Acc: 317.
 ACCOLTE. One son le bellezze Acc: in ella? 115. Le chio- A
 me Acc: in oro, o sparle al vento. 298.
 ACCOLTI. i. riceuti. I miei sospiri) Et son di là sì dolce- A
 mente Acc: 94.
 ACCOLTO. Perle)oue l'Acc: Dolor formaua ardenti vo-
 ci, & belle. 135. Ma di & notte il duol ne l'alma Acc: Per
 la lingua, & per gliocchi sfogo, & verso 258. Che sbigot-
 tisce, & duolsi Acc: in atto. i. ristretto, & giunto all'impro-
 uisa. 310.
 Accompagna. i. afforia, segue &c: Le n'segne christinissime
 s'acc: volentier con ella. 327.
 ACCOMPAGNATE. i. afforiate. Liete, pensose, Acc: & sole
 Donne. &c. 173.
 Accompagnate. Occhi piangete acc: il core 75. Lagrime)
 M'acc: ou'io verrei star solo 41.
 ACCOMPAGNATI. Duo padri da tre figli Acc: 928.
 Accompagne. Et tutta notte par che m'accompagne. 231.
 Accopio. i. giungo insieme. Mentre che l'un con l'altro vero
 accopio. 36.
 Accorciar, per abbreviare, accortare &c. Per accorciar del
 mio viuer la tela. 177.
 Accora. i. attrista, & pone in doglia il core. Quando amor
 m'acc: 76. Ma temenza m'acc: 197. E'l rimembrar, & l'a-
 spettar m'acc: 211. Voce, che m'addolciua, & hor m'acc.
 257. Nouella, che di subito l'acc. 57. Mentre'l nouo do-
 lor dunque l'acc. Non riponete l'honorata spoglia. 85.
 Accorda. i. compone. Ch'a gli animosi fatti mal s'acc. 49.
 Accordan. i. confano, & congiungono. & col soaue sguardo
 S'acc: le dolci parole. 139. A
 Accordar per cõponere. D'ingegno pose in acc. le parti 341
 Accorge. i. auede. O s'infinge io non cura, o non s'acc: Di
 A 1111

noſtra ſcorta.167.

ACCORGER, il conoſcimento, auedimento.&c: Del mani-
feſto Acc: de le genti.30. Allhor, quãd'io del ſuo Acc:m'ac-
corſi.98.

Accorgete. Non v'accorgete anchor per tante proue Del Ba-
uarico inganno.112.

Accorgi.1.auedi, conoſci.&c:& di me non t'acc: Che ſon fi-
ſtanco.138. Tu non t'acc: del fuggir de l'hore 326.

ACCORGIMENTO, lo auedimento. Bell'accoglienza,
Accorgimento.fore.310.

Accorgo.1.aueggio.ch'i ſol me n'acc:72.(hor me n'acc:)273.
Com'io m'acc:176.Et ben m'acc:che'l deuer ſi varca.181

Accorſe.chi primier s'acc:25.Poi che s'acc:93.Et ſe non foſ-
ſe la diſcreta aita Del Phifico gentil, che bens'acc:316.

Ch'a pena ſe n'acc:il mondo errante.253.Come'l cor gio-
uenil di lei s'acc:320.

Accorſi. Quando primier m'acc:14.Del ſuo accorger m'acc:
98. Quelle pietoſe rime; in ch'io m'acc:Di voſtro inge-
gno.99. Al tempo che di lei prima m'acc:240. Ma qual
piu preſſo a gran pena m'acc:327.

ACCORTA.1.aueduta, auſata, ſaggia.&c:Ma poi ch'amor di
me vi fece Acc:6.Noua àgeletta ſoua l'ale Acc:89.L'Acc:
honeſta, humil, dolce fauella.225.mano) Ch'è ſtata ſem-
pre Acc:a farmi noia.35. Miſera; che deurebbe eſſer Acc:
Toſto che del mio ſtato fuſſi Acc:91.Molto conuene eſ-
ſer Acc:151.

ACCORTAMENTE.1.auedutamente, prudentemente. Ri-
trarmi Acc:da lo ſtratio a.1.Prendi partito Acc:prédi.197.

ACCORTE.1.saggie, auedute.&c:Et l'Acc:parole Rade nel
mondo ſole.34.In ſilentio parole Acc:& ſagge.88. Moue
col ſuon de le parole Acc:90. D'aſſalir con parole hone-
ſte Acc:La mia dolce nemica.141. Et le ſoauì parolette
Acc:148.O dolci ſguardi o parolette Acc:191.& le duo
braccia Acc:& preſte.1.pronte.152:

ACCORTI, Et c'hauete gli ſchermi ſempre Acc:1.pronti
157.Occhi)pregoui ſiate Acc:1.aueduti.7.

ACCORTO.1.saggio, prudente.&c:Vn Signor Acc:45.Ra

gionar Acc. 262. Come che'l pder face Acci & saggio. 200
 Quel Plinio &c: Aſcriuer molto, a morir poco Acc. 339.
 Accorto. 1. aueduto &c: Amor (auenga mi ſia tardi acci) 49.
 ſommi acc: Che queſt'è'l colpo. 69. Quando farai del mio
 colore acc. 70. Vorreimi a miglior tempo eſſere acc. 77.
 Laſſo che mal acc: fui da prima. Fui mal acc: a proueder
 mio ſtato. 247. Che giamai ſchermidor non fu ſi acc. 308.
 Accoſtai. 1. auicinai. piu ſecuro M'accoſtai lor. 287.
 Acculando. 1. incolpando. lui acc: il fuggitiuo raggio. 16.
 Accuſar per incolpare, accagionare. &c: lo mi ſoglio accuſar
 & hor mi ſcuſo. 223.
 Acuſo. queſto crudel, ch'i accuſo. 266.
 ACERBA. 1. aſpera & ſeuera. Acerba mia nemica. 15. ne la vi
 ta Ace. 30. la mia vita Ace. 284. pena Ace. 219. Morte Ace.
 215. 243. 266. Ace: Morte. 248. 237:
 Et in vece di matura. E tate Ace. 107. 129. Stagion Ace.
 137. 152. ella) Gia ſantiſſima, & dolce anchor Ace. 242. ſu
 co d'herba) Dolce a la fine, & nel principio Ace. 1. acra. 51.
 ACERBE. 1. ſeuere, & dure. Pene Ace. 233. Radici Ace. 305.
 Frondi Ace. 1. immature. 137.
 ACERBI. 1. aſpri &c: Acerbi ſtecchi. 39. Eſſetti Ace. 19. Atti
 Ace. 143. Et ſol ne le mie piaghe Ace: & crudi Diti ſchiet
 ti, ſoau. 156.
 ACERBO. 1. crudo, fiero. &c: Acerbo Frutto. 3. Dolore. 79.
 Deſtino. 84. Giorno 135. Seme Ace. 147. vna donna) Ace.
 anchor mi traſſe a la ſua ſchiera. 1. immaturo. 95.
 A CHI. vedi alla particella Chi.
 ACHILLE figlio di Peleo, cantato da Homero. Achille, Vliſ
 ſe, & gli altri Semidei. 150. & l'alto Ach. 268. & quel can
 tato in verſi Ach. che di fama hebbe gran fregi. 332. Giun
 to Aleſſandro a la famoſa tomba Del fiero Ach. ſoſpiran
 do diſſe, O fortunato &c: 150. & l'altro è Ach. 285.
 ACI Simethio ucciſo da Poliphemo per Galatea. Vidi Aci,
 & Galatea, che'n grembo gli era, Et Poliphemo farne
 gran romori. 292.
 ACIO. 1. a queſto &c: vedi alla particella Cio.
 ACQVA, l'uno de quattro elementi. Non piu beuue del ſua

me Acq: che sangue. 112. Legno Ac: terra, o fasso Verde fa
cea, chiara &c. 242. Ne l'Ac: chiara 116. Portò dal fiume
al tempio Ac: col cribro. 312. Alcuni d'Ac: o di foco, il gu
sto, e'l tatto Acquetan. 152. Strilla d'Ac: non vien da quelle
fonti 219. L'Ac: nel viso con le man mi sparfe. 18. L'Ac:
e'l vento, & la vela, e i remi sforza. 142. Quand'io caddi
nel Ac: & ella sparue. 152. L'aria, l'Ac: & la terra è d'amor
piena. 230. Via piu dolce si troua l'Ac: e'l pane 317. Sen
z'Ac: il mare. 154. Com'Ac: il foco amorza. 270. Et hor
sott'Ac: & hor alto volare. 292. L'Ac: che da Parnaso si
deriua. 140.

ACQVE. La vide in mezo de le gelid' Ac. 44. Et che'l no
rai sopra l'Ac. felse. 57. Chiari fresche, & dolci Ac. 104.
& Ac: fresche & dolci Spargea soauemente mormorando:
238. con si dolci Ac. 304. Vedoue l'herbe, & torbide son
l'Ac. 235. In picciol vetro chiuder tutte l'Ac. 109. Quan
te montagne, & Ac. 32. tra l'herbe, & l'Ac. 228. Ricercan
do dal lato, & dentro a l'Ac. 14. Questi fur fabricati sopra
l'Ac: D'abisso. 39. Ne la dolce ombra al suon de l'Ac: scri
ua. 130. L'Ac: parlan d'amor: & l'ora, e i rami. 215.
Et meta. Liquido cristallo. 227.

Acqueta. 1. pacifica, placa, miriga &c. Pur ac: gli ardenti miei
desiri 9. Ch'acc: l'aere, & mette i tuoni in bando 92. Vo
stra vaghezza ac: Vn mouer d'occhio 198. Con la tua om
bra ac: miei lamenti 256. Che conturba, & ac: gli elemēti
351. lui s'ac: l'alma sbigottita. 115. E'n te dolce sospir l'al
ma s'ac. 236. Per tutto cio la mente non s'ac. 131. Et chi
m'ac: è ben ragion ch'i brami Et tema. 192.

Acquetan. Alcuni d'acqua o di foco il gusto, e'l tatto Ac
quetan 152.

Acquetar, per placare, mitigare &c. Et ac: i venti, & le tem
peste. 243. Per ac: il core 131. Ad acquetar il cor misero,
& mesto. 256. Cantando d'acili sdegni & l'ire. 208.

Acquetarsi. Lagrimando trouasse, oue acquetar si 103.

Acqueri. Canzon tu non m'acqueri anzi m'infiammi 63.

Dunque s'acqueri homa: l'cor nostro afflitto. 99.

Acquetino i lor mali 43.

Acqueto. Iui m'acqueto . 90 . Et ben m'acqueto & me stesso
consolo. 258.

Acquista. 1. auanza . & tal fama fede ac. 152 . Et vdir cose ,
onde'l cor fede ac. 189. Et come gentil cor honore ac. 315
Quel, che'n molt'anni a gran pena s'ac. 206 . Ma perche
ben morendo honor s'ac. 51. Come s'ac; honor, come Dio
s'ama 195. Et d'altrui colpa, altrui biasmo s'ac. 75. Dican
do questo per amor s'ac. 282. Che s'ac; ben pregio altro
che d'armi 339.

Acquistar. Ch'acisfede a la penosa vita 13. Et le stelle miglior
ac: forza. 108 . che quei dolci lumi S'ac: per ventura , non
per arte. 195.

Acquistar per auanzare . non d'acquistar fama. 222.

Acquisti. il bel nome) Che lunge & presso col tuo dir m'ac-
quisti 324.

Acquisto. Ou'io fama l'acquisto. 52.

Acra. 1. molesta. Che par dolce a cattiu, & a buoni Acra. 304

ACVTI Sillogismi. 1. pungenti, sottili &c. 340.

AD preposizione, che sempre si scriue quando vi seguita
vocale, & altrimenti poi si scriue A, come Ad amore, Ad
alcun , Ad essemplio &c . & senza la vocale , A pietro , A
cantar, A buon porto &c . ma tra poeti per forza del ver-
so alcuna volta questa regola falisce come venne a veder
la & suoi lamenti a vdir . 134 . Venendo in terra a illu-
minar le charte. 2. in vece di dire ad illuminar , & ad vdi-
re; & in altri luoghi. ma poi si legge Ad albergar col tau-
ro 5 . Ad esser morto 70 . Ad alta voce . 131 . Ad ognial-
tro 13 . Che mi conforte Ad altro , che a trar guai 34 .
Che'l maggior padre Ad altra opera attende. 47 . Ad al-
tra vita . 53 . Ad vn termino vanno . 39 . Ad vn tempo
migliore . 115 . vergogna, & ira Eran nel volto suo tutte
Ad vn tratto. 310 . Ad vna gran marmorea colonna . 47 .
Ch'i nol cangiaffi Ad vna Riuolta d'occhi 64 . Ad vna
Ad vna annouerar le stelle. 109. Hor dentro Ad vna gab-
bia 112 . Et solo Ad vna imagine m'attengo 117 . Ad vna
viua dolce calamita. 121. &c.

AD HOR Ad hor, ad ogni hor &c. vedi al luogo suo.

Adaglia. 1. accomoda. lui senza pensier s'adaglia, et dorme. 43.

ADAMANTINO Smalto. 1. di Adamante. 13.

ADAMO primo huomo, & prima figura d'Iddio. Le note nõ
fur mai dal di, ch'Adamo Aperse gliocchi, si soauì, & que
te. 147. Forma par non fu mai dal di ch'Adamo Aperse
gliocchi in prima. 274. suo male & nostro vide in prima
Adamo. 151.

Addita. 1. si mostra a dito. Che per cosa memorabile s'ad-
dita. 4.

Addoglia. 1. si empie di doglia. Nouella d'esta vita, che n'ad
doglia. 25.

Addolcire p far dolce. & per meta: p mitigare, far molle. &c.
E'l mel amaro, & add. l'assentio. 170. Quel puo solo addila
doglia mia. 174.

Addolcisce. Et dolendo add: il mio dolore. 87. Ch'ogni cor
add: e'l mio consuma. 149.

Addolcissen. I miei sospiri, ch'addolcissen Laura. 193.

Addolcina. Voce, che m'addolcina & hor m'accora. 257.

Addoppi cioe faccia doppio, duplichi, &c. Si ch'al mio volo
l'ira addi i vanni. 343.

Addormentato. 1. dormentato. Deh hor sol's'io col vago de
la luna Add: in qualche verdi boschi. 192.

Addormiua. Questo d'allhor ch'i m'addormiua in tasce. 199.

Adduce. 1. mena, conduce &c. Ma lasso ogni dolor, che'l di
m'add: 89. O mia forte ventura a che m'add: 164. Et tema
& odi, chi m'add: affanno. 192. Cõfiglio, oue'l martir l'add.
in forse. 25.

Addusse. Amor m'addusse in sì gloriosa spene. 50.

Addusser. Et di Creti, & di Spagna addusser prede. 331.

Adegua. 1. agguagli. Chi le disaguaglianze nostre adegua. 233

Adeguar, il medesimo che agguagliare. Per adeguar col riso
i dolor tanti. 58.

Adempi. 1. sodisfi. E'l suo difetto di tua gratia ade. 272. Ver
gine tu di sante Lagrime, & pie ades il mio cor lasso. 278.

ADESSO, vale al presente & è voce Lombarda. Dianzi, Adel
so, hier diman, mattino, & sera. 351. alcuni vogliono che sia
no due dittioni cioè ad esso, & che s'intenda Dinanzi ad

esso Dio, impero che parla d'Iddio affermando, che non mai il Pet. hauesse vsato tal voce in vece de la nunc latina; anchora che Dante vna sol volta altresì l'usasse.

AD HOR. AD HORA. & Ad hor, Ad hor & Ad hora Ad hora vedi alle particelle Hor. & Hora.

Adhugge, o Adugge. 1. adombra di ombra nociua, & noiosa, da Huggia, che significa ombra, che nuoce. ma scriuendosi senza H hauria significatione di odiare & di fastidire; & in alcuna parte della Toscana & in altri luoghi si vsa di dire tu mi dai vggia, cioè tu m'annoi, o dai fastidio. altri ispo gono aduggiare per abbruscire tolto dal verbo aduro, & perciò in tal significato si douria ancho scriuere senza H. doue è fatto il verbo ad huggiare per uolare, & fastidire. Qual ombra è sì crudel che'l seme adhugge, & qui è soggiointino. 1. adombri, corrompi, & guasti. 199.

ADIETRO, che tempo passato significa, ma piu tosto mouimento, & stanza dinota. Ben mi credea passar mio tempo homai, Come passato hauea quest'ani Adietro. 162. Rima si Adietro il sesto decim' ano. 95. Lasciai di me la maggior parte Adietro. 33. Ch'a passo a passo Adietro torni. 107.

ADIGE, & Adice, da gli antichi Athesi, Lat: Athesis, è fiume, che nasce dell'Alpi di Trento. Non Tesin, Po, Varo, Arno, Adige, & Tibro. 130.

ADILETTO. 1. a gioco. Ma tu prendi A'diletto i dolor miei. 144.

Adira. 1. si coruccia. onde la mente stolta S'adira & piagne 101. Geri; quando talhor meco s'ad. La mia dolce nemica. 146. Se Christo teco al fine non s'ad. 124. & s'ad. Con parole, che i falsi romper ponno. 264. Non freme così'l mar quando s'ad. 310. Mentre piangendo allhor seco s'ad. 261

Adiro. l'li so, che'l sento, & spesso me n'adiro. 122.

ADITO, cioè col dito, come mostrato col dito. Isare vdito Et mostratone Adito. 88. Ond'io Adito ne sarò mostrato Ecco, chi pianse sempre. 352.

AD OGNI HOR, cioè di continuo. Men gliocchi Ad ogni hor molli. 102. Quant'un bel rio, ch'Adog. meco plange. 130. Che la memoria Adog. fresca & calda. 144. Mi tengon

Adogni hor di pace in bando. 170. & quando è notte oscu
 Piango Adogni hor. 201.
 Adiuien & Auen. 1. interuien, incontra &c. Quando in voi
 adiuien che gliocchi giri 9. Rade volte Adiuie ch'a l'alte
 imprese Fortuna ingiuriosa non contrasti. 47. vedi Auen.
 Adiuene. Come adiuene a cui virtu relinque 331.
 Ad ogni hor. vedi Ogni hor al luogo suo.
 Adombra. 1. fa ombra. De be vostr'occhi il dolce lume adom
 bra. 35. Tanto piu bella il mio pensier l'adombra 116. Co
 me a noi'l sol, se sua soror l'adombra. 244.
 Adombra. 1. spauenti, & è propio de muli & de caualli. Come
 animal, che spesso adombra c'ncespe 176
 Adopra, & opera. E'l ciel cio s'adopra. 105.
 Adopre. Indarno hor sopra me tua forza adopre. 203. Ta
 cer non posso, & temo non adopre Contrario effetto a la
 mia lingua il core. 240.
 Adora; & ora. che'l suo bel nome adora. 150. Triomphar vol
 se quel, che'l mondò adora. 305.
 Adorar, & orar. Fin che si suella Da me l'alma; adorar forse'l
 farei 161.
 Adorna, & orna. Le riue e i colli di fioretti ado: 5. Con la co
 rona del suo antico ado: 20. Et di lagrime honeste il viso
 ado: 261, Et le guacie, ch'ado: vn dolce foco. 109. Ch'ado:
 e'n fiora la tua riuu manca. 165.
 Adornan. Ch'adornan si l'alt'habito celeste. Che &c. 157.
 Adornar, & ornar. Non che'l gielo ado: di noui fiori 183.
 Douea'l ciel ado: di sua presenza. 204. L'ado: si, ch'al ciel
 n'andò l'odore. 176. Per ado: il di t'esto & altero. 182.
 Adornarlo. Seguilla amor cò si mirabil cura In adornarlo. 229
 Adornarne. Per adornarne i suoi stellati chioftri. 230.
 All'hor, che Dio per adornarne il cielo La si ritolse. 254.
 ADORNI, cioe ornati. Mirando gli atti per mio mal si Ado:
 53. Con gliocchi tuoi, che morte non ha spenti, Ma so
 pra'l mortal modo fatti Adorni. 225.
 Adorni, & orni. Di castità par ch'ella adorni, & fregi 196.
 Ch'allumi questa vita, & l'altra adorni. 275.
 ADORNO. 1. ornato. Viso Adorno. 76. 100. 190. Lume

Ado: 121. Habito Ado: 170. Habito si Ado: 159. Piacer si Ado: 240. Atto Ado: 135. poi che l'Ado: Suo mal & nostro vide in prima Adamo 151.

Adorno in vece di adornato. C'ha di voi'l mōdo adorno. 98

Tutte le cose, di che'l mondo è adorno Vscir buone &c. 59

Adoro. 1. oro. priego. &c. L'adoro e'nchino come cosa santa.

176. Et al signor; ch'i adoro, & ch'i ringratio. 271.

ADOSSO. 1. sopra. La'ue di, & notte stammi Adosso. col poter. 61. Et emmi ogni'hor Adosso Quel caro pegno. 166.

ADRI & Atri. 1. mestri. L'obliuio, gliaspetti oscuri, & Adri. 353

A DVE A DVE. Et teneansi per mano A due a due. 309.

ADVERSA, & Auerfa. 1. contraria. Fortuna Aduerfa. 65. vedi Auerfo.

ADVERSARIA, & Auerfaria. Ma l'Aduemia che'l ben perturba. 1. l'auaritia, & la inertia. 97.

ADVERSARIO, & Auerfario. 1. contrario, nemico &c. vedi Auerfario.

ADVERSI. 1. contrarii. Vidiui alquanti; c'han turbati i mari con venti aduersi. 341.

ADVERSO & Auerfo, che val contrario. vedi Auerfo.

ADVLTERII. 1. stupri. & doue hai posto spene? Negli Adulteri tuoi? 124.

ADVN. Ad vn ad vn. ADVNA ad vna. vedi Vn, & Vna.

Aduna. 1. giunge, vnisce, congrega. &c. Veggiam, quando col Tauro il sol s'aduna. 123.

Adunar per vnire, conuocare, congiungere insieme, raccogliere, giungere &c. Ond'io perche pauento Adunar sempre quel, ch'un' hora sgombre. 198.

Adunca. 1. curua, piegata & del mio campo mieta Lappole, & stecchi con la falce Adunca. 140.

Aduno. 1. vnisco &c. Se tutt'altre mie gratie insieme aduno. 179.

ADVNQVE, il medesimo che Dunque. Adunque Beati gli occhi, che la vider viuua. 230. vedi Dunque.

AER maselemento noto. Aer sacro & sereno. 104. Et l'Aer nostro, & la mia mente imbruna. 174. Aer felice col bel viuo raggio 176. Pianger l'Aer, la terra, e'l ciel deurebbe

255. Poi quando'l verno l'Aer si rinfresca. 304.

Aere elemento, mas: Aria poi sem: Et prendo allhor del vostro Aere conforto. 8. Et quella, doue l'Aere freddo suona 83. Che fanno intorno a se l'Aere sereno. 90. Gir per l'Aere sereno stelle erranti 108. Al dolce Aere sereno 129. Fuggo dal mio natio dolce Aere Thosco. 154. Fuor del dolce Aere, de paesi Thoschi. 194. l'ho pien di sospir quest'Aere tutto. 219. Sempre in quell'Aere par che mi conforto. 90. Di queste impression l'Aere disgombrato. 30. L'Aere grauato d'importuna nebbia. 55. Laura dolce & pura, l'acqueta l'Aere. 92. Però l'Aere ritene il primo stato. 38. Vo empiedo l'Aere, che si dolce suona. 82. Tanta dolcezza hauea pien l'Aere, e'l vento. 135. ch'alluma l'Aere dintorno. 149. Rompendo co i sospir l'Aere da presso. 216. Poi repente tempesta Oriental turbò si l'Aere, & l'ondeggiò. 237. L'Aere, & la terra, s'allegroua, & l'acqua. 242. Et fui puccel, che piu per l'Aere poggia. 18. Ne dopo pioggia vi di' l'celeste arco per l'Aere in color tanti variarsi. 128. Spargea per l'Aere il dolce estiuo gielo. 320.

Et in vece della vista, o dell'aspetto. Al segni del mio sol l'Aere conosco. i. la vista di M. Lau. 133.

A FACCIA A FACCIA. vedi Faccia al suo luogo.

A FATTO. i. al tutto, in effetto, ad ogni modo. amor s'ingegna Ch' i mora A fatto; e'n cio segue suo stile. 149.

AFFABIL. val facondo. Quel si pensoso è Vlisse Affabil ombra. 294.

Affanna. i. da affanno, o porge affanno. Meco si sta chi di & notte m'affanna. 59.

AFFANNATA. i. ansia, stracca. Drizza a buon porto l'Affannata vela. 73.

AFFANNATO. i. ansio, o pieno di ansietà. Deh porgi aiuto a l'Affannato ingegno. 274.

AFFANNI. Le molestie, &c. cagiò sola & riposo de miei Aff. 108. Se come i tuoi grauosi Aff: sai, Così 274. senza la qual non viurei in tanti Aff: 162. O letticiuol: che requie eri & conforto In tanti Aff: 179. Che tanti Aff: mai huom sotto la luna Non soffersse quant'io. 181. Son le catene oue con tutti

tanti Aff: Legato son. 202. Sol vn riposo trouo in molti Aff. 216. Et se non fosse esperienza molta De primi Aff. 211. I miei corti riposi, e i lunghi Affanni Son gionti al fine. 191. ma gli amoroſi Affanni Mi ſpauentar ſi 282. Et io m'auanzo di perpetui Aff. 344. Et finito il riposo pien d'Aff. 224. hor mi conduce per miglior via ſenza Aff. 261. In cercar pace, & in ſuggir Aff. 272. Se la mia vita da l'aspro tormento Si puo tanto ſchermir, & da gli Aff. 6. Che mi conducon per piu piana via A la ſperanza mia; al fin de gli Aff. 88. & creſcer ne gli Aff. 52. Viuace amor, che ne gli Affanni creſce. 294.

AFFANNO la anſietà, la moleſtia, la noia &c. Fine non pongo al mio oſtinato Aff. 43. Miſerere del mio non degno Aff. 53. Coſi vent'anni graue, & lungo Aff. 167. Ch'io temo laſſo, no'l ſouerchio Affanno Diſtrugga il cor, che tregua non ha mai 89 Et benedetto il primo dolce Aff. 52. Dolce mal, dolce Affanno & dolce peſo 159 Qual era al tempo del mio primo Aff. 63. Stanco ripolo, & ripoſato Aff. 305. & io ſia fuor di tant' Aff. 214. Foſſe'l principio di cotanto Aff. 59 Pace tranquilla ſenza alcun Aff. 68. Non ſpero del mio Aff: hauer mai poſa. 154. Che mia virtu non puo contra l'Aff. 126. Con diletto l'Affanno dilacerba. 152. Negar diſſe nõ poſſo, che l'Affanno, che va inãzi al morir, nõ doglia forte, Et piu la tema del futuro danno. 321. Danno a me pianto, & a pie laſſi Aff. 94. Paſcendoli di duol d'ira, & d'Aff. 174. Et tema & odi, chi m'aduce Aff. 192. La notte Affanno e'l ciel ſeren m'è foſco 175. Non è ſtata mia vita altro, che Aff. 277.

Affatica. 1. opera grandemente, & con ſolecitudine. &c. Et quanto indarno s'affatica & ſuda. 352

Affaticar per far fatica. O ciechi, il tanto aff: che gioua. 317.

Affatico. Si ch'a mirarlo indarno m'affatico 74.

Afferma. 1. cõferma. Ma ricadẽdo aff: Di mai nõ veder lei. 35.

Afferri. 1. piglia, & tien fermo. Eranui quei, ch'amor ſi leue af ferra. 301.

AFETTI, 1. affettioni, deſiderij &c. Gli humani Affetti nõ ſon meno inteſi 100. Parlãdo inſieme di lor dolci Aff: 290. Hal

Spirato ambo duo gli Affetti miei 297.
AFFETTO, l'Affettione, l'Amore, il Deliderio. Che l'indura
 to Affetto al fine ha vinto 88. Allentar non lasciaua il du-
 ro Affetto. 13. Quelle pietose rimezin' ch'io m'accorsi Di
 vostro ingegno, & del cortese Affetto. 99. Spesso a me tor-
 na con l'usato Affetto. 218.
Affida. 1. assicura. Che s'ella mi spauenta, amor m'aff. 143.
Affina. 1. riduce a perfettione. In che i suoi strali amor dora et
 affina. 132. Iui com'oro, che nel foco affina Mi rapresento
 265. L'altra è Portia, che'l ferro al foco affina. 294.
Affiso. 1. miro. Ma vidi'l io, ch'altroue non affiso. 101.
APFISO. 1. aggiunto, stretto. Libero spirito od a suoi mem-
 bri Affiso. 129.
Afflige voce Latina. che val consuma, distrugge &c. Gustando
 afflige piu che non conforta. 3. Che purge ogni pensier,
 che'l cor afflige. 51.
Affligi. 1. consumi, tormenti &c. Ou'io la vidi, & solitu, che m'
 affligi. 228.
Affligon. M'affligo sì ch'li porto alcuna volta Inuidia a quei,
 che son su l'altra riu. 101.
AFFLITTA. 1. lassa, mesta, debile &c. Mente Afflitta. 107.
 Hippolita del figlio Afflitta & trista. 335.
AFFLITTE. Virtuti Afflitte 16. 323. Fortune Aff. 112.
AFFLITTI Spiriti miei. 192.
AFFLITTO, val mesto, lasso, &c. Prigioniero Aff. 70. Cor
 Aff. 99. Cor Aff. tanto. 190. Et Hanibal quand'a lo'impe-
 rio Aff. vide fortuna farsi sì molesta Rase &c. 84.
Affondar per sommergere. Condotta ou'affondar cōuen mia
 barca. 120.
Affonde. Tragge a se'l ferro, e'l fura Dal legno in guisa che
 nauigi affonde. 120.
Affrena, freni, & raffrena. 1. castiga, modera &c. Hora veggen
 do com'è'l duol m'affrena. 77. Che gran temenza, gran de-
 sir aff. 130. Et le fiere, & gli augelli il sonno aff. 138. Onde
 le perle, in ch'ei frange & aff. Dolci parole? 172. Che la ra-
 gion, ch'ogni buon'alma aff. Non sia dal voler vinta 184.
 Che l'una & l'altra riu aff. 226. Amor mi sprona in vn tè

po & m'aff. 146.

Affrenar. Hor fiero in affrenar la mente ardita. 273.

Affrenasse. Ma se maggior paura Non m'affrenasse. 61.

Affrene. Ration, vergogna, & reuerenza affrene. 125.

Affreni. Non è chi'ndietro volga, o chi l'affreni 76.

Affrendò. & l'empia voglia ardente Lusingando affrendò. 220.

Affretta. 1. sollicita. Radoppia i pelli, & piu & piu s'affretta;

41. Fugge, & piu duolsi, quanto piu s'affretta. 166.

Affrette. Si che come solea piu non s'affrette. 350.

Affretti. Per ch' i l'odo pregar pur, ch' i m'affretti 259.

AFORISMI. Africa &c. vedi Aphorismi & Africa. &c.

AFORZA. vedi Forza al luogo suo.

A FRENO. vedi Freno al suo luogo.

AGAMENON figlio di Atreo, Re di Micene. Agamenon, & Menelao; che'n sposè Poco felici &c. 332.

AGANIPPE fonte in Boetia celebratissimo, per cui le muse sono dette Aganippide. Et mille, che'n Castalia & Aganippe Vidi cantar &c. 293.

AGEVOLMENTE. 1. facilmente. L'altre pui giuso Age: porre 79. Com'perde Age: in vn mattino Quel &c. 206.

Agghiacci. 1. agghi forteamente, & p metatrafreddi &c. Imiei pensier; ne chi gli agghi: & scaldi 270.

Agghiaccia, & metatrafredda. Che'l sangue vago per le vene agghi: 60. Che'n vn punto arde agghi: attol'a, e'mbianca. 132. Che poria questa il Rhen, qual hor piu agghi: Arder con gli occhi. 142. Ne menò anchor m'agghi: 14. Che'n vn punto m'agghi: & mi riscalda. 89. Amor) Allicura & spauenta arde, & agghi. 146. Nel'operation tutto s'agghi. 10.

Agghiaccian. Ma gli spiriti miei s'agghiaccian poi 9.

Agghiacciando. Et spento'l foco, ou' agghi: arsi 224.

Agghiacciar per gelar forteamente, & per metatrafreddare. S'arder da lunge & agghi: da presso Son le cagion &c. 174. Arder da lunge, & agghi: da presso 299.

Agghiaccio. Non sente quand'io agghiaccio o quand'io si agro. 198. M'agghiaccio dentro in guisa d'huom, ch'a scolta Nouella &c. 57. Di che pensando anchor m'agghiaccio & torpo. 252.

Aggiorna. 1. fa giorno. Ma dentro doue giamai non s'aggiorna. 5. che tolto che s'aggiorna Per gran desio &c. 94.

Aggiunga. 1. arriui. Ne altro farà mai, ch'al cor m'aggiunga. 1. che mi diletta 231. Anzi che'l giorno gia vicin n'agg. 321.

Aggiunge. 1. arriuè, auicini &c. Che ne'ngegno, ne lingua al vero aggiunge. 173 Da la man destra ch'a buon porto aggiunge. 200. Ma tua fama real per tutto aggiunge. 287. però ch'ella aggiunge Di cielo in terra 298. al segno; Al qual aggiunge a chi del ciel è dato. 338.

Aggiunger per arriuare &c. Ch'aggiunger nol puo stil ne ingegno humano. 157:

'Aggiungeua. Ch'i v'aggiungeua col pensier a pena. 177.

Aggiunse. E'l fiero passo oue m'aggiunse amore. 83. lui n'aggiunse & ne cōgiunse amore. 1. nel nodo matrimoniale. 288

Aggiunte. 1. congiunte. Due gran nemiche insieme erano aggiunte. 224.

Aggiunto. Et d'un dolce saluto insieme aggiunto. 1. accolto. 91. Ch'al sommo del mio bē quasi era aggiunto. 1. arriuato 157. Amor s'è in lei con honestate agg: 1. congiunto. 170.

Aggrada. 1. sodisfa, piace &c. O grandi Scipioni, o fidel Bruto Quāto v'aggrada se gl'è anchor venuto &c. 46. Che mal si segue cio, ch'a gliocchi aggrada. 81. Et in donna amorosa anchor m'aggrada &c. 86. di che anchor m'aggrada Saper &c. 290. Ben è'l viuer mortal, che si n'aggrada Sogno d'infermi, & fola di romanzi. 302.

Aggraue. 1. carichi &c. Oue non spira folgore ne indegno Vēto mai che l'aggraue. 26.

Aggraua. 1. pesa, carichi &c. Et perche'l duro essilio piu m'aggraua. 32. Peso terren non fia mai che t'aggraua. 79.

'Agguagli. 1. faccia vguale. Non che l'agguagli altrui parlare o mio. 60.

Agguaglia. 1. adegua &c. Produce hor frutto, che quel fiore agguaglia. 85. lui'l parlar, che nullo stile agguaglia. 195. Agguaglia la speranza col desire. 208.

Agguagliar per fare vguale, adeguare &c. Qual ingegno a parole Poria agguagliar al mio angoscioso stato? Con parole mortali agguagliar l'opre. 240. Chi poria'l mansueto

alto costume Agguagliar mai parlando. 198.

Agguagliarſe. Nullo ſtato agguagliarſe al mio potrebbe. 61.

Agguagliarſi. Nulla coſa mortal pote agguagliarſi. 128.

Agitandomi. 1. conquaſſandomi, commouendomi, agitare, & voce latina che ſignifica menare, o mouere con empito. Agitandomi i venti, il cielo, & l'onde. 57.

A gli animi. A gli atti. A gli occhi. A gli orecchi &c. vedi Ani mi, Atti, Occhi &c.

AGNA in vece della chieſa Romana. La manſucta voſtra gē til Agna Abbatte i fieri Lupi. 20.

AGNELLO animal noto. Felice Agnello a la penoſa man dra. 163.

Agogni del verbo agognare per deſiderare, bramare, & pēſar deſiando, & cō anſietà temere. Vn penſier con la mente parla, & dice, Che pur agogni. 1. brami. 197. Onde conuen che'l volgo errante agogni. 1. ſi moſtri vago di dire. 296. Che ſ'aſpetti nō ſo, ne che ſ'agogni. 1. pēſi o deſideri. 45.

AGOSTO Meſe. Moſtrandofi vn d'agoſto, & di gena ro. 51.

AGRADO adue. 1. in piacere, a voglia, a diletto, a grato &c. Ch'a nome vita, & a molti è. ſi Agrado. 350. La vita, che per altro non m'è A grado. 62.

AGRE, & Acre. 1. acerbe, aſpre, moleſte &c. Il mio Auerſario congre Agre rampogne Comincia &c. 1. irate, & moleſte. 267.

AGRO. 1. aſpro, acerb, & alle voke crudele. Penſier Agro. 198. Colpe Agro 308. Agro Stile. 249.

A GVISA. 1. in maniera, in modo &c. vedi Guiſa.

Aguzzando. 1. aſſottigliando. Sempre aguzzando il giouenil deſio. 266.

A i con ſoſpiro, & è voce di eſclamatione quando vogliamo iſprimere alcuna giuſta indignatione contra a chi par che meriti biaſimo, o che vogliamo moſtrar la importanza di alcuna coſa grande. Ai crudo amor. 42. Ai noua gente ol tra miſura altera 47. Ai quanti paſſi per la ſelua perdi 49. Ai doloroſa ſorte 61. Ai bella libertà. 82. Ai orbo mondo ingrato. 204. Ai nobil pellegrina. 210. Ai morte ria 234. Ai diſpiciata morte, Ai crudel vita. 239. (Ai credenze vane

- e nferme) 243. Al lasso. 119. *em tal guisa* A. *em tal guisa* A.
- A lui vece di Ait, vedi ad I.
- AIACE il forte, figlio di Telamone. Aiace in molti & po' in se stesso forte. 178. Ne l'altro Aiace, Diomede, & Vlisse 332.
- AITA, lo aiuto, il soccorso, il rimedio &c. Et bramo di perir, & cheggio Aita. 119. Io cheggio a morte, contra morte Aita. 244. ch' i veggio esclusa ogni altra Aita. 146. Ma non so incominciar lenza tua Aita. 275. Hor poi che da madona non impetro L'usara Aita. 162, (tal amor diemmi Aita) 246. Et se nò fosse la discreta Aita Del Phisico gentil 291. Manter mia ragion, & darmi Aita. 131.
- AITA AITA. Gridano o signor nostro Aita aita. 1. soccorso, soccorso. 47.
- Aita del verbo àitar, per aiutar. Et le qui la memoria non m'alta. 13. Vedem' arder nel foco, & non m'aita. 170. Et perche naturalmente s'aita Contra la morte ogni animal terreno. 40. Quàto piu puo col buon veler s'aita. 8. Che s'aita non l'aita Ella ha sosto del suo corso a riva. 31. Io star mi strugge, e'l fuggir non m'aita. 61. Sempre pensando, & questo sol m'aita. 93. Ma celato di for soccorso aita Ville mi 162. Sorga, ch' a pianger, & a cantar m'aita. 194.
- Aitando, & aiutando. questi l'è corso A morte non l'aitando, i veggio i legni 324.
- Aitar, & aiutar. Quanta gloria ti fia Dir gl'altre l'aitar giouene & forte. 48.
- Aitarme, & aiutarne. Del qual hoggi verrebbe, & non puo aitarme. à 1. Che possi & vogli al gran bisogno ait: 278. Potrebbe forse ait: 65. ond'io non posso ait: 119. Ne di duol, ne di tema posso ait: 189 & non possendo ait: Preso lasciai menarme. 241.
- AIVTO il medesimo che Aita, & val soccorso &c. Che quando piu'l tuo Aiuto mi bisogna Per dimandar mercede. &c. 41.
- Al articolo, in vece di a lo, molto vsitato in verso, & in prosa, & prima nel sentimento della preposizione Ad latina. Che quanto piace Al mondo è breue sogno .a. 1. Si comè

Al popol tutto fanola fui gran tempo. a' 1. Eia la mia vir-
tute Al cor ristretta 2. Ch'ogni altra voglia dentro Al
cor si sgombra. 6. Che potesse Al bisogno prender l'armi.
Ouetto Al poggio faticoso, & alto a 1. Pero Al mio parer
non li fu honore. 2. Vola dinanzi Al lento correr mio 3.
Al lauro 3. Al vil guadagno 4. Al bel. Al fin. Al tempo &c. A
vedi agli suoi luoghi.

A In vece di Nel. Oue si bella donna Al mondo nac-
que. 2. Ricorro Al tēpo ch'i vi vidi prima. 10. Benigna mi
ardusse Al p̄mo stato 17. Ma nulla è Al mondo in c'huo
saggio si fide 17. &c.

Ch'Al sol si scolorato 2. Cosa ch'Al nostro andar fosse mo-
lesta. 4. Ch'Al ciel ti scorge. 7. Ch'Al desiato frutto 49.
Ch'Al cor s'accese 53. Ch'Al ciel conduce 63. Ch'Al vero
honor. 67. &c.

A l' con l'apost: quando vi segue la vocale. A l'ombra d'un
Alloro 152. Nessun Al'alma. 173. Al'alma stanca. 22. i p̄
fier dentr' A l'alma. 183. Oue le membra fanno A l'alma
velo. 7. In fin A l'alba. 11. Alpe A l'aurà. 183. A l'altra im-
presa 3. 22. 29. A l'altra cagion prima. 269. A l'alte impre-
se 47. A l'altra vita. 28. 214. da l'un'ombra A l'aurà. 170.
presso A l'estremo. 1. &c.

A L' articolo, nel sentimento del Dattiuo, & dell' Accusa-
tiu: Latine Ad. Prendete hora A la fine Breue conforto.
7. Ch'acquistan fede A la penosa vita. 13. le lagrime &c. Sō
giunte innanzi A la pietà superna. 21. A la sua amata spo-
sa. A la tua barca. 21. Di noui ponti oltraggio A la marina
24. Sich' A la morte in un punto s'arriua. 27. pur a pen-
sar com'io corro A la morte. 31. abo le luci, Ch' A la strada
d'amor mi furon duci 34. Le braccia A la fucina indarno-
moue. 37. A la mia pace. 41. A la notte. 42. A la ferra. 43.
A la magiò 47. A la lūga vita. 51. A la sua ombra 52. &c.
A L' articolo. O dar soccorso A le virtuti afflitt. 16. A lei
lagrime triste allargar l' freno. 16. R affigurato A le fatezze
cont. 36. A le mie parti interne. 77. Dentro A le qua pe-
reginando alberga. 45. A le tue braccia. 45. entro A la mu-
ra. 68. A le mie tempie. 99. A le piaghe mortali 110. &c.

A LI, articolo del piu, non vi è autorità.

A LO, articolo del men. Ch' A lo stile, onde morte di partille Le disiate rime hai ricondotte. 236. Prima pensai; fin ch' A lo suolto Allora Giuse 238. Del f'orgi mano) Amor, & A lo stile stanco, & frale. 274. &c. vedi Lo.

ALABASTRO spetie di marmo fino bianco & traslucido. Muri eran d'Alabastro, & tetti d'oro. 240.

A LATI, cioè con l'ali. hor n'ha diletto il Re celeste, i tuo' Alati corrieri. 1. gli angeli 260.

ALATO adue: cioè a rispetto, a comparatione, &c. Et fora vn sdegno A lato a quel, ch' i dico. 101. Che cò la morte A lato cerco del viuer mio nouo còsiglio. 1. ap'sso, ovicino &c. 201

ALBA del di, la Aurora, il Mattino. Per hauer posa almeno in fin a l'Alba. Et io, da che comincia la bell'Alba A scuoter l'ombra intorno de la terra. Et le tenebre nostre al trui fann'Alba. 11. Et non mi stanca primo sonno od Alba. e'nnanzi l'Alba Puommi arrichir. & mai non fosse l'Alba Prima; ch'a ti dolce Alba arriui il sole. 12. Ch'a nona ave spro, a l'Alba, & ale squille. 90. Ma, sospiri, & lamenti in fin a l'Alba. 174. vedi Aurora.

Alberga. 1. habita, alloggia, &c. A qualunque animal alberga in terra. 11. Che non pur sotto bende Alberga amor. 24. Oue alberga honestate & cortesia. 35. Spirto gentil, che quelle membra reggi Dentro a le qua peregrinando alb: Vn signor valoroso 45. Dou'hoggi alb: l'anima gentile. 108. Oue'l mio cor con la sua donna alb. 151. Chiunque alb: tra Garona, e'l monte 21. Ne quall amor, & la mia morte alb. 36. al nido; ou'egli alb. 42. La frale vita, ch'anchor meco alb. 53. L'amoroso pensiero, Ch'alb: dentro in voi mi si discopre 62. Et ch'e seguaci suoi nel bosco alb. 87. Mentre fra noi di vita alb: l'aura. 183. Ou'ogni alta virtute alb: & regna. 149. Oue mia vita, e'l mio pensiero alb. 191. Pur lassù non alberga ira ne sdegno 256.

Albergan. Ne tanti augelli albergan per li boschi 181.

Albergar per alloggiar &c. Quando'l pianeta) Ad albergar col Tauro si ritorna. 5. Oue tuol albergar la vita mia. 207

Albergasse. S'albergasse da presso, o di lontano. 38.

ALBERGO, lo Alloggiamento, l'habitatione &c. Scacciato del mio dolce Alb: fora. 39. Che qual d'essilio al dolce Alb: riede. 322. Vscita è pur del bel Alb: fora. 190. Al ciel translatato in quel suo Alb: fido. 234. Che di sì ricco Alb: il po se in bando. 247. De l'aureo Alb: con l'aurora innanzi Si ratto vsciuu' l' sol 343. Et l'altra sento in quel medesimo Alb: Apparecchiarsi 66. Et torni l'anima al proprio Alb: ignuda. 105. Che'l cor m'auinse, & proprio Alb: fesse. O sol già d'honestate intero Alb. 129. L'antiquissimo Alb: di Sibilla 312. Che ne puo far d'eterno Alb: degno. 159. Et quel, che volse a Dio far grande Alb. 334. E'l cor pensoso, & solitario Alb: 297. Mentre amor nel mio Alb: a sdegno s'hebbe. 13. Et dou'io prego che'l mio Alb: sia. 35. Là onde anchor com' in suo Alb: vene. 75. In fin a l'uscio del suo Alb: corsi 99. L'anima cui morte del suo Alb: caccia. 192. come donna in suo Alb: altera vene. 217. Oue giace'l tuo Alb: & doue &c. 228. Albergo di dolor. 93. Son fatto Alb: d'infenita doglia. 226. Fontana di dolor, Alb: d'ira 120. Chi nou ha Alb: posisi in su'l verde. 86. Ella contenta hauer cangiato Alb. 259. Non haur' Alb: il sol in Tauro, o in Pesce. 350.

ALBIA fiume di Toscana, & Albia è ancho fiume in Germania. Rhodano, Hubero, Rhen, Sena, Albia, Hera, Hebro. 130.

ALCEO, poeta lirico Mitileneo. Alceo conobbi a dir d'amor si scorto. 301.

ALCIBIADE Atheniese, di forma & di eloquenza chiarissimo discepolo di Socrate. Alcibiade; che si spesso Athena. &c. 332.

ALCIDE in vece di Hercole, che fu figlio di Alceo. Qual Baccho, Alcide, Epaminonda a Thebbe. 330. Che vincerle fu gloria al grande Alcide 335.

ALCIONE figlia di Eolo, & moglie di Ceice, conuersi in vcelli marini del suo nome. Que duo, che fece amor compagni eterni Alcione, & Ceice in riu al mare Far i lor nidì a piu soauì verni 292.

ALCVN, è particella di sostanza, che val qualch'uno, veru-

no &c. Alcu soccorfo. 6. Riparo 348. Riposo. 41. 235. Refrigerio 256. Diletto. 58. Dolce. 50. 211. Dolore. 316. Vestigio 137. Segno 113. Giorno. 172. Giogo. 25. Patto. 269. Marmo. 74. Mal. 350. Frutto. 63. 292. Loco. 268. Tetto. 175. Bosco 175. Tempo. 38. &c. vedi Tempo. Senza Alcu Dubbio 200. In Alcu modo. 68. 164. S'alcun viue. 152. S'Alcu pregio in me viue. 169. S'Alcu v'era. 282. Ad Alcu 187. D'Alcu di lor. 313. d'Alcu de suoi 346. Alcu è, che risponde a chi nol chiama. 86. Quanti Alcu crede. 144.

ALCVN nel plu:n vece d'Alcun. Oue raffigurai Alcu mó d'orni 292. che s'Alcu viue sol d'odore; & tal tama fede acquista, Alcu d'acqua, o di fuoco il gusto, e'l tatto Acquetan. &c. 152.

ALCVNA notte. 181. Ragione. 315. Cosa. 244. Et s'Alc: sua vista a gliocchi piace 93. O anime gentili & amoroſe, S'Alc: ha'l mondo 137. Nocque ad Alcuna gia l'eſſer ſi bella. 191.

ALCVNA VOLTA. Ragion è bel ch'Alc: i canti 59. Quando voi Alc: ſouamente Volgete il lume &c. 65. Però s'Alc: i rido, o canto 84. Et anch'io fui Alc: in danza 97. ch'io porto Alc: Inuidia a quei, che ſon ſu l'altra riu. 101. Marauigliomi ben; s'Alc: Mentre le parla &c. 192. Et ei l'ha detto Alc: in rima. 269.

ALCVNE in vece di nome. & ſol d'Alcune parlo. 167.

ALCVNO, cioe qualch'uno, veruno &c. Pace tranquilla ſenza Alc. affanno. 68. Allhor mi ſtrinsi a rimirar s'Alc: Ritonoſceſſi 292. S'Alcuno vi vedeſſi. 337.

ALE, & ALI, con cui volano gli ucelli, & con cui nuotano peſci. prop: & meta: Chi vuol volare indarno ſpiega l'Ale. 148. Che coſtei batte l'Ale. 98. O fuggendo Ale non giunſi a le piante. 157. Ma ſcampar non poteui Ale, ne piume. 177. Mille hiate ho chieſto a Dio quel l'Ale, Cò le quai &c. 196. Io penſaua aſſai de ſtro eſſer ſu l'Ale. 229. Vna ſtrania Phenice ambedue l'Ale Di porpora veſtita &c. 238. Vaga d'ir ſeco aperſe umbe due l'Ale. 257. Senza leuarmi a volo hauendo l'Ale. 272. Ale amoroſe 60.

Allegra. 1. letitia, è lieto: Onde'l cor lasso anchor s'allegra & seme. 187. Giove s'allegra di mirai sua figlia. 230. Quasi d'un piu bel sol s'allegra & gloria. 244.

Allegrar per letitiar, esser lieto. Ti farebbe allegrar se tu sentessi La millefima parte di mia gioia. 321

Allegraua. L'aere, & la terra s'allegraua & l'acque 242.

ALLEGRE. Donne Allegre 175. Allegre Fiere 231.

ALLEGREZZA. la letitia, la festa, il gaudio &c. Misurata Allegrezza Non hauria'l cor 61. Celando l'Allegrezza manifesta. 84. Subito in Allegrezza si conuerle La gelosia. 93. Che'l pianto d'Eua in Allegrezza torni. 276. Che non fu d'Allegrezza alma si vaga. 223. Perche ne gliatti d'Allegrezza spenti Di fuor si legge. 30.

ALLEGREZZE. Di doglie certe, & d'Allegrezze scerte. 305

ALLEGRI. Panni Allegri. 189. Giorni Allegri. 245.

ALLENTAR. Piaga per Allentar d'arco non sana. 79.

Allentar per tardare, molare &c. Ch'allentar non lasciaua il duro affetto. 13. Poria'l foco allentar che'l cor trist'ange. 130. Cerco parlando d'allentar mia pena. 213.

Alletta. 1. allice, tira a se con carezze. Vede cosa, che gliocchi e'l cor alletta. 241.

ALLHOR. 1. a quel tempo. Et prendo Allhor del vostr'aere conforto 8. Allhor che folminato & morto giacque Il mio sperar. 14. Allhor ti stai Sempre piu fredda. 41. ma tu Allhor piu m'informe. 42. Allhor mi strinsi a l'ombra d'un bel faggio 48. Allhor piu nel bel viso mi rinuesca. 49. Et Allhor sospirai 73. Allhor errai 81. Gliocchi inuaghiro All: 82. All: fui preso 89. All: dico, al lasso 115. All: ch'i mi ro 116. All: raccolgo l'alma. 141. Si dolce All: 161. All: dirà 188. I non tel potei dir All: 189. A l!: che Dio &c. 254. Mentre piangendo All: seco s'adira. 261. All: m'inchino Pregando. 271. Questo d'All: ch'i m'addormiua in fasce 198. D'All: innanzi 262. Ch'All: fia vn di &c. 55. For se ch'All: 60. era All: quando 247. era mia vita All: 32. Allhor. 37. 62. 96. 126. 128. 143. 153. 192. 205. 270. 282. 283. 311. 318. 322. 323. 324. 240. 352. &c. In fin Allhor. vedi Fin. & vedi In fin.

ALLHOR Allhor da vergene man colte. 109.

ALLHORA cioè a quel tempo. Che fosti a tanto honor designata All: 7. I; che l'iuo ragionar intendo All: 57. Di no iosi pensier disgombrà All: 62. che voi diceste All: 77. le chiome All: sciolte 155. apron All: L'un sole, & l'altro. 192. rispond'io All: 264. All: in quella parte; onde'l sol venne. 322.

Allontana, cioè si dilunga, va lontano. Questa sola dal vulgo m'allontana 63. Chi m'allontana il mio fidel amico? 101. Che'l mio sol s'allontana. 121.

Allontanarme. Solca da la fontana di mia vita Allontanarme. 246.

Allontane, accio ch'ogni mio bé disperga Et m'allontane. 99

ALLORO, & Lauro, albero noto. Ne per noua figura il primo All: Seppi lasciar 18. Ma io che debbo far del dolce All: 221. fin ch'a lo suolto All: Giunse. 238. Ou'hor triompha ornata del All: 232. Coronati d'All: 240. Fra due riuere a l'ombra d'un Alloro. 152.

Alluma, rillustra, fa chiaro. Forma vn diadema natural ch'al lumia L'aere d'intorno. 149. Di sì alta virtute il cielo alluma 184. Et così di lontan m'alluma c'ncende. 144.

Allumi. Ch' allumi questa vita, & l'altra adorni 275.

A'lluminar. Venendo in terra a'lluminar le charte. in vece di dir ad illuminar. 2. vedi alla particella. Ad

Allungar, & dilungare, per allontanare Son fuggit'io per allungar la vita. 93.

Allungo. 1. allontano. Ma come piu m'allungo, piu m'appreso. 166.

AL LVNGO ANDARE adue: cioè dopo lúgo tēpo. Pandolpho mio quest'opere son frali Al lungo andare. 85.

ALMA in vece di Anima, voce prouenzale usata dal Pet: piu souente che Anima. L'alma che sol da Dio fatta gentile. 17. Le parole, che n'tese Haerian fatto gentil d'Al: villana 209. chiar'Al: 182. Che la ragion, ch'ogni buon Al: affrena. 184. Che non fu) Diliberà, di vita Al: si vaga. 223. che l'Al: ignuda & sola conuen ch'arr:ue a quel dubbioso calle 114. & quanto a l'Al: Bisogna ir leue al periglioso var-

co. 79. & vende l'Al: a prezzo 112. Chi pon freno a gli
amanti, o dar legge? Nessun a l'Al: 173. Del qual piu ch'al
tro mai. l'Al: hebbe piena. 288. Ogni mescchin pensier de
l'Al: tolle. 304. Ma pur che l'Al: in Dio si riconforte.
321. Al qual vn'Al: in duo corpi s'appoggia. 40.
Et in persona del Pet: Anzi tre di creata era Al: in par-
te; Quest'anchor dubbia del fatal suo corso Sola pen-
sando pargoletta & sciolta 168. O miser Al: Accam-
pa ogni tuo ingegno, ogni tua forza. 183. Qual dolcezza
fu quella o miser'Al: 232. Che fai Al? che pensi? haurem
mai pace? Alma non ti lagnar, ma soffri, & taci. 159. Feli-
ce l'Al: che per voi sospira. 61. Ma come puo s'appog-
gia l'Al: dubbiosa & vaga. 104. L'Al: ch'arse per lei si
spesso & alse. Vaga d'ir seco 252. Così leue, e spedita, & lie-
ta l'Al: 214. L'Al: che'l gran desio fa pronto, & leue,
Confolai 306. O l'Al: sciolta, o ritornata al bosco. 169.
L'Al: nudrita sempre in doglie e'n pene. 193. Onde l'Al:
vien men frate, & digiuna. 246. Soccorri a l'Al: disuata
& frate. 272. Et torni l'Al: al proprio albergo ignuda.
105. Poi che sia l'Al: de le membre ignuda. 198. l'Alma
d'ogni suo ben spogliata, & priua. 222. Ben potea) Porfi
fra l'Al: stanca, e'l mortal colpo. 158. Ch'ora, & riposo
daua a l'Al: stanca. 225. Che poss'io Piu, se non hauer
l'Al: trista. 206. Iui s'acqueta l'Al: sbigottita. 115. Che
l'Al: sconsolata assai non mostri Piu chiari i pensier no-
stri. 33. Viuer stando dal cor l'Al: diuisa 299. Mortal bel-
lezza, atti, & parole m'hāno Tutta ingombrata l'Al: 277.
Che l'Al: trema per leuarsi a volo. 141. Et l'Al: despe-
rando ha preso ardire. 180. Pur d'alzar l'Al: a quel cele-
ste regno 186 Per lei sospira l'Al: 25. l'Al: che tanta
luce non sostiene Sospira 217. i sento in mezo l'Alma
Vna dolcezza 62. Poi che l'Alma dal cor non si scape-
stra. 76. Benedetta la chiauē, che s'auinse Al cor, &
sciolse l'Alma. 87. Che del suo proprio error l'Alma
s'appaga 116. Et in questo pensier l'Alma respira. 117.
Et cieca al suo morir l'Alma consente. 126. Allhor rac-
colgo l'Alma. 141: fin che si suella Da me l'Alma: 161. Et

lacrime, che l'Al: agliocchi inui. 174. L'Al: cui morte
del suo albergo caccia Da me si parte. 192. l'Al: tra l'una,
& l'altra gloria mia Qual celeste &c. 193. vn pensier) Sété
dosi entro l'Al: Preme'l cor &c. 198. in gran dolor lasciato
ho l'Al: 213. Pregado ch'al leuar l'Al: non tarde. 218. E'n
te dolce sospir l'Al: s'acqueta. 236. Ne dal tuo giogo amor
l'Al: si parte. 254. Si dolcemente i pensier dentro a l'Al:
Mouer mi sento. 183. De l'Al: che traluce com'un vetro 130
Trema quando la vede in su la porta De l'Al: 217. Che
l'indurato affetto al fine ha vinto, Et ne l'Al: dipinto, 99.
Amor. ne l'Al: ou'ella signoreggia Raccese'l foco 92. Che
sol mirando oblio ne l'Al: pioue. 153. Ne l'Al: che pensar
altro non vuole. 187. &c.

Et in persona di M. Lau: Esser non puo che quell'ange-
lic'Al: Non senta il suon de l'amorose note 183. Amor, na-
tura, & la bell'Al: humile 149. Al: felice, che souente tor-
ni A consolar le mie notti dolenti. 216. Al: real dignissima
d'impero 203. Al: gentil cui tante charte vergo. 129. O
miracol gentil, o felice Al: 223. Dico, onde vien tu hora
o felice Al: 262. Ch'amor fiorisca in quella nobil Al: Che
non cusò giamai rime ne versi 183. Ho riprouato humiliar
quell'Al: 183. Que le membra fanno a l'Alma velo. 71.
Que nel suo fattor l'Al: s'interna. 244. Per la pietà di
quell'Al: gentile. 318. E'n versi tanto sorda, & rigid'Al-
ma. 184. Poco era stato anchor l'Alma gentile Al tem-
po, che di lei prima m'accesi 240. &cetera vedi
Anima.

ALMA adie: cioe che nutre, & cria. I perche non de la vo-
stra Al: vista? 152. E' adunque ver che'n nanzì tempo spé-
ta sia l'Alma luce? 190. Che sol per fama gloriosa & Al-
ma &c. 198. Anchor io il nido di pensier eletti Posi in
quell'Alma pianta. 254. Come non conosci'o l'Alma mia
diua? 320. Vergine sacra, & Al: 277. Forma) Quan-
d'Al: & bella farsi 204. Ti stai come tua uita Al: richie-
de 259.

A L M È, cioè Anime. Faur del cielo, & de le ben nat'-
Alme. 310. Et torre l'Alme a corpi, & darle altrui. 169

ALMEN , in vece di **Almeno**, che vale **Almanco**. **Almen** sia la partita honesta. 272. **Al** : poi ch'io m'auidi del tuo fo-
co 325. Ma non si ruppe **Al** : ogni vel, quando Sola i tuoi
detti &c. 325. ch'io non nacqui **Al** : piu presso al tuo fiori-
to nido. 325. **Piacemi Al** : d'hauer cangiato stile. 56. **Piace**
mi Al : ch'e miei sospir sien, quali &c. 110. **Mostrimi Al** :
ch'io dica Amor in guisa ; che &c. 67. Per breue tem-
po **Al** : qualche fauilla. 97. Per far **Al** : di questa man-
vendetta. 157. **Gia suo' tu far il sonno Al** : degno De la sua
vista 256. **Ch'Al** : qui da se stessa si discorda. 48. Non fia,
ch'**Al** : non giunga al mio dolore **Alcun** soccorso. 6. ch'**Al** :
da lunge m'apparisse il porto. 73. ch'**Al** : com'io solea pos-
sa sfogarme. 102. **Ch'Al** : l'ultimo pianto sia deuoto. 278.

ALMENO. 1. **Almanco**. Per hauer posa **Al** : infino a l'alba. 11.
Prouedete Al : Di non star sempre in odiosa parte . 54.
C'hebbber Almeno il natural desio 331.

ALMO adie : cioè che cria , & nutre. **Amo Paese**. 110. 175.
Almo Sol. 151. **Almo Lume** 245.

ALOE , herba amarissima: O poco mel molto **Aloe** con fe-
le. 265.

ALPE , & nel piu **Alpi** che sono monti altissimi. Ella si sta
pur, com'alpr' **Alpe**, a l'aura. 183. Canzon oltra quell' **Alpe**.
Là &c. 117. il bel paese, ch' **Appenin** parte, e'l mar circon-
da, & l' **Alpe**. 129. E'l mar senz'onda, & per l' **Alpe** ogni
pesce. 50. vedi **Alpi** piu basso.

ALPESTRA, cioè faticosa, aspra &c. **Alpestra** salita. 19.

Vena. 165. **Pastorella Alpestra**. 44. **Pietra Alpestra**. 293.

ALPESTRI Luoghi 34. **Note**. 42.

ALPESTRO. Al mondo ch'è per me vn deserto **Alp** : 228.
Di questo **Alpestro**, & rapido torrente. 350.

ALPHEO fiume in **Eulide** parte di **Grecia**. **Tana** , **Histro** ,
Alpheo, **Garona**, e'l mar che frange. 130.

ALPI , & nel meno **Alpe**. **Gia su per l'Alpi** neua dogn'intor-
no 86. Quando de l' **Alpi** schermo **Pose** fra noi, & la **Te-**
desca rabbia. 111.

AL QVAL pronome relatiuo seruiente al mas : **Amor tu** ,
ch'è pensier nostri dispenfe, **Al qual vn'alma in duo corpi**
s'appoggi

s' appoggi. 1. al qual Amore. 40. il laccio Al qual mi strinse amore. 51. il ciel) Al qual pur contrastando i son gia lasso. 58. popol) Al qual come si legge & c. 112. Quel viso Alqual & c. 128. al segno Al qual aggiunge, a chi da' ciel è dato. 338.

ALQVANTE. 1. Alcune. Con queste & con Alq: anime chiare 312. io vidi Alquante donne in vna lista 335. Et in vece di nome. Ma d'Alq: dirò che'n su la cima son di vera honestate. 311.

ALQVANTI l'patticella seruiente al numero; & vale alcuni; A qualunque animal alberga in terra Se non se Alq: c'hanno in odio il sole. 11. L'industria d'Alq: huomini s'auolse 67. Ond'amor m'auentò gia mille strali Perche Alq: di lor non fur mortali? 76. Et in vece di nome. Vidiui Alq: c'hanti turbati i mari 341.

ALQVANTO adue: che vale vn poco di tempo, o poca cosa. Ma pero, che mi manca a finir l'opra Alq: de le fila benedette. 96. Ma ricoperto Alq: le fauille 49. poi ch'Alq: di lei uelgi' hor piu innanzi 96. Vn'ombra Alq: men che l'altre trista 182. le corna) s'a fiaccarle Alq: oltra l'usanza. si soggiorna 347. Et si questo mio ben durasse Alq: Nullo stato & c. 62. Alfe. 1. affre ddò, o agghiacciò. L'alma ch'arse per lei si spesso, & alfe 252. Che fia de l'altre, se quest' arse & alfe. 318.

AL SOMMO. 1. in sommità. Ch'Al sommo del mio ben quasi era aggiunto. 157. Non sono Al sommo anchor giunte le rime. 230. Produsse Al sommo l'edificio santo. 334.

ALTA in vece di grande. Alta voce. 48. Virute 149 184. 210. Humilitate. 240. Colonna. 206. 314. Impresa. 322. 59, 66. 323. Fama. 234. Nouella. 193. Laude. 330. Speranza. 65.

ALTA, che val diuina, celeste & c. Alta Beltà diuina. 169. Donna) Ma tropp'era Alta al mio peso terrestre. 252. Alta Bellezza. 173. Luce 244. Sembianza. 278. Cagion prima. 269.

ALTA cioè profonda & c. Alta Voce 131. 200. Pietà 135. Piaga amorosa. 154.

Alta Donna. 1. nobile. 222. Alta Piaggia. 1. elenata 181.

ALTAMENTE. 1. grandemente & c. Ch'Alt: viuete qui tra noi. 1. santamente. 263. Chi d'amor Alt: si consiglia. 1. prudentemente. 136. & le parole, che mi stanno Alt: confitte in mezzo'l core. 1. profondamete. 83. si come a lui ne'ncrebbe Trop-

po Alti: grandemente. 13.

ALTARI, doue si sacrifica &c. Et tra gli Altari, & tra le statue ignude. 46.

ALTE in vece di grandi, & di marauigliose. Alte Bellezze. 229. 237. Ombrose selue oue percuote'l sole, Che vi sta con suoi raggi Alte & superbe 138.

Et in vece di diuine & celesti. L'alte parole sante 159. De le diuine lor Alte bellezze. 162. Alte fenestre. 252. Operationi 349. Imprese. 1. magnanime, & grandi 47. 87. Voci Alte, & crude. 1. terribili 270.

AL TEMPO. vedi Tempo al luogo suo.

ALTERA, che val superba in buona, & in mala parte. Qui tutta humile, & qui la vidi Al. 92. Vna strania Phenice) Vedendo per la selua Al: & sola. 298. Ai noua gète oltra misura Al. 47. O tu donna che vai Di giouentute, & di bellezze Al. 315. Ma quella Al(1. Lau:) Taccito & stanco dopo se mi chiama. La riuidi piu bella & meno Al. 226. Di sua virtute & di mie spoglie Al. 297. Phenice) Che per lo nostro ciel Al: vola. 149. Gente Al. 47. 114. Donna Al. 217. Opra Al. 133. Nemica si Al. 146. Al: Fronde. 56.

ALTERA in vece di celeste, & diuina. Di qual sol nacque l'alma luce Al. 172. O fenestra del ciel lucente, Al. 276. Et in donna amorosa anchor m'agrada, Che'n vista vada Al: & disdegnosa. 1. graue. 86. In mezzo di duo amanti honesta Al: Vidi vna donna &c. 49. Son animali al mondo di si Al: Vista &c: 1: acuta, possente &c. 10.

ALTERA in vece di Lau: O bella lenza essemplio Al: & rara. 223 m'a voi non piace Mirar si basso con la mente Al: 1. eleuata. 11 Che fa costei sopra le donne Al: 1. nobile, & degna. 309.

ALTERAMENTE. 1. grandemente &c. E i dolci sdegni Al: humili. 1. superbamente. 34. Alteramente s'è leuata a volo. 1. diuinamente. 219.

ALTERE. per merauigliose, & mirabili. Cole sopra natura Al: & noue. 153. Da por sua cura in cose Al: & noue. 168. Forme Al: celesti, & immortali. 255.

ALTEREZZA, la grandezza, la superbia. Domita l'Alterezza de gli Dei. 307.

ALTERI. 1. superbi. Et gli atti suoi soauemente Alteri. 34.

Alternar, per mutare. Lo qual senza alternar poggia con or-
22. 147.

ALTERO che val grande & superbo in buona & in mala parte
Altero Fiume. 14. 203. O de le donne Al: & raro mostro. Al:
Ciglio. 1. superbo & sdegnoso 141. Lume. 1. grande. 24. Porta-
mento Al. 203. Habito Al. 281. Raggin Al. 1. possente, 132. Seg-
gio Al. 1. nobile. 240. Ingegno Al. 266. Per adornar il di festo
& Al. 1. solenne. 182. Si ch' i vo gia de la speranza Al. 7. Che
mi fea viuer lieto, & gir Al. 1. superbo, & contento. 206.

ALTEZZA, la grandezza. Ch' ogni dur rompe, & ogni. Alt: in-
china. 168. Son i miei sensi vaghi pur d'Al. 177.

ALTI. 1. grandi & c. Alti Desiri 118. Pensieri 120. Pésier Alti 130.
Intelletti Alti 168. Stili Alti 231. Gli Alti pensieri 234. Gli Al-
ti Nom 332.

Et in vece di eleuati, & eminati. Alti Mōti 115. Colli 227. Luo-
ghi Alti 242. & mentre gliocchi Alti ergo. 1. in alto. 333.

ALTISSIMA. 1. somma, immensa & c. Che per vera & Al: humil-
tate. Salisti al ciel. 276.

ALTISSIMI Monti. 42.

ALTO. 1. eleuato, eminente & c. in Alto Poggio 129. Poggio Al-
te. 1. Alto loco 36. 224. Cielo 235. Oue porge ombra vn Pi-
no Alto od vn Colle. 117.

Et in vece di grāde nobile & c. Alto Signor. 184. Achille 268
Intelletto. 34. 169. Ingegno 338. Soggetto 249. Imperio Alto
di Roma. 336. Alto concerto 71. Consiglio 220. Pen- siero. 182
Costume. 298. Secretto. 331. si Alto Secretto 352. Diletto 216.
Miracol. 230. Ricetto. 218. si Alto Auerfario 93. Du Alto. 188
Et il luogo di celeste & diuino. Alto Dio. 272. Soggiorno. 259
Destin. 273.

Et per profondo in Alto Mar. 118. per Alto Mar. 237.

ALTO adue: cioè In Alto, o altrimenti. Hor Alto, hor basso il
mio cor lasso mena. 146. Et hor sott'acqua & hor Alto vo-
lare 292. Ir dritto Alto m' insegna. 218. Disposto a solleuar-
mi Alto da terra. 265. Si com'el Nil d'Alto caggendo. 40.
Che falcon d'Alto a sua preda volando. 344. Che per Dio
ringratiar fur poste in Alto. 46. Torre in Alto valor fonda-
ta, & salda. 129. Ciascun per se si ritraheua In Alto 308. L
buon Re Sicilian; che'n Alto inteso, Et. lunge vide. 337.

Ma se uola piu Alto assai mi fido 28: Chè si Alto miraron gli
occhi miei 7. & chi di te si Alto scrisse. 150. Se si Alto pon
gir mie stanche rime. 250. Et si Alto salire il feci 268. Ma
qual suon poria mai salir tant'Alto. 10. Scorto m'hauete a ra-
gionar tant'Alto. 58. Il mio saper che troppo Alto mon-
taua. 14.

ALTR' in vece di Altra. Altr'opera. 47. Ira. 113. Escà. 139. Aita.
146. quell'Altr'è Medea. 295.

Et in vece di Altre. Altr'Arme. 102. con Altr'Arme 314. Al-
tr'Opre. 64.

Et in vece di Altri. Altr'Homerj 3. & in vece di nome. ne gir
on'Altr'il chia. 11.

Et in vece di Altro. Altr'uso. 50. Et da l'un lato il sole, io da
l'Altr'era. 93. L'Altr'Hier. 125. 186. Et invece di nome. Ennio
di quel cantò ruuido carne; Di quest'Altr'io. di M. Lau: intè
dendo. 150. L'Altr'era in terra di mal peso carico. Tarquin su
perbo intèdèdo. 331. L'Altr'è l'figliuol d'Amilcar. 1. Annibal
le. 294. L'alma, che d'humiltate, & non d'Altr'armo. 1. di al-
tra cola. 155.

ALTRA, significa il medesimo genere, o la medesima maniera,
anchora che sia di diuer sità. come Ma del misero stato; oue
noi sieno Condotte da la vita Altra serena &c. 4. intenden-
do il presente stato esser vita, ma perche era misero, diuerso
da la vita serena, & de la morte &c. yedi ad Altro la regola.
Altra. Fede. 298. Vaghezza 248. Voglia. 51. Pompa. 353. Don-
na 11. Parte. Via, Persona. 92. Vista. 18. Montagna. 116. Squil-
la. 128. Diua. 216. Merce. 341. Riua. 101. 215. Sembianza. 269.
Via. 4. 82. Virtù. 10. Ombra 170. Lira. 188. Vita. 28. 53. 214.
Speranza. 52. Altra di lei nò è rimasto speme, 225. Da hora
innanzi ogni difesa è tarda Altra, che di prouar &c. 54. Via
me d'ogni suétura Altra mi dole. 203. d'uaa in Al: guerra 30.
Tra l'una & l'Al: gloria mia. 193. Da l'un'obra a l'altra. 170.
& l'una & l'altra Lira 188. & l'una & l'Al: stella? 225. Pena)
l'Al: non gia. 149. Nemica) l'Al: è nel ciel, 224. Parte) &
l'Al: in terra starfi 224. Barchetta Qual nò so, s'Al: mai on-
de solcasse 175. Quest'è del viuer mio l'una colòna l'Al: è l'
suo chiaro nome 205. Stella) & l'Al: che Giunone Suol far ge-
losa. 29. L'una sorella è poco innàzi, Et l'Al: sento. 66. L'una,

& l'Al:chiaue.53.vna Fonte)chi de l'una Be, mor ridendo,
& chi de l'Altra scampa.122.

Et in vece di nome.Si ch'Al:non u'ha parte.52.Ne diuenti
A:161 Piu ch'Al.303.O per esser piu d'Al:a suggir presta 54
Ne'l nome d'Al.110.Che gio r d'Al:144.piu d'Al:è bella.
191:Le lode mai non d'Al:& proprie sue.219.&c.

Da l'Altra parte.Ogni Altra. Null'Altra. Quell'Altra.Vn'-
Altra.Vn'Altra uolta &c.vedi.ParTE ogni & ghialtri luoghi.

ALTRAMENTE.1.per altro modo,o per altra maniera.Se cio
non fosse;andrei nou Al: A veder lei, che &c.146.Di mia fa
lura, ch'Al: era ita.273.

ALTRE.1.alcune &c. Altre chiome.27.Frondi 127.Scorte?
d'Al:Frondi 176.Dóne.7.Compagne.24.Schiere:47.Amā
ti 296.Meraviglie.109.Doti 266.Meste.285.Due confine:
309 Forme.255.Belle.110.Cose.196 Cose Altre.256.Et Altre
mille,c'hai scoltate,& lette.1.cose:24.Anima)nō come l'Al-
tre carca 20.Salma)L'Al: puor giuso ageuolmente porte 79
Vn'ombra alquanto men che l'Altre trista.282.Donne)L'al
tre maggior di tempo.182.Tra Donne)Col suo bel viso suol
de l'Altre fare Quel che fa'l di dele minori stelle.171.Camil
la,& l'Altre.309.

Mill'Altre.Molt'Altre.Null'Altre.Tutt'Altre &c.vedi Mill'
Molt' &c.

ALTRETTANTA.1.simile,o cotale &c.Vna donna &c. Et
piu lucente,& d'Al:tre tanta etade.95.

ALTRETTANTE.Vedi tre belle donne innamorate &c. Et
Al:tre tante ardite,& scelerate.1.altre tre.269..

ALTROTTANTO.Coli haues'i o del bel viso Altrottanto.
1.quanto tu:156.

ALTRI in vece di Alcunt & di Alcuno,& sempre nel primo ca-
so quando è pronome di sostantia; Altrui poi ne ghialtri cali
vedi alla particella Questu. Per le cose dubbiose Al:s'auan-
za.29.Venite a me se'l passo Al:non ferra 74 ou'Al:atten-
de.87.Al: si dolo.126.Vissi: che ne lor,ne Altri effesi 162.
Che del tuo caro dono Al: ne spoglie 178.

ALTRI in vece di Alcuno.Altri al ghiaccio si strugge 86.Altri
di & notte la sua morte brama.87.doue mirado Altri nol ve
de 131.Altri,o fortuna a gliocchi miei nemica Per che non

la vid'io! 159 Altri chi' I prega. 96.
ALTRI CHE, in vece di nessun altro. Latine *præterea* &c. Et nõ
 ci vedess' Altri che le stelle 12. Altri che io stesso 59. Altri che
 voi 60. 81. Altri che'l sole &c. 145.
ALTRI in vece dell'adiettiuo. Son animali) Altri; pero che'l
 gran lume gli offende; Et Altri &c. 10. Che di nouantanoue
 Altri perfetti 20. Ouer per Altri ingegni. 54. Altro salir al
 ciel. per Altri poggi. 127. & Altri Rami 127. per Altri messi.
 190. Di noi & d'Altri tutti 304. &c.
 Ch'Altri. 3. 47. 71. 81. 86. 87. 100. 100. 117. 154. 155. 193. 197
 318.
 Gli Altri 199. 253. 241 &c. s'Altri 31. 163. 205. Mill'Altri.
 Tutt'Altri. Ou'altri vedi a gli suoi luoghi.
ALTRO, cioe alcuna cosa, & con la Che. vale senon; & anchor
 che sia voce di similitudine pur alcuna volta significa diuer-
 so; & quando piu vi segue Vno secõdo che egli ha l'articolo,
 o che non l'ha, cosi lo richiede, o nol richiede; come vno & al-
 tro. L'uno, & l'altro, come per le sue autorità ti sia chiaro. Al-
 tro gia mai non cheggio 32. Altro non cheggio 116. Altro
 mai di lor gratia non m'incontra. 50. Non si vede Al: che priu-
 ne, & ghiaccio 95. & le parole Sonauan Al: che pur voce hu-
 mana. 1. se non 78. Altro non m'è grado 62.
 CH'ALTRO non vede. 94. Ch'Al: che da me stesso fosse inte-
 sa. 142. Che piu ch'Al:n'attrista. 75. Ch'Al: messaggio il vero
 Farà manifesto. 99. &c.
 D'ALTRO Amor. 70. D'Al: Terreno. 89. & d'Al: mi cal po-
 co. 144. &c.
 L'ALTRO col pie. 93. L'un'a me noce, & l'Al: altrui 102.
 Che copre l'un, & l'Al: mio parente. 113. Mentre che l'un con
 l'Al: vero accoppio 36. & l'un stil con l'Altro misto 150.
 Ma sempre l'un con l'Al: simil poggia. 40. Ch'a l'Al: môte. 32
 Con l'Al: richiudete da man manca La strada. 50. &c.
ALTRO quando sta in vece dell'Adiettiuo. Altro Habito. 15.
 Al: Schermo. 30. Accidente. 20. Voler 96. Lauro 80. Lume.
 Amor. Sentier. 127. Spron. 56. Signore. 97. Messaggio 99.
 Amor. 70. Terreno 89. Monte 32. In Al: modo. 74. De l'un
 mal, che de l'Al: s'apparecchia. 17. Nascosto Al: colore 33. Al-
 tro Salir al ciel 127. Occhio mortal ch'io creda altro che'l

mio 109. Null' Altro. Ogni Altro. Quell' Altro. Tutt' Altro:
l'un l' Altro &c. tutti sono a gli suoi luoghi.

ALTRONDE. 1. da l'altra parte, & alcuna volta val quanto per
altra parte. Et io cōtra sua voglia Alt: il meno. 1. per altra par
te. 40. Che non d' Alt: il cor doglioso chiama. 1. d'altra pte. 65

ALTROVE, cioe in altro luogo, o verso altro luogo. Io parlo a
te; pero ch' Alt: vn raggio Nō veggio di virtu. 45. Si che'l cor
lasso Alt: non respira. 90. Ma vidil' io ch' Alt: non affiso 101. si
ch' Alt: non ho pace. 106. Che'l mio voler Alt: non s' inuesca.
208. L'anima poi ch' Alt: non ha posa 163. S' Alcuno vi vedef
si; qual egli era Al: a gliocchi miei veduto innanzi 337. Ben
che'l mio crudo scempio Sia scritto Alt. 13. Che la sua cara
amica vede Alt. 37. Volgon per forza il cor piagato Alt. 69.
l'esser Alt: 95. quando si volge Alt. 109. Qui mai piu nō, ma
riuedrenne Alt. 245. L'hauesse deuifando At: volio. 248. Vol
gers' Alt. 326.

ALTRV', in vece di Altrui. Per l'Altru' impouerir, se ricca, &
grande 123. O fessi quell' Altru' in odio venire. 171.

ALTRVI, sempre ne casi obliqui, & Altri nel primo caso, & vale
altri, o alcuni, & altro, o alcuno. Altrui colpa mi toglia 51. Nō
che l'aguagli Al: parlare, o mio 60. Et le tenebre nostre Al:
fann'alba. 11. Non Al: incolpando, che me stesso. 15. Sia la mia
vita; ch'è celata Al. 30. Ma forse Al: farebbe Inuido, & me su
perbo d'honor tanto. 62. Forse a te stesso vile Al: se caro 115.
S'hauer Al: piu caro, che se stesso. 174. Per cui sempre Al: piu,
che me stessi ami 192. Acerbo frutto che le piaghe Al: Giustan
do afflige piu, che non conforta. 3. Ou'occhio Al: non giunge
66. Ou' Al: noie, a se doglie, & tormenti 180. Lo quale in fora
za Al: presso a l'estremo &c. 4. frate tu vai Mostrando Al: la
via. 83. L'infinita speranza occide Al. 87. Io venni sol per
isuegliar Altrui. 99. L'un a me noce, & l'altro Al. 102. quan
do Al: fai tale. 104. Tien caro Al. 113. & amo Altrui. 119. Vo
lar ne gliocchi Al. 126. Lega la lingua Altrui. 142. Che fan
no Altrui tremar di merauiglia. 157. Et del peccato Al: chie
do perdono 164. & tant' Al: ne porge. 166. Et torre l'alme a
corpi, & darle Al. 168. Dōar Al: la sua diletta sposa. 290. & nō
veggiono Al. 190. Ch' Al: abaglia 195. Dou'è vna colei' ch' Al:
par morta. 205. Et d' Al: loda eurerai si poco 44. Et d' Al:

colpa Al: blasmo s'acquista. 75. Non cura ne di tua, ne d'Al: forza. 147. Che d'Al: ben quali suo mal si dole. 173. Ne'l trionfo d'Al: seruire spiacque A lui 313. (Che gia d'Al: non puo venir tal gratia) 17. d'Al: si lagna 308. Pensoso piu d'Al. 48. Ne pensasse d'Al: ne di se stesso. 68. Hor a posta d'Al: conuen cheuada. 81. Non per odio d'Al: 112. Che scriuendo d'Al. 199. quel, che d'Al: sostenne. 303.

Gli Altrui martiri 118. I suoi sospiri, & hor gli Al: commoue. 38. Per gli Al: esempi 197. De gli Al: tormenti 256.

IN ALTRVI. Et quel, che'n Al: pena 114. quat'è possibile in Al. 8. Mi pareau miracol in Al. 13. Cenoscere in Al: qu. 1. che voi fiere 61. Hapria in Al: blasmo. 162. Tu sai ben che'n Al: non ho speranza 272.

L'ALTRVI torto. 21. Ne l'Al: ingiurie del suo sangue Roma 23. Ne l'Al: sangue gia bagnato, & tinto. 31. Lametar piu l'Al: che'l nostro errore. 75. Piu l'Al: fallo, che'l mio mal mi dole. 170. Ch'i piago l'Al: noia. 126. Per l'Altru' impouerir &c. 123. Et l'Al: vizio illustra lor 333. l'Al: male 307. De l'Al: be. 297.

AL VERDE in vece del fine: meta: tolia della candela, che nel fine. 1. di sotto è tinta con vn poco di verde. Quando mia speme gia condotta Al verde &c. 29.

ALVERNIA, villa in Francia. E'l vecchio Pier d'Aluernia con Geraldo. 302.

AL VIVO adue: & è prouerbio vsato quando siamo punti oue ci duole. Perche prima col ferro Aluiuo aprilla. 1. la vinse, & la costrinse a voler pace come al vincitore piacque. 313.

AL VLTIMO adue: cioe finalmente. A l'ultimo Pestinse. 178. I ho condotto al fin la gente greca, Et la Troiana A l'ultimo I Romani Con la mia spada. &c. 339.

ALVO, il ventre. il qual seco venia dal matern' Aluo. 339.

Alza. 1. leua, mal'za &c. Come a forza de venti Stanco nocchier di notte alza la testa. 67.

Alzai & inalzai. Solo per me, che'l suo intelletto alzai 268.

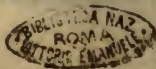
Alzan. Qu' i miseri mortali alzan la testa. 345.

Alzando lei, che ne miei detti honoro 18. Ch'alzando'l dito cò la morte scherza. 112. Amor alzando'l mio debile stile. 250.

Mirai alzando gli occhi graui & stanchi. 281.

Alzar per leuar, eleuare, inalzare &c. Deuesse al pproio honor al.

- zar mai gliocchi 45. Pur d'alzar l'alma a gl' celeste regno. 186
 Alzaron. Quanto studio & amor, m'alzaron l'ali 255.
 Alzarli. Et quest'una vedremo alzarli a volo. 195.
 Alzata, cioè leuata. Con gli augeli la veggio Alzata a volo. 258.
 ALZATO. Con queste Al: vengo a dir hor cose &c. 60. Morte
 gia per ferir Al: l' braccio 158. De gli stoici il padre Al: in su-
 so 342. Alzato vn poco come fanno i saggi 343. Oue Alzato
 per se non fora mai 268.
 Alzaua. Et alzaua: il mio stile 208. la rota Terza del ciel m'al-
 zaua a tanto amore. 326.
 Alzi. Contra tuoi fondatori alzi le corna. 124.
 Alzo. Hor lasio alzo la mano, & l'arme rendo. 246. A questo vn
 strido Lagrimoso alzo. & grido 270.
 Alzò. Et lei ch'a tanta speme Alzò'l mio core 64. Contra'l buò
 Sire, che l'humana speme Alzò 341.
 Am' in vece di amo. Dirmi, Amico hor t'am'io, & hor t'hono-
 ro. 271.
 Ama. L'atliche mura, ch'anchor teme, & ama. 46. Proverbio ama
 chi t'ama è fatto antico 87. Vedi colui, che solo Euridice ama
 300. Poco ama se, ch'n tal gioco s'arrischia 305. questi non
 ama; Anzi arde 323. quãto piu v'ama. 11. Come Dio s'ama. 195
 AMADOR, & Amator. Iudit la vedouetta ardita, Che se'l folle
 Am: del capo scemo. 1. Holoterne 336. Iu'l vano Am: che la
 sua propria Bellezza defiendo fu destrutto. 1. Narcisso 292.
 A MAN A MAN. 1. insieme A man a man con lui cantan-
 do giua Il Mantouan. 338.
 A MANO A MANO; cioè a poco a poco, incontanente, in-
 siememete. 1. vna mano appresso l'altra. Nel bel sguardo d'Apol-
 lo A mano a mano. 1. a poco a poco, o incontanente. 37. Tut-
 to a se'l trasse duo, ch'A mano a mano Passauan. 1. in siememé-
 te. 287. Crispo Salustio, & seco A mano a mano Vno, che &c.
 1. incontanente. 339.
 AMANTE masi. Non al suo Am: piu Diana piacque 44. Tanto
 al suo Am: piu turbata & fella. 285. Misero Am: a che vaghez-
 za il merca? 77. Troppo felice Am: mi mostra sti 143. Che s'al-
 tro Am: ha piu destra fortuna 178. Bel dono è d'un' Am: anti-
 co, & saggio. 186. L'Am: ne l'amato si trasforma. 299. Hor di
 madre, hor d'Am: &c. 218. Et nel gen: sem: Nomandovn'altra



Amante acerba & fera. 293.

AMANTI Auenturofi 65. Cortesi. 66. Ch'i vidi duo Am: trasformare 80. In mezo di duo Am. 93. di duo tali Am. 289. Sogliono questi tranquilli, & lieti Am. 192. Quant'eran iui Am: ignudi, & presi. 291. O me beato sopra gli altri Am. 58. Turba d'Am. 292. Non vide vn simil par d'Am: il sole. 187. Piangete Am: per ciascun paefe 79. Et gli Am: pungea quella stagione Che &c. 29. Facean gli Am. 290. Et de gli Am. 220. vita de gli Am. 300. Chi pon freno a gli Am: o da lor legge. 173 & a gli Am: è dato sederfi insieme. 233. Gran giustitia a gli Am: & graue offesa 288. Che questo è priuilegio de gli Am: Sciolti da tutte qualitati humane 8. Et ne gen: sem: Vedi Geneuua, Isotta, & l'altre Amanti 296.

AMAR. Et l'Amar forza e'l tacer fu virtute. 291.

Amar. Che mortal cosa amar con tanta fede. 199. Amar con si mirabil fede soglio 279. Et son per amar piu di giorno, in giorno. 76. Ogni animal d'amar si consiglia. 230.

Amar' in voce di Amaro. L'Amar m'è dolce 95.

AMARA il suo contrario è dolce. pp: & meta. Amara Vita. 243 350. la vita poco m'è ch'Amara. 322. Amara Vista. 245. Morre Am. 353. La Morte Am: piu ch'assentio 321. libertà Am. 271. Fu forse vn tempo dolce cosa amore, hor è si Amara, Che nulla piu 258.

AMARE lagrime 9. Dolcezze Am. 166. Pene Am. 195. & poche hore serene, Ch'Am: & dolci ne la mente serun. 235.

Amare. Questi m'ha fatto men amare Dio 266. Quella, ch'amare, & sofferr ne'nsegna. 125. Et son fermo d'amare il tempo & l'hora. 76.

AMARI soft. Fr s' i' ho alcun dolce dopo molti Amari. 50.

AMARI adie: Essili Amari 246. Anni Amari 224.

AMARO Soft: Si dolce è del mio Am: la radice. 177. Ond'ho gia molto Am: & piu n'attendo 207. Et al principio del tuo Am: molto 248. Vn poco dolce molto Am: appaga. 330. Nel vostro dolce qualche Am: meta. 315. Voi veder in vn cor diletto, & tedio Dolce & Am: 296. Volse in Am: sue sante dolcezze 229.

AMARO adie: Amaro viuer 266. mio Viuer Am. 115. Am: Colpo. 223. Mel Am. 170. Viso Am. 262. Am: mio Diletto. 184.

Et temprà il dolce Am: che m'ha offeso 159. il dolce Am: Lamen-
menrar 135. Dolce sentier, che si Am: riesci. 226. Piàger Am:
249. Et Annibal al terren vostro Am. 268. amore Am: come
vedi 283.

Amasti. quella fronde ch'io sola amo Tu prima amasti 151. &
quel, che tanto amasti L' la giuso rimaso 226. Se tu m'amasti
Quanto &c. 263.

AMATA adie: Amata cosa propia. 19. molto Am: cosa. 38. Am:
Vista. 31. 232. Spola. 21. Spada 26. Mia Nemica. 191.

AMATE Riue. 14. Chiome. 29. Gioueni 98. Piante. 159.

AMATI Rami 127.

AMATO sost: l'amante ne l'Amato si trasforme. 298. Et per lo
adie: Amato mio Theforo. 127.

AMATOR, & Amador vedi Amador.

Amaui. la bella donna, che cotanto amaui 79.

AMBE, cioè duo. E'n duo rami mutarsi Am: le braccia. 14. Col
cor leuando al ciel Am: le mani. 19. Se bianche non son prima
Am: le tempie 74. Tempo è di ricourar Am: le chiaui. 79.

AMBE DVE. 1. tutte due. Vna strana Phenice Ambe due l'ale Di
porpora vestita. Synedoche cioè che hauea ambe due l'ale ve
stite. 1. ambedue le braccia. 238. Vaga d'ir seco aperse ambe
due l'ale. 253. Et stringendo Ambe due volgersi a torno, cioè
Pet: & Lau. 187.

Ambe dui. I gli ho veduti alcù giorno Ambe dui Leuarsi &c. 172

AMBEDVO, cioè tutti duo. Et lor de l'usat' arme Ambe duo
scossi 134. Et temo ch'un sepolcro Ambe duo chiuda. 198.
Hai spiato Ambe duo gli affetti miei 287. Che graue colpa
fia d'Ambe duo noi. 11.

AMBO. cioè duo, entrambi &c. Al fin Ambo conuersi al giusto
seggio cioè l'uno, & l'altro 270. Ch'Ambo noi, me sospinse,
& te ritenne. 322.

AMBRA, è pietra, gemma & mistura. La'ue sol perde non par
l'Ambra, o l'auro 155.

AMBROSIA, cibo diuino. Ch'Ambrosia & nettar non inuidio
a Gioue. 153.

Ame, & ami. Pianger cantando, accio che l'ame & prezzè. 229.
Accio che'l mondo la conosca & ame 251.

A ME vedi al luogo di Me.

Amendar & emendar. Dunque p amendar la lunga guerra. 259
Ameno, che val diletteuole il suo contrario è alpestro. non tro-
uo questa voce esser stata usata ne dal Pet: ne da Dan; ne dal
Boc: ma in sua vece hanno usato diletteuole, si troua pero
usata da alcuni buoni autori moderni, come dall' Ariosto, dal
Cosinico, dal Tasso & da altri.

AMERIGO, duo amatori furono di questo nome l'uno de Be-
lengi di Bardions di Spada castello, amò vna gentil donna di
Gascogna detta madonna gentile, morì in Catalogna, l'altro
fu da Tolosa di Piguillan, amò vna contadina, fu caro al Re
Alphonso, morì in Lombardia. Amerigo, Benardo, Vgo, &
Anselmo. 302.

A MEZA & A MEZO. vedi Meza, & Mezo

Ami. & ch'i non odi & ami L'alta Bellezza. 154. Per cui sem-
pre altrui piu, che me stess'ami 192. Tutti insieme pregando,
ch'i sempre ami 215. Et viuia, & lenta, & vada, & ami, & spiri
218. & seguir me, s'è ver che tanto m'ami 263. fia, ch'io non
l'ami, & ch'io non sperì in lei. 143.

AMICA sost: Che la sua cara Amica vede altroue. 37. Vera Ami-
ca di Christo, & d'honestate 252. Che con la biaca Amica di
Titone 320. Forse vuol Dio tal di virtute Amica Torre a la
terra 191. Non mia ma di pietà la faccia Amica. 67. Che sem-
pre si ridica, come tu m'eri Amica. 103. A la man, ond'io scri-
uo è fatta Amica 194.

Et per lo Adie: Verso di voi. o dolce schiera Amica. 124.

AMICHE sost: Anime belle & di virtute Amiche. 124. Fra que-
ste riue a pensier nostri Amiche 227. A cui fur le muse tan-
to Amiche 339. Tutte sue Amiche, & tutte eran vicine. 317.

AMICI sost: Et come già sè de miei rari Amici 97. come a duo
Amici piu fidi 232. Rimanetui in pace o cari Amici 245. O
qual coppia d'Amici, che ne'n rima Poria &c. 302. Dieder a
chi piu fur nel mondo Amici 64. Le città son nemiche, Ami-
ci i boschi 181.

Et p lo adie: Fra tanti Amici lumi 242. O lumi Amici. 246

AMICO sost: il contrario di Nemico. Ben venne a dilurarmi vn
grande Amico 74. Vn dolce Amico. 87. Ch' m'allontana il
mio fidele Amico? 101. mi disse, Amico hor uedi Com'io son
bella, & chiedi 96. Dirmi Amico hor t'am'io, & hor t'hono

ro 272. l'era Amico a queste vostre diue. 18. Pero di tal Amico, vn tal consiglio Fu &c. 288. In tanto il nostro, & suo Amico si mise Sorriddo &c. 290. Quando l'Amico mio; che fai che mire? 293. L'Amico mio piu presso mi si fece. 296. ma vero Amico ti son. 282. De l'Amico piu bello, cioe del sole amico di Lau: 93. C'h'bbe qui'l ciel si Amico & si cortese. 220. Et per l'adie: Vn'Amico pensier ti mostra'l vado 146.

AMILCAR. padre di Annibale. L'altr'è'l figliuol d'Amilcar, & nol piega in corant'anni Italia tutta, & Roma. 294. Amilcare da lor molto diuiso 333.

A MILLE A MILLE, in vece dell'infinito numero. Per lagrime ch'io spargo A mille a mille 49. Ti scopre le sue piaghe A mille a mille. 47.

Ammanra. 1. cuopie col manto. L'altra sotterra, ch'è begliocchi ammanra 224.

Ammonisco, cioe ripredo correggio. Canzone io t'ammonisco Che &c. 114.

Ammorba. 1. infetta o corrópe altrui. Com'huom ch'è sano, c'è vn momento ammorba. 310.

Ammorza. 1. estingue, spegne. Com'acqua il foco ammorza. 270

Amo, i verbi della prima maniera caggiono in 1 nella seconda persona del presente, del primo modo. Amo ami, bramo, brami &c. ma tal volta la l si cangia in e. come desti, informe, scompagino, in luogo di desti, informi &c. lo amai sempre, & amo torte anchora 75. Questi dolci nemici ch'i rât'amo 76 De l'arbor sempre verde, ch'i rât'amo 147. In memoria di q'l la, ch'i tant'amo. 303. Almo sul quella fronde ch'io tant'amo 151. Quell'honorata man, che secondo amo 193. Lei ne vita mortal, ne me stes's'amo 204.

Amò. & pur amò costui piu giustamente. 284. L'ai bor ch'ainò gia Phebo in corpo humano 37.

AMOR, detto Dio altrimenti Cup do. Poi vedi com'Amor cru del, & prauo vince Dauit 295. Amor Crudo. 42. Barbarico. 285. Cieco 220. Hor puoi veder Amora'egle bé cieco. 294. Amor legittimo 20. Viuace Amor. 294. Lasciato hai morte senza sole il mōdo Oscuro, & freddo, Amor cieco, & incime 155. era armato Amor. 108. Lasciai caer in vil Amor d'auille 268. già gran tempo in voi Posi'l mio Am: 96. Canz6

s'huom troui in suo Am: viuer q̃to 248. c' l suo Am: tolse 294.
 Che del suo Am: piu degna esser credea. 285. Si vede' l nostro
 Am: tenace & forte 291. Dir piu nō osa il nostro Am: catādo
 325. Ma solo Am: 24. Sol Am: chiamo 167. Deh qual Am: si
 licito, o si degno 22. Onde Am: pauroso fugge al core 125.
 Piene di casto Am: & di pietate 273. Ch' Am: pio del suo spo
 so amore spinse. 307. Tāto Am: venne pronto a lei ferire 308.
 Am: l'arco riprese a. 1. Trouommi Am: tutto disarmato 2. Mē
 tr' Am: nel mio albergo a sdegno s'hebbe. 13. Am: piāgea. 19.
 Am: Vol, che tra duo cōtrari mi distempre. 49. Am: m'adduf
 se in si gloriosa spene. 50. quādo Am: m'accora. 76. Am: cō tal
 dolcezza m'unge & pūge 173. O chiome biōde; di che' l cor
 m'annoda Am. 191. Di si oscuri pensier Am: m'ingōbra. 244.
 Di di in di, d' hora in hor Am: m'ha roso 261. Che quest' è' l
 colpo di ch' Am: m'ha morto. 69. Nō vo che da tal nodo Am:
 mi scioglia. 51. Am: mi strugge' l cor. 101. Am: mi guida, & scor
 ge. 167. mi guida Am: 114. Am: mi trasporta. 180. Am: mi me
 na. 226. Am: mi lega. 229. Am: di me fa stratio 62. Am: mi
 sprona, 146. Am: in altra parte nō mi sprona. 82. Am: non mi
 spregiona 84. Am: regge suo impero senza spada. 86. Am: nō
 dorme 90. Am: l'inspira. 105. Am: che solo i cor leggiadri in
 uesca. 139. Am: che ncende' l cor 184. Am: s'ingegna Ch' i mo
 ra a fatto. 149. Am: io fallo, & veggio' l mio fallire. 180. Am: lo
 spinge, & tira. 188. A me se' l vede 194. Am: che meco al buon
 tempo ti stauì 227. Am: vien meco 228. Che' l fren de la ra
 gione Am: non prezza 126. Tu' l vedi Am: 162. Am: tu' l senti
 203. Tal Am: diemmi aita. 246. rispondemi Am. 8. mi diede
 Am. 13. sento Am. 116. Ma s'egli è Am. 119. & non m'ancide
 Am. 119. v'è se nō Am. 123. m'abbaglia Am. 126. alberga Am:
 24. I vidi Am: che & c. 128. Giūto m'ha Am. 142. Striamo a ve
 der Am. 153. S' i' l dissi Am: l'aurate sue quadrella & c. 160. Ti
 bagna Am. 179. I ho pregato Am. 184. Sa ben Am. 205. Sa sel
 l'Am. 247. Teuemi Am. 272. Del cui Am: viuo. 160. & c.
 Amor 27. 26. 40. 50. 54. 56. 61. 64. 65. 66. 67. 72. 76. 80. 82.
 85. 88. 97. 99. 101. 101. 102. 107. 109. 122. 125. 130. 132. 134.
 135. 136. 138. 140. 145. 147. 149. 161. 163. 164. 170. 171. 176.
 177. 183. 90. 207. 209. 210. 211. 217. 222. 229. 230. 239. 239.
 249. 250. 254. 255. 258. 274. 281. 282. 292. 295. 307. & c. 3

CH' Amor. quel, ch' Am: meco parla. 205. Hercole ch' Am: p'se
 285. Ch' Am: p' sua natura il fa restio. 3. Ma poi ch' Am: di me
 vi fece accorta. 6. Et tutti voi, ch' Am: laudate in rima. 20. ch'
 Am: cōduce a pie del duro lauro. 27. ch' Am: nō v'ega sempre
 Ragionādo con meco 30. Ch' Am: circonda la mia lingua 68.
 ch' Am: ven nosco 133. Ch' Am: p' forza a lui mī ricōduce 154.
 Ch' Am: fiorisca in quella nobil alma. 183. ch' Am: mi sprona.
 201. ch' Am: mostrommi 242. ch' Am: & lui segui per tante vil
 le. 285. ch' Am: & crudeltà gli han posto assedio 296. ch' Am:
 pio del suo spolo &c. 296. Di ch' Am: & me stesso assai ringra
 tio. 74. Pero ch' Am: mi sforza. 102. Par ch' Am: & dolcezza
 &c. 133. L'auro, ch' Am: di sua man fila, & tesse. 156. Quel caro
 peso, ch' Am: m'ha cōmesso. 166. Poi ch' Am: femmi vn citta
 din de boschi 181. Ne credo già ch' Am: in Cipro hauesse &c.
 215. Vidiv' alma; ch' Am: obietto scelse 234. Il volto mio; ch'
 Am: ardeua'l core 323.

COM' AMOR m'informa 67. Com' Am: dolcemente gli go
 uerna. 68. com' Am: pprio a suoi seguaci instilla. 127. & com'
 Am: m'inuita 93. Et com' Am: l'enuita. 115. Nō fa com' Am: la
 na & come ancide. 136. So com' Am: sopra l'amante rugge. So
 com' Am: saetta, & com' inuola. 299.

CON AMOR cōgiūto. 52. Cō Am: cō madōna, & meco gar
 ro. 174. Cō essa, & con Am: 182. doue sol con Am: seggio 63.
 onde seco & con Am: si lagna. 143. pietà con Am: mista. 158.
 D'AMOR parlādo homai. 28. D'Am: cātaro 301. cōtra colpi
 d'Am. 2. Et de lacci d'Am: leggiera, & sciolta. 3. Ne d'Am: ve
 sco temi, o lacci, o reti. 196. Cria d'Am: p'sier, atti, & pole. 5.
 Ch'a la strada d'Am: mi furō duci. Oue i raggi d'Am: si caldi
 sono. 34. Altri che'l sol, c'ha d'Am: viuio i raggi 145. Cōtra l'
 arco d'Am. 38. Per ch'al viso d'Am: portaua insegne. 48. Cōfi
 ne la tempesta ch'i sostegno d'Am. 67. Colpa d'Am. 69. Che
 nel primier assalto D'Am. 102. Fiāma d'Am. 107. Quella bel
 la d'Am: nemica, et mia 141. focile d'Am. 149. Seruo d'Am.
 165. Forza d'Am. 184. Che presso a quei d'Am: leggiadri in
 di. 194. 1 melli d'Am. 240. Ou'è'l fauoleggiar d'Am: regno
 d'Am. 249. quai piu ribelli Fur d'Am: mai 260. nel chiofiro
 d'Amor. 297. Da l'insegne d'Amor. 298. Gran maestro d'
 Amor. 301. Rorte l'arme d'Amor: 314. i canterei d'Amor.

117. io parlo d'Am: 132. Chi d'Am: altamente si consiglia .
136. Ogni animal d'Am: si riconfiglia . 230 . Ratto per man
d'Am: 143. S'un pallor di viola, & d'Am: tinto. 174. Di ma-
donna & d'Amor. 201. La' u'io seggia d'Am: pensolo, & scri-
ua. 230. di dolermi d'Am: 227. L'aria, & l'acqua, & la terra
è d'Am: piena. 230. Onde'l cor di pietade & d'Amor m'arfe.
239. Tutto'l cor di dolcezza, & d'Am: l'empie 166. se tanto
o quanto d'Am: senti 289. Alceo conobbi a dir d'Am: si scor-
ro. 301. L'un di virtute, & non d'Am: inancipio 327. D'altro
Amor precisa 70.

DOV'AMOR fa nido 59 . Dou'Am: mi sprona 107. dou'
Am: corse 25. dou'Am: si scontra Con castitade. 233.

L'AMOR in odio torse 29. Et l'Am: di saper chi m'ha si ac-
ceso. a. desideroso di sapere. 293.

OND'AMOR vuol che mora 77. Ond'Am: l'arco non ten-
deua in fallo 135. ond'Am: teco mi tacqui. Ond'Am: di tua
man m'auinse in modo Che. 144 . Ond'Am: m'auentò ben
mille strali 76. Ond'Am: paudentoso fugge al core. 125. On-
de tolse Amor l'oro? 172.

OV'AMOR l'arco tira, & empie. 75 . Fuggendo la pregon
Ou'Am: m'hebbe Molt'anni 78. Ou'Am: vidigia firmar le
piante. 90. Ou'Am: fosse apparue. 101. Ou'Am: co begliocchi
il cor m'aperle. 104. O bel viso, ou'Am: insieme pose Gli spri-
ni 137. Spira, ou'Am: feri nel fianco Apollo 155. Ou'Am: me,
te sol natura mena. 165. Ou'Am: par che sfauille. 236. Et ve-
drassi ou'Am: tu me legasti 352.

PER AMOR. Di quanto per Am: giamai sofferse 25. Che po-
rà dir chi per Am: sospira 52. Gente cui per Am: viuer increb-
be 292. Et viuer orbo per Amor sofferse. 329. per suo Amor
m'er'io messo &c. 95.

PER AMOR. che ual per causa &c. vedi al suo luogo:

QVAND'AMOR, dienne Le prime piaghe. 155.

AMOR DI DONNA. Charità di signor Amor di donna Son le
catene &c. 202.

AMOR in vece della beniuoglienza. &c. O sommo Am: o no-
ua cortesia. 290. Che'n cor venale Amor cercate o fede . 111.

L'una con l'altra, con Amor conuerse. 242.

Amor diuino &c. Del commune principio Am: t'induca 229.

Altro

Altro Am: altre frondi, & altro lume, Altro salir al ciel. 127.

Am: mi stringe a dir di te parole. 275.

AMOR honesto &c. Nel qual honesto Am: chiaro riuela 177.

S'honesto Am: puo meritar mercede. 251. Chiunq; Am: leggittimo scompagna. 20. Padre m'era in honor, in Am: figlio. 288

AMOR in vece di Laura. Per bellissimo Am: questi al suo tempo. 159. Quand'Am: porse, quasi dir che pensi Quella honorata man. 193. Mentre'l mio primo Am: terra ricopre. 208.

AMORE in vece di Cupido figlio di Venere &c. Oue sia chi per prova intenda Amore a. 1. E'l nome, che nel cor mi scrisse Am. 3. Pur mi darà tanta baldanza Am. 6. Che gia vi sfida Am. 7. Et io ne prego Am: & quella sorda. 31. occhi) Ne quali Am: & la mia morte alberga. 36. Laccio, Alqual mi strinse Am. 51. Nel giorno, ch'a ferir mi venne Am. 54. Et sol iui non voi rimaner Am. 64. Occhi) Gia prima hebbe per voi l'entata Am. 75. & con voi pianga Am. 79. E'l fiero passo oue m'aggiunse Am. 83. Ond'io ringratio Am. 88. Notte & di tiemmi il Signor nostro Am. 92. qui regna Am. 106. Come'l sol neue, mi gouerna Am. 108. A tal son giunto Am. 120. Parmi veder Am: Mantener mia ragion. 131. Anzi mi storza Am. 199. che mi cò figli Am: 203. & figlio Am: Ch'altro rimedio &c. 213. Fu forse vn tempo dolce cosa Am. 258. Nel tuo partir parti del mondo Am. 273. Quest'è colui, che'l mondo chiama Am: Amaro come vedi. 283. & ne congiunse Am. 288. Molti di quei, che legar vidi Am. 327. &c. & Amore a. 115. 134. 156. 208. 212. 234. 240. 247. 256 &c.

CH'AMORE auampa 77. Gli occhi vostri, ch'Am: e'l ciel honora. 39.

D'AMORE. Di madonna o d'Am. 20. fra bei pensier d'Am. 91. & d'Am: scorto 125. tra gli assalti d'Am. 130. L'acque parla d'Am. 215. accenderei d'Am: Non dico vn huom. 217. Ne dir d'Am: in stili alti & ornati 231. il regno d'Am: impouerito. 248. O voi, Ch'ascoltate d'Am. 251. che rimesse Hauca le muse sol d'Am: in porto. 301.

S'AMORE, o morte non da qualche stroppio 36. S'affai o poco Questi preghi mortali Am: sguarda. 54.

AMORE buono, o diuino, qual gratia, qual Amor o qual destino &c. 74.

Et in vece della beniuoglienza, o desiderio &c. che te ne inga-
na Am. 186. rota Terza del ciel m'alzaua a tanto Amore. 326
AMORE meta: Cupido. Dio. Re. Signore. Duce. Lusenghier.
Traditor. Peso terreno &c. vedi a gli suoi luoghi. Il Re sem-
pre di lagrime digiuno. 282. Colui, che punge & molce. 271.
il gran nemico, che cò suo' inganni &c. 1. l'appetito cioe Am:
314. Peso terren non sia piu che t'aggrau. 79. Quel traditor
in si mentite larue. 78. Quel crudel, che suoi seguaci imbian-
ca. 50. &c.

AMORI. Fra questi fabulosi & vani Amori Vidi &c. 292.

AMOROSA cioe piena d'Amore. Amorosa Stella. 29. 327. Spè-
me. 30. Reggia. 92. Voglia. 209. Beltate. 309. Fede. 74. 174
Esca Amorosa. 78. Donna Amorosa. 86. Nebbia. 100. Aura.
126. Piaga. 154. Fame. 162. Fiamma 227. Selua. 12. Amorosa
Vita. 19. 72.

AMOROSE. Vespè. 176. Punte. 147. 224. chiau. 9. Note. 184.
Tempre. 263. Ale Amorofo. 60. Anime Am. 137.

AMORE SETTE, & pallide Viole. 137.

AMOROSI stridi. 215. Pèfieri. 5. Gli Am: Guai. 15. Detti. 20. pre-
ghi. 21. Venti. 55. Rai. 89. Strali. 170. Balli. 172. Inganni. 224.
inganni. 282.

AMOROSO. cioe pieno d'amore, piaceuole, o che infiamma al-
trui d'Amore; & così si dee intendere le altre voci terminanti
in oso. Amorofo Messer Cino. 79. Gelo. 45. Stato. 148. Strale.
184. Raggio. 187. Lume. 213. Canto. 221. Stile. 249. Pensiero.
110. 62. 7. Sguardo. 6. Camin. 7. Intoppo. 77. Choro. 80. Nem-
bo. 106. Incarco. 128. Foco. 122. Scorno. 157. Guardo Amoro-
fo. 261. Pensier Am. 30. &c.

AMPHIARAO indouino, inuentore della Pyromantia. Che l'a-
uara moglier d'Amphiarao. 286.

AMPHIONE musico, da Mithinna città in Lesbo. Perche d'Or-
pheo leggendo, & d'Amphione. 23.

ANASAGORA Philosopho di Calzomeno discepolo di Anassi-
meno. meta: Et quel, che lieto i suoi campi disfatti Vide, & di-
serti &c. 341.

ANASSARCHO, Philosopho costantissimo, di Abdera città in
Thracia. Vidi Anaxarcho intrepido & virile. 340.

ANCELLA, & Ancila, la scrua, A Dio diletta obediante An-

cella. 20. Et di vil signoria l'anima Ancella. 160. vedi Ancilla.

ANCH' in vece di Ancho, quando vi seguita la vocale. Et Anch'io fui alcuna volta in danza. 87. Hif phile vien poi, & duolsi Anch'ella Del barbarico amor. 285.

ANCHO che vale etiam, sempre si scriue quando vi seguita vocale, & seguitando consonante si scriue Anchor. Et Ancho'l ciel de la terra s'innamora 192. Cotal ei'egli, & Anc: a peggior patto. 310. Et d'una bianca man Anc: mi doglio, & qui si poteua dir Anchor perche vi seguita la consonante se'l suono non fosse men piano, & meno piaceuole. 35.

ANCHO quando si da al tempo, che significa per lo auenire. Che tai s'a miglior tempo Anc: ritorn: 31. Sia la mia carne, che po star seco Anc: 74. Et haggto a soffrir Anc: 25. Et quãdo vale a quest' hora, o a questo tempo. Ne so ben Anc: che di lei mi creda. 43. In così lunga guerra Anc: non pero. 110. Mario Anc: ne langue. 112. Laqual Anc: vorrei Ch'a nascer fosse. 197. Et pole, & sospir, Anc: ne e lice? 236. Et Anc: è di valor si nuda, & macra. 304. Piu vago di veder, ch'io ne fossi Anc: 335.

ANCHOR, che val a quest' hora, o fin a questo tempo. vedi la regola di sopra ad Ancho. & Anc: quasi in herba. 12. Ne meno Anc: m'agghiaccio. 14. Veder quest'occhi Anc: non ti si tolle 29. Ch'i pur non hebbi Anc: non dico lieta. Ma riposata vn' hora. 42. Sol rimembrando Anc: l'anima spoglia. 51. Che comevita Anc: non abbandono. 69. Mentre a' gouerno Anc: cre de la vela. 72. Non per ch'io sia secur Anc: del hne. 73. Ma la sua voce Anc: qua giu ribomba. 74. Et fugge Anc: così debile & zoppo 77. Et Anc: de miei can fuggo lo stormo 18. Ne per mille riuolte Anchor sò mosso. Acerbo Anc: mi trasse a la sua schiera. 95. Se gli è Anc: venuto Romor la giu. 46. Vn, che nõ tivede Anc: da presso 48. Ardormi, & struggo Anc: 92. ma si pietà Anc: serba L'arco tuo saldo. 100. &c.

CH'ANCHOR non torse dal vero camino. ch' Anc: si taccia Donna per me vostra bellezza in rima. 10. ch' Anc: bada. 20. ch' Anc: teme, & ama. 46. ch' Anc: meco alberga. 53. ch' Anc: non mi si nieghi. 58. La onde Anc: come in suo albergo venne. 75. &c.

ANCHOR, che vale in fin all' hora, o a quel tempo. Lagrima Anc:

non mi bagnaua il petto. 13. Acerbo Anc: mi trasse a la sua
schiera. 95. L'anima mia ch'offesa Anc: non era d'amoroso fo
co 112. Quest' Anc: dubbia del fatal suo corso 168. Poco era
stato Anc: l'anima gentile 240. Con voci Anc: non preste. 243
ANCHOR pro etiam, o similmente. Roma mia sarà Anc: bella.
46. Et Anc: poi trouai di quel mal fine. 17. Si come dentro
Anc: si sete. 208. Anc:) Da volar sopra'l ciel gli hauea dar'al
269. Non è Anc: giusta assai cagion di duolo 307. che'n me
Anc: faranno Alte operationi. & pellegrine. 349. Et per pian
ger Anc: con piu diletto. 34. Piangan le nime Anc: piangano i
versi 79. Tempo verrà Anc: forse 105. & vuol Anc: ch' i viua.
177. che spirà in molte parti Anc: per la tua lingua. 206. Et
per tardar Anchor vent'anni o trenta. 271. Duolui Anc: ve
ramente &c. 325.

ANCHOR, che val di nuouo, o come prima. Anchor torna so
uente. 134. Ou' Anc: peruersanza amor mi mena. 226. Ben poria
Anc: pietà con amor mista 158. Regga Anc: questa stanca na
uicella 161. De l'alma, oue m'ancide Anc: si scorta 217. Ch' i
viuerei Anc: piu che mai lieto. 250. l'anima Anc: pronta 322
Ch' Anc: sento tornar pur, come foglio 256. Ch' Anc: mi strin
se. 264.

ANCHOR, che val per lo auenire, forse Anc: ti serba amore Ad
vn tempo migliore. 115. Ne porian infiammar forse Anc: mil
le. 158. Forse Anc: fia; chi sospirando dica. 159. lui'l vedremo
Anc. 213. in questa spera farai Anc: meco 226. & Anc: quella
Sarò piu che mai bella 264.

ANCHORA, nel sentimento di mò, testè, poco fa, o in questo tē
po. Che la memoria Anc: il cor accenna 343. Ne lagrima pe
ro discele Anc: Da be' vostri occhi. 38. & amo forte Anc: 75.
Quel, che mi fanno i miei nemici Anc: 77. onde mi nacque
vn ghiaccio Nel cor, & cuui Anc: 96. Che'l tempo Anc: Non
era giusto. 99. così bagnati Anc: Li veggio 109. Ne prim'ann i
abbagliato, & sono Anc: 172. Ma la fama miglior, che viue
Anc: Et viurà sempre 235. Gran merauiglia ho, com'io viua
Anc: 257. Viua son io, & tu sei morto Anc: 320.

ANCHORA in vece di a quell'hora, o in quel tempo. & io glo
uene Anc: Vinfi'l mondo, & me stessa 264. Stanco già di mi
rar non fatio Anc: 287.

ANCHORA pro etiamso similmente. Che vi puo dar dopo la morte Anc: Mille, & mill'anni al mondo honore, & fama. 85. Quelle pietose braccia io, che mi fido, veggio apte Anc. 197. le cose p'senti, & le passate, Mi danno guerra, & le future Anc: 211. & io giouene Anc: vinfi'l mondo &c. 264. Tu vuoi saper chi son quest' altri Anc. 294. Pero vedendo Anc: il suo fin reo 335. A me pur gioua di sapere Anc. 1. di nouo. 190.

ANCHORE, i ferri da nauì noti. Et l' Anchore gittare in qualche porto. 73.

Ancida, & vccida, & occida. voce prouenzale. Non per che mille volte il di m'ancida. 143.

Ancide. Non sa, com'amor sana, & com'ancide. 136. Et non m'ancide amor, & non mi sferza. 119. Se'l dolce sguardo di costei m'ancide. 148. De l'alma, oue m'ancide anchor si scorta. 217. Deh non rinouellar quel che m'ancide. 212.

Ancidono. Che m'ancidono a torto. 142.

ANCILLA, & Ancella, la serua. & lei tornar soletta con vn' An: & con l'horribil teschio 295. vedi Ancella.

ANCILLE. Lasciai cader in vil amor d'Ancille. 268.

Ancile. 1. vccile. & quel, ch'ancile Egisto. 150. Beatissima lei, che morte ancile. 352.

ANCO in vece di Ancho, cioè mai, per tempo alcuno. Piu vago di veder, ch'io ne fossi Anco. per accordar la rima con franco, & stanco 335. vedi Ancho.

Andai. 1. caminai & c. Così lungo l'amate riuie andai 14. Et quanto tempo dinota. Ma sospirando an: matino, & sera. 181. Rima si graue, & sospirando an. 291. Et sempre andai (tal amor diè mi aita) In quegli exili & c. 246. pero n'andai Secur senza so spetto. 2.

Andando tutti tre sempre ad vn giogo. 303.

ANDAR, il mouimento & c. L'Andar celeste. 168. di trouar tra yia Cosa ch'al nostro An: fosse molesta. 4. Non era l'An: suo cosa mortale. 78. Per ch'auoi l'An: si toglia. 82. Et con l'An:) S'accordan le dolcissime parole. 139. ti conosco c'ntendo A l'An: a la voce, al volto, a panni. 216. E'l pensier de l'An: molto diffalca. 290. Non human veramente, ma diuino Lor An: era. 314.

Andar quanto significa tempo. Et veggio il tempo an: veloce &

leue. 28. Mi veggio an: ver la stagion contraria. 141. Che quã
d'io vidi'l tempo an: leggero 344. Et veggio andar, anzi vo-
lar' il tempo. 349.

Et quando dinota mouimento. Vedilo an: pien d'ira & di dis-
degno. 284. Et veggio an: quella leggiadra & fera. 297. Da l'
inlegne d'amor an: solinga. 298. Camilla, & l'altre an: vfe in
battaglia. 309. Et qual an: innanzi & qual seguire. 339. Et De-
mocio an: tutto pensoso. 340. ch'an: per viuua Forza mi con-
uenia. 220.

ANDARE, il mouimento &c. Eran piu dolci, che l'Andare sciol-
to. 78.

Andare che tempo, & mouimento significa. Questi hauea poco
an: ad esser morto. 70. hor lascia an: Che conuen ch'altri im-
pare a le sue spese. 1. non mi curo, lascia scorrere &c. 87.

Al lungo andare. vedi al tuo luogo.

Andarsen. Vidi vna gente andarsen queta queta. 346.

Andarsi. Ne maggior per andarsi lamentando. 325.

Andassen. Ch'andassen sempre lei sola cantando. 170.

ANDATE. 1. passate. L'alma) consolai con veder le cose Andate.
306.

ANDATA, l'adatura. Così l'Andata mia dubbiosa & tarda. 290

Andasti. Tu te n'andasti; e si rimase seco. 185.

Andati. Fra miserie, & peccati Sonfen andati. 278.

ANDATO. 1. passato. Del tẽpo Andato, e'ndietro si riuolue: 48

Andaua. di & notte andaua. 14. M'andaua sconoosciuto & pelle-
grino. 57. L'occhio il pensier m'andaua disuando. 339.

Andauì. Meco, & col fiume ragionando andauì. 227.

Andò piu presso al segno. 338. ch'al ciel n'andò l'odore. 176. Se
n'andò in pace l'anima contenta. 319.

Andrà. E'l giorno andrà pien di minute stelle. 12.

Andrei non altrimenti a veder lei, che'l volto di Medusa. 146.

Andrem cacciando l'aura. 184.

Andremo. non molto andremo D'amor parlando homai. 28.

Andrò. Sempre piangendo andrò per ogni riu. 27. Hor l'andrò
dietro homai con altro pelo. 248.

ANDROMEDA figlia di Cephalo Re di Ethiopi Andromeda
gli piacque in Ethiopi. 292.

ANELLO, ornamento del dito Latranulus. Senza fior prato, &

senza gemma Anello.255.

ANFIARAO & ANFIONE.vedi Amphiarao, & Amphione.

ANGE,cioè affligge,affanna, tormenta &c. che'l cor tristo ange.
130. Tanta paura, & duol l'alma trist'ange.214.

ANGEL, in vece di Angelo. Vinca'l cor vostro Angel nouo las-
su.244. e'n forma d'Angel venne.132. Qual Angel tu si pre-
sto.256. Non come donna, ma com'Angel sole.273.

ANGELETTA. Noua Ang: sopra l'ale accorta.89. vedi An-
gioletta.

ANGELI. Gli Angeli eletti, & l'anime beate.259. Magli Angeli
ne son lieti & contenti.351. Il bel viso da gli Angeli aspetta-
to.37. Con gli Angeli la veggio alzata a volo.258. Et per
meta: Alati corrieri 260.

ANGELICA, sempre intendendo di M. Lau: Angelica Salute.34.
Figura.131. Vita.205. Sembianza.209. Forma.78. Vista.101.
189. la Vista Ang.213. Voce Ang.53. Ang: Voce. 257. fera
Ang.121. Bocca Angelica di perle.157.

ANGELICHE Fauille.64.163. Parole.147.213. Diuise.134.

ANGELICI costumi.134.

ANGELICO Intelletto.182. E'l canto pien d'Ang: diletto.319.
Ang: seno.104. Riso.221. Canto.119.

ANGIOLETTA. Contro lo sforzo sol d'una Angioletta. vedi
Angeletta.157.

ANGOSCIA. l'affanno il fastidio, la noia. &c. Et vn pensier, che
solo Ang: dalle.13. Et voi sospiri a darmi Ang: & duolo. 41.
Fugge al vostro apparir Ang: & noia.63.

ANGOSCIOSA. 1. piena d'affanno &c. La mia Ang: & disperata
vita.131. Vn' Ang: & dura notte inarro.174.

ANGOSCIOSE Rime.251.

ANGOSCIOSO. Vento de sospiri.9. Pianto.94.

ANGVE, il serpe. Punto poi nel talon da vn picciol Angue:239
so come sta tra fiori ascoso l'Angue.299.

ANGVSTA, cioè picciola, stretta &c. In cosi Angusta & solita-
ria villa Era &c.312.

ANIMA, & Alma. O aspettata dal ciel beata, & bella Anima;
che di nostra humanitate Vestita vai.20. Ch'appressar nol
potea Anima sciolta.168. 80 di che poco ranape s'allazza
Vn' Anima gentil.299. L'An: vostra de suoi nodi sciolta.19.

Quel, che l'An: nostra preme, e' ngombra. 351. Ma dirò per
sfogar l'An: mesta. 288. Alzò, ponendo l'An: immortale S'ar-
mò Epicuro 341. Come ogni membro a l'An: risponde. 19.

ANIMA in persona del Per: Mätienti An:trista 31. An: sconsola
ta: che pur vai Giungendo legne al foco oue tu ardi? 212. Così
desirò in me l'An: graue. 53. Del cor l'An: stanca si scompa-
gna. 143. Sia diu il signoria l'An: ancella. 160. col gran desir d'
udir esser beata L'An: al dipartir presta raffrena. 140. L'an:
mia, ch'offesa Anchor non era d'amoroso foco. 122. Onde
l'An: mia dal dolor vinta. 261. Ma pur in te l'An: mia si fida.
277. Et dico An: assai ringratiar dei. 7. An: che diuerse cose
stante Vedi, odi, & leggi. 159. L'An: esce del cor per seguir voi
9. L'An: poi ch'alkroue non ha posa Corre pur a l'angeliche
fauille. 163. Sol rimembrando anchor l'An: spoglia. 51. Ch'un
sol dolce pensier l'An: appaga. 70. L'An: che peccò sol vna
volta. 81. Apena in fin a qui l'An: scorgo. 72. Et perche mi spo-
gliate immantinente Del ben, ch'ad hor ad hor l'An: sente?
62. Et se pur s'arma tal hor a dolersi L'An. 25. Amor, che dé
tro a l'An: bolliua. 56. Et le virtu, che l'An: comparte. 80. Flā-
ma, & martir ne l'Anima rinfresca. 49.

ANIMA in persona di M. Lau. E'n aspetto pēsofo An: lieta. 170
l'Anima bella da quel nodo sciolta. 228. che mai rebellion l'
An: santa Non senti poi. 224. Se n'andò in pace l'An: contē-
ta. 319. Quest'An: gentil, che si diparte 78. Doue hoggi alber-
ga l'An: gentile. 108.

Et meta: l'inuisibil sua forma è in paradiso. 204. Spirto ignu-
do sono, e'n ciel mi godo 264. Il suo thesoro. 1. l'anima, o la
diuina presenza di Lau: 271.

ANIMAL. Vita mortal, ch'ogni An: desia. 4. Ogni An: d'amor si
ricòfiglia. 230. come suol pigro An: per verga. 53. com'An: che
spesso adombre, o incelspe. 176. Et quel che come vn An: al-
laccia. 334. s'aita contra la morte ogni An: terreno. 40. Ond'
io son fatto vn'An: l'uestro. 228.

ANIMALI. Son An: al mondo di si altera vista che &c. 10. Non
ha tātī An: il mar fra l'onde 191. Suegliando gli An: in ogni
selua. 11. E' il mondo, & gli An: 43. & son fra gli An: L'ulti-
mo &c. 170.

ANIME Leggiadre 47. S'An: son qua giu del ben presaghe. 84.

Ani:belle, & di virtute amiche 124. O Ani:gentili & amoro-
se 137. Con queste & con alquãte Aniscare. 312. O felici quel
l'Ani:che'n via sono, & saranno di venir al fine. 351. L'Ani:
degne intorno a lei s'è sparte. 127. Tal, che'nfiar douria
l'Ani:spente. 127. L'Ani:da lor corpi pellegrine. 187. Fuor di
sospir fra l'Ani:beare. 232. & l'Ani:beate Cittadine del cielo.
259. O de l'Ani:rare. 263. Quant'inuidia a quell'Ani:che'n
forte &c. 225.

ANIMI. Gli Animi, ch'al tuo regno il cielo ichina Leghi 210. Cò
gli Anital suo danno sempre accesi 317. La morte è fin d'una
prigion oscura A gli Ani:gentili; a gli altri è noia 321. Que-
sta; che col mirar gli Ani:tura. 15. Ch'al vero honor fur gli
Ani:si accesi. 67.

ANIMO al mōdo nō fu mai sì crudo. 81. E per lasciar qui l'Ani:
inuescato. 83. L'Ani:stanco 270. Et così auen, che l'Ani:cia-
scuna Sua passion sotto'l contratio manto Ricopre. 84. Con
le parti de l'Ani:tranquille. 236.

ANIMOSA val coraggiosa. Da lei vien l'Animosa leggiadria. 7

ANIMOSI cioè pieni di animo, coraggiosi &c. Ch'a gli Animosi
fatti mal s'accorda. 48.

ANNI. nel numero del piu, & del meno Anno, che contiene in
se XII. mesi. Et quel, che resse Anni cinquanta sei. 150. Còtādo
Anni ventuno interi 211. Tenemi amor Anni ventuno arden-
do. 272. Così vent'Anni graue, & lungo affanno &c. 167. Et
per tardar anchor vent'Anni o trenta. 271. Sett' & sett'Anni
per Rachel seruito. 294. La voglia & la ragion combattut'hā
no Sette, & sett'Anni 84. hoggi ha sett'Anni 27. Dice sett'An-
ni ha gia riuolto il cielo. 110. Quindi l'una, & l'altro dictott'
Anni portat'ho in seno. 202. diece altri Anni piangēdo. 272
& no'l piega in cotant'Anni Italia tutta, & Roma. 294. Vol-
gerà'l sol non pur Anni ma lustri 346. Quest'è l'ultimo di di
miei dolci Anni, & de gli amari. 274. Pétito, & tristo de miei
si spesi Anni 272. Come passato hauea quest'Anni a dietro.
162. Interromper conuen quest'Anni rei 203. Che gli Anni
tuoi riserua a tanto bene. 24.

GLI ANNI quanto par si conuēga a gl'Anni tuoi 96. Che me
nan gli Anni miei si tosto a riu. 28. Che mirando'l fuggir de
gli Anni miei. 100. Che qui fece ombra al fior de gli Anni

suoi. 330. Che gli Anni, e'l pelo cangiauano i costumi. 233.
Fra gli Anni de l'età matura honesta. 234. Rotto da gli An-
ni. 8. Ma perche uola il tempo. & fuggon gli Anni. 27. Volge-
do gli Anni. 29. So come i di, come i momenti, & l'hore Ne
portan gli Anni. 84. Et uo cangiando gli Anni. 88. Et poi creb-
be arzi a gli Anni 108. Et fornito'l mio tempo a mezo gl'An-
ni. 191. Quando mi uolgo in dietro a mirar gli Anni, Channo
fuggédo i miei pñsieri sparsi. 224. in amor figlio, Fratel ne gli
Anni. 289. Che uolea l'hore i giorni, & gli Anni, e i mesi. 345.
Et non hauranno in man gli Anni'l gouerno. 251.

MILL'ANNI non uedrian la minor parte, in uece di numero
infinito. 71. Di tal, che nascerà dopo mill'Anni. 28. De quali
ueggio alcun dopo mill'Anni. 343. Ogni giorno mi par più
di mill'Anni. 261. Anzi mill'Anni. innanzi 283. Et pargli l'6
mill'Anni, e'ndarno uiue. 322. Che ui puo dare dopo morte
anchora Mille & mill'Anni al mondo honor, & fama. 85.

MOLT'ANNI. Chaucan molt'Anni gia celato il uero. 2.
Molt'Anni eran passati. 13. Si che molt'Anni Europa ne sospi-
ra. 21. Ou'amor m'hebbe Molt'Anni. 78. Che'n un sol giorno
puo ristorar molt'Anni. 12. Piansi molt'Anni'l mio strenato
ardire. 17. L'arbor gentil, che forte amai molt'Anni. 51. Que-
sta mia donna mi menò molt'Anni. 96. Se reuolgendo poi
molt'Anni il cielo. 127. Durò molt'Anni in aspettando un
giorno. 198. Quel, che'n molt'Anni a gran pena s'acquista.
206. La'ue cantando andai di te molt'Anni. 206. Colpo ch'i
portai gia molt'Anni chiuso. 223. Il frutto di molt'Anni. 234.
Che dopo non molt'Anni 243. Et sono in non molt'Anni si
dimesso. 260. Quel, che tu cerchi è terra gia molt'Anni. 264.
Tener molt'Anni in dubbio'l mio desire. 323. Quel, che'n
molt'Anni a pena si ragiona. 351.

MOLT' & Molt'Anni Neue) Non percoffa dal sol molt' &
molt'Anni. 26. Amor i ho molti, & molt'Anni pianto. 250.
PRIM'ANNI. O ne la nostra etade. o ne prim'Anni. 27. Così
haue's'io i prim'Anni Preso lo stil. 62. Ne prim'Anni ab-
bagliato, & son'anch'ora. 172. Che da prim'Anni Tal presag-
gio di te tua uita daua. 282.

ULTIM'ANNI. Ch'ueggia per uirtu de gli ultim'Anni Dò
na de be uostr'occhi il lume spento. 6.

ANNIBAL, & Anniballe. uedi Hannibale.

Annida, cioè fa nido. Qual torna a casa, & qual s'annida in selua
11. Come quest' il mio cor in che s'annida &c. 267.

Annidan. Fere seluagge & mansuete gregge S'annidan sì, che
&c. 112.

Annido. E' n bel ramo m'annido, & in tal modo. 88.

ANNO, che contiene in se xii mesi. Ben presso al decim' Anno
43. Passato è giu più che l' milledesim' Anno. 47. Hor uolge si-
gnor mio l' undecim' Anno. 53. Del quattordecim' Anno, ch' io
sospiro. 72. Rimanfi a dietro, il sesto decim' Anno. 95. Et son
già ardendo nel uigesim' Anno. 173. O che bel morir era hog-
gi è terz' Anno. 214. ch' i son forse a l' ultim' Anno. 278. Bene
detto. sia l' giorno, e l' mese, & l' Anno. 52. Et qñ poi r ngiouen-
sce l' Anno. 63. (Ch' era del l' Anno, & di m' etate aprile). 240.
D' Anno in Anno Et la noua stagiò, che d' Anno in Anno Mi
rinfresca la qual di l' antiche plaghe. 83.

Annoda. i. agroppa. la tenace speme; Onde l' annoda & preme.
164. O chiome bionde; di che l' cor m' annoda. 191.

Annoia, cioè fastidisce. Et hora il morir mio, che si t' annoia Ti
farebbe allegiar. 321.

Annouerare per numerare. Ad una ad una annouerar le stel-
le. 109.

Annuntio, & nuntio. cioè ti auertisco, &c. Ma lo u' annuntio, che
uoi sete offesi Da un graue & mortifero Lerhargo. 345.

ANSBLMO rimatore Limosino. Amerigo, Bernardo, Vgo, &
Anselmo. 302.

ANTANDRO città in Phrigia posta nel mezzo di. L' altro è
colui, che pianse sotto Antandro La morte di Creusa. i.
Enca. 284.

ANTE uoce Latina, cioè innanzi, o prima. Per quanto non uor-
reste polcia od Ante Esser &c. 159.

ANTENNA da naue doue si attacca la uela. Quasi senza go-
uerno, & senza Antenna Legno in mar. 145.

ANTICA. i. uechia. uedi Antico Antica Madre. 13. gran adre
Antica. 317. Antica Vianza. 94. Vianza pessura, & Antica.
114. Antica Strada. 8. Scima. 134. Donna di tempo An-
tica. 241. Prigione Antica. 70. uedi Antiqua, & Madre an-
tica.

ANTICHE Charte. 23. 300. 332. Some. 17. Mora. 46. Piaghe 83.
Proue. 148. Opre Antiche. 124. Medicine. 169. Ragion. 227. A
Memorie. 338.

ANTICHI Lacci. 21. Desir. 95.

ANTICO, è quello, che per adietro fu, o cio ch'è stato molto té
po fa, & colí quello che sia al presente, come quello, che non
è piu, come Antico nome, Antica città, & i nostri Antichi, cioè
i nostri predecessori. Vecchio solamente è quello, che per lo
passato essendo già stato lungo tempo fa, anchora viue, & du-
ra, come Vecchio huomo, Vecchio Castello, & i nostri vecchi
cioè ch'anchor si trouano in vita; ma non diciamo vecchi i
nostri Auoli, che già sono morti. Antico fiato. 8. Viaggio. 45.
Stile. 251. Soggiorno. 281. Ricetto 98. Valore. 113. Giogo An-
tico 22. 207. Fascio Ant. 73. Sacretario 140. Fior. 150. Aman-
te. 186. Massinissa 287. al Tempo Ant. 318. Proverbio ama-
chi t'ama è fatto Antico. 87. Con la corona del suo Antico
adorna. 1. del suo predecessore. 20.

ANTIOCO figlio di Seleuco. Disse io Seleuco sò, & questi è An-
tioco 290. Et meta Re di Siria. 319.

ANTIOPE l'una delle Amazzone. Antiope, & Orithia armata,
& bella. 335.

ANTIQUA & Antica. Dura legge d'amor) Di cielo in terravni
versale Ant. 298. e i fior di color mille Sparfi sotto quell'El-
ce Ant: & negra. 153.

ANTIQUISSIMOL' Ant: fabro Siciliano 37. L'Ant: albergo di
Sibilla Passando &c. 312.

Antiueder. cioè prima, o innanzi conoscere. Ne posso il giorno,
che la vita ferra Antiueder. 200. Pigro in antiueder i dolor
miei. 246.

ANTIVEDUTA, ch'antiueduta piaga assai men d'ole 345.

ANTONIN Pio adottato da Helio Hadriano nello'imperio. He-
lio Hadriano, e'l suo Antonin Pio 331.

ANTONIO sommo oratore nel tempo di Mario. Poi Crasso,
Antonio, Hortensio, Galba, & Caluo. tutti oratori 339.

ANTRI, le cauerne, le grotte &c. Fior, frondi, herbe, ombre, An-
tri, onde, aure soauí 227.

ANZI prep: cioè innanzi. Finir Anzi'l mio fine. 59. Ch'Anzi'l
mio di mi trasportaua al fine. 73. hauer la mente Anzi l'estre

mo di queta giamai 83. & poi crebbe Anzi a gli ani. 108. Anzi
tre di creata era alma in parte Da &c. 169. C'hor per lodi An
zi Dio preghi mi rende. 255. & tremia Anzi la tremba. 296.
Et questa ch'Anzi vespro a me fa sera. 182. Ch'Anzi tempo
ha di vita amor diuifi 282.

ANZI aduecio: cioè innàzi, o prima. Et voglio Anzi vn sepolcro
bello & bianco 74. Ne fia. ne fu, ne mai, v'era Anzi, o dietro.
350. & temo che chiuda A zi Morte i begliocchi 95.

ANZI CHE. Latante quam, cioè prima che. Pero doléti Anzi
che sian venute l'hore del pianto. 7. Vederla Anzi ch'io mo-
ra. 34. ch'altri cangia il pelo Anzi che'l vezzo. 108. & vo che
m'oda la mia dolce nemica Anzi ch'io moia. 103. Stile; Che
gia forse le piacque Anzi, che morte Chiaro a lei giorno, a me
fesse altre notti 250. Anzi che'l giorno gia vicin n'aggiunga.
321. Anzi che stabilita Fosse la terra 344.

ANZI, che vale imo, piu tosto &c. Anzi le dissi'l ver pien di pau-
ra. 15. Anzi piango al sereno, & a la pioggia. 55. Canzon tu nō
m'acqueti Anzi m'inflammo 63. Anzi mi struggo al suon de le
parole. 66. Non riponete l'honorata spada, Anzi seguite là
doue vi chiama Vostra fortuna 85. lo chiederei a scāpar nō ar-
me Anzi ali 154. Anzi'l Re de le stelle &c. 170. Anzi mi sfor-
za amore 199. Anzi la voce al suo nome rischiaro 206. To-
gliédo Anzi per lei sempre trar guai 223. Sol di lei ragionādo
viua, & morta, Anzi pur viua. 251. Anzi voglio morir, & viner
solo. 1. quello che di vita gli auanza viuer, cioè star solo 258.
questi non ama Anzi arde 323. Anzi volgete gliocchi Mentr'
emendar potete il vostro fallo 345. Anzi chi fia Chiaro vna
volta, fia chiaro in eterno. 351.

ANZI TEMPO, cioè innàzi il fine. Anzi tépo chiamata a l'al-
tra vita. 28. Che mi fanno Anzi tempo venir meno. 34. Anzi
tempo per me nel suo paese. E ritornata. 220. Ch'Anzi tempo
ha di vita amor diuifi 282. Onde forse Anzi tempo ormai le
tempie. 303. Onde s'i non son giunto Anzi tempo da morte
acerba & dura. &c. 266.

ANZI MILL'ANNI, cioè di lì a poco tempo, & fiati cosa pia-
na Anzi mill'anni, e'n fin ad hor ti sueglio 283. Dianzi vedi
al suo luogo.

▲ PARTE, A PARTE cioè del tutto. Ch'A parte a parte entr'a

begli occhi leggo. 132. Che m'arde, & strugge dentro A parte
a parte. 9. Et ho ceico poi'l mondo A parte a parte. 1. in ogni
luogo. 169.

A PARO A PARO cioè egualmente. Vna giouene greca A
paro a paro Co i nobili poeti gia cantando. 301.

A PASSO A PASSO. cioè a poco a poco, pian piano. Ch'A
passo a passo è poi fatto signore 54. vedi Passo Passo.

APELLE chiarissimo pittore ne tempi di Alessandro magno.
Che li val; se Pirgotele, o Lisippo L'intagliar solo, & Apel-
le, il depinte. parlando di Alessandro. 178.

A PENA cioè quasi, difficilmente, Lat: vix. A pena spunta in
oriente vn raggio Di sol. 32. A pena infn a qui l'anima scor-
ge. 72. Et Apena vorrei Cangiar questo mio viuer 115. Od
in voci interrotte A pena intele. 174. Et ella Apena di mill'
un' ascolta. 298. E'l nome vostro Apena si ritroua 317. A pe-
na hebb'io queste parole dette 323. il vero, e'l falso A pena
Si d' cernea 341. Si ch' Apena sia mai che'l passo chiuda 75.
Come fanciul, ch' Apena volge la lingua, & snoda 103. Ch' i
v'aggiungeua col pensier Apena. 177. ch' Apena se n'accorse
il mondo errante. 253. ch' Apena a remirar l'ardisco. 257.
ch' Apena riconosco homai me stesso. 260. Tanto ch' a Lelio
ne do vanto A pena. 288. ch' Apena gli potei render salute
291. ch' Apena oso pensar. 319. chiuso, ch' Apena il viso gli cò
prende. 340. Quel che'n molti anni A pena si raguna. 351.

Aperse. 1. schiuso. &c. M'aperse'l petto, e'l cor prese con mano. 15
Alqual, come si legge Manto aperse si'l fianco. 112. dal di ch'
Adamo Aperse gli oc. hi. 147. dal di ch' Adamo Aperse gli oc
chi in prima. 274. Vaga d'ir seco aperse ambe due l'ale. 252.
che col petto aperse Le schiere de nemici. 329. Ou'amor co
begli occhi'l cor m'aperse. 104. Amor con la man destra il la
to manco M'aperse. 176. Conobbi quanto il ciel gli occhi m'
aperse Quanto studio &c. 255. Il sol mai piu bel giorno non
aperse. 242. in tal guisa s'aperse Quel pietoso pensier. 100.
Che natura al volar v'aperse l'ali. 254.

Aperfi. Piu volte gia per dir le labbra aperfi. 10. Ma l'hora, e'l
giorno; ch'io le luci aperfi Nel bel nero, & nel bianco 25.
Quando mostrai di chiuder gli occhi, aperfi. 215. A questi le
mie piaghe tutte aperfi. 1. manifestai. 303.

- APERTA.** 1. ampla, schiusa, manifesta, palese &c. Et Aperta la via per gli occhi al core. 2. Ad huom mortal nō fu Aperta la via Per farli &c. 48. Et la strada del ciel si troua Aperta. 114. Mostrar la palma Aperta e'l pugno chiuso. 1. stela. 347. Fia ogni conscienza, o chiara o fosca Dinanzi a tutto'l mondo Aperta, & nuda. 1. palese. 352.
- APERTE.** Quelle pietose braccia Io che mi fido ueggio Aperte anchora. 197. Carcer due si uien per strate Aperte. 305.
- APERTO,** ciōè manifesto, &c. Amor, che uede ogni pensier Aperto. 138. Onde morte è palese, e'ncendio Aperto. 300. Assai piu che non uol uergogna Aperto. 341. Fu de begliocchi uostri Aperto dono. 1. chiaro. 53.
- APERTO.** adue: ciōè apertamente &c. Poi c'hebbi ueduto, & ueggio Aperto Il uolar del gran pianeta &c. 346.
- APHORISMI,** ciōè le breue sentenze della medicina scritte. Se ben intesi fosser gli Aphorismi. 340.
- APHRICA,** o Africa. S'Aph: pianse Italia non ne rise. 289. Era'l grand'huom, che d'Aph: s'appella. i. Scipione. 312. Vn d'Aph: un di Spagna, un Loteringo: Se uero intendendo. 336.
- APIE,** che uale appresso. Apie de colli. oue la bella uesta prese de le terrene membra pria &c. parlando d'animali presi dal Per: ciōè perdici come pare a i piu, & madate ad uno suo amico: alcūi dicono A piede Colli esser luogo così detto. 4. Apie del suo, & mio signore eterno. 255. Et farmi una fōtana Apie d'un faggio. 16. Ch'amor conduce Apie del duro lauro. 27.
- APIE,** che uale a piedi uedi pie al luogo suo.
- APIENO,** ciōè compitamente. Dir si puo ben per uoi. non forse Apieno. 133. & hor di quali schole Verrà'l maestro, che de scriua Apieno Quel ch'i uo dir. 327.
- A POCO A POCO,** ciōè a passo a passo, pianamente &c. Ch'A poco a poco par che'l tempo melchi. 74. A poco a poco cō sumādo fugge. 192. Già incominciua a prēder securtade La mia cara nemica A poco a poco. 233. Lume) Cui nutrimento Apoco a poco manca. 319. Non sarà piu diuiso A poco a poco. Ma &c. 351.
- APOLLO,** & Apolline, il medesimo che il Sole. Phebo &c. uedi Sole. Apollo, s'anchor uiue il bel desio 29 Contra cu'in campo perde Giove, & Apollo, & Poliphemo, & Marte. 241

Vedi Giunon gelosa, e'l biondo Apollo. 286. Se nõ forse ch' Apollo si disdegna A parlar &c. 3. Ch' Apollo la seguita qua giu per terra. 12. Per gratia tien de l'immortale Apollo. 23. Nel bel guardo d' Apollo a mano a mano. 37. La doue Apollo diuentò propheta. 139. L'aura celeste) Spira ou' amor feri nel fianco Apollo. 155.

A POSTA, cioè a voglia. Hor A posta d'altrui conuen che vada. 1. secondo la volontà d'altrui. 81.

Appaga, cioè sodisfa, contenta &c. Ch'un sol dolce pensier l'anima appaga. Ma come puo s'appaga. 103. Che del suo proprio error l'alma s'appaga. 116. Ch'un poco dolce molto amaro appaga. 300.

Appaghe. Ne le cui sante piaghe Prego ch'appaghe'l cor vera beatrice. 276.

Appaghi. Cercan di & notte pur, che glie n'appaghi. 33. Ch'ognun del suo super par che s'appaghi. 341.

Appago. lo. perche d'altra vista non m'appago Stetti a mirarla: 18. ch'io d'esser sol ni'appago. 185.

Appalesò. i. manifestò. Ma l'un l'appalesò, l'altro l'ascose. 325.

Appanna. i. cuopre, verbo composto da ad & panno, perche si coprimo col panno. Se mortal velo il mio veder appāna, Che colpa è de le stelle? 59.

Appare, si mostra. & se qual pria Appare in vista. 195. Quinci in duo volti vn color morto appare. 80. Allhor insieme in men d'un palmo appare. 153. quando questa in terra appare. 171.

Apparecchia. i. ordina, prepara. Chi non ben si ripente, Di l'un mal, chi de l'altro s'apparecchia. 17.

Apparecchiarsi. Et l'altra sento in quel medesimo albergo apparecchiarsi 66.

Apparecchio. cotante charte aspergo. Tanto ne squarzo, n'apparecchio. 345.

Apparere & Apparire per mostrare &c. ogni altra vista oscura. Da indi in qua mi comincio apparere. 129.

Apparir, & Aparere. Sento'l lume apparir, che m'innamora 109. Ei rai veggio apparir del viuo sole. 121. ei dolci colli Veggio apparir 235.

Apparire. oue apparire Veggio i begli occhi. 173.

APPARIRE. Fugge al vostro Apparire angoscia & noia.

Apparse,

Apparse, cioè si mostrò. Et ch' in mar prima vincitor apparfe Cō
tra cartaginefi. 330. di dolermi D' amor di lei, che si dura m' ap
parfe: 227.

Apparue. 1. si mostrò, ou' amor fosse app. 101. L' alto & nouo mira
col; ch' a di nostri Apparue al mondo. 230. & poi tra via m' ap
parue Quel traditor in si mentite larue. 78. La dōna) m' app;
& io per farle honore &c. 91. Vna candida cerua sopra l' her
ba Verde m' app. 252. Vna fera m' app: da man destra. 237.

Appella. 1. chiama. Era' l' grād' huom, che d' Africa s' appella. 312.
Che per usanza a lagrimar m' appella. 29.

Appende, cioè sospende, in alza, appicca &c. spesse Volte in fra le
bilanza appende & Libra. 156.

APPENNIN, o Apennin monte che diuide l' Italia. Ch' Appen
nin parte, e' l' mar circonda & l' alpe. 129.

APPETITO, è, che quello, che si desidera è concupiscibile &
quello che fugge è irascibile. questa voce non la trouo usata
dal Pet; ma in tua vece v' lo desio ma la trouo pero usata da
gli altri autori buoni.

Appiatta. 1. asconde. Et lei nō stringi, che s' appiatta & fugge. 42

Appiglio, cioè attracco, accosto &c. Et veggio' l' meglio, & al peg
gior m' appiglio. 201. Al cui saper non pur io non m' appi
glio. 351.

APPIO Claudio cieco. Appio conobbi a gli occhi suoi, che gra
ui Furon sempre & molesti a l' humil plebe. 330.

APPO, cioè appello. Che mi scusi Appo voi dolce mia diua. 184.

Appoggi cioè accosti, riposi &c. Per ritrouar, oue' l' cor laslo ap
poggi. 154. & non fia) in cui Nostro sperar, & rimembrar s' ap
poggi. 351.

Appoggia, cioè, riposa, ferma. Gloriosa colonna in cui s' appog
gia Nostra sperāza. 5. Alqual vn' alma in duo corpi s' app. 40.
Oue la stanca mia vita s' app. 109.

Appoggio. Di questa viuua pietra, ou' io m' appoggio. 44.

Apporta, cioè porta, porge. S' amor nouo consiglio non n' appor
ta. 214. & col suo dir m' apporta Dolcezza. 257.

Appressa, cioè auicina a propinqua. Che la morte s' appressa, e' l'
vuer fugge. 77. Pietà s' app; & del tardar si pente. 223. il di s'
app. 279. Di si alto secreto ha chi s' app; 352.

Appressando. occhi) Poi s' auen ch' app; a me li gire. 173.

Appressandosi vn poco. 123.

Appressar per auicinare, apropinquare, accostare &c. Per poter app:gli amati rami 127. Ch'app: nol potea anima sciolta. 168. Non t'app:oue sia riso o canto Canzon mia nò. 206.

Appressarse. Poco et a ad app:ia gliocchi miei La luce. 44.

Appresse. pur ch' i m'appresse Dou'è chi morte &c. 156.

Appresso. Ma com' piu me n'allungo, & piu m'appresso. 166.

APRESSO adue: cioè vicino, accosto, &c. Virginia Appresso il fiero padre armato. 311. Et vn gran vecchio il seguirtua Appresso. 318.

Apprezza. 1. stima, cura, fa conto &c. M'infiama si, che oblio Niente app. 108. Nò si pareggi a lei qual piu s'app. 194. Ch'è questo peiò, che si s'app? 347.

Apra. 1. dischiuda, disferri. Viriu, che'ntorno i fior apra & rinoue. 139. Ne m'apra'l cor perche di fuor l'incischi. 75.

Aprasi la pregon, ou'io son chiuso. 64.

Aprè. Et non pur quel, che s'apre a noi di fore. 5. Ne ghiaccio, quando'l Sol apre le valli. 56. pero forse è remota Dal vigor natural, che v'apre, & gira. 61. Tal m'ha in pregon, che non m'appre ne ferra. 119.

Apri tu padre, c'ntenerisci, & snoda. 111.

Apri'l suo casto, & d'sdegnoso petto. 194.

Apria. Ch' si dolce apria Mio cor a speme &c. 161.

APRICA cioè esposta al Sole. E con voi sempre in questa valle Aprica. 125.

APRICHE Valli chiuse, alti colli, & plagge Apriche. 227.

APRICO. Et così n'ascendemmo in luogo Aprico. 282.

APRIL mese. E i fior d'April morranno in ogni piaggia. 181.

APRILE. occhi) Gli altri asciugassè vn piu co:tefè Aprile. 56. Su l' hora prima, il di festo d'Aprile. 167. Il di festo d'Aprile in l' hora prima. 253. L' hora pr m'era, e'l di festo d'Aprile. 318. (Ch'era del anno di mia etate Aprile.) 240.

Aprilla, cioè aperse. De la tua mente amor, che prima aprilla. 97. Perche prima col ferro al viuo ap' il'a. 313.

Aprimmo. Noi gli aprimmo la via per quella speme, Che &c. 75

Apri per dischiudere, diserrare, &c. & meta: per manifestare, far palefe &c. aprii vidi vn speto, Et portarsene leco &c. 238. che piu per tempo Douea aprii gliocchi. 349.

APRIL. Et io'l prouai su'l primo April de fiori. 183.

Apron. Che spesso in vn momento apron allhora L'un sole, & l'altro. 192.

APVNTO. a. apelo, puntalmente. Mille trecento ventifette A punto. 167.

AQVILA uccello a Giove sacro. Tien pur gliocchi com' Aquila in quel sole. 242.

Et meia: l' uccello, che piu per i' aere poggia. 18.

AQVILE. Orsi, Lupi, Leoni, Aquile, & Serpi. 47.

ARABI i' popoli. Turchi, Arabi, & Calde. 22. D' Arabi monti lei ripone & ceta. 149.

ARAGNA. l' animalletto che fa le tele inutili. Quanto al mondo si tesse opra d' Aragna. 143.

ARAGON città. Con Aragon lascerà vota Hispagna. 22

ARBITRIO. La volontà, il volere. mi spoglia D' Arbitrio, & del camin di libertate. 24. Proueggia ben, mentr' è l' Arbitrio intero. 344.

ARBOR. in vece del Lauro. Arbor vittoriosa & triumphale, Honer d' imperadori, & di poeti. 198. L' Arbor ch' amò gia Phebo in corpo humano 37. L' Arbor gentil, che forte amai molt' anni. 51. De l' Arbor sempre verde, ch' i tant' amo. 147. De l' Arbor, che ne sol cura ne cielo. 154. Ch' un de gli Arbor pare del paradiso. 237.

ARBOR in genere. Vien com' ogni Arbor vien da sue radici. 64

ARBORE da naue. & rotto Arbore, & farte. 211.

ARBOSCEL. in vece del Lauro. Con l' Arboscel, che'n rime orno, & celebri. 130.

ARBOSCELLI. Schietti Arboscelli, & verdi fronde acerbe. 137

ARCA di Noe. Di qua da lui, chi fece la grand' Arca. 1. Noe. 334

ARCHESILAO. Philosopho, & crudelissimo. Ma d' ogni cosa Archesilao dubbioso. 340.

ARCHIMEDE Siracusano, Mathematico celebre. Vidi Archime de star pensoso & basso. 340.

ARCHITETTO. il sopraistante a maestri delle fabbriche. Nò tal dentro Architetto com' io stimo. 334.

ARCO, arma d' Amor nota. Che s' io veggio d' un' Arco, & d' vno strale phebo percosso. 507. Et l' Arco, & le saette, ond' io fui punto. 52. Tu hai li strali, & l' Arco. 164.

Celatamente amor l'Arco riprese. a. 1. ma se pietà anchor ser-
ba L'Arco suo saldo. 100. Sennuccio'l vidi, & l'Arco che ten-
dea. 128. Cōtra l'Arco d'amor, che'ndarno tira. 38. Ond'amor
l'Arco non tendeu in fallo. 135. Et la pharetra, & l'Arco ha-
uean spezzato A quel proteruo. 311. Et a voi armata non mo-
strar pur l'Arco. 2. ou'amor l'Arco tira, & empie. 75. Mi ren-
don l'Arco, ch'ogni cosa spezza. 80. Indarno tendi l'Arco: a
voto scocchi. 210. Apollo) che solea disprezzar l'etate, & l'
Arco. 286. Da man destra lo stral, da l'altra l'Arco. 308. Rot-
te l'arme d'amor l'Arco & laette. 314. Vn garzon crudo Con
l'Arco in mano, & con laette a fianchi. 29. Et con l'Arco a cui
sol per segno spiacqui, Fe la piaga. 144.

ARCO arma offensibile nota. Si tosto come aué che l'Arco scoc-
chi buon Saggittario. 77.

ARCO CELESTE. Ne dopo pioggia vidi'l celeste Arco Per l'
aere in color tanti variarsi. 128.

ARCO Triomphale. Erā d'intorno a l'Arco triomphale. 305.

Arda. 1. infiammi d'amoroso foco. Arda, mora, o languisca. 177.

Che misuratamente il mio cor arda. 54. Ben mi puo riscaldar
il fiero raggio, Nò si ch'arda. 75. & hor sostien ch'arda. 256
Saper quanto ciascun, e'n qual foco arda. 290.

Arde. 1. infiamma d'amore. Et so ben ch'i vo dietro a quel, che
m'arde. 10. Forse tal m'arde, & fugge. 101. Amor mi sprona) Af-
secura & spauenta, arde, & agghiaccia. 146. Foco, che m'arde
a la piu argente bruma. 149. Me nò, ma'l sol; che'l cor m'ar-
de, & trastulla. 174. Chi puo dir com'egli arde, e'n picciol fo-
co. 142. Ma fo sì; com'huom ch'arde; e'l foco ha in seno. 180.
Vedi com'arde prima, & poi si rode. 296. Dirà quest'arde, &
di suo stato e'ncerto. 115. L'una piaga arde, & versa foco & fiam-
ma. 185. Hor teme, hor arde D'honesto foco. 218. Tal; che mi
fece hor, quand'egli arde il cielo Tutto tremar d'un'amoro-
so gielo, cioè nel grandissimo caldo. 44. Arde, & more, & ri-
prende i nerui suoi, Et viue poi con la Phenice a proua. 1. ab-
bruscia. 120.

Ardea. Che per tutto'l desio, ch'ardea nel core, L'occhio mio nò
potea non venir meno. 327. Che'n fin qua gliu m'ardea nel
terzo cielo. 1. infiammaua. 126. Et meta: In vna fonte ignuda
si staua, quando'l sol piu forte ardea. 1. yehementemente scal-

daua. 18.

Ardendo lei, che come vn ghiaccio stassi 102. Et tremo a meza
state, ardendo il verno. 118. Acceso dentro si, ch'ard: godò.
144. Et son gia ard: nel vigesim'anno. 173. Fecemi ard: penfar
mia salute. 220. Tremando ard: assai felice fui. 254. Tenem-
mi amor anni vent'uno ard. 272. Che viuo, & lieto ard: mi m'ā
tenne? 236. hor che fea dunque ardendo? 207.

ARDENNA selua. la maggiore che sia in Francia, assai celebra-
ta da scrittori. Mille piagge) Mostrato m'ha per la selua d'Ar-
dena Amor. 145.

ARDENTE con suoi varii significati. Non fu si Ardente Cesa-
re in Pharsaglia contra'l genere suo come &c. 1. ardito, & va-
loroso. 309. Quel Ard: desio, Che nacque il giorno, ch'io &c.
1. pronto, & pieno di desiderio 33. Nel cominciar credia Tro-
uar parlando al mio Ard: desio Qualche breue riposo. 66. Si
crescer sento il mio Ard: desio. 72. Et l'empia nube) Rompes-
se l'aura del mio Ard: dire. 1. vehemente; 171. Chiusa fiamma
è piu Ard. 1. viuua. 164. Gia ri vid'io d'honesto foco Ard: Mo-
uer i pie. 1. acceso. 273. Tal, che temendò de l'Ard: lume. 1.
splendente. 126. Sotto'l piu Ard: sol, com'io sfanillo &c. 1. fer-
uente. 19. L'andar celeste, e'l vago spirito Ard. 1. vigoroso. 168
Con vn'Ard: & amoroso strale. 1. pungente. 184. Ogni bellez-
za, ogni virtute Ard: Vedeva. 1. chiara, & illustre. 254. Et la
mia voglia Ard: Lusingando affrendò. 1. animosa. 220. Amor,
ch'accende'l cor d'Ard: gielo. 1. infiammato. 148.

ARDENT'I. A le pungenti Ardenti, & lucid'arme. 1. splendenti
241. Che'l pregator, ei preghi fur si Ard. 1. audì. 289. Gli alti
pensier, ei miei sospiri Ard: Che &c. 1. infiammati. 234. Dolor
formaua Ard: voci, & belle. 1. vehementi. 135. Quando'l voler
che con duo sproni Ard: Et con vn duro fren mi mena, & reg-
ge. 1. pungenti. 129. Pur acquera gli Ard: miei desiri. 1. focosi, et
pieni di desiderio. 9. Quando a gli Ard: rai neue diuengo. 1.
feruenti. 60.

Arder, per infiammar &c. Vedré ghiacciar il foco, arder la neue
27. Arder con gli occhi, & rompre ogni aspro scoglio. 142.

Arder d'amore. Arder di, & notte. 148. Vedendom'arder nel fo-
co, & non m'aita. 170. S'arder da lunge, & agghiacciar da pres-
so Son le cagion &c. 174. Arder da lunge, & agghiacciar da

presso. 299. M'infiamman sì, ch'io son d'arder contento. 299.
Arder per splendor. Torno dou'arder vidi le fauille. 90. Veden-
do arder i lumi, ond'io m'accendo. 156.

ARDER. Quest'Arder mio, di che vi cal sì poco. 159.

Ardeua. Ch'amore ardeua il core. 123.

Ardeuano. Qual dolcezza fu quella o miser alma Come ardeua
no in quel punto, ch'i vidi Gliocchi &c. in alcuni testi si leg-
ge Ardeuamo. 232.

Ardi. Giungendo legne al foco oue tu ardi? 212.

ARDIMENTI. Troua, chi le paure, & gli Ardimenti &c. 130.

ARDIMENTO. l'Ardir, l'Animosità. ch'i prendo Ardimento
Di dir il mal ch'i ho sentito & sento. 261.

ARDIRE, lo Ardimento. Pon mente al temerario Ardir di Xer-
se. 23. Allhor riprende Ardire Saturno, & Marte. 37. Ho preso
Ardir con le mie fide scorte. 141. Sento di troppo Ardir na-
scer paura. 145. Et hebbi Ardir cantando di dolermi D'a-
mor. 227

ARDIRE. Pianfi molt'anni il mio strenato Ardire. 17. Questa
speranza Ardire Mi porse. 66. Et l'alma desperando ha preso
Ardire. 180.

Ardisce. Ch'a patteggiar n'ardisce con la morte. 200.

Ardisco. Vien tal, ch'apena a temirar l'ardisco. 257.

ARDITA, cioè audace, temeraria, animosa &c. Mète Ardita. 273

Età Ardita. 283. Timida Ardita vita de gli amanti. 300.

ARDITAMENTE, val audacemente &c. Potresti Arditamen-
te vscir del bosco. 106.

ARDITE Imprese. 143. Et altre tante Ardite, & scelerate. 1. don-
ne.) 296.

ARDITO; Et questa speme m'hauea fatto Ardito. 16. non ch'io
sia Ardito di p: rlarne in versi, o'n rima. 319. Ardito dir, ch'el
la non fosse tale. 341.

Ardo. infiammo, abruscio d'amore. Vegghio, penso, ardo, pian-
go &c. 139. Se non ch'i ardo come acceso legno. 73. Ardo al-
lor, ma se l'oro &c. 121. Et al foco gètil ond'io tu t'ardo. 65
Con le fauille al volto, ond'io tutt'ardo. 308. Ond'io sempr'
ardo. 309. del desir ardo. 98. S'a' mia voglia ardo. 118. Nasce'l
gran foco, di ch'io viuo, & ardo. 139. Che da lunge mi struggo
& da press' ardo. 174. Lasso ch'i ardo, & altri noa me'l credo.

158. Et di cio insieme mi nutrico & ardo. 163.

ARDOR, lo Accendimento, lo Incendio, la Cupidità. S' i'l diffi
il fiero Arder, che mi disua Cresca in me. 160. & se l' Ardor
fallace Durò molti'anni. 198. O refrigerio al cieco Ardor ch'
auampa. 275.

ARDORE. Non v'indugiate su l'estremo Ardore. 77.

AREZZO cita in Thoscana & patria del nostro Pet: Ecco Cim
da Pistoià, Guitron d'Arezzo. 301.

ARGENTO, metallo noto. E i cape d'oro fin farli d'Argento.
cioè bianchi. 1. canuti. 6.

ARGIA figlia di Adrasto Re di Argo. & donna di Polynice. Et
Argia Polinice assai piu fida, Che l'auara moglier d'Amphia
rao in alcuni testi si legge Et Argia Polinice. 186. Non Polif
sena, Isiphile, & Argia. 194.

ARGO che hauea cent'occhi ucciso da Mercurio, essendo egli
alla guardia di lo amata da Gioue, che poi fu trasmutata in
vacca. Il buon Re Sicilian, che'n alto intese, Et lunge vide, &
fu verament'Argo. 337.

ARGO città in Grecia antiquissima piu famosa, che grande,
Ch'Argo, Micena, & Troia se ne sente. intendendo di Home
ro. 338.

ARGOMENTI. cioè, ragioni, inditii, artificii, puissioni &c. Ch'i
vidi amor con tutti suo' Argomenti. 307.

ARIA femi: & Aere mas: elemento noto. L'herba piu vede, &
l'Aria piu serena. 165. Aria de miei sospir calda, & serena. 216
L'Aria, & l'acqua, & la terra è d'amor piena. 230. & l'Aria fo
sca Contende a gli occhi tuoi. 282.

ARIA i vece di spatio. Quāt'Aria dal bel viso mi diparte. 116.

ARIA in vece della presentia o dell'aspetto. Et l'Aria del bel
viso. 131.

ARIDO, cioè secco. Che gentil piāta in Arrido terreno Par che
si disconuenga. 54.

ARIMINO & Rimino città in Romagna assai chiara per lo bel
ponte & per la bella fonte. Et la copia d'Arimino che'n sic
me &c. 296.

ARISTIDE Greco capitano d'Atheniesi. Aristide che fuu gre
co Fabricio. 333.

ARISTIPPO philosopho. Di Mitridoro parlo, & d'Ari -
B i i i i

stippo.341.

ARISTOTELE. sommo Philosopho chiaro per se. Aristotele poi pien d'alto ingegno.338.

ARIVA, che vale al fine o in somma. Allhor saranno i miei pensieri A riu.27. Che menan gli anni miei si tosto A riu.28. Ella fia tosto del suo corso A riu.31. Ma d'odiar me medesimo giunto A riu.74. Et che mia speme fa venire A riu.85. veggio tirarmi A riu Da vaa vua, & dolce calamita.120. Et perche'l mio martir non giunga A riu.139.

A RIVA prep: che val presso. A riu vn fiume, che nasce in Gebenna.353.

Arriu verbo. al suo luogo.

Arma. Et se pur s'arma tal hora dolerli.25.

Arman. In te i vaghi pensier s'arman d'errore.212.

Armar, per vestirsi d'arme. Che contra quel d'Arpino armar le lingue.339.

ARMATA, cioe vestita d'armi. Gente Armata.328. Oritia Armata.335.

ARMATI Sospir.141. Cauallieri Armati.231. Nemici Armati.328.

ARMATO Marte.145. Orione Armato.37. Amor Armato.108 onde conuen ch'Armato vua.130. Et quel, ch'Armato sol di fese'l mote.329. Di rime Armato, ond'hoggi mi disarmo.227

ARME, & Armi nel numero del piu; & Arma, & Arme nel numero del men. e insieme con quest'Arme Mi punge amor.119. Cò quest'arme vincenti ogni cor duro.212. Che con quell'Arme risaldar, la poi.144. Et lor de Pufar'Arme ambe duo scossi.134. Onde vanno a gran riscio huomini, & Arme.145. Dolce m'è sol senz'Arme esser stat'iu.145. Io ch'ederei a scampar non Arme, anzi ali.154. Che con Arme assalio.336. Ne l'Arme mie punta di sdegni spezza.177. L'Arme tue furon gliocchi.209. Poi che l'Arme Romane furon sparse Per l'estremo occidente.298. Rotte l'Arme d'amor, l'arco, & fiette.314. L'auro zappador l'Arme riprede. cioe la zappa &c.42. Hor lasso alzo la mano, & l'Arme rendo A la Fortuna.246. Non hebbe tanto ne vigor, ne spatio, Che potesse al bisogno prender l'Arme a.1. Presè ha gia l'Arme per haccar le corna A Babilona.20. C'haurebbe a Giove nel maggior furore Tolte

L'Arme di mano. 91. Et vorrei far difesa, & nò ho l'Arme. 199.
 perduto hai l'Arme Di ch'io tremaua. 209. Che di se, & de l'
 Arme empì lo speco. 329. Quel fior antico di virtute & d'
 Arme. 150. & io c'haurei giurato Difendermi da huom coper
 to d'Arme. 296. Che s'acquista ben pregio altro che d'Arme.
 338. Et quanto in Arme fu crudo, & seuro, Tanto &c. 330. Fa
 cendo contra'l ver Arme, & Sophismi. 340. A le pungenti, ar
 denti, & lucid' Arme. 241. Et membra rotte, & smagliate Ar
 me, & tessle. 330.

Arme. S'p'l disli contra me s'arme ogni stella. 160.

ARPELLINO animaletto bianchissimo. In campo verde vn es
 dido Armellino. 314.

Armo, L'alma, che d'humiltate, & non d'alter'armo. 155.

ARNALDO Daniello poeta Prouenzale. Fra tutti'l primo Ar
 naldo Daniello Gran maestro d'amor. L'un piero & l'altro,
 e'l men famoso Arnaldo; cioe non v'gual di fama al primo ma
 di vna medesima patria. 301.

ARNO fiume celebratissimo di Thoscana. Non Tesin, po, Va
 ro, Arno, Adige, & Tebro. 130. Quella; per cui con forga ho cā
 giat' Arno. 229. Da poi ch'i nacqui su la riuā d'Arno. 277.

ARPINO città, tra Fora, & Aquino nel campo Fondano, patria
 di Cicerone. E cosa da stancar Athene Arpino. 199. Che con
 tra quel d'Arpino armar le lingue &c. Cicerone intenden
 do. 339.

Arresta, cioè ferma, o posa. La vita fugge, & non s'arresta vn'ho
 ra. 211. Ne mai si posa, ne s'arresta, o torna. 347.

Arresto. Talhor m'arresto. 115.

Arricchire per far ricco. Puemmi arricchir dal tramontar del so
 le. 12. Tu c'hal per arricchire vn bel thesoro. 23.

Arricchirmi. Consente hor voi per arricchirmi amore. 156.

Arrischi, cioè prouisi, tenti, assicuri ponga a pericolo &c. Securo
 non sarò ben ch'io m'arrischi. 75.

Arrischia. 1. assicura &c. Poco ama se, chi'n tal gioco s'arri
 schia. 305.

Arriua, cioè aggiunge. Da se stessa suggendo arriua in parte, Che
 &c. 80. Vedrà s'arria tempo; ogni virtute. 188. Si, ch'a la mor
 te in vn punto s'arr: 27. Hor vanno sparsi, & pur cialcun arr;
 La dou'io'l mondo. 94.

Arriue. 1. giunga &c. Et arriuè il mio effilio ad vn bel fine. 73. C&
 uen ch'arriuè a quel dubbiofo calle. 124.
Arriuè. Primo ch'a sì dolce alba arriuè'l Sole. 12.
Arriuò. Tal, che s'arriuò al defiato porto Spero &c. 95.
Arroge. 1. accrefca, aggiunga &c. Et duolmi, ch'ogni giorno arro
 ge al danno. 43.
Arroffa, cioè diuenga roffo. Che'n vn punto arde, agghiaccia a r-
 roffa e'mbianca. 132.
ARSA, cioè infiammata d'amore. Poi vidi Cleopatra, & cialcun'
 Arfa D'indegno loco. 335.
Arfe. 1. accese, infiammò &c. L'anima) Arfe tutta. 122. il cor) e'n
 fiamma amorofa arfe. 227. e'ntepidir fentia già'l foco, Ch'ar
 fe'l mio cor. 233. Onde'l cor di pietate, & d'amor m'arfe. 239
 Ch'altro piu dolcemente mai non arfe. 243. Ne mai piu dol-
 ce fiamma in duo cor arfe. 298. Mofse la man'indarno, & po-
 fcia l'arfe. 329. L'alma, ch'arfe per lei sì fpeffo & alfe. 252. fe
 queft'arfe & alfe In poche notti. 319.
Arfi. Qual merauiglia, se di fubit'arfi? 78. ond'io fubit'arfi. 109.
 Et fuoi torrier di for come dentr'arfi. 124. quando il tacito ar
 fi. 164. Et fpenfo'l foco, ou'agghiacciando l'arfi. 224. Ch'ar-
 fi, quando'l mio foco hebbi dauante. 235. A dir di lei, per ch'
 io cantai, & arfi. 319.
Arfo, i farci prefo & arfo. Tanto men &c. 211.
ARSURA, lo Ardore. O se quefta temenza Non tempraffe l'Ar-
 fura, che m'incende. 60.
Arte, Magiftero, & Opra anchor che'l piu delle volte fi piglino
 per vna cofa ifteffa, Nondimeno volendo quefto diftinguere
 fottilmente diremo l'Arte effer nella mente, il Magiftero nel
 la vifta, & l'Opera ne l'effetto, ilqual effedo ftato còceptuto, fi
 è poi fatto con magiftero, perciò fi diffinifce l'Arte effer il
 concetto, o la imaginatiua o vero la fimilitudine, & la imagi-
 nata, & concepura forma delle cofe nella'mente. il Magifte-
 rio, l'artificio con quei modi nell'opera efpreffo co i quali era
 nello'ntelletto l'arte: l'Opera, l'effetto con l'artificio forma-
 to, & così par che'l perhabbia intefo Arte in vece di Artifi-
 cio, & Magiftero in vece dell'opera doue dice. Quel ch'inf-
 nita prouidenza & Arte Moftro nel fuo mirabil Magiftero

&c. 2. quanto in questa vita Arte, ingegno, & natura, è'l ciel
 puo fare. 153. Non a caso è virtute, anzi è bell'Arte. 254. Et
 non già virtù d'herbe, o d'Arte Maga. 70. Zoroastro) Che fa
 l'Arte Magica inuentore. 336. da lui pende L'Arte guasta fra
 noi, allhor non vile, Ma breue, e oscura la dichiara & stende
 1. la medicina. 340. Con gli altri, c'hebb'er fama di quell'Arte
 intendendo della scoltura o della pittura. 71. Vedi quant'Ar
 te dora, e mperla, e'n ostra. 153. Man ou'ogni Arte, & tutti lo
 ro studi Poser natura, e'l ciel per far si honore. 156. Che fa si
 curo il nauicar senz'Arte. 37. Forma senz'Arte vn si caro mo
 nile. 149. Morta è fra l'onde la ragione, & l'Arte. 151. Lui man
 ca l'ardir, l'ingegno, & l'Arte. 229. Ond'hor non so d'uscir la
 via ne l'Arte. 241. Questi in sua prima età fu dato a l'Arte
 Di vender parolette. 267. Colpa d'amor non già difetto d'
 Arte. 69. che quei dolci lumi S'acquistan per ventura. & non
 per Arte. 195. O per Arte di pace, o di battaglia. 337. Neglet
 to ad Arte, e'nannellato, & irto. 209. Che con Arte Hannibal
 le a bada tenne. 1. con astutia. 328.

ARTE Maga, & Arte Magica. vedi Arte, & Arti, & Maga, &
 Magica.

ARTÉMISIA moglie di Mausoleo Re di Caria. Poeta Artemi
 sia. con Deidamia. 296.

ARTI, nel piu, & nel meno Arte. vedi di sopra Arte Ma forza af
 fa maggior che d'Arti Maghe. 84. O leggiadr'Arti, & loro
 effetti degni 220. & con qual Arti il mute? 143.

ARTIGLIO, la vnghia dell'uccello da rapina & per metat il le
 game che stregne. Tanto prouato hauea'l suo fiero Arti
 glo. 57.

ARTV. Re d'inghilterra capo de caualieri della tavola roton
 da. Ou'è'l Re Artu, e i tre Cesari Augusti. 336.

ARVNCA. citra in Italia nell'Abruzzo colonia che gli Aufoni,
 & patria di Lucilo inuentore delle satire. hoggi detta Sueffi.
 Non pur Verona, Mantua & Aronca. intendendo Lucilo so
 pra detto. 139.

Ascendemmo, cioè salimmo. Et così n'ascendemmo in loco apri
 co. 282.

A SCHIFO & A Schiuo, cioè a fastidio, a noia, a sdegno. in

odio &c. Poi c'hanno A schifo ogni opera mortale. 82. Non
 habbi' A schifo il mio dir troppo humile. 158.
A SCHIVO, & A schifo. Et veggio ben quant'elli A schiuo m'
 hanno. 126.
Asciuga. 1. secca. Et si le vene, e'l cor m'asciuga, & fugge. 158. E'l
 pianto asciuga, & vuol anchor ch'i viua. 177.
Asciugandosi gliocchi col bel velo. 105.
Asciugasse gliocchi) Gli altri asciugasse vn piu fiorito Aprile. 56
ASCIVTTA. e'n vista A'ciutta, & lieta. 131.
ASCIVTTE. Mai non vedranno le mie luci A'ciutte. 236.
ASCIVTTI. Quand'haurò queto'l cor, A'ciutti gli occhi 27. &
 quanto m'âca A gliocchi miei, che mai nò fieno A'ciutti. 225
ASCIVTTO. 1. secco. Io per me son quasi vn terreno A'ciutto.
 63. Forse non haurai sempre'l viso A'ciutto 80. Presso di se
 non lascian loco A'ciutto. 219. Et quella) Fecefi'l corpovn du
 ro sasso A'ciutto. 292.
Ascolta. 1. ode, &c. Benignamente sua mercede asc. 19. Volgi a me
 gliocchi, e i miei sospiri asc. 228. Et come intentamente asc:
 & nota. 257. men m'ascolta. 3. oï lasso a tal, che non m'asc:
 narro Tutte le mie fatiche. 174. Che marauiglia fanno a chi
 l'asc. 16. Non rompe'l sonno suos'ella l'asc. 192. M'agghiacc
 cio dentro in guria d'huom, ch'asc. Nouella &c. 57.
Ascoltar, val piu chevdire, impercio che, ciascun ch'ode nò ascol
 ta. Ne mi fece ascoltar chi non ragiona. 1. intentamente vdi
 re. 82.
Ascoltate, Vol, ch'ascoltate in rime spatie il suono. 2. 1. Et altre
 molte, c'hai ascoltate, & lette. 24.
Ascolte. Che se non è che con pietà m'ascolte Perche &c. 58. Be
 nignamente assai par che m'ascolte. 71.
Ascolti. Salisti al ciel, onde miei preghi ascolti. 276.
Ascolto. Io pur ascolto, & non odo nouella De la dolce &c. 191.
Asconde, & nasconde. 1. occulta, appiata &c. Piu non s'asconde
 sue bellezze noue. 37. Mi spinse, onde in vn rio, che l'herba
 asc: Caddi. 56. Se morre gliocchi suoi chiude, e asc. 171. E'l bel
 viso veder ch'altri m'asconde. 55. Che dura quanto'l tuo vi
 so s'asc. 29. Gettan le membra poi che'l sol s'asc: Su'l duro le
 gno. 43. Et per piu doglia poi s'asc: & fugge. 192. Ch'innanzi
 tempo mi t'asc: & vieta. 236.

39
Alcondo. Fra i nomi, che'n dir breue alcondo, & premo Non fia
Iudir. 336.

Alcondon. M'alcondon que duo lumi. 32.

Alcofe. E'l giouene Thofcan, che nō alcofe Le belle piaghe. 313

ASCOSE. 1. occulte &c. & vengo a dir hor cofe, C'ho portato
nel cor gran tempo Alcofe. 60.

Alcolo. So, come ſta tra fiori Alcolo l'angue. 299.

ASPE, il Serpe velenofo. Che ſol trouo pietà lorda com'Aspe.
166.

Aspergo, cioè ſpargo. Da indi in qua cotāte charte aspergo. 297

Aspetta. cioè indugia, tarda, deſidera, &c. Com'huom, ch'a nocer
luogo, & tempo aspetta a. i. Di gir al ciel, che lei aspetta, & bra
ma. 195. Vliſſe.) Che la caſta mugliera aspetta, & prega. 294.

Il ciel n'aspetta, a voi parrà per tempo. 246. & ſol morte n'
aspetta. 278. Ritiſſetto in guiſa d'huom, ch'aspetta guerra. 91

Aspettando ragion mi ſtruggo & fiacco. 124. Durò molt'anni in
aspettando vn giorno. 198.

Aspettar per ſtar fermo, indugiare, deſiderare, tatdare &c. Ch'io
non ſon forte ad aspettar la luce. 10.

ASPETTATA. 1. deſiderata. &c. O Aspettata dal ciel beata &
bella Anima. 20. Queſta Aspettata al regno de gli Dei. 189.

Aspettate. Non aspettate che la morte ſcocchi. 345.

ASPETTATO. 1. deſiderato. Ne d'aspettato ben freſche nouel
le. 231.

ASPETTI, le preſenze, le faccie. Venere, e'l padre con benigni
Aspetti. 242. L'obliuion, gli Aspetti oſcuri, & adri. 353.

Aspetti. 2. tardi, indugi. Che s'aspetti non ſo, ne che s'agogni. 45

ASPETTO, la preſenza, la faccia la apparenza &c. Si ch'io can
giaua il giouenile Aspetto. 13. Che forma tie del variato Aspet
to. 65. L'Aspetto ſacro de la terra voſtra. cioè di Fiorenza. 56
Promettendomi pace ne l'Aspetto. 71. E'n Aspetto penſoſo
anima lieta. 170.

Aspetto. Del preſente mi godo, & meglio aspetto. 88. Di quella,
ch'io con tutto'l mondo aspetto. 99. Tal, ch'io aspetto tut
to'l di la ſera. 181. Te ſolo aspetto. 226.

Aspira, cioè intentamente deſidera, o penſa. Et non s'aspira al
glorioſo regno Certo in piu ſalda naue. 26. Si dirà ben, Quel
lo, oue queſti aspira E' coſa &c. 188. oue'l tuo core aspira. 205

- ASPIDI**, i Serpi. Et gli Aspidi incantar fanno in lor nò
re. 183.
- ASPR**'in vece di Aspra. Ella si sta pur, com'Alpr'alpe a l'au-
ra. 183.
- ASPRA**, cioè crudele, dura &c. Aspra via. 160. 180. Pena.
61. Guerra. 200. Vita Aspra. 32. 195. Imagin. 75. Piaga.
257. Pietra. 293. A voi stessa piacendo Aspra & super-
ba. 39.
- ASPRE** Vie. 30. Saette. 37. Gonne. 43. Rime Aspre. 102. 222.
Selue. 115.
- ASPREZZA**, la crudeltà, la durezza. Se pur sua Asprezza, o mia
stella n'offende. 133. al corpo ira, & Asprezza. 173.
- ASPRI** Colli. 219.
- ASPRO**, cioè crudele, duro, ostico. Aspro cor. 15. 201. Scoglio.
142. Mare. 181. Ingegno. 203. Stile. 251. Tèpo Aspro. 29. Gio-
go. 44. Colpo. 184. Parlar. 58.
- Assaglia**. 1. assalisca. Che l'estremo del riso assaglia il pianto. 62.
- ASSAI** aduerba ad & satis, che val molto & nominalmente signi-
fica Molti, & col verbo essere significa bastare. Et dico anima
Assai ringratiar del. 7. Ch'Assai ipatio non haggio. 31. Ond'
Assai puo dolersi il fiero monte. 38. Per ch'io t'habbia guarda-
to di menzogna A mio podere, & honorato Assai. 41. Vidi As-
sai periglioso il tuo viaggio. 49. Di ch'amor, & me stesso As-
sai ringratio. 74. Ma forza Assai maggior, che d'arti maghe.
84. che di prouars'Assai o poco Quelli preghi mortali amo-
re guarda. 54. Che mai non incomincio Assai per tempo. 58.
m'er'io messo A faticosa impresa Assai per tempo. 95. Jo pèsa
ua Assai destro esser su l'ale. 129. Quando vna donna Assai
pronta, & sicura. 241. Tremando ardendo Assai felice fui.
254. Fedel mio caro Assai di te mi dole. 256. Se dal mio stato
Assai misero, & vile. 279. Et dentro Assai dolor cò breue gio-
co. 281. Porta, ne'n prosa Assai ormar ne'nuerfi. 302. Et io, ina-
donna Assai fora gran frutto Quello &c. 324. Ma Assai fu
bel paese, ou'io ti piacqui. 326. Che fece A nostri Assai vergo-
gna, & danno. 337. Assai di qua dal natural costume. 352. Ma
se vola piu alto Assai mi fido. 28. Per non esser lor graue As-
sai mi guardo. 40. Assai mi doglio Quando &c. 86. Assai po-
che fauille. 47. Et i suoi m.gisteri Assai dispari. 341. Tutti gli

40
altri diletti Di questa vita ho per minore Assai. 68. ma'l viso
nascondendo, Et io lasso credendo Vederne Assai. 96. Non
pianger piu: non hai ru pianto Assai? 257. Ch' Assai ti sia pen-
sar di poggio, in poggio. 44. Che'l dir nostro e'l pensier vin-
ce d' Assai. 133.

ASSAI PIV. cioè molto piu. Anzi mi pregio, & tengo Assai piu
caro. 223. Que duo bei lumi Assai piu che'l sol chiari. 231.
Vn Curio, & vn Fabricio Assai piu belli Con la lor pouerrà,
Che &c. 329. Ma assai piu con pietate il popol greco. 329. Af-
sai piu che non vuol vergogna aperto. 341. Duolmene forte
Assai piu che non mostro. 98. Son importuno Assai piu ch' i
non foglio. 180. Non habbi à schifo il mio dir troppo humi-
le Degna d' Assai piu alto, & piu sottile. 188.

PIV ASSAI. Anzi piu assai, pero che nulla il tene. 350. Piu
dolci Assai, che di null'alt' il tutto. 268. Et lei piu presta
Assai, che fiamma, o venti. 307. Vna donna piu bella Assai
che'l sole. 95.

ASSAI MEN sia, che &c. 23. Che piaga antiueduta Assai men do-
le. 345.

ASSAI POCO. Nel mio stil frale Assai poco ribomba. 150.

Assai Maggior. Assai per Tempo &c. vedi di sopra.

ASSAI nominalmente in vece di Molti, & di Molte Ond' i ho
danni e' nganni Assai sofferto. 346.

Affale, cioè assalta, assalisce, ex ad & salio, della quarta regola. Et
quinci, & quindi il cor punge, & affale. 185. Talhor m' affale
in mezo a tristi pianti Va dubbio. 1. mi viene in mente. 8. Las-
so quante fiate amor m' affale. 90. & co crin d' oro Amor
m' affale. 221. I vo pensando, & nel pensier m' affale Vna
pietà si forte di me stesso. 196.

Affahio cioè assali, assahio. Io parlo de l' omperio alto di Roma,
Che con arme affahio. 336.

Affalir, per assaltare. Cui domestica febre affalir deu. 245. D' af-
falir con parole honeste accorte La mia dolce nemica.
141.

Affalfe. 1. assali. Ch' amorosa paura il cor m' affalfe. 252.

ASSALTI. Quest' un soccorso trouo tra gli Assalti. 130.

ASSALTO, lo insulto. Pero turbata nel primiero Assi. 2. Rima-
ser viati nel primiero Assi. 10. Dolci rime, che nel primiero

Ass: D'amor v'si. 102. Io dico, che dal di che'l primo **Assalto**, &c. 13. Che via maggior &c. Non fosse del dubbioso & graue **Assalto**. 308. Ne s'èza squille, s'incomicia **Assalto**. 46. & sogni, pensier negri Mi danno **Assalto**, & piaccia a Dio che'nuano 189. Io temo si de begliocchi l'**Assalto**. 36.

ASSE, la Tauola, o Tola secata del trabe. Come d'Assè si trahe chiodo con chiodo, in alcuni testi si legge Come da se si trahe. che non mi piace. 295.

Assicura, cioè fa sicuro. Di lor chi m'assicura. 114. Quanto piu la speranza m'assicura. 131. Amor mi sprona) **Assicura**, & spauen ra, arde, & agghiaccia. 146. La dou'hor m'assicura, allhor mi sfide. 148. Per cui la gente ben non s'assicua. 46. Che mortal guardo in lei non s'assicura. 133. O che leue ingannar chi s'assicura. 231.

ASSEDIO, lo assediamento. hor mira il fiero Herode, ch'amor, & crudeltà gli han posto **Assedio**. 296.

ASSENTIO herba amarissima nota. E' l' mel amaro, & addolcir l'Ass: 170. fanno Parer la morte amara piu ch'Ass: 321. Et qual è'l mel temprato con l'A. 300.

ASSETATO cioè, pieno di sete. Marlo) Quando **Assetato** & stanco Non piu beuue del fiume acqua che sangue 112.

Asside, cioè fiede. Et pietosa s'asside in sul sponda. 257.

Assido. 1. sedo. Pur li m'assido. 116.

ASSISA. 1. assentata. Donna) **Assisa** in alta & gloriosa sede. 259.

Assise. 1. assentò. Così pensosa) S'assise, & teder femm' in una riu. 320. Qui cantò dolcemente, & qui s'assise. 92.

Assisi, cioè assentai, affermai &c. iui m'assisi & quando &c. 238.

Assolue cioè, libera, scioglie. Da l'altro non m'assolue Vn piacer &c. 200. a quel bel nodo, Onde morte m'assolue amor mi lega. 229.

Assorda, cioè fa sordo. Col grā suono i vicini intorno assorda. 40.

Assotriglia. Et chi troppo assotriglia si scauezza. 87.

ASSVERO detto Artalerse. Vedi **Assuero**, e' l' suo amor in quel modo Va mendicando. 295.

ASTRO, la stella. Et chi de nostri duci, che'n dur Astro Passar l'Euphrate, cioè in felice stella. 336.

ATALANTA figlia di Scheneo Re dell'isola Sciro, nel corso & nella caccia famosa. & cotrer' Atalanta Da tre palle d'or
venta

venta, & d'un bel viso. 192.

ATALE. vedi Tale al luogo suo.

A TEMPO, A terra &c. vedi Tempo, & Terra.

ATHENA, ET ATHENE città in Grecia, così nominata da Minerva, che in greco suona Athena, hoggi del tutto destrutta. Alcibiade, che si spesso Athena Come fu suo piacer uolse, & riuolse. 332.

ATHENE, & Athena come di sopra. E cosa da stancare Athene Arpino, intendendo Demostene, & Cicerone. 188.

ATLANTE Re di Mauritania, & fu astrologo & inuentore della sfera. conuerso da Perseo per la testa di Medusa nel monte del suo nome, il quale è altissimo nella Mauritania in Occidente per fama antica celebratissimo, hoggi detto Carena. vsato questo nome dal nostro Pet: meta: doue dice, di quel vecchio stanco, Che fa con le sue spalle ombra a Maroco, cioè a Mauritania. 44.

A TORNO, & alcuni scriuono Attorno. cioè errando, & in giro. Il cor che mal suo grado A torno manda. 125. Et stringendo ambe due volgerli A torno cioè hora l'uno, & hora l'altro. 187.

A Torto. 1. ingiustamente. vedi Torto.

A T R E, cioè oscure. Chiaro à lei giorno, a me fesse A tre notti. 250.

ATRIDE cioè Agamennone, figlio di Atreo, secondo alcuni. E i fa che'l grande Atride, & l'altro Achille &c. 268.

Attempo, cioè vien vecchio. & troppo in lei m'attempo. 31. Ch' a dir' il vero, homai troppo m'attempo. 349.

Attende, cioè aspetta. Ogni soccorso per tua man s'attende. 47.

Attendi cioè aspetti. Onde soccorso attendi? 197. fiso, v si mostri attendi L'herba piu verde, 1. pormente. 165.

ATTENTO, cioè Intento, che per ch'io miri Mille cose diuerse Attento, & fiso, Sol vna donna veggio, e'l suo bel viso. 107

ATTEON conuerso in ceruo da Diana. meta: vsato dal Pet: Et in vn ceruo solitario & vago Di selua in selua ratto mi trasformo. 18.

Atterra, cioè, abbatte, abbassa, ruina &c. Su p la riu a ringratiar s'atterra. 1. s'inchina, & abbassa. 19. Del pensier amoroso, che m'atterra. cioè che mi conduce a terra. 3. alla fine dela vita. 30.

ATTI, cioè costumi, modi, &c. Santi pensier, Atti pietosi, & casti 276. Deh quanti diuersi Atti. 46. Neipero che con Atti acerbi, & rei Del mio ben pianga. 143. Et Laura mia con suoi santi Atti schifi. 175. Et Atti fieri, & humili, & cortesi. 177. Da mill'Atti inhonesti l'ho ritratto. 269. Poi vidi vn grande con Atti soauì. 330.

GLI ATTI. Perche ne gli Atti d'allegrezza spenti Di fuor si legge. 30. Et gli Atti suoi soauemente alteri. 34. Mirando gli Atti per mio mal si adorni. 53. Si furon gli Atti suoi dolci soauì. 79. Quanto v'inuidio gli Atti honesti, & cari. 138. Gli Atti vaghi, & l'angeliche parole. 147. Ch'i veggio al dipartir gli Atti soauì. 9. A gli Atti, a le parole, al viso, a i panni. 232. Io era intento) Al volto a gli Atti &c. 328.

ATTILIO, cioè Marco Attilio Gabione Consule. Mumio Leuino Attilio, & era seco Tito Flaminto. 329.

ATTO, cioè costume, modo, maniera &c. Et l'Atto mansueto humil, & tardo. 139. La mia nemica in Atto humil, & piano. 142. M'empie d'inuidia l'Atto dolce, & strano. 182. Vn Atto dolce, honesto, è gentil cosa. 86. Che l'Atto dolce non mi stia dauante. 90. Madonna in quel suo Atto dolce honesto. 256. L'Atto soauè, e'l parlar saggio humile. 224. Così pensosa in Atto humil, & saggio. 320. Che nulla forza il volse ad Atto vile, intendendo di lussuria. 340. Virtute, honor, bellezza, Atto gentile. 167. Hora in Atto seruil se stessa doma. 294. L'Atto d'ogni gentil pietate adorno. 135.

Attorto. 1. auolto, o rauolto, come la fune che si fa col canape o col lino attorto le sarte. Che son d'error con ignorantia attorto, cioè era d'errore attorto con ignoranza. 151.

Attrasse cioè tirò. Con sua falsa dolcezza La qual m'attrasse a l'amorosa schiera. 265.

Attrauerfa, & trauerfa, da ad, & transuerto Latine transuersus. Et la man, che si spesso s'attrauerfa Fia'l mio sommo diletto & gli occhi &c. 65.

Attrista, cioè fa tristo. Hor quest'è quel, che piu ch'altro n'attrista. 75.

Attuffi. cioè fiocchi sotto acqua. Ma io perche s'attuffi in mezzo l'onde. 43.

Auampi. 1. infiammi &c. Di fuor si legge come dentro auam-

pi. 30

AVANTI adue; cioè dauanti, dinanzi &c. Tornami Auanti s'alcun dolce mai Hebbe'l cor tristo. 211.

Auanza.i. supera, si fa innanzi &c. come souente Per le cose diuerse altri s'auanzi, i. si fa oltra, o innanzi o affretta. 29. Anchor (& quest'è quel, che tutto auanza).i. supera. 269.

Auanzando.i. crescendo. Che se col tempo fosse uo auanzando Come gia &c. i. crescendo fin alla vecchiezza. 227.

Auanzar per farse piu innanzi superare auantaggiare crescere &c. Forse da se per auazar sua impresa. i. farli innanzi, & far maggior sua impresa. 184.

Auanzi. Miro com'huom, che volentier s'auanzi. cioè si faccia innanzi per vedere. 337.

Auanzo.i. accresco. Et io m'auanzo di perpetui affanni. 344.

AVANZO, il guadagno, & quello che resta di alcuna parte &c. Che l'Auanzo di me conuen che rompa. 212.

AVARA cioè bramosa, & contraria di liberale. Auara Terra. 225. Babiloni, 123.

AVARO, il contrario di liberale. Et quei, che del suo sangue nò fu Auaro, i. Christo. 262.

Aueggia, cioè accorga. Non per ch'io non m'aueggia Quanto mia laude è ingiuriosa a voi. 60.

Aueggio. Menami a morte, ch'io non me n'aueggio. 201.

Auegna che, cioè anchor che, o Ben che. auenga ch'io non fora D'habitar degno, oue voi sola siete. 39.

AVELENATO.i. attossato. Col ferro Auelenato dentro al fia co. 166.

AVEN, & Adigien; cioè intrauen, incontra &c. Se'l dolor, che si sgombra Auen che'n pianto, o'n lamentar trabocchi. 39.

Ma s'egli Auen ch'anchor non mi si neghi Finir &c. 58. Si tosto come Auen che l'arco scocchi. 77. Ma quando Auen, ch'el mio stato ripensi. 100. Se da le proprie mani Questo n'Auen; hor chi ha che ne scampi? 111. Ond'Auen ch'ella more altri si dole. 126. S'Auen che'l volto in quella parte giri. 131.

AVENGA & Auegna cioè interuenga. habbiate cura, Che similmente non Auenga a voi. 85.

Auenir, per intrauenir; o accadere. Auenir quest'a me; s'io

17
foss' in cielo Non dirò primo &c. 343.

Auenne, cioè accadè, incontrò, intrauenne &c. Poi seguirò, come di ciò m'auenne. 13. Et per saperlo, pur quel, che n'auenne Forauenuato. 278.

Auenta, cioè lancia, gitta &c. Pero s'oltra suo stil ella s'auenta. 1. si fa troppo innanzi. 180.

Auentò. 1. gittò, tirò, scoccò &c. Ond'amor m'auentò già mille strali. 76.

AVENTVROSI, cioè fortunati in buona parte. Auenturati, si direbbe in prosa. Quanta dolcezza vn quanco Fu in cor d'Auenturosi amanti accolta. 65.

AVENTVROSO, & Auēturato si vfa nella prosa. O sacro Auēturolo, & dolce loco. 186.

Auenuto, cioè intrauenuto, pur quel, che n'auenne Fora auenuto. 278.

AVERN1. 1. infernali. la superna strada Veggio lunge da luoghi Auerni, & stigi. 228.

AVERNO è lago in campagna, cantato da Homero, & da Virgilio. Indi fra monte Barbaro, & Auerno. 312.

Auerrà, cioè auenirà, intrauerrà, incōtrerà &c. Forse auerrà, che'l bel nome gentile Consacrerò. 224.

AVERSARIA, & Aduersaria, l'uno, & l'altro si legge: vedi Aduersaria.

AVERSARIO & Aduersario, o come alcuni Auuersatio, val contrario, nemico &c. Il mio Auersario in cui veder solete Gli occhi vostri, cioè il Specchio. 39. Il mio duro Auersario se ne scorre. 1. il diavolo. 53. Il mio Auersario con graue rampogne Comincia. intendendo Amore. 267. Per sì alto Auersario al cor mi venne. cioè il sole. 93.

AVERSI, vedi Aduersi.

AVERSO, & Aduerso si legge, & in alcuni testi ancho Auuerso, che val contrario, nemico &c. De l'Auerso orizzonte. 32. Ne gran prosperità il mio stato Auerso Puo consolar. 258.

AUEZZA cioè vfa, assuefatta &c. In quanto amaro ha la mia vita auezza. 265. Semplicetta farfalla al lume Auezza. 1. pronta. 126.

Auezzai. 1. auiai, Gliocchi) Lasso così prima gli auezzai. 82.

AVGEL voce prouenzale. vedi Augello. Che son fatto vn Augel

notturno al sole. 139.

AVGEI. Et le fronde & gli Augei lagnarfi, & l'acque. 145.

AVGELLI. vlcir fi dolci canti Di vari Augelli. 237. Ne tanti Aug: albergan per li boſchi. 181. Se lamentar Aug: ouer di frō de Mouer. 215. Et le fere & gli Aug: il ſonno affrena. 138. Il cātar nouo, e' i pianger de gli Aug. 171.

AVGELLETI. Et gli Augelletti incominciar lor verſi. 182. Et gli Aug: i peſci, e i fiori, & l'herba. 215.

AVGELLO voce prouenzale & piu del verſo che Vccello, che poi ſi uſa nella proſa. Et come Augello in ramo. 167. O come nouo Augello al viſco in ramo. 193. Hor vago Augello. 293.

AVGURI, quaſi auſ garium. vale annontii &c. è voce piu della proſa che del vero. Hor trifti Auguri, & togni, & penſier negri. 189.

AVGVSTO, dinota luogo venerato, & conſecrato con augurio. egli è Ceſare Auguſto &c. 284. Al grande Auguſto, che di verde lauro &c. 23.

AVIATA, cioè poſta in via, in camlino &c. La mia lingua auiaata a lamentarſi. 258.

Auicino, cioè appropinquo, appreſſo. Quanto piu m'auicino al punto eſtremo. 28.

Auinchiarſi, cioè inuolgerſi, & come draghi Con le code auinchiarſi. 341.

Auidi, cioè accorſi. Non me n'auidi laſſo; ſe non quando &c. 70.

Auinſe. 1. legò. Ond'amor di ſua mā m'auinſe in modo, Che &c. 144. Che'l cor m'auinſe, & proprio albergo ſeſſe. 234.

AVINTA. 1. legata. Chi'ntorno al collo hebbe la corda Auinta. 19.

AVINTO. Et ogni Laccio onde'l mio cor è auinto. 81.

Auiſa, cioè conſidera, penſa. Pero t'auiaſa, e'l tuo dir ſtringi, & frena. 1. ſia accorto. 321.

Auiſo. 1. giudico, ſtimo. E'l buon Re Maſiniſſa gli era auifo D'eſſer ſenza i Roman riceuer torto. 1. ſtimaua. 333.

AVISTA, cioè Accorta, Auifata &c. Potei ben dir, ſe del tutto eri Auista Queſt'è l'ultimo di &c. 232.

AUO, il padre del padre, & della madre. Vedi'l padre di queſto, & vedi l'Auo. 295.

A uolge, 1. raccoglie, agglomera. Coſi mi uino, & coſi auolge, &

Spiega Lo stame de la vita. 140.

Auolgea, cioè voltaua & riuoltaua. i capei Che'n mille dolci no-
di gli auolgea. 78.

A VOLO adue: vedi Volo al luogo suo.

Auolse, cioè voltò, circondò. L'industria d'alquanti huomini s'
auolse Per diuersi paesi. 67. Benedetta la chiauè, che s'auolse
al cor. 87. con le sue mani Intorno intorno a le mie tempie
auolse. 99.

AVOLTA, cioè circòdata. Morte mi s'era intorno al core Auol-
ta. 16.

AVOLTE, cioè rauolte, circondade &c. Et le chiome hor Auol-
te in perle, e'n gemme. 155. Le man l'haueff'io Auolte entro
capegli. 45. Ma le parti superne Erano Auolte d'una nebbia
oscura. 239.

AVOLTO. il velo, Ch'è stato Auolto intorno a gliocchi nostri
22. Qual piu gente possede; Colui è piu da suoi nemici Auol-
to. 111. e'l fure Auolto Era a la man. 147. Al cor) Lei, ch' Auol-
to l'hauea nel suo bel manto. 232.

A VOTO adie: cioè in vano. vedi Voto.

AVORIO, il dente del Leotante. quanto; Che copria netto
Auorio, & fresche rose. 156. D'Auorio yscio, & fenestre
di Zaphiro. 240. & discourir l'Auorio, Che fa di marmo,
chi da presso'l guarda. 118. Era la man, ch'Auorio, & ne-
ue auauza. 147. Naue tutta d'Auorio, & d'or conte-
sta. 237.

AVRA, il vento soaue. & quasi sempre in vece di Lau: Fammi fè-
tir di quell'Aura gentile. 208. Se quell'Aura soaue de sospiri,
Ch'è odo di colei. 218. L'Aura, & l'odore, e'l refrigerio, & l'ò-
bra. 244. L'Aura gentil, che rasserenai poggi. 154. L'Aura
soaue, a cui governo, & vela Commisi. 72. L'Aura soaue, che
dal chiaro viso Moue &c. 90. L'Aura serena, che fra verdi frò-
de. Mormorando a ferir nel volto viemmi. 155. L'Aura celeste
che'n quel verde Latro Spira. 155. L'Aura mia sacra al mio stā-
co riposo Spira sì spesso. 261. L'Aura ch'al verde lauro, & l'au-
reo crine Soauemente sospirando moue. 187. L'Aura amoro-
sa, che rinoua il tempo. 126. D'abbracciar l'ombre, & seguir
l'Aura estiuu. 167. o verdi fronde Mouer soauemente a l'Au-
ra estiuu. 215. Là ver l'aurora, che sì dolce l'Aura Al tempo

nouo suol mouer i fiori. 182. Ven poi l'Aurora, & l'Aura fre-
 sca in alba. 1. l'aria. 174. Ella si sta pur, com'aspr'alpe a l'Au-
 ra Dolce &c. 183. Che piacer mi facea i sospiri e'l pianto
 L'Aura dolce. 230. E l'Aura mia vital da me partita. 214.
 Che l'Aura de sospir per tanto spatio Passano al ciel. 263.
 Piu non mi puo scampai l'Aura ne'l rezzo. 72. Erano i capei
 d'oro a l'Aura (parsi. 78. Le chiome a l'Aura (sparse, & lei con-
 uersa In dietro veggio. 117. Son l'Aura innanzi a cui mia vita
 fugge. 119. I miei sospiri, ch'addolciscon l'Aura. 183. Ne'l pian-
 ger mio, ne i preghi puon far l'Aura Trarre o di vita, o di
 martir quest'alma. Mentre fra noi di vita alberga l'Aura. 183.
 Et col buo zoppo andrem cacciando l'Aura. In rete accolgo
 l'Aura, e'n ghiaccio i fiori. 184. Sento l'Aura mia antica; e i
 dolci colli 235. vedi Aure.

AVRATA, cioè dorata. Questa Phenice da l'Aurata piu-
 ma. 149.

AVRATE Quadrella 160. Penne. 236.

AVRATO Trapunto. 157. Strale. 223. Carro. 174. Let-
 to. 326.

AVRE. venti foai. Fior, frondi, herbe, ombre, antri, onde, Aure
 foai. 227. Et l'ombra folta, & l'Aure dolci estiu. 304. Drit-
 to per l'Aure al suo desir seconde. 147.

AVREO. i. d'oro. Aureo Colore. i. de capegli 108. Aureo Crine.
 187. 318. Nodo. 264. Albergo. 343. Terrano'l mondo; & poi
 vedrem lui farsi Aureo tutto. 124.

AVRO, l'Oro. Chi non ha l'Auro o'l perde Spenga la sete sua
 con vn bel vetro. 86. Et ristorar nol puo terra, ne impero, Ne
 gemma oriental, ne forza d'Auro. 206.

Et meta: in vece del color de capelli. L'Auro, e i topaci, al sol
 sopra la neue. 28. La'ue'l sol perde non pur l'ambra, o
 l'Auro. 155. al sol spiega) L'Auro, ch'amor di sua man fila &
 tesse. 156.

AVRORA (secondo le tauole) fu figlia di Hyperione, la
 qual s'innamorò di Titone figliuolo di Laumedonte Re
 di Troia. & si piglia per l'alba del di. & però dice. Co-
 si mi sveglio a salutar l'Aurora. 257. La' ver l'Aurora, che
 si dolce l'Aura Al tempo nouo suol muouer i fiumi. 182.
 Fosse al mio scampò là verso l'Aurora. 257. La sera

defiar , odia l'Aurora Sogliono questi tranquilli , & lieti amanti . 192 . Quand'io ueggio dal ciel scender l'Aurora . 221 . l'aureo albergo con l'Aurora innanzi Si ratto uscua'l sol . 343 .

Et meta: La bianca amica di Titone . 320 . La fanciulla di Tirone . 281 . Et gli amanti pungea quella stagione Che per vſanza a lagrimar gli appella . 29 . Quando donna ſembiante ala Stagione Di gemme incoronata . 1 . all'hora dell'aurora , o alla primavera . 321 .

AVSTRO , il vento da mezo di . Perdu't'ho quel , che ritrouar nò ſpero . Da'l Borea a l'Auſtro , o dal mar Indo , al mauro . 206 .

AVTONNO ab augendo , vſato meta: Di Colui , ch'a paſſo a paſſo adietro torni , cioe l'Autunno , che comincia quando il ſole entra in libra . 107 .

AVTVMEDON , il carrattiere di Achille . Felice Autumedon ſe lice Tiphia . 175 .

Auulſe . 1 . ſuecile , tolſe , eſtirpò . &c . Ch'ogni baſſo penſier del cor m'auulſe . 173 .

BABEL , in vece di Babilonia . Tenefſe volto per natura ſchiaua A Roma il volto , & a Babel le ſpalle . 94 .

BABILONIA detta la grande , doue fu prima la gran Torre di Nembroth , fu edificata da Semiramide Reina ſecondo che piace ad alcuni , l'Euphrate fiume li paſſa per mezo , da gli antichi fu detta Memphis . Et meta: in vece di Roma Preſe ha gia l'arme per fiaccar le corna A Babilonia . 20 . Tal , che ſol de la voce , Fa tremar Ba: & ſtar penſoſa . 21 . De l'empia Ba: on d'è fuggita Ogni vergogna . 93 . L'auara Ba: ha colmo il ſacco D'ira di Dio . 123 . Giu Roma , hor Ba: falſa & ria . 124 . & per ſi militudine . Fiamma dal ciel ſu le ſue treccie pious &c . Per l'al tru' impouerir ſe ricca & grande , & quello , che legue . 123 .

BABILONICA . Corſe a la Babilonica ruina 335 .

BACCO , & BACCHO figlio di Gioue , & di Semele fu il primo che trouaſſe il triumpho , & il modo di triumphare , & il modo del vendere , & del comprarc . la muſica , & l'uſo del vino , & per cio fu detto Dio del vino . Non Gioue , o Palla , ma Venere , & Baccho . 124 . Qual Baccho , Alcide , Epaminonda a Thebe , 330 .

BADA,cioe A bada adue:Che con arte Hanniballe A bada ten-
ne.vadi A bada.328.

Bada verbo,cioe indugia.Côsolare lei duuq; ch'anchor bada.20

Bagna,cioè molla.Inghilterra con l'isole,che bagna L'Oceano
intra'l carro,& le colonne.22. che nel manco Lato mi bagna
gna.25.occhi)Ou'è chi spesso i miei depinge & brama.143.

Bagna & ralenta le gia stache fatte.151.Quando'l sol bagna
in mar l'aurato carro.174. Ti bagna amor con quelle mani
eburne.179.

Bagnando.Vo con gliocchi bagnando l'herba,e'l petto.216.

Bagnar per mollare.Er bagnar gli occhi.118.& da gli occhi escô
onde Da bagnar l'herbe & da crollare i botchi.181. Se la ter-
ra bagnar lagrime molte Per la pietà &c.318. Posta a bagnar
vn leggiadretto velo.44.

BAGNATI.Con gliocchi di dolor Bagnati, & molli.48.glioc-
chi)cosi Bagnati anchora Li veggio sfauillar.109.

BAGNATO.L'ultimo stral,la dispietata corda.Ne l'altrui san-
gue gia Bagnato & tinto.31.

Bagnaua.Lagrime anchor non mi bagnaua'l petto.13.

Bagne.Vn'isoletta)Più ch'altra che'l sol scalde,o che'l mar ba-
gne.303.

Bagni.Ne nebbia,che'l ciel copra,o'l mondo bagni.35. o puro
fiume,Che bagn'l suo bel viso,& gliocchi chiari.138.

BAIA isola lontana da Napoli x.miglia non lungi da Cuma cosi
detta da vno de compagni d'Ulisse ui sepolto. Era'l triom-
pho doue l'onde false Percoton Baia.312.

BALCON,la fenestra,vocabolo Venitiano.hauea gia noue Vol-
te guardato dai Balcon scurano.1.dal cielo.38.

BALCONE.Così colei)Standosi ad vn Balcone.241.

BALD ACCO in vece di Babilonia.Sol vna fede,& quella fia in
Baldacco.124.

BALDANZA,lo ardimento,la sicurtà. pur mi darà tanta Baldā
za amore.6.i prenderei Baldanza Di dir parole.68. Che pur
tanta Baldanza al mio cor diedi.96.

BALDANZOSAMENTE,cioè licentiosamente, sicuramente,
arditamente &c.Fia l'altre la vestal vergine pia,Che Bal:cor-
se al Tibro.312.

BALDI,cioè Arditi.Non è chi faccia & panétesi,& Baldi i miei

- pensier. 271.
BALENAR, il vibrare, & il splendere. Come col balenar tuona
 in vn punto. 91.
BALIA, la potestate &c. Hai tu'l frè in Balia de pensier tuoi. 197
BALLI, le danze. Destami al suon de gli amorosi Balli. 172.
BANDO, cioè In Bando adue: in essilio, priuo di libertà, scaccia-
 to della patria &c. Ch' anchor me di me stesso tene in bando.
 70. Mi tengon ad ognior di pace In bando. 170. Il sonno è
 In bando, & del riposo è nulla. 1. scacciato. 174. Cortesia In
 bando, & honestate in fondo. 255. Tutto'l viuer viato ho mes-
 so In bando. 260.
BARBARESCHI, cioè di Barbarta. Et popoli altri Barbareschi,
 & strani. 315.
BARBARICA Honestate. 311.
BARBARICO Sangue. 111. Amor. 285.
BARBARO monte presso il lago Auerno. Indi, fra monte Bar-
 baro, & Auerno. 312.
BARCA legno maritimo noto. Ecco nouellamente la tua Bar-
 ca. 21. Fra si contrari venti in fragil Barca Mi trouo in alto
 mar senza gouerno Si leue di sauer, d'error si carica. 118. la de-
 bile mia Barca Da le percosse del suo fiero orgoglio) guardò
 nocchier) 180.
BARCHETTA, il diminutiuo di Barca. Dodici donne) Vidi in
 vna Bar: allegre & sole. 175. perche tutta spalme la mia Bar:
 poi che fra gli scogli l' ritenuta. 199.
 Basciale'l piede, o la man bella & bianca. 165.
BASCIAR, & Baciare. Dille il Basciar sie'n vece di parole. 165.
 Basciolle. Gliocchi, & la fronte con sembiante humano Basciol-
 le si che &c. 192.
BASSE cioè im-Basse Rime. 249. Tutte lor vie sien Basse. 195.
BASSI. Porto'l cor graue, & gliocchi humili & Bassi. 228. Da
 quel tempo hebbi gliocchi humili, & Bassi. 297. Bassi Effem-
 pi. 272.
BASSO il contrario di Alto. Basso Desir. 134. Mormorar Basso.
 218. Loco Basso. 222. 251. Stato 224. Viuer. 242. Pensier Bas-
 so. 268. Basso pensier. 273. Huom ti Basso. 278. Basso Ingegno
 309. Suo Basso. 322. Vidi Archimede star pefoso & Basso. 340
BASSO adue: cioè bassamente. Hor alto, hor Basso, il mio cor la

so mena. 146. m'a voi non piace Mirar si Basso con la mente altera. 11. Ella non degna di mirar si Basso. 58.

Basta, cioè a sufficienza. Basta ben tanto ch'altro spron non volli. i. sufficit. 56. Non basta ben, ch'amor fortuna, & morte Mi fanno guerra. 212.

Bastasse. i. hauesse a bastanza, a sufficienza. & non bastasse il dolor solo. 175.

Basti dunque'l desio senza ch'io dica. 81. Basti che si ritroui in mezo'l campo. 92. & basti hor questo, Piangendo il dico &c. 274.

Basto quasi bene sto, cioè a sufficienza. &c. A voler poi ritrarla, Per me non basto, cioè non son sufficiente. 103. Poi stendendo la vista quant'io basto, cioè quanto posso. 334.

Bastò. Che bastò ben a mille altre vendette. 311.

BATTAGLIA, la guerra &c. Quando amor cominciò darui Bat: 85. L' duro campo di Bat: il letto. 175. Parte presi in Bat: parte vccisi. 282. Camilla, & l'altre andar vse in Bat. 309. O per arte di pace, o di Bat. 337.

Batte. 1. affretta sollicita. Che costei batte l'ale. 98.

Battendo l'ali verso l'aurea fronde. 147.

BATTER, & sbattere. il percuotere. E'l Batter gliocchi miei nò fosse spesso, cioè stessero sempre aperti. 68. I di miei) & non vi der piu bene, Ch'un Batter d'occhio, & poche hore serene, cioè subito in vno istante. 235.

BATTRO Battria. & Battriana isola posta nell'Oriente Settentriionale detta da Battro fiume. Se mie rime intese Fossin si lùge; haurei pien Thile, & Battro. 129.

BAVARICO. Non v'accorgete anchor p tante proue Del Bauarico inganno. cioè del Duca di Bauiera allhora Impadore. 112

BE. in vece di belli. Be Pensier. 6. Desiri. 6. Lumi. 67. Luoghi. 94. Rami. 105. Colli. 194. vostr' Occhi. 2. 6. 6. 38. 53.

Begliocchi al suo luogo.

Beare per far beato. Beata se, che puo beare altrui. 256.

BEATA Anima. 20. Parte. 29. Speme. 198. Col gran desir d'udir esser Beata L'anima al dipartir. 140. Senza fine o Beata. 276. Et in vece di Lau: Beata se, che puo beare altrui. 256. Ch'assai il stato mio querar deurebbe Quella Beata. 258. In tutte l'altre cose assai Beata. 325.

BEATE Luc. 61. Vergini. 275. Anime Beate. 232. 359.

BEATISpiriti. 350. Beati gli occhi che la vider viuā. 230. Occhi
Beati. 81.

4 BEATISSIMA lei, che morte ancise. 352.

BEATO Venir mē. 60. il Padre. 98. Loco. 151. In sogno. 167. Spir
to Beato. 104. Morir Beato. 247. O me Beato sopra gli altri
amanti. 58. Il Beato direi Tre volte, & quattro, & lei. 161. Beato
è ben chi nasce a tal destino. 314. Alcun dice Beato è chi non
nasce. 347. Et quel, che parue altrui Beato, & lieto. 331. So
pra'l riso d'ogni altro fu Beato. 352. Se fu Beato chi la vide in
terra Hor che sia dunque &c. 354. Huom Beato chiamar non
conuen. 50.

BEATRICE nome propio. Ecco Date, Beatrice, ecco Seluaggia.
301. l'un & l'altro Raimbaldo, Che cantar per Beatrice in
Monferrato. 302.

BEATRICE adie: cioè che fa beato. Dolce del mio pensier ho
ra Beatrice. 152. Prego ch'appaghi il cor vera Beatrice. 276.

BEATRIGI. Vaghe fauille, angeliche Beatrici. 64.

BECCO, il rostro, il pizzo dell'uccello. Volse in se stessa il Bec
co Quasi sdegnando. 238.

Bee, cioè beue. Due fonti ha: ch'è de l'una Bee, mor ridendo. 122.

BEFFATA cioè schernita, derisa, solata, burlata &c. Et d'un po
mo Beffata al fin Cidippe. 293.

BEGLIOCCHI. Per hauer co Beg: vostri pace. 11. Fn de be vostri
occhi aperto dono. 53. E'l lume de Beg: che mi strugge. 199.
Così fu io da Beg: lucenti aggiunto. 91. Et da Begl: suoi, che'l
cor m'hann'arso. 235. Da piu Beg: & dal piu chiaro viso Che
&c. 260. Discolorato hai morte il piu bel volto) che mai si
vide, e i piu Beg: spenti. 217. Sì, che Beg: lagrimauon parte. 38
L'altra è sotterra, ch'è Beg: ammantata. 224. I vidi amor, che
Beg: volgea Soave si &c. 128. Fia dināzi a Beg: questa nebbia.
55. Ch'a parte a parte entr'a Beg: leggo. 132. Già traluceua a
Beg: l'io core. 234. Chiaro segno amor pose a le mie rime.
Dentr'a Beg. 249. Ragiona de Beg. 33. Io temo sì de Beg: l'as
sulto. 36. Et de Beg: ond'io sempre ragiono. 69. Mirando'l
sol de Beg: sereno. 143. Sua virtù cadde al chinare de Beg. 210
In me mouendo de Beg: i rai. 5. Da Beg: mosse il freddo ghiac
cio. 51. Ven da Beg: al fin dolce tremanti. 65. Da Beg: vn pia-

cer si caldo pioue. 139. Là da Beg: & da le chiome (pesse. 156.
 Quel core, ond'hàno i Beg: la chraue. 66. I Beg: ond' i fini per
 collo in guisa, Che &c. 69. Si lunga guerra i Beg: mi fanno. 89
 & temo non chiuda anzi Morte i Beg: che parlar mi fanno. 95
 Quando amor i Beg: a terra inchina 140. Veggio i e Bh: &
 folgorar da lunge. 173. Vergene bruna, i Beg: & le chiome.
 292. Qui co Beg: mi traffise il core. 92. Ch' amor co suoi Be-
 gliocchi al cor m'impresse. 154. Ou' amor co Begliocchi
 il cor m'aperse. 104. Quella, che gia co Beg: mi scorre. 233.
 Et fiorir co Beg: le campagne. 243. Et s' e Beg: ond' io mi ti
 mostrai (Mi rendon l'arco) 80. Non fur giamai veduti si Beg:
 25. ne lagrime si belle Di si Beg: vscir mai vide' l' sole. 136. D'
 esser fatto seré da si Beg. 153. Le dolci paci ne Beg: scritte. 323.
 Quanto d'un vel, che duo Beg: adombra. 35. Da duo eg: che
 legato m'hanno 52. Fredda vna lingua, & duo Beg: chiusi. 158
 In tale Stella duo Beg: vidi. 199. da l'uno Di duo i piu Beg:
 che mai furo. 179. Questi son que Beg: che l'impresè Del mio
 signor vittoriose fanno. Questi son que Beg: che mi stanno sè
 pre nel cor. 70. Amor, & que Beg. 102. Et que Beg: che i cori
 fanno smalto. 168. Di que Beg: ond' i ho guerra, & pace. 172.
 Hor que Beg: ond' io mai non mi pento De le mie pene. 178.
 ou' io non veggio Que Beg: soau. 32. Dal di, che prima Que
 Beg: vidi. 163. Vergine que Beg: Che vider tristi la spierata stā
 pa. 275. Di quei Beg: c'hor ne son si scarfi. 78. & quei Beg:
 Che fur mio sol? 264. Quanti lamenti) Fur' iui essendo quei
 Beg: asciutti. 318. A suoi Beg: il mal nostro non piacc. 131. Et si
 nascose dentro a suoi Beg. 185. morte) stassi n' e suoi Beg: &
 me non chiama. 225. Quasi vn dolce dormir n' e suoi Beg. 319
 Bel, in vece di Belli. Bei Pensier d'amore. 91. Vestigi. 103. Rami.
 126. Lumi. 211. 134. Principi. 142. Colli. 153. Nodi. 176. Volti.
 182. Boschi. 231. Vifi. 353. Gliocchi Bei. 134. Gli aspetti piu
 che mai Bei. 353.
 BEL, in vece di Bello sost: Abbaglia il Bel, che mi si mostra in-
 torno. 59. Che quel Bel, ch'era in te, perdut' hai seco. 204.
 BEL, i vece di Bello adie: Bel Frutto. 63. Soggiorno. 86. 151. &c.
 Velo. 105. &c. Corpo. 110. Lume. 121. &c. Fin. 125. Foco. 143.
 Dono. 186. Tacere. 195. &c. Ciglio. 247. &c. Spirto. 258. Sere
 no. 136. 260. &c. Variar. 273. Parlar. 295. Seno. 319. Guardo.

18.&c.Pace.92.&c.Giouenil petto.34.Lauro.130.&c.Nodo
217.&c.Viso.7.&c.Volto.88.&c.Pie.90.&c. Piede 103.137.
&c.Morir.164.Nome.150.224.Collo.149.&c.Desio.19.29.
Fianco.104.Sembiante.141.Giogo.166. Diamante.142. Al-
bergo.190.Numero.275.Monte.5.Passo.25.Parto.26. Verde
56.Costume.88.Theforo.194.Tacer 195.Ciglio.225. Pia-
cer.247.men Bel Piacer.18. Nel bel Nero,& nel Bianco.25.
Del Bel dolce soaue Bianco,& Nero.132.

PIV BEL lume.147.Nodo. 217.228. Giorno.242.Corpo .
243.Sol.244.Fior.67.&c.

SVO BEL Collo.149.Nome.159.Pensier.312.Viuer.318. Ve
lo.354.

SIBEL Piede.103.Corpo.252.&c.

VN BEL Faggio.48.marmo.44.Scréo.32.Thefauro.23.Fine
73.Vetro.86.Rio.130.Aurato trapúto.157.Ghiaccio.158. Bo
sco.168.Numero.182.Diamate,240.Fior.292.Diaspro.314.
Drapello.314.Colle.319.&c.vedi a i luoghi de suoi sostatiui.
A BEL STVDIO.1.volontariamente.vedi al suo luogo.

BELL'in vece di Bella quando vi seguita la vocale,Bell'Alba,11
Alma.149.Ombra.154.Accoglienza 310.Bell'era , & ne l'età
fiorita,& fresca.335.

BELLA Vesta.4.Fera.18.Anima.20.&c.Mano.35. Libertà.82.
Persona.83. Giouenetta.107.Lode.114. Bocca.157. Donna.
195.&c.Prigione.240.Schiera.316. Compagna.317. Succes-
sione.331.Intentione.342.Cosa Bella.188.Alma.204. Vergi
ne.286.Venere.186.Oritia armata & Bella.335.Roua mia sa
ra anchor Bella.46.Morte Bella pareo nel suo bel viso.320.

BELLA in vece di Soft:& di adie:& le piu volte i luogo di Lau:
La Bella Romana.194.Questa bella d'amor nemica,& mia.
141.Soleasi nel mio cor star Bella & viua Com'altra dóna &c.
222.chi tra Bella e honesta Qual fu piu lasciò in dubbio.257
Hor graue & saggia allhor honesta,& Bella.322.Ne voi stes-
sa,com'hor Bella vid'io.252.Facendo lei Santa,saggia,leggia
dra,honesto,& Bella.188.Amico hor vedi,Com'io son Bella ,
& chiedi.96.L'alma mia fiamma oltra le belle Bella.220.

SIBELLA come questa che mi spoglia(.i. donna cioè Lau;) &
si Bella la veggio,Che,116.Et perche ingordo, & io perche
si Bella.184.Perche cosa si Bella Douea'l ciel adornar.204.

48

Si nel mio primo occorso honesta, & Bella Veggiola. 253.
Nocque ad alcuna già l'esser sì Bella. 91. O nostra vita, ch'è sì
Bella in vista. 206.

PIV BELLA (Parte. 112. Et la nemica mia Più feroce ver me
sempre, & più Bella. 160. Che più Bella che mai la veggio. 258
Vna donna più Bella assai che'l sole. 95. Questa più d'altra
Bella, & più pudica. 191. Ne l'erà sua più Bella, & più fiorita.
214. La rividi più Bella, & meno altera. 226. Et la più casta
era iui la più Bella. 313.

PIV CHE MAI BELLA. 205. & anchor quella Sarò più che
mai Bella A te più cara. 264.

TANTO PIV BELLA il mio pensier l'adombra. 116. Quan-
d'alma & Bella farsi Tanto più la vedrem. 204.

MEN BELLA. Quanto ciascuna è men Bella di lei. 7. Ciascu-
na de le tre faria men Bella. 48. Così par hor men Bella La
vista mia. 97.

Belle Gioueni. 98. Membra. 104. 149. 225. Eccellentie. 109. Con-
trade. 111. Frondi. 126. Braccia. 142. Spoglie. 205. Piaghe. 313.
Imprese. 53. Cose Belle. 59. 95. Voci Belle. 135. Anime Belle.
124. Lagrime sì Belle. 136. Opre sì Belle. 64. Il fior de l'altre
Belle. 110. L'alma mia fiamma oltra le Belle bella. 220.

BELLEZZA, la Beltade. S'a voi fosse sì nota La diuina Bel: Di
chi ragiono. 61. Per diuina Bel: in darno mira. 136. Nouo ha-
bito, & Bel: vnica, & sola. 149. Non chi recò con lua vaga
Bel: In Grecia affanni. 194. Non fu simil Bel: antica o no-
ua. 253. Poi ch'a mirar sua Bel: infinita L'anime &c. 28. In-
finita Bel: & poca fede. 58. L'infinita Bel: ch'altrui abba-
glia. 195. Iui'l vano amator, che la sua propria Bel: desiando
fu destrutto. 292. Vna chiusa Bel: è più soaue. 87. Per non mi-
rar giamai minor Bel: 94. Si vedemmo oscurar l'alta Bel. 173.
Casta Bel: in habito gentile. 176. Quanto più vale Sempirer
na Bel: che mortale. 205. Mortal Bel: atti, & parole m'hanno
&c. 277. Con mortal Bel: eterna fama. 353. O crudel morte)
Impouerito, hor di Bel: il fiore hai &c. 244. Quàto i più gio-
uèture, c'n più Bel: Tàre &c. 335. Vinse molta Bel: acerba mor-
te. 237. Vedrà s'arriua a tèpo ogni Bel. 188. Dolce mio Lauro
ou'habitar solea Ogni Bel: 254. Virtute, honor, Bel: atto gèti-
le. 167. Due gran nemiche insieme erano aggiunte Bel: & ho

- nestà. 224. ch'anchor si taccia Donna per me vostra Bel: la
rima. 10. Virtù morta è. Bel: & Cortesia. 319.
- BELLEZZE.** Onde tante Bel: & si diuerse. &c. 172. Oue son le
Bel: accolte in ella? 225. Et celesti Bel: al mondo sole. 134. a
dir di quelle Ch'i vidi, eran Bel: al mondo sole. 136. che'l dol-
ce riso Più non asconde sue Bel: noue 37. Et tutt'altre Bel: in
dietro vanno. 68. De le diuine sue alte Bel. 162. Al secol, che
verrà l'alte Bel: Pinger cantando. 229. Et si come di lor Bel: il
ciel Splendea quel di. 150. Di giouentute & di Bel: altera.
315. Et ha si egual'ale Bel: orgoglio. 142. Con le non sue Bel:
v'innamora: 39. Di sue Bel: ogni hor piu v'innamora. 235. Et
fa'l ciel hor di sue Bel: lieto. 250. Di sue Bel: mia morte facea.
&c. 297. Così me ommelo a ritrouar presenti Le tue Bel: 216.
Che'l ciel di tue Bel: innamora: sti. 276. Leggiadria ignuda, le
Bel: inferme. 255.
- BELLI** Homeri. 149. Lumi Belli. 51. Che belli, onde mi struggo,
occhi mi celsa. 171. Gliocchi Belli. 245. Gliocchi) Che faccan
l'oro, e' sol parer men Belli. 260. Vn Curio, & vn Fabritio af-
fai piu Belli Con la lor poverrà. 329.
- BELLISSIMO.** assai sostenne Per Bellissimo amor quest'al suo
tempo. 159.
- BELLO** Scoglio. 120. Morir. 247. Sepolcro Bello 74. Viuer
Bello. 171. Dir Bello. 301. Vespasian) Il buon, e' Bello, non
gia' Bello. e' rio. 331. Ne così Bello il sol gia mai leuar si.
128. E' l'ciel, che del mio pianto hor si fa Bello, 255. Amico
piu Bello. 93 piu Bello stato. 322. il mondo) Et rifarnevn piu
Bello, & piu giocondo. 349.
- BELO** padre di Nino Re de gli Assiri principio della idolatria.
Bele doue rim in fonte d'errore Non per sua colpa. 336.
- BELTA** Beltate, Beltade; & Belta piu anticamente si disse. Fu
per somma Beltà vil voglia spenta. 134. Che mal per me quel
la Beltà si vede. 212. E'n humil donna alta Beltà diuina. 168.
O Belta senza essemplio altera, & rara. 223. L'alta Beltà, ch'al
mondo non ha pare. 196. Se virtù, se Beltà non hebbe eguale
274. De la Beltà, che m'haue'l cor conquiso. 70.
- BELTADE**, la Bellezza. Quanta vede virtù quanta Beltade. 26
& non quel giorno Ch'io volsi in ver l'angelica Beltade. 59.
Con famosa Beltate. 95.

BELTATE. Ma canto la diuina sua Bel. 171. Donne voi che mi raste sua Bel. 205. Come vinse qu'il mio vostra Bel. 244. Che luce è questa, & qual noua Bel: Dicean tra lor. 259. D'amorosa Bel: in placer tinti. 309. Fontana di Bel. 273. quasi duo leuati Di Bel: & di lume si scambianti &c. 192. Che'l lume di Bel: spento hauea. 327. Leggiadria, ne Bel: Tanta non vide. 243. bene) Ch'è vento & ombra, & ha nome Bel. 253.

BELZEBVB, & Belzebu principe de demoni. Vanno trescando & Belzebub in mezo. 123.

BEN, il Bene, ch'è contrario del Male. Fra magnanimi pochi, a chi'l Ben piace. 114. Ma l'aduersaria mia che'l Ben perturba. 97. mi spogliate Del Ben, ch'ad hor ad hor l'anima sente. 62. S'al Ben veloce, & al contrario tardo. 65. S'anime son qua gin del ben presaghe. 84. o pregon d'ira: Que'l Ben more, e'l mal si nutre, & cria. 124. Ch'i non curo altro Ben. 139. Ma tanto Ben sol tronchi & fai imperfecto. 5. al sommo Ben t'inuia: in alcuni testi si legge al sommo Bel, assai conforme alla opinione Platonica. 7. Poi ripensando al dolce Ben, ch'io lasso. 8. O se'l perduto Ben mai si racquista. 31. Mio Ben, mio male. 142. Et se questo mio Ben durasse alquanto 62. Ne d'aspettato Bè fresche nouelle. 231.

BEN adue: vale assai, certamente Lat: sanè, & è particella confermatua, alcuna volta val quasi, & tal'hora quanto la quidem Lat: con laquale volentieri s'accompagna la Ma, come distintamente poneremo, & prima quando val veramente, per certo o per fermo, Ben mi credea dinanzi a gli occhi suoi &c. 16. Bè debb'io perdonar a tutt'i venti. 56. Ben sapeu'io, che natural consiglio Amor &c. 57. Ben sai, che si bel piede Nō toccò terra vn quanco. 103. Ben sai canzon, che quant'io parlo è nulla. 110. Ma Ben veggi'hor si come al popol tutto Fauola fui grā tempo. a. i. Ma fui Bè fiamma, ch'un bel sguardo accese. 18. Et so Ben ch'i vo dietro a quel, che m'arde. 10. So io Ben, ch'a voler chiuder in versi Sue laudi. 26. & so Ben quanto N'ho sofferto. 121. Ne so Ben ancho, che di lei mi creda. 43. Altri, che voi, so Ben che non m'intende. 60. Che non Ben si ripente De l'un mal &c. 17. Tempo Ben fora homai d'hauer spinto L'ultimo stral. 31. Et par Ben ch'io m'ingegni. 33. E'l sol abbaglia chi Ben fiso il guarda. 40. i direi Ben, che questa sof-

se &c. 54. Basta Ben tanto, & altro spron non volli. 56. Ragion
è Ben, ch'alcuna volta i canti. 58. Vedete Ben quanti color de
pinge Amor. 61. L'opra fu Ben di quelle, che nel cielo Si pon
no immaginar. 71. Orso al vostro destrier si puo Ben porre Vn
fren. 82. Et Ben vorrei Che mai &c. 93. Dicendo, i veggio Ben
doue tu stai. 97. Che Ben m'hauria gia morto. 110. Be veggio
di lontan il dolce lume. 138.

BEN, che val ottimamente, perfettamente. Se tanto viuer puo
Ben culto Lauro. 28. se gli è anchor venuto Romor la giu del
Ben locato offitio. 46. Et se Ben guardi a la magion di Dio.
67. Ma perche Ben morendo honor s'acquista. 51. S'io giudit-
co Ben dritto. 70. Et non seppe vsar poi Ben la vittoriosa sua
ventura. 85. Quella, se Ben si stima Piu mi rasserbra. 120. Che
bel fin fa, chi Ben amando more. 125.

BEN, in vece di Quasi. Et punir in vn di Ben mill'offese a. 1.
che perche ti fosser tolti Ben mille volte, & piu di mille, & mil
le. 325.

BEN, in vece di Assai, pur crescendo in questa voglia Ben
presso al decim'anno. 43. Per cui la gente Ben non s'assicu-
ra. 46.

BEN, in luogo di Vero è, Lat: quidem, con la interpositione
della Ma. Ben venne a dilurarmi vn grande amico &c. Ma.
74. Ben me la die, ma tosto la ritolse. 230.

BEN, in vece di ageuolmente. Orso al vostro destrier si puo
Ben porre Vn fren. 82. Po Ben puo tu portartene la scorza.
147.

BEN FAR. Sommo Ben &c. vedi a gli suoi luoghi.

BEN CH', in vece di anchor che, o di quantunque. Securo non fa
ro, Ben ch'lo m'arrischi. 75. Ben ch'io non vi leggesti il di me
l'hor. 99. Hor Ben ch'a me non pesi. 162. Ben ch'i non sia di
quel grande honor degno. 186. Ben, ch'i sia terra, & tu del
ciel regina. 275. Che Ben ch'i sia mortal corpo di terra. 12.

BEN CHE, in vece di anchora che &c. Ben che sia tal, ch'ogni
parlare auanzi. 15. Ben che la somma è di mia morte rea. 136.
Ben che di si bel fior sia indegna l'herba. 39. Ben che'l mio du
ro scempio Sia scritto altroue. 13. Et Ben che'l primo colpo
aspro, & mortale Fosse. 184. Ben che'l mortal sia in loco oscu
ro, & basso. 251. Italia mia Ben che'l parlar sia indarno. 110. Sè

inuccio mio Ben che doglioso & solo M'habbi lasciato. 219.
Ben che Lucretia ritornasse a Roma. 268. Saluo, ond'io mi ral-
legro Ben che stanco. 324. Ben che la gente ciò non fa ne cre-
de. 347. Ben che n'habbia ombre piu triste, che liete. 147.

BENDE, le falcie & i veli che portano le donne intorno al ca-
po. Che non pur sotto Bende Alberga amore. 24.

BENE & Ben. sost: contrario del Male. Che gli anni tuoi riserua
a tanto Bene. 24. Che dal dolce mio Bene Feci sol vna spe-
me. 31. O riposto mio Bene. & quel, che segue. 98. Ch'al gusto
sol del disusato Bene Tremando &c. 195. Questo nostro ca-
duco, & fragil Bene. 253. M'ha dilungato dal maggior mio
Bene. 107. Ch'1 veggia iui presente il sommo Bene. 350. On-
de ogni Bene è fuori. 93. Di che morte altro Bene hormai nù
spero. 203. I di miei) Fuggir com'ombra, & non vider piu Be-
ne. 235. & io piango'l mio Bene. 175. Quinci vedeal mio
Bene. 216.

Et in vece di certamente, o per fermo. Lasso non so; ma si co-
nosco io Bene. 50. Et mandale'l venen con si dolenti Pensier;
com'io so Bene, & ella il crede. Et tu. 289.

Et in vece di ottimamente, volentier saprei Chi tu se innanzi
da poi che si Bene Hai spiato &c. 287. Da l'altra parte, s'io di
scerno Bene Questo signor &c. 297. Tumor di lingue Bene
oprando oppresse. 330. &c.

Sommo Bene vedi a Sommo.

BENEDETTA la chiaue, che s'auinse Al cor. 87. Benedetta co-
lei, ch'a miglior riuu Volse'l mio corso. 220. Vergine Bene-
detta. 276.

BENEDETTE le voci tante. Et Benedette sian tutte le charte
Ou'io fama l'acquisto. 52. Benedette Vergini. 311. l'Horre. 217
Fila Benedette. 36.

BENEDETTO sia il giorno, il mese, & l'anno. Et Benedetto il
primo dolce affanno. 52. Beato il padre, & Benedetto il gior-
no. 98. Nel Benedetto giorno. 105.

Benedico. I benedico il loco, il tempo, & l'hora. 7.

BENFAR. Iui ha del suo Bentar corona, & palma. 223.

Benfar. Quest'è la vista ch'a benfar m'induce. 63. Senza lor a bé
far non mosi vn'orma. 68. Di ben tar co suoi essempli m'inna-
mora. 76. Ond'a benfar per viuo essemplio viensi. 193.

BENIGNA, cioè, piaceuole, clemente, gratiosa, placida &c. Benigna Salute. 34. Stella. 184. Fortuna. 248. Madonna) Benigna, mi ridusse al primo stato. 17. Madre Benigna, & pia. 113. Ma quella intention casta & Benigna L'uccise. 284.

BENIGNAMENTE, cioè gratiosamente &c. Benignamente sua mercede ascolta. 19. onde Ben; salutando teneste in vita il core. 53. Ben; assai par che m'ascolte. 71.

BENIGNE. 1. placide &c. Benigne Stelle. 26. Accoglienze. 324.

BENIGNI, cioè gratiosi &c. Benigni Aspetti. 242.

BENIGNO, val Clemente, gratioso, piaceuole &c. Benigno Lume. 4. Re. 21. Giudicio. 65. Calle. 94. Tanto quel, che'l seguiva era Benigno. Intendendo Cesare. 330.

BEN NAT'. Fauor del cielo, & de le Ben nat'alme. 310.

BEN NATA meta; in vece di Lau; Ma tu Ben nata, che dal ciel mi chiami. 215.

BERNARDO poeta prouenzale celebrato dal Pet; Amerigo, Bernardo, Vgo, & Anselmo. 302.

BESTIAL. Che superbia condusse a Bestial vita? 336.

Beuete. Et col terzo beuete vn succo d'herba, Che purge &c. 51.

Beuue. Non piu beuue del fiume acqua, che sangue. 112.

BIANCA, cioè candida. Bianca Mano. 35. Nube. 116. donna) Vi di piu Bianca, & piu fredda che neue. 26.

BIANCHE Piume. 14. Chiome. 27. 221. Man Bianche. 34. Se Bianche non son prima ambe le tempie. i. canute. 74.

BIANCHI Fior. 39. 109. Fraticelli Biachi. 47, Quattro Destrier via piu che neue Bianchi. 281.

BIANCO Soft; ch'io le luci apersi, nel bel nero, & nel Bianco, cioè ne gli occhi. 25. Souente tra'l bel nero e'l Bianco Volgete il lume. 65. Del bel dolce soaue Bianco, & nero. 132.

BIANCO adie; Marmo Bianco. 44. Sepolcro 74. Oue fra'l Bianco, & l'aureo colore. 108. Cacciata da duo veltri vn nero, vn Bianco, intendendo la notte, & il di. 237.

BIANCO in vece di canuto, & di pallido. Mouesi'l vecchierel canuto, & Bianco Dal dolce loco. i. canuto. 9. Così caldo, vermiglio freddo, & Bianco, Hor tristo hor lieto in fin qui t'ho condotto. i. pallido. 324.

Biasma, cioè vitupera altrui. Da lei tene, & da me, di cui si biasma. 269. Tal biasma altrui, che se stesso condanna. 285.

Biasmate. Morre biasmate, anzi lodate lei. Che lega &c. 213.
 Biasmato. che'n miglior stato Hauria in altrui biasmato. 162.
 BIASMO & Biasmo il vituperio &c. Et d'altrui colpa altrui
 Biasmo s'acquista. 75.
 BIBLI, che amando Cauno suo fratello, & non amata da lui, si co
 uerse in fonte del suo nome. Semiramis, Biblè, & Mirra ria.
 296.
 Bibo, cioè beuo. D'ogni altro dolce, & Lethe al fondo bibo. 153.
 BIFOLCHI, gli aratori. Ne pastori appressauan. ne Bifolchi. 239.
 BIGI, cioè Beretini. E i neri fraticelli, e i Bigi, e i bianchi. 47.
 BILANCIA, stromento con cui si pesa. insieme spesse Volte in
 fra le Bilancia appende, & libra. 156.
 BIONDA, cioè colorita a guisa d'oro; epiteto conueniente a ca
 pelli. Bionda Treccia. 24. Testa. 318.
 BLONDE Chiome. 28. 29. 155. 155. 176. 191. Treccie Blonde.
 56. 106.
 BIONDI Capelli 6. 51. Capei. 168. 208. 264.
 BIONDO Capel. 44. Apollo. 286.
 BISBIGLIO, il parlar basso, & sommesso detto dalla istessa voce,
 o suono. Io era intento al nobile Bisbiglio. 328.
 Bisogna del verbo bisognare per esser necessario. Bisogna ir leue
 al periglioso varco. 79. Che bisogna al morir ben altre scorre
 262. Che quanto piu' l tuo aiuto mi bisogna. &c. 41. Quanto
 bisogna a disfogar' il core. 79. Così haueſſ' io i prim'anni Pre
 so lo stil, c'hor prender mi bisogna. 162. Ma piu tempo biso
 gna a tanta lire. 270.
 BISOGNO, la Necessità. Che possi, & vogli al gran Bisogno ai
 tarmi. 278. A l'ultimo Bisio miser alma Accampa ogni tuo in
 gegno. 183. Che potesse al Bis: prender l'ame. a. i. Che la mia
 nobil preda non piu stretta Tenni al Bis. 151. Se stato fosse il
 mio poco intelletto Meco al Bis. 248. E Bisich'io dica. 15.
 BOCCA, & nel piu Bocche. La bella Bocca angelica di perle.
 157. Et per metaphora. Rose vermiglie. 135.
 Bolle, cioè ferue. Che nō bolle la poluer d'Ethiopia Sotto'l piu
 ardente sol. 19.
 bolli. Non bolli mai Vulcan, Lipari, o Ischia. 305.
 Bollir, per feruere. Che per natura sole Bollir le notti. 121.
 Bolliu. Amor, che dentro a l'anima bolliu. 56.

BOLOGNA città madre de' i studii. Vedrà Bologna, & poi la nobil Roma. 20. Ch'ornò Bologna, & hor Messina spingua. 302.
BOLOGNESE. Honesto. Bolognese e i Siciliani costui fu rimatore, che compose quella Ballata che comincia La partenza che fue dolorosa. 301.

BONE & Buone. Speranze Bone. 190. vedi Buone.

BOREA, vento settentrionale detto Tramontana. Dal Borea a l'austro, o dal mar indo al mauro. 206. Ne breui giorni quando Borea fiede. 83.

BORGO; luogo casamentato di dentro, & di fuori della città. Et hor d'un picciol Bergo vn sol n'ha dato. 2.

BOSCHETTI. Solo, ou'io era tra Boschetti & colli. 56.

BOSCHETTO. In vn Boschetto nouo i rami santi Fioriua. 237.

BOSCHI. Per mezo i Boschi inospiti, & seluaggi. 145. Le città son nemiche, amici i Boschi. 191. Adormentato in qualche ver di Bos. 182. O vaghi habitator de verdi Bos. 227. Poi ch'amor femmi vn cittadin de Bos. 191. Canzon nata di notte in mezo i Bos. 182. Ne tanti augelli albergan per li Bos. 191. Rimanti in questi Bos. 104. Ne per bei Bosiallegre fiere snelle. 231. Ne fiere han questi Bos: li seluagge. 219. Sannonsi i Bos: Che sol vo ricercando giorno, & notte. 191. (Le rime il sanno, le campagne e i Bos:) 194. Fonti, fiumi, Montagne, Boschi, & falsi. 297.

BOSCO in Greco significa pasco. Destàdo i fior per questo ombroso Bos. 154. M'han fatto habitator d'ombroso Bos. 119. Intrò di primaucra in vn bel Bos: Che ratto mi volgesti alver de Bos. 168. Chiara fontana in quel medesimo Bosco Sorgea d'un fallo. 238. Saldin le piaghe, ch'io presi in quel Bos. 169. Era vn tenero fior nato in quel Bos. 168. Porgimi la man destra in questo Bos. 169. Ne tera in alcun Bos. 175. Et ch'è seguaci suoi nel Bosialberga. 87. Quando si veste & spoglia di fronde'l Bos: & la campagna d'erba. 209. Che non huomini pur, ma dei gran parte. Empton del Bos: de gli ombrosi mirti. 286. O Palma sciolta o ritenuta al Bos. 169. Potresti ardiramente Vscir del Bos: & gir in fra la gente. 106.

BRACCIA nel piu, & nel meno fa Braccio. Le man bianche, & sottili, Et le Bra: gentili. 34. & le due Bra: accorte & preste Sono a stringer il cor. 157. Giunto m'ha amor fra belle, & crude

Bra. 142. Quelle pietose Bra: in ch'io mi fido. 196. E'nduo ra
mi mutarfi ambe le Bra. 14. Da le man, da le Bra: che conqui-
so hautian &c. 260. Ma trouo peso non da le mie Bra: 10. Et
far de le sue Bra: a se stess'ombra. 30. Ma non senza destino a
le tue Bra: 45. E le Bra: & le man, e i piedi, e'l vilo. 221. Cinto
di ferro i pie, le braccia, e'l collo. 286. Le Bra: a la fucina in-
darno moue L'antiquissimo fabro Siciliano. 37. Et non si traf-
formasse in verde selua Per vscirmi di Bra: Come'l giorno,
Ch' Apollo &c. 12.

BRACCIO, & nel piu Braccia. Morte gia per ferir alzato'l Bra:
158.

IN BRACCIO, cioè tra le braccia. Et sarà sempre fin ch'i le
sia In Bra. 96. Pensier in grembo, & vanitate In Bra. 304.

BRAMA, la voglia, il desiderio &c. Laquale io cercai sempre cò
tal Brama Quanto &c. 225.

Brama, cioè desidera con ansietà. Dispregiator di quanto'l mon-
do brama. 65. Se brama honore, e'l suo contrario abhorre. 82.
Altri di & notte la sua morte bra. 87. Sì come eterna vita è ve-
der Dio Ne piu si bra: ne bramar piu lice. 152. Di gir al ciel,
che lei aspetta & bra. 195. Piu si disdice a chi piu pregio bra:
199. Et mal puo proueder, chi teme, & bra. 323. Ma'l ciel pur
di vederla in terra bra. 313.

Bramando. Fa di tua man, non pur bramando i mora. 164.

Bramar, cioè intentamente desiderare. Ne piu si brama, ne bra-
mar piu lice. 152. Odier vita mi fanno, & bramar morte.
248.

Brami, ch'io non sempre tema, & brami La sua bell'ombra. 154.
Et chi m'acqueta è ben ragion ch'i brami. 192. A guisa di chi
brami, & troui cosa Onde poi vergognoso & lieto vada,
290.

Bramo. Ma spero che sia inte'a. Là dou'io bramo. &c. 59. I ca-
drei morto, oue piu viuer bramo. 76. Lasciai quel, ch'i piu
bramo. 94. Et fuggendo mi toi quel, ch'i piu bramo. 151.
Mai, com'hor, presto a quel, ch'i bramo, & spero. 140.
C'hor quel, ch'i bramo, hor quel, ch'è vero scorgo. 176.
Dolce, & acerbo, ch'io pauento & bramo. 147. In quel
bel viso, ch'io sospiro, & bramo. 193. Ch'altra non veggio
mai, ne veder bramo. 110. Ch'io non curo altro ben, ne

- bramo altr' esca. 139. & Pesca Ch' i bramo sempre. 108. ne luo
 go Diuider mai, si come spero, & bramo. 303.
- BRAMOSI**, cioè pieni di brama, & di somma auidità occhi) Bra
 mosi & lieti, hor li tien tristi, & molli. 235.
- BRENNO** Duca de Galli, che venne in Italia contra Romani.
 Breno; sotto cui cadde gente molta. 333.
- BREVE** mas: cioè corto, di poco momento, che poco dura. &c.
 Breue sogno. 21. Conforto. 7. Riposo. 41. 66. Tempo. 97. &c.
 Viuer. 118. &c. Viaggio. 159. Furor. 178. Solc. 229. Sonno. 224.
 Gioco. 281. Spatio. 289. Dir. 336. Giorno. 281. Camin si Breue
 247. Studia d'esser Breue. 326.
- BREVE** tem: Breue Vita. 59. &c. Vla. 160. Fauola. 191. Tela. 201.
 Guerra. 228. Hora. 237. 287. Stilla. 255. Requie. 258. Chiome
 294. Zoia. 304. Arte. 340. Che l'humana miscria suol far Bre
 ue. 28.
- BREVE** adue: cioè breuemente. Quanto per te si Breue inten
 der puosi. 98.
- IN BREVE**, cioè tosto. Se'n Breue non m'accoglie, o non mi
 smorza. 132. Che spegner si douea in Breue veggio &c. 343.
- BREVI**, cioè corti &c. Breui Giorni. 22. 83. Notti. 288. Risa. 299
- BREVISSIMO** Tempo. 291. Riso. 300. Intervallo. 345.
- BRIGATA**, cioè molta gente insieme. Così venia quella Briga
 ta allegra. 315. Con la Brigata al suo maestro eguale. 341.
- BRINE**, cioè rogate congelate. Colse le rose, e'n qual piaggia
 le Brine Tenere & fresche? 172.
- BRVMA**, il verno. Foco, che m'arde a la piu algète Bruma, cioè
 nel maggior freddo. 149.
- BRVN** è color scuro non del tutto nero. & si piglia in vece di
 nero Tutte vestite a Brun le donne Perfe. 24.
- BRVNA** cioè oscura, & trista, & nera. Vista Bruna. 84. Nebbia.
 178. Vergine, cioè nera. 292.
- BRVNE** Chiome, cioè nere. 27.
- BRVNO**, che se'l into infermo, & Bruno, cioè il mio occhio
 oscuro. 179.
- BRVTO** nominato fidele, che liberò la patria cioè Roma da
 Tarquino, & chiamasi Lucio Iunio Bruto, & l'altro Bruto
 che amazzò Celare fu detto Marco Bruto. O grandi Scipio
 ni, o fidel Bruto. 46.

59

BVE animal noto. Et vna cerua Cacciò con vn Bue zoppo, e'n
fermo, & lento. 167. Et col Bue zoppo andrem cacciando l'
aura. 184.

BVGIA, il contrario della Verità. Et vnita a terra caggia la Bu-
gia. 161.

BVOI il plur: di Bue. Veggio la sera i Buoi tornare sciolti Da le
campagne. 43.

BVON in vece de Buoni sost: Tal che solo a men Buou vscio si
chiude. 46. Et fia'l mondo, de Buon sempre memoria. 244.
Ma virtu, che da Buon non si scompagna, Mostrò &c. 308. Et
ritolta a men Buon non da piu degni. 347.

BVON adie: in vece di buouo. Buon Saggitario. 77. A Buon fin.
212. a buon fine. 277. Buon voler. 16. Testor. 20. Saul. 38. Giu-
dicio. 182. Marco. 284. Tomasso. 302. Nerua Traian. 331. Pir-
ro. 333. Re Masinissa. 333. Re Sicilian. 337. Duce Gofrido. 336
Sire. 341. Campo Ro: 328. Figliuoli. 333. Voler. 8. Frutto. 140.
Seme. 268. Quel Buon Giuda. 334. al buon Tempo. 227.
Er nel plu: l Buon consigli. 274.

BVON' in vece di buona Bnon' Alma. 184.

BVONA il contrario di cattua, o di trista. Buona Stanza. 87.
Cola. 118.

BVONE Speranze. 190. Tutte le cose) Vscir Buone di man del
maistro eterno. 59.

BVONI sost: Che par dolce a cattui, & a Buoni acra. 304.

BVONO, il contrario di tristo &c. Postia Vespasian) Il Buono
e'l bello, non gia il bello, e'l rio. 331.

C'con l'apost: quando vi seguita la H, cioè C'h. vedi al
suo luogo.

Caccia, cioè scaccia, discaccia, allontana da se. L'alma cui morte
del suo albergo caccia. 192.

Cacciando, cioè andando a caccia. Ch'un di cacciando si com-
io solea. 17. & per meta: Et col bue zoppo andrem cacciando
l'aura. 182.

Cacciarmi innanzi, ch'era giunto prima. i. cacciar lui cioè il Per:
della vita, & farlo morire innanzi di Lau. 318.

CACCIATA. Vna fera) Cacciata da duo veltri, vn nero, vn bian-
co: 237. Come fiera cacciata si rimbosca. 353

Caccio. I. seguito cacciando. Vna Cerna) Caccio con vn bue zoppo e'nfermo, & lento. 167.

Caddè cioè caddette preti; se dir si puo. Phetonte odo; che'n Po caddè & morio. 86. Che chi possendo star caddè tra via. 196. e'l sol cadde del cielo. 273. Che Carthagine tua per le man nostre Tre volte cadde, & a la terza giace. 289. Sua virtu cadde al chiuder de begliocchi, cioè peri, mancò. 210. Brenno sotto cui cadde gente molta, Et poi cadd'ei sotto'l famoso tempio. 333.

Caddi, cioè caddetti in prima persona. onde in vn rio, che l'herba asconde Caddi. 56. Così caddi a la rete; & qui m'ha colto &c. 147. Quand'io caddi ne l'acqua, & ella sparue. 152.

Cade presente. 1. scende. Che'n giusta parte la sententia cade. 25. Oue scende la vita, ch'al fin cade. cioè manca, more. 233.

Cader per cascare come vso Dàte. Et di cader in man del mio nemico. 74. A le lagrime triste allargai'l freno, & lasciaile cader come a lor parue. 16. Et dissi a cader va chi troppo tale. 229. Al cader d'una pianta, che si suelse. 234. Lasciai cader in vil amor d'ancille. 268.

CADER. del Cader suo maligno 14. Non fu il Cader di subito si strano. 310.

Cadrei. I cadrei morto, oue piu viuer bramo. 76.

Cadermi. Veggio di man cadermi ogni speranza. 101.

Cadrà. Perche con lui cadrà questa speranza. 29.

CADUCA. Che se poca mortal terra Caduca &c. 279.

CADUCHE Speranze. 235.

CADVCO Bene. 253.

CADVTA è la tua gloria, & tu nol vedi. 240.

Caggendo, & caddendo. Forse; si come'l Nil d'alto caggendo. &c. 40.

Caggia. Et vinta a terra caggia la bugia. 161.

Cagion, la Causa. E' stato in fin a qui Cagion ch'i vna. 31. Cagion sarà che'nnanzi tempo i mora. 35. Cagion m'è lasso d'infiniti mali. 76. Cag: sola, & riposo de miei affanni. 108. Già di perder a voi Cagion fui. 213. Porea leuarsi a l'alta Cag: prima. 269. Non è anchor giusta assai Cag: di duolo. 307. Grazia Cag: hai di douer pianger meco. 204. Salsel, chi n'è Cag: &

Sallo amore. 173. Tosto ti fia Cag: d'amara vita. 243.

CAGION plu: Fur mai Cag: si belle, & si leggiadre. 13. Le Cag: del mio doglioso fine. 72. Vedi signor cortese Di che lie ui Cag: che crudel guerra. 111. Son le Cag: ch'amando i mi di stempre. 174.

CAGIONE. che questa Fosse giusta Cag: a vostri sdegni. 54.

Caglia, cioè curate, fate conto. & non vi caglia Che'l sepolcro di Christo è'n man de cani. i. non vi curate. 337.

CAIO Duelio metaphorice. Et ch'in mar prima vincitore appar se Contra Carthaginesi &c. 330.

Cal, cioè curo, o fo conto. vedi a Cale. Ne del vulgo mi cal, ne di fortuna. 93. Et di cio viuo & d'altro mi cal poco. 144. Quest' arder mio, di che vi cal si poco. 158.

CALAMITA pietra, che tira a se il ferro. Veggio tirarmi a riuu Da vna viuua & dolce Calamita. 121. Et per meta: Vna pietra è si ardita La per l'Indico mar, che da natura tragge a se il ferro, e'l fura Del legno &c. 120.

Calare per abbassare &c. Quando vede'l pastor calare i raggi Del gran pianeta. 42.

CALCA, la folta, la moltitudine. si mise Sorridendo con lei ne la gran Calca. 290.

Calcar, per premere &c. Pon mente al temerario ardir di Xerse, Che fece per calcar i nostri liti. 23. Hor l'ho veduta su per l'herba Fresca Calcar i fior. 216.

Calcitrar per tirar de calzi. & calcitrar non vale. 137.

CALDA. O d'ardente virtute ornata, & Calda Alma gentil. 119. Aria de miei sospir Calda, & serena. 226.

CALDAMENTE, cioè seruentemete &c. Gliocchi di ch'io par lai si Caldamente. 221.

CALDEI. Turchi, Arabi, & Caldei. 22.

CALDI sost: Terra è quella, ond'io hebbi freddi & Caldi. 271.

CALDI adie: Caldi Sospiri. 133. Desiri. 218. Ingègni. 268. si Caldi Raggi. 34. Si Caldi gli Spron. 143.

CALDO sost: il Calore. Ne dentro sento, ne di fuor gran Caldo. 93. Quasi in vn punto il gran freddo, e'l gran Caldo. 344. Et al Caldo, & al gielo De be vostr'occhi. 6. la notte e'l giorno al Caldo, & a la neue. 27. C'hauria parte del Cal-

do.101.E'l Caldofa sparir le neul,e'l ghiaccio.55. Che fu dif-
ceso a patir Caldo,& gielo.71.

CALDO adie:Caldo Delio.108,Tempo.125.304.Desir.180.Se-
reno.197.Piu Caldo cielo.148.vn Piacer si Caldo.139. Così
Caldo vermiglio,freddo & bianco &c.in fin qui t'ho condut-
to.314.

Cale,dal latino calet,& vale quanto curo,o faccio conto , & se-
condo alcuni è voce Prouenzale , & è impersonale , ne altre
voci ha,che le simili alle terze persone nell'indicatiuo cale ,
calea,& calse,calerà,nello imperatiuo caglia,nell'ottatiuo,&
soggiontiuo, calerebbe , calesse,caglia, nell'infinito calere ,
& non mai si pone sciolutamente,& per cio vi bisogna il no-
me,o il pronome.come mi cale,ti cale,gli calse,a lui calse &c.
& si ordina dalla prima persona del tetzo caso dell'altra, che
segue col secondo &c.Che di null'altro mi rimembra o calle
90.& lon gia roco Donna mercè chiamando , & voi non ca-
le , cioè non ha cura.119. Vera donna , & a cui di nulla ca-
le.196.

CALÈ nominalmente.Per vna donna ho messo egualmente in
vn Cale ogni pentiero.266.

CALLE la via stretta,& non publica,& è di genere mas:& Calla-
tem:vsato da Dante , & si piglia in vece del Sentiero. Fu per
mostrar quant'è spinoso Calle.19.per drittissimo Cale Al ve-
race oriente,ou'ella è volta.21.I miei sospiri piu benigno Cal-
le Hauriam &c.94.Conuen ch'arriue al dubbiofo Calle.114.
ch'ogni segnato Calle Prouo contrario.114.

CALLIOPE l'una delle noue muse. Subito in me Calliope , &
Euterpe,Che'l cor m'auinse &c.234. Non Calliope , & Clio
con l'altre sette.311.

CALLO,è durezza di carne che viene a piedi,& alle mani. Non
fate contra'l vero al core vn Callo.345.

Calme,cioè curome. Che scriucudo d'eltrui di me non calme .
199.

CALPE,monte nel fine della Spagna,oue si dice essere le colon-
ne di Hercole. La Tana , il Nilo , Atlante , Olimpo , & Cal-
pe.129.

Calse.1.curo.Et a cui mai di vero pregio calse.57.Si come a voi
del ciel,non d'altro colse.262. Che de nostri sospir nulla ali

CALVO sommo oratore, detto Licinio. Poi Crasso, Antonio, Hortensio, Galba, & Caluo. 339.

CAMBIO, il Barato, Tal, ch'ella stessa lieta, & vergognosa Pareo del Cambio. 290.

CAMERE le stauie della casa doue si dorme. Per le Camere tue, fanciulle & vecchi Vanno trespando. 123.

CAMERETTA, O Cameretta, che gia fosti porto A le graui té peste mie diurne. 179.

CAMILLA Reina de Volsci assai famosa per quanto ne scriue Virgilio. Camilla, & l'altre andar vse in battaglia. 309. Et per meta: Fra queste vna vergine Latina, Che'n Italia a Troian fe tanta noia. 335.

CAMILLO Romano, che liberò Roma dal furore de Francesi. Senza costor non vanno, e'l gran Camillo Diuiuer prima, che di ben far lasso. 329.

CAMIN, il Viaggio. L'amoroso Camin, che gli conduce Al dolce porto de la lor salute. 7. Al Ca: lungo, & al mio viuer cor to. 8. Perche'l Ca: è lungo, e'l tempo corro. 196. Hor ch'al dritto Ca: l'ha Dio riuolta. 19. I da man destra, e tenne il Ca: dritto. 125. Tutta lontana dal Ca: del sole. 22. mi spoglia D'arbitrio, & dal Ca: di libertade. 24. Quel sol, che mi mostraua il Ca: destro. 228. Onde'l Ca: a lor tetti si ferra. 46. Et che'l Ca: a tal vita mi ferra. 64. 8' altri mi ferra Lungo tempo il Ca: da seguitarla. 205. Poi che'l Ca: m'è chiuso di mercede. 117. Dolor perche mi meni Fuor di Ca: a dir quel, ch'i non voglio? 61. Esser giunti al Camin che si mal tiensi. 159.

CAMINO, & Camin, il viaggio. Ch'anchor non torse dal vero Camino. 5. ond'è verde'l Ca: 89. onde'l Ca: Si breue non fornir spero. 247. Erano per seguir altro Ca: 290. Rotto da gli anni, & dal Ca: stanco. 8. & per Ca:) M'andaua sconosciuto & pellegrino. 57. Amor) sia la scorta e'nsegnimi'l Ca: 66.

CAMPAGNA, la planura, & nel piu fa Campagne. Di fronde'l bosco & la Campagna d'herba. 209. Piena di morti tutta la Campagna. 216.

CAMPAGNE. Selue, Sassi, Campagne, fiumi, & Poggi. 122. Da le Camp: & da solcati colli. 102. Ne per Camp: caualieri armati. 231. Le riue'l fanno, & le Camp: e i boschi) 194. Di dolcezza

campie il cielo & le Campagne.231.Et fiorir co begliotchi le
Campagne.234.

CAMPI,le pianure,le campagne &c.Solo & pensoso in piu di-
uerfi Campi Vo misurando &c.30.O poggi,o valli, o fiumi,o
selue,o Campi.60.Per inondar i nostri dolci Campi.111. Et
quel,che lieto i suoi Campi disfatti Vide & deserti.341.

CAMPIDOGLIO o Capidoglio come si legge in alcuni testi,
Tempio di Gioue nel monte Tarpeo. Si com'un di color
che'n Camp:Triumphal carro a gran gloria conduce.281.

GAMPO,sito spatiofo,& da lauorare,& da seminare, la planu-
ra &c.Et del mio Campo mieta Lappole,& stecchi.140. Ne
tant'herbe hebbe mai Campo ne piaggia.181.

CAMPO in vece di spatio.In Campo verde vn candido Ar-
mellino.314.

CAMPO militare,cioè l'essercito,& luogo per combattere. ba-
sti che si ritroue in mezo'l CampoAd destinato di, sotto quel
Parme &c.82.Canzon mia fermo in Campo Starò.165. Mi ri-
conduce disarmato al Campo.173.Et duro Campo di batta-
glia il letto.175.Contra cu'in Campo perde.241. Et di qual
sangue qual Campo s'impingue.340.

Et in vece dello essercito. a purgar venne Dⁱ ria semenza il
buon Campo Romano.328.

CAN in vece di Cani.Et anchor de miei Cā fuggo lo stormo.18

CANAPE Lat:canabis,è herba con laqual si fanno le funi,& pe-
ro si piglia per lo legame o laccio.So di che poco Canape s'
allaccia Vn'anima gentil.199.

CANDIDA cioè bianca.Candida Neue.27.Colomba.150.Cer-
ua.152.Rosa.187.Primauera.230.Gonnà.239.Perla.242.

CANDIDE Rose.109.

CANDIDO Seno.137.Pic.139.Collo.149.Guanto.156. Armel-
lino.314.

CANENTE figlia di Iano,& di Venilia amata da Pico figlio di
Saturno.Canente & Pico vn gia de nostri regi,Hor vago au-
gello.293.

Cangie,cioè mute.Per forza conuerà che'l viuer cangie.214.

Cangia.Vero è'l prouerbio, ch'altri cangia il pelo Anzi che'l
vezzo.100.Ne state il cangia,ne lo spegne il verno.108. Quā
è' creato,vince,& cangia il tempo.127.

Cangiando. Di di in di vo cangiando il viso, e'l pelo. 154. Ervo solo in pensar cangiando il pelo. 235. Che vo cangiando il pelo. 266. Ond'io vo col pensier cangiando stile. 249. Così dentro & di fuor mi vo cangiando. 260. Come fortuna va cangiando stile. 318.

Cangiar per mutare, commutare &c. I temo di can: pria volto, & chiome; Che. 27. Che come vide lei can: Theslaglia Così cangiato ogni mia forma haurei. 44. Cangiar questo mio uer dolce amaro. 115. E'l bel viso vedrei can: souente. 118. Et si dentro can: pensieri & voglie. 140. Porra can: sol vn de pensier miei. 143. Che mi fece can: vita, & costume. 163. & tu corrente gorgo, Che non posso can: teco viaggio? 176. Et l'uno, & l'altro fe can: il viso. 187. Et mi fa sì per tempo can: pelo. 214. Tosto disparue, onde'l can: mi gioua La poca vista a me dal cielo offerta. 253. Ne cangiar posso l'ostinata voglia. 266.

Cangiare. Stato. voglia, color cangiare spesso. 299. Ma disconcordo suol tutto cangiare. 350.

Cangiarei. Er pria cangiarei volto, & capelli. 283.

Cangiarme. Tutto dentro, & di fuor sento cangiarme. 122.

Cangiarfi. & dentro cangiarsi ogni desir. 220.

Cangiasse. Che non cangiasse suo natural modo. 223.

Cangiasser. Che non cangiasser qualitate a tempo. 127.

Cangiaffi. Ch'ì nol cangiaffi ad vna Riuolra d'occhi. 64.

Cangiar'. Quella; per cui con Sorga ho cangiat' Arno. 229.

CANGIATA. Quàto Cagiata oime da quel di prima. 29. Qual hor veggio Cangiata sua figura. 148. L'animo stanco, & la Cangiata scorza. 270.

CANGIATI i volti, & l'una, & l'altra chioma. 234. Et prendi in grado i Cangiati desiri. 279.

Cangiato. Et pietà lui medesimo hauea cangiato. 38. Così can: ogni mia forma haurei. 44. Piacemi almen d'hauer can: stile. 56. Ella contenta hauer can: albergo. 259. & s'alcun v'era De mia notitia hauea can: vista. 282.

Cangiaua. Si ch'io cangiaua il giouenil alpetto. 13.

Cangiò. Et sopra'l buon Saul cangiò le ciglia. 38. Qui cangiò'l viso. 92. Cangiò per miglior patria habito, & stato. 302. Ch'a sua figlia, & a Roma cangiò stato. 311. & si cangiò.

piu volte. 318.

Cangioff' il ciel intorno. 239.

CANI meta: in vece de gli infideli. Che'l sepolcro di Christo e'n
man de Cani. 337. & Can in vece di Cani, al suo luogo.

Cantai, hor piango. 177. Pianfi, & cantai. 258. A dir di lei, per
ch'io cantai & arsi. 258. Per ch'io lunga stagion cantai, & ar-
si. 318.

Cantando, cioè scriuendo in rima. Perche can: il duol si disacer-
ba. 13. Lagrimando, & can: i nostri versi. 183. Là, 'ue can: andai
di te molt'anni. 216. Et hebbi andir can: di dolermi. 227. l'al-
te bellezze Pinger can: 229. Co i nobili poeti gia can. 301.
Dir piu non osa il nostro amor can. 325. A man a man con lui
can: giua il Mantouan. 338. Can: d'acquetar li idegni & l'ire.
208. Ma nimphe, & muse a quel tenor can. 238. Et vò can: (o
pèfier miei nò saggi) Lei che'l &c. cioè la vo celebrando. 145.
Ch'andesser sempre lei sola can: 150. Per gir cantando a quel
bel nodo eguale. 229.

CANTAR, cioè scriuer in rima &c. Così è'l mio cantar conuer-
so in piato. 249. E'l Cantar, che ne l'anima si sente. 1. l'harmo-
nia. 168. Quel celeste Cantar, che mi disface. 172. Et si dolce
idioma le diedi, & vn Cantar tanto suaue. i. dire. 268. Il Can-
tar nouo, e'l pianger de gli augelli. 171.

Cantar, cioè scriuere, parlare, dire &c. Mai non vo piu can: com'
io soleua. 86. Et mille) Vidi can: per l'una & l'altra riu. 293.
Sorga, ch'a pianger, & can: m'aita. i. scriuer cantando. 194. To-
gliendo anzi per lei sempre trar guai Che can: per qualunque
223. & quel Guglielmo; Che per can: ha'l fior de suoi di sce-
mo. 302. I dico l'un, & l'altro Raimbaldo; Che can: per Beatri-
ce in Monferrato. i. cantaro. 302. Et Laura mia) Sederfi in par-
te, & can: dolcemente. 175. Et can: augelletti, & fiorir piag-
ge. 230.

Cantare. Dolce cantare honeste donne, & belle. 231.

Cantaro. L'altro propertio, che d'amor cantaro, cioè parlaro, o
scrissero. 301. Che cantar per Beatrice in Monferrato. i. canta-
ro vedi di sopra. 302.

CANTATO, cioè celebrato. Et quel Cantato in versi Achille
&c. 332.

Cantato. Tu'l sai, che n'hai cantato in molte parti. cioè scritto

in canzoni, & in sonetti. 324.

Cantaua. Che volendo parlar cantaua sempre. i. isprimeua col canto. 15.

Canterei. i. canterei d'amor si nouamente. 1. parlerei. 117.

Canterò com'io vissi in libertate. 1. scriuerò. 13.

CANTI. arbor) Et di sua ombra uscì si dolci Canti Di vari augelli 237. Et soi costumi, e i lor sospiri, e i Canti, cioè melodie &c. 300.

Canti. Ragion è ben, ch'alcuna volta i canti, cioè esprima col canto. 58. Qual destro coruo, o qual manca cornice. Canti'l mio fato. 1. predica annontia &c. 166.

CANTO; l'harmonia, la melodia. Et l'angelico Canto, & le parole. 119. E'l riso, e'l Canto, e'l parlar dolce humano. 189. Non t'appressar; oue sia riso o Canto. 206. E'l Canto pien d'angeli co intelletto. 319. Et non men di dolcezza Del pianger prendo, che del Canto presi, cioè del parlare. 177. Hor sia qui fine al mio amoroso Canto, cioè al scriuere in rima. 221.

Canto. Però s'alcuna volta i rido, o canto; cioè isprimo col canto 84. I pianfi, hor canto, cioè scriuo cantando. 177. In dubbio del mio stato hor piango, hor canto. 190. Ma canto la diuina sua beltade. 1. celebro, & lodo. 171. Et quella di cu' anchor piã gendo canto. 352. Ou'è colei, ch'i canto, & piango in rime. i. scriuo &c. 250.

Cantò. Ennio di quel cantò ruuido carne, cioè scrisse. 150. Questo cantò gli errori, & le fatiche Del figliuol di Laerte. 338.

CANVTA, cioè antica. Sotto biondi capei Canuta mente. 168.

CANVTI, cioè vecchi, considerati &c. Pensier canuti. 310.

CANVTO. 1. antico. Mouesi'l vecchierel Canuto, & bianco &c. 8.

CANZON; & Canzone, & nel piu fa Canzoni. Canzon i non fui mai quel nuuol d'oro. 18. & l'honorata riuia Can: ch'a gli occhi miei celsa, & contende. 24. Can: s'al dolce loco La donna nostra vedi. 35. Can: se l'esser meco Dal mattino a la sera. 43. Sopra monte Tarpeo Can: vedrai Vn caualier. 48. Can: tu non m'acqueti anzi m'infiammi. 63. Can: l'una sorella è poco innanzi. 66. Can: qui sono; & ho'l cor via piu freddo De la paura &c. 200. Can: s'huom troui in suo amor viuer quieto 248. Can: mia nò, ma pianto. 206. Can: mia spense morte acer

- ba & reu Che &c. 243. Canitu poi ben dire. &c. 239
- CANZONE io sento gia stancar la penna. 69. Canzone io t'ammonisco, Che &c. 114. Canzone oltra quest'alpe Là; doue &c. 117. Chi spiasse Canzone Qual &c. 123.
- CAPE' in vece di capelli, E i Capè d'oro fin farsi d'argento. 6.
- Cape cioè capisse, è capace &c. Ne'n pensier cape; non che'n versi o'n rima. 148. Mio ben non cape in intelletto humano. 226.
- CAPEL, in vece di capelli. Sotto biondi capei canuta mente. 169. E i Capel vidi far di quella fronde Di che &c. 14. Erano i Capel d'oro a l'aura sparsi. 78. E'l primo di ch'i vidi Laura sparsi i Capel d'oro. 109. Fra i Capel crespi, & biondi. 208. Sò questi i Capai biondi, & l'aureo nodo Dico io! 264.
- CAPEL, in vece di Capello. Ch'a Laura il vago, & biondo Capel chiuda. 44.
- CAPEGLI, & Capelli. Le man l'haueffio auolte entro Capegli. 45.
- CAPEGLI, Capegli, Capei, & Cape. Ne d'or Capelli in bionda treccia attorse Si bell. 24. Non ho tanti Cap: in queste chionne. 27. & da piu bei Cap: Che faccan l'oro, e'l sol parer ben bell. 260. Fur i biondi Cap: all'hor velati. 6. Tolta m'è poi di que biondi Capi Lasso la dolce vista. 51. Et prima cangierai volto, & Cap: 283. Quella c'ha neue'l volto, oro i Cap: 172. Et per meta: Laccio d'or) Negletto ad arte, e'nannellato, & irto. 209. La testa or fino. 135. Quel dolce oro. 176. Pettinando al suo vecch'io i bianchiveli, cioè i capelli canuti. 172. Oue fra'l bianco, & l'aureo colore. i. fra i capelli, & le gote. 108. ve di ancho Or, & Oro in vece di Capelli.
- CAPIDOGLIO, o Campidoglio secondo i testi. vedi Campidoglio.
- CAPO. la Testa. Vna strana Phenice) Di porpora vestita, e'l Capo d'oro. 238. In grembo la nemica il Capo pone. 295. ludit) Che se'l folle amator del Capo scemo. 336. Et per meta: Il Tetto d'oro. 240.
- Et meta: in vece dello'imperio, Et hor commesso il nostro Capo Roma. 45.
- CARA cioè grata. Cara Amica. 37. Nemica. 233. la Vita. 195. Cò

Torre. 231. Duce. 261. Così questa mia Cara a morte venne, So
phonista intendendo. 289. Sarò piu che mai bella a te piu Ca
ra si seluaggia & pia. 264.

CARAMENTE. Et caramente accolte a te quell'una. 182.

CARBONÈ la braglia estinta. Leuata era a filar la vecchierella
Discinta & scalza, & desto hauea'l Carbone. 29

CARCA, & Carica, cioè piena. Naue di mercè pretiose Carca.
180. Ella (.i. Naue) Carca di ricca merce honesta. 237. Anima)
Vestita vai non come l'altre Carca. 20. Barca) Si leue di sauer,
d'error si Carca. 118. la gran torre, Che fu si di peccati, & d'er
ror Carca. 334.

CARCER, la Prigione. Carcer, one si vien per strate aperte &c.
305. Tanti spirti, & si chiari in Carcer tetto. 306. Ne lieto piu
dal Carcer si disferia, Chi intorno al collo hebbe la corda auis
ta 19.

Et meta: per lo Corpo. Con lequali dal mortale Carcer nostro
stelletto al ciel si leua. 126. Signor che'n questo Carcer m'hai
rinchiuso, Tramene saluo. 172.

CARCERE meta: O felice quel di, che dal terreno Carcere uscè
do lasciar &c. cioè che corpo. 260. Et da quel suo bel Carcere
terreno Di tal foco ha'l cor pieno &c. 243.

CARCO, cioè caricato, pieno &c. Così Carco d'oblio. 106. ond'
io solea gir Carco. 208. Iui) Mi rappresento Carco di dolore.
265. L'altro era in terra di mal peso Carco. 331.

CARE, cioè grate. Care Membra. 149. Parole. 153. Cose. 195. 196
Voci. 222. Salmc. 310.

CARI Atti. 138. Gliocchi. 306. Pensieri. 232. Amici. 245.

CARIDDI, o Charyddi scoglio nel lito di Messina dall'altro cà
to della riu di Sicilia detto il Braccio, che fa il porto della
Città dou'è la torre di san Ranieri. Infra Scilla & Carididi. 151
Etna, qual hor da Encelado è piu scossa Scilla, & Carididi qua
do irate sono. 308.

CARITA, o CHARITA secondo alcuni testi. Carità di signor
amor di donna Son le catene &c. 202.

CARITATE o CHARITATE. A l'altra impresa Caritate spro
na. 22. Et vegg'hor ben, che Caritate accesa. Lega la lingua
altui &c. 142.

CARLO Magno Re di Francia, figlio di Pipino Imperatore
H 11

christianissimo. Il successor di Carlo che la chioma con la corona &c. 20. Onde nel petto al nouo Carlo spira La vendetta. 21.

CARME, il verso, voce Lat: Ennio cantò di quel rauido Car-
me. 150.

CARNE, che nel piu fa Carni. Che'n Carne essendo veggio ti-
rarmi a riuu Ad vna viuua & dolce Calamita. 121. one di spirito
priua Sta la mia Carne. 74. Fuggir la Car: traugiata & lassa.
105. Et di questa noiosa & graue Car: 248. Prender Dio per
saluarne Humana Car. 277. O spirito ignudo, od huom di
Carne & d'ossa. 35. Farmi immortal per che la Car: moia. 62.
Ma lasso, hor veggio, che la Car: sciolta Fia di quel nodo. 169.
Che quand' i sia di questa Car: Scoffo. 171.

CARNEADE Philospho Citernese principe della noua Aca-
demia. Carneade vidi in suoi studi si desto. 341.

CARO, cioè grato. Caro Padre. 8. Pegno. 26. Nodo. 144. Guan-
to. 156. Peso. 166. Pregio. 163. Dono. 178. Figlio. 219. &c.
Theforo 221. Sguardo. 246. Nutrimento. 247. Signor mio
Caro. 50. &c. Fedel mio Caro. 256. Si Caro Sguardo. 65. vn si
Caro Monile. 149. Piu Caro il morir 60. Che cio ch'altri ha
piu Caro a me fa vile. S'hauer altrui piu Caro che se stesso.
174. Dunque vien morte, il tuo venir m'è Caro. 262.

CARO quando dinota prezzo. o in prezzo. Tien Caro altrui
chi tien se cosi vile. 113. Forse a te stesso vile altrui se Caro.
115. Anzi mi pregio, & tengo assai piu Caro. 223.

CARPONE, val Brancolone, cioè andare con le mani per terra
Et hor Carpone, hor con tremante passo. 242.

CARRO Triumphale. Poi le vidi in vn Carro Triumphale.
175. Triumphal Carro a gran gloria conduce. 281. Carro d'A-
more. Sopra vn Carro di foco vn garzon crudo. 281. Vien ca-
tenato Gioue innanzi al Carro. 286. Carro del Sole. Pommi
ou'el Carro suo temprato & leue. 129. Quand' il sol bagna
In mar l'aurato Carro. 174. Carro della Notte. Notte'l Car-
ro stellato in giro mena. 138. Carro di Tramontana. con l'iso-
le, che bagna L'oceano in tra'l Carro, & le colonne. 22. Car-
ro d'Helia. Girmen con ella in su'l Carro d'Helia. 162.

CARTHAGINE città celebre in Africa a Romani infesta, & al-
fin uinta: cosi detta da Carthagine figlia d'Hercole, che pri-

ma fu detta Byrsa, & Chalcedon. Che Carthagine tua per le
man nostre Tre volte cadde; & a la terza giacque. 289.

CARTHAGINESI. Et ch' in mar prima vincitor apparisse contra
Carthaginefi. 330.

CASA, & Cà, & nel piu fa Case, Habitatione generale. Qual
torna a Casa, o qual s'annida in selua. 11.

CASSETTA. O Casetta, o spelunca Di verdi fiori in giunca. 42.

CASI, gli Accidenti. Contando i Casi de la vita nostra. 218.

CASO, l'auenimento, l'accidente &c. La notte, che seguì l'horri
bil Caso. 320.

A CASO. vedi al suo luogo.

CASPE, cioè del mar Calpio. Ne dal lito vermiglio a l'onde Ca
spe. 166.

CASSO, cioè priuo. Amor de la sua luce ignudo & Casso. 222.
Democrito Per suo voler di lume, & d'oro Casso. 340.

CASTA, cioè pudica. Casta Potertate. 124. Bellezza. 176. Inten
tion. 284. Mogliera. 294. Iudit Hebraea la saggia Casta, & for
te. 312. Et la piu Casta, era iui la piu bella. 313.

CASTALIA fonte alle muse sacro. Et mille, che'n Castalia &
Aganippe. 293.

CASTE. i. pudiche. Caste Lusinghe. 218. Orecchie. 234. Accogliē
ze. 257.

CASTELLA & Castelli nel piu, & nel meno Castello. Per oro, o
per cittadi, o per Castella. 161.

CASTI Preghi. 143. Detti. 226. Pensier. 352.

CASTITA la Pudicitra. Se non quanto il bel thesoro Di Casti
rà par ch'ella adorni, & fregi. 196. V'era con Castità somma
beltrate. 310.

CASTITATE. Presso era'l tempo doue amor si scontra Con
Castitate. 233.

CASTO Petto. 194. Amore. 273. Letto. 315.

CATENA, & Catene nel pin. Riman legato con maggior Cate
na. 4. & sciolse l'alma, & scossa l'haue Di Catena si graue. 87.
Catena di diamanti, & di topatio. 311.

CATENE. Sotto mille Catene, & mille chiaui. 284. Ne rallenta
re le Catene o scosse, Ma &c. 303. Disli, oime il giogo, & le Ca
tene, e i Ceppi. 78. Carità di signor, amor di donna Son le Ca
tene, oue con molti affanni, Legato son. 202. Et come vero

prigioniero afflitto De le Catene mie gran parte porto. 70.
Libero in selua, & di Catene scarco. 308.

CATENATO, cioè legato di catena. Vien Catenato Gione innanzi'l carro. 286.

CATON. Vn altro Fabio, & duo Caton con esso. cioè il Cenlorino, & l'Vricense. 328.

CATTATIO è nell'estremo dell'Italia orientale. Da India, dal Cattajo, Marocco, & Spagna. 316

CATTIVI Soft: cioè tristi. Che par dolce a Cattiui & a buoni acra. 304.

CATULLO poeta Veronese da Sirmione isola del lago di Garda. L'un'era Ouidio, l'altr'era Catullo. 301.

CATVLO Oratore & Consule, che nel quarto consolato di Caio Mario vinse i Cimbri, & per la discordia del popolo Romano in Roma fu costretto morire nella sua camera col vapore di accesi carboni. E'l piu nobil Fulvio, & sol vn Gracco Di quel gran nido, & Catulo inquieto, Che se'l popolo Roman piu volte stracco. in alcuni testi si legge Garulo, & inquieto, che non mi spiace. vedi Garulo. 331.

CAVAL, in vece di Caualli. Quattro Cauai con quanto studio come Pasco ne l'Oceano, & sprono, & sferzo. 343.

Cauaica. Com'huom, che per terren dubbio caualca. 290.

CAVALIER, o **CAVALLIER**. Vn Cau: ch'Italia tutta honora. 48. Ch'a donne & Cau: piaceva'l suo dire. 269.

CAVALIERI. Et per campagne Caualieri armati. 231.

CAVALIERO, o **Caualliero**. Non so se miglior duce o Cauaiero. 330.

CAVALLI, & **Cauai**. hor fa Caualli, hor naui Fortuna &c. 191.

CAVO, cioè concauo, vacuo &c. Onde poi piange in luogo oscuro, & Cauo. 295.

CEICE marito di Alcione, l'uno, & l'altro cōuersi in vecelli del suo nome. Alcione, & Ceice in riuo'l mare Far i lor nidi a piosauai venj. 292.

CEL, in vece di nelo. Pommi oue'l carro suo temprato, & leue. Et ou'è chi Cel rende, o chi Cel serba, cioè chi ne lo rende, & chi ne lo serba. 128.

Cela. cioè nasconde, occulta &c. Canzon, ch'a gli occhi miei cela,
& contende Non mar, non poggio &c. 24. Indi mi mostra
quel, ch'è molti cela. 132. D'arabi mōti lei ripone, & cela. 149
Che belli, onde mi struggo occhi mi cela. 171. Quel viuo sol,
ch'a gliocchi miei non cela &c. 177.

Celan. Mi celan questi luoghi alpestri, & feri. 34.

Celando l'allegrezza manifesta Pianse &c. 84. Celando gli oc-
chi a me sì dolci & rei. 192.

Celanfi. duo miei dolci vsati segni. 151.

Celar. Ma puossi a voi celar la vostra luce. 7.

Celare. Non ho se non quest'una Via da celare il mio angoscio-
so pianto. 84.

Celarse. Et per farne vendetta, o per celarse L'acqua nel viso cō
le man mi tparse. 18.

Celarsi. In alcun modo piu non puo celarsi. 164.

CELATA. cioè nascola, occulta, couerta &c. di che tempre Sia
la mia vita, ch'è celata altrui. 30.

CELATAMENTE. 1. ascosamente. Celatamente amor l'arco ri-
prese. 41.

CELATE. Fonte son ben di lagrime notturne, Che'l di Celate
per vergogna porto. 179.

CELATI. Mentre i portaua i be pensier Celati. 6.

CELATO Pensiero. 110. Viso. 155. Soccorso. 162.

Celato. C'hauean molti anni gia celato il vero. 2.

CELLA, la habitatio di Religiosi, & è ancho ricchetatolo di qua-
lunque cosa. quella ch'ì torrei Sol chiuso in fosca Cella &c.
161. Qual Cella è di memoria in cui s'accoglie Quanta vede
virtu. 26.

CELEBRO, cioè celebrato. Et secoli vittor d'ogni Celebro. 1.
d'ogni huomo celebrato 346.

Celèbro. 1. lodo. Con l'arboscel, che'n rime orno & celè-
bro. 130.

CELESTE mas; & fem: Celeste Spirto. 78. Arco 128. Aura. 155.
Regno 186. &c. Diletto 193. Portamento. 205. Forma 238.
Re. 260. Pietà 266. Lume. 298.

CELESTI Bellezze 134. Doni 130. Spirti. 195. Raj. 243. For-
me. 255.

Celi. 1. ascondi. Pur come donna in vn uestire schietto

- Celi vn huom viuo. 143.
- Celo. i. ascoudo. L'altra piaga amorosa, che mal celo. 154. Ch'io porto invidia a gli huomini, & no'l celo, cioè no'l occulto, nascondo &c. 343.
- CENA, il mangiare della sera. Vn duro prandio, vna terribil Cena. 332.
- CENER masi & fem: In fin al Cener del funereo rogo. 303.
- CENERE. Hor vo piangendo il suo Cenere sparso. 235.
- CENNI. cioè i segni che si fanno col capo, o con le mani. Con parole, & con Cenni fui legato. 296.
- CENNO, il cegno che ad altri si fa o di si, o di no con gli occhi, col capo, o con le mani. Ou'è la fronte, che col pieciol Cenzo Volgea'l mio cor. 225.
- CENTO numero indeclinabile. O speranza, o desir sempre fallace. Et de gli amanti piu ben per vn Cento. 220.
- CEPPI, sono certi ferri o legni grossi, che si pongono a piedi de prigionieri. Dissi, ome'l giogo, & le catene, e i Ceppi. 78.
- CERA, cosa combustibile, & tenace, & materia che fa le api. Amor m'ha posto Com'al Sol neue & come Cera al foco. 119. Et io che son di Cera al foco torno. 163.
- Cerca, cioè procura, studia &c. vn cor) Se'n altro modo cerca d'esser satio Vostro sdegno erra. 74. Ma cerca homai se troui in questa danza Mirabil cosa. 289. Et cerca'l mar, & tutte le sue riuie. 322.
- Cercai. Pianger cercai. 222. le vestigia sparse Cercai per poggi solitari & hermi. 227. Con questi duo cercai monti diuersi. 302.
- Cercando pro: & meta: Poi che cer: stanco non seppe oue S'alber gasse. 38. & l'honorate Cote cercando il piu bel fior ne scelse. 67. Che mi fece ir cer: piagge, & motti. 137. Pur lei cer: che fug gir douria. 141. Cercando col pentier l'alto diletto. 216. Gli occhi miei stanchi lei cer: in vano. 219. Cercando hor questa, & hor quell'altra parte. 277. Cercando Eperia, hor sopra vn sasso aliso. 292. E i duo cer: infamie indegne & false. 339.
- Cercandomi. Volga la vista desiosa & lieta Cercandomi. 105.
- Cercar, per inuestigare, sollicitare, circouire &c. prop: & meta: Ma pur si aspre vie, ne si seluagge Cercar non so. 30. e'n disparte Cercar gente. 112. Come l'auaro, che'n certi thesoro. 152.

È non si vide mai ceruo, ne Damia Con tal desio cer: fonte
ne fiume. 207. Per cer: terra, & mar da tutti lidi. 163. Cercar
terre, & mari. 246. Cercar m'ha fatto diuersi paesi, Fiere, & la
dri rapaci, hispidi dumi, Dure gēti, & costumi &c. 266. in cer:
pace. 272. Sò de la mia nemica cer: l'orme. 299. Giansfre Ru-
del, ch'usò la vela, e'l remo A cer: la sua morte. 302.

Cercate dunque fonte piu tranquillo. 19. Voi dunque se cer: ha-
uer la mente Anzi l'estremo di queta giamai. 83. Che'n corve
nal amor cer: o fede. 111.

Cercato. Ch'i ho cer: gla vie piu di mille Per prouar. 162. Cerca
to ho sempre solitaria vita. 194.

Cerco. Altro salir al ciel per altri poggi Cerco. 127. Cerco il mio
sol. 154. Ilqual di & notte palpitando cerco. 167. per me pie-
tate Cerco. 171. Cerco del viuer mio nouo consiglio. 201. Cer-
co parlando d'allentar mia pena. 213. Et vacilando cerco il
mio thesoro. 176. Quella ch'io cerco, & non ritrouo in ter-
ra. 226.

CERCO in vece di Cercato, & questo participio non si usa nella
prosa. Et ho Cerco poi'l mondo a parte a parte. 169.

Cerchi. Et cerchi huom degno. 99. Et chi ben puo motir, non cer-
chi indugio. 248. Quel, che tu cerchi è terra gia molt'anni.
264.

Cerchiamo l'ciel. 212.

CERCHIO, il circolo &c. Tessendo vn Cer: a l'oro terso, & cre-
spo: 137. Ne lassu sopra'l Cer: de la luna. 181. Iui fra lor, che'l
terzo Cer: serra. 226. Eraui quel, che'l Re di Siria cinse D'un
magnanimo Cer: 329. Già: s'i trascorro il ciel di Cerchio in
Cerchio. 59.

Cerconda, & circonda, cioè circuisce, inuolge &c. Solamēte quel
nodo Ch'amor cer: a la mia lingua. 68.

Cercondi. Aura, che quelle chiome bionde, & cresse Cercondi &
mou. 176.

CERTE. 1. vere, non dubbie &c. Di doglie Certe, & d'allegrezze
incerte. 305.

CERTEZZA, il certo, la verità. Et piu Certezza hauer ne fora
il peggio. 104.

CERTO, adue: cioè certamente, veramente. Et non si aspira al
glorioso regno Certo in piu salda naue. 26. Certo se vi rimē-

bra di Narcisso. 39. Certo'l fin de miei planti (Ven da begli occhi). 65. Ma Certo il mio Simon fu in paradiso. 71. Certo homai non tem'io. 210. Giusto duol Certo a lamentar mi mena. 213. Et Certo ogni mio studio in quel temp'era Pur di sfogar &c. 222. Certo sempre del tuo al ciel salire. 263. Costui Certo per se gia non mi spiace. 289. Et Certo fu fra noi Qual Pazzo &c. 330. che per Certo, infinita è la schiera de gli scioschi. 345.

CERTO adie; che val fermo, saldo, non dubbiofo &c. Ma saldo & Certo ch'a buon fin ne guidi. 212. Vid' Hippia il vecchierel che gia fu oso Dir i so tutto, & poi di nulla Certo. 340. Et Certo son, che voi diceste allhora Misero amante &c. 77. Le speranze dubbiose, e'l dolor Certo. 290. Per farvoi Certo, che gli estremi morfi &c. i. auisaro. 99.

CERVA. Et vna Cerua errante, & fuggitiua Caccio con vn buozoppo. 167. Vna candida Cerua sopra l'herba Verde m'apparuc. 152.

CERVERO animal detto Lupo Ceruero di vista acutissima Chiar'alma, pronta vista, occhio Ceruero. 182.

CERVLEO, colore celeste Purpurca vesta d'un Ceruleo lembo. 149.

CERVO animal di lunga vita, & nel corso velocissimo. Et in vn Ceruo solitario & vago) mi trasformo. 1. Atteon. 18. Et qual Ceruo ferito di sacetta Col ferro &c. 166. B non si vidde mai Ceruo, ne damma &c. 207. I di miei piu legghier, che nessun Ceruo. 235.

CBSAR. Quel) è Cesar che'n Bgitto Cleopatra legò. &c. 284. egli è Cesar Augusto, Che Liua sua pgnado tolle altrui. 284.

CBSAR B. Credete voi, che Cesare o Marcello &c. 85. Cesare) Pianse per gli occhi fuor, si com'è scritto. 84. Cesare taccio, che per ogni piaggia Fece l'herbe sanguigne. 112. Nò fur mai Gioue, & Cesare si messi A folminar colui questi a ferire. 134. Libera farmi al m'o Cesare parue. 152. Non tu si ardente Cesare in Pharsalia. 309. Stza honorar piu Cesare, che Giano, cioè senza hauer rispetto piu al mese di Giulio, o d'Agosto, che di Gennaro. 37. Et meta; Et di tutti il piu chiaro. 268 Et quanto in arme &c. Tanto quel, che'l seguiva era benigno. 330.

CBSARI. Ou'è'l Re Artu, & tre Cesari Augusti. 336.

- CESPO**, è vn mazzuolo di verdi frondi, o d'herba. ouer quand' ella preme Col suo candido seno vn verde Cespo. 137.
- CETHERA**, la Lira. Et la Cethera mia riuolta in pianto. 221.
- CH'**, cō l'apostrofo. Voi Ch'ascoltate a. i. Ch'amor. 3. Ch'ogni 4. 6. 7. &c. Ch'a cio. 4. Ch'ella. 5. Ch'almen. 6. Ch'anchor. 8. Ch'Apollo. 12. Ch'acquistan. 13. Ch'allentar. 13. Ch'un di. 17. Ch'era smarrito. 20. Ch'a noi. 21. Ch'Italia. 23. Ch'affai. 31. &c.
- CH'A** parlar. 3. Ch'a te. 4. Ch'a me. 44. Ch'a nel. 21. Ch'a quel 16. Ch'a la morte. 27. Ch'a l'altro. 32. Ch'a la strada. 34. Ch'a mirar. 28. Ch'a trar guai. 34. Ch'a Gione. 37. Ch'a Golia. 38. Ch'a Laura. 44. Ch'a meret. 44. &c.
- Ch'a**. **Ch'ai**. **Ch'hanno**. **Ch'hauean** &c. **Ch'al**. **Ch'altri**. **Ch'altro**. **Ch'altrui** &c. tutti sono a gli suoi luoghi.
- CHARONTB**, & Caró nocchiero infernale per meta: Tal ch'i non tema del nocchier di Stige. 51.
- CHARTA**, & Carra. Ond'io crida con Charta, & con inchio- stro. 16. Per cui nel cor via piu, che'n Charra scriuo. 89. Quando in si poca Charta Novo pensier di ricontrar mi nac- que. 109.
- CHARTB**. Volte l'antiche & le moderne Ch: 23. O per antiche o per moderne Ch: 300. Giung'a la vista con l'antiche Ch: 332. che laudata Sarà, s'io viuo, in piu di mille Ch: 38. Vegné do in terra a'lluminar le Ch: 2. Di cui conuen che'n tate Ch: scriua. 56. Alma gétil cui tante Ch: vergo. 129. Da indi in qua corante Ch: aspergo. 297. Però mi dice'l cor, che'n Ch: scri- ua. 85. Ch'ingegno human non puo spiegar in Ch: 195. Et donde vien l'enchioistro, onde le Ch: Ch'i vo empiedo di voi. 69.
- CHARYDDI** Scoglio. vedi Cariddi.
- CHARITA**, & Charitate vedi Carità.
- CHE**, quando è congiuntione, val Pero che, perche, accioche, si che, onde, oue, quando &c. & val quanto le due voci latine, vt e quod, & nō mai il Petrarca aggiúse articolo a questa par ticella Che. come largamēte si puo conoscere alla ditione Di Che. circa il fine di essa particella Che, auēga che'l Boc: souēte v'sasse di dire il che, al che. del che &c. & che peggio è, alcūi v'sa no, al perche, in vece di dir pche, & quando la Che si pone do

po, il tempo, significa, nel quale, & nella quale &c. & quando si pone dopo il luogovale in vece di Oue, come a gli suoi luoghi nella istessa particella Che & in altre varie significazioni noteremo. & prima quando val il quale. Q nel, Che'nfinita prouidenza & arte &c. 2. Di tai quattro fauille, & non gia sole Nasce'l gran loco di ch'io viuo, & ardo, cioè per lo qual gran foco, o per lequal fauille. 139. E'l nome, Che nel cor &c. 3. Vostro stato real, Che'n contro poi, di lui, Che mal mio grado a morte mi trasporta. 3. Che vendetta è di lui Ch'a cio mi mena. 4. La donna, che colui Ch'a te ne'nua. 4. di colui, Ch' anchor la fu nel ciel, vedere spera. 8. Quel, Che piu desiaua. 6. & quel, Che'n me non era. 13. P' un croso pensiero, Che mètre'l segui. 7. Et vn pensier, Che solo angoscia dalle. 13. Col corqo stanco Ch'a gran pena porto. 8. Corpo, Che fia &c. 12. Frutto, Che. 3. Pianeta Che. 5. Rosigniuol, Che. 5. dolce Ben, Che. 8. I Che temo del cor, Che mi si parte. 9. il Velo, Che. 6. il Viso, Che. 6. Orbo, Che. 9. Di, Ch'io. 12. Sole, Che. 12. Vn Lauro, Che. 14. il mio Sperar, Che. 14. il Mar, Che. 22. Popolo, Che. 21. Ingegno Che. 23. grande Augusto, Che. 23. Tempo, Che &c. 19.

CHE, quando val Laqual. Costei, Che. 3. 5. Donna, Che. 4. Vita, Che. 4. Cosa, che. 4. Colonna, che. 5. Lei. 7. 20. Luce. 9. Voglia. 12. Questa. 15. 24. Null'altra, che. 10. Corona, che. 18. Roma. 20. Barca. 21. Vendetta. 21. &c. & a. 24. 25. 27. 29. 30. 33. 42. 55. 60. 62. 63. &c.

CHE in vece di liquali. Occhi, che. 2. Gliocchi, che. 33. Begliocchi, che. 25. 27. 70. 75. &c. Luci, che. 34. Pensier. 6. 52. Anima li. 10. Spirti. 13. Quel. 33. &c. & a. 67. 79. 85. 137. 181. 181. 194. 276. &c.

CHE in luogo di Lequali. l'Hore, che. 7. Stelle, che. 12. Alcune, che. 16. Mole, che. 22. Fila. 36. Quelle. 71. Tempie. 74. Arme. 82. Parole. 83. Luci. 90. Orme. 90. &c. & a. 146. 157. 169. 185. 221. 221. 255. 273. &c.

CHE in vece di Nel quale. Era'l giorno Ch'al tol si scoloraro (i ra) 2. Ricorro al tempo. Ch'i' vi vidi prima. 10. nel Tempo, che. 12. vn tempo fu, che. 80. i quel Ch'i. 14. vn prato, che' 93. nel di Che. 54. fia mai'l di, Ch'io. 191. Viso in Ch'ella vole mostrar &c. 136. I benedico il loco, il tempo, & l'hora, Che

fi alto miraron gli occhi miei. 7.

CHE, cioè Nella quale. Dico, se'n quella etate, Ch'al vero honor &c. 67. Non ti souien di quell'ultima sera, Dic'ella, Ch'i lasciai gli occhi tuoi molli: 189. La notte Che segui l'horribil caso. 320.

CHE in vece di Perche. Quand' i fui preso) Che i bevostr'occhi donna mi legaro. 2. Che farle honore E d'altri homerì somma che da tuoi. 3. Ch'amor per sua natura il fa testio. 3. Che vé detta è di lui. 4. Che già vi sfida amor. 7. Che vede'l caro padre venir meno. 8. Che spera Gioir forse nel foco. 8. Ch'i non son forte ad aspettar la luce. 10. Che ben ch'i sia mortal corpo di terra. 12. Che tien di me quel dentro, & io la scorza. 13. Che sentendo'l crudel di ch'io ragiono. 13. (si chiara tromba) Che d'Homero dignissima & d'Orpheo &c. 150. Che col cor veggio &c. cioè perche innanzi tempo, o perche col cor ti veggio. 236. &c. & 2. 15. 16. 17. 19. 20. 24. 25. 27. 37. 71. 72. 75. 76. 80. &c.

CHE, in vece di quando. Che si alto miraron gli occhi miei. 1. quando, & oue. 7. Ch'Apollo la seguia qua giù per terra. 12. I dico, che dal dì, Che'l primo assalto Mi diede amor. 13. Che le luci apersi Nel bel nero, & nel bianco. 25. Poi Ch'a mirar sua bellezza infinita L'anime &c. 28. Ch'i vidi duo amanti trasformare. 81. Mai nō vo piu cantar, com'io soleua, Ch'altri non m'intendeua. 86. &c.

CHE, Per laqual cosa. Che gran colpa sia d'ambeduo noi, & tanto piu di voi, quanto piu v'ama. 11. Che volendo parlar cantaua sempre. 15. Che sospiri Si dolcemente, che mercè m'impetre. 105. &c.

CHE, con l'interrogatiuo, in vece di che cosa? Latine quid? Che dunque la nemica parte spera? 23.

CHE, latine quod. Che quanto piace al mondo è breue sogno a 1. Che per cosa memorabile s'addita. 4. Ch'i veggia per virtu de gli vltim'anni. 6. Ch'al men. 6. Che quest'è. 8. Che gli occhi giri. Che'l dolce riso. Ch'i veggio. Che le parole morte. Che le lagrime mie. 9. &c. & 2. 10. 13. 15. 27. 32. 36. 37. 85. 105. 180. &c.

CHE, latine quam. Gustando afflige piu, Che non conforta. 3. Non altrui incolpando, Che me stesso. 15. Questa se piu deuo-

ta, Che non sole. 22. Et voglio anzi) Che'l nostro nome a
mio danno si scriua In alcun marmo 74. le catene, e i ceppi
Brā piu dolci. Che l'andare sciolto. 78. Fummi'l ciel, & amor
men Che mai duro. 179. &c.

CHB, in vece di Qual. Misero amante, a Che vaghezza il me-
na? 77.

CHB, in vece di Onde. Da se stessa suggendo arriva in parte,
Che fa vendetta &c. 80. Che son fatto vu' angel notturno al
sole 139.

CHB, in vece di Oue. I benedico il loco, e'l tempo, & l' hora,
Che si alto miraron gliocchi miei 7. Questa vita terrena è
quali un prato, Che'l serpente tra fiori & l'herba giace 1. oue
nel qual prato 83.

CHB, in vece di Qualunque. Lagrima dunque; Che da gliocchi
versò. 25.

CHB, in vece di Accioche. Che con la verga Mi meni al pasco.
87. Che la mia vita acerba Lagrimando trouasse onde acque
tarsi 103. Che come i miei pensier dietro a lei vāno Così &c.
214. Che del mar Siciliano infamia fosse. 293.

CHB, in vece di da che. Hor volge signor mio l'undecim'anno
Cui' i fui sommerso al dispietato giogo: cioe da quel tempo
ch'io fui soggiogato da le man d'Amore 53.

CHB in vece di Come. Ch'io farei vago di voltar la vela. mo-
do di parlare, come si haue's'io della robba, che farei del be-
ne. 1. come. 23.

CHB BBN CHB; vale Anchor che. Che ben ch'i sia mortal cor
po di terra. 12.

CHB CHI, val colui che. Che chi si prende diletto di far frode,
Non si dè lamentar &c. 285.

CHB NON, latine quin vt non. Ma'l cor chi legherà, Che non
si sciogl: a? 82.

A CHB. 1. pche. Et ella a Che pur piagni, & ti distèpre? 263.

ANZI CHB, latine antequam. Pero dolenti anzi Che sian
venute l'hore del pianro. 7.

COME CHB. 1. in qualunque maniera, & comunque. Ma co-
me Ch'ella gli gouerni o uolga. 5.

DI CHB. 1. del quale. di quella fronde Di Che sperato hauea
gia lor corona. 14. di Che dogliose vne Ti bagna amor. 179.

Se'l lasso, ond'è piu chiusa questa valle, Di che'l suo proprio nome si deriva. 1. di cio, ch'era si chiusa 94.

DI CH'IO, 1. del qaale. Nasce'l gran foco, di Ch'io viuo, & ardo. 139. Et in vece di Quel, ch'io. Di ch'io son fatto a molta gente esemplo. 13. Che sentendo'l cruder di Ch'io ragiono. 13.

NON CHE. i. non solamente. Spero trouar pietà non Che perdono 2. Non Che'l cielo adornar de noui fiori 183. &c.

PIV CHE, latine plusquam. Gustando afflige piu Che non conforta. 5.

Q VANDO CHE SIA, 1. quantunque. I miei sospiri a me per che non volti Quando Che sia? 43.

SI CHE. l. talmente. Si che Che mille penne Ne son già sì anche. 13. Si Che'l foco di Gioue in parte spento. 18. Si Che mol t'anni Europa ne sospira. 21. Si. Ch'è begliocchi lagrimauan parte. 38. &c.

CIO CHE. Mentre che. Perche. Poi che. Tal che. Tosto che. &c. tutti sono a gli suoi luoghi,

CH'E, in vece di Che è Come costei, Ch'è tra le donne un sole. 5. di quel, ch'è per innanzi 15. L'alma Ch'è sol da Dio fatta gentile. 17. &c. & a 22. 26. 30. 33. 35. 69. 76. 94. 95. &c.

CH'E, in vece di Che li, o di Che gli. Ringratia lui, ch'è giusti preghi a colta &c. 19. Si, ch'è begliocchi lagrimauan parte. 38. & a 40. 50. 69. 69. 75. 87. 120. &c. vedi ad B articolo.

CH'E, in vece di che ei. Bocco lo stral, ond'amor vuol, ch'è muora 77. uedi ad Bi.

CH'I, in vece di Che io. Tal Ch'i non la conobbi. 15. Ch'i senti trarmi de la propria imago. 13. Ch'i l'ho dinanzi a gli occhi 26. Et cio ch'i uidi 32. Ch'i fui sommerso al disperato giogo. 1. da che, o dal tempo ch'io fui soggiogato da le man d'Amore. 53. &c. & a 33. 36. 40. 42. 43. 43. 49. 51. 53. 55. &c. uedi ad I in vece di Io.

CH'I, in vece di Che li. Per no' contrar, Ch'i miei sensi disperga. 36.

CH'IO, cioe Che io. mentre Ch'io ui miro. 7. al dolce ben Ch'io lasso 8. Sì, Ch'io non sostegno 24. &c. & a 25. 30. 30. 31. 33. 33. 49. 49. 50. 59. 60. 65. 68. 77. 77. 79. &c. è da notare

che Ch'i in vece di Che lo , & Ch'io sono vsati indifferente-
mente .

IN CH'IO, cioè nel qual. Del vario stin in Ch'lo piango, & ra-
giono. a. i. al letto in Ch'io languisco. 257.

CHE'l, in vece di Che il. Che'l primo assalto. 13. per Che'l pec-
car. 17. Che'l foco di Giove. 18. Che'l ciel. 21. &c. & a. 23. 29.
32. 33. 34. 35. 36. 39. 41. 41. &c.

CHE'l in vece di Che lo. Credo Che'l sente ogni gentil perlo-
ua, oue l'articolo sarebbe superfluo al sentimento, se'l costu-
me de buoni scrittori nol permettesse. 207.

CHE'N , in vece di Che in. Che'n fuga o volta. 3. Quel , Che'n
Thesaglia. 38. Che'n vagheggiar. 39. &c. & a 47. 56. 80. 85.
93. &c. Quel, Che'n finita providentia. 2. Che'ncontro poi. 3.
Visti, Che'ncontra'l sol. 10. Che'ncende. 10. Che'ndarno. 38.
Che'nuecchi. 39. & simili in molti luoghi.

PERCH' & PERCHE vedi alla particella Per.

C'HEBDE, C'hebbet. C'hebbi &c. tutti sono a gli suoi luoghi.
Cheggio, cioè chiedo, chero, domando &c. Et bramo di perir ,
& cheggio aita. 113. Io cheggio a morte contra morte aita.
244. Ond'io cheggio perdono a queste frondi. 127. Et del
peccato altri che: perdono. 164. Altro giamai non che: 32. al-
tro non che: 116. Sol due persone che: 93. Rettor del cielo io
che: Che la pietà &c. 110. Non so se guerra o pace a Dio mi
che: 186. Et mentre i miei duo lumi indarno che: 201. E'n dō
le che: sua dolce fauella. 253. A cui esser egual per gratia
che: 343.

Chero, cheggio, & chiedo. Il vulgo a me nemico, & odioso) per
mio refugio chero. 179.

CHEVNQVE, i. Cio che. Ma Cheunque si pensi il vulgo, o par-
le. 347.

CHI, talhora è relatiuo , & si scioglie in pronome & in relatiuo
Colui, & Coi che, alcuna volta significa Quello che , com'
iu, Chi primier s'occorse, Qualche volta è partitiua , & vole
Alcuno, si come Quale, Onde diciamo Chi parlaua, & Chi sta-
ua queto. Tal volta dimanda, Chi potria dir com'io mi strug-
go, & ardo. In somma la Chi ual le due particelle latine. Qui,
& Quis, & la Quis appo latini hora parte, & hor dimanda ,
cosi come appo noi la Chi, come per le sue autoritati appare:

&c

& prima.

CHI, in vece di Colui che, o di q̃llo ilquale. Chi vuol far d'Helicon nascer fiume. 4. Che nò bẽ si ripete De l'ũ mal, Chi de l'altro s'apparecchia. 17. Chi poterãdo scriue. 18. Chi primier s'accorse. 25. Chi piu degna la mano a scriuer porse. 26. Chi gliẽ n'appaghi. 33. E' l' sol abbaglia Chi ben fiso il guarda. 40. Ma Chi vuol si rallegrì ad hora, ad hora. 42. Chi me ne scioglia. 43. Chi p' amor sospira. 52. Chi sopra'l ver s'estima. 54. Et Chi di voi ragiõa. 60. Chi ẽ fermato di menar sua vita Su p' l'onde fallaci. 72. Chi m'impõe q̃sto. 99. Chi da presso'l guarda. 118. fia, Chi sospirando dica. 159. Chi mi diede'l primo. 165. Chi abbandona lei. 308. Ch'intende vostri studi. 317. Chi'l vide il fa. 318. oue fia Chi ntenda. a. 1. Vedendo ẽ Chi non paue. 25. Ne trouo Chi di mal far si vergogni. 45. Mal Chi contrasta, & mal Chi si nasconde. 57. fia Chi nol schifi. 87. Bẽ fa Chi'l proua. 283. Come Chi smiluratamente vole. 309. &c.

CHI, in vece di quella, laquale. Chi m'ha ferito'l fianco, & Chi'l risalda. 1. Lau. 88. Chi mi fa morto & viuo. 39. Chi de gli altrui martiri (si pente) 118. Chi con sua cieca facella. 160. Chi si dolce apria Mio cor. 161. Chi le disaguaglianze nostre a. legua. 233. Ma Chi ne strinse qui. 246. Ma Chi ne prima simil, ne le conda. 257. i non son forse Chi tu credi. 15. Chi mi strugge. 362. Chi tutto diparte. 43 di Chi spiega l'ale. 229. Non Chi recò con sua vaga bellezza In Grecia affanni &c. 1. Helena. 194.

CHI, cioè Alcuno ilquale. Chi m'ha'l fianco ferito, & Chi'l risalda. 88. Chi mi fa morto, & viuo. 89. cercan Chi gliẽ n'appaghi 33. non fia Chi la suegli. 45. se non ẽ Chi m'ascolte. 58. Coitei non ẽ Chi tanto, o quato stringa. 298. Se non ẽ Chi per lei di fela faccia. 299. Et fia Chi ragion giudichi & conosca. 352.

CHI, interrogatiuo, cioè che dimanda. Chi vdi mai d'huom vero nascer fonte? 16. Chi mi conduce a l'escà? 39. hor Chi fia che ne scampi? 111. Di lor Chi m'assicura? 114. Chi mi ti tolse si tosto dinanzi? 302. Chi vedrà mai in donna atto perfetto? Chi vdirà'l parlar di saper pieno? 319.

CHI, cioè di qual gente. Poi ch'io seppi Ch'eran, piu sicuro &c 287. volentier saprei Chi tu se innanzi. 287. Tu vuoi saper, Chi son quest'altri anchora. 294.

CHIL, cioè Chi il in vece di cosa che. Si ch'apena fia mai, Chi'l passo chiuda. 75.

A CHI, cioè a Colui che. Che marauiglia fanno a Chi l'ascolta. 16. a Chi col core) Dopo quantunque offese a mercè vene. 17. còme a Chi la mira. 61. A Chi fa leggere. 297. a Chi l'attendc. 309.

A CHI, cioè a quelli iguali. A Chi piu sur nel mondo amici. 64. Fra magnanimi pochi a Chi'l ben piace. 114.

A CHI. i. a qual. Pensando meco a Chi fu quest' intorno. 157. Vdi dir non so a Chi; ma'l detto scrissi. 346. &c.

Chiama, cioè domanda, o nomina. Ne fa star sol, ne gir ou'altri'l chiama. 11. Anzi seguite là, doue vi chiama. 85. Che non altrò de'l cor doglioso chiama. 65. a se mi chiama. 146. Di questa morte, che li chiama vita. 170. dopo se mi chiama. 222. & me non chiama. 225. In dolce vita ch'ei miseria chiama. 267. Quest'è colui, che'l mondo chiama amore. 283. che mia donna'l mondo chiama. 195. Et quella, che piangendo'l mondo chiama. 353.

Chiaman. Era quel; che morir chiaman gli sciocchi. 320.

Chiamando morte, & lei sola per nome. 17. Chiamando'l nome di mia donna. 52. chiamando'l vostro nome. 69. Mercè chia: con estrania voce. 15. Donna mercè chia: & voi non cale. 119. Che madonna mi mande a se chia: 260. Marianne chiamando che non l'ode. 296.

Chiamar per domandare, nominare &c. Seguendo, oue chiamar m'udia dal cielo. 127. a chiamar voi. 3. Moua la testa per chiamar c'huom faccia. 45. Huom beato Chiamar non siconuene 50. Quante volte m'udiste chiamar morte? 61. Tu eri di mercè chiamar già reco. 325.

Chiamare. & Hermion chiamare Horeste. 285.

Chiamauì. Et di chiamarui a se non le ricorda. 31. Chiamarui tanto in dietro da gli scogli. 73.

Chiamasi fama, & è morir secondo. 348.

+ Chiamasse. Canzon, chi tua ragion chiamasse oscura. 99.

CHIAMATA a l'altra vita. 28. Chiamata son da voi & sorda & cieca. 315.

+ Chiamate. lui chiamate, chi dal ciel risponde. 251.

Chiamato. Che t'ha chiamato accio che di lei sterpi. 47.

Chiamè. a se mi tiri, & chiamè. 251.

Chiami. pur ch'altri vi chiami &c. 3. Ma tu ben nata, che dal ciel
mi chiami. 215.

Chiamo. Nel nome d'altra ne sospir miei chiamo. 110. I ti pur pre
go, & chiamo. 151. Sol amor, & madonna, & morte chiamo. 167.
ond'io la chiamo spesso. 216. Ch'i chiamo il fine per lo
gran desire. 231.

Chiamò. Chi la chiamò con fede. 275. & mi chiamò per nome. 282.
Philosophia chiamò per nome degno. 338.

CHIAR, in vece di Chiaramente. oue li Chiar vedessi Quel, che
veder vorrei. 215.

CHIAR' adie: in vece di Chiara. Chiar' Alma. 182.

CHIARA, cioè pura, cristallina &c. Chiara Acqua. 116. Fòte. 139.
Fontana. 238.

Et per lucida & splendente. Chiara Luce. 159. Lampa. 275. piu
Chiara Guida. 275.

Et per famosa. Chiara Vergine. 277. Virtute. 288. 329. Trom
ba. 150. Quella, ch'al mondo si famosa & Chiara, Fe la sua grā
virtute, e'l furor mio. i. Lau: 223. Ond'io fora men Chiara, &
di men grido. 326.

Et per Eccellète. Chiara Fama. 295. 300. 353. Farà in più Chia
ra voce manifesto. cioè intelligibile. 99. e poi in voce gli scio
glie Chiara, soauè &c. i. risonante. 140. Et per pura, & netta.
Chiara Conscienza. 352.

Et per aperta, & manifesta. & piu Chiara 'che'l sole, è la mia
fede. 251.

CHIARAMENTE, cioè apertamente &c. e'l conoscer Chiara
mente Che &c. a. i. & fuor traluca si Chia: 241. ma per dimo
strarli Piu Chiaramente. 318.

CHIARE cioè pure, & cristalline. Chiare Fontane. 231. Acque.
231. Anime. i. pure & nette. 312. Et per famose. Chiare Rime.
222. Virtuti. 309.

CHIARI. i. Lucenti, & belli. Chiari Occhi. 138. Gliocchi. 245.
273. Que Duo bei Lumi assai piu che'l sol Chiari. 231.
273.

Et per allegri, & tranquilli. I Di miei fur si Chiari, hor son si fo
schi. 227. Giorni. 248.

Et per Fauosi & degni. Chiari Spirti. 306. Duo Troiani. 332.

Vidiui alquanti) per contender Chiari. 341. Quanti fur Chiari tra Penco, & Hebro. 346. Piu Chiari i pensier nostri. i. manifesti. 33.

CHIARISSIMO Poema. 314.

CHIARITÀ, il splendore. & di sua Chiaritate Quasi d'un piu bel sol. 244.

CHIARO, cioè lucete, & bello. Chiaro Giorno. 11. Vifo. 90. 260. Lume. 127. 147. Ghiaccio. 158. 250. Sol. 160. Sole. 229. Lampo. 173. Di. 201. 257. Specchio. 345.

Et per puro & cristallino, Chiaro Gorgo. 176. Fondo di Sor. 216.

Et per Famoso. Chiaro Sermone. 23. Ingegno. 184. 266. Nome. 205. 347. Germo. 255. Vn'altro piu Chi: 268. anzi chi fia Chi: vna volta, fia Chi: in eterno. 351.

Et per aperto, & manifesto. Chiaro Segno. 249. Disnor. 305. Suo Dir. 342. & attorcea soaue & Chi: Stame al mio Laccio, cioè lieto. 223.

CHIARO adue: cioè Chiaramente. Si vedrem Chiaro poi. 29. Nel qual honesto amor Chiaro riuella. 177. Chiaro mostrando al mondo sordo, & cieco Quanto &c. 243. Gentil parlar, in cui Chiaro risulfe. 273. i cui si mostra Chiaro quanto &c. 338.

CHIAVE, & nel piu fa Chiaui, meta: Dolce del mio Cor Chiaue. 26. Del mio cor donna l'una & l'altra Chiaue Hauete in mano. 53. Quel core ond'hanno i begliocchi la Chiaue. 64. Benedetta sia la Chiaue, che s'auolse Al cor. 87. come colci, che tien la Chiaue. 128.

CHIAVI. E'l vicario di Christo con la soma De le Chiaui. 20. Largata al fin con l'amorose Chiaui. 9. Onde con salde & ingeniose Chiaui &c. 134. Sotto mille cateche, & mille Chiaui. 284. Che portaron le Chiaui De miei dolci pensier. 32. Mi ri condusse a la prigione antica. Et die le Chiaui a quella mia nemica. 70. Quella, ch'al ciel se ne portò le Chiaui. 230. ambe le Chiaui del tuo cor. 79.

Chiede. i. domanda. Che l'usato tributo a gli occhi chiede. 84. Che piu largo tributo a gliocchi chiede. 305. Pasco'l cor di pensier, ch'altro non chiede. 117. Quasi huom, che teme morte & ragion chiede. 265.

Chiederei. Io chiederei a scampar non arme anzi ali. 154.

Chiedi. Amico hor vedi Com'io son bella, & chiedi. 96.

Chier. i. domanda. Ti chier mercè da tutti sette i colli. 48.

CHIESA Romana meta; La mansueta vostra gentil agna Abbat,
te i fieri lupi; alcuni intendono la Italia. 20. Così soccorre a la
sua amata sposa. 21.

CHIESTE. i. domandate. Mille fiate ho Chieste a Dio quell'a-
le. 196.

Chinar, per piegare & per abbassare. Per chinare gli occhi, o per
piegar la testa. 54.

Chinaua a terra il bel guando gentile. 101.

CHIN O. i. Chinato. Humidi gliocchi sempre, e' l viso Chi-
no. 206.

CH'IO. vedi a Che al luogo di Ch'io.

CHIODO, & Chiouo. Come d'asse si trahe Chiodo con Chio-
do. 295.

CHIOMA, la Capigliara, o capillatura. Pon man in quella vene-
rabil Chioma. 45. Quella, che'l suo Signor con breue Chio-
ma Va seguitando. 294. Il successor di Carlo; che la Chioma
Con la corona del suo antico adorna. 20. Tre volte triom-
phando ornò la Chioma. 23.

CHIOME, i. Capelli. L'auro.) Vincon le bionde Chi: presso gli
occhi. 28. Et se non hai l'amate Chi: bionde. 29. Et le Chiome
hor auolte in perle e'n gemme Allhora sciolte, & soura or ter-
so bionde. 155. Dico le Chi: bionde, e' l crespo laccio. 155. Au-
ra; che quelle Chi: bionde & crespe Cercondi. 176. O Chi: bi-
de di che'l cor m'annoda. 191. O con le brune, o con le bian-
che Chi: 27. Che non ha schiso le tue bianche Chi: 221. Chio-
me d'oro si fino a l'aura sciolse? 136. C'ha i rami di diamante,
& d'or le Chi: 27. Tra le Chi: de l'or nascose il laccio. 51. Le
crespe Chi: d'or puro lucente. 221. Le Chi: a l'aura sparse. 128
Le Chi: accolte in oro o sparse al vento. 298. & da le Chi: spes-
se Lega'l cor lasso. 156. e' l bel viso. & le Chi: 26. Et la fronte,
& le Chi: 157. i begliocchi, & le Chi: 292. Spargi con le tue
man le Chi: al vento. 209. I temo di cangiar priavolto, & Chi:
27. a dir del viso, & de le Chi: 69. Non ho tanti capelli in que-
ste Chi: 27. Son con questi pensier, con altre Chi: 27.

CHIOSTRA, & Chiostro, & nel piu fa Chiostri; è luogo chiuso

per religiosi & simile. Per queste di bei colli ombrosa Chio-
stra. 153.

CHIOSTRI. Poi se'l ritolse Per adornarne i suoi stellati Chio-
stri. 230.

CHIOSTRO. Da indi in qua so che si fa nel Chiostro D'amor. I
297. Prender Dio per saluarne humana carne al tuo virginal
Chiostro. 1. al ventre virginal. 277.

CHIOVI, & Chiodi. Ma s'io v'era con saldi Chiouifis-
so. 39.

Chiuda. 1. ferra. Chiuda homai queste due fonti di pianto. 250.
& temo non chi: anzi Morte i begliocchi. 95. Ch'a Laura il va-
go, & biondo capel chi: 44. Si ch'a pena fia mai che'l passo
chi: 75. il passo ond'io vegno Non chiuda & non inchiaue.
25. Ch'amor quest'occhi lagrimando chiuda. 105. Et temo,
ch'un sepolcro ambe' duo chiuda. 198. Nessun secreto fia, chi
apra o chiuda. 352.

Chiude lor poi l'entrata. 63. Se morte gli occhi suoi chiude' &
asconde. 171. Tal ch'a buon solamente vscio si chiude. 46.
Miri cio che'l cor chiude. 102. al ciel, che chiude & ferra Lo
spinto. 225.

Chiudean. Costor chiudean quell'honorata schiera. 337.

Chiuder per ferrare, inchiaurare &c. Morte puo chi: sola a miei
pensieri L'amoroso camin. 7. So ben io, ch'a voler chi: in ver-
si Sue laud. 26. Così potess'io ben chi: In versi I miei pensier.
81. B'n picciol vetro chi: tutte l'acque. 109. Et di sirene al suo
no chi: gliocchi. 164. Quando mostrai di chi: gliocchi, aper-
si. 215. Io non poria le sacre benedette Vergini ch'iuì fur chi:
in rima. 311. Et quei, che volser a nemici armati Chiuder il pas-
so con le membra sue. 328.

CHIVDER. Sua virtu cadde al Chiuder de begliocchi. 210.

Chiudi. O bella man, che mi distigni'l core, B'n poco spatio la
mia vita chiudi. 156.

Chiudo. I miei pensier come nel cor li chiudo. 81.

CHIVNQVE, cioè Ciascuno. Chiunque amor legittimo scom-
pagna. 20. Chiunque alberga tra Garona e'l more. 21. In me'l
conosco, & proua ben Chiunque. 230.

CHIVSA. i. serrata prop: & meta: Chiusa Via. 29. Valle. 42. 94.
94. 123. Bellezza. 87. Fiamma. 164. Perla in oro. 242. Chiusa

da la spera.93. Chiusa in vn sasso.237.

CHIVSAMENTE. i. occultamente. Così mancando vò di giorno in giorno Si Chiusamente.72.

CHIVSE. Valli Chiuse.227. B i sassi doue fur Chiuse le membra 46. Se le man di pierà inuidia m'ha Chiuse.162.

Chiuse. Mi chiuse tra'l bel verde, e'l dolce ghiaccio.56. in pochi sassi Chiuse'l mio lume.228. Al fin vidi vna, che si chiuse, & strinse Sour' Arno per seruarli.312.

CHIVSI. Freddavna lingua, & duo begliocchi Chiusi.158. gli occhi miei, Nel di, che volentier Chiusi gli haurei.94.

CHIVSO gran tempo in questo cieco legno Errai.72. Sol Chi: in fosca cella.161. Colpo) ch'i portai gia molt'anni Chi:223. Il tuo cor Chi: a tutto'l mondo apristi.324. Vn Chi: cor in suo alto secreto.331. Aprasi la pregon ou'io son Chi:64. E'l lume hai spento, & Chi: in poca fossa.244. Poi che'l camin m'è Chi: di mercede.117. Chiuso Loco.291. Pagno Chiuso.342.

C'HO. C'hor &c. vedi ad ho, & ad hor &c.

CBORO, voc greca, & significa moltitudine di gente congregata a cantare, & a giuochi; come il Choro ecclesiastico. Volgare esemplo a l'amoroso Choro.80. Beat'i spirti, che nel sommo Choro Si troueranno &c.350.

CHRISIPPO Philosopho Stoico, & Asiano. Vidi tela sottil tesser Chrisippo.342.

CHRISTIANI. Ite superbi & miseri Christiani Consumando l'un l'altro.337.

CHRISTIANISSIME. Insegne Christianissime.21.

CHRISTO. Vicario di Christo.20. Amica di Christo:252. Il Sepolcro di Christo.337. Se Christo sta da la contraria schiera 23. Se Christo al fine reco non s'adira.124.

Et per meta: Col figliuol glorioso di Maria.23. Et quei, che del suo sangue non fu avaro, Che col pie ruppe le tartaree porte Col suo morir.262. Santissimo Helicon.22. vedi Luce in vece di Christo.

CI, che val lui, in Questo, & in quel luogo, & alcuna volta Noi, & Glí. vedi Cel. (Così Ci foss'io intero) cioè in questo luogo.92. Et non Ci vedesse altri, che le stelle. i. noi così insieme.12.

CIANCE. CIANZE, o CIANCIE come si legge in diuersi testi.
Et quelle dolci tue fallaci Ciance cioè canzoni & sonetti.
263. che per Ciance in grembo a la nemica il capo pone. i.
lusinghe. 295.

Ciant' in vece di tanti voce francese. vedi Emdemori. 58.

CIASCVN cioè Ognun. I miei sospiri, & pur Cia: arriva Là &c.
94. Sua ventura ha Cia: dal di che nasce. 227. Cia. per se si ri-
traheua in alto. 308. quanto Cia: arda. 290. Poi vedrem pren-
der Cia: suo viaggio. 352. a Cia: Passo. 8. 115. 186. a Cia: Remo
151. Così son le sue sorti a Cia: fisse. 156. Com'a Cia: le sue stel-
le ordinario. 268. in Cia: Prato. 37. in Cia: Loco. 44. per Cia-
scun paese. 79.

CIASCVNA. Quanto Cia: è men bella di lei. 7. Cia: faria men
bella. 28. Cia: di noi due. 89. Cia: par che si vergogni. 296. Cia:
parea ben degna. 314. Cia: era intenta. 319. Ciascun'aria D'in-
degno foco. Cia: si snella. 335. Cia: Sera. 181. Cia: Passion. 84.
ralleggiò Cia: 181.

CIASCVNO. Et leggenfi a Cia: intorno al ciglio il nome &c.
328.

CIBI. Tepidi soli, & giochi, & Cibi, & otio. 304.

CIBO, la esca. Pasco la mente d'un sì nobil Cibo. 153. Stranio Ci-
bo. 163. il Cibo assentio, & toscio. 175. Del Cibo, onde'l signor
mio sempre abonda. 257.

CICERONE detto M. Tullio Cicerone, fu d'Arpino figlio d'un
Tullio, & di Olbia sua donna come scriue Plutarco; assai per
se noto & laudatissimo, & per meta. usato dal Per: doue dice
Quel d'Arpino. 339. & vedi Marco Tullio,

CIDIPPE fanciulla bellissima, amata intensamente da Aconcio
& alla fine diuenne suo marito per vna astutia usatagli d'un
pomo, onde dice. Et d'un pomo beffata al fin Cidippe. 293.

CIECA; quella, ch'è senza occhi. Cieca Alma. 126. Scorta. 167.
Voglia. 222. Rabbia. 329. Obliuione. 346. Facella. 160. Io son
colei; Chiamata son da voi, & sorda, & Cieca. 315.
Et in vece d'ignorante. Cieca Fortuna. 174. Opinion. 321. Gè-
te. 347. 350.

CIECHE Speranze. 318.

CIECHI sost: O Ciechi il tanto affaticar che gioua? 317. Et per
lo adie Ciechi Mortali. 254.

CIECO adiet: Cieco Desir. 111. Voler. 121. Mondo. 243. Ardor. 275. Amor. 220. 255. 294. Cieco non già, ma pharetrato, & nudo. (ciò è amore) 132. Cieco, & stanco ad ogni altro. 167. Me doue lisci sconcolato, & Cieco? 213. Et io son qui rimasto ignudo & Cieco. 260. Cieco era, & sordo. 297. L'ira Cieco del tutto non pur lippo Fatto hauea Silla. 178. Et in vece di oscuro. Cieco Labirinto. 174. Chiuso gran tempo in questo Cieco Legno. 72. Et per ignorante. Cieco Mondo. 21. 189.

CIEL, & Cielo, il firmamento, detto dalla bellezza di Celo padre di Sarurno nato della Terra sua sorella. Ne la stagion; che'l Ciel rapido inchina Verso occidente. 41. Per farli al rer zo Ciel volando ir viui. 145. Che per lo nostro Ciel si altera vola. 149. Come irato Ciel tuona, o Leon rugge. 158. La notte affanno, e'l Ciel seren m'è fosco. 175. Là, doue'l Ciel è piu sereno, & lieto. 117. Ciel Volubil. 253. dal sereno Ciel empirio. 262. Ciel Sereno. 231. 262. 319. tanto Sereno. 327.

AL CIEL. Leuan da terra al Ciel nostro intelletto. 5. Che non son dritte al Ciel tutt'altre strade. 26. Et se prego mortal al Ciel s'intende. 133. Et al Ciel salita. 79. ond'al Ciel nuda è girata. Al Ciel translato. 234. voglie, & pensier tutti al Ciel ergo. 259. al Ciel volasti 263. la via di salir al Ciel. 57. Altro salir al Ciel. 127. Saliro al Ciel. 276. Et le Torri superbe al Ciel nemiche. 124. in fin al Ciel. 153. 252. di gir al Ciel. 295. 228. mentr'al Ciel piacque. 235. Tornarsi al Ciel. 257. gliocchi haue'al Ciel fissi. 321. & c. & a. 171. 225. 236. 247. 58. & c.

CH'AL Ciel. Che mi mostra la via ch'al Ciel cōduce. 63. Ch'al Ciel n'andò l'odote. 176. Quella, ch'al Ciel se ne portò le chiau. 230.

CHE'L Ciel accède le sue stelle. 11. Ma quel benigno Re che'l Ciel gouerna. 21. Che'l Ciel honora. Ne nebbia, che'l Ciel copra. 35. Che'l ciel, non vole. 58. che'l Ciel rasserena. 135. che'l Ciel tace. 138. Che'l Ciel non potria lontana far me. 145. che'l Ciel non volve. 210. Lei, che'l Ciel ne mostrò. 215. Che'l Ciel nega. 229. Che'l Ciel innamorasti. 276. La legge, che'l Ciel fissè? 343. Che'l Ciel volge, & gouerna. 349. Piu che'l Ciel tenera. 172.

DAL CIEL. Fiamma dal Ciel su le tue trecce piousa 123. che

dal Ciel mi chiami.215.dal Ciel scender l'aurora.221. dal Ciel vede.223.dal Ciel pon mente.228. dal Ciel n'ascolta.240. dal Ciel traluce.261. C'hor su dal Ciel &c.236. Dal C el risplende.251.

DEL CIEL Sirena.140. Rettor del Ciel.110. Padre del Ciel.52. Regina.275. Donna.278. Lume.243. Spento ogni bene gno Lume.4. Lumi del Ciel.62. le luci del Ciel.242. Feneſtra.276 Parte.136. La Strada.114.194. l'Ira.18. La Rota terza.326. per volger del Ciel.42. cade del Ciel.55. Si comea cui del Ciel non d'altro cale.252. Hor'è del Ciel &c.259.

IL CIEL honora.39. il Ciel nasconde.55. il Ciel piu sereno, & lieto.117. il Ciel seren.175. il Ciel scarco di nebbia.128. il Ciel mi destina.140. destina.169. s'accende di tauille.153. quã t'arte il Ciel puo fare.153. il Ciel fummi mè duro.179. il Ciel de la terra s'innamora 192. hebbe qui'l Ciel si amico 222. il Ciel si rasseren.230. il Ciel n'aspetta.246. il Ciel, che del mio pianto hor si fa bello.255. mi guarda.256. gouerna & fol ce.271. tanto sereno.327. Per ch'a si alto grado il Ciel fortillo.329. Ma'l ciel pur di vederla &c.353. Agitandome i venti, il Ciel' & l'onde.57. Et volo loura'l Ciel.119. Da volar lollar sopra'l Ciel gli hauea dat'ali.269. sotto il Ciel.349. Ma perir mi da'l Ciel.154. natura e'l Ciel.156.188. per prender il Ciel.190. mirando'l Ciel.198. Si prende'l Ciel.205. Contra'l Ciel.209. Che sol ne mostrò'l Ciel.230. cangioss'il Ciel.238. tutto'l Ciel disfa se.349. &c. & 2.59.161.204.212.215.237.242.255.274.334.

IN CIEL vole.179. e'n Ciel farne vna stella.191. in Ciel mi godo.264. O aspettata in Ciel beata, & bella 20. credendo esser in Ciel.106. ne'n Ciel, ne'n terra.166. gliocchi belli hora in Ciel chiari & felici.245.

NEL CIEL. su nel Ciel.8. Et se cosa di qua nel Ciel si cura.46. l'opre tue nel Ciel laudare.47. che tua potentia sia nel Ciel si grande.207. l'una è nel Ciel.244. hor sei nel Ciel felice.236. Che piu nel Ciel ho io, che'n terra vn'huomo?343. Si mila quella, che nel Ciel eterna.68.

CIELO, & Ciel. il firmamento &c. Che'n fin qua giu m'ardea dal terzo Cielo.126. ard'al piu freddo Cielo.148. S'ìl diffi,

Cielo & terra &c. 160. Ch'a Cielo, & a terra, & mar dar luogo fanfi. 307. su ne l'alto Cielo. 235. Col Cielo, & con le stelle. 174.

AL CIBLO è gita. 210. E gita al Cielo. 219. di gir al Cielo. 127. leuando le mani al Cielo. 19. Et faccia forza al Cielo. 105. Stor zati al Cielo o mi stanco coraggio. 159. è salito al Cielo. 213. passano al Cielo. 263. volo al Cielo. 274.

DAL CIELO. Che dal 'Cielo Per gratia tien del' immortale Apollo. 1. celitus. 23. m'ardea dal terzo Cielo. 127. Vn lauro mi disfece allhor dal Cielo. 126. Chiamar m'udia dal Cielo. 127. c'hor vede dal Cielo. 233. La poca vista a me dal Cielo offerta. 253. le dote a me date dal Cielo. 266. Alqual aggiunge a chi dal Cielo è dato. 339.

DEL CIBLO. Cittadine del Cielo. 259. Re del cielo. 272. c' l' sol caddè del Cielo. 273. Fauor del Cielo. 310. Chi solea far del Cielo fede. &c. 204.

DI CIBLO in terra. 298.

IL CIBLO in cio s'adopra. 105. Il Cielo splendea quel di. 109. Che'l Cielo in odio n'haggia. 112. il Cielo alluma. 112. al tuo regno il Cielo inchina. 210. quand'egli arde'l Cielo. 45. Et ral legris'il Cielo. 79. Dicesett'anni ha gia riuolto il Cielo. 100. Et era'l Cielo a l'harmonia si'ntento. 135. Senza stelle'l Cielo. 154. di dolcezze empie'l Cielo. 231. per adornarne'l Cielo. 254. c'hoggi'l Cielo honora. 257. &c. & 257. 127. 133. 153. 200. 244.

IN CIELO, e'n terra. 110. e'n Cielo Ou'hor triompha. 232. pianta piu gradita in Cielo. 126. Pomm'in Cielo. 129. C'hor fiede iu Cielo 220. ch'io non rimasi in Cielo. 226. come stelle in Cielo. 229. era ordinato in Cielo. 245. anzi'l' n'pose in Cielo. 320. S'io fussi in Cielo. 343. a riuederla in Cielo. 354. &c. & 2. 218. 249. 259. 316.

NEL CIBLO. L'opra fu ben di quelle, che nel Cielo si ponno imaginar. 71.

CIELO meta. Celeste regno. 274. Et nõ si aspira al glorioso Regno Certo in piu salda naue. 26. Choro superno. 350. Etern6 Soggiorno. 190. Volando tanto su nel bel sereno. 260. A vita senza affanni. 261. Il ben di là su. 204. Di quel grand'honor degno, cioè di gue al cielo. 186. Di quelle sante parti. 1.

del cielo. 262. La sù, & La sùo vedi a gli suoi luoghi. eterno
altro Ricetto. 218.

CIGLI, & Ciglia, & Ciglio nel fin: Hebano i Cigli, & gli occhi
eran due stelle. 135.

CIGLIA nel plu: Dal bel sereno de le tranquille Ciglia. 136. Gli
occhi sereni, & le stellanti Ciglia. 157. Et sopra'l buon Saul
cangiò le Ciglia. 38. A l'atto de la fronte, & de le Ciglia.
241.

CIGLIO, che nel numero del piu fa Ciglia, & Cigli di pietate vn
raggio Scorgo fra'l nubiloso altero Ciglio. 141. Ou'è'l bel
Cig: 225. Sotto quel bel Cig: 247. & con turbato Cig: 289.
poi col Cig: men turbato & men fosco. 316. Et di doppia pie-
tate ornata il Cig: 218. L'ù cò la lingua oprar l'altro col Cig:
220. Et leggeasi a ciascun intorno al Cig: Il nome. 328. Che
pur col Cig: il ciel gouerna, & folce. 271. Quel, che'l mondo
gouerna pur col Ciglio. 350.

CIGNO uccello bianchissimo, assai noto. Ond'io presi col suon
color d'un Cigno. 14.

Cinge, & cigne. i. circonda, lega &c. Col tedesco furor la spada
cinge. 22.

CIMA, la sommità. & In Cima, cioè in sommità in Sommo. &
del suo lume In Cima. 148. e'n Cima sede. 265. Et che si staua
de pensier mie'in Cima. 222.

IN SV LA CIMA. i. nella sommità. & così in tu la Cima De
suoi alti pensieri al sol si volue. 120. Ma d'alcune dirò, che'n
su la Cima Son di vera honestate. 311. De la mia vista, & po-
sto in su la Cima. 54. Così gli ho di me posti in su la Ci-
ma. 68.

CIMBRI popoli. Mario poi, che lugurtha, e i Cimbri atter-
ra. 330.

CIN, cioè Cino, fu da Pistoia, rimatore, & legista eccellente, &
amico del Per: Ecco Cin da Pistoia Guittone d'Arezzo. 301.
vedi Cino.

CINCINATO. L. Quinto piu volte d'oratore fatto Dittato-
re. i. Cincinato & Serran; che solo vn passo Senza cultor non
vanno. 329.

Cingete, & cignete. Et per Iesu cignete homai la spada. 20.

CINICO, cioè della Setta Cinica. Et Diogene Cinico i suoi

fatti.340.

CINO. & Cin rimatore, & legista amico del nostro Pet: Guitton saluti, messer Cino & Dante.219. Perche'l nostro amoroso messer Cino &c.79.vedi Cin.

CINQVANTA, numero indeclinabile. Et quel, che resse anni Cinquante lei.150.

CINQUE nome numerale. Di cinque perle oriental colore, intè dendo delle dita.156. Vidi'l gran fondator di regi Cinque. cioè Numma, Tullio Hor: Anco Mar: Tarquin, Tul: Ser:331. Questi cinque trionphi in terra giulso.353.

Cinse. cioè auollè, circondò &c. Eraui quel, che'l Re di Siria cinse D'un magnanimo cerchio.329.

CINTO.1. legato & con lei Marte Cinto di ferro i pie le braccia, e'l collo.286. Si ratto vsciua'l Sol Cinto di raggi.1. intornoiato, circondato &c.343.

CIO, in vece di tal cosa, o di questo o di quello, & è del neutro. & Cio sepp'io dapoì.16 Cio ne fa l'ombra ria del graue velo 100. & Cio fu per mie pene.253. Quando Cio sia no'l so. 352. Benche la gente Cio non sa ne crede.347. Se Cio non fosse.146.

CIO CHÈ, val tutto quello, che, per che sdegno Cio, ch'a voi di spiace.11. Et Cio ch'io vidi dopo lei mi spiacquè.32. Che Cio ch'altri han piu caro, a me fan vile.71 Che mal si segue Cio, ch'a gli occhi aggrada.81. & Cio, che non è lei Già per antica vsanza odia, & disprezza.94. Miri Cio, che'l cor chiude.102. Cio, che s'indugia è proprio per mio danno.214.

CIO è la fine i dest. Cioè il buon Tito Liuto Padoano.339.

A CIO.1. a tal cosa &c. Ma vendetta è di lui ch'a Cio ne mena.4. Amor, ch'a Cio m'inuogliai.66. onde conuien, ch'a Cio prouegga.323.

DI CIO nò far parola.15. Di Cio son contento.53. Et di Cio viuo.144. Ne di Cio lei, ma mia ventura incolpo.158. Ne di Cio duolmi.117. Et di Cio sempre mi nutrico, & ardo.163. Di Cio m'è stato consiglier so! esso.266. Di Cio il superbo si lamenta, & pente.269. Di Cio come d'iniqua parte duolti.325. & che di Cio m'auenne.13. A dir di Cio.195.

IN CIO. E'l ciel in Cio s'adopra.105. e'n Cio segue suo stile.149. Et se mia voglia in Cio fosse compita.194. Se'n Cio

fallassi; Colpa d'amor. 69. Prima ch'io troni in Cio pace ne
tregua. 50. Et in Cio stanno disiosi e'ntenti. 351.

PER TVTTO CIO. vedi al suo luogo.

CIPRO isola assai nota. Ne credo gia ch'amor in Cipro habessi,
O in altra riu a si soau i nidi. 215.

CIRCE maga notissima figlia del Sole, & di Perse nimpha. Ma
Circe amando gliel ritiene e'ngombra. 294.

CIRCONCISION. De la Circoncision, & de la morte. 295.

Circonda, & cerconda. i. circouisce &c. Ch'Appennin parte, e'l
mar circonda, & l'alpe. 129.

C RCONDATE. queste valli Serrate intorno) Et Circondate
da stagnanti fiumi. 55.

CIRO o Cyro figlio di Cambise huomo priuato, Nepote pater
no di Astage Re di Media, ilquale hauendo vinto quasi tutto
l'oriente, fu vinto & occiso da Thomiri Reina de scythi, on-
de il Pet; Et Ciro in Sithia oue la vedou'orba La gran ven-
detta, & memorabil seo. 310. Ch'uscise Ciro, & hor sua fama
uccide. 335.

Citar, per chiamar, o conuenire a ragione. Quell'antico mio
dolce empio signore Fatt'ho citar dinanzi a la Reina.
265.

CITHBREA isola per meta: Quest'è la terra, che cotanto piac-
que a Venere &c. 304.

CITTA' sin: & plu: Così giungendo a la Città soprana. 313. Le
Città son nemiche, amici i boschi. 181.

CITTADI, che nel meno fa Cittade, & Città. Per oro, o per Cit-
tadi, o per castella. 161.

CITTADINA. Et Cittadina del celeste regno. 274.

CITTADINE. L'anime, che la su son Cittadine. 46. & l'anime
beate Cittadine del Ciel. 259.

CIVIL, in vece di Ciuile, che nel plu: fa Ciuili. A farla di Ciuil
sangue vermiglia. 38. Del lungo odio Ciuil ti pregan fi-
ue. 46.

CLAUDIO Nerone celebrato capitão de Romani. Di Claudio
dico, che notturno & piano, Com' il Merauro vide &c. 228.

Claudio Noron, che'l capo d'Aldruballe Presentò al fratello

CLEANTE successore di Zenone nella schola stoica de philo-
lophi. La sua tela gentil tesser Cleante. 342.

CLEOPATRA Regina di Egitto amata da Giulio Cesare, & da Marco Antonio al fine vinta da Augusto per non esser cōdutta uel triumpho, col veleno si uccise. Poi vedi Cleopatra, & ciascun' arsa D' indegno foco. 335. & Cesar, che'n Egitto Cleopatra legò tra fiori, & l'herba. 284.

CLIMA, il partimento della sfera, & significa ancho paese. & noua Cosa fu mai in qualche stranio Clima. 120.

CLIO, l'una delle Muse. Non Caliope & Clio, con l'altre sette. 311.

CLITENNESTRA, moglie di Agamennone, che per adulterio no amore lo fece uccidere. & l'impia Clitennestra. 204.

CO, senza l'arriccolo, in vece di Con. i. Co suoi. 97. 138. 154. 262. Co mantici. 123. Co soau' l'idegni. 220. Co crin. 221. Co pic. 228. Co pensieri. 314. Co begliocchi. 11. 92. 104. 233. 243.

CO i, in vece di Con i, & di Con li. Co i pensier. 137. Co i vaghi raggi. 144. Co i sospir. 160. 168. 216. Co i pic. 242. Co i pin perfetti. 259. Co i nobili poeti. 301.

CO'L, in vece di Con il. vedi al suo luogo.

Coce, cioè arde, o punge. che'l ricordar mi coce. 15.

CODE, & Coda nel meno. Con le Code auincharsi. 341.

Coglie, cioè raccoglie, riceue & c. al lauro, onde si coglie Acerbo frutto. 3.

Cogliendo homai qualch'un di questi rami. 264. Del suo bel uer gia cogliendo il frutto. 318.

Coglier, per adunare, accumulare, mettere insieme, ridurre in vno. A coglier fiori in quei prati d'intorno. 240. Ne potei coglier mai ramo, ne foglia. 303.

CO'L in vece di Con il. Co'l Tauro. 5. Co'l buon voler. 8. Co'l desio. 10. Co'l sole. 11. Col suō. 14. Col mirar. 15. Co'l core. 17. 19. Co'l sembrare. 17. Co'l peccato. 17. Co'l tedesco furor. 22. & c. & 2. 23. 32. 34. 40. 49. 51. 52. 53. 58. 61. 66. 73. 83. & c.

COLA. i. in quella parte. Corro spesso, & rientro Colà, doue & c. 33.

Cole, cioè honora. O fidanza gentil, chi Dio ben cole. 334.

COLEI, cioè quella, & si dà alle persone, che siano alquanto lontane. Coei, che molta gente attrista. 1. la morte 252. Coei, che sola a me par donna. i. Lau. 104. Mouer contra Coei di cui ragiono. 307. Riconosci Coei, che prima & c. 320. Be

piu Colei lo cui bel viso adorno &c. 76. Poi vien Color,
c'ha'l titol d'esser bella. 1. Helena. 285. Senza Colei, cui sola
par che pregi. 1. Scilla. 293. I son Colei, che ti die tanta guerra
1. Lau. 226. Fin che mi sani'l cor Colei, che'l morse. 25. se non
sola Colei, Che sou'ogni altra &c. 158. Vedal Colei. 205. Dò
u'è viua colei, ch'altrui par morta. 205. Ou'è Colei, ch'esterci
tar vi sole. 213. Ou'è Colei, che mia vita hebbe in mano, 225.
Ou'è Colei, ch'i piangò, & canto in rime. 251. Così Colei per
cui son in prigione. 241. così bella riede Nel cor, come Colei,
che tien la chiau. 128. Come Colei, che d'hora in hora man-
ca. i. l'anima &c. 133. I son Colei, che si importuna & fera Chia-
mata son da voi &c. 1. la morte. 311. L'aura) Tolto ha Colei,
che tutto'l mondo sgombra. 244.

DI COLEI. Veder pensarò il viso di Colei Ch'auanza &c.
109. Far potess'io vendetta di Colei, Che &c. 192. Ch'i odo
di Colei, che qui fu mia. 218. la vista di Colei, Laqual &c.
197. Et da Colei, che fu nel mondo sola. 269.

Colga. Onde tal frutto, & simile si colga. 5.

GOLLE, il picciolo monticello. L'ombra, che cade da quel hu-
mil Colle. 151. Fresco, ombroso, fiorito, & verde Colle. Mira
quel Colle o stanco mio cor vago. 185. Nel mezo è vn'om-
broto, & verde Colle. 304. ma piu che neue bianca, Che senza
vento in vn bel Colle fiocchi. 319. Colle, c'hor mi piacesti,
hor mi rincresci. 226. Che porge ombra un pino alto od vn
Colle. 115.

COLLI, che nel fin: fa Colle. Da le campagne, & da solcati Col-
li. 43. Per questa de bei Colli ombrosa chiostrà. 153. I dolci
Colli, ou'io lasciai me stesso. 166. e i dolci Colli Veggio ap-
parir. 235. Anchor m'hauria tra suoi bei Colli solchi. 194. D'
aspri Colli mirando il dolce piano. 219. Valli chiuse, alti Col-
li, & piagge apriche, 227. A pte de Colli cioè luogo così no-
minato nò longi da Sorgia. 4. Le rine e i Colli di fioretti ador-
na. 5. Ti chier mercè da tutte i Colli. 1. Roma. 48. solo, ou'io
era tra boschetti & Colli. 56. Per campagne, & per Colli. 102.
Qual hor tenera neue per li Colli Dal Sol percossa &c. 108.
Veggendo a Colli oscura notte intorno. 236.

COLLO, la gola, & la coppa. Al suo bel Collo candido, & gen-
tile. 49. Nessun mi tocchi al bel Collo d'intorno scritto ha-

- nea.151. Chi intorno al collo hebbe la corda aiuta.19. Oltro
ro fino, & topaci al Collo tenga.314. Dunque hora è'l tempo
da ritrarre il Collo Dal giogo antico.22. Et a me pose vn dol
ce giogo al Collo.155. Le bionde treccie sopra'l Collo sciol
te.109. il nodo si discioglie dal Collo, & da tuoi piedi anchor
ribelli.283. Cinto di ferro i pie, le braccia e'l Collo.286.
COLMA, val piu che piena, o carica. Passa la nave mia Colma
d'oblio.151.
Colmarmi, empirmi abundantemente. Per colmarmi di doglia,
& di desire.134.
COLMO, cioè tanto pieno, che va di sopra. L'auara Babilonia
ha Colmo il sacco D'ira di Dio.123.
Colo. i. offeruo. Che per te consecrato honoro, & colo.236.
COLOMBA uccello dedicato a Venere. Ma questa pura, &
candida Colomba.296. Mi darà penne a guisa di Colom
ba.74.
COLONNA Lat. Columna. D'un bel diaspro era iui vna Coló
na.311. A lei di far al bel fianco. Colonna, l. sostenimento.104
Quest'è del viuer mio l'una Colonna.205. quella dóna, Ch'i
li die per Colonna.270.
Et in vece di riparo, o di aita. Per sostegno di me doppia Co
lonna Porfi.158.
Et per la famiglia colonnese. Gloriosa Colóna, in cui s'appog
gia Nostra speranza.5. Ad vna gran marmorea Colonna Fan
no noia souente.47. Vn lauro verde, vna gëtil Colonna.202.
Rotta ò l'alta Colonna è'l vetde lauro.206.
Et in vece della fronte. Dinanzi vna Colonna cristallina.
240.
COLONNE intendèdo di quelle di Hercole. che bagna l'Occa
no intra'l Carro, & le Colonne.22. & Granata, & Maroccò, &
le Colonne.43.
COLONNESE. Da l'altra parte il mio gran Colonnele Magna
nimo, gentil, costante, & largo, intendendo Stephano Colon
na.337.
COLOR, & Coloro cioè quelli, quelle, essi, & esse, Lat. illi, & illæ
si dà alle persone, che siano alquanto lontane. Pur com'vn di
Color, che'n Campidoglio &c.281. lo era vn di Color cui piu
dispiace De l'altrui ben.297.

COLOR, & Colore, che è qualità Lat: color, Ond'io presi col
suò Color d'un Ciguo. 14. Quinci in duo volti vn Color mor
to appare. 80. Così vestisse d'un Color conforme. 101. Quel,
che d'odore, & di Color vincea L'odorifero, & lucido orien
te. 254. Hauca Color d'huom tratto d'una tomba. 296. Stato,
voglia, Color cangiare spesso. 299. Et nel plu: Che mi lasciò
de suoi Color dipinto. 31. Vedete ben quanti Color dipinge
Amor &c. 61. E' l'v so di pietosi Color farsi. 78. Vid' l' celest' ar
co Per l'aere in Color tanti variarfi. 128. E i fior di Color mil
le Sparfi &c. 153. hauea sol duo grand'ali Di Color mille. 282
COLORE; qualità con che si pinge, o colora. Che veste il mon
do di nouel Colore. 5. Non mostrò mai di fare nascosto altro
Colore. 33. Volgendo gliocchi al mio nouo Colore, Che fa di
morte rimembrar la gente. i. pallidezza. 53. Quando farai del
mio Colore accorto Dirai &c. 70. A me si volse in sì nouo
Colore, C'haurebbe &c. 91. oue fra'l bianco & l'aureo Colore.
108. Di cinque perle oriental Colore. 156. Vn lauro verde sì,
che di Colore Ogni smeraldo hauria ben vinto, & stan
co. 176.

COLORI. Et le mitre con purpurei Colori? 317.

COLPA. che graue Colpa sia d'ambeduo noi. 11. Che Colpa è de
le stelle? 59. Colpa d'amor. 69. Altrui Colpa mi toglia. 51. Et
d'altrui Colpa altrui bialino s'acquista. 75. Così suetura, ouer
Colpa mi priua. 140. Qual colpa) Fastidire il vicino &c. 112.
O per mia Colpa, o per maluagia sorte. 148. Par che di nouo
a sua gran Colpa moia. 335. Non per sua Colpa. 336. Et la Col
pa è di tal, che non ha cura. 61. la Colpa è vostra, & mio'l dan
no, & la pena. 164. Che la colpa è pur mia, che piu per tempo
&c. 349.

Colpe. Io son sì stanco) de le mie Colpe & de l'usanza ria. 73. Et
le mie Colpe a se stessa perdoni. 180.

COLPI. Tempo non mi pareo di far riparo cōtra Colpi d'amor
2. O falso scudo) Contra Colpi di morte, & di fortuna. 275.
Ma tutti Colpi suoi commette al vento. 22.

COLPO, la botta, la percossa, il sufforno. del dolce amaro Colpo
ch'i portai già molti anni ch'uscì. 223. Dal Colpo a chi l'atten
de agro, & funesto. 308. Quando'l Colpo mortal là giu disce
se a. 1. Da gliocchi vostri vscio' i Colpo mortale. 119. Bè portia

anchor pietà) porfi fra l'alma stanca e'l mortal Colpo. 158. Et
 ben che'l primo Colpo, aspro, & mortale Fosse da se. 184. L'ul
 timo Colpo chi mi diede'l primo &c. 165. Similmente il Col
 po de vestr'occhi Donna sentiste. 77. Onde come colui, che'l
 Colpo teme Di Giove irato. 130. Il Colpo è di saetta, & non
 di spiedo. 144. Che questo è'l Colpo di che amor m'ha mor
 to. 69. od ella fan'l Colpo, Ch'amor co suoi begliocchi al
 cor m'impresse. 154. Quel Colpo oue non valse elmo, ne scu
 do. 31. Et morte la memoria di quel Colpo. 212. Qual Colpo
 è da sprezzare, & qual d'hauerne Fede. 77. Che giamai scher
 midor non fu si accorto A schifar Colpo. 308.

Colse. i. pigliò &c. il piu bel fior me colse. 67. Di verde lauovna
 ghirlanda colse. 99. e'n quale, l'pine Colse le rose. 172.

Colsi. Con costor Colsi'l glorioso ramo. 303.

COLTE. rose) Allhor allhor da vergine man Colte. 109. Due ro
 se fresche Colte in paradiso. 186.

COLTO. i. pigliato, assunto &c. Come fior Colto langue. 239.

Colto, per aggiunto. Così caddi a la rete, & qui m'ha Colto Gli
 atti vaghi. 147. Oue men teme, iui piu tosto è Colto. 163. B'l
 Padre è Colto e'l popol ad vn vesco. 295.

Colto, in vece di coluiato. Io per me son quasi vn terreno asciut
 to Colto da voi. 63. vedi Culto.

COLUI val quello; ma Quegli è piu in vso, & è del verso & della
 prosa, & si troua in tutti è casi, & si da solo alle persone, & puo
 stare lenza compagnia; ma non Quello, perche sempre va ac
 compagnato, come quello animale &c. vedi Quello. Colui è
 piu da suoi nemici auolto. 111. Colui ch'è seco, è quel possent
 & forte Hercol. 285. Colui, che col consiglio, & con la mano
 A tutta Italia &c. 328. Contra costor, Colui che splende solo
 S'apparecchiaua. 346. Poi che morto è Colui, che tutto intese
 79. A folminar Colui questi a ferire. 134. Vidi Colui che sola
 Euridice ama. 300. Vidi in vn pie Colui che mai non stette.
 349. O misero Colui ch'e giorni conta. 322. O felice Colui
 che troua il guado Di questo &c. 350. La donna che Colui, ch'
 a te ne'nua Spesso dal sonno &c. 4. Che mosse dentro da Co
 lui che more. 75. Onde, come Colui che'l colpo teme. 130.
 L'altro è Colui che pianse sotto Antandro La morte di Creu
 sa. 294.

COLVI in vece di Dio. Per mirar la sembianza di Colui Ch' anchor lassu nel ciel vedere spera. 8. senza tua aita E di Colui ch' amando in te si pose. 275. I mi fido in Colui che'l mondo regge. 87. Con Colui che viuendo in cor sempr' hebbe. 258.

COLVI in vece di Amore Quest'è Colui che'l mondo chiama amore. 283. Colui, che del mio mal meco ragiona. Mi lascia in dubbio. 107. Ella non ; ma Colui che gli gouerna. 131. Veder preso Colui ch'è fatto Deo. 303. Fuor di man di Colui che punge, & molce. 271. Contra Colui ch'ogni lorica smaglia. 309. Triomphar vidi di Colui che prima Veduto hauea del mondo triumphare. 312.

COM, in vece di Come quando non vi segue vocale. Com' perde ageuolmente in vn mattino Quel &c. 206. Ma Com' piu me n'allungo, & piu m'appresso. 166.

COM' in vece di Come, quando vi segue la vocale. Com'era. 112. Com'è. 101. Com'ogni. 14. 64. Com'huom. 1. 15. Com'io. 13. 16. 19. 30. 66. 86. 92. 94. 95. 96. &c. Com'hoggi. 53. Com'a mor. 67. 68. Com'a voi. 75. Com'a me. 101. Com'hora. 96. &c.

COMA, la Chioma, i capelli. Che col bel viso & con l'armata Coma Fece temer &c. 336.

Combattea in me con la pietà il desir. 308.

Combattendo. Sempre conuen che combattendo viu. 101.

COMBATTER, & fia'l Combatter corto. 113.

Combattut', ma'n fia ad hora Combattut'hanno. 57. La voglia, & la ragion combattut'hanno. 84.

COMBATTVTA. Naue da l'onde Combattuta & vinta. 19.

COME a diuerse qualità si estende. & prima quando ella si da ad alcun caso; quel caso se gli da, che ha la voce et in cui comparatione fa; Lat. vt. Si bella Come quella, che mi spoglia. 24. Vestita vai non Come l'altre carca. 20. Ch'è Stella in terra, & Come in lauro foglia. 26. Chi i fuggo lor Come fanciul per verga. 36. Ma non fuggio nebbia per venti Come quel di. 56. che'l Terreno incarco, Come fresca neue Si va struggendo &c. 28.

COME in vece di in che modo, o nel modo che Lat. quomodo, quo pacto, quemadmodum, vt. Come posson queste membra Da lo spirito lor viuer lontane. 8. A le lagrime triste allargai'l freno, Et lasciaile cader Come a lor parue. 16. Fuggo, ma

non si ratto, che'l desio Meco non venga, Come venir sole. 9.
 Et se qui la memoria non m'aita, Come suol fare. 13. Com'io
 non so, pur mossi indi i piedi. 15. Si vedrem chiaro poi; Come
 souente Per le cose dubbiose altri s'auanza. 29. Lasciando Co
 me suol me freddo smalto. 36. Eolo) Fa sentir, & a noi, Come
 si parte Il bel viso. 37. Ch'assai ti fia pensar) Come m'ha con
 cio il foco Di questa viuua pietra. 44. Che, Come, vide lei can
 giar Theflaglia, Così cangiato &c. 44. Vu, che non ti vide an
 chor da presso Se non Come per fama huom s'innamora. 48.
 ond' in vn rio, che l'herba asconde Caddi, non già Come per
 sona viuua. 56. &c.

COME in vece di quando, o di poi Lat: cum, postquā, vt. Rat
 to Come imbrunir veggio la sera. 131. Come'l sol volge l'in
 fiammate rote Per dar luogo a la notte. 42. Eolo) fa sentir, &
 a noi Come si parte Il bel viso. 37. Per farsi Come a te di fa
 ma eterno. 48. Come cre, che Fabritio Si faccia lieto &c. 46.
 COME in luogo di quanto. Lat. vt quā. Non credo che pa
 scesse mai per selua Si aspra fera o di notte, o di giorno Come
 costei. 12.

COME legata con la Si, cioè Si come; posta piu per ornamen
 to che per necessità. Lat: sicuti, veluti, vt potē, nempē, prout,
 tanquā, vt, Che di lagrime pregni Sian gli occhi miei Si Co
 me'l cor di doglia. 33. Forse Si Come'l Nil d'alto caggendo
 Gol gran suono &c. 40. vedi alla particella Si al luogo suo.

COME, in risposta della Così Lat: vt, prout, Che Come suol
 pigro animal per verga Così &c. 53. Che come vide lei cāgiar
 Theflaglia Così &c. 44.

Et quando la Così precede la Come. Esser non puo giamai co
 si Com'era. 11. Che mi struggō così Com'al sol neue. 27. Così
 dell'io fiso Com'amor dolcemente gli gouerna. 69. Si vedrem
 chiaro poi; Come souente Per le cose dubbiose altri s'auanza
 i. la Si in vece di Così. 29.

COME in vece di poi che, o di subito Lat: postquā, vt, statim
 vt, vsò Dante. Com'io fui dentro l'occhio in torno inuio. Et
 in vece di Mentre. Lat: dum, cum, interdum, donec. vsò il Boc:
 Come io la voleua dimandare che fosse, o che hauesse, ecco
 messer Lambertucci venier su. Et in vece di Che Lat: quē, quem
 admodum, quo pacto, vt: il Boc. Et quiui vedendo Come Co-

stantino in lasciuavita si stava in Chios. Mandò a Genoua scriuendo alla sua dóna Come tornato era, & che lei venisse. Che per certo se possibíl fosse ad hauerla, procacciarebbe Come egli l'hauesse. &c. Et í vece di perche? Lat: cur, vt, quid hoc est? Boc: Disse donna come v'è paruta questa viuanda? La donna vdito questo stette, poi disse Come? che cosa è questa? Come no'l chiami tu? &c. Et con domanda di ammiratione Lat: quomodo, quo pacto. Boc: Ma il frate acceso disse, Come'l puoi tu negare maluagio huomo? eccole &c. Com'è dunque da fare? disse Buffalinacco &c. Lat: quid ergo agendum est?

COME con l'artico cioè il Come; che viene a mostrare la cagione del fatto col modo. Lat: quo pacto id. Boc: Et racconta rono il Come, Vogliangli noi inuolare ista notte quel porco? disse Buffalmacco come potrem noi? disse Bruno il Come ho io ben veduto, s'egli nol muta di là doue era testè. Senza cercar del Come la cagione. &c.

COME quando vi segue la il. Come'l giorno? 12. Come'l Sol 27. 42. Come'l cor. 33. Come'l Nil. 20. &c.

COME CHE. vedi a Che. Si Come vedi alla Si &c.

CHE COME vide lei cangiar Thessaglia. 244. Che Come fuol pigro animal per verga. 53. &c.

Cominci, & Incominci, cioè dia principio. Come) C'ha scritto innanzi, ch'a parlar cominci. 309.

Comincia, & incomincia, cioè, principia, &c. da che comincia la bell'alba. 11. Il mio aduersario cò graue rampogne Comincia, o donna &c. 267.

Cominciai à mirar con tal desio. 241. & per costei Cominciai non t'inesca quel, ch'io dico. 287.

COMINCIAR. Nel Comiciar credea Trouar &c. 66. Furmi nel Cominciar tanto cortesi. 162. E'l Cominciar non fia per tempo homai. 197.

Cominciar, per dar prencipio, a me pur pare Senno a non cominciare tropp'alte imprese. 97.

Comincio. Indi i miei danni a misurar con gli occhi Comincio. 116.

Cominciò. Quando amor cominciò darui battaglia. 85. E cominciò gran tempo è, ch'io pensaua Vederti qui fra noi. 232. Et

- quel, che cominciò poi la gran torre. 334.
- Commando.** Trarsi in disparte commandò con' mano. i. imposto. 182.
- Commesso.** L' hor commesso il nostro capo Roma. 45. Quel caro peso, ch'amor m'ha commesso. i. imposto. 166.
- Commettere.** Ma tutti colpi suoi commette al vento. i. tira saette in vano. 22.
- Commise.** i. diede in podestà. Vostra mercè, cui tanto si commise. 112. Stella) Commise a tal; che'l suo bel nome adora. 150.
- Commisi.** a cui governo & vela Commisi entrando a l'amorosa vita. 72.
- COMMOSSA.** i. mossa da pietà poi che madōna da pietà Commossa Degnò mirarmi. 17.
- Commoue.** mosse in vano i suoi sospir, & hor gl'altrui commoue. i. moue a pietà. 38.
- COMMUNE** o Comune come piace ad alcui & così vidò il Boc. come si legge ne gli suoi antichi testidie; sin; & plu; Le belle piaghe) Del Commune nemico in guardia pose. 313. Poco era fuor de la Commune strada. 302. Viscendo fuor de la Commune gabbia. 346.
- COMO,** in vece di Come per la rima. Quattro eauai con quanto studio Como Pasco ne l'Oceano &c. 343.
- COMPAGNA.** in vece di compagnia. Poi che senza Compagna & senza scorta Mi vide. 89. Che dolce m'era si fatta Compagna. 308. Quella bella Compagna er' iui accolta Pur a veder &c. i. compagnia di donne. 317.
- COMPAGNE.** La bella donna, & le Compagne elette. 314. Hor moui, non smarrir l'altre Compagne. 24. a la mia donna Ven go, & a l'altre sue minor Compagne. 311. Benigne stelle, che Compagne ferli Al fortunato fianco. 26.
- COMPAGNI.** i. fotii. Pochi Compagni haurai per l'altra via. 4. Quei duo, che fece amor Compagni eterni. 192. Tanta credenza a piu fidi Compagni. 352.
- COMPAGNIA,** ciuè adunatione, congregatione, congiuntione, &c. Dogliote per sua dolce Compagnia. 173. che'n sorte Han n'hor sua santa, & dolce Compagnia. 225.
- Comparte.** i. diuide. Et le virtù, che l'anima comparte. 80.

- Compie. i. fini. Et comple mia giornata innanzi lera. 226.
- COMPITA. i. finita. La mia fauola breue è già Compita. 91. Et se mia voglia in ciò fosse Compita. 194.
- COMPITAMENTE. Locar compitamente ogni virtute. 67.
- Comprender. Che comprender no'l po' prosa ne verso. 316.
- COMPRFSSA. i. costretta insieme. l'importuna nebbia Compresa intorno da rabbiosi venti. 55.
- COMPVNTTO. i. stimolato. ch' i non sia d'ira, & di dolor compunto. 57.
- CON, prepositione copulatiua, che dinota congiuntione, & compagnia. Con maggior catena. 4. Con vn vento. 9. Con l'amorele chiaui. 9. Con molto pensiero. 9. Con gliocchi. 10. Con la mia lima. 10. Con la mente. 11. Con cui. 72. Con lei. 12. Con mano. 15. Con le man. 18. Con meco 30i &c. 15. 16. 16. 20. 20. 22. 22. 22. 23. 23. 24. 27. 27. 27. 27. 28. 30. &c. Con Lui Cò Lei &c. vedi i suoi luoghi.
- CONCENTO. i. melodia di voci. Facean piangendo vn piu dolce Concento D'ogni altro. 134. Piu dolcezza prendea di tal Concento. 238.
- CONCESSA. cioè data, promessa &c. De la lor non Concessa & torta via. i. ingiusta, non lecita. 296.
- Conchiude. Ciascun per se conchiude. cioè conclude. i. determina. 270.
- CONCIO. in vece di conciato: che val consumato. Come m'ha Concio il foco. Di questa viuua pietra. 44.
- CONCLVSION, & Conchiusion, la determinatione per non la sciarti senza Vna Conclusion ch'a te sia grata. 325.
- CONCORDIA, lo accordo Et la Concordia ch'è sì rara al modo. 310. Che Concordia era tal de l'altre cose. 324.
- Condanna. i. danna. Nessun pianeta a pianger mi condanna. 59. Tal biasma altrui, che se stesso condanna. 285.
- Condanni. O li condanni a sempiterno pianto. 190.
- CONDENSO. i. carico & grauato. Di dolorosa nebbia il cor Condenso. 116.
- Condia. i. ongea, confettaua &c. Che condia di dolcezza ogni agro stile. 249.
- Condott'. i. guidato. I ho condott'al fin la gente greca &c. 315.
- CONDOTTA. i. menata, guidata. Quando mia speme già Cò

77

dotta al verde Giunse nel cor. 29. che quel bello scoglio Ha
col suo duro orgoglio Condotta ou' affondar conuen mia vi
ta. 126.

CONDOTTE. Ma oue noi semo) Condotte da la vita altra se
rena &c. 4.

CONDOTTI, & Conduitti. i. guidati. Indarno al martial giogo
Condotti. 289.

CONDOTTO, & Condotto. & son Condotto a tale. 90. Ou' è
Condotto il mio amoroso stile? 249. a che Condotto m'hai
Tu'l vedi amor. 162.

Conduce, cioè guida, mena, tira &c. Tal d'armati sospir conduce
stuolo Questa bella d'amor nemica, e mia. 141. Mio destin a
vederla mi conduce. 10. Chi mi conduce a l'isca? 33. Che mi
cōduce spesso Ad altro lagrimar, ch' i nō soleua. 196. hor mi
conduce Per miglior via a vita senza affanni. 261. L'amoroso
caino, che gli conduce Al dolce porto de la lor salute. 7. Ch'
amor conduce a pie del duro Lauro. 27. Che mi mostra la via
ch' al ciel conduce. 63. Imaginata guida la conduce. 214. Triò
più al carro a gran gloria conduce. 281. Sal Valentinian ch' a si
mil pena Ira conduce. 178.

Conduceste. Felice Autumedon felice Tippi, Che conduceste si
leggiadra gente. 175.

Conducon. E i segni del bel volto, Che mi conducon per più
piana via A la speranza mia. 89.

Condurrà. i. guiderà. La condurrà) Per drittissimo calle Al vera-
ce oriente. 21.

Condusse. i. guidò &c. Che mi condusse vergognoso, & tardo A
riueder gliocchi leggiadri. 40. Poi mi condusse in più di mil-
le scogli. 72. Che mi condusse al mondo. 261.

CONDVTTI & Condotti, cioè menati, guidati, &c. A l'amoro-
sa greggia eran Conduitti. 300.

CONDVTTTO, & Condotto. i. guidato. & hammi a tal condut-
to Col subito partir. 219. Si l'hauea sotto l'ali mie Condotto
268. Hor tristo, hor lieto fin qui t'ho Condotto. 324.

Conface. i. si confa, si conuiene. Qual a l'altra speranza si con-
face. 65.

CONFINE sin: & più: il Termine. Assai di qua dal natural Con-
fine. 352. Senno, & modestia a l'altre due Confine. 309.

GONFITTE,ciòè Conficcate;& le parole, che mi stanno Alta-
mente Confitte in mezo'l core.83.

CONFORME,ciòè Conueniente,o simile.Cosi vestito d'un co-
lor Conforme.101.

Conforta.1.consola. Gustando afflige piu che non conforta.3.
Amor)Et mi conforta.& dice che non fue Mai &c.140.

Confortar per cōsolar.Hor presta a confortar mia frate vita.273

Conforte.Che mi conforte ad'altro, ch'a trar guai.34.Sempre in
quell'aere par che mi conforte.90.

CONFORTO,la Consolatione.Breue Conforto a si lungo mar-
tiro.7.Per gir a miglior porto D'un vento occidental dolce
Conforto.21.gliocchi lucenti Sono il mio segno,e'l mio Con-
forto solo.67.Quādo'l soaue mio fido Cōforto &c.M.Lau:
intendendo.262.il cor fortuna il priua D'ogni Cōforto.101.
Et prendo allhor del vostr'aer Conforto.8.Solo per cui Con-
forto In cosi lunga guerra ancho non per.110. Ma sofferenza
è nel dolor Conforto.125.O Lettricciuol,che requie eri,& Cō-
forto In tanti affanni.179 Vn sol Conforto & de la morte ha-
uemo.4.Sol vn Conforto a le mie pene aspetto.260.Poco m'
auanza del Conforto vlato.32.

CONFUSI.i.perturbati.Che cō la bianca amica di Titone Suol
da sogni Confusi torre il velo 320.

CONFUSION.i.pturbatiō.Détro Cōfusiō ibida,& mischia.305
Congiunge.i.giunge insieme,accompagna &c. Col bel nodo d'
amor teco congiunge.287.

Congiunse.lui n'aggiunse,& mi congiunse amore.288.

Cōgiūto.Et benedetto)Ch'i hebbi ad esser cō amor cōgiūto.52

CONGIURATO.i.giurato in contra. Che m'hanno congiura-
to a torto in contra.50.

Conobbe.i.intese,considerò,hebbe notitia &c.Nō la conobbe'l
mondo mentre l'hebbe.255 Ch'è in gratia dapoī, Che ne co-
nobbe a Dio,& a la gente.269.

Conobbi,allhor come i paradiso Vede l'un l'altro.100.Conobbi
quāto il ciel gliocchi m'apfe Quāto studio 255.Appio conob-
bi a gli suoi,che graui Furō 330.Tal ch'i non la conobbi.15.

Conobbi.l'io.i.la conobbi io.Non la conobbe il mondo mentre
l'hebbe;Conobbi'l'io, ch'a pianger qui rimasi.255.

Conosca ciòè cōsideri,intenda &c. Accio che'l mondo la cono-

ſca, & a me. 251. Et ſia, ch' i ragion giudichi, & conoſca. 352.

Conoſce. Mal ſi conoſce il fico. 87.

CONOSCENTE, quello che conoſce. Cortefe nò, ma Conoſcete, & pia. 23.

Conoſcete in altrui quel, che voi ſete. 61.

CONOSCENZA, il conoſcimento. Ne degno eri) d'hauer ſua Conoſcenza. 204.

CONOSCER. E' l pentirſi, e' l Conoſcer chiaramente a. i.

Conoſcer per intendere, hauer notizia. Quàto ſian d'apprezzar conoſcer dei. 22.

Conoſceſte. Poi che'n me conoſceſte il gran deſio. 6.

Conoſch'io, in vece di conoſco io, per la pronontia. Hor conoſch'io, che mia ſera ventura Vuol &c. 231. Come non conoſch'io l'alma mia diua. 320.

Conoſchi. Credo che te'l conoſchi. 104.

Conoſci. Giudica te, che me conoſci, & lui. 267. hor come Conoſci me, ch'io te non riconoſca? 282.

CONOSCITOR, quello, che conoſce. L'eſſer mio gli riſpoſi nò loſtene Tanto Conoſcitor. 287.

Conoſco. i. intendo, ho notizia. Da lor conoſco l'eſſer ou'io ſono. 53. S'a ſegni del mio ſol l'aere conoſco. 133. Hor conoſco i miei danni. 245. Ch' i conoſco' l mio fallo, & nò lo ſcuſo. 272. Laſſo non ſo, ma ſi conoſco io bene. 50. Come non conoſco io l'alma mia diua? 320. Ma io nol credo, ne' l conoſco inuiſta 158. & non conoſco Altro ſol. 175. Che quando torni ti conoſco e'ntendo 216. In me' l conoſco. 230. Ch' i' l conoſco. 261.

CONQVISI, cioè conquiſtati in battaglia. Et quel, che ſur Conquiſi con piu guerra. 302.

CONQVISO, cioè còquifiato, vinto, ſuperato in battaglia, & è voce prouenzale. De la belrà, che m'haue il cor Conquiſo. 71 che Conquiſo Senza mouerſi haurian quai piu ribelli Fur d'amor mai. 260.

Conſacrerò, cioè dedicherò, offerirò &c che' l bel nome gentile Conſacrerò con queſta ſtanca penna. 224.

CONSCIENTIA, & Còſcienza, è proprio quello c'ha l'huomo in le medefimo di ſe, ſi de meriti, come de demeriti, & delle forze ſue. E' l cor hor Conſcientia, hor morte punge. 279.

CONSECRATO, i. dedicato &c. Loco) Che per te Conſecrato

& colo. 236.

Consenta. 1. assenta, aderisca &c. A la sua lunga, & mia morte consenta. 146. Hor gia Dio & natura nol consenta. 190. Pregando humilmente, che consenta, Ch'i sti'a veder. 271.

Consente hor voi per arricchirmi amore. 1. assente a voi. 156. Et cieca al suo morir l'alma consente. 126. Seguir non posso; ch'ella nol consente. 239.

Consenti. Ma tu come'l consenti o sommo padre? 178. ch'e miei tristi giorni A rallegrar di tua vista consenti. 216.

CONSENTIMENTO, il compiacimento, la volontà. Ma le còsentiimento è di destino Che poss'io piu? 206.

Consentir, per assentire. conuenire, aderire alla openion d'altrui. d'un, che non volse Consentir al furor della matrigna. 284.

Consento. Come puoi tanto in me, s'io no'l consento? Et s'io'l consento a gran torto mi doglio. 118.

Conserua cioè mantiene, gouerua, custodisce, defende &c. Conserua verde il pregio d'honestate. 26.

CONSERVE, le guardarobe &c. & de suoi detti Conserue si fanno. 263.

CONSERVI, cioè serui insieme. con tutti i miei infelici, & miseri Conserui. 300.

CONSIGLI, consulti, collegi &c. E i buon Consiglii, e'l conuersar honesto. 274.

Consigli verbo cioè consulti &c. Che debb'io far? che mi consigli amore? 203.

Consiglia. Meco mi disse, meco ti consiglia. 241. Chi d'amor altamente si consiglia. 1. consulta, delibera. 136.

Consiglie. come l'huom, che non puo dire, Et tace, & guarda pur ch'altri'l consiglie. 293.

CONSIGLIBR, & Consigliere, detto da Consiglio. Di cio m'è stato Consiglier solesso. 266.

CONSIGLIO Lat. consilium. Ben sapeu'io, che natural Consiglio non valse &c. 57. Di scourirle il mio mal preso Còsiglio. 141. Cerco del viuer mio nouo Consiglio: 201. S'amor nouo Consiglio non n'apporta. 214. In dubbio stato si fidel Consiglio. 218. Lei ne ringratio, e'l suo alto Consiglio. 220. Per dar mi altro Consiglio. 247. Per Consiglio di lui donna m'haue te scacciato &c. 39. Che sconsigliato a te ven per Consiglio.

275. L'anima a cui ven manco Consiglio. 25. Pur d'alzar l'alma) E' l'mio consiglio. 186. Però di tanto amico vn tal Consiglio Fu quasi vn Scoglio &c. 288. Se del Consiglio mio punto ti fidi. 316. Colui, che col Consiglio. & con la mano &c. 328. Poveri d'argomento, & di Consiglio mortali &c. 350. Consiglio. i. do consiglio. Ond'io consiglio voi, che siete in via. Volgete i passi &c. 77.
- Consolai. i. confortai. l'alma) Consolai con veder le cose andate. 306.
- Consolar, per confortar. che souente torni A consolar le mie notti dolenti. 216. Ben torna a consolar tanto dolore Madonna. 217. In consolar i casi, & dolor miei. 307.
- Consolarne. Solea lontana in sonno consolarne Madonna. 189.
- Consolarti. Mi mossi & vengo sol per consolarti. 262.
- CONSOLATA. i. confortata. la stanca vecchiarella) Al fin di sua giornata Talhora è Consolata. 41.
- Consolate lei dunque, ch' anchor bada. 26.
- Consolo. Et ben m'acquero, & me stesso consolo. 259.
- CONSORTE mas. & fem. la compagnia, il compagno &c. Vola vn' angel, che sol senza Consorte Di volontaria morte Rinasc. 120. & sei fatto Consorte De miei nemici. 212. Rendemi) L'errante mia Consorte. 169. Quel Rossignuol, che si soave piagne Forse suoi figli, o sua cara Consorte. 231.
- CONSPETTO. CONSTANT. CONSTANTIN. CONSTRETTO. &c. vedi a Cospetto, Costante &c.
- Consuma. i. strugge, distrugge, annulla &c. Et par che dica, hor ti consuma & piagni. 35. Che dolcemente mi Consuma & strugge. 64. Che mi con: & parte mi diletta. 166. Ch'ogni cor addolcisce, e' l'mio consuma. 184.
- Consumando mi vo di piaggia in piaggia. 181. In tristo humore vo gliocchi consumando. 170. A poco a poco consumando sugge. 192. Ite superbi, & miseri Christiani Consumando l'un l'altro. 337.
- Consumar per struggere distruggere, annullare, annichilare &c. Consumar vidi marmi, & pietre salde. 201.
- Consumato. il cor) Fu consumato, e'n fiamma amorosa arse. 227.
- Consumo. Pur che ben desiando i mi consumo. 139.

Deh perche innanzi tempo ti consume? 215. Ma che per le
medesima si consume. 319.

Consumi Accio chel riuembrar piu mi consumi. 32. Chi pur il
rimembrar par mi consumi 193.

Conta. i. numera. O misero colui che giorni conta. 322.

Contando l'hore non m'ingann'io stesso. 49. E uo cõtando gli
anni. 88. Va hor contando oue da quel bel piede segnata, è
l'herba. 186. Contando anniventuno. 211. Contando i casi de
la vira nostra. 218.

Contar per numerar, far conto, & alcuna volta per narrare. Che
s'al con'ar nõ erro; hoggi ha sett'anni. 27. Ne giamai lingua
humana Contar poria quel, & c. 63. Chi comincio a contar il
tempo e i danni. 261.

CONTE, cioè famose, note & c. R. affigurando a le fattezze Con
te. 38.

Contemplar, per considerare. & ho si auezza La mente a con
templar sola costei. 94. Pur per veder, & contemplar il fi
ne. 317.

Contempre. i. accorde. Et col desio le mie rime contem
pre. 66.

Contende. i. contrasta, compete & c. l'honorata riuu Canzõ; eh'a
gliocchi miei ceta & contende Non mar & c. i. nega. 24. Rom
pete'l ghiaccio, che pietà contende. 133. a gliocchi non, ch'un
doloroso velo Contende lor la defiaa luce. 214. & l'aria fo
sca Contende a gli occhi tuoi. 282.

Contender per competere, contrastare, contradire & c. Che a cõ
tender con lei il tempo ne sforza. 270. Per saper non, ma per
contender chiari. 341.

Contendi. Et mi contendi l'aria del bel volto. 225.

CONTENTA adie. i. sodisfatta. oue spera esser Contenta. 146.
Si ricca donna deue esser Contenta. 163. che suol far Conten
ta Mia vita. 190. Se n'andò in pace l'anima Contenta. 319. &
di tal piaga Morir Contenta & viuer in tal modo. 223. Ella
Contenta hauer cangiato albergo. 259. Fu Contenta costei la
sciarmi'l regno. 291.

Contentarui. i. sodisfarui. Puo contecotarui senza farne stra
tio. 74.

CONTENTI adie. i. sodisfatti Assai Contenti lasci i miei desiri

138. Per far in parte i miei Spiriti Contenti. 130. Et gli angeli
ne son lieti & Contenti. 351.

CONTENTO, cioè sodisfatto. & di ciò son Contêto. 53. ch'io
son d'arder Contento. 298.) Così ci foss'io intero, & voi Con
tento) 92. Passai contenro. 96. Beato in sogno & di languir
Contento. 167. I mi viuea di mia sorte Contento. 178. O quã
t'era' il peggior farni Contento. 220. & puomi far Contento.
209. Partend'io per non esser mai Contento. 245. Sarei Con
tento di sapere il quando. 260. Et io per me ne fui Contento
& satio. 311. Non ben Contento de secondi honori. 338. Poi
segno, come misero, & Contento. Di di in di &c. 261.

CONTESA adie: participio. i. negata, contradetta, contrastata,
&c. Che l'essermi Cõteta Quella benigna angelica salute. 34

CONTESB. i. contradette &c. Non fian da lui le lagrime Con
tese. 79.

Contese. i. contradisse, contrastò &c. & veggio, ch'ella Per lo mi
glior al mio desir, contese. 220.

CONTESO, cioè contradetto, negato &c. I te l' dirò se l' dir non
m'è Conteso. 294.

CONBSTA, cioè tessuta, composta vna naue Tutta d'auorio
& d'hebeno Contesta. 237.

CONTINVA. & Continoua cioè sempre, di continuo, frequen
te, sollecita &c. Continna Pioggia. 55. Proua. 201.

Continuando. i. frequentando, sollecitando &c. Continuando l'
amorese note. 66. Continuando il mio sospir trillustre. 129.

CONTINVO. i. frequente, Sollecito &c. Et del Continuo lagri
mar son stanco. 74.

Contorse, cioè riuolse. L'amata spada in se stessa contorse. 26.

CONTR'in vece di Contra. Tal venia Contr'amor. 310.

CONTRA, o **CONTRO** preposizione del tutto contraria alla
Verso pur preposizione, perciò che si come questa è piena di
benignità, così quella è piena di maluagità, & si vfa nel da
tiuio, & nell'accusatiuo dinotante contra le persone & con
tra le cose: & quando dopo esse vi seguita il pronome me,
te, noi, voi, lui &c. non vi si pone la preposizione Di come
al luogo suo habbiamo detto. Perche naturalmente s'aita Cõ
tra la morte ogni anin al terreno. 40. Ne cõtra morte spero al
tro che morte. 250. ma nõ le valse Cõtra la morte in sua ragiõ

si rea.318. Bè sapeu'io, che natural consiglio Amor Contra di
te già mai non valse.57. Contra cui non mi val tempo ne lo-
co.119. Cōtra cui nulln ingegno, o forza vale.199: Contra cui
in campo perde.241. Ch' i vidi amor con tutti suo'argomenti
Moner Contra colei.307. Non fu sì ardente Cesare in Pharsa
glia Contra'l genero suo com'ella fue Contra colui, che ch'o
gni lorica smaglia.309. Che Contra quel d' Arpino armar le
lingue.339. Contra costor colui, che splende solo s'apparec-
chiaua.346. Contra me son giurati.149. Contra me s'arme
ogni stella.161. Di che Cōtra me stesso hor mi riscaldo.344
Ver me spietata, Contra te superba.100. Che poco val Contra
fortuna scudo.333.

Et quando si da alle cose. Contra colpi d'amor.2. Contra
colpi di morte, & di fortuna.275. Contra suo stil.171.
Contra tua vñanza.36. Contra tuoi fondatori alzi le cor-
na.124. Pur son Contra mia voglia risospinto.81. L'altra
mi tien qua giu Contra mia voglia.239. Et io Contra sua vo-
glia altronde'l meno.40. Contra humiltade.25. Et Contra
gliocchi miei s'è fatta scoglio.35. Contra l'arcu d'amor.38.
Virtu Contra furor prenderà l'arme.113. Contra lo sforzo sol
d'un'angioletta.157. Contra laqual non val forza ne'nge-
gno.211. Contra i fastidi.213. Contra le qua non val elmo ne
scudo.281. Ma ragion Contra forza non ha luogo.290. Con-
tra tutta Thoscana.329. Contra Carthaginefi.330.

CONTRA'l, in vece di contra il. Ne natura puo star Cōtra'l co-
stume.24. Contra'l doppio piacer si inferma fue.193. Ne'nge-
gno altrui Contra'l tuo lenno vale.196. Che Cōtra'l ciel non
val difesa humana.209. Contra'l desio, che spesso il suo mal
vole.267. Faceudo Contra'l ver arme & sophismi.340. Con-
tra'l buon sire.341. Non fate Contra'l vero al core vn ballo.
345. Ne piu, che Contra'l primo è alcun riparo.348.

CONTRADA, luogo doue stāno le persone raunare, & per me-
ta: si piglia in vece del paese. O loauè Contrada, o puro fiume
138. Così vo ricercando ogni Contrada. i. ogni paese.218.

CONTRADE. i. paesi E'mbrunir le Contrade d'Oriète.42. De
le belle Contrade.111.

CONTRARI. cioè oppositi, auersi &c. Contrari duo con piccio-
lo intersitio.333. Vol, che tra duo Contrari mi distempre.49

Per

Per questi estremi duo Contrari misti. 143. Venti Contrari a la uita serena. 114. Fra si Contrari uenti in frate barca. 118. huomini, & Dei, Mi sian Contrari. 160.

CONTRARIA Schiera. 23. Contraria Stagione. 141.

CONTRARIE Voglie. 179. Hore. 192.

CONTRARIO, cioè Opposito, Auerso &c. Contrario Effetto. 240. Che spesso l'un Contrario l'altro accende. 40. S'al ben veloce, & al Contrario tardo. 85. Se brama honor, e' l'uo Contrario abhorre. 82. Molto Contrario il guidardon da l'opre. 333. ch'ogni segnato calle Preuo Contrario a la tranquilla vita. 115. Sua passion sotto'l Contrario manto Ricopre. 84. A me par il Contrario cioè l'opposito. 188. Che gia'l Contrario era ordinato in cielo.

Contrasta, cioè contraria contradice &c. Mal chi cōtrasta & mal chi si nasconde. 57.

Contrastando. i. repugnando, contrapōnendosi &c. Alqual pur cōtrastando i son gia lasso. 58.

Contrastare, per contradire contrariare, repugnare, contraporfi &c. Ma contrastar non posso al gran deho. 60. Che tenca'l freno, & contrastar non pote. 67. per ch'al vero si deue Non contrastar, ma dar perfetta fede. 347.

Contrasti. Rade volte aduien ch'a l'alte imprese Fortuna ingiuriosa non contrasti. 48. O inuidia) Ch'a bei principi volentier contrasti. 142.

Contrista. i. addoglia, tribola, attrista &c. Solea) Madonna; hor mi spauenta, & mi contrista. 139.

CONTRITO. i. pentito, purificato &c. Miserere d'un cor Contrito humile. 279.

Conturba. i. turba, confonde &c. Quel Che conturba, & acqueta gli elementi. 351.

Conuen. & Conuien, cioè, è conueniente, è forza, se necessario, bisogna &c. & prima quando vi seguita la Che. Onde al vero valor Conuen c'huom poggia. 19. Conuen, che'l duol per gliocchi si distille. 49. Tosto Conuen che si conuerta in pioggia. 55. Ma pur Conuen che l'altra impresa segua. 66. Hor a posta d'altrui Conuen che vada. 81. Che Conuen ch'altri impare a le sue spese. 87. Sempre Conuen che combattendo vada. 101. Conuen ch'io volga. 107. Conuen ch'arriue. 114. Conuen che

segua. 140. Con: ch'altra uia segua. 146. &c. 130. 154. 196. 203. 212. 221. 233. 302. 323. 343. 343. &c.

Et quando non vi segue la Che, oue assundar Conueni mia barca. 120. Interromper Con: quest'anni rei 203. Secondo lei Con: mi regga & pieghi. 218. Con: per forza rallentar il corso. 246. Sò de la turba, & mi Con: seguire. 293. Qui Con: piu duro morso. 324.

Conuene, & Conuene, cioè esser forza, esser conueniente &c. & ne Conuene Lamentar piu l'altrui, che'l nostro errore. 1. è forza. 75. Per che fra gente altera ir ti Conuene. 114. Per che inchinar a Dio molto Conuene. 1. è conueniente. 24. Huom beato chiamar non si Con: 50. Piaccia a quest'occhi, & quanto si con: 100. Che natura non vol, ne si con: 253. Molto con: accorta Esser &c. 121.

Conuenga. 1. è licito, è debito, honesto &c. Quanto par si conuenga a gliocchi tuoi. 96.

Conuenne cioè, fu conueniente. Fratel ne gli annij onde vbidir conuenne. 189.

Conuerà, & conuenirà. 1. sarà necessario. Per forza conuerà, che'l viuer cange. 214.

CONVERSAR', il praticar insieme. E i bei costumi, e'l Conuer far'honesto. 274.

CONVERSA. 1. voltata. Le chiome a l'aura sparse, & lei Conuersa indietro veggio. 128.

CONVERSI. cioè voltati. Al fin' ambo Conuersi al giusto seggio. 270.

CONVERSO, cioè riuolto, tornato. Che piu gloria è nel regno de beati D'un Spirito Con: &c. 20. Così è'l mio cantar Con: in pianto. 249.

Conuerta. 1. muti, o riuolti. Tosto còuen che si conuerta in pioggia. 55. In qualche honesto studio si conuerta. 114.

Conuensi. 1. si conuene. Pero lasso conuensi Che l'estremo del viso assaglia il pianto. 62. con quanta fede Quanta a Dio sol per debito conuensi. 199. Se dir lice & conuensi. 278. & contemplar il fine, che far conuensi. 317.

Conuienti, cioè ti conuene. Per domar me conuienti vincer pria. 207.

COO, & Chio isola nel mar Egco, hoggi detta Lange. Et quel

di Coo, che fe via il miglior opra: cioè Hippocrate figlio
di Asclepio: 340.

COPERTO & COVERO. cioè cielato, nascoso &c. e' haurel
giurato Dite dermi da huom Coperto d'arme. vestito. 296.
Come ne l'ossa il suo foco Coperto viue &c. 299. Vidi in suo
detti Heraclito Coperto. oscarò. 340.

COPIA, l'abondantia. Pouero sol per troppo hauerne Co-
pia. 292.

COPPIA, la parità, vn paio, duo &c. O qual Coppia d'a-
manti. 302. Hor dimi) Et mostrai'l duca lor, che Coppia
è questa. 287. Et La Coppia d'Arimino, che n'sieme van-
no &c. 296.

Copra. 1. asconda, celi &c. Ne nebbia, che'l ciel copra,
e'l mondo bagni. 35. Simile nebbia par ch'oscuro, & copra
Del piu saggio figliuol la chiara fama. 295. Si par che i nomi
il tempo limi, & copra. 340.

Copre. Madre benigna, & pia; Che copre l'uno, & l'altro
mio parente? 113. Come stella, che'l sol copre col
raggio. 116. Tal nebbia copre, si grauosa & bruna.
178. Quel foco è morto, e'l copre vñ picciol mar-
mo. 227.

Copri. Et tu; che copri, & guardi, & hai hor teco Felice terra
quel bel viso humano. 213.

Copri. nascose, celò &c. Con quanti luoghi sua bella persona
Copri. mai ombra. 83.

Copria. & caro quanto; Che copria netto auorio, & fresche ro-
se. 156.

COR, & Core, & nelle prose poi Caor, & Cuore si vfa.
Ch'accende in Cor genti honette voglie. 313. Et co-
me gentil Cor honore acquista Così &c. 315. Col Cor ver me
pacifico, & humile. 93. Et parte d'un Cor saggio so-
pirando. 193. Fiamma d'amor, che'n Cor alto se'n-
donna. 107. haurebber messo, In vn Cor giouenil, tanta
ta virtute. 263. Come'l Cor giouenil di lei s'accorse.
320. Che nel Cor giouenil natura misce. 352. S'una te-
de amorosa, vñ Cor non finto. 174. Non con altr'arme,
che col Cor pudico, Et col bel viso &c. 314. Miserere d'un
Cor contrito, humile. 279. Mira quel collo, o stanco

accorte.) Son a stringer vn Cor timido, & plano. 157. Porto'l
 Cor graue, & gliocchi humidi, & bassi. 228. Quand'haurò
 gueto il Cor asciutti gli occhi 27. Di tal foco ha'l Cor pie-
 no. 90. Era ti pieno'l Cor di merautglie. 293. Da quel tempo
 hebbi) E'l Cor penoso, & solitario albergo. 297. Il tuo Cor
 chiuso a tutto'l mondo apreſti. 324. Vn chiuso Cor in suo al-
 to, secreto. 331. Pero s'i tremo, & vo col Cor gelato. 148. P' era
 al fin con gliocchi, & col Cor fiso. 309. Troua chi le paure, &
 gli ardimenti Del Cor profondo ne la fronte legge. 130. Sospi-
 ri, che del Cor profonde tragge. 230. Volgon per forza il Cor
 piagato altroue. 69. Dunque s'acqueti homa'l Cor nostro af-
 flitto. 99. Di dolorosa nebbia il Cor condensa. 116. Ad acque-
 tar il cor misero, & mesto. 256. chi'l mondo fa nudo e'l mio
 Cor mesto. 247. Che'n Cor venale amor cercate o fede. 111.
 Che non altronde'l Cor doglioso chiama. 65. Che'n parte raf-
 serena il Cor doglioso. 141. Ma col Cor tristo, & con turbato
 ciglio. 289. Potia'l foco allentar, che'l Cor tristo ange. 130.
 Ma se'n Cor valoroso amor non dorme. 90. Si che'l Cor lasso
 altronde non respira. 90. Onde il Cor lasso riede. 103. Hor alto
 hor basso'l mio Cor lasso mena. 146. Per ritrouar oue'l Cor
 lasso apoggi. 154. Lega'l Cor lasso. 156. Onde'l Cor lasso an-
 chor s'allegra, & teme. 187. Il mio Cor lasso, ogni altra uista
 sprezza. 194. Lagrime, & doglia il Cor lasso nudrisko. 257.
 Vergine tu dilante Lagrime et pie adempi'l mio Cor lasso.
 279. Ou'ogni fascio il Cor lasso ripone. 281. Nel Cor femi-
 neo fu tanta fermezza. 335. Mosse vna pellegrina, il mio Cor
 vago. 48. Al duro Cor, ch'a meza notte gela. 171. Con quest'
 arme uinceui ogni Cor duro. 210. Non è sì duro Cor, che la-
 grimando &c. 201. Del bel diamante, ond'ella ha'l Cor sì du-
 ro. 142. Pareami al sol hauer il Cor di neue. 289. ch'un'amo-
 roso stato Io Cor di donna picciol tempo du a. 146. Vedete,
 che madonna ha'l Cor di smalto. 58. Questo mio Cor di smal-
 to. Questa humil fieta, vn Cor di Tigre, o d'Orsa. 132. Non
 dico d'huom, un Cor di Tigre od'orso. 217. Ch'un Cor di
 marmo a pietà mello haurebbe. 122.

MIO COR, cioè Il mio Cor. 34. 48. 54. 64. 81. 91. 117. 146.
 151. 181. 185. 190. 194. 233. 236. 247. 259. 272. 278. 291. 322
 313. Al mio Cor. 13. 96. Del mio Cor. 25. 53. 90. 110. 138. 140.

239. Nel mio Cor. 68. 125. 180. 205. 212. Lo mio Cor. 278.

MIO COR senza l'articolo. Chi si dolce apria mio Cor a spene. 161. c' hauédo in man Mio Cor in su' l' fiorir. 219. & tu mio Cor. 212. Questo mio Cor di smalto. 102. Dicea fra mio Cor. 91. chi si dolce apria mio Cor a spene. 161. o stanco mio Cor vago. 185. &c.

TVO COR. 79. 197. 314. Vostro Cor. 99. 244. Ogni Cor. 149. 210. Quel Cor. 184. In sul Cor. 192. Dentro dal Cor. 640. In mezo' l' Cor. 270. Nel mezo del mio Cor. 239. Nel fondo del mio Cor. 138. In fin al Cor. 52. Sepra' l' mio Cor. 190. &c.

IL COR. 5. 11. 15. 25. 27. 33. 36. 49. 51. 58. 60. 61. 63. 65. 69. 71. 72. 76. 77. 78. 82. 85. 88. 89. 90. 99. 101. 102. 104. 116. 117. 120. 122. 125. 130. 131. 141. 142. 144. 145. 148. 155. 156. 157. 158. 164. 166. 167. 170. 172. 173. 175. 185. 189. 189. 228. 232. 234. 235. 239. 241. 243. 244. 245. 246. 252. 252. 256. 257. 258. 270. 276. 278. 279. 281. 287. 289. 289. 293. 297. 298. 303. 320. 325. 344.

LO COR. 66. Lo mio Cor. 278.

AL COR. 1. 53. 56. 80. 87. 93. 98. 100. 132. 135. 152. 154. 159. 164. 167. 185. 197. 214. 231. 232. 240. 289. 309. 314.

COL COR. 19. 34. 93. 143. 236. 289. 309. 314. Dal Cor. 49. 76. 143. 228. 299. Del Cor. 9. 9. 18. 25. 62. 79. 130. 131. 197. 230. 250. 273. In Cor. 65. 107. 111. 148. 157. 158. 313. Nel Cor. 3. 29. 55. 58. 60. 70. 84. 89. 128. 141. 192. 335. 352. Vn' Cor. 74. 122. 132. 136. 174. 193. 217. 263. 279. 331.

COR plu. in vece di Cori. Amor, che solo i Cor leggiadri inuiscia. 139. che l'antico valor) Ne l'italici Cor non è anchor speto. 113. Et que begli occhi che i Cor fanno smalti. 168. E i Cor che'ndura & ferra Marte crudel & fero. 111.

COR' con l'apostrofo in vece di cori. Ne mai piu dolce fiamma in duo Cor' arse. 288.

Et nel numero sin: Pon disti' l' Cor o Sophonisba in pace. 289. Core al suo luogo.

CORAGGIO, cioè gran Core. Sforzati al cielo o mio stanco Coraggio. 159.

Corcherassi. i. ponerassi. Et corcherassi' l' Sol là oltre, ond' esce. 50. Corcò, et coricò. i. posò, giacque. il sole) Che detto haresti; e si corcò pur dianzi. 343.

17
CORDA, la fune, la foga, il boccio. Chi intorno al collo hebbe
la Corda auinta. 19. haue spinto L'ultimo stral, la dispieta
la Corda. 31.

CORDOGLIO è dolore di cuore, & pigliasi in vece dello af-
fanno del lamento &c. Tal paura, & Cordoglio ho di me stes-
so. 224. O che graue Cordoglio. 327. A portar sopra'l ciel il
mio Cordoglio. 256.

CORE, & COR & nelle prose Cuore, & Cuor. Che punto di fet-
te mezza, o di valore Mancasse mai ne l'fidurato Core. 54.
He caldi sospiri al freddo Core. 133. Alta pietà, che gentil
Core stringe. 135. O debil Core. 137. E in altro intellèt-
to vn puro Core. 169. Aspro Core, & Seluaggio, & cruda
vughia. 201. Scacciando da l'oscuro, & graue Core; i pen-
sieri tristi &c. 217. Pur di sfogar il doloroso Core. 222.
Quel Core, onthanno i begliocchi la chiave. 64. oue'l tuo
Core aspira. 263. L'ombra sua sola ha'l mio Core vn ghiac-
cio. 155. Morir mi s'era intorno al Core auolea. 6. che'n-
torno al Core hauei. 324. Tu paradiso, i senza Core vn fas-
so. 96. Et lei vltimo ferita in mezzo'l Core. 77. le parole, che
mi stanno Akramente confitte in mezzo'l Core. 83. & pian-
to uentro in mezzo'l Core Vn lauro verde. 176. Habiò
con dilecto in mezzo'l Core. 309. Mio Core. 263. 268.
213. 224. 225. 234. 247. 261. 267. &c. Lo Mio Core
64. Al Core. 1. 97. 125. 199. 246. 269. 345. &c. Il Core. 1.
75. 79. 83. 92. 108. 131. 156. 186. 353. Nel Core. 33. 51. 96.
327. &c.

Et per mera: D'un bel diamante quadro, & non mai scemo.
1240. Col tormentoso fianco. 103.

CORI. Amor ch'a suoi le piante e i Cori impenna. 145. I Cori
i gliocchi hauea fatti di smalto. 308. & otio Lento, Che
semplicetti Cori inuolca. 304. vedi Cor in vece di Cori.
& di Cuori.

CORNA & Corni nel piu, & nel meno Corno. Cade virta da
l'infumare Corna. 5. Hor per che Phumana gloria ha tan-
te Corna. 347. Vna candida cerua m'apparue con duo Cor-
na d'oro. 152. Presè ha già Parme per fiaccar le Corna A
Babilonia. 206.

CORNELIA figlia di Scipione Africano maggior, & moglie

di Tito Sempronio Gracho, & madre gli Cracchi, Matrona ornata di somma eloquenza. Egli è Pompeo, & ha Cornelia seco, Che &c. 294.

CORNICE, la Cornacchia uccello noto. Lat: Cornix. Qual destro Coruo, o qual manca Cornice Cant' l' into fato. 66.

CORNO, & nel piu fa Corna, & Corni. Tu te ne vai col mio mortal su'l Corno. met. 1. su'l Corno del fiume Po, ch'è torto. 147. Scaldau' l' Solgia l'uno, & l'altro Corno Del Tauro. 281.

CORONA, la insegna regale, cioè de i Regi voce. lat: che la chioma, Con la Corona del suo antico adorna. 1. del suo predecessore. 20. lui ha del suo ben far Corona, & palma. 223.

CORONATA, cioè laureata. mitriata &c. Vergine Coronata di stelle al sommo Sole. 275. Già Coronata nel superno regno. 276.

CORRONATI, i danerati. Coronati d'alloro. 240.

CORONE, le insegne regali, i scettri, le diademe &c. Et le gemme, & gli scettri, & le Corone. Et le mitre &c. 316.

Mosse ver me da mille altre Corone, cioè anime de beati coronate. 320.

CORPI, vedi Corpo. Le vite son si corse, Si graui i Corpi, & frastu. 32. Et hanno i Corpi abbandonati in terra. 46. Et torte l'alme a Corpi, & darle altrui. 169. Fa l'anime da lor Corpi pel legittime. 187.

CORPO il Tronco, il Busto dell'huomo senza capo, senza braccia, & senza gambe, & per metà. Col Corpo stanco, ch'a gran pena porto. 9. Che ben ch' i sia mortal Corpo di terra. 12. L'arbor, ch'amò già Phebo in Corpo humano. 37. Qualche gratia il meschino Corpo fra voi ricopra. 105. A le piaghe mortali, che nel bel Corpo tuo si pesseveggio. 110. Che piu bel Corpo uccider nō potea. 243. Trouò la via d'entrar in si bel Corpo. 252. Ch'al Corpo sano ha procurato scabbia. 111. Lasciando'l Corpo, che sia trita terra. 12. Fecesi il Corpo vn duro sasso asciutto. 292. al Corpo irà & asprezza. 173. schiera di donne nō dal Corpo sciolta. 317. Per che del Corpò, ou' eri preso & morto Alteramente s'è leuato a volo. 219. L' hora proua Del Corpo vscio quell'anima beata. 253. Non fu giamai)

Tutto in un corpo. 253. **Giunti in un Corpo con mirabil tempra**
158. **Mentre che'l Corpo è viuo.** 197.

CORPO meta: Carcer, Velo, Gonna, Spoglia, Muri, Vifo &c. Il
Mortal. 251. mio Mortal. 147. Mortal velo. 233. 243. Questa
mia graue frale. & mortal Gonna. 260. Velo, bel Velo, Soaue,
mortal, leggiadretto, corporeo, Squarzato Velo etc. Spoglia
Spoglia bella &c. Carcer terreno, Muri eran d'alabaſtro. Felice
ſaſſo che i bel Viſo ſerra &c. vedi a gli ſuoi luoghi.

CORPOREO. Antiueder per lo Corporeo uelo. 200.

Corre del verbo correre, per ſollecitare, andar veloce. &c. vedi
Correre. Bè vedi homai ſi come a morte corre Ogni coſa crea-
ta. 79. Com'huom, che per giuſtitia a morte corre. 335. L'an-
mo) Corre pura l'angeliche fauille. 165. Si corre'l tempo et
uola. 279.

Correa. et la fanciulla di Titone Correa gelata al ſuo antico ſog-
giorno. 281.

Corregge, cioè modera, affrena &c. Et vede amor, che ſue impre-
ſe corregge. 130.

Correggia. ammoniſci. Phonorata verga Con la qual Roma &
ſuoi erranti correggi. 45.

Correndo. che da Pella a gl'Indi Correndo vincer paefi diuer-
ſi. 332.

CORRENTE, cioè che corre. Mi riuédrai ſou' un roſcel Corré-
te. 117. Rimanti, & tu Corrente & chiaro gorgo. 176.

CORRENTI, l di miei piu Correnti che ſaette. 278. Riuì Cor-
renti. 304.

CORRER. Vola dinanzi al lento Correr mio. 3.

Correr Lat: currere, nel preterito fa corſi, & nel participio fa cor-
ſo. Vidi vn'altro Aleſſandro) Non gia correr coſi, & hebbe al-
tro intoppo. 332. Fuggir volando, & correr Atalanta. 292.

Corro. Pur a penſar com'io corro a la morte. 31. Et quando a
morte deſiando corro. 67. Corro ſpeſſo & rientro Colà &c.
33. Corro ſempre al mio mal. 121. Coſi ſempr'io corro al fatal
mio ſole. 126.

CORRIER, il moſſo, il nótio, che porta lettere. Come a Corrier
per via ſe'l cibo induca. 246.

CORRIERI, i meſſi &c. meta: il Re celeſte i ſuo'alati Corrie-
ri. 260.

CORRUCCIO. & CRVCCIO vsò sempre il Boc: val indignatione, iracundia, sdegno &c. Ingiuria da Corruccio & non da scherzo. 343.

CORSA, part: ch'io sento gir fra le vene Dolce veneno Amor mia vita è Corsa. 132.

Corse. Che mi scacciar di là doue amor corse. 25. Allhor corse al suo mal libera, & sciolta) L'anima. 81. De l'immagine sua quando ella corse Al cor. 197. Ch'amando come vedi a morte corse. 285. Tacendo amando quasi a morte corse. 291. la Vestal) Che baldanzosamente corse al Tibro. 312. La magnanima Regina) Corse a la Babilonica ruina. 335.

Corfi. E i piedi in ch'io mi stetti molli, & corfi. 14. In fin a l'uscio del suo albergo corfi. 99. Corfi fuggendo vn dispiciato lume. 126. Ond'io subito corfi A coglier fiori &c. 240.

CORSIER, in vece di Corsier, cioè i cauali corridori. Di volanti Corsier per mille fosse. 303. A suoi Corsier radoppiar'era l'orzo. 346.

CORSO della vita, & della natura. Smarrir poria il suo natural Corso. 11. Occhi sopra'l mortal Corso sereni. 61. Quest'anchor dubbia del fatal suo Corso. 168. Pien di lacci, & di stecchi vn duro Corso Haggio a fornir. 169. Ch'al Corso del mio viver lume denno. 225. Ond'è dal Corso suo quasi smarrita Nostra ventura. 4. Et di mio Corso ho gia passato il mezo. 101. Ch'interrompèdo di mia vita il Corso. 169. ch'a miglior riuu Volse'l mio Corso. 220. Si che sian seco al fine del mio Corso. 264. Hora voi) Drizzo'l mio Corso. 315.

CORSO lo atto del correre, & il spatio dello correre. Et tal piazzer precipitaua al Corso. 168. Vtato di suiarne a mezo'l Corso. 169. Conuien per forza rallentar il Corso. 246. Orso al vostro destrier si puo ben porre Vn fren; che di suo Corso in dietro il volga. 82. Rapido fiume) Vattene innanzi, il tuo Corso non frena. 165. Ripreso il Corso piu veloce assai, Che falcon d'alto &c. parlando del sole) 344. Et natura, & pietate il Corso tenne. 1. la influenza. 179. Questo, & quel Corso ad vn termino vanno. 1. accidente. 39. Fuor del suo Corso la giustitia eterna. 1. ordine. 21.

Et per lo participio. questi è Corso A morte. 1. giunto, o arriuato. 324. S'algun pregio in me viue, o'n tutto è corso. 1. passato

o consumato. 169. Et da l'un'ombra a l'altra ho già più
co-so. 170.

CORTA. i. breue. via Corta, & spedita. 91. Ch'al gran dolor la
medicina è Corta. 117.

CORTE. i. breui. Le vite son sì Corte. 32.

CORTESE val benigno, liberale &c. Cortese Dono. 34. Apri-
le. 56. Gio. 90. Affetto. 99. Signor. 111. Desiar. 174. Ragionar.
209. Ch'ebbe qu'il ciel sì amico, & sì Cortese. 220. Roma
spesse fiate quanto fu Cortese. Hor per che non sia Cortese
no, ma condescende (& pia. 23. Et mi sia di sospir tanto Cortese
Quanto bisogna. 79.

CORTESEMENTE. i. benignamente. Canzon l'i ammonisco,
Che tu i ragion Cortesemente dica. 114.

CORTESI Amanti. 66. Atti Cortesi. 177. Gliocchi Furmi in
l'u' cominciar tanto Cortesi. 162.

CORTESIA. è vna humana benigna, & gratiosa liberalità. Cor-
tesia te, nela potea far poi. 71. Per somma, & ineffabil Côte-
sia. 74. Con somma Cor: (omma honestate. 273. O sommo
amor, o noua Cor: 290. Cor: in bando, & honestate in fondo.
255. Cor: intorno intorno, & puritate. 310. Qu'alberga hone-
state & Cor: 35. Sia pietà p me morta, & Cor: 160. Virtu morta
& bellezza, & Cor: 319. Qual d'ona arde a gloriosa fama Di
l'uno, di valor, di Cor: 195. Dimmi p Cor: che g'è e' q'sta. 293.

CORTI, cioè breui. Il met Corti riposi, e i lunghi affanni. 91.

CORTI de signori nel meno fa Corte Lat: aula. Mormorator
di Corti, vn haom del vulgo. 269.

CORTO. i. breui. Viue Corto. 8. Tempo Corto. 15. 186. Com-
bute. 113. Veder. 119. Bè de la vita l'trappassar si Corto. 77.
vedi Curto.

CORVO, uccello di tristo augurio noto. Qual destrò Coruo, o
qual manca Coruice Cauti'l mio fato. 166.

COS' in vece di Cose. Dice, & Co' altre da restar ill'ole. 256.

COA Lat: res. Cosa Amara. 19. 38. Alcuna. 244. Dolce. 258.
Gentile. 279. Impossibile. 97. Incredibile. 136. Mortal. 78. 163
188. 199. 317. 347. Mobil. 148. Natural. 113. Noua. 33. 120.
242. 316. Mirabil. 4. 289. Perfetta. 241. Piana. 293. Ogni Co-
sa. 53. 79. 80. 138. 340. 347. Cosa sì bella. 204. Cosa bella &
mortal passa, & non dura. 88. Et se Cosa di qua nel ciel si cu-

72. 46. Com'huom ch'è infermo, & di tal Cosa ingordo. 297.
 che Cosa è amor. 208. di trouar Cosa. 4. non penso vdir Cosa
 34. Ne Cosa è che mi tocchi. 33. per Dio che Cosa & quale?
 118. E' Cosa da stancar Atheney Arpino. 188. & non è Cosa,
 Che si volentier pensi. 139. B: con la mente itanea Cosa se-
 guir, ch'ia mai giunger non spero. 207. Vede Cosa) ch'a gli oc-
 chi e' l'cor alletra. 241. & Cosa era da luma degna di lui. 254.
 Come di Così, c'huom vede da presso. 263. A guisa di chi bra-
 ma & vede Cosa, Onde poi vergognoso & lieto vada. 290.
 Ogni Cosa. 53. &c.

COSÈ Manifeste & conte. 17. Dubbiose. 29. Leggiadre. 36. 178.
 Buone. 59. Honorate. 67. Humane. 175. Humanè Cose. 156.
 275. al mondo Rade 95. Rade, & Fide. 288. Ostute & dote.
 171. Belle 59. Belle o Ca. c. 195. Presenti & le Passate. 211. Mor-
 tali. 263. 269. Diverse 291. Andate. 306. Gloriose, & Magnè
 311. Eccelse 318. Mirabil 332. Molte gran Cose 336. Innume-
 rabili 339. Tali 350. Altre, & Noue. 153. 168. Noue & leg-
 giadre. 255. Tante & si Noue. 237. Noue, & gla mai piu non
 vdir. 298. Cose d'ogni dolzor priue. 152. l'Altre care Cose.
 tra noi. 196. Tutte le Cose. 59. Tutte l'altre Cose. 325. Que-
 ste Cose. 349. Mille Cose Diverse. 107. Piu Cose scritte. 16.
 vengo a dir Cose. 60. Mi dice Cose. 97. odo dir Cose. 153. vdir
 Cose. 189. guardando Cose. 287. Fermat in Cose il cor, che'l
 tempo preme. 344. &c.

COSI, che val in tal modo, in questo modo &c. Così laudar, & ri-
 uerir insegna La voce stessa. Così costei) Cria d'amor pen-
 si &c. 5. Così lassò talhor vo cercand'io. Donna &c. 8. Così da
 uati a i colpi de la morte Fuggo. 9. Esser nò puo giamai Così
 com'era. 11. Così lùgo l'amate riué andai. 14. D'indegnò tar,
 Così di mercè degno. 16. & Così vada Chiùquè &c. 20. O l'èfir
 mi faccia Così a dètro 33. Ma me, che Così adètro nò discetno.
 59. B: poi Così soletta 41. Ma Così va, chi sopra'l ver s'è stima
 54. E' Così passò passo. 58. Così nel mio plas vogliò esser al. 70
 58. Così scolla voce rimasi. 17. Così soccorre ala sua atrata spo-
 sa. 21. Che mi struggò Così, com'al sol nue. 27. Et Così tristo
 Radosi in disparte. 38. Col' l' desio che seco nò s'accorda 46.
 COSI in vece di si, particella che desia, come a dir volesse
 Dio. Così habestu riposti De bei vestigi sparsi &c. 103.

mi con Costei. 309. &c.

COSTOR, val questi & queste & essi & esse, nel maschi & nel fem:
& il simile è Coloro: ma io non mai vsarti nell'uno, ne l'altro
se non si ragionasse di huomini, & di femine insieme. Costor:
chiudean quell' honorata schiera. 337. Di Costor piagne quel
la gentil donna. 47. Lungo Costor pensoso Esaco stare. 292.
Con Costor colsi il glorioso ramo. 303. In Costor non hai tu
ragione alcuna. 315. Cincinato, & Serran, che solo vn passo Sé
za Costor non vanno. 329 Contra Costor colui, che splende
solo S'apparecchiua. 346.

COSTRETTO. i. affretto alcuni Scrivono Costretto, & non
sta bene. Amor che 'ncende'l cor) Di gelata paura il tien Co-
stretto. 148.

COSTRUTTE altri scrivono Construtte. Composte, & or-
dinate. Quelle note) Et pietà di sua man l'habbia Costrut-
te. 236.

COSTV' in vecé di Costui. Cingean Costu' i suoi duci robu-
sti. 336.

COSTVI, val questo, & si da alla persona, che sia vicina a colui,
che parla, & il piu ne casi obliqui, & di rado nel retto perche
vi si pone Questi: che sempre si pone ne'l primo caso in luo-
go di Costui, come al suo luogo diremo. vedi Colui. Costui
certo per se gia non mi spiace. 289. il manco piede Giove-
netto pos' in nel Costui regno. i. nel regno di costui. 265. &
pur amò Costui. Più giustamente. 289. Et a Costui di mille
Donne eletti eccellenti n'eleffi vna. 268. Rato) Vidi dopo
Costui. 337.

COSTVME, la vianza, l'uso, la consuetudine &c. Et per lungo
Costume. 63. Et la dolce paura e'l bel Costume. 88. Sua dolce
forza, & suo santo Costume. 177. Ogni bellezza, ogni real
Costume. 188. il mal Costume oltre la spigne. 200. Chi po-
ria'l mansueto alro Costume Agguagliar mai? 298. Tenendo
al fin il suo vsato Costume. 319. Nostra natura vinta dal Costu-
me 4. Ne natura puo star contra'l Costume. 24. ou'ella heb-
be in Costume Gir fra le piagge e'l fiume. 104.

COSTVMI. Al variar de suoi duri Costumi. 193. Dure genti, &
Costumi. 166. & quei santi Costumi. 195. Per c'hai Costumi
variati, & pelo. 271. che gli anni e'l pelo Cangiavano i Cos:

233. Et lo i Cof; e i lor fofpiri, e i pianti 308.
- COTAL**. 1. fimile, o cofi, o in tal modo & in fe ha maggiore efficacia che Tale, come: Tal-frutto nafce di Cotal radice. 143. Cotaler'egli, & ancho a pigglor. patto. 316. Cotal ventà. 1. in tal modo. 327. Ma e ragiona dentro in Cotal modo. 285.
- COTALE** ha quefta malitia rimedio. Come &c. 295.
- COTALI**. O Paolo od Aphrican foffin Cotali. 85.
- COTANT**. In Cotant'anni. 294.
- COTANTA**, vedi Cotanto. Quefto m'auanza di Cotanta Spé no. 264. che fra Cotanta Turba d'amanti, & mieri corlori. 292.
- COTANTB**. Da indi in qua Cotante charte aspergo. 297.
- COTANTO**. affi fi è ontorna con tanto. & quando è aduual grandamente. Che quand'io mi ritrouo dal bel vifo Cotanto effer diufo. 32 Occhi) Del voftro, & del fuo mal Cotatò auari 75. Coranto l'effervinto li difpiacque. 93. Foffe'l principio di Cotanto affanno 95. Et morte in fua ragion Cotanto auara. 353.
- COTE**. la pietra d'agguzzar coltelli, & fimili. Sempe agguzzando il giouenil errore A l'empia Cote. 266.
- COTHURNI**, i borfachini, gli vfati, o i ftuali, che nelle tragedie vfauano i tragici, il cui ftile è piu alto de gli altri, & per cio fi piglia in vece dell'alto ftile. onde il Pet: Materia da Cothurni. & non da fciocchi. 303.
- Coua**. del verbo couai per coprire, faldare l'uoua Lat: fouere incubare. Nido di tradimenti in cui fi coua. Quanto mal per lo mondo hoggi fi fpande. 1. annida, fi tratta 123.
- COVERTA**. & Coperta. adiecioe occulta, alcota &c. Coperta gia de l'amorofonembo. 106. Non fu fimil bellezza) ma fu fi Coperta, ch'apena &c. 253.
- COVERTO**. & Coperto. 1. occulto &c. A tè palefe a tutt'altri Couerto. 138. L'altro Coperto d'amorofe piume. 1. veftito. 147.
- CRASSO**. cioe Marco Craffo ricchiffimo di tutti e Romani, & auariffimo di tutti glihubmini, come ferue Cicérone. affai piu belli Con la lor pouertà, che Mida, o Craffo Con l'oro 319. Poi Craffo, Amonio, Hortenfio, Calba, & Cal-

uo. 339.

Cre in vece di **credo**, o vero di **credi** secondo alcuni, italiani che dicono **creo** in vece di **credo**; & è figura di parlar fiorentino, che toglie vna sillaba sì come figliuò in luogo di figliuoli & è del verso &c. Come **cre** che **Fabritio** Si faccia lieto vden-
do la nouella Et dice &c. 46.

Crearme. 1. far me, generarme. Nò guardar me, ma chi deguò cre
arme. 278.

CREATA cioè generata, nutrita, fatta &c. sì come a morte cor-
re Ogni cosa **Creata.** 79. Anzi tre di **Creata** era alma in parte
Da far &c. 168.

CREATO, cioè prodotto, generato &c. Quant'è **Creato** vni-
ce, & cangia'l tempo. 127. Quanto **Dio** ha **Creato** hauer sog-
getto. 334.

Crebbe. 1. aumentò. **Crebbe** l'inuidia. 341. & poi crebbe anzi a
gli anni. 108. la fera voglia, che per mio mal crebbe. 12. Da sce-
mar nostro duol; che'n fin qui crebbe. 185.

Crebber. 1. aumentarono. & come crebber l'arti **Crebbe** l'inui-
dia. 341.

Creda del verbo credere. che mai non vide **Occhio** mortal, ch'io
creda altro che'l mio. 108. hor chi fia, che me'l creda?) 116.
Non so se'l creda. 141. Ella non par che'l creda, & si se'l vede
158. vedi **Credo**.

Crede. Vostro sdegno erra, & non fia quel, che crede. 74. E dol-
ce il piato piu ch'altri nò crede. 117. Ch'a gra speranza huom
misero non crede. 132. Quant'alcu crede. 144. Lasso ch'i ar-
do, & altri non me'l crede: Si crede ogni huom; se non sola
colet &c. 158. Et chi nol crede vèghi egli a vedella. 188. Che
la strada d'amor. Mai non lascia seguir; chi troppo il crede;
cioè crede a lui. 1. amore. 199. & ella il crede, Et tu. 289. Ben
che la gente cio non l'ha ne crede. 347. Mentre al gouerno an-
chor crede la vela. 1. è vbidiente. 72.

Credea. Ben mi credea dinanzi a gli occhi suoi &c. 16. Ben
mi credea passar mio tempo homai 162. Io non credea per
forza di sua lima; Che pinto &c. 54. Forse credea. 109. alio
lauoro **Credea** mostrarle. 136. Che del suo amor piu degna es-
ser credea. 285.

Credere per confidare, imprestare, hauer fede &c. Ne parlar

dice, o creder a lor modo. 264.

CREDER. Ella già mossa disse, al Creder mio Tu staral'n terra
senza me gran tempo. 316.

Crederà. (Chi'l crederà, perche giurando il dica) 70.

Credendo esser in ciel, non là, dou'era. 106. Credendo hauerne
inuidiosi patti. 341

Credendosi. Che credendosi in otio viuer saluo. 339.

Credesse. S'io credesse per morte essere scarco. 30.

Credessi. pur ch'io credessi Dissi tremando. 324.

Credete voi, che Cesare, o Marcello) fossin cotali? 85.

CREDENZA lo assaggio, la sicurtà che si fa a signori del man-
giar, & del bere per causa di velcno, & ancho per lo credito,
la arra, & per la credulità, tener secreto, prestar fede &c. Che
se Credenza non è vana. l'opinione. 319. Tanta Credenza a
piu fidi compagni. i. segretto. 352.

CREDENZA. (ai Credeuze vane e'nterme). i. credulitati.
245.

Credeu' in vece di credeua. Ehe'n Dee non credeu'io regnasse
morte. 231.

Credeua. Ch'i credeua) Perder parte, & non tutto. 245.

Credi. i non son forse ch' tu credi. 15. Credo ben che tu tu credi
Ch'ella &c. 35. Ch'io son d'altro poder che tu non cre-
di. 241.

Credia. Nel comincia credia Trouar &c. 66.

Credo, & crio, & creio, vsato da piu antichi, & cre in vece di credi
al luogo suo. Et credo da le fasce, & da la culla) Questo rime-
dio prouedesse'l cielo. 65. Credo che nel terreno haggia radi-
ce. Credo che tel conosci. 104. Credo che'l senta ogni gentil
persona) 207. Credo, che s'auicini: & de guadagni Veri, & de
falsi si fara ragione. 352. Credo, per piu dolor iui sentire. 17.
Sich'io mi credo homai, che monti, & piagge &c. 30. & io
te'l credo. 144. Hor ch'io mi credo al tempo del partire Esser
venuto. 200. ne belrate Tanta non vide'l Sol credo giamai.
243. per quella fede. Che vi fu credo al tempo manifesta. 322
Non credo che passasse mai per selua. 12. Et poi morrò s'io nò
credo al desio. 40. Ma io nol credo, ne'l conosco in vista. 158.
Simil non credo che lason portasse Al vello. 175. Ch'i nò cre-
do ridir sappia ne possa. 308. Ne credo c'huom di dolor mo-

211. Ne credo già ch'amor ch'en Cipri haueſſi &c. 215 Non fu ſimil, Ne farà credo. 253. Ne mai piu dolce fiamma in duo cor arſe, Ne farà credo. 288.

Creoui del verbo creare. Creoui amor penſier mai ne la teſta D'hauer pietà? &c 322

Creſca. 1. aumenti &c. il tero ardore Creſca in me quanto'l fier ghiaccio in coſtei 160. Coſi creſca'l bel lauro in freſca riu. 190

Creſce. Quanto) Tanto creſce'l deſio, che m' inuamora. 7. Anzi per la pietà creſce'l deſio. 183. Ma laſſo ogni dolor, che'l di m' adduce Creſce. 41. La ſpeme incerta, e'l deſir monta, & creſce. 50. Et ſe non ch'al deſio creſce la ſpeme. 76. Ciascuna fià ma è piu ardente, et ſe pur creſce in alcun modo 164. Viuace amor, cha ne gli aſſanni creſce. 294. Et ſe fama mortal morendo creſce 343. & hor ſcema, & hor creſce. 350.

Creſcendo, Ch' i ſon già pur creſcendo in queſta uoglia &c. 43, Creſcendo mentr'io parlo a gli occhi tolle La dolce uita. 151. Venuto è de di in di creſcendo meco. 198.

Creſcer per aumentare. Creſcer ne gli aſſanni. 52. Si creſcer ſento'l mio ardente deſio. 22.

Creſci. Fiume che ſpeſſo del mio pianger creſci. 226.

CRESO Re di Lydia, meta: Vidi qual uſci già del foco ignudo Il Re di Ladia manifeſto eſſempio. 333.

Creſpe, le rughe, grinze, uizze, riccie &c. Aura; che quelle chiome bionde & creſpe. 1. riccie. 176. Le Creſpe chiome d'or puro lucente. 221.

Creſpi. 1. ricci. Fra i capei creſpi et biondi. 208.

Creſpo. 1. riccio. Teſſendo un cerchio a l'oro terſo & creſpo? 137 Dico le chionne bionde e'l creſpo laccio. 155.

CRETI cioe creteſi di Creta. &c. Et di Creta et di ſpagna adduſſer preda 331.

CREVSA moglie di Enea. L'itro e colui, che pianſe ſotto Antandro La morte di Creuſa. 284.

Cria in vece di crea: del verbo creare per generar &c. Cria d'amor penſier attri, & parole. 5. Oue'l ben mor, e'l mal ſi nutre & cria 124. vedi Criò.

Cribrà, cioè purga netta, o mnda col cribro. Lega'l cor laſſo e i leui ſpiriti cribrà. 1. moue agita. &c. 156.

CRIBRO, il criuello, il Vaglio, col qual ſi purga il grano. Por-

- to dal fiume al tempio acqua col Cribro. 312.
- CRIDAI**, & gridai. Ond'io cridai con charta, & con inchiostro. 1. scrisse. 16. uedi Grida.
- CRIN**, il capello. Con la fronte di rose, & col Crin d'oro. 221.
- CRINE** il capello. L'aura, ch'ai uerde lauro, & l'aureo Crine. 187. uelſe Morte con la ſua man un'aureo Crine. 318.
- CRIO** in uece di credò. Che criò queſto & quell'altro Hemispero 2. uedi Cria.
- CRISPO** Saluſtino digniſſimo cittadino Ro. & clariſſ. hiſtorico; ſcriſſe elegantiffimamente la congiuratione, & l'exitio di Catilina, & della guerra di Iugurta. Criſpo Saluſtio, & ſeco a mano a mano Vno & c. 339.
- CRISTALLI** in uece dell'acque g'l mormorar de liquidi Criſtalli. 172. uedi Criſtallo.
- CRISTALLINA**. Dinanzi una Colonna Criſtallina. metar per la fronte. 241.
- CRISTALLO**, in Greco ſignifica ghiaccio, & perciò alcuna uolta ſi pone in uece dell'acqua. Certo Criſtallo. o uetro. & c. 33. & mera; in uece dell'acqua. O nimphe, & uoi ch'el freſco herboſo fondo del liquido Criſtallo alberga, & paſce. 1. le Nardede de fonti. 227. Et gia ſon quaſi di Criſtallo i fiumi. 1. agghiacciati. 55. Fiamma i ſoſpir le lagrime Criſtallo. 135.
- CROLLARE**, per ſcuotere, & mouere con forza. & de gli occhi eſcon onde Da bagnar l'herbe & da crollare i bulchi. 181.
- CROLLO**, lo ſcoſcio; la ruina: Non poſſo dal bel uodo homai dal Crollo. 155. Che gli diede in Theſaglia poi tal Crollo. 286.
- CRVCCIO**. uedi Corruccio al luogo ſuo.
- CRVDA** cioè acerba, dura, alpra, crudele & c. Cruda Fera. 18. Paſtorella. 44. linagine. 75. Vèrura. 120. Sorte. 171. Voglia. 201. men Cruda Morte 105.
- CRVDE** Braccia. 142. Notti. 249. Voci. 270.
- CRVDEL** maſ. 1. crudo aſpro & c. in uece d'amore. Che ſentendo il Crudel di ch'io ragiono. 19. A quel Crudel, che ſuoi ſegnaci imbianca. 50. Coſi in tutto mi ſpoglia Di libertà queſto Crudel ch'i accuſo. 266.
- Et fem.** Crudel Impreſa. 46. Ombra. 49. Guerra. 111. Vita. 239

Morte. 244. 258. Figlia di Niso. 292.
 CRVDBLE mas. Crudele Signore. 235. Lufenghier. 265. Amor
 295. & Fem: Morte. 249. Pregion. 282.
 CRVDBLEMENTE. 1. aspramente &c. Che me, & gli altri Cru-
 delmente sforza. 298. A tutti fu Crudelmente interdetrà La
 patria sepoltura. 333.
 CRVDELTA' la asprezza &c. Ch'amor, & Crudelrà gli han po-
 sto assedio. 296.
 CRVDELI Stelle 12. 37. Mani. 179. vedi Silla.
 CRVDO cioe acerbo aspro, crudele &c. Crudo Amor. 42.
 Giorro. 224. Garzon. 281. Amilcare. 333. Animo si Cru-
 do. 81. Et quanto in arme fu Crudo & seверо Tanto &c. 330.
 CV in vece di cui. Per Cu'i ho inuidia di quel uecchio stanco.
 44. Per Cu'in alcun tempo. 140. A Cu'io diffi. 159. Contra
 Cu'in campo perde. 241. Et quella di Cu'anchor piangendo
 canto. 352.
 CVI val quale, et quali &c. seruiente a tutti i casi de l'mal: & del-
 la fem: da primo in fuori, nel quale poi si dice Chi; & col
 segno dell'articolo & senza. Ver Cui poco gia mai mi valse
 o vale. 1. la quale. 14. Voi Cui fortuna ha posto in man il
 freno. 1. a i quali. 111. Vostia mercè Cui tanto si com-
 mise. 1. a i quali. 112. Alma gentil Cui tante charte ver-
 go. 1. alla quale. 129. Chiunque) Bt a Cui mai di uero pregio
 calse. 1. a chiunque. 22. L'anima a Cui uien manco Consiglio
 1. alla qual. 25. L'aura soaue, a Cui gouerno & uela Comiti
 si. 72. Son l'aura innanzi a Cui mia uita fugge. 179. il colpo
 Contra Cui non mi ual tempo ne loco. 119. Sotto'l Cui gioe-
 gia mai non respiro. 72. Gloriosa colonna in Cui s'appoggia
 5. & quella in Cui l'etade Nostra si mira. 25. Qual cella è di
 memoria; in Cui s'accoglia &c. 26. Il mio auer sarisio in Cui ue-
 der solete &c. 1. nel quale. 39. tra'l bel nero, e'l bianco Volge-
 te il lume, in Cui amor si trastulla. 65. Nido di tradimenti in
 Cui si coua Quanto &c. 123. Maluagia) In Cui luxuria fa l'ul-
 tima proua. 123. lume, in Cui natura &c. 133. Bt piu colei Lo
 Cui bel uiso adorno. 76. Del ciel Per Cui s'intorma ha
 mana uita. 4. Per Cui soli dal mondo i son diuiso. 9. Alber-
 ga amor, per Cui si ride & piagne. 24. uiso innamo-
 rato Per Cui lagrime molte son gia sparte. 37. odio) Per

Cui la gente b  n  s'assicura. 46. Per cui nel cor uia piu che'n
charta scriuo. 1. per l'o qual buon pensiero. 89. Solo per cui con
forto. 110. Gia Roma, hor Babilonia) Per cui tanto si piange &
si sospira. 124. Amor con cui pensier mai non h  mezo. 72.

CVLLA, & Cuna, il letto de b bini. Et credo da le fasce & da la
culla, Questo rimedio &c. 1. dal principio ch'io naqui 65.
C'hor fols'io spento allatte, & a la culla. 263. Lodando piu'l
morir uecchio che'n culla. 347. uedi Cuna.

CVLTA. 1. colta coltiuata &c. l'humil pianta, Che s'  mal Culta
mal frutto produce 339. vedi Colto

Culto, & Colto. 1. coltiuato. Se tanto viuer puo ben Culto lauor
re. 28. vedi Colto.

CVNA, altrimenti Culla. Et fera Cuna doue nato giacqui. 144.
vedi Culla.

CVORI, & Cori. Crebbe l'inuidia, Ne Cuori enfiati i suoi vene
ni sparti. 341. vedi Cori.

Cupidamente. lauidamente. Et si cupidamente ha in se raccolto
Lo spirito. 225.

CVRA, il pensiero, la sollecitudine. & ancho la custodia il gouer
no &c. Ch'ogni vil cura mi leuar d'intorno. 76. E' l' suon che
mi sottragge ogni altra Cura. 89. Dolcemente obliando ogni
altra Cura. 241. Tutte lor arti & ogni estrema Cura. 133. C'h 
no posto nel tango ogni lor Cura. 321. Seguilla amor con si
mirabil Cura. 229. ch. alc  t po hebbe Qualche Cura di noi.
185. Et la colpa   di tal che n  ha Cura. 1. n  le cale. 61. Pie-
t  celeste ha Cura Di mia salute. 266. Pero Signor mio caro
haggiato Cura Che similmente non auenga a voi. 85. Di, non
ho Cara; perche tosto spero &c. 99. Vedrai, quanto in v  Cu-
ra si pone, Et quanto &c. 352. Da por sua Cura in cose altere,
& noue. 169.

Cura, verbo. ci  ha pensiero, ha cura, fa conto, fa stima. &c. Et se
cosa di qua, nel ciel sicura. 46. Tuo regno sprezza, & del mio
mal non cura 99. Non cura, ne di tua. ne d'altrui forza. 147.
O s'infinge, o non cura. o non s'accorge. 266. De l'arbor che
ne sol cura, ne gielo. 154. Pero chi del suo stato cura o te
me. 344.

Curar, per stimare, apprezzare, hauer cura, far conto &c. & non
curar me stesso. 166. Che'n me ti moua a curar d'huom si bas

fo. 278.

Curando. Non curando di me ne di mie pene. 297.

Curaua. Ne suon curaua di spezzata nebbia. i. stima uo. 56.

Curera. Et d'altri lode curera se poco. 44.

Curi. Ella non degna di mirar si basso, Che di nostre parole Curi
58. Non curi, che si sia di loro in terra 160.CVRIO. cioè Marco Curio Dentato Imperatore dell'esercito
Ro. mirabile per le molte virtu sue. Vn Curio, & vu Fabrisio
assai piu belli Con la lor povertà &c. 329.

CVRIOSO, cioè diligente. Et era' Curioso Diciarco. 341.

Curo. i. stimo, apprezzo, fo conto. Ch' i nō curo altro ben, ne brā
mo altr' esca. 139. Di veder lei, che sola al mōdo curo. 179.

Curò. i. stimò &c. Che uon curò giamai rime ne versi. 183.

CVRSORI cioè corridori. i. quelli, che correno. fra coranta Tur
ba d' manti, & miseri Corsori &c. 292.CVRTIO Ro. che si gitto nella uoragine armato a cauallō per
liberare la sua patria. Curtio cōlor uenia non men diuoto,
Che di se. &c. 329.CVRTO in vece di Corto, che val breue. Pero s' i mi procuro
Quinci, & quindi alimēti al uiuer Corto &c. 163. vedi Corto.

D' Cō l' post; in vece di Di. D' ingegno. D' un. D' huō. i6
D' amar. 28. 34. 102. 249. 249. 301. D' un. 16. 42. 44.
48. 89. 101. 127. 229. &c. D' una. 123. D' habilar. 39.
D' altrui. 48. 313. D' altra. 54. D' odiar. D' eser. 74. D' udir. 325
D' infiniti. 76. D' oro. 80. D' or puro. 221. D' honorato. 97.
D' herba. 107. 209. D' armati. 141. D' amoroso fuoco. 122. &c.
D', in vece di Da. E' D' altri homeri soma, che da tuoi. 3. Che gia
D' altrui non puo venir tal gratia. 17. D' altra. D' altro. D' altri
&c. a gli suoi luoghi.

DA preposizione, cō, l' articolo, & senza, & nel sentimēto dell' a
blatiuo cō nomi Sost; & adie. & in altre osseruatiōni di dire.
Tēpo nō mi pareua Da far riparo. Tolle Giouāni Da la rete.
Quād' era in parte altr' huō da q' l' ch' i sono. a. 1. E' d' altri hōeri
soma che Da tuoi. 3. Tu che Da noi Signor mio ri scōpagne. 5.
Se la mi auita Da l' aspro tormēto Si puo rāto schermir, & Da
gli affani. 6. Sciolto Da tutte q' l' itati hūane. 8. Ne oua Da po
l' uicō la mia lima. 10. L' alma ch' è sol Da Dio fatta gētile. Poi

che madonna Da pietà commossa. 17. Quanto Sian Da
prezzar l'el tempo Da ritrar il collo Dal giogo antico; &
Da squarciare il uelo. 22. Quanto cangiata oime da quel di
prima. 29. Da hora innanzi. 36. & chi Da lei si noma. 20. Da
lei ti uien. Da lei vien. &c. 7. Da me son fatti i miei pen-
si diuersi. 26. Torcer Da me le mie fatali stelle. 9. Da indi
inqua. 106. 128. Che sol Da uoi riposo Dopo Dio spera. 113.
Pace non trouo, & non ho Da far guerra. 119. Et ben che'l
primo colpo) Fosse Da se. 184. Tempo era homai Da tro-
uar pace o tregua. 233. Arder Da lunge. 299. gli uenia Da
tergo. 334. I non potea Da tal uista leuarme. 338.

DA con l'articolo. Tolle Giouanni Da la rete & Piero. 2.
Condotte Da la vira altra serena. 4. Da la contraria schie-
ra. 23. Da la sfrenata voglia. 25. Da l'infiamate corna. 5. Da
l'imperio. 23. Naue Da l'onde combattuta. 19. Da le mie
braccia. 10. Da le stelle. 12. Da l'inuentrice de le prime oli-
ue. 19. Da la famigliuola. 8. Da gli affanni. 6. Da gli anni. 8. Da
gli inganni. 37. Da gli occhi. 25. Da le ghiande. 23. Da le soau-
piante. 235. Da l'altre. Da l'altro Da l'una a l'altra. Da sezzo
Da indi inqua. Da lunge. Da lui. Da noi. Da lato &c. tutti so-
no gli suoi luoghi. vedi la Di.

DA LO, quando vi seguita la s. accompagnata da vn'altra con-
sonante. Da lo stratio. 1. Da lo spirito 8. &c.

DA CHE. 1. da quell' hora, poi che, qñ che. &c. Et Da che scomi-
cia la bell'alba. 11. Cō lei fols'io Da che si parte il sole. 12. &c.

DA VICIN adue: Et ho già Da uicin l'ultime strida. 277.

Dà imperatiuo del verbo do, il cui infinitiuo è dare. S'amor, o
morte non dà qualche stoppio. 36. Poi torna'l primo, & que-
sto dà la volta. 57. Che gli dà il tempo, amor, virtute, e'l
sangue. 82. Chi pon freno a gli amanti, o dà lor legge. 173.

Dai. Cagion mi dai di mai non esser lieto. 248.

DA INDI IN QVA. vedi Indi nel fine.

DAL quando non vi segne vocale. Dal corso suo. 4. Dal viso.
Dal mondo. 9. Dal di. 13. Dal qual. 19. Dal manifesto accorger
de le genti. 30. Dal passo. 30. Dal bel viso. 32. 37. Dal tenace
visco. 36. Dal balcō. 38. Dal vulgo. 44. Dal pegro sonno. 45.
Dal cor. Dal mio ouil. 49. Dal petto. 54. Dal ciel. 55. Dal ven-
to. 56. &c. vedi. a gli suoi luoghi.

Dalle. del verbo dare, cioè le dà. Et un pèsier, che solo angoscia dalle. 13.

DALIDA meretrice meta: Vedi Sanfone, che) In grembo a la nemica il capo pone. 295.

DA LVNGE. vedi Lunge:

DAMMA, & DAMA animale, cioè la capra saluatica. Et nó si vi de mai ceruo, ne Dāma Cò tal desio cercar fòte ne fiume. 207

DANIELLO, cioè Arnaldo. Fra tutti il primo Arnaldo Daniello Gran maestro d'amor &c. vedi Arnaldo. 301.

DANNATI. 1. condannati. Con piu altri Dannati a simil croce. 292.

DANNI. vedi danno. Che parlan sempre de lor tristi Dāni. 52.

Per uédicar suoi Dāni sopra noi. 85. De passati miei Dani pià

go, & ri lo. 88. Di te piàgèdo nò, ma de miei Dāni. 216. Mente

mia, che presaga de tuoi Dāni. 232. Ch' incomincio a còtar il

tèpo e i Danni. 261. Trarmene saluo da gli eterni Dani 272.

& certa indouina de miei Dani. 249. Hor conosco i miei Dā

ni. 245. che ne miei Danni Al lamentar mi fa &c. 6. Et perdu

to'l guadagno de miei Danni 224. Ond' i ho Danni & ingan

ni assai sofferto. 346.

DANNO, il Dannaggio, la perdita, il detrimento. Non douea

specchio farni, per mio Dāno A voi stessa &c. 39. L'amar m'è

dolee & vtil il mio Danno. 95. Greco & stanco ad ognialtro,

ch'al mio Danno &c. 167. Che con graue mio Danno si ri

ueste. 157. Quāt'è'l mio Danno aspro, & graue. 203. Che del

mio duol si pasce, & del mio Danno. 267. Pur per mia pena,

& per mio graue Danno. 277. & mio fia'l Danno. 174. Fan

no noia souente, & a se Danno. 74. Et duolmi ch'ogni gior

no arroege al Danno. 43. Pegio è lo stratio al mio paier, che'l

Danno. 113. Ch' i piango la mia nota, & no'l mio Danno. 126.

Marauiglia n'haurò; s' i moro il Danno. 173. Et piu la tema

del eterno Dano. 321. Che fece a nostra assai vergogna, & Dā

no. 337. Si ch'io nò veggia il grā publico Dāno. 187. Quāt'è'l

Dano aspro, & graue. 203. s'io morò il Dāno è vostro. 16. Che'l

vostro nome a mio Dāno si scriua. 74. La colpa è vostra, &

mio'l Dāno, & la pena. 164. Con glianimi al suo Danno sem

pre accesi. 317. Vedra si esser stato Danno, & non vantageo.

353. Et come tardo dopo'l Danno intendo. 297.

Danno, del verbo dare. De gliocchi) de be luoghi alor tolti Danno a me pianto, eta pie lassi affenno. 94. Hor auguri & pèsier) mi danno assalto 189. Et le cose presenti, & le passate Mi danno guerra. &c. 211.

D'ANNO in anno. che d'anno in anno Mi rinfiesca &c. 83. vedi Anno.

DANNOSE Some. 113.

DANNOSO. 1. pien di danno. Dannoso Guadagno. 305.

Danfi. 1. si danno. Non con altro romor di petto danfi Duo Leon fieri. 307.

DANTE Aleghieri poeta celebratissimo. Guitton saluti messer Cino, & Dante. 219. Ecco Dante, & Beatrice, ecco seluaggia. 301.

DANZA il ballo & canto fatto per di porto. Ma cerca homai se troui in questa Danza Mirabil cosa. 1. in questa schiera. 289.

DAPOI, ti da al luogo. ali'ordine, & al tempo. & cio sepp'io Da poi lunga stagion. &c. 16. Dapoi piu volte ho riprouato indarno &c. 229. Ch'è in gratia Dapoi Che non cononbe a Dio & alla gente. 269. Dapoi. ch'i nacqui in su la riu d'Arno. 277.

DAPRESSO. 1. vicino, apresso &c. S'albergasse Dapresso, o di ló rão. 38. Digli; Vn, che nò ti uide àchor Dapresso Dice &c. 48 Sol un giorno Dapresso sèza uolger. &c. 68. Poi ch'io Sofferli gli occhi suoi Dapresso 95. gliocchi miei) Ma Dapresso gliab baglia. 108. Sèto amor si Dapresso. 116. Che fa di marmo chi Dapresso il mira 118. Quant' il sol monta, & quant' è piu Dapresso. 120. Rompendo co i sospir l'aer Dapresso. 216. Ma pur doutebbe il tempo esser Dapresso. 260. Come di cosa, c'huom vede Dapresso. 263. Arder da lunge, & agghiacciar Dapresso. 299. S'arder da luge, & agghiacciar Dapresso. 174

Dar p donare. pagare cōedere &c. O dar soccorso a le virtuti afflitte. 16. Per dar lungo a la notte. 42. che ui puo dar honor, & fama 85. in dar fama a costei. 150. Per dar riposo a la mia uita stāca. 262. Per dar forse di me nò basti essempli. 272. Ch'a cielo, & a terra, & mar dar luogo fanfi. 307. Che nescun altro se ne puo dar uanto. 334. Non contrastar, ma dar perfetta fede. 347.

Darà. Pur mi darà tanta baldanza amore. 6. Mi darà penne a gui

fa di colomba. 74.

DARDO, il telo, la saetta. Et oime il dolce riso, ond'uscio'l Dar
do Di che &c. 203.

Dare & Dar per concedere &c. Quel poco, che m'auanza, Fia,
chi non schifis' il vo dare a lui. 87. Che'l mondo traditor puo
date altrui. 197. Vedendosi tra tutte dare il uanto. 352.

Dargli volta. i. voltarlo. Ne mi val speronarlo o dargli uolta. 3

Darle. Et torre l'alme a corpi & darle altrui. 169.

Dar Luogo. uedi a Luogo.

Darmi. Et uoi si pronti adarmi angoscia & duolo Sospiri. 41.

Per darmi a diuederch'al suo destino Mal &c. 57. Parmi ue
der amore Man tener mia ragion, & darmi aita. 131. Per darmi
altro consiglio. 247.

Darsi. Douesse il pregio di piu laude darsi. 210.

Darui. Quando amor comincio darui battaglia. 85.

DA SEZZO. i. nel' vltimo luogo. Che fur gia primi et quini eran
da Sezzo. 301.

Dar'in uece de dato. Da uolar sopra'l ciel gli hauea dar'ali. 269

Data. S'altra speranza le mie rime noue Gli haueffer data. 52.

Lo stame de la uita, che m'è data. 140. in ogni vena Intrò di
lei che m'era data in sorte. 261.

DATE. Et l'ltre doti a me Date dal cielo. 366.

Date. Oime perche si rado Mi date quel, dond'io mai non son
latto? 62 Dunque perche mi date questa guerra? 23.

Datemi pace o duri miei pensieri. 212.

DATO. O bel uiso a me Dato in dura sorte. 191.

Dato. Et hor d'un picciol borgo un sol n'ha dato. 2. fin ch'i sia
dato in pda A chi tutto di parte. 43. S'haueffe dato. al'opa ge
tile Con la figura voce, ed inteletto. 71. Vn conforto m'è da
tò, ch'i non pera. 146. & a gli huomini è dato. Seder si insieme
233. Ma per tratti d'affanni: M'è dato a parer tale. 264.
Questi in sua prima età fu dato a Parte Di uender parolette.
267. Folchetto ch'a Marsilia il nome ha dato, Et a Genoua
tollo. 502.

DA TRAVERSO. uedi Trauerso.

Daua Ch'ora, & riposo daua al'alma stanca. 225. Tal presago
di te tua vista daua. 282. A cui tutto Israel daua le spalle. 310.

AVANTE & Dauanti, che si da al tempo, alle persone, & alle

1. Maria vergine. 278.

Debb'io: in vece di debbo io. Ben debb'io perdonar a tutti i ven-
ti. 56. Che debb'io far? che mi cōfigli amore? 203. Che debb'
io dir? in vn passo me' nuarco. 286. (&c. 258.

Debbe. Spinse amor, & dolor, oue. ir non debbe. La mia lingua,
Debbo. Ma io che debbo far del dolce alloro? 221. Ne minaccie
temer debbo di morte. 261. Ma io che debbo altro, che pian-
ger sempre Misero & sol? 263.

DÉBIL. O posente desir, o Debil core. 137.

DEBILB & Debole mat: & fem: cioè lass, infermo, manco, &c.
Debile Ingegno. 52. **Stile.** 59. 250. **Braccia.** 180. **Vista.** 255. **Spe-
ranza Debile.** 11. Si è Debile il filo. &c. 31. Et fuggo anchor
così Debile & zoppo. 1. manco. 77.

DEBITO, cioè conueniente, obbligo, douuto, officio, &c. Et per
prender il ciel Debito a lui. 190. Debito al mondo, & Debi-
to a l'erate. 318. amar con tanta fede Quanta a Dio per De-
bito conueniensi. 1. per obbligo, &c. 199.

Dechiara. 1. apertamente mostra. **L'arte**) Ma breue e oscura la
dechiara, & stende. 340.

DECIM'. Ben presso al Decim' anno. 43.

DE CIO. L'un Decio, & l'altro, che col petto aperse. Le schiere
de nemici. 1. al padre, & il figliuolo. 329.

Dedicò del verbo dedicare per offerire, sacrare, consecrare con
parole, a beneplacito dare ad alcun nume & costituire in
perpetuo, de purare per merito d'honore, &c. & est proprie
dicendo deferre. Nel tempio pria, che dedicò Sulpicia. 313.

DEGNA, è propiamēte q̃lla, che fa degno, & che stima. O d'ogni
reuerenza & d'honor Degna. 3. Ch'ogni altra mi pare a d'ho-
nor men Degna. 48. Il lauro segna Triòpho, ond'io son De-
gna, &c. 264. Che del suo amor piu Degna esser credia. 294.
Ma ciascuna per se pare a men Degna Di poema chiarissimo,
& d'historia. 314. Chi piu Degna la mano a scriuer porse. 26.

Deg a del verbo degnare p nō stimar esser p̃gno, il che diciamo
voi nō dignate parlar mi, cioè nō. stimate cēr d̃gno, che voi mi
parliate, & p cio errano q̃lli, che dicono Voi non vi degnate
vdir mi, che tãto suona quãto Voi nō vi fate degno di vdir mi,
onde il ñro Per. q̃sto obseruado dice Ella è sì schiua c'habitar
non degna Più ne la vita. 149. Ella non degna d. mirar sì

- basso. Che di nre parole curi, &c. 58. Amor che solo i cor leg
giadri in uelca Ne degna di prouar sua forza altroue. 139.
- DEGNATA.** 1. fatta degna. Anima) Che fosti a tãto honor De
gnata allhora. 7.
- DÈGNE** Anime. 38. Lode. 170.
- DEGNI** Pregli. 54. Effetti 220. Che ne puo far d'eterno alber-
go Degni. 159. & ritorla a men buon, non da piu Degni. 347.
- Degni. Et al mo: ir degni esser tua man presta. 272.
- DÈGNO.** vedi Degna nome, & uerbo. Degno Bifetto. 284. A-
mor si Degno. 22. Affano nō d'gno. 53. Atto piu Degno. 182.
Huom Degno. 99. D'indegno far, così di mercè Degno. 16, A-
uenga ch'io non fora D'habitar degno, oue uoi sola siete. 39.
Pur d'honorato fin te farà Degno. 97. Ma se del'esser vostro
Fosse Degno vdir piu. 98. Ben ch'io non sia di quel grande ho-
nor Degno. 186. Ne Degno eri) d'hauer sua compagnia. 204
ch'i non era Degno Pur de la uista. 229. Già suo' tu far il mio
sonno almen Degno 256. Ch'a dir il ver, non fu Degno d'ha-
uerla. 242 Il mondo; che d'hauer lei non fu Degno. 274. Ve-
di'l buon Marco d'ogni laude Degno. 284. Ma non già quã-
to Degno era'l valore. 288. per far via piu, che se l'un l'altro
Degno. 291.
- DÈGNO** in vece di cosa Degna. & ella è Degno, Che le tue pia-
ghe laue. 25. Degno è che mal suo grado a terra caggia. 1. è co-
sa degna. 196. vedi digno.
- Degno. Hor al tno richiamar venir non Degno. 207. vedi De-
gna verbo.
- Degnò poi cha madonna da pietà commossa Degnò mirarmi.
17. Onde'l motor) Degnò mostrar del suo lauoro in tetra.
64. Non guardar me, ma chi degnò crearme. 278.
- DEH,** imprecantis, cioè cō preghiera humile, & sempre se troua
nel principio del parlare. Deh venite a uederlo 86. Deh resta-
te a veder qual è'l mio male. 137. Deh stringelo hor che poi.
197. Dhe nō rinouellar quel che m'ancide. 212. Deh qual pie-
tà qual angel fu sì presto A portar &c. 256. Deh porgi mano
al'affanato ingegno. 274. Deh madonna dis'io per quella
fede. Che ui fu credo &c. 322.
- DEH** dolentis, cioè cō dolore, & rainatico. Deh qual amor si
licito, & sì degno &c. 22. Deh quanti diuersi atti. 46. Deh hor

foss'io col vago de la Luna Adormentato &c. 182. Deh fosse
hor qui quel miser per un poco. 86.

DHE, inrerogatiuo, & cō lamēto. Dhe perche me d'lmio mortal
mi scorza? 214. Deh per che tacque, & allargò la mano? 226.
Dhe perche innanzi tempo ti consume? 215 Deh come è tua
pietà uer me si cruda? 256

Dei, & **Dii**, vedi **Dio**. Cō tutti quei, che speran nelli dei. 22. Che
fra gli huomini regna, & fra gli Dei. 93. ha fatto suoi Dei, non
Gioue, o Palla, ma Venere, & Bacco. 129. S' il dissi, cielo & ter
ra huomeni, & Dei Mi sian contrarii. 160. Huomini & Dei sò
lea vincer per forza. 193. Questa aspetrata al regno de gli Dei
188. Che non huomini pur ma Dei gran parte &c. Tutti son
qui prigion gli Dei di Varro. 286. Domita l'altezza de gli
Dei. 307.

Dei verbo. Et dico afa assai ringratiar dei. 7. Quāto s'ia da prez
zar conoscer dei. 22. Pigmalion quanto lodar ti dei De l'ima
gine tua. 71. Dinne quel, che dir dei. 161. (& ricordar tē dei) 197
DEL **DAMIA**. moglie di Achille. Vedi tre belle donne inna
morate Pocrì, Artemisia, con Deldamia, 296.

DEL in uece di delo, quando non vi segue uocale, nel geniti
uo Sin: & non mai dil: onde diremo Di che & non Dilche
&c. Del uario stil a. 1. Del qual a. 1. 326. Del suo fattore. 2. Del
suo accorger. 98. Del suo proprio errore. 116. Del suo &c. 14.
20. 20. 23. 24. &c. Del ciel. 2. 6. 18. &c. Del cielo. 310. Del mon
do. 4. 22. Del misero stato. 4. Del uero caminò. 5. Del uostro
aere. 8. Del dolce loco. 9. Del santissimo Helicon. 22. Del fi
gliuol di Marte. 2. 3. Del popolo infelice. 24. Del barbarico
amor. 285. Del Dubbiofo assalto. 308. Del bel uiso. 131. Del
tutto disarmato. 1. in tutto, totalmente, a fatto. 2. Del pianto. 7
Del cor. 8. 9. 9. &c. Del Sole. 12. 121. Del carcér. 19. Del fine
72. Del foco. 100. 333. Del pacse. 337. De l'altro. 17. &c. Del
lor. Del bel. Del qual. Del tempo &c. vedi a gli suoi luoghi.

Del' quādo ui segue la uocale. Il fior De l'altre belle iio. ved' al De
Deliberando. i. determinando, concludendo &c. Che pur delibe
rando ho uolto al subbio. 200.

Delibo. i. prouo, gusto, & delibare è proprio soauemente toccare
cō la lingua. Doppia dolcezza in un uolt o delibo. i. prouo. 153

DELICATA & **Dilicata**, cipe molle, soaue., deliciosa &c. Vn'

soletta Delicata, & molle Più ch'altra &c. 303.

DELIRA, cioè stolta, non dritta, onde delirare è propio vscir della via dritta. Ogni Delira imprefa. 25.

DE LO. vedi Lo.

DEMOCRITO Abderita Philosopho discepolo di Aristotele, che sempre rideua. Et Democrito andar tutto p'soso. 340.

DEMOPHONTE di Theleo. Quell'altro è Demophôte. 285.

Demori in vece di dimori, voce francese. Droet e rason & cheu clantant demori, vedi Em demori. 58.

DEMOSTHENE figlio di Demosthene detto Macropio perche lauoraua coltelli; la madre fu figlia d'un Cilone, & di vna femina barbara. Fu egli di tanta eloquenza, che in tutta Grecia era tenuto il primo, si come appo Cicerone, Quintiliano, & Eschine si legge. Dopo venia Demosthene, che fuori l' di speranza homai del primo loco, &c. 338.

Denno, cioè derono. Ch'al corso del mio viuer lume d'eno? 225.

DENT'ATO, cioè Lucio Dentato &c. 330. vedi Lucio.

DENTE, Disse, & so quanto'l mio Dente le morse. 316.

DENTI. Rode se dentro, e i Denti, & l'unghie indura. 85. Et per meta: Vscio d'auorio. 240. perle. 135. 172 &c.

DENTR' in vece di Dentro, vedi la regola a Dentro piu basso. Ch'ogni altra cura Dentr'al cor mi sgobra. 6. Io sentia Dentr'al cor gia venir mèo, Gli spiriti. 40. C'hauer Dentr'a lui parme Vn &c. 102. Et suoi torrier di fuor come Dentr'arsi 124. Col ferro auelato Dentr'al fiaco. 166. & tãta luce Dentr'al mio cor, &c. 261.

DENTRO, & Entro che staza, & mouimẽto dineta, come il luogo, al Luogo, & del luogo, secondo gli aggiunti delle sue particelle. Ma Dentro doue gia mai nõ s'aggiorna. 5. Che m'arde, & strugge Dentro a parte a parte. 9. Ricercando dal lato, & Dentro a l'acque. 14. Che tremar mi fea Dentro a quella pietra. 15. Dentro pur foco, & tuor candida neue. 27. Di fuor si legge come Dentro auampi. 30. quelle membra) Dentro lei qua peregrinado alberga Vn Signor. 45. Et Dentro dal mio ouil qual fera rugge. 49. Così Dentro, & di tuor mi vo cangiando. 260. Dentro, & di fuor senza l'usata nebbia. 55. Amor, che Dentro a l'anima bolliua. 56. M'agghiaccio Detro in guisa d'huom, ch'a scola Nouella &c. 57. Et pòrete pensar qual Dentro fammi. 61. L'amoroso pensiero, Ch'alberga Dentro in voi mi si discopre. 62. Dentro, là doue sol con amor seg

gio. 63. Non pur d'interno hauea, ma Détro al legno &c. Che mosse Dentro da colui, che morc. 75. Di fuor, & Dentro mi vedete ignudo. 81. Kode se Dentro. 85. Sentendo nouo Dentro maggior foco. 97. Hoi Denrro ad una gabbia. 112. O Sentir mi si faccia così a Dentro) 33. Ma me, che Così a Dentro nò discerno. 59. Et tien di me quel Dentro, & 10 la scorza. 13 Si forte, ch'io per me Dentro nol passo. 58. Ma non fu prima Dentro il pensier giunto. 91. Et doglia, & morte Dentro a gli occhi porta. 121. Tutto Dentro, & di fuori sento cangiar me 122. qual Dentro ella siede. Di mostrarla &c. 128. Et si Dentro cangiar pensieri, & uoglie. 140. Acceso Détro, si ch'ardédo godo. 144. Si dolcemente i pensier Détro a l'alma Mouer mi sento. 183. Et si nascose Dentro a suoi begliocchi. 185. Et Dentro cangiar si ogni desir 200. Ma e ragiona Dentro in cotal modo 205. Di fuor si come Dentro anchor si sente 208. Senza trouar mi Dentro altri guerrieri 212. Che piangon Dentro 212. Tornami a mente, anzi v'è Dentro quella, Che &c. 252. Tu che Dentro mi vedi. 256. Et Dentro assai dolor con breue gioco 281. Dentro confusion turbida & mischia. 305. Quel di fuor miri, & quel Dentro non ueggia. 323. Non tal Dentro architetto com'io stimo 334.

DEO i dī sinéa i uece di Dio. Vedr pso colui, ch'è tutto Deo 303
Depiga. Depige. Depinse. Depita &c. vedi Dipiga. Dipinge &c.
Depose. iui depose, le sue vittoriose & care foglie. 313.

DEPOSTA. cioè posta giu. Deposta hauea l'ulata leg' adria. 189

DEPOSTO. Poi che Deposto il pianto, & la paura. 319.

Deposto. Que deposto In quelle caste orecchie haurei parlando (la Sema) &c. 239.

DERISA, cioè beffata. La scorta puo non ella esser Derisa. 79.

Deriua, per descendere, nascere &c. Se'l fallo ond'è piu chiusa questa ualle Di che'l suo proprio nome si deriua, Tenesse &c. 94. L'acqua che di Parnaso si deriua. 140.

Descenderanno. i. scenderano da l'alto al basso. Métte ch'al mar descenderanno i fiumi. 55. uedi Discende &c.

Descrivo, cioè depingo &c. Talhor; ch'odo dir cose, e'n cor descrivo 153.

DESCRITTI. Le soau parole e i dolci sguardi, Ch'ad un ad un Descritti, & dipint' hai 212.

DESCRITTO. Di sua mā propria hauea Descritto amore. 247

Descriva cioe, dipinga o scriva. Che' ngegno ò stil, non sia mai
che'l descriva. 135. & hor di quali scole Verra'l maestro, che
descriva a pieno Quel &c. 327.

DESERTE, cioè inhabitate. per spelonche Deserte & pellegri
ne. 17.

DESERTI Soft. cioè luoghi inhabitati. Di che Deserti strani?
111. Et per lo adie: Deserti Paesi. 266. Campi Deserti. 1. abban
nati &c. 341.

DESERTO Soft. Al mon lo ch'è per me un Deserto alpestro.
228. E'n belle donne honeste, att loau, sono un Deserto, & fe
re aspre & seluaggie. 230. Et per l'adie: Deserto lido, i abban
donato. 116

Desia, disia, desidera &c. 1. brama &c. per questa Vita mortal,
ch'ogni animal desia. 4. Poco prezzando, quel, ch'ogni huom
desia. 7.

Desiai. Già desiai con ti giusta querela (farmi udire) 170. Con
quella man che tanto desiai. 252.

Desiando. C'hanno la mente desiando morta. 6. Vo lagrimando
& desiando'l giorno. 11. Et quando a morte desiando corro.
67. Lasso che desiando Vò quel ch'esser non puote in alcun
modo. 68. Pur che ben desiando i mi consume. 139. quel, ch'a
uerebbe Tosto del mio sì lungo ir desiando. 247. lui'l vano a
mator, che la sua propria Bellezza desiado fu destrutto. 292.

DESIAR, il desio la bramà l'auidià &c. Altri, ch'io stesso, e'l De
siar sou'rchio? 59. Vn languir dolce, un Desiar cortese. 14.

DESIATA, Forma, 8 Luce. 214. Man già tanto Desiata. 320

DESIATO Frutto. 49. Porto. 95.

Desiaua. Quel, che piu desiaua in uoi m'è tolto 6.

DESIDERIO, il Desio, il Desire, l'auiditate. Tirami sol un Desi
derio intenso. 116.

DESIO, il Desire, & souente posto per l'appetito. Si trauiato
e'l folle mio Desio 1. appetito. 3. Et altri col Desio folle, che
speera Gioir farse nel foco. 10. Tanto cresce'l Desio, che m'in
namora. 7. Et uiene à Roma seguundo'l Desio Per mirar &c.
8. Fuggo ma non sì ratto che'l Desio meco nò uèga 9. Per far
uial bel Desio volger le spalle. 19. Apollo: s'anchor uiue'l bel
Desio. 29. Cotanto esser diuiso Col desio. 32. Et col Desio
le mie rime contempre 66. Quel ardente Desio, Che nacque

nacque &c. 33. Veggendo in uoi finir uostro Desio 39. Solo per infiammar nostro Desio 210. Largai'l Desio, ch'i ten-
go hor molto a freno. 40. Et poi morrò s'io non credo al
Desio 40. Con quel fero Desio, ch'al cor s'accese. 53. Et se
nò ch'al Desio cresce la speme. 76. Et del caldo Desio. 108.
Che piu m'accende'l Desio 131. Fuggo, oue'l gran Desio mi
sprona e'nchina 132. un uento) Di sospir, di speranze, & di
Desio 151. De l'un uago Desio l'altro risorge. 167. Anzi per
la pietà cresce'l Desio. del tuo sommo Desio 185. e'l mio
sommo Desio. 247. Preme'l cor di Desio 198. Poi quel dol-
ca Desio di amor mi sprona. 201. Han fatto un dolce di mo-
ri. Desio 239. Sempre agguzzando'l giouenil Desio 266.
Contra'l Desio &c. 267. Che l'opra è ritardata dal Desio
294. & sol Desio d'honore. 310. C'hebbber non meno'l natu-
ral Desio 331. il uan Desio. 344. Gran Desio 6. 60. 65. 94.
97. 125. 132. 306. Ogni Desio. 152. Questo Desio 198. Con
tal Desio 207. 241.

Desio uerbo. & io desio, Che le lagrime mie si spargan sole. 9.
Desio. & Vultse, che desio del mondo veder troppo 332.

DESIOsa, cioe, uigliola, bramosa. Volga la uista Desiosa, &
lieta. 105.

DESIOse, & Disiose. Quanto piu Disiole l'ali Spando Verlo
di voi &c. 124.

DESIOso, & Disiofo. Rapido fiume ; che) Notte & di meco
Desiofo scendi 165.

DESIR, il Desio, la brama &c. vedi Desio. Se col cieco Desir,
che'l cor distrugge. &c. 47. Ma'l Desir cieco. &c. 111. L'ac-
ceso mio Desir tutto sfavilla 127. Baslo Desir non è, ch'iuì si
senta 134. Col gran Desir d'udendo esser beata 140. Et pa-
sco'l gran Desir sol di quest'una 246. Già per etate il mio
Desir sol non uaria 140. Già era'l mio Desir presso che stan-
co Quando &c. 335. La speme incerta, e'l Desir monta, &
cresce. 50. Et uino del Desir fuor di speranza 68. del Desir
ardo 98. e'l uiso un sole, E'l Desir foco 119. Che'l Desir ui-
ue, & la speranza è morta. 214. Per lo miglior al mio Desir
contese. 220. Se'l Desir non erra. 226 Già mi fu col Desir sì
dolce'l pianto 249.

Et nel plu. Et de gli antichi Desir, lagrime noue. 95. ma po-

che notti Fur a tanti Desir, & breue & scarfe. 288.

D E S I R E il medesimo che Desir. I segun^{to} tanto auanti il mio Desire. 17 Gridando d'un gentil Desire auampo. 82. Tener molt'anni in dubbio'l mio Desire. 323. Trouar parlando al mio ardente Desire Qual che breue riposo. 66. Che gran temenza gran Desire affrena. 130. Ch'i chiamo'l fine per lo gran Desire Di riueder &c. 231. Per colmarmi di doglia, & di Desire. 134. E'l piacer e'l Desire. 147. Et dentro cangiarli ogni Desire 200. Di speranza m'empieffe & di Desire 208. Combattea in me con la pietà il Desire. 308.

D E S I R I. Et se'l tempo è contrario a i be Desiri 6, Pur acqueta gliardenti miei Desiri. 9. Ch'i haggio in odio la speme e i Desiri 81. Trarrei per forza, & mille altri Desiri 118. Per far sempre mai uerdi i miei Desiri 135. Affai contenti lasci i miei Desiri 138. Et prendi in grado i cangiati Desiri 279. O che caldi Desiri Mourei parlando. 218.

D E S I R O in vece di Desire, o di Desio per la rima. Si crescer sente il mio ardente Desiro. 22.

Desperando, & Disperando, cioè non sperando. Et l'alma desperando ha preso ardire. 218.

Desperar, & Disperar, per non sperar. Talch' incomincio a disperar del porto. 151.

D E S P E R A T A, & Disperata. Per Desperata uia son dilungato 117 Et mostrauan di fore la mia angosciosa & Disperata uita 131. Come dogliosa & Desperata scriua 293.

D E S P E R A T I O N, cioè senza speranza. Et per Desperation fatta sicura. 319.

D E S P I T T O in uoce di Dispetto cioè sdegno, per la rima. Per isfogare il suo acerbo Despirto. 84.

D E S S A, Vai quanto Bssa, ma dimostra maggiore ispressione, & dimostratione, & serue al primo & al quarto caso, & negli altri casi poi si dice Lei, & Bssa, & ancho Ella nel verso. Ch'i grido, ella è pur Dessa &c. 253.

Desse. Non so che spatio mi si desse il cielo 200.

Dessi cioè si dee. Errar non dessi in quel breue uiaggio 159.

Desta, del verbo destare per svegliare. La donna) Spesso dal sommo lagrimando desta. 4. Et desta i fior tra l'herba in

ciascun prato. 37.

Destami al suon de gl'amorosi balli 172.

Destar per svegliar per far pronto, uiuo, diligēte &c. Che'l mio cor a uirtute Destar solea con una uoglia accesa. 34. Ma di sospir mi fa destar souente 128.

Destarò. Così destarò in me l'anima graue. 53.

Destieriasì. Et destieriasì amar la, dou' hor dorme 101.

Desti, Ch'italia co' suoi figli Si desti al suon &c. 23.

DESTIN, il fato, la sorte, la stella &c. Qual mio Destin, qual forza &c. 172.

Destina .i. da per destino. Se'l ciel si honesta morte mi destina. 140. Gratie ch'a pochi'l ciel largo destina .i. concede. 168.

DESTINATA .i. auezza, asuefatta. Se l'eterna salute Non fosse Destinata al suo ben fare? 263.

DESTINATO .i. determinato, deputato, deliberato Qual colpo è da prezzar, & qual d'hauerne Fede, ch'al Destinato segno tocchi 77. Basti che si troui in mezo'l campo Al Destinato di &c. 82. A lui fu destinato, onde &c. 1. deputato 1334.

DESTINO il medesimo che Destin, cioè, fato, sorte, stella &c. Ma pur uostro Destino a uoi pur uieta L'esser altroue. 54. ch'al suo Destino, Mal chi contrasta &c. 57. Qual gratia qual amore, o qual Destino 74 Qual colpa qual giudicio, o qual Destino. 112. egli è ben fiero il tuo Destino. 271. Beato è quel, che nasce a tal Destino. 314. Preuento fu dal suo fiero Destino 339. Ma non senza Destino a le tue braccia. 45. Non per election, ma per Destino. 188. Ma le consentimento è di Destino, Che poss'io più? 206. Mio Destino. 66. 89. 105. 247.

DESTO .i. pronto, svegliato, disonnato, &c. Carneade uidi in suoi studi si Desto 341. Et è 'gia presso al giorno ond'io son desto 36. Leuata era a filar la Vecchiarella Discinta, & scalza, & Desto hauea'l carbone .i. accesa &c. 29.

DESTR in uece di Destro. Che dal Destr' occhio, anzi dal Destro sole De la mia donna al mio Destr' occhio uenire. 179.

DESTRA. i. felice &c. Ch'è bel morir mentre la vita è Destra
76. Che s'altro amante ha più Destra fortuna 178.

DESTRA MAN, cioè diritta man. Et la man Destra al cor già
stanco porge 167. Porgimi la man Destra in questo bosco
169. Amor con la man Destra il lato manco M'aperse 176.
Et quella che la penna da man Destra Come dogliosa, & di-
sperata scriua. 293.

DESTRA MAN, in vece de' la banda dritta. Vnà fera m'ap-
parue da man Destra 237. Giunse a man Destra e'n terra fer-
ma false 312. Da man Destra, oue gliocchi prima porse La
bella donna hauea &c. 327.

Et in uece della banda di honore. Lucretia da man Destra
era la prima. 311.

Et in uece di felice. Da la man Destra, ch' a buon porto ag-
giunge. 200.

DESTREZZA, la agilità. Et la scemata mia Destrezza & for-
za. 270.

DESTRIER cioè il cauallo. Orso al uostro Destrier si puo
ben porre Vn fren 82 Et nel plu: Quattro Destrier uita più
che neue bianchi 281.

DESTRO in uece di dritto & felice Che'l ciel mi sceorge per
Destro sentiero 7. Hor su l'homero Destro & hor su'l man-
co. 156. Qual Destro corno, o qual manca cornice. i. buono
augurio 166. Quel sol, che mi mostraua il camin Destro. i.
dritto & felice. 228 lo pensaua assai Destro esser su l'ale. i.
aitante. &c. 229. & uidi poi Quel, che de l'esser suo Destro
& leggiere Hebbe'l nome in su'l fior degli anni suoi. i. pro-
spero, intendendo di L. Cornelio Sylla. 330.

DESTRUTTO. i. consumato. lui'l uano amator che la sua
propria Bellezza desuiando fu Distrutto 292.

Desuia, & deuia, cioè uisisce, & torze de la uia. Pien d'un uago
pensier, che mi desuia Da tutti gli altri 14. S' i' l' diersi il fiero
ardor che mi desuia Cresca in me 160.

Desuiando. l' intelletto) L'haueffe desuiando altronde uolto.
248. L'occhio il pensier m'andaua desuiando. 339.

Desuiarmi. Ma desuiarmi i peregrini egreggi Hannibal pri-
mo &c. 332.

DESVIATA. Soccorri a l'alma Desuiata & frale. 272.

DESVIATE. Le Desuiate rime hai ricondotte. 236.

DETTI adie: del uerbo dire, cioè parlamenti, narrationi, ragionamenti &c. Alzando lei, che ne miei Detti honoro. 18. Al buon testor de gli amorosi Dettri 20. Se risponder sapessie a Detti miei 71. & que' Detti soauì Mi scrisse. &c. 134. Ch'al suon de Dettri si pierosi & casti Poco mancò. &c. 226. & de tuoi Dettri conserue Si fanno 268. Vidi in suoi Dettri Heraclito coperto 340. quando Sola i tuoi Dettri te presente accolli? 325.

DETTI par: del verbo dire. lui eran quei, che fur detti felici Pontifici, &c. 316.

DETTO nome, cioè il ragionamento, il motto; il parlare &c. Qualche dolce mio Detto 58. Vdi dir non a chi; ma'l Detto scissi 346. Et per lo adie: L'un Detto Dio, l'altro huom puro mortale 307.

Detto del verbo dire. Più volte amor m'ha già detto scriui 80. & hor t'ho detto Quanto per te si breue intède: puossi 98. che Leda Hauria ben detto, che sua figlia perde. 116. Che cò honesti sospiri l'haurai detto Le mie lunghe fatiche 233. E rei l'ha detto alcuna volta in rima. 269. In fin che mi fu detto troppo stai 291. Poi vidi'l padre nostro a cui fu detto Ch'uscisse di sua terra. 334. Che detto hauresti e si corcò pur dianzi 343. Poi che questo hebbe detto. 344.

Et quando si u'intende il verbo hauere. Detto questo a la sua uolubil rota Si volse 243. Così detto & risposto 349.

Deue, cioè debbe. Là dou'io bramo, & là dou'esser deue. 59. Si ricca donna deue esser contenta 163. Cui domestica febre assalir deue. 245. perche al ver si deue Non contrastar 247.

Deuea, cioè douea. Non deuea specchio farui per mio danno A voi stessa aspra &c. 39. che deuea torzer gli occhi Dal troppo lume 164. Perche cosa si bella Deuea'l ciel adornar di sua presenza 204. Se viua, & morta, ne deuea tor pace 212. ch'i vidi Gliocchi, iquai non deuea riueder mai? 232. Questi m'ha fatto men amare Dio Ch'i non deuea. 266. Et se fama mortal morendo cresce, Che spenger si deuea &c. 343.

Deueano. de miei si spesi anni, Che spender si deueano in mi-

glior uso. 272.

Deuendo. Chi deuendo languir si mor. 161.

DEVER. il debito, il ragioneuole. &c. Et ben m'accorgo, che
Deuer si varca. 180.

Deuer, & douer. per esser conueniente, debito, licito, ragioneuole &c. Gran cagion hai di deuer pianger meco. 204.

Deuesse al primo honor alzar mai gliocchi 45.

Deuete dir pietola, & senza sdegno, Che puo questi altro?
184.

DEVOTA cioè catolica. Nasce una gente) Questa se piu Deuota, che non sole. 22.

DEVOTAMENTE. & le mie parti estreme Alto Dio a te Deuotamente rendo. 272.

DEVOTI; Forse i Deuoti & gliamorosi preghi &c. 21. Che turgia si Deuoti, & hora in guerra &c. 46.

DE VOTO, cioè catolico &c. Totnai sempre Deuoto a i primi rami 127. Signor mio caro ogni pensier mi tira Deuoto a veder uoi 201. Ch'almen l'ultimo pianto sia Deuoto. 278. Curio con lor venia non men Deuoto, Che da se. 329.

Deurebbe, per douerebbe. Misera, che deurebbe esser accorta Per lunga esperientia homai 76. Pranger l'aer, & la terra, è'l mar deurebbe 255 Ch'assai'l mio stato no quetar deurebbe. 258. Ma pur deurebbe'l tempo esser da presso. 260.

Deurei. i pur deurei Al fonte di pietà trouar mercede. 58. Ne pur prender deurei. 161. La notte allhor, quand'io posar deurei? 192.

Deuria. i fior) Che'l uerno deuria far languidi, & secchi 39. Tal. che'nfiamar deuria l'anime spente. 127. Pur lei cercando, che fuggir deuria. 141. Et giunta a miglior uita, Che piacer ti deuria se tu m'amasti 263.

Deurian. Le treccie d'or; che deurian fur il sole D'inuidia molta ir pieno. 34.

Deurò. Che deurò far di te cosa gentile? 279.

DEXTRA DEXTRO &c. uedi Destra, Destro &c.

D., il Giorno. Et punir in vn Di ben mille offese a. 1. Et maledico'l Di ch'i uidi'l Sole. 12. I dico; che dal Di, che'l primo assalto Mi diede amor. La uita al fin, è'l Di loda la sera. 13.

Quando è'l Di chiaro, & quando è notte scura. 201. Nel Di
94. In su'l Di, cioè nel spuntare del giorno. 172.

Di Di' in Di'. Venuto è di Di' in Di' crescendo meco. 198.

Et per meta: Eterna luce 41. Da l'uno a l'altro Sole, cioè da
l'uno Di a l'altro. 170.

DI ET NOTTE andaua ricercando &c. 14. Di & Notte ro-
tando Per la strada rottada &c. 344. Di & notte chiaman-
do'l uostro nome. 69. Cercan Di & notte 33. Pero che Di
& notte indi m'inuia 40. Per che Di & notte gliocchi miei
son molli? 43. I che Di & notte del suo stratio piango 45.
Meco si sta chi Di & notte m'affanna 59. La'ue Di & not-
te stammi adoss, col podere. 61. onde Di & notte si rin-
uerfa Il gran desio 65. Altri Di & notte la sua morte bra-
ma. 87. Che Di & notte ne la mente stanno 89. Che Di
& notte ne la mente porto. 110. Arder Di, & notte. 148.
Il qual Di & notte palpitando cerco 167. Douunqu'io uo
Di & notte si sospira. 202. La qual Di & notte piu che
Lauro o mirto Tenea in me verde &c. 209. Ma Di, & notte
il duol ne l'alma accolto (sfogo) &c. 258.

NOTTE & Di vede a Notte.

Di preposizione sempre si scriue, non ui seguitando, o non ui
s'intendendo l'articolo, & sempre si accompagna con l'in-
finito del verbo cosi nel sentimento del genitiuo quando si
risolue per lo gerondio Et quando si dice vna persona esser
di vn luogo, si puo dire Di, & Da, & con l'articolo quando
il luogo il richiede; come nel Boc: Gentil'huomo Di Na-
poli: ch' amato Airighetto. in esser Riccardo Di Chinzica. mi
diede per moglie ad uno Di Argenta. Gianni di Procida
&c. Bernabo Da Genqua. maestro Alberto Da Bologna. Ser
Cappelletto Da Prato. Nicolo da Grignano &c. Si lascia
poi la D. quando dopo queste preposizioni Verso, Appres-
so, Contra, Sopra &c. ui segue me, te, noi, uoi, lui &c. ec-
cettua doui pero la Se, impero che si scriue Verso di se,
Appresso di se &c. & se altrimenti si troua direi essere er-
ror di Stampa, o di inaduertenza dell'autore: come là do-
ue dice Verso di uoi, o dolce schiera amica. 124. Che
mai non fosse in ver Di me p u tera 93. Ben sapen'io
che natural, consiglio Amor Contra. Da te giamai non

- valse. 57. &c. & altroue poi si legge Ver me spietata. Cen-
 nura te superba. &c. vedi alla particella De. hor ueniamo
 alle autotità. Di picciol borgo 2. Di Lauro, Di mirto. 4.
 Di Gioue. Di nouel colore. 5. Di pietate 6. Di pietra 247.
 Di sua pietra. 161. Di quella. 7. Di quel. 15. 94. Di questa don-
 na. 10. Di questo 295. Di qual pietra. 44. Di minor virtute.
 7. Di sua uita. 8 Di sua ombra 237 Di colui 8. Di costui 7
 Di si altera uista. 10. Di sensibil cera. Di terra 12. Di cio 13.
 Di se 5. Di se stessa. 352. Di si altera 10. Di ualore. 54. Di mer-
 cede 117. Di dolor 119 Di speme 271. Di pace. 337. Di ser-
 nitu 318. Di gente 313. Di Roma. 304. Di Sol Di lontano
 108. Raggio Di sol 19. Vn Di Pergamo 340. Che Di nō esser
 primo &c. 301. O Di notte, o Di giorno, &c.
 Di col plu. Di Lagrime. 2. Di luoghi 10. Di sospir 11. Di fioret-
 ti 5. Di viole. 315. Di lingue 22. Di Valli 55. Di uitii 123. Di
 lacciuoli 286. Di gemme. 320 &c.
 Di con l'infinitiuo del uerbo. Di perdonar 1. Di cangiar 27.
 Di non esser 63 Di menar mia uita. 248. Di parlar. Di dir
 parole 69. Di fare 104. Di sauer 118. Di perir 119 Di veder
 122 Di scourirle 141. &c.
 Di nel sentimento del gentiuo che si risfolue per lo gerondio.
 Tempo è ben Di morir. 203. Senza sospetto Di trouar tra
 uia Cosa. &c. 4. Et la uia Di salir al ciel mi mostra 52. il tem-
 po passa homai Di tornar à veder la dōna nostra 57. lo son
 già stanco Di pensar. &c. 69. &c.
 Di me. Di te. Di lui. Di lei. Di lor. Di cui. Di che. Di sù. Di giù.
 Di quà. Di là. Di tal. Di par. Di fore. Di lontano. Di subito.
 Di giorno in giorno. Di mal in peggio. Di passo in passo, &c.
 tntti sono a gli suoi luoghi principali.
DIADEMA, la corona regale. Forma un Diadema natural,
 ch'alluma L'aere d'intorno. 49.
DIALETICA, è arte, che discerne il vero dal falso. Empit la
 Dialectica Pharetra. 340.
DIAMANTE, & Adamanre, pietra pretiosa notissima. Lauro;
 C'ha i rami di Diamante, & d'or le chiome 27. Di qual pie-
 tra) O di Diamante, o d'un bel marmo bianco. 44. Vn'ima-
 gine calda di Diamante. 90. Lasso non di Diamante, ma d'un
 uetro Veggio di man cadermi ogni sperāza. 101. & que det-

ti foauì Mi scrisse entro un Diamante in mezo'l core. 134.
 Nulla possio leuar io per m'ingegno Del bel Diamante 142.
 D'un bel Diamante quadro, & non mai scemo. 240.

DIAMANTI. Scritto hauea di Diamanti & di topatio Libero
 farrai al mio Cesare parue. 152. Carena di Diamanti, & di
 topatio 311.

DIANA figlia di Gioue, & di Latona. Non al suo amante piu
 Diana piacque. 44.

DIANZI uale innanzi, teste; & significa tempo poco fa passa-
 to. & parmi che pur Dianzi Fosse'l principio &c. 95. Io dico,
 che pur Dianzi Qual io &c. 96. Doue se hor che meco eri
 pur Dianzi? 302. Poi'l duca di L'ancastro; che pur Dianzi
 Er'al regno de franchi aspro uicino. 337. il Sol) Che detto
 hauresti; se si corcò pur Dianzi 343.

DIASPRO pietra pretiosa nota. D'un bel Diaspro era iui vna
 colonna. 311.

Dic', in vece di dice. Non ti souien di quella vltima sera Dic'
 ella? 189.

Dica del verbo dire, per narrare, parlare &c. L' bisogno ch'io
 dica. 35. Mostrimi almen ch'io dica. 67. Ch'ìl crederia per
 che giurando'l dica. 70. Basti dunque il desio senza ch'io di-
 ca 81. Che tua ragion cortesemente dica. 110. Forse anchor
 fia che sospirando dica 159. Non so, che me ne pensi, o che
 mi dica. 191. Ch'intende uostri studi si me'l dica. 917. El chi
 ne'l dica 339.

Dice. Pouera & nuda vai Philosophia Dice la turba al uil gua-
 dagno intensa. 4. Et dice Roma mia sarà anchor bella 46.
 Et dice a me per che fuggendo uai? 97. Pero mi dice'l cor,
 ch'io in charte scriua 35. Mi dice cose veramente; ond'io
 Vegg. o &c. 97. Et mi conforta, & dice che non fue Mai &c.
 140. Il sonno è veramente qual huom dice Parente de la mor-
 te. 175. Seco si strugge & dice a ciascun passo Deh &c. 186.
 L'un pensier parla con la mente & dice. 217. Ma pur per no-
 stro ben dura ti fui Dice; & cos'altre d'arrestar il sole. 256.
 Non errar con gli sciocchi, Ne parlar dice &c. 264. Alcun
 dice beato è chi non nasce. 347.

Dicea. Et dicea meco se costri mi spetra 15. I dicea fra mio cor,
 perche pauenti? 91. Ch'ì dicea sospirando Qui come uen-

ti'io, o quando? 106. Non uede un simil par d'amanti? I So-
le Dicea ridendo 197.

Dicean lor con fauile honeste & noue Rimanetiui in pace
245. Dicean o lumi amici 246. & qual noua beltate Dicean
tra lor 259.

DICEARCO Philosopho diligente, & curioso. Et era il cu-
rioso Dicearco. Et in suoi magisteri, assai dispati 341.

Dicendo oime lasso 8. Dicendo a me di cio non far parola. 15.

Dicendo perche priua Sia de l'ainata uista. 31. Dicendo l
ueggio ben doue tu stai 97. Dicendo non temer ch'i m'al-
lontani 99. Amor par ch'a l'orecchie mi fauelle Dicendo
&c. 171. Dicendo questo per amor s'acquista. 282.

DICESET'T'anni ha gia riuolto il cielo 100.

Diceite. Et certe son, che uoi diceste all'hora Misero aman-
te &c. 77.

DI CHE. uedi alla particella Che al suo luogo.

DI CIOTT'anni. Quindici l'una, & l'altra Diciott'an-
ni 102.

Dico se'n questa etate Che &c. 67. Et dico aia assai ringratiar
dei 7. Dico, onde uie tu hora. 262. Dico che per ch'io miri
Mille cose. 107. I dico, che dal di che'l primo assalto &c. 13.
I dico a miei pensier non molto andremo 28. Piu dico;
che'l tornare &c. 36. Dico, ch'ad hora ad hora. &c. 62. I so
ben quel, ch'io dico. 87. I dico, che pur dianzi 96. Fora un
sdegno a lato a quel ch'i dico 101. Ch'i dico, forse ancho ti
serua amore. & allhor dico, ai lasso. 115. Ch'i dico hor sien di
me &c. 140. Dico le chiome bionde 155. Hor te'l dico per
cosa esperta, & uera. 189. accenderei d'amore Non dico
d'huom, un cor di tigre o d'orso. 217. Dico a la mente mia
253 Dico io, ch'anchor mi stringe. 264. Piangendo'l dico
&c. 274. non r'incresca quel ch'io dico 287. Taccia il uul
go ignorante, & dico Dido 312 I dico, che giunt'era l'ho-
ra estrema 317. Venian tutti in quell'ordine ch'i dico. Di
Claudio dico 328. Piu dico. 344. Non dico fu. Metello di-
co 331.

DI DO, & Didone. Sidonia Carthaginese. Taccia il uulgo
ignorante i dico Dido Cui studio d'hongstare a morte spiu-
le 312. Et ueggio ad un lacciuol Giunone, & Dide. 307.

Die, in vece di Di^o, o di **Giorno**. Che quasi vn bel sereno a me
zo'l **Die**. 32.

Diè in vece di **dèe**, odi **diede**. Et diè le chiaue a quella mia
nemica 70. Et diè lor polso, & lena ? 72. Ne donna acce-
sa al suo sposo diletto **Die** con tanti sospir) si fidel coi figlio
218 lo son colei, che ti diè tanta guerra 226. in che di mor-
so **Die**, chi'l mondo fa nudo. 247 Ben me la diè, ma tosto
la ritolse. 270. Mercè di quel signor; che mi diè forza. 264.
I diè in guardia a san Piero; hor non piu nò. 1. diè di, parlan-
te Christo. 86. Hor m'ha posto in oblio con quella donna
Ch'i li diè per colonna 270.

Diede. I dico, che dal di che'l primo assalto Mi diè amor
13. L'ultimo colpo, chi mi diè il primo 165. A me diè
occhi 254. Che'gli diè in Thesaglia poi tal crollo.
286.

Dieder. Ne mai stato giocondo &c. **Dieder** a chi piu fur nel
mondo amio. 64.

Diedi. Che pur tanta baldanza al mio cor diè 96 Questa
mia donna) Che per scamparlo d'amoroso morso Gli diè
291. Se'l meglio, e'l piu ti diè di, e'l men ti tolsi 325.

Diemme. 1. mi diè. Fammi risouenir quand'amor diemme Le
prime piaghe. 155.

Diemmi (tal amor diemmi aita) 246:

DIETRO. 2 **Dietro**, & in **Dietro**, che stanza, mouimen-
to, & tempo dinota. Et so ben ch'i uo **Dietro** a quel,
che m'arde. 10. Et lasci Hispagna **Dietro** a le sue spalle 43.
Per fuggir **Dietro** piu che di galoppo. 77. la ragione suia-
ta **Dietro** a sferirsi 260. Et la morte uien **Dietro** a gran
giornate. 211. Che fai? che pensi? che pur **Dietro** guardi?
212. Che come i miei pensier **Dietro** a lui n'anno Così &c.
214. Hor l'andirò **Dietro** homai con altro pelo. 248. **Die-**
tro le uo pur così passo passo. 251. inentre al vulgo **Dietro**
uai, Et a l'opinion &c. 321. Ne fia, ne fu, ne mai u'era anzi o
Dietro 350.

A DIETRO, & IN DIETRO agli suoi luo-
ghi.

Difendermi. 1. ripararmi &c. & lo c'haurei giurato **Difendermi**
da huom coperto d'arme. 296.

DIFESA, il riparo, la difensione &c. Da hora innanzi ogni Difesa è tarda. 54. a cui non vale Nasconder, ne fuggir, ne far Difesa. 184. Et vorrei far Difesa, & non ho l'arme 199. Che contra'l ciel non ual Difesa humana. 209. Ch'a mia Difesa non ho ardir ne forza 298. Se non è chi per lei Difesa faccia. 299.

DIFESE. Per far lui, & ne gli occhi suoi Difese a 1. Che dunque la nemica parte spera Ne l'humane Difese? 23.

Difese. 1. riparo, sch'uò. &c. Che difese il Leon con poca gente. 24. Vn Lauro me difese allhor dal cielo 126. Et quel ch'armato sol difese'l monte Onde poi fu sospeso. 329.

Difendi hor l'honorara, & sacra fronde. 29.

Diffalca cioè scema, manca, toglie &c. E'l pensier de l'andar molto diffalca. 290.

Difetto, ual mancamento, errore &c. Colpa d'amor, non già Difetto d'arte. 69. Me u'era, che da uoi tosse'l Difetto. 99. Che'l vero onde si parte Quest'ingrato dirà senza Difetto. 267. E'l suo Difetto di tua gratia adempi 272.

Difforme, cioè difformato, brutto &c. Stella Difforme, & fatto sol qui reo. 150.

DIFFUSI, cioè sparsi. E i uostri honori non mie rime Diffusi 159.

DI FVOR. DI FVORE &c. vedi alle particelle Fuor, Fuori, & Fore.

DIGIUNA adie: cioè astinente, & di cibo bramosa. Onde l'anima uien men frale & Digiuna. 246. O mente uaga al fin sempre Digiuna. 351.

DIGIUNO Soft. Send'io tornato a soluer'il Digiuno cioè il desio, l'appetito di veder lei, perche quello, che digiuna brama & desia il cibo. 179. Et per lo adie: Del Re sempre di lagrime Digiuno; cioè che sempre desia lagrime; & non mai si satia. 288. Pouerel Digiuno. 162.

Digli; Vn, che non ti uide anchor da presso Dice &c. 49.

DIGNISSIMA in vece di Laura. Che d'Homero Dignissima, & d'Orpheo (in quarto caso) cioè quella, ch'è dignissima; d'Homero &c. 150. Alina real Dignissima d'impero 203.

DIGNITATE, cioè grado, honore, reputatione. Ne a lui torre anchor sua Dignitate. 318.

DIGNO in uece di Degno per la rima. Volunnio nobil d'altra

laude Digno. 330. uedi Degno.

DI LA' cioè in quel luogo &c. Et già di là dal rio passato è'l merlo. 86. Et son di là sì dolcemente accolti &c. 94.

DI LA' SV'. Che solea far del cielo, & del ben di la su fede fra noi 204.

Dilegua. cioè sparisce, disfa, risolue, strugge, liquefa &c. Hor m'abbondona al tempo & si dilegua. 66. Altri chi'l ptega si dilegua, & strugge. 86. Che come nebbia al uento si dilegua 233. Et so come in un punto si dilegua; Et poi si sparge per le uene'l sangue. 299. Che per disdegno il giusto si dilegua. 1. strugge &c. 50.

DILETTA, adie; cioè piaceuole. A Dio Diletta obediente. An cella 20. Diletta Sposa 290.

Diletta, cioè piace. Chi mi consuma, & parte mi diletta. 166.

DILETTEVOL Salma. 1. piaceuole, & amena. 198.

DILETTI Soft: Diletti fuggitiui, & ferma noia 304. Tutti gli altri Diletti Di questa uita ho per minori assai 68.

DILETTO Soft: il piacere, la diletatione. Et per pianger anchor con piu Diletto. 34. Porgesse alcun Diletto 58. Con tal Diletto in quelle parti stanno. 94. Ch' i passai con Diletto assai gran poggi 127. Con Diletto l'assanno disacerba. 152. Fra'l mio sommo Diletto, Et gliocchi 65. Lagrimar sempre è'l mio 'sommo Diletto 175 Grande a natura a me sommo Diletto. 194. Che mi scusi appo uoi dolce mia pena Amaro mio Diletto 194. Qual celeste nò so nouo Diletto 193. Cercando col pensier altro Diletto 216. & tanto altro Diletto. 237. hor n'ha Diletto Il Re celeste 260. Ne par che si vergogne Tolto da quella noia al mio Diletto Lamentarsi di me. 267. Fu contenta costei lasciarmi'l regno, Io'l mio Diletto, & questi la sua uita. 291. & de suoi detti conserue Si fanno cò Diletto in ciascun loco 268. Ch' altro Diletto che m'parar non prouo 281. Che chi prende Diletto di far frore Non si de lamentar s'altri l'inganna 285. Voi veder in un cor Diletto, & tedio Dolce & amaro? 296. Habito con Diletto in mezo'l core. 309. E'l canto pien d'angelico Diletto? 319 ma per tuo Diletto Tu non t'accorgi del fuggir de l'hore. 326. Qual celeste non so nouo Diletto. 193.

DILETTO adie: Diletto Padre. 36. Sposo 218. 312. Pace 110.

A DILETTO. 1.^a gioco. Ma tu prendi A Diletto i dolor miei. 149.

DILETTOSO, cioè piendo di diletto, di piacere &c. Dilettofo Male. 118. Fiume. 145.

Dilurarmi. liberarmi, o riscatarmi di prigione. Ben uenne a dilurarmi un grande amico. 74.

Dille cioè di' a lei. Dille il basciar sie'n vece di parole. 65.

DI LONTAN. **DI LONTANO** &c. uedi Lontan, & Lótano.

Dilungato cioè allontanato. M'ha dilungato dal maggior mio bene. 107. Per disperata uia son dilungato. 117.

DILVVIO, la inondatione d'acque. O Diluuio raccolto. 111.

DI MALE in peggio. uedi a Male: & a Peggio.

DIMAN, & Domá, il di da uenire. Ricca spiaggia vedrai Dimá da sera. 182. Dianzi, adesso, hier, Diman, mattino, & sera. 351.

Dimandai, & Domandai. il dimandai Dimmi per cortesia che gente è questa. 283.

Dimandar & Domandar, richiede il terzo & il quarto caso, Et oltra la persona dimandata, c' hora nel terzo, & hora nel quasto caso si pone la cosa dimandata nel quarto, & nel secondo, ma quando se gli da il secondo caso vuol l'interrogatione, & uoler saper di quel che si dimanda. & dandogli il quarto caso, dinota richiedere la cosa. come nel Boe: che io d'alcuna cosa sia dimandata. & in uendita gli dimandò il suo palafreno. & dimandarono di alcuno santo & sauiο huomo, & altri. & nel Pet: l uolea dimandar rispòd'io allhora, Che uoglion importar queste parole. 264.

Dimanderei. Et se non fosse) Piu non dimanderei &c. 152.

Dimando. & poi dimando hor doue sai tu mio stato? 262. uedi Domandatine.

DIMFSSO, cioè inchinato a terra, humiliato &c. Et san in non mol'anni si Dimesso, Ch'a pena &c. 26.

Dimora, cioè sta fermo, tarda. e'n qual parte dimora. 235.

Dimostrarsi cioè darli a uedere, a conoscere &c. Non gia per odio, ma per dimostrarsi Piu chiaramente ne le cose eccel. se. 1. manifestarsi &c. 318.

Dimmi. 1. mi di. Dimmi p cortesia che gère è qsta. 283. Hor dimmi se colui in pace ui guide &c. 287. Dimmi pur pgo se sei morta o uiua 320 Deh dimmi Se'l morir è sì gran pena 321.

D I N A N Z I, contrario al Dopo, che dinota poco tempo fa passato, innanzi, teste &c. si da al luogo, & alle cose, & non al tempo. Vola Dinanzi al lento correr mio 3. Ben mi credea Dinanzi a gliocchi suoi &c. 16. Poi fuggite Dinanzi a la mia pace. 41. Fia Dinanzi a begliocchi quella nebbia. 55. gliocchi suoi: Et ella, che rimosso hauea già'l velo Dinanzi a miei mi disse: Amico &c 96. E'l fuggir ual niente Dinanzi a l'ali, che'l signor nostro usa. 146. L'alto signor Dinanzi a cui non uale Nasconder ne fuggir 184. Que sola sedea la bella donna Dinanzi una colonna. 240. Quel antico mio dolce empio ignore Fatto citar Dinanzi a la Reina. 265. Non pote mai durar Dinanzi a lei 268. Poco Dinanzi a lei uedi Sansone 295. Chi mi ti tolse si tolse Dinanzi 302. Fuggi' Dinanzi a lor state e'l uerno 336. Hor ho Dinanzi a gliocchi un chiaro specchio 345. Et sia ogni confienza) Dinanzi a tutto'l mondo aperta & nuda. 352.

Dinne, cioè ne di. Dinne quel, che dir ne dei 161.

D'INTORNO, cioè da ogni parte, o in giro. vedi Intorno.

D I N O V O adue: cioè nouamente. Par che Di nouo a sua gran colpa moia. 335.

D I O si puo dire in tutti e casi nel uerso; & nella prosa si dice Iddio nel primo, nel secôdo, & nel quarto caso, & Dio ne gli altri casi, eccetto se tra l'articolo, & Dio non u' fusse altra uoce, o epitheo che allhora Iddio si direbbe come del gran de Iddio, al sommo Iddio &c. & così si troua generalmente offeruato ne buoni testi del Boc: hora alle autorità del Pet; Dio ringratiando a meza in fretta. 295. Dio, che si tolto al mondo si ritolle 210. Come Dio s'ama. 195. Come Dio & natura haurebben messo In un cor &c. 263. Dio ne guardi, & san Piero, hor non piu nò &c. ne testi moderni si legge I die in guardia a san Piero, cioè io diedi, parlante Christo 86. Al vero Dio 276. Huomo uerace & Dio 279. Be le mie parti estreme Alto Dio a te deuotamente rendo 272. Hor ch'a dritto camin l'ha Dio riuolta .i. l'anima 19. A Dio diletta obediante ancella 20. Per che inchinar a Dio molto conuene. 24. mentre a Dio piacque 32. Non so se guerra o pace a Dio mi chieggio 186. & piaccia a Dio che'n uano 189. Mille fiate ho chieste a Dio quell'ale 196. con quanta

fede Quanta a Dio per debito conuenfi 199. C'hor per lo
di anzi a Dio preghi mi rende. 255 Ch'è in gratia da poi,
Che ne conobbe a Dio, & a la gente. 269 Et quel, che uol-
se, a Dio far grande albergo. Poi quel, ch'a Dio famigliar fu
tanto In gratia a parlar seco &c. O fidanza gentil, che Dio
ben cole. Quanto Dio ha creato hauer soggetto &c. 334.
Che per Dio ringratiar fur poste in altro. 46. Poi che Dio,
& natura, & amor uolse Locar &c. 67. Et se ben guardi a la
magion di Dio 47. D'ira di Dio 123. Si come eterna uita
è ueder Dio 152. Hor già Dio, & natura nol consenta 190.
Forse uol Dio) Torre a la terra &c. 191. Allhor, che Dio
per adornarne'l cielo La si ritolse 254. Questi m'ha fatto
men amare Dio ch'i non douea 266. Prèder Dio per saluar
ne Humana carne 277. Ma pur che l'alma in Dio si ricòr-
te 321. a la fine il sesto Dio permetente uedrem la suso. 353.

DIO meta: Sommo bene, Sommo padre. 1. dio padre. Sommo
sole. Re. Re celeste. Re del cielo, inuisibile, immortale. Si-
gnor. Signor di sopra. signor eterno. Fattore &c. vedi agli
suoi luoghi. Padre del ciel. 52. Eterno padre 98 Eterno Gio-
ue. 140. Maestro eterno. 59 Motore eterno de le stelle 64.
Rettor del cielo. 110. Il buon Sire. 341. Verace oriente 21.
Fonte di pietate. 276. Colui che'l mondo regge 87. Colui,
che'l tutto uede. 259. di giustitia il sol, che rasserena &c.
276. l'uno, & l'altro uolto cioe quello di Dio, & quello di
Lau: 271. Quel; ch'infinita prouidentia, & arte Mostrò nel
suo mirabil magistero &c. 2.

DIO, in uece d'amore. Fatto Signore, & Dio da géte uana. 283.

DIO, in uece di Phebo. L'un detto Dio, & l'altro huom pu-
ro mortale. 307.

Per Dio al suo luogo.

DIOGENE Philosopho da Sinope della setta cinica, & disce-
polo di Antisthene. Et Diogene Cinico i suoi fatti 340.

DIOMEDE figlio di Tideo Greco huomo ualoroso. Ne l'al-
tro Aiace, Diomede, & Ulisse 352.

DIONISIO Arcopagita philosopho nel tempo che Christo fu
crucifisso. L'un è Dionisio, l'altro è Alessandro. 284.

DI P A R. 1. egualmente. Il Mantouan, che Di par seco gio-
stra. 338.

Diparta cioè all'otanti. Accio che mai da lei nõ mi diparta. 110.

Diparte, cioè parte diuide, sepera, allontana. Quest'anima gentil, che si diparte Anzi tempo chiamata a l'altra uita. 28. fin ch'ì sia dato in preda A chi tutto diparte. 1. risolue, diuide 43. & pero lieta Naturalmente quindi si diparte. cioè si toglie. 54. Allhor ch'ì miro, & penso. Quant'aria dal bel viso mi diparte. 116. Et con lui si diparte, & con lui uene. 1. allontana. 350.

Diparti'. 1. diuise, separò &c. Quel) Ne diparti' con sue sante parole. 288.

Dipartillo, cioè lo scaccò lo diuise, separò &c. Ond'altrui cieca rabbia dipartillo. 329.

Diparti'o cioè s'allontanò. Lieta si diparti'o non che sicura. 1. morì. 239.

DIPARTIR, la partenza, la lontananza. Poi Ch'ì ueggio al Dipartir gliatti soauì 9. Col gran desio d'udendo esser beata L'anima al Dipartir presta raffrena. 140. Che al Dipartir del suo santo desio Tu te n'andasti. 181. Et nel plu; I nostri Dipartir non son si duri. 221.

DIPARTIRE. Polcia ch'ogni mia gioia Per lo suo Dipartire in pianto è volta. 203.

DIPARTITA, la Partenza &c. Pero, che dopo l'empia Dipartita Che &c. 31. O dura Dipartita 191.

Diparto cioè separo. Ma io pero da miei non mi diparto. 98.

Dipinga, & pinga. Perche'l uerde terreno Del barbarico sangue si dipinga? cioè si faccia rosso di sangue. 111.

Dipinge, Depinge & pinga. Vn; che madonna sempre Dipinge, & di lei parla. 1. scriue. 102. Trouo che bella donna iui dipinge. 135. begliocchi &c. Ou'è, che spesso i miei dipinge, & bagna. 1. di colore amoroso impallidisce. 143. Et a gliocchi dipinge Quella, che &c. 1. gli rapresenta nell'amoroso pensiero. 200.

Dipinse. Quel dolce pianto mi dipinse amore. 1. coloratamente mostrò. 134. se Pargotele, & Lisippo L'intagliar solo & Apelle il dipinse. 1. figurò con la pittura. 178 Piu di mille fiate ira dipinse il uolto suo. 1. si mostrò irato il uolto suo. 323.

Dipinsi. Tal ch'ì dipinse poi per mille valì L'ombra. 1. figurai scriuendo & cantando &c. 56.

Dipint'.i. ſguardi Ch'ad vn ad vn deſcritti dipint'hai 212.

DIPINTA.1. figurata,colorata &c.Quando la gente di pietà Dipinta Su per la riu a ringratiar s'atterra 19. Ella ſi tace,& di pietà Dipinta Fiſo mira per me 261.

DIPINTO.& Depinto,& pinto.Chi mi laſc'ò di ſuoi color Di pinto.31.Ma'l bel viſo leggiadro;che Dipinto Porto nel petto,81.Che l'idurato affetto al fin ha vito Et nel petto Dipinto 88.& Dipinto il nobile Geometra Di triägoli tōdi,& forme quadre.340. Se ne la frōte ogni pēſier Dipinto &c.174.

DIR, il Parlare,il narrare.&c.(& ſon nel mio Dir pareo)128. Che'l Dir noſtro,e'l pēſier vince d'affai 133.S'i'l diſi;il Dir s'inaſpri &c.161.Col Dir pien d'intelletti dolci,& alti 168. & temo ch'ella Nō habbi a ſchiſo'l mio Dir troppo humile 188.Per la dolcezza,che del ſuo Dir prendo.218. & col ſuo Dir m'apporra Dolcezza.257. Se tu m'amaiſti Quanto in ſēbiāti,&nel tuo Dir moſtraſti 263.Dāmi Signor,che'l mio Dir giunga al ſegno 274.Arnaldo Daniello &c.Ch'ala ſua terra Anchor fa honor col ſuo Dir nouo, & bello.301. E'l tuo Dir ſtringi,&ſrena.321.Et piacemi'l bel nome)Che lunghe,& pſſo col tuo Dir m'acquiſti 324.Et ſentia nel mio Dir mancar gran parte.332.Fra i nomi che'n Dir breue aſcendo & premo Nō ſia Iudith.336. Per far chiaro ſuo Dir vidi Zennone Moſtrar la palma aperta &c.342.Che'l Dir m'ioſanna,& punge.66.I te'l dirò,ſe'l Dir non m'è conteſo.294.

Dir per parlar,narrare,recitare &c.Piu uolte gia per dir le labbra aperſi.10.Et pareo dir,pche tuo ualor perde?29.Quanta gratia ti ſia Dir ghaliri l'aiutar &c.48.Vdi' dir alta uoce di Iótano.48.Vdi' dir nō ſo a chi,ma'l detto ſcriſi.346. Quādo vdi' dir ſu nel paſſar auanti 289. Che potrà dir chi per amor ſoſpira.52. Dolor pche mi meni Fuor di camin a dir quel,ch'i non uoglio?61.Canzon tu nō m'acqueti,anzi m'infiammi A dir di quel,che &c.63. Poi che per mio deſtino A dir mi ſforza quella accesa uoglia &c.66.1 prēderei baldanza Di dir parole &c.69 Ben ſi puo dir a me frate tu uai &c.83. & uou' dir per ch'io Non come ſoglio il folgorar pauto 92. I volea dir queſt'è impoſſibil coſa 97. pareo dir qui regna amore 146. Chi ſpiaſſe canzon Quel,ch'i fo; tu poi dir, ſott'un gran ſaſſo)Si ſta &c.123. Dir ſi puo ben per

uol non forse apieno, Che'l &c. 133. Et udi' sospirando dir
parole, Che farian git i monti 134. Amor e'l ver sur meco a
dir di quelle, Ch'i uidi &c. 135. Tanto le ho a dir che'n co-
minciar nò oso. 141. Chi puo dir com'egli arde, e'n picciol
foco 142. Tal hor ch'odo dir cose, e'n cor describo 153. Io
nol dissi giamai, ne dir poria. Dirne quel, che dir ne dei 161.
Se uol dir che sia furto 163. Douete dir pietosa, & senza sde-
gno &c. 184. I non te'l potei dir allhor, ne uolli 189. Quan
d'amor porle quasi a dir che pèsi Quell'honorata man. 193.
A dir di cio tutte lor uie sien basse 195. Ne dir d'amor 231.
Potrei ben dir. 232. & agli amanti è dato Sederli insieme, &
dir che lor incontra 233. A dir di lei, quel, che tu sol ne sai
243. Quel uago) Dir pareo, to di me quel, che tu' poi 246.
La mia lingua) A dir di lei per ch'io càtai & arsi 258. Et per
dir à l'estremo il gran serugio 269 Per dir di qlla ch'è fatta
immortale 274. Amor mi il ringe a dir di te parole. 275. Se
dir lice & conuensi 278. Alceo conobbi a dir d'amor si scor-
to 301. Volta dir io Signor mio se tu uici &c. 309. Ch'io uidi,
& dir non oso. &c. 311. Quand'udi' dir in un suon tristo &
basso. 322. Dir piu non osa il nostro amor cantando. Piu ti
uo dir 325. S'a dir hai l'no studia d'esser breue. 326. Quel
ch'iuo dir in semplice parole; 327. Fra i nomi che'n dir bre-
ue ascondo & premo Non fia ludir &c. 336. Vidi Hippià il
uecchierel, che già su oso Dir i so tutto 340. Ardito dir; che
ella non fosse tale 341. Vd' dir nò so a chi; ma'l detto scrisi.
In questi humani a dir proprio ligustri 346. Ch'a dir il uero
ho mai troppo m'attèpo 349. Che debb'io dir? 286.

Dirà. Allhor dirà, che mie rime son mute. 188. Quest' ingrato
dirà senza difetto &c. 267. Si dirà ben, quello oue questi
aspira E' cosa &c. 188.

Dirai. qñ sarai del mio color accorto Dirai s'io guardo &c. 70.

Dire, & Dir, per parlare &c. uerbo, & nome. Donna mi
prega; per ch'io uoglio dire. 58. Con queste alzato uen-
go a dire hor cose &c. 60. Così'l desir mi mena A dire; &
uo ch'oda. 103. Io parlo per uer dire. 112. Rompessè
l'aura del mio ardente Dire. 171. A la mia donna puoi ben
dire, in quante Lagrime i uiuo 219. Canzon tu poi ben di
queste sei uision &c. 239. Ch'a donne, & cauallier piaceal

- suo Dire 268. Ch'io staua come l'huom , che non puo dire,
 Et tace &c. 297. Ch'a dire, & a pensar'a molti ha dato. 322.
 Direi. i direi ben, che questa Fosse giusta cagione a nostri sde-
 gni 54 lo beato direi Tre volte, & quattro, & sei. 161. Se non
 fosse ben ver; per che'l direi ? 324.
 Diria . Onde a la uista huom di tal uita esperto Diria , questo
 arde. 115.
 Dirle. ch'i prendo ardimento Di dirle il mal; ch'i ho sentito &
 sento. 261.
 Dirlo. Che)pauentosamente a dirlo ardisco) 36.
 Dirme. O fido (guardo hor che uolei tu dirme ? 245.
 Dirmi . Talhor mi trema'l cor d'un dolce gelo Vdendo lei)
 Dirmi Amico hor t'am'io, & hor t'honoro. 271.
 Dirò. Vero dirò forse e parrà menzogna. 18. Ch'i pur non heb-
 bi anchor non dirò lieta , Ma riposata un'hora. 42. Ma piu
 quando dirò senza mentire Donna mi prega &c. 58. Ch'il
 pur dirò non fostu tanto ardito &c. 88. Dirò per che i sospi-
 ri han tregua. 107. Dirò di noi, & prima del maggiore 283.
 Ma dirò per sfogar l'anima mesta. 288. I te'l dirò se'l dir nò
 m'è conteso. 294. Ma d'alquante dirò, che'n su la cima Son
 di vera honestate 311. I nol dirò pche poter no'l spero. 344
 Diròl come persona a cui non colse 57.
 Dirti (& uo ben dirti) 164. Non poria mai di tutti il nome
 dirti. 286.
 Disacerba, cioè matura, matura, addolcisce. Per che cantando il duol
 si disacerba. 13. Come l'auro; che'n cercar thesoro Con di-
 letto l'affanno disacerba. 152.
 DISAGVAGLIANZE, cioè imparità, inegualitati. Se
 non ch'e lieti paesi indietro torse Chi le Disaguaglianze no-
 stre adegua. 233.
 Difama , cioè non ama . Vè l'altro che'n un punto ama, & di-
 fama 295.
 DISARMATA . cioè non armata . La debile mia barca
 Difarmata di vele & di governo. cioè sfornita , non guai-
 ta. 180.
 DISARMATO. Trouommi amor del tutto Difarmato. 2
 Qual mio destin) Miriconduce Difarmato al campo. 173.
 Rimaso) In gran fortuna, c'n Difarmato legno. 221. Non mi

debbo doler s'altri mi uinse Giouene in cauto Difarmato
& solo. 307. Hor se tu Difarmato, io son sicuro. 210.

Difarme, cioè spogli d'arme. Che di gioia & di speme si disar-
ma. 189.

Difarmo. Di rime armato, ond'hoggi mi difarmo. 227.

Discaccia & scaccia. Et com'ogni ragione indi discaccia. 299.

Discernea; cioè scerna, conosca, distingua, separi &c. Che par-
land'egli, il vero & falso a pena Si discernea, così nel dir fu
presto. 341.

Discende & scende dall'alto al basso. onde discende Da gli al-
tissimi monti maggior l'ombra. 42. Quando tanta dolcez-
za in lui discende Ogni altra cosa ogni pensier ua fore 64.
vedi Descenderanno.

Discerno. S'io non falso discerno. 48. Ma me, che così a dentro
non discerno. 59.

Discese, cioè calò, scese. Quando'l capo mortal la giu discese a
1. quel nuuol d'oro, Che poi discese in preciosa pioggia. 18.
Ne lagrima pero discese anchora Da be' uostr'occhi 38.

Disceso. Correfia fe' ne la potea far poi; Che fu disceso a pro-
nar caldo, & gelo 71.

DISCINTA, & Scinta. Leuata era a filar la vecchiarella
Discinta, & scalza, & desto hauea'l carbone. 29.

D sciogli, cioè sleggi, snodi, &c. in tutto mi disciogli &c. 199.

Disciogli. Che'l nodo di ch'io parlo si disciogli Dal collo.
283.

D sciolse. Me legò inhanzi & te prima disciolse. 210. L'arden-
te nodo) Morre disciolle 211.

DISCIOLTO. Così Disciolto dal mortal mio velo 232.
Solamente quel nodo) Fosse disciolto, i prenderes baldan-
za &c. 69.

Discolora, & Scolora, cioè priua di colore, fa pallido &c. Ma
uoi, che mai pietà non discolora. 38.

Discoloro. Si come i miei seguaci discoloro. 80. Amor m'assa-
le, ond'io mi discoloro. 271.

Discolorato hai morte il piu bel uiso, Che mai si uide. 227.

Disconuenga, & sconuenga, cioè discorda, non conuiene &c.

Che gèti'l pianta in arido tereno Par che si disconuèga. 54.

Disconuenienti a signor l'esserli parco. 164.

- Discopre & discoure, cioè suela, manifesta &c. L'amoroso pen-
 siero, Ch'alberga dentro in uoi mi si discopre. 62.
 Discorda; cioè non accorda. &c. Ch'al men qui da se stessa si
 discorda. 48.
 Discorrendo, & scorrendo. Ma Discorrendo suol tutto can-
 giare? 350.
 Discourir & discopir, & scourtire. & discourir l'auorio, Che fa
 di marmo chi da presso il guarda 119.
 Discourirò. cioè manifesterò &c. Pur mi darà tanta baldanza
 amore, Ch'i ui discourirò de miei martiri Qua son stati gli
 anni &c. 6.
 DISCRET A, cioè che ha discretione, che fa discernere il
 uero dal falso, & è attiuo, al contrario del latino che è pas-
 sivo; & ual saggia, saua, prudente &c. Ma se non fosse la di-
 creta aita Del Phisico gentil. &c. 291.
 Disdegna, & sdegna, cioè piglia sdegno. Se non che forse Apol-
 lo si disdegna A parlar &c. 3.
 Disdegnando. Poi che questo hebbe detto disdegnando Ripre-
 se il corso piu ueloce assai 344.
 DISDEGNI uedi Disdegno. Vn singular suo proprio por-
 tamento, Suo riso, suoi Disdegni, & sue parole. 298,
 DISDEGNO, & Sdegno, la ira &c. Ma talhor humiltà spe-
 gne Disdegno. 16. Furon materia a si giusto Disdegno? 22.
 Ne lagrima pero discese anchora Da be' uostr'occhi Ma Di
 sdegno & ira 39. Che per Disdegno il giusto si dilegua. 50.
 Ne d'ella a me p tutto'l suo Disdegno Torrà ormai &c. 142
 Et sento ad hor ad hor uenirmi al core Vn leggiadro Disde-
 gno aspro, & seuro. 199. Neron il terzo) Vedilo andar pien
 d'ira, & di Disdegno 284. Quand'io'l uidi pien d'ira, & di
 Disdegno Si graue &c. 300. Virginia appresso il fiero par-
 re armato di Disdegno, di ferro, & di pietate. 311.
 DISDEGNOSA. ual piena di sdegno. uedi Disdegno. Et
 in donna amorosa anchor m'aggrada, Che'n uista uada al-
 tera & Disdegnosa 86. Qui tutta humile) Hor mäsucta, hor
 Disdegnosa hor tera. 92. Vedi Tamar, ch'al suo frate Absa-
 lone Disdegnosa & bolente si richiama. 295.
 DISDEGNOSO, & Sdegnoso, in Buona parte, & alcuna
 uolta in mala; ma Ritroso sempre si piglia in mala parte.

- Non la bella Romana ; che co' l' ferro Aprì 'l suo casto & Disdegnoso petto. 194.
- DISDETTA** adie: cioè contradetta, negata. Se l'honora-
ta fronde) Non m'hauesse disdetta la corona. 18.
- DISDETTO** il contrasto. Ch'ine ringratio & lodo il
gran Disdetto. 88. C'hauean fatto ad amor chiaro Disdet-
to. 313.
- Disdice**; cioè nega, contradice. Piu si disdice a chi piu pregio
brama 199. A quel, che giustamente si disdice 273.
- Disfaccio**. 1. consumo, distruggo &c. Che si le uene e' l' cor m'a-
sciuga, & fugge Che' nullibilmente mi disfaccio 158.
- Disface**. Quel celeste cantar, che mi disface. 172.
- Disfar**, per guastar, ruinar, struggere, dissoluere &c. Si che
m'auanza homai da disfar poco 172. Di far cose, & disfar
ratto leggiadre: 178. E' l' tepo disfar tutto, & così presto. 353.
- DISFATTI** cioè guasti, destrutti &c, Et quel, che lieto i
suoi campi disfatti Vide, & disertì 341.
- Disfogare**, & sfogare per liberar dal foco; cioè alleggiando il
calore, iracundo con parole o per altro modo. Et mi sia
di sospir tanto cortese Quanto bisogna a distogare il co-
re. 79.
- Disgiunge**. 1. sepera, diuide &c. Hor so come da se' l' cor si dis-
giunge, Et come fa far pace &c. 296.
- Disgiunte**. Due gran nemiche) Et hor per moite son sparse, &
disgiunte. 224.
- Disgombra**, & sgombra ; cioè euacua disoccupa. Di queste
impresion l'aere disgombra. 30. Laqual ogni altra falma
Di noiosi pensier disgombra allhora. 62. Ne mare, ou' ogni
riuo si disgombra. 35.
- Disgombraua**. Et disgombraua gia di neue i poggi L'aura amo-
rosa. 226.
- DISIOSA**. Disiose Disiosi &c. uedi Desiosa &c.
- DISLEALE**, & sleale cioè senza fede, non leale. & non
s'accorge Di nostra cieca & Disleale scorta. 167.
- DISNOR** in uece di Dishonore. Canzon mia fermo in cam-
po Raro ; che gli è Disnor morir suggendo 165. Misera non
inreudi con quanto tuo Disnor il tempo passa ? 197. Chiaro
Disnor, & gloria oscura & nigra. 305.

- DISOPRA** meta: In uoce del cielo .E'l parta in tutto dal Signor Disopra 295.
- DISOPRE** in uoce di Disopra per la rima. Phocicon ua c6 questi tre Disopre 333.
- Disosso**, cioè pr uo di tutti gli ossi, o leno gli ossi: non è delle prose. In fin ch' i mi disosso, fueruo & spolpo. 159.
- DISPARI**, cioè diuersi. Et i suoi mag steri allai Dispari. 241.
- Disparle**, cioè dileguò, sparue da gli occhi nostri &c. e'n un punto disparle. 1. dileguò leuandosi di terra 239.
- DISPARTE** cioè In disparire. uedi al suo luogo.
- Disparue**, cioè disparle uedi di sopra. Ne giamat nebbia sott'al sol disparue. 16. Testò disparue. 259.
- DISPERATA** &c. uedi Desperata &c.
- Dispensa**, cioè comparti. S'a dir hai altro studia d'esser breue Et col tempo dispensa le parole 326.
- Dispense**. Amor tu ch' e pensier nostri dispense. 40.
- DISPERATA**. uedi Desperata.
- Disperga**, & sperga, cioè è guasti, discipi, strugga &c. Per nò scontrar ch' i miei pensier disperga. 36. accio ch' ogni mio ben disperga. 191.
- DISPERSE**, cioè sparite, disparle. Stelle noiole fuggon d'ogni parte Disperse dal bel uiso innamoraro. 37. Et le luci empie, & felle Quasi in tutto del ciel eran Disperse. 263.
- Dispiaccia**, & spiaccia. Ne le dispiaccia che per lei sospiri 138.
- Dispiace**. Per che sdegno cio ch' a uoi dispiace. 1. Si forte ti dispiace Che di questa miseria si partira. 263.
- Dispiacque**, & spiacque. Cotanto l'esser uinto li dispiacque 93. Quel che piu mi dispiacque, hor ueggio & sento. 220. Vna nube lontana mi dispiacque. 242.
- DISPIETATA**, cioè Empia, dura &c. L'ultimo stral, la Dispietata corda 31. Qui tutta humile) hor Dispietata hor pia. 92. Poi che la Dispietata mia uentura. 107. Quant'a la Dispietata, & dura morte 225. Ai Dispietata morte, ai crudel uita. 239. Partirsi quella Dispietata & rea. 1. morte. 327.
- DISPIETATE**. A uendicar le Dispietate offese 23.
- DISPIETATO**, cioè, duro, empio, crudele &c. Ch' i fui somnesso al Dispietato giogo. 53. A la dolce ombra) Corsi fuggendo un Dispietato lume 126. Neron è'l terzo Dispie-

tato c'ngiusto. 284.

Disposi cioè determinai . &c. Fuggir disposi gl'inuescati rammi 127.

DISPOSTA , cioè preparata, deliberata &c. I son disposta farti un tal honore Qual &c. 316.

DISPOSTI cioè preparati, ordinati, &c. Ou'erano à tutt'hore Disposti gli hami ou'io fui preso. 208.

DISPOSTO .i. preparato &c. Non essendo ei Disposto A far altro di me. 165. Che s'1 non m'inganno era Disposto a solleuarmi alto da terra. 265.

Dispergi, disprezzi, & sprezzi . Quasi uil soma egualmente dispregi. 196.

Dispregiar, disprezzar, & sprezzar, per auilire, uilipendere, dishonorare &c. Da por sua cura) Et dispregiar di quel , ch'a molti l'n pregio. 168.

DISPREGIATORE di quanto'l mondo brama. 65.

Disprezza. Gia per antica usanza odia, & disprezza. 94.

Disprezzate, & dispregiar, uèdi disopra Dispregiar. Che solea disprezzar l'etate & l'arco 286.

DISPREZZO & Dispregio, ual dishonore, uilipèdio &c. Non per odio d'altrui ne per Disprezzo. 112.

Dis's' in vece di dis'si. Quante uolte dis's' .o. 106. 323. Così dis's'io 283. Deh madonna dis's'io &c. 322. & in uece di disse . Et tu se morto anchora Dis's'ella. 321. Hor che si sia dis's'ella ; i n'hebbi honore. 326.

Disse del verbo dire per parlare &c. Qui disse una parola , & qui sorrise. 92. Et ella) mi disse Amico hor uedi 96. Gionto Alessandro a la famosa tomba Del fiero Achille sospirando disse O fortunato &c. 150. Per man mi prese, & disse in questa spera Sarai anchor meco 226. Meco mi disse, meco ti consigli. 241. Sorridendo disse O figliuol mio 283. Miromi, & disse uolentier saprei 287. Et poi) disse io Seleuco son 290. Così disse; & com'huom &c. 291. Che pensi disse, non sai tu ben ch'io &c. 293 Si mosse, & disse, O tu donna, che ua (altera) &c. 315. Poi col ciglio men torbido, & men fosco Disse, tu, che la bella schiera guidi 316. Poi disse sospirando Mai diuiso da te non fu'l mio cor. 323. Ella gia mosse disse, al ceder mio &c. 326. & a se stesso disse Che pensi ? 343.

- Dissegno; cioè lineo, pingo, scriuo, diuiso &c. & pur nel primo
falso Dissegno con la mente il suo bel uiso 115. 1.
- Dissegnò. Cò quanti luoghi sua bella persona Copri' mai d'om-
bra, o dissegnò col piede. 83.
- Dissemi entro l'orecchie, homai ti lece &c. 297.
- Dissera, cioè apre, elce, &c. Quanta inuidia ne porto al ciel,
che chiude & serra) Et per altrui si rado si dissera. 225. Ne
lieto piu dal carcer si dissera, Chi' intorno al collo hebbe la
corda atunta. 1. esce. 19.
- Dissi. Anzi le dissi'l ver pien di paura. 15. Onde piu uolte sospi-
rando indietro Dissi; oime'l giogo &c. 78. Madonna dissi,
gia gran tempo in uoi Posi'l mio amor. 96. A cu'io dissi
tu sola mi piaci 159. S'i'l dissi mai, ch' i uēga in odio a quel-
la &c. S'i'l dissi, ch' i miei di sian pochi, & ref. S'i'l dissi cōtra
me s'arme ogni stella. S'i'l dissi amor. S'i'l dissi cielo, & ter-
ra. S'i'l dissi, chi con sua cieca facella &c. S'i'l dissi mai. &
fillo che segue. Ma s'io nol dissi. Io nol dissi giamai &c. 161.
Et dissi a cader ua chi troppo sal. 229. Ouid'io marauiglian-
do dissi hor come Conosci me. 282. Poi dissi'l cor o Sopho-
nisba in pace 289. Et dissi al primo. 290. poi mise in silentio
Quelle labra rosate infin ch'io dissi. 321. Ch'io uidi gliocchi
tuoi talhor si pregni Di lagrime, ch'io dissi questi è corso a
morte. Talhor ti uidi tali sproni al fianco Ch' i dissi qui con
uen piu duro morso. Et io madōna) dissi tremando. &c. 324.
Quant'io sofferfi mai loau i & leue Dissi, m'ha fatto'l par-
lar dolce & pio 326. I tre Theban ch'io dissi in un bel grop-
po. 332. Et la reina di ch'io sopra dissi Volea &c. 346. Mi
uolli, & dissi guarda in che ti fidi? 349.
- Dissolue, cioè strugge, dista, guasta, solue. &c. Se l'univer-
so pria non si dissolue. 46. Ma chi ne strinse qui, dissolue'l
noio. 246.
- Distempre; cioè perturbi, strugga &c. Amor) Vol, che tra duo
contrari mi distempre. 49. S'arder da lunge) Son le cagion,
ch'ainādo i mi distēpre. 174. Et ella a che pur piagni, & ti di-
stēpre. 163. Quinci'l mio gielo, ond'anchor t' distēpre. 324.
- Distilla & stilla, cioè purga, cola, cade, passa a goccia a goccia;
detto da Stilla ch'è la goccia d'acqua, o simile. L'una piaga
arde) Lagrime l'altra che'l dolor distilla 185.

Distille, & stille. Conuen che'l duol per gliocchi si distille. 49.

Distingna, & stingua; cioe sepera distintamente. Et poi conuen che'l mio dolor distingua. 302.

Distingue. Thucidide uid'io, che ben distingue I tempi, e i luoghi. cioè distintamente descriue. 340.

Distorna. 1. torna indietro. E'l luicario di Christo) Si che s'altro accidente no'l distorna Vedrà Bologna &c. 20.

DISTORTE E, cioè diritte, non torte. Giunto uedrai per uie lunghe & Distorte. 32.

DISTRETTO, cioè ristretto &c. Ruppefi in tanto di uer gogna il nodo, ch'a la mia lingua era Distretto intorno. cioè strettamente inuolto. 98.

Distrigne. 1. lega, & stregne fortemente Gia di uoi non mi doglio) Ne di lui, ch'a tal nodo mi distrigne il core. 156.

Distrugga, & strugga. 1. consumi, guasti, ruini &c. Ch'io temo) Distrugga'l cor, che tregua non ha mai. 89.

Distrugge. Se col cieco desir, che'l cor destrugge Cõtando l'ho re &c. 49. Mi punge amor, m'abbaglia & mi destrugge. 119. Fur potes'io uendetta di colei, Che guardando, & parlando mi destrugge. 192.

DISVBITO cioè incontinente &c. uedi Subito.

Disuiarmi &c. uedi Deluiarmi. &c.

DISV. Così di sù da la gonfiata uela Vid'io l'insigne. 73.

DISVSATA, cioè dimeffa. Perche fai in lei con Disufata foggia Men per molto uoler le uoglie intense? 40.

DISVSATO, cioè non usato, dismesso. Ch'al gusto tol del Disufato bene Fu &c. 193.

DISVOLER il contrario di uoler, cioè non uoler. Altro Voler, & Disuoler m'è tolto 96.

Dite del verbo dire. 1. dicete. O uoi) Ch'ascoltare d'amor o dite in rime. 251.

DI TEMPO IN TEMPO. uedi Tempo.

DITI della mano. Diti schietti & sottili a tempo ignudi. 156.

DITO della mano. Ch'alzando il Dito con la morte scherza. 112.

A DITO, come essere mostrato a dito. al suo luogo.

- DITTE** in'vece di Dette per la rima . A pena hebbi queste parole Ditte.& lo accorda con scritte,& con Afflitte.323.
- DIVA**,ciòè Dea,o Musa, & ual santa, generosa &c. uedi Diuo.Facea dubbiar le mortal donna o diua Fosse.135. Hor in forma di nimpha.o d'altra Diua.216.Hor son fatt'io) Non pur mortal ma morto,Et ella è Diua.222.Come non conoschè'io l'alma mia Diua:320. Questi cantò)Del figliuol di Laerte,& de la Diua ; in'cendendo Thetide nimpha & Dea marina.338.
- DIVE**.Io era amico a queste uostre Diue Le quai uilmente il seco labbandona.18.
- Diueder**.i.conoscere , & intendere. Quand'ecco i tuoi ministri) Per darti a diueder , ch'al suo destino Mal chi contrasta.&c.57.
- Diuelli**,& fuelli,ciòè parti &c.Prendi partito)Et al cor tuo diuelli ogni radice.197.
- Diuenir** , ciòè diuentar . Che'n questa età mi fai diuenir ladro Del bel lume.&c.262.
- Diuenne**,ciòè diuentò.lui'l uano amator) Che diuenne un bel fior senza alcun frutto 292. Et quel,che'n uer di noi diuene pietra Porphino &c.340.
- Diuenta**.ciòè diuene, si fa &c. Ma diuenta eterno , Ne state il cangia &c.108.L'aere &c.S'infiamma d'honestate,& tal diuenta.Che'l dir nostro,el pensier uince d'assai.133.
- Diuentar** per diuenir.El piedi Diuentar due radici sopra l'onde 14.al uolto di Medusa,Che facea marmo diuentar la gente.146.
- Diuenti**.Ne diuenti altra &c.161.
- Diuento**,ciòè diuengo.Ond'io diuento smorto 69.Diuento in giurioso,& importuno 162.Sa ben amor,qual io diuento,& spero 205.
- Diuentò**,ciòè diuenne.S'io fosse stato)Là doue Apollo diuentò propheta.139.
- DIVERSA**,ciòè uaria aliena,contraria, difficile &c. Qual piu Diuersa,& noua Cosa fu mai 20. In habito Diuersa, in popol solta Fu Quella schiera.333.
- DIVERSE**. Et tède lacci in li diuerse tempre.49 che per ch'io miri Mille cose Diuerse attento,& fiso.107.Anima che Di-

uerse cose tante Vedi 159. L'altre tante sì strane, & sì Diuerse Forme 255. troppo stai in un pèsier a le cose Diuerse 391.

DIV E R S I. Da me son fatti i n iei pensier Diuersi 26. Deh quanti Diuersi atti 46. Per Diuersi paesi, Poggi &c. 67. Hor mi ritrouo pien di sì Diuersi Piaceri 90. Tunc che da gbaltri, che'n Diuersi modi Legano'l mondo 199. Et tanti, & sì Diuersi Tormenti iui sofferfi 265 Con questi duo cercai monti Diuersi 302.

DIV I. Et de gli huomini uidi al mondo Diui 307. vedi Diuo. Diuide, cioè sepera, parte, allontana &c. Lasso che sia, se forse ella diuide, O per mia colpa, o per maluagia sorte Gliocchi suoi da mercè 148.

Diuider per separare allontanare rimouere, partire, &c Da costor non mi puo tempo ne loco Diuider 303.

DIV I N cioè celeste, diuo, &c. Il Diuin portamento, e'l uolto &c. 106. Ch'è da stancar ogni Diuin poema. 170.

DIV I N A, cioè celeste &c. S'a uoi fosse sì nota La Diuina incredibìle bellezza 61. Ne mortal uista mai luce Diu: Vinse i &c. 132. Per Diu: bellezza indarno mira Chi gliocchi &c. 136. & poi in uoce gli scioglie Chiara. soaue, angelica Diu: 140. E'n humil dōna alta beltà D u: 168. Ma canto la D u: sua beltate. 171. Qual sententia Diu: Me legò innanzi &c. 210. Ma poich' i ueggio la D u: parte. 229 Che la parte Diu: Tien di nostra natura, &c. 265.

DIV I N E. Ne giamai lingua humana Contar po la quel, che le Diuine Luci sentir mi fanno 63. De le Diu. lor alte bellezze. 162. Onde tante bellezze ei sì Diu: Di quella fronte. 172. Con parole mortali agguagliar l'opre. Diu: 240. Nobile par de le virtu Diu: 309. Ma tarde non fur mai gratie Diu: 349.

DIV I N O, ual celeste, santo, diuo &c. Lingua mortal al suo stato Diuino Giunger non pote. 188. Diuino sguardo da far l'huom felice 273. Non human ueramente, ma Diuino Lor andar era. 314.

DIV I S A, cioè separata, lontana, rimota &c. Et non già uirtu d'herbe, O di pietra dal mar nostro Diuisa 70. Viuer stando dal cor l'anima Diuisa 299.

DIV I S E, cioè separate &c. Et fur da lor le mie Luci Diui-

le. 190. Vostre uoglie Diuise Guastan del mondo la piu bella parte. 1. discordi 112.

DIVIDE ; cioè forme, foggie, maniere &c. Parranno all'hor l'angeliche Diuise. 352.

DIVISI, cioè separati, & priui di vita. Tanto ch'lo fui nel esser di quegli uno, Ch'anzi tempo ha di uita amor Diuifi 282.

DIVISO. 1. separato, lontano &c. Per cui sola dal mondo i son Diuiso. 9. M'haueano, & si Diuiso Da l'immagine uera 106. Doue sen giunto, & doue son Diuiso? 116. Et me tenne un, c'hor son Diu: & sparso. 120. & le mani, e piedi, c'l uiso, Che m'hauean si da me stesso Diu: Et fatto &c. 221. Che dal mondo m'hauean tutto Diu: 238. Et per non esser piu da lei Diu: 309. Essendo'l spirito gia da lei Diu: 319. Poi disse sospirando, Mai Diu: Da te non fia'l mio cor 323. Hamilcare da lor molto Diu: 333. Non sarà piu Diu: a poco a poco; Ma tutto insieme. 351. Che quando mi ritrouo dal bel uiso Cotanto esser Diuiso. 1. lontano 32. Bel dono) Tra duo amanti egualmente Diuiso. 1. sparuto. 186.

DIVO RAGGIO. Seguendo i passi honesti, c'l Diuo raggio, cioè diuino; o di diua, o la santa luce de begliocchi. 159. Ma uiuo raggio starai a meglio, impero che non mai si dice huom diuo, se non colui, che dopo morte si cre de esser diuenuto santo, o fatto Dio; onde diremo diuo Cesare, Diua Liua &c. ma non diuo raggio, ne diua bellezza, perche altro è Diuo & altro è diuino appo latini, anchor che Diuo appo greci diuota diuino, & se dissero Diua parens. 1. Dea parens, onde il Pet. metonymicamete disse Diuo raggio in uece di raggio di Diua; non è pero che Diuo propriamente uoglia dir diuino, come uogliono alcuni, & per cio leggendo uiuo raggio sarà meglio, hauendo ancho detto Aer felice che'l bel uiuo raggio; 59. & altroue. Et prendi qualità dal uiuo lume. 138.

Diuolga, & diuolga, cioè manifesta, &c. Che) come fama pubblica diuolga 82.

DIVORZO, cioè separatione tra marito, & moglie. Vo-lea d'alcun de suoi gia far Diuorzo. 346. uedi Far Diuor-

zo sotto Far.

DIVOTAMENTE, cioè catolicamente. Così parlaua;
& gliocchi hauea'l ciel uoltri Diuotamente, 321.

DIVRNE, cioè del di. O cameretta, che già fosti porto A le
grau tempeste mie diurne. 179.

Diuulgo, & diuolgo. cioè publico, fo palese &c. I l'essalto, &
diuulgo. 269.

Dò del uerbo dare. Tanto ch'a Lelio ne do uanto a pena.
283.

DODICI, o Dodeci, numero. Dodici donne lionestamente
lasse 175. Cingean costui i suoi Dodici robusti, cioè i dode-
ci paladini 336.

DOGLIA, il dolore, il duolo: Che di lagrime pregni Son
gliocchi miei, si come'l cor di Doglia. 33. Mostrosi a noi,
qual huom per Dog: infano 38. Per morte, ne per Dog: Non
uo che da tal nodo amor mi scioglia. 51. & dou'esser deue
La Dog: mia, laqual tacendo i grido. 59. ma pianto, Et
Dog: dentro a gliocchi porta 121. Per colmarmi di Dog:
& di desire. Amor, senno, ualor, pietate, & Dog: Facean
piangendo un piu dolce concento. 134. Che ben mor, chi
morendo esce di Dog: 165. In tiisto humor uo gli occhi
consumando, E'l cor in Dog: 170. ma'l sol) Qual puo sol
addoleir la Dog: mia. 174. A me doppia la sera, & Dog:
& pianti. colci) Et per piu Dog: poi s'alconde. & fugge 192.
Ou'ogn'orecchia è sorda; Se non la mia cui tanta Dog:
ingombra. 222. Son fatto albergo d'infinita Dog: 226. La
fonte e'l loco; ond'ogni Dog: sento. 238. L'una m'ha po-
sto in Dog: 239. Volti subitamente in Dog: e'n pianti &c.
248. Del cibo onde'l signor mio sempre abonda, lagrime
& Dog: il cor lasso nutrisco 257. Vergine tal è terra; & po-
sto ha in Dog: Lo mio cor. 278. Altrui so che n'haurà piu
di me Doglia. 315.

Doglia uerbo. Ben ho di mia uentura Di madonna & d'a-
mor onde mi doglia. 201. Di me ui doglia, & uincaui pie-
tade. 205. Ond'io spero, che'n fin al ciel si doglia. 252. Che
mai piu non mi doglia. 303. Negar disse non posso, che l'af-
fanno, Che ua innanzi al morir non doglia forte, Ma piu
&c. 321.

DOGLIE. Ou'altrui noie a se Doglie, & tormenti Perta.
&c. 180. L'alma nudrita sempre in Doglie e'n pene. 193. Di
Doglie certe, & d'allegrezze incerte. 305. A l'italice Doglie
fiero imp'astro. 396.

Doglio. Et d'una bianca man ancho mi doglio 35. Già di uol
non mi doglio Occhi 61. assai mi doglio Quando un souer
chio orgoglio &c. 86. Et s'io'l consento a gran torto mi do-
glio 118. & s'io mi doglio Doppia'l martir 142. Amor tu'l
senti, ond'io teco mi doglio 203. Et io pur uiuo, onde mi
doglio, & sdegno. 221.

Dogliomi Sol, ne sol ho da dolerme. 255.

DOGLIOSA, cioè, mesta, trista, dolorosa, & piena di do-
glie. Dogliosa Vita. 50. Sorte 285. I la riueggio (starli) ne lie-
ta ne Dogliosa 189. Et quella) Come Dogliosa & disperata
scriva 293.

DOGLIOSE Rime. 107. Vrne. 179. Notti 249. Liete sian)
Dogliole per sua dolce compagnia. 173.

DOGLIOSI Di. 196.

DOGLIOSO Spirto 72. Cor. 65. 140. Finc. 72. E'l Po-
doue Doglioso, & graue hor seggio 110. Sennuccio mio ben
Doglioso & solo M'habbi lasciato. 219.

D'OGNI Huom. D'ogni Tempo. D'ogn'intorno &c. uedi
Huom, tempo & intorno.

DOLCE. & le Dolc'ire, Le dolci paci &c. 323.

DOLCE Soft; la Dolcezza, la dolceitudine, il dolciore. Et s'i
ho alcun Dolce dopo molti amari. 50. il dolce, & l'amaro,
ond'io mi pascio. 139. Poi trouandol di Dolce, & d'amor
pieno. 143. oblio ne l'alma pioue D'ogni altro Dolce. 153.
Et temprà il Dolce amaro, che m'ha offeso. 159. Il Dolce
acerbo &c. 147. Tornami a mente s'alcan Dolce mai Heb-
be'l cor tristo 211. innanzi che fortuna Nel uostro Dolce
qualche amaro mesta. 315.

DOLCE adie: mas: & fem: prop: & meta: ual soaue, molle
ameno, d'letteuole. Dolce Mal, Dolce Affanno. Peso. par-
lar. Hor di Dolc'ira, hor pien di dolci faci 159. Dolce Aere.
129. 154. 194. Albergio. 39. 322. Atto. 86. 90. 182. 256. Gior-
no 224. Honore. 53 139. Cenforto. 21. Detto 159 Colpo
223. Mio mal 236. Mio foco. 158. Morir 247. Loco. 8. 35.

76. 186. Lauro. 27. 244. 254. Lume. 6. 89. 127. 138. 213. Pa-
 ne 317. Pegno. 256. Pregio. 168. Parlar. 159. 187. 189. 260.
 326. Pensier. 70. 140. 175. 198. Pianto. 117. 134. 249. Piano. 1
 219. Riso. 9. 100. 106. 131. 203. 260. 323. Ragionar. 69. 262.
 Seme. 147. Spirto. 119. Sole. 165. Signor. 265. Sguardi. 98. 1
 149. 224. Tempo. 12. Vfo. 266. Vn languir Dolce. 147. Vn
 fuco d'herba Dolce a la fine, & nel principio acerba. 51.
 L'amar m'è Dolce. 95. Dolce ne la memoria, cioè cosa dol-
 ce a'pensarci. 106. Del bel Dolce soauè bianco, & nero. 132.
 Che l'amar mi fa Dolce. 144. Dolce m'è sol & c. cioè cosa
 dolce. 145. Dolce del mio pensiero hora beatrice. 152. sap-
 pia'l módo, che Dolce è la mia morte. 172. Ne mai più Dol-
 ce o pia uer me si mostri. 160. Cangiar questo mio uuer Dol-
 ce amaro. 115. Non puo far morte il Dolce uiso amaro. Ma l'
 Dolce uiso dolce puo far morte. 262. Mitroisio in libertate
 amara, & Dolce. 271. Et Dolce incominciò farsi la morte. 2
 273. Vuoi ueder in un cor diletto, & tedio. Dolce: & amaro? 2
 296. Ch'amaro uiuer, m'ha uolto in Dolce ufo. 266. Ch'un
 poco Dolce molto amaro appaga. 300. Quest'è la terra) &
 Chè par Dolce a catturi, & a buon aeta. 304. Che Dolce
 m'era si fatta compagnia. 348. &c. Et nel genere Fem: Dolce l'aria del bel uiso. 100. Dolce Ra-
 pina. 140. l'Aura. 183. 250. Compagnia. 173. 221. Compa-
 gna. 348. Cosa. 242. 258. 297. Acqua. 37. Lingua. 313. Ver-
 gine. 277. Fauella. 225. 253. Ora. 159. Ombra. 19. 126. 130. 1
 Nemica. 15. 67. 105. 118. 146. 191. Pena. 130. 182. Vsta. 51.
 59. 130. 151. 152. 189. 190. 220. 228. 245. Falda. 129. Laura
 Dolce. 92. &c.
 AL DOLCE Porto. 7. Al Dolce ben. 8. Al dolce loco. 1
 35. Al Dolce Aere. 129. Al Dolce Albergo. 321.
 DAL DOLCE mio bene. 31.
 DEL DOLCE Loco 8. Del mio Dolce albergo. 39
 Del mio Dolce stato. 60. Del Dolce aere. 194. Del Dolce
 alloro. 221. Del Dolce lauro. 244.
 DE LA DOLCE mia nemica. 15. 67. 191.
 DI DOLCE. Fece di Dolce se spietato legno. 52. Di Dol-
 ce ora. Di Dolce inuidia. 159. Di Dolce ueleno. 164.
 IL DOLCE Riso. 9. 100. 203. Il Dolce Ridutto. 80.

Sfaullar de gliocchi suoi 91. Lume. 127. 138. 213. Amaro la-
 mentar 135. Male. 148. Sguardo 148. 224. Amaro. 159. Co-
 stume 207. Piano 219. Stile 248. Viso. 262. Gielo. 320.
 IN DOLCE Falda 129. Figura. 201. Vso 266. Vita 267.
 LA DOLCE. Vista. 51. 151. 190. Paura. 88. Memoria. 281.
 LO. Per lo Dolce silentio de la notte. 181.
 MIO DOLCE Soccorso. 103. Ricetto. 216. Rite-
 gno. 229.
 NEL DOLCE Tempo 12. Ne la Dolce ombra. 130.
 O DOLCE mia guerriera. 11. O Dolce schiera. 114. O
 Dolce errore. 137.
 PIV DOLCE il pianto 117. Contento. 134. Parlar 260. I
 Fiamma. 288.
 QVEL DOLCE Lauro 27. Loco 76. Errore. 116.
 Pianto. 140. Pensier. 175. Oro 176. Desio. 201. Riso.
 323. Nodo 324.
 QUELLA DOLCE Leggiadretta scorza. 108. Mia
 nemica. 158. Vista. 189.
 SI DOLCE Alba. 12. Vicino. 51. 79. Si Dolce & 112. 141.
 Era sua uista si Dolce superba. 152. Si Dolce è la mia sorte.
 165. Si Dolce è del mio amaro la radice. 177. L'aura. 182.
 Parlar 187. In uista. 217. Lima. 222. Speranza. 246. il pian-
 to. 249. Idioma. 268.
 SVA DOLCE ombra 18. Compagnia. 173. Forza 177.
 Famiglia. 230. Honestade. 233. Amara uista. 245. Vista. 130.
 SVO DOLCE Sguardo 98. Seggiorno 147. Ragio-
 nare 262. Negotio 305.
 VN DOLCE saluto. 91. Sereno 104. Foco 109. Giogo.
 155. Humore. 176. Di morir desio 239. Dormir 319.
 VNA. Ad una uiua & Dolce calamita. 121.
 DOLCE adu:ciòe Dolcemente, Si Dolce &c. Vo empiedo
 Paere, che si Dolce suona 82. Era sua uista si Dolce superba.
 152. Al dir s' in' aspri, che s' uida si Dolce allhor &c. 161. Chi
 si Dolce apria mio cor 161.
 & senza la 51. Da begliocchi al fin Dolce ère monti 65. Er
 come Dolce parla, & Dolce ride. Come Dolce ella sospira.
 136. Ne pero smorso i Dolce triscati hami 154. Dolce can-
 tar honeste donne & belle. 231. E'n te Dolce sospir l'alma

DOLCEMENTE. E'l Rosignuol, che Dol: a l'ombra
 Tutte le notti si lamenta, & piagne. 5. oue'l piacer s'ac-
 cende, Che Dol: si consuma, & strugge. 64. Come amor
 Dol: gli gouerna. 1. gouerna gliocchi di Lau: 68. Qui can-
 tò Dol: & qui s'assise. 32. I miei sospiri) Et son di là si
 Dol: accolti, Com'io m'accorgo 94. In guisa che sospi-
 ri si Dol: che mercè m'impetre. 105. Non è questo l'io no-
 do oue nutritò fui si Dol: 113. Quand'io u'odo parlar si
 Dol: 127. Che Dol: i piedi & gliocchi moue. 153. Le
 chiome) Le quali ella spargea si Dol: 155. Dolce parlar,
 & Dol: inteso. 159. Sederli in parte, & cantar Dol: 175.
 Si Dol: i pensier dentro a l'anima Mouer mi sento. 183. Vi-
 ue fauille uscian di duo bei lumi Ver me si Dol: folgoran-
 do 193. il suo chiaro nome, Che sona nel mio cor si Dol:
 205. De la sua uista Dol: acerba. 209. Dol: obliando ogni
 altra cura. 241. Di tal foco hai'l cor pieno, Ch'altro piu
 Dol: mai non arse. 243. Questo intendendo Dol: Scioltro
 &c. 248. & sospira Dol: &c. 264. Spirto felice, che si Dol:
 Volgi que gliocchi piu chiari che'l Sole. 273. duo, ch'a ma-
 no a mano Passauan Dol: ragionando 297.

DOLCEZZA, il Dolzore, il Dolce. 33. I sento in me-
 zo Palma una Dol: inusitata & noua. 62. Così de lo mio
 core Quando tanta Dol: in lui discende. 64. Quanta Dol:
 un quando Fu in cor diuentarosi amanti accolta Tutta in
 un loco, a quel, ch'io sento è nulla. 65. che lo cor si stem-
 pre Di souerchia Dol: 66. Pien di quella ineffabile Dol:
 Che &c. 94. Per piu Dol: trar de gli occhi suoi. 96. Parlo
 in rime aspre, & di Dol: ignude. 102. De gliocchi onde mi
 uien tanta Dol: 126. Tanta ne gliocchi bei fuor di misura
 Par ch'amor, & Dol: & gratia pioua. 133. Tanta Dol: hauea
 pien l'aere, e'l uento. 135. Qual Dol: è ne la stagione acer-
 ba Vederla ir sola 137. Ma'l suon, che di Dol: i sensi lega.
 140. Quanta in lei Dol: pioue. 153. Da ta' due luci
 è l'intelletto offeso, Et da tanta Dol: oppresso, & stanco
 156. ma chi la scorge Tutto'l cor di Dol: & d'amor l'em-
 pte 166. Amer con tal Dol: m'unge & punge. 173. Can-
 tai hor piango, & non men di Dol: Del pianger prendo, che

del canto presi 177. da begliocchi soauì Forse mi uan qual-
 che Dol: honesta. 191. Et qual strana Dol: si sentia. 193. duo
 begliocchi uidi Tutti pien d'honestate, & di Dol: 194. Già
 fai tu ben quãta Dol: porse. A gliocchi tuoi la uista di costei
 197. Ogni Dol: di mia uita è tolta 203. Per la Dol: che del
 suo dir prendo. 218. haurei fatto parlando Róper le pietre
 & pianger di Dol: 227. Quel Rosignuol, che si soaua pia-
 gne) Di Dol: empie'l ciel, & le campagne. 231. Qual Dol:
 fu quella, o miser alma &c. 243. Spirto già inuito a le ter-
 rene luttè, C'hor su dal ciel tanta Dol: stille. 236. E'l par-
 lar pien di Dol: & di salute 243. O lumi amici, che gran
 tempo Con tal Dol: foste di noi specchi 246. Al fin s'è giun-
 to d'ogni tua Dol: 248. si dolce'l pianto, Che condia di
 Dol: ogni agro stile. 249. & col suo dir m'apporta Dol:
 c'huom mortal non sentì mai 257. con sua falsa Dol: La-
 qual m'attrasse a l'amorosa schiera 265. O fugace Dol: o
 uiuer lasso. &c. 302.

D O L C E Z Z E. il mio Sole) Nel qual prouo Dolcezze tan-
 te & tali 154. Et per far mie Dolcezze amare, & empia 66.
 Volse in amaro sue tante dolcezze. 229.

D O L C I adie: masi: & fem: Dolci Acanti 3. Nenuci 76. No-
 di 78. Atti 79. Rime. 102. Campi 111. Rai 133. Passi. 133. So-
 spiri 142. Faci 159. Intelletti 168. Sguardi 191. Lumi 195.
 Gliocchi 206. Hami 215. Accoglienze. 157. Ciance. 263.
 Durezza. 273. Membri 275. Affetti 290. Aure. 304. Tre
 Dolci nomi 276. Acque 104. 238. 304. Anni 232. 274.
 Colli 166. 235. Ire 153. 268. Occhi 192. 232. 206. Paci 159.
 323. Parole 136. 137. 162. 172. 187. Pensier 32. 133. 234.
 283. Sdegni 34. 159. 323. Suardi 212. Più Dolci. 78. Più
 Dolci assai 268. Sì Dolci 15. 136. 173. 192. &c.

D O L C I S S I M E. & col soauo sguardo S'accordan le Dol-
 cissime parole. 139.

Dole del verbo dolere, & duol, & duole si dice. Nasce una
 gente a cui morir non dolo. 22. Là doue piu mi dolse altri
 si dolo. 87. Ma quando il di si dolo Di lui 107. Ond'auen,
 ch'ella more, altri si dolo. 126. Tal, che di rimembrar mi
 gioua & dolo. 170. Che d'altrui ben, quasi suo mal si dolo.
 173. Ne'l pastor di che anchor Troia si dolo. 175. Via men

d'ogni sventura altra mi dole. Et so che del mio mal ti pesa,
& dole. 203. Et di nostro tardar forse si dole. 213. Fedel mio
caro assai di te mi dole. 256. Lui tenni, ond'hor si dole. 267
onde mi dolse, & dole. 288. Questa uen per artirci, onde mi
dole. 326. Che piaga antiuedura assai n'en dole. 348.

Dolendo. Là doue piu mi dolse altri si dole & Et dolendo ad-
dolcisce'l mio dolore. 87.

D O L E N T E. Ma io incauto Dolente Corro sempre al mio
mal 121. Et la fronte, & la uoce a salutarui Mosi hor temo-
rosa, & hor Dolente 323.

D O L E N T I. Pero Dolenti anzi che sian uenute L'hor del
pianto 7. A consolar le mie notti Dolenti 216. Ite rime Do-
lenti al duro sasso. 251. con si Dolenti pensier &c. 279.

Doler per hauer dolore, lamentarsi, ramaricarsi, &c. Onde ben
che talhor doler mi foglia. 303. Non mi debbo doler s'altri
mi uinse. 307. Et doler mi uorrei, ne so di cui. 349.

Dolerme. Dogliomi sol, ne sol ho da dolerme 255.

Dolermi. Et hebbi ardir cantando di dolermi D'amor, di lei
&c. 227. Ma da dolermi ho ben sempre. 247. Onde ben che
tal hor dolermi fogli, o uero doler mi foglia. 303.

Dolerfi. Et se pur s'arma tal hor a dolerfi L'anima. 25. Ch'an-
mo al mondo non fu mai si crudo, Ch'io non facessi per pie-
rà dolerfi 81.

D O L O R, il duolo, il dolore, la doglia &c. Ond'i miei guai
Nel commune Dolor incominciaro 2. Per piu Dolor ui
sentire 17. Chi mi conduce a l'esca, Onde'l mio Dolor cre-
sca? 33. Ma lasso ogni Dolor, che'l di m'adduce Cresce. 41.
Con gliocchi di Dolor bagnati, & molli 48. Dolor perche
mi meni fuor di cam n'a dir quel, ch'i non uoglio 61. Al-
bergo di Dolor madre d'errori 93. Se'l Dolor che si sgom-
bra Auen che'n pianto e'n lamentar trabocchi 102. Perche
i sospiri Parlando han tregua, & al Dolor soccoriso 107. Pa-
sconi di Dolor 119. Ma sofferenza è nel Dolor conforto
125. Fuggendo spera'l suo Dolor finire 132. Perle, role, &
uiole, oue l'accolto Dolor formaua ardenti uoci, & belle.
Con leggiadro dolor par ch'ella spiri Alta pietra 135. Ch'io
non si d'ira & di Dolor compunto. 157. Così ueni'anni)
Pui lagrime & sospir, & dolor uerco. 167. Quando da l'unò

Di duò piu begliocchi che mal furo Mirandol di Dolor tur-
baso, & feuro. 179. Lagrime l'una, che'l Dolor distilla.
185. Vera pietà con graue Dolor mista. 189. Ne di Lucre-
tia mi marauigliai, Se non come a morir le bisognasse Fer-
ro, & non le bastasse il Dolor solo. 195. Pon fren al gran Do-
lor, che ti trasporta. 205. Ne credo c'huom di Dolor mò-
ra. 211. Ch'al gran Dolor la medicina è tarda. 217. Di tua
memoria, & di Dolor si pasce. 228. A la noua pietà con
Dolor mista. 232. Con Dolor rimembrando il tempo lie-
to. 249. Et doppiando'l Dolor, doppia lo stile. 250. On-
de uergogna, & Dolor prende. 254. Spinte amor, & Dolor
ou'ir non debbe La mia lingua auata a lamentarsi 258. On-
de l'anima mia dal Dolor uinta 261. Et io del Dolor mio
ministro fui 289 Et copri suo Dolor quand'altri il preme
298. Le speranze dubbiose e'l Dolor certo. 299 Et poi con-
uen, che'l mio Dolor distingua. 302. Penitenza & Dolor
dopo le spalle 304. Che paura, Dolor, uergogna, & ira, Eran
nel uolto suo tutti ad un tratto. 310. Hor qual fosse'l Dolor
qui non si stima. 319.

DOLOR plu: Per adeguar co i risi i Dolor tanti. 58. Ma tu
prendi a disetto i Dolor miei 144. Pigro in antiueder i Do-
lor tuoi 246. Et dentro assai Dolor con breue gioco 241.
In consolar i casi, & Dolor miei 307.

DOLORE. ch'almen non giunga al mio Dolore Alcu foc-
corso di tardi sospiri. 6. Io per me prego il mio acerbo Do-
lore. 79. addolcisce'l mio Dolore. 87. Fontana di Dolor.
124. questi sospiri, Che nascon di Dolore. 131. Morte o mer-
cè sia fine al mio Dolore. 133. in gran Dolore Lasciato hai
l'Palma. 213. Ben torna a cōsolar tanto Dolore Madōna. 217
Et sola puoi finir tãto Dolore. 256. Com'ho fatt'io cō mio
graue Dolore. 258. Mi rappresento carico di Dolore 265.
Pon fine al mio Dolore 278. Senza alcun Dolore. 316. Poi
se uinto ti uidi dal Dolore Drizzai 'n te gliocchi 323.

DOLOROSA cioè colma o piena di dolore, &c. Dolo-
rosa Nebbia. 116.

DOLOROSE Prede. 84.

DOLOROSI Venti 56. Stridi 122. Guai 274. Pianti 296.

DOLOROSO Velo 214. Fiume 215. Corc 222. Stile

250. Popol Dol 113.

Dolfe. Là, doue piu mi dolfe altri si dole 97. onde mi dolfe, & dole. 288. Nessun di seruitu giamai si dolfe, Ne di morte quant'io di libertate. 318.

D O L Z O R, cioè Dolcezza; non è thoscano, ne delle prose. cose d'ogni Dolzor priue 152.

Doma, cioè, macera, fa mansueto, supera &c. in Ponto fu reina Hor' in atto seruil se stessa doma 290.

Domandatine, & dimandatine. Domandatine pur l'istorie nostre. 289. uedi dimandai &c.

Domandar, & dimandar, richiede il terzo & il quarto caso. uedi Dimandare.

Domar per far mansueto, superaac, uincere &c. Per domar me, conuienti uincer prima. 207.

D O M E S T I C A cioè famigliante, intima &c. Cui Domestica febre assalir deue. 245.

D O M E S T I C A T O. Ratto Domesticato fui con tutti 300.

Domesticarsi; cioè mansuetarsi &c. Vedendo tanto lei domesticarsi Con colui &c. 258.

Domita; cioè uinta. Quando ad un giogo & in un tempo quiui Domita l'alterezza de gli Dei, & de gli huomini uidi. &c. 307.

Domo cioè supero, uinco domo, &c. Quattro cauai con quanto) Et pur la fama d'huom mortal non domo. parlando del sole. 343.

D O N, il Duono, il Presente, la manza. Li fece il Don de l'honorata testa 84. E'n Don le chieg gio sua dolce taulla. 253. E'l Don su licito fra noi 291. uedi Dono.

Donar per dedicare, deputare, &c. Donar altrui la sua diletta sposa. 290.

D O N D' in uece di Donde, che ual di che. Perche si raro mi dare quel, Dond'io non son mai stato? 62.

D O N D E, che ual nel quale. Corro spesso & ritorno Colà Doue piu largo il duol trabocchi 33. Quand'ecco i tuoi ministri (non so Donde &c. cioè di qual parte 57.

D O N D E? cioè in qual luogo. & poi dimando Hor Donde sai tu'l mio stato? 262.

201
DONI cioè presenti &c. i celesti & rari Doni, C'ha in se
madonna 180.

DONNA, la femina in genere. Lat: mulier. &c. Et se di lui
forse altra donna spera. 11. ch'un'amoroso stato In cor di
Don: poco tempo dura. 148. Ne Don: ne donzella 160.
Qual Don: attēde a gloriosa fama 195. Vera honestà che'n
bella Don: sia. 195. Ne Don: accesa al uo sposo diletto. 218.
ogni atto humile, Che giamai in Don: ou'amor fosse ap-
parue 101.

DONNA quasi domina leuata la I & mutata la M, in N. &
per cio denota signora, & la innamorata &c. & sempre in ue-
ce di M. Lau: Che i be' uostri occhi Don: mi legaro. 2. Que-
la bella uesta Piese de le terrene membra pria la Don: &c.
4. Lasciar' il uelo, o per sole, o per ombra Don: nō ui uid'io.
Ch'i ueggia) Don: de be' uostr'occhi il lume spento 6. uo
cercand'io Don: &c. La desiata uostra forma uera. 8. Vergo-
gnando tal hor ch'anchor si faccia Don: per me uostra bel-
lezza in rima 10. Piese in sua scorta una possente Don: 14.
Amor piu caro pegno Don: di uoi non haue. Giouene Don:
sotto un verde Lauro. 26. Per consiglio di lui Don: m'haue-
re scacciato &c. 39. del mio cor Don: l'una & l'altra chiaue
Haue in mano. 53. Donna mi prega per'ch'io uoglia dire.
58. Simelemente il colpo de uostri occhi Don: sentite le mie
parti interne. 77. Quando giunge per gli occhi al cor pro-
fondo L'imagin Don: 80. colei, che sola alme par Don: 104.
Sol una Don: ueggio e'l suo bel uiso. La bella giouenetta,
c'horà è don: 107. In questo stato son Don: per uoi 119 &
son già roco Don: mercè chiamando. 119. Facean dubbiar
se mortal Don: o diua Fosse. 135. Così me Don: il uoi ueder
felice Fa &c. 153. Sì ricca Don: deue esser contenta. 163. E'n
humil Don: alta beltà diuina. 168. Vostro Don: è'l peccato,
& mio fia'l danno 174. I nol posso negar Don: & nol nego.
184. Vera Don: a cui di nulla cale Se non d'honor 196. Ca-
rità di signor, amor di Don. Son le catene &c. 202. Calcar i
fior com'una Don: uiua &c. 216. Come Don: in suo albergo
&c. 217. Com'alta Don: in loco humil & basso. 222. Che
uorria far honor a la sua Don: 240. Donna, che lieta col
principio uostro Ti stai 259. Per una Don: ho messo Equal

mente in un cale ogni pensiero. 266. Hor m'ha posto in oblio con quella Don: &c. 269. Et una Don: Si mosse, & disse, O tu Don: che uai Di giouentute & di bellezze altera. 315. Chi uedrà mai in Don:atto perfetto? 319.

DONNA BELLA, & pur in uece di M. Lau: Onde si bella Don: al mondo nacque. 2 La bella Don: che cotanto amaui 79 Trouo che bella Don: iui dipinse. 135. Piu che mai bella & piu leggiadra Don: Tornami innanzi 205. Penso far si leggiadra, & bella Don: 239 Dormito hai bella Don: un breue sonno 244. La bella Don: & le compagne elette 314. Trouo la bella Don: iui presente Ouunque mi fu mai dolce & tranquilla 128. Oue solea seder la bella Don: Dinanzi una colonna &c. 240.

DONNA MIA, & Mia Donna. Chiamando il nome di Mia Don: ho sparte &c. 52. Gentil mia Don: i ueggio 63. A ciascun passo nasce un pensier nouo De la mia Don: che souente in gioco Gira'l tormento &c. 115 Di quella dolce mia nemica, & Don: 158. Anzi dal destre sole De la mia Don: al mio desti'occhio uenne. 179 a quella mia Nemica, che mia Don: il mondo chiama 195. Quella, che fu mia Don. 218. A la mia Don: puoi ben dire in quante &c. 219. Ch'io ueggia il mio signor, & la mia Don: 260. A la mia Don: uengo, & a l'altre sue minor compagne 311.

DONNA NOSTRA. Seder la Don: nostra sopra l'herba. 30. Canzon, s'al dolce loco La Don: nostra uedi. &c. 35. Di tornar a veder la Don: nostra. 51.

QUESTA DONNA. Ad aspettar la luce Di questa Don: 10. Onde questa gentil Don: si parte. 71.

DONNA meta: & prima in uece di Maria Vergine. Don: na del Re, che nostri lacci ha sciolti 276. Hor tu Don: del ciel, tu nostro Dea. 278.

Et in uece della chiesa. Vn atto dolce honesto è gentil cosa, Et in Don: amorosa anchor m'aggrada &c. Quando un sonerchio orgoglio Molte uirtuti in bell'a Don: ascòde. 86: Vn'humil Don: grama un dolce amico 87.

Et per la Theologia. Don: ch'a pochi si mostrò giamai 97. Et in uece di Roma. Di costor piange quella gentil Don: Che t'ha chiamato. 47.

Et in uece della ragione. Comincia, O Donna intèdi l'altra parte 267. Nobile Donna tua Sententia attendo 270.

Et per la Eloquentia. Vna Don: piu bella assai che'l sole, Et piu lucente &c. 95. Don: uedrai per segno, Che farà gliocchi tuoi uia piu felici 97.

Et per la Fama. La bella Don: hauea Cesare, & Scipio &c. 327.

Et per la Fortuna. Quando una Don: assai pronta & secura Di tempo antica, & giouene nel uiso. 242. Quando una Donna) Piu leggièra che uento 242.

Et in uece della Morte. Et una Donna inuolta in ueste negra Con un furor &c. 315.

Et in uece della Innamorata. Pigmalion con la sua Donna uiua. 293.

Et per la sposa, o moglie. Questa mia prima Sua Donna fu poi. 1. Strateraica. 290.

D O N N F. Così costei ch'è fra le Donne un sole. 5. Quando fra l'altre Don. ad hora, ad hora &c. 7. Qua figli mai; quai Don: &c. 22. Tutte uestite a brun le Don: perle. 24. Et gli huomini, & le Don: 43. Don: mie lungo fora, a riconrare. 78. Piangete Don: & con uoi pianga amore 79. lui nò Don: ma fontane, & falsi 94 Et veder seco parme Don: & donzelle, & sono abeti & saggi 145. Liete pensose, accompagnate, & sole Don: che ragionando ite per uia. 173. Dodice Don: honestamente lasse. 175. Sendo di Don: un bel numero eletto 182. Donne uoi, che miraste sua beltade, Et l'angelica uita. 205. O de le Don: altero, & raro mostro. 259. Et a costui di mille Don: elette, eccellenti n'elefsi una. Ch'2 Don: & cauallier piaceal suo dire 269. Che fan costei sopra le Don: altera 309. Poi vidi fra le Don: peregrine Quella &c. 312. Er' a uederla un'altra ualorosa Schiera di Donne. 317. Le belle Don: intorno al casto letto 319 Io uidi alquante Don: in una lista, Antiope &c. 335. Tra quantunque leggiadre Don: & belle. 171. E'n belle Don: honeste atti soa ui 230. Dolci cantar honeste Don. & belle. 231.

D O N N O, cioè Signore. & per forza è fatto Donno Sopra miei spiriti 267.

D O N O il Don il Presente, la Manza &c. Che mi se gia di

È cortese Dono. 34. Fu de begliocchi uostri aperto Dono 53. Che quel, che uen da gratioso Dono &c.1. uolontario 68. Ma tu come'l consenti o sommo padre, Che del tuo caro Dono altrui ne spoglie? 178. Due rose fresche, & colte in paradiso Bel Dono è d'un amante antico, & saggio, Tra duo minori egualmente diuiso &c. 186. uedi Don al luogo sue di sopra.

DONZELLA, la giouene non maritata &c. Non donna ne Donzella, Ma &c. 160.

DONZELLE. Et uedi seco parme Donne, & Donzelle, & sono abeti & faggi. 145.

DOPPO in uece di Dapoi, contrario al Dinanzi, si scriue con l'accento nella penultima cioè Dopo a differentia di non dire Dopò con l'accento nella ultima; ma io l'usarei senza alcun accento; questo si da al luogo, al tempo, & all'ordine. & prima al tempo. Di tal che nascerà Dopo mill'anni. 28. De quali ueggio alcun Dopo mill'anni 343. Che Dopo non molt'anni. Quella &c. 243. Che ui puo dare Dopo morte anchora, Mille & mill'anni al mondo honor, & fama. 85. Ma se'l latino e'l greco Parlan di me Dopo la morte è un uento 198. Padre del ciel Dopo i perduti giorni, Dopo le notti uaneggiando spese 53. Che Dopo l'empia dipartita. 31. Et cio ch'li uidi Dopo lor mi spiacquè. 32. Et come tardi Dopo'l danno intèdo &c. 297. Che quando io uidi'l tèpo andar leggiero Dopo la guida sua, che mai non posà. 344. Dopo son gito per selue, & per pugga. Ne giamai &c. 126.

Et quando si da al luogo, & alle Cose &c. E'l di Dopo le spalle, e i mesi gai 274. Penitenza, & dolor Dopo le spalle. 304. Ne Dopo pioggia uidi'l celest'arco Per l'aere &c. 182. Non uidi mai Dopo notturna pioggia &c. 108. Tacito & stanco Dopo se mi chiama. 222. Et Dopo'l pianto fa star lieto altrui 213. Et come tardi Dopo'l danno intendo. 197. Raro o nessun; che'n alta fama s'aglia Vidi Dopo costui, 337. Et Dopo questo si parte ella, e'l sonno. 264. Non fu'l cader) Dopo tante uittorie d'Hannibale. 310. & duo begliocchi chiusi Rimaner Dopò noi pien di fauile. 158. Et poi mi fu mostrata Dopo si glorioso, & bel principio Gen-

- te &c. 328. Dopo la lunga età sua'l nome chiaro. 347. Dopo molto uoltar, che fine hauranno? 349. Dopo quantunque offese a mercè uenue 17. Et s' i' ho alcun dolce Dopo tanti amari 50. Cara la uita, & Dopo lei mi piace Vera honestà &c. 195. con pierà guardate Le lagrime del popol doloroso, Che tol da voi riposo Dopo Dio spera. 113. Et senza il caso. Vattene trista; che non uia per tempo; Chi Dopo lascia i suoi di piu sereni 76. L'un giua innanzi & duo ne uenà Dopo, E l'ultimo era'l primo tra laudati 328. Dopo uenia Den. ostene, che fuori L' di speranza. 338.
- D O P P I A**, il contrario di Sempia. Doppia Dolcezza 153. Colonna. 158. Pietate. 218.
- Doppia** cioè duplica. & s'io mi doglio Doppia'l martir &c. 142. Et doppiando'l dolor doppia lo stile. 250. A me doppia la sera doglia, & pianti 192.
- Doppiando.** Et doppiando'l dolor doppia lo stile 250.
- D O P P I O**, cioè gemino, due parti, il cui cōtrario è sempio. Doppio Lauor. 36 Piacer. 193. Thesauro. 206.
- D' O R**, & D'oro uedi alla particella Or & Oro.
- Dora**, & indora, cioè orna di orno. In che i suoi strali amor dora, & affina. 132. Vedi quāt'arte dora, imperla e' nostra L'ha bito altero. 153.
- D O R A T I** cioè ornati d'oro. Dorati Strali 208. 309.
- Dorma.** 1. addormenta &c. Com'huom, che per uia dorma Gittami stanco &c. 16.
- Dorme.** lui senza pēsier s'adagia, & dorme. 42. Ma se'n cor ualoroso amor nō dorme. &c. 90. Et desterasi amor la, dou'hor dorme. 101. Come sempre fra due si ueghia, & dorme. 299.
- Dormir** per addormir, addormentare, pigliar sonno &c. Et mi lasci dormir in qualche piaggia. 181. Quasi un dolce dormir ne suoi begliocchi 319.
- Dormirà.** Itatia) Vecchia oruosa, & lenta Dormirà sempre. 45.
- Dormito** hai bella donna un breue sonno. 244.
- Dormo.** S'io Dormo, o uado, o seggio 32.
- D O S S O**, come A Desso & In Desso uedi agli suoi luoghi.
- D O T E** il patrimonio della donna & per meta: Latine Dotes. Che natural mia Dote à me non uale. 65.
- DOTI** il plu; di Dote. Et l'altre Doti a me date dal cielo? 266

DOTTRINA. In fin là doue sona Dottrina del santissimo Heliconà. 22.

DOV' in uece di Doue relatiuo dell'antecedente uedi Doue. Che mi scacciar là Dou'amor corse. 25. Occhi leggiadri Dou'amor fa nido 59. Et di Duo fiumi un fonte in pace uolto, Dou'io bramo &c. 88. Torno Dou'arder uidi le fauille 90. Et pur ciascuno arriua Là Dou'io'l mando. 94. Et desterasi amor là. Dou'hior dorme. 101. Credendo esser in ciel. non la Dou'erai 106. In quella parte Dou'amor mi sprona. 107. Et quella dolce leggiadretta scórza, Dou'hoggi alberga l'anima gentile 108. Pura sfacciata Dou'hai posto speme? 124. pur ch' m'appresse Dou'è chi mortè & uita &c. 156. Presso era'l tempo Dou'amor si scontra Con caritate. 233. Et io com'huom, che teme Futuro mal, & trema anzi la tromba Sentendo già Dou'altri anchor nol preme 296. De l'hono rate gente Dou'io scorsi Molti di quei che &c. 327.

OUE, & **DOV'**. Oue alberga honestate, & cortesia. Et Dou' i prego che'l mio albergo sia. 35. Si perde'l ciel Oue'l tuo core aspira Dou'è uiua colei, che &c. 205.

LA' DOV', cioe in quel luogo nel quale. Che locata l'ha uean Là Dou'ella era. 47. Ma spero che sia inresa Là Dou'io bramo, & la Dou'esser deue La doglia mia. Occhi leggiadri Dou'amor fa nido 59. Ond'io mi ti mostrai, & là Dou'era il mio dolce riposo. 80. S'io fossi stato fermo a la spelonca Là Dou'Apollo diuentò propheta 139. Lasso; che sia, se forse ella diuide Gliocchi suoi da mercè, si che di mortè Là, Dou'hor m'assicura, all'hor mi s'ide? 148.

DOVE adue: Locale, & sempre si troua usato per lo relatiuo dell'antecedente. uedi Oue, Onde, & Donde. Ma dentro Doue giamai non s'aggiorna. 5. Che per che non sapen Doue nequando 14. Ma solo amor, che del tuo altero lume Più m'inuaghisce Doue piu m'incende. 24. E i s'issi Doue fur chiuse le membra 46. Dal mar tireno a la sinistra riuu, Doue rotte dal uento piangon l'onde. 56. Come sparisce & fugge Ogni altro lume, Doue'l uostro splende. 64. E'l sangue si nascòde i non so Doue 69 Ben si puo dir a me fra te tu uai Mostrando altrui la uia Doue souente Fosti smarrito &c. 93. Et quella Doue l'aere freddò suona. 93. Anzi se-

guita là; Doue ui chiama Vostra fortuna. 85. Qui, Doue me-
zo son Sennuccio mio &c. 92. Dicédo i ueggio ben Doue tu
stai 97. E'l Po Doue doglioso, & graue hor seggio. 110. Pómi
oue'l sol occide i fiori & l'herba. O Doue uince lui'l ghiac-
cio, & la neue 128. Piange Doue mirando altri nó uede. 131.
Et fera cuna Doue nato giacqui 144. Dolce m'è sol senz'ar-
me esser stat' iui, Doue armato fier marte non accenna. 145.
Perche da sospirar sempre ritroue Ratto per m' d'amor, ne
so ben Doue Doppia dolcezza in un volto delibo 153. Che
Doue del mal suo qua giu si lieta Vostra uaghezza acqueta
Vn mouer d'occhio, un ragionar, un canto; Quanto fia quel
piacer, le q'sto è tanto: 198. ch'andar per uia Forza mi con-
uenia, Doue mort'era. 220. Et mi contendí l'aria del bel ui-
so Doue pace trouai d'ogni mia guerra. 225. Doue se hor,
che meco eri pur dianzi? Era'l triumpho Doue l'onde sal-
se Percoton Baia 312. Io non posso per ordine redire Que-
st'o quello Doue mi uedessi, o quando, &c. 339.

LA' DOVE, in uarie osseruazioni di parlare. D'etro là Doue
sol cò amor seggio Quasi uisibilmente il cor traluce. 63. Da
nessun lato, & piu là doue staua. 80. Là Doue piu mi dolsi, al-
tri si dole. 87. La donna) Là Doue sol fra bei pensier d'amor
Se dea, m'apparue. 91. Canzone oltra q'st'alpe Là Doue'l ciel
è piu sereno, & lieto, Mi riuedrai 117. quand'ella corse al cor
là, Doue forse Non potea fiamma entrar per altrui face. 197.
Piu che mai bella, & piu leggiadra donna Tornami innanzi,
come Là Doue piu gradir sua uita sente. 205.

O V E, O N D E, & D O V E. Mai non fu' in parte Oue si
chiar uedessi, Ne Doue in t'ata libertà mi stessi &c. 315. Oue
giacque il tuo albergo, & Doue nacque nostro amor, uo-
ch'abbandone, & lasce 228. Veggendo a colli oscura notte
intorno, Ond'è prendeste al ciel l'ultimo uolo, Et Doue gli
occhi tuoi solean far giorno. 236.

D O V E? interrogatiuo. in qual luogo &c. Che parlo? & Do-
ue sono? 58. Doue s'è giunto; & onde se diuiso? 116. Me Do-
ue lasci sconsolato, & cieco? 213. Ma Nino Doue lasi' io? 336.
Putta sfacciata, & Doue hai posto spene? 424.
Doue' in uece di douea. che piu per tempo Doue' aprir gli oc-
chi, & non tardar al fine 349.

Douea. uedi Deuea.

D O V V N Q V E, cioè in qualunq; luogo. Douunqu'io son di, & notte si sospira. 202.

D R A G H I, animali uelenosi noti. Vrtar come leoni, & come Draghi con le code auinchiarsi 341.

D R A M M A, la duodecima parte della oncia, & per meta: ual cosa minima, come punto, miga &c. Et non lascia in me Dramma, Che non sia foco, & fiamma 102. Non hebbe mai di uero ualor Dramma Cimilla &c. 309.

DRAPELLO, è un corno numero insieme unito, & ristretto. & poi u'era un Drapello Di portamèti & de uolgari strani. 301

DRAPELLETTO, il diminutiuo di Drapello. La bella dōna, & le compagne elette) In un bel Drapello uui ristrette. 314.

D R E Z, drito. Drez & raison es qui cu ciant emdemori. uo ci Francese uedi Emdemori 53.

D R I T T A, & Diritta in prosa. il contrario di torta. Dritta Via. 195. Via Dritta. 79. 98. Dritta Man 308.

D R I T T E. Che men son Dritte al ciel tutte le strade. 26.

D R I T T O adie: Can in Dritto. 125. Dritto camf. 19 Sétier. 184

D R I T T O, in uece di giusto, debito, tributo &c. Vattene ināzi e' l tuo corlo non frena, Ne stanchezza ne sonno; & pria che rēdi Suo Dritto al mar. 1. il tributo, il debito. 165. Hor di lui si triompha & è ben Dritto. Se uinse' l mondo &c. 280.

D R I T T O adue: in uece di drittamente &c. Similmente il colpo de uostr'occhi Dōna sentiste a le mie parti iterne Dritto passar 77. Anzi seguite là, doue ui chiama Vra fortuna Dritto p la strada, Che &c. 85 Loqual senza alternar poggia cō orza Dritto p l'aure al suo desir seconde. 147. S' i' l dilsi, chi cō sua cieca facella Dritto a morte m' inuia &c. 160. Dr Dritto alto m' insegna 218. Passādo se n' andar Dritto a L' iterno. 312

D R I T T I S S I M O. Per Drittissimo Calle. 21.

Drizza, & dirizza si dice in prosa. Signor de la mia fine, & de la uita) Drizza a buon porto l' affannata uela. 73.

Drizzai n te gli occhi allhor soauemente. 323.

Drizzar, & Dirizzar & Rizzar si dice in prosa. Che puoi drizzar; se nō falso discreto In stato la piu nobil monarchia. 48.

Drizzasi. Quando uede' l pastor calor i raggi) Drizzasi in piedi, & con l' usata uerga Moue la schiera sua &c. 42.

segua la mia fida , & cara Duce. 261. Qui uidi nostra gente
hauer per Duce Varrone. 339.

D V C I , le guide & cambe le luci , Ch'a la strada d'amor mi
furon Duci 34. Et chi de nostri Duci, che'n duro astro Pas-
sar l'Euphrate &c. 336.

D V E . & Duo. questo al mas. & quello al femiplu: Due Radi-
ci. 14. Luci 63. 156. Persone. 93. Fonti 122. 250. Stelle. 135. C
136. Corna d'oro 152. Rinere. 152. Treccie 172. Rose. 186.
Contrarie Hore. 192. gran Nemiche. 224. Parti 224. Ale
238. Ali 281. Frondi 264. Còfine. 309. Ciascuna di uoi Due
nacque immortale 98. Amor mi manda quel dolce pensie-
ro, Che secerario antico è tra noi Due 140. Non so, s'il cre-
da , & uiuomi in tra Due Ne si ne nò nel cor mi sona inte-
ro. in dubbio, tra'l si e'l nò &c. 141. Le lode mai non d'al-
tra; & proprie sue , Che'n lei fur come stelle in cielo sparte,
Pur ardisco ombreggiar hor una , hor Due. 229. & di que'
primi Due L'un seguua il nepote , & l'altro il figlio ; Che
sol senza alcun pare del mondo fue , intendendo Scipione
Emiliano, & Cesare Augusto. & disse Due per la rima in ue-
ce di Duo. 328. & altroue si legge poi l Duo chiari troiani,
ei Duo gran persi. E i Duo cercando fame. Ecco i Duo Gul-
di, & in altri luoghi assai vedi Duo.

A D V E , A D V E . Armate eran con lei tutte sue Chia-
re virtuti O gloriosa schiera , & teneansi per mano , A Due
a Duc. 309.

A M B E D V E . Infra Due. Fra Due, Tra Due. Ambi Du
&c. uedi a gli suoi luoghi.

D V M I , cioè spini pungenti. Cercar m'ha fatto diuersi paesi,
Fiere, & ladri rapaci, hispidi Dumi. aspri. & pungenti. 266.

D' V N , D' V N A , D' V N O &c. uedi al luogo di Vn, Vna,
& Vno.

D V N Q V E , Adunque, adue: che significa perfettione & con-
clusione de' la cosa, ouero da Ad hoc latina, che ual prater-
ea, & come ergo, & itaque. Cercate Dunque fonte piu tran-
quillo 19 Consolate lei Dunque , ch'anchor bada &c. 20. C
Dunque hora è tempo da ritrarre 'l collo Dal giogo. 22.
Dunque s'a ueder uoi tardo mi uolli 36. Dunque, ch'io non
mi sfaccia. 60. Basti Dunque il desio senza ch'io Dica. 81.

Mentre'l nouo dolor Dunque l'accora Non riponete &c.
85. Che farei Dunque gliocch i suoi guatdando? 92. Dunque
s'acqueti homai'l cor uostro afflittto 99. Così Dunque fa tu.
146. Vinca'l uer Dunque, & si rimanga in sella 161. E' Dun-
que uer, che'nnanzi tempo spenta Sia l'alma luce: 190. Dun-
que per ammendar la lunga guerra Prega &c. 259.

D V N Q V E indignanti. Che gioua Dunque per che tutta
spalme La mia barchetta, poi che'n fra' gli scogli E' ritenuta
anchor data duo nodi? 199 Che Dūq; la nemica parte spera
Ne l'humane dissele, Se christo sta da la cōtraria schiera? 23.

D V O, che si da al mal: plu: & Due al fem: plu: Duo Rami. 14.
Corpi 40. Contrari 49. Fonti 88. Nemici. 100. Poggi. 115.
Sproni 129. Fiumi 56. Lumi 32. 51. 67. 134. Segni 151. Nodi
199. Volti 80. Amanti. 80. 93. 289. E i Duo mi trasformaro
in quel, ch'io sono cioè Amore, & M. Lau: 14. I Duo chiari
Troiani (.i. Hettor, & Enea.) e i Duo gran Persi (.i. Dario pa-
dre di Serse, & Dario padre di' Alefiandro) 332. E i Duo cer-
cando fame indegne, & false. i. Asinio Polione, & Caluo Li-
cinio 339. Ecco i Duo Guldi, che gia furo in prezzo. i. Gui-
do Domati, & Guido Caualcanti 301. Duo padri da tre figli
accompagnati. i. P. & Gn: Scipione. L'un giua innāzi & Duo
ne uenian dopo. cioè P. Scipione Nasichia, & P. Scipione
Africano 328. Duo Caton. cioè il Censorino, & l'Vticensē.
Duo Pauli Emili, il padre, & il figliuolo. Duo Bruti, cioè Giu-
nio, & Marco. & Duo Marcelli cioè il padre, & il figlio 328.
Et uidi Duo, che si partir hierfera Di questa nostra etade, &
del paese. cioè il Re Siciliano Roberto nominato, & il Si-
gnor Stephano colonna. 337. A Duo lumi c'ha sempre il no-
stro polo. i. l'orla maggiore, & la minore 67. Tutto a se'l
trasser Duo, ch'a mano mano &c. i. Masinisa & Sophonisba
287. Quei Duo, che fece amor compagni eterni. i. Alcio-
ne, & Ceice. 292.

D V O begliocchi. Ambe Duo. Que Duo &c. uedi agli
suoi luoghi.

D V O L, & Duolo, il Dolor, la Doglia &c. Perche cantando
il Duol si disacerba 13. Colà doue piu largo il Duol traboc-
chi 33. Che gran Duol rade uolte auen che'n uecchi 39. Con
uen che'l Duol per gliocchi si distille Dal cor &c. 49. Hora

ueggendo come'l Duol m'affrena 77. Bèr che'n lamènti il
 Duol nò si riuèr si 81. Che Duol non sento, ne senti' ma poi.
 91. De gli occhi è'l Duol 94. Ròpèdo'l Duol, che'n leia' ac
 coglie, & stagna 131. Guerra è'l mio stato d'ira & di Duol
 piena. 139. Di Duol mi straggo. 166. Pascèdosi di Duol 174
 che'l Duol pur cresce 180. Da scemar nostro Duol, che'n fin
 qui crebbe. 185. Ne di Duol, ne di tema posso aitar me. 200.
 Giusto Duol cerro a lamètar mi mena. 213. Tanta paura, &
 Duol l'alma trist'ange. 214. Ma nò è chi lor Duol raccòti, o
 sciua. 222. Tal; che piè di Duol sempre al loco torno. 236.
 Che morte al tempo è non Duol, ma refugio 248. Ma di, &
 notte il Duol ne l'alma accolto Per la lingua, & p' gli occhi
 sfogo, & uerso 253. Qsto tiranno, Che del mio Duol si pasce
 & del mio dāno. 267. i miei pèrieri, Ne chi gli empia di spe
 me & di Duol colmi 271. Lieto nel foco, & nel Duol piè di
 speme 272. Nò è minor il Duol per ch'altri'l preme. 325.
Duol del uerbo dolore. Et piu mi duol, che sien meco immor-
 Duolmene assai piu ch'io non mostro 99. (tal; 26.
Duolmi. Et duolmi, ch'ogni giorno arroe al danno. 43. Ne
 di cio duolmi; perche &c. 117. & parte duolmi. 271. Duol-
 mi anchor ueramente, ch'io non nacqui Almen piu presso
 al tuo fiorito nido. 325.
DV O L O, & Duol, il dolore &c. Et uoi si pronti a darmi an-
 goscia, & Duolo Sospiri 41. Que col tuo gloir tempro'l
 mio Duolo. 219. Non è anchor giusta assai cagion di Duo-
 lo, Che'n habito il riuidi &c. 307. Si seco irato, che non
 senti'l Duolo. 330.
Duol sene. Le mie lunghe fatiche; o' hor dal cielo Vede, son cer-
 to; & duol sene anchor meco. 233.
Duol si. Et qual ceruo ferito di saetta Col ferro auelenato den-
 tro al fianco Fugge, & piu duol si quanto piu s'affretta. 166.
 Hisiphile uien poi, & duol si anch'ella Del barbarico amor.
 285. Quell'altra è lulta; & duol si del marito, Ch'a la se-
 conda fiamma piu s'inchina. 294. Com'huom ch'è sano, e'
 in un momento ammorba, Che sbigottisce, & duol si colto
 in atto. 310.
Duol ti. Di cio come d'iniqua parte duol ti 325.
DV O N. uedi Don, & Dono.

D V R Soft: in vece di Duro che ual forte, aspro &c. Ch'ogni Dur rompe, & ogni altezza inchina. 168.

D V R A cioè molesta, noiosa &c. Ch'un'angosciosa, & Dura notte inarro. 144. O Dura dipartita. 191.

Et in uece di ostinata, & acerba. A la displetata, & Dura morte 225 Anzi tempo da morte acerba, & Dura. 266. Di lei, che si Dura m'apparue 227 Ma pur per nostro ben Dura ti fui Dice &c. 256. Che mi fece alcun tempo acerba, & Dura Tua dolce uista 228.

Et per aspera, & insupportabile. Et quanto alpestra & Dura la salita 19. Purando'l cor, che fu già cosa Dura. 120. Trarrebbe a sù quest'aspra pena, & Dura 61. Dura Legge d'amor; ma ben ch'obliqua &c. 298. Dura Sorte. 191. 231. 247. 312. &c. uedi a Sorte.

Dura del verbo durare, quando tempo di nota. Dal pigro gelo, & dal tēpo aspro & rio, Che dura quanto'l suo uiso s'conde 29. Et in un'esser picciol tempo dura. 115. Ch'un'amoroso stato In cor di donna picciol tempo dura 148. Cosa bella, & mortal passa & non dura 188. Se l'impreso rigor gran tempo dura 201. Come nulla qua giù diletta, o dura. 231. Al null'altro che pianto al mondo dura. 239.

Durar per sopportar, sostenere, tollerare, &c. & quando dinotato tempo. Che pensier basso o graue Non pote mai durar dinanzi a lei 268.

Durasse. Et se questo mio ben durasse alquanto 62. Che se l'error durasse altro non cheggio 116.

D V R E. Soura Dure onde, al lume de la Luna Canzon nata di notte in mezzo i boschi. 1. le onde uscite del duro sasso. 192. Candida rosa nata in Dure spine. 1. aspre, & noiose, 187.

Cercar m'ha fatto diuersi paesi Fiere, & ladri rapaci, hispidi dumi, Dure gente, & costumi. 1. ostinate &c. 266.

D V R E Z Z A, la ostinatione &c. Quando ti ruppi al cor tanta Durezza. 80. Indi è mansuetudine, & Durezza 266.

D V R E Z Z E, 1. asprezze. Dolci Durezze, & placide repulse. 273.

D V R I, cioè, noiosi, aspri molesti &c. Amor) Ei Duri passi onde tu sol mi scorgi 238. i dolor miei) Ella non già; perche non son si Duri 144. Al uariar de' suoi Duri costumi 193.

Datimi pace, o Duri miei pensieri. 212. O felice Tironi! non
 strì di partir non son sì Duri, Ch'al men di notte suol tornar
 colei, Che non ha schiso le tue bianche chiome. 211.

D V R O in uoce di forte &c. Et con amor si lagna; Ch'a sì cal
 di spron si Duro'l freno 143. Talhor ti uidi tal spron al
 fianco, Ch'i dissi, qui conuen più Duro morso. 324. Et che
 de' nostri duci che'n Duro aspro Passar l'Euphrate &c. a.
 fiero & contrario. 336. Ben che'l mio Duro scèpio Sia scri-
 to altroue. 1. fiero, & forte. 13. Fummi'l cielo, & amor men
 che mal Duro. 1. contrario 179. Il mio Duro auersario se ne
 scorni. 53. E i nauiganti in qualche oscura ualle Gittan le
 membra. poi che'l sol s'asconde Su'l Duro legno, & sotto
 l'aspre gonne. 1. saldo, & sodo. 43. Fecesi'l corpo un Duro
 fallo asciutto. 192. Ire rime dolenti al Duro fallo. 1. crudele.
 25. Leonida ch'a suoi lieto propose Vn Duro prandio, una
 terribil cena. 332. che'l Duro, & graue Terreno incarco, co-
 me fresca neue, Si ua struggendo. 1. graue, & ponderoso. 28.
 Amor) Ch'al lentar non lasciaua'l Duro affetto. 1. indurato,
 & ostinato. 13. Ch'amor conduce a pie del Duro lauro. 27.
 Et per che'l Duro exilio più m'aggraua 32. Ch'al Duro fran-
 co il di mille sospir Trarrei per forza &c. parlando di Lau.
 118. Del bel diamante, ond'ella ha'l cor sì Duro. 142. Ch'un
 foco di pietra fessi sentire Al Duro cor, ch'a meza notte ge-
 la. 171. la deb.le mia barca, Da le percosse del suo Duro or-
 goglio. 186. Con quest'arme uinceti ogni cor Duro 210. Si
 m'è Duro lasciar l'usara uia. 1. aspro. 73. Quando'l uoler,
 che con duo sproni ardenti, & con un Duro fren mi moue
 & regge. 129. Pien di lacci, & di stecchi, un Duro corso Hag-
 gio a fornir 169 Et Duro campo è di battaglia il letto 175.
 E'l mio Duro martir uince ogni stile. 249. Duro a ueder-
 la in tal modo perire. 1. graue, & noioso. 308. Disse, tu, che la
 bella schiera guidi Pur nò sentisti mai mio Duro tolco. 316.
 Ma'l uiuer senza noi m'è Duro, & greue. 316.

Durò. & se l'ardor fallace Durò molti anni in aspettando un
 giorno. 198.

E uerbo con la acento, o uero graue Latine est. a diffe-
 renza della E quando è congiunzione, & di E articolo

122
& in uece di Ei & come a i suoi luohhi diremo. Che quan-
to piace al mondo è breue sogno. 2. che farle honore E
d'altri homeri soma, che da tuoi. A seguirar costei che'n tu-
ga è uolta. 3. Ond'è dal corso suo quasi smarrita Nostri na-
tura. Et è si spento ogni benigno lume. Che uendetta è di
lui, ch'a cio ne mena. 4. Così costei ch'è tra le dōne un sole.
Prinauera per ihe pur non è mai. 5. Quel che piu desiaua in
uoi m'è tolto. Et se'l tēpo è contrario a bei desiri. 6. Quan-
to ciascuna è men bella di lei. 7. Che quest'è privilegio de
gli amanti. Quant'è possibile. 8. Vero è che'l dolc'e & man-
to arso &c. Et m'è rimasa nel pensier la luce. 9. Il mio loco
è'n questa ultima & hiera. 10. Tempo da trauagliare quan-
t'è'l giorno. 11. Tempo è. 79. Ma molto piu di quel, ch'è
per innanzi. E bisogno ch'io dica. Ma per che'l tempo è
corto. 15. S'io moro il danno e' uostro. 16. Ma nulla è al
mondo, in c'huom saggio si fide. 17. Fu per mostrar quant'è
spinoso calle. 19. Che piu gloria è nel regno de gli eletti &c.
20. Al uerace oriente, ou'ella è uolta. 21. &c. nō è 51. 59. 60.
76 &c. m'è 51. 53. 62. 73. 95. 96 &c. ch'è 56. 76 &c. è piu
67. 80. 87. &c. & quasi in luoghi infiniti.

E' in uece di è il. Et del mio uaneggiar uergogna è'l frutto a
1. Si trauiato è'l felle mio desio. 3. Dunque hora è'l tēpo da
ritrarre il collo Dal giogo. 22. Non quel d'Enea com'è'l
publico gridò. 66. Che quest'è'l colpo. 69. Oou'è'l bel lume
88. De gli occhi è'l duol. 94. &c.

E'n in uece di Et in. E'n uece de l'herbetta per le ualli &c. 55.
E'n uista si rallegra. E'n cor scribo. 153. E'n picciol uetro
chiuder tutte l'acque. 109. E'n rena tondo. 167. E'n un pun-
to. E'n un' hora. E'n quali spine. E'n foco. 172. & in altri
luoghi. uedi E' N al suo luogo.

E' apostrophato quando ui segue la laccompagnata con la N
& ancho con la M. Vedi quant'arte indora E'imperla, E' no-
stra. 153. E'ntepidir sentia già'l foco. 233. Ma'l desir cieco
E'ncontra il suo ben fermo. 111. Ch'adorna E'nfiore la tua
riua manca. 165. & in altri luoghi molti.

E in uece di Ei & di Egli. Hor s'io lo scaccio, & E non troua in
uoi Nel exilio infelice alcun soccorso (parlato del core) 11.
Vero dirò; forse E parrà menzogna. 19. E mi conduce uer-

gognoso & tardo, parlando del desio) 40. Misero amanie, che uaghezza il mena Ecco la stral ond'amor uol ch'E mora. 77. Et sempre un stil nuunque E fosse tenne. 322. Gli sproui, c'el fren ond'E mi punge, & uolne. 137. uedi Et.

E articolo in uece di Li, Gli, & di I & questo puo essere error delle stampe perche il Pet: ne altro buono autore non credo che usasse mai E in uece de l'articolo i, o di l'impur cosi si troua in tutte le stampe. Il suon d'E primi dolci acenta suoi 3. A pie d'Ecolli 4. d'E be uostr'occhi i rai 5. &c. uedi alla particella De prepositione. Ringratio lui ch'E giusti preghi humani, ascolta &c. 19. Si ch'E begliocchi lagrimauan parte. 38. Amor tu ch'E pensier nostri dispenle. 40. A quel crudel, ch'E suoi seguaci imbianca. 50. Et ch'E pie miei non son fiaccati, & lasi 69. I begliocchi ond'io fui percosso in guisa. Ch'E miedelmi porian taldar la piaga. 69. Ch'E perfetti giudici son sirari 75. Et ch'E seguaci suoi nel bosco alberga. 87. &c. uedi alla particella Ch'e, & alla Gli.

E in uece de Et, che si scriue quando u' seguita uoce incominciante da uocale, ma incominciando da consonante si scriue, & si proferisce Et; auenga che generalmente il Pet: habbia scritto Et eccettuandoui quando u' seguita la i con l'una delle due liquide L, & N. & parimente con la l'articolo del piu cioe Et, E'l, & E'n in uece di Et i, Et il, & di Et in, come a i luoghi loro diremo. Et doue dice Col cor uer me pacifico E humile; che è contra la regola; pur si puo tollerare nel uerso, ma non si ammetterebbe nella prosa. uedi Et.

E particella non necessaria al sentimento del parlare; The:scanamente usata per dar non so che piu di uigore al parlare; come in questo Orso E non furon mai fumi, tie stagni &c. 35.

E B V R N E. cioe d'aorio. Ti bagna amor con quelle man Eburne. 179.

E C C E L L E N T I A, & Eccellèza poi si scriue in prosa. onde l'ponente D'ogni rara Eccellentia il pregio hauea. 254.

E C C E L S E & Excellence, cioe alte, grandi &c. Al cader d'una pianta) Spargendo a terra le sue toglie Eccelse. 234. ma per dimostrarsi piu chiaramente ne le cose Eccelse. 318.

228
ECCO, adue: demonstratio, quando si parla di cosa inopinata, & impensata, latine ecce. Ecco nouellamente la tua barca D'un uento occidental dolce conforto. 21. Quand' Ecco i tuoi ministri (i non so doue) &c. 57. O uoi, che trauagliate Ecco'l camino. 74. Ecco lo stral ond'amor uol che mora. 77. Hor Ecco in parte le question mie noue. 69. Ecco Dante Beatrice, Ecco Seluaggia, Ecco Cin da Pistoia. Ecco i duo Guidi, che gia fur in prezzo 301. Ecco s'un'huom famoso in terra uisse, Et di sua fama) Che sarà? &c. 343. L'un uiue Ecco d'olor la su'l gran fiume, lo qui di foco & lume &c. 164.

ECHO; Dea della uoce risponsua, cioè il ribattimento, il riuerberamento di uoce ripercossa, o ribattuta, o uero riuerberatione, o risonanza di uoce; usata metaphoricamente dal Pet: Et quella, che lui amando in uiua uoce Fers' il corpo un duro sasso asciutto 292.

ECQUANDO, composto della E, & latinamente si dice En, & di quando, & cosi si die scriuere, & proferire, ne si die intendere che sia la congiuntione E in uece di Et, onde latinamente s'è detto altresì Ecquando Ecquid, Ecquis, eangliata la N in C in uece di Enquando, Enquid, Enquis &c. Noi diremmo Ecquando, Ecche, Ecchi, & se pur s'intende la particella Et, non congiunge come suole, ma dinota i desio, o qualche effetto dell'animo come di Idigno, o di altra passione &c. Oime laslo Ecquando fia quel giorno, Che mirando'l fuggir de gli anni miei &c. 100.

ED, in uece di Et, quando dopo se ui segue la uocale, & questo per fuggir la dissonanza, & per far la sillaba piu piena, & gratiosa, & questo piu nel uerso che nella prosa si costuma. Ed ella nell'usata sua figura. 15. Ed io non ritrouando intorno intorno &c. 16. La notte e'l giorno al caldo Ed a la neue. 27.

EDIFICIO, & Dificio, la fabrica: onde da lino Produsse al sommo l'Edificio santo. cioè il tempio di Hierosolima. 334.

EFFETTI, le operationi &c. O leggiadre arti, & loro Effetti degni 220. Mirando per gli Effetti acerbi, & strani 19.

I non poria giamai Imaginar non che narrar gli Effetti 68.

EFFETTO, la perfetione, l'opera &c. Ma s'egli è amor

per Dio che cosa & quale? Se buona, onde l'Effetto aspro mortale? 118. Ch'ala cagion, non a l'Effetto intesi 177. Ta-
cer non posso, & temo non adopre Contrario Effetto a la
mia lingua il core. 240. Que' duo pien di paura & di so-
spetto L'un è Dionisio; l'altro è Alessandro, Ma quel del
suo temer ha degno Effetto 284.

EGERIA nimpha amata da Numa pompilio, & dal suo no-
me è nominato il fonte nel monte Aricino. Vidi'l pianto
d'Egeria. 293.

EGISTO sacerdote, cugino di Clitennestra moglie di Aga-
mennone, con la quale commise incesto. Et quel, ch'ancise
Egisto. 150.

EGITTO regione presso l'Africa, & parte de l'Asia; an-
chor che alcuni uogliono che sia tra l'Africa, & l'Asia; abon-
dante per la inondatione del Nilo. Cesare, poi che'l tradi-
tor d'Egitto Li fece'l don da l'honorata testa. cioè Ptole-
meo Re di Egitto 84. Egli in Hierusalem, & io in Egitto.
125. E' Cesar che'n Egitto Cleopatra legò tra hori & l'her-
ba. 284.

EGLI nel primo caso, & ne gli altri casi ha Lut, & significa
quello; & esso; ma non pero sempre si pone in luogo di no-
me, imperoche si usa anchor a le uolte nel principio del par-
lare, & cosi nel mezo per ornamento, & per leggiadria, &
cosi nel uerso come ne la prosa. &c. L'esca su'l seme ch'Egli
sparge, & miete 147. Chi puo dir com'Egli arde, è in pic-
ciol foco 142. E'l sol uagheggio si, ch'Egli ha gia spento
Col suo splendor la mia uirtu uisua 167. il ciel) Di ch'Egli,
& l sole) & non ueggiono altrui 190. Sì, ch'Egli è uinto nel
suo regno amore. 256. Egli hebbe occhi al ueder a luolar
penne. 328. Che parland'Egli, il uero e'l falso a pena Si di-
scerne 341. Hor poi ueder amor s'Egli è ben cieco 254.
Ma s'Egli è amor &c. 118.

EGLI usato per leggiadria del parlare. Et s'Egli è uer, che
tua potentia sia Nel ciel si grande. 207. S'Egli è uer quel
ch'è odo 98. S'Egli è pur mio destino 105. Et non tardar;
ch'Egli è ben tempo homai 262. Risponde; Egli è ben fer-
mo il tuo destino 271.

EGREGI, cioè, singolari, scelti, & quasi di tutto il gregge

eletti. Ma desuiarmi i peregrini Egreggi Annibal primo,
&c. 332.

E G R I, cioè infermi. Qual ha già i nerui, e i polsi, e i pensier
Egri, Cui domestica febbre assalir debbe 245.

E G V A L, Vgual, Igual, & Equal, ual paro, Simile, o confor-
me. Et ha sì Equal a le bellezze orgoglio 142. A cui esset
Equal per gratia ch'eggio 345.

E G V A L E, & Equale &c. A gli spiriti celesti in uista Eguale.
252. Se uirtù, se beltà non hebbe Equale il mondo &c.
274. uedi Equale.

E G V A L I. Fur quasi Eguali in noi fiamme amorose. 325.

E G V A L M E N T E, & Vgualméte, cioè pariméte &c. Egual
mente mi spiace morte & uita: 119. Et atti fieri, & humili, &
cortesi Porto Egualmente 177. Bel dono) Tra duo amanti
Egualmente diuiso. 196. Perle, & rubini, & oro Quasi uil so-
ma Egualmente dispregi. 196. Per una dóna ho messo Egual
mente in un cale ogni pensiero 268.

E I in uece di Egli, che ual esso; uedi Egli. Ei sa, Che'l grande
Attride, & l'alto Achille &c. 268. D'error non fu sì pien co-
m'Ei uer noi. Et Ei l'ha detto alcuna uolta in rima. 269. Io
con tremanti, Ei cò uoci alte & crude. 270. Ch'ì nò l'udissi:
Ei sa che'l uero parlo. 267. Onde le perle in ch'Ei fràge, &
affrena Dolci parole &c. 172. Così dis's'io & Ei quand'hebb-
be intesa La mia risposta. 283. Proua dils'Ei, che'l sappi per
te stesso. 288. Et poi cadd'Ei sotto'l famoso tempio 333.
&c. uedi ad E in uece di Ei. & uedi Questo.

E I l'articolo, in uece di Et li. Le riuè E i colli di fioretti adorna
s. Qua son stati ghianni, E i giorni, & l'hore &c. uedi all'I ar-
ticolo, & all'E. in uece di Ei.

E in. uedi ad E'n al luogo suo.

E' l, in uece di Et il. Fra le uane speranze E' l uan dolore. E' l
pentirsi, E' l conoscer chiaramente &c. a 1. Tal che natura
E' l luogo, E' l ciel ringratia. 2. E' l nome, che nel cor mi
scrisse amore. 3. La gola. E' l sonno 4. Nostra speranza E' l
gran nome latino. Tra l'erba uerde, e' l bel monte uicino.
E' l Rosignuol, che &c. 5. E' l uiso scolorir. 6. I benedico il
loco, E' l tempo, & l'hora. 7. E' l giorno andrà &c. 12. La ui-
ta al fin, E' l di loda la sera 13. E' l cor prese con mano. 15.

E l'ucario di Christo. 20. Ma l' hora E' l' giorno. 25. E' l' suo
parlar, E' l' bel uiso, & le chiome 26. la notte, E' l' giorno. 27.
E' l' mio di lui sperar. 28. E' l' riso, E' l' pianto, & l' ira. 29 &c.
& quasi infinito.

E' l' uerbo in uoce di è il uedi ad E' uerbo uerso il fine.

E L E M E N T I sono i principii di tutte le cose, che danno
aumento, o accrescimento &c. Le stelle, e' l' cielo, & gli Ele-
menti a proua) Poser nel uiuo lume &c. 133.

Elesse; cioè scelse. Virgilio uidi, & parmi intorno hauesse com-
pagni) Di quei, che uolentier gia' l' mondo elesse. 301.

Elessi. Et a costui di mille Donne elette eccellenti n' elesi una.
268. In lei ogni mio beu ogni speranza Perder elesi per
non perder fede. 289.

E L E T T E cioè scielte. Donne Elette eccellenti &c. 268.
La bella donna, & le compagne Elette. 314.

E L E T T I Sost: Che piu gloria è nel regno de gli Eletti D'un
spirito conuerso &c. 20. & adie: Luoghi Eletti. 242. Spiriti
244. Pensieri 254. Angeli 259.

E L E T T I O N , la scielta. Non per Elettion, ma per desti-
no. 188.

E L E T T O adie: Habito Eletto. 153. Numero 182. Lo-
co. 334.

Elice, cioè, caua, trahe a se, caua fuori &c. Che sotto le sue ali il
mio cor tenne, Et parole & sospir anchor n' elice. 236.

E L L' in uoce di Ella. El Phauea in doltò il di candida gonna
311. Là dou' Ell' Era. 47. Ma che Ell' oda. 200.

E L L A, ual quella, & essa, & si da a persona, o a cosa assai
lontana, & sempre si troua in caso retto, & Lei poi nell' obli-
quo; & impero Ella sempre si troua nel principio delle dit-
tioni, & non Lei, ma con la particella. Con alcuna uolta an-
cho si troua in caso obliquo, & spertialmente nel sesso, come
Girmeii con Ella in su' l' carro d' Helia 1. con Lei. 162. Che
s' accompagna uolentier con Ella 327. &c. Ella fia tosto del
suo corso a riuu 31. ou' Ella oblia La noia &c. 41. La scorta
puo non Ella esser derisa. 70. Et Ella il prese in gioco 97.
ch' essendo tredda Ella Ogni spetra tacella &c. 122. Ond'
aiuen, ch' Ella more altri si dole 126. Quel bel uiso leggia-
dro, in ch' Ella uolse Mostrar qua giu' 136. &c.

E L L A in uoce di M. Lau: Ella parlaua Si turbata in uista. 15.
 Stetti a mirarla, ond' Ella hebbe uergogna. 18. Ella non de-
 gna di mirar sì basso 58. Ella non, ma colei, che gli gouerna
 131. Ella è sì schiua, c'habitar non degna. 149. Ella non par,
 che'l creda, & sì se'l uede. 158. Ella si sta come aspra alpe a lu-
 ra. 183. Ella se'l ride & non è par il gioco 186. Però che'n
 uista Ella si mostra humile 71. I mi riscossi, & Ella oltra par-
 lando 91. Amor ne l'alma ou' Ella signoreggia. 92. Et Ella,
 che remosso hauea già'l uelo &c. 96. Ou' Ella hebbe in co-
 stume Gir &c. 104. Et la', u' Ella mi scorfe 105. Et Ella si se-
 dea 106. Che quando sospirando Ella sorride 108. E'l uol-
 to, che lei segue ou' Ella il mena. 115. se con gliocchi Ella mi
 sfaccia 131. Questo ch'è a noi, s' Ella se'l uede, & tace? 131. co-
 me souente Ella gli gira. 136. Chi non fa come dolce Ella so-
 spira. 136. Ouer quand' Ella preme Col suo candido seno
 un uerde cespò? 137. Del bel diamante ond' Ella hebbe'l cor-
 si duro 142. Che s' Ella mi spauenta, amor m'affida. 143.
 Ounque Ella seguendo gliocchi gira. 146. Se forte Ella di-
 uide) Gliocchi suoi da mercè 148. Quand' io caddi ne l'ac-
 qua, & Ella sparue 152. Lequali Ella spargea sì dolcemente
 155. Per che nò uenne Ella piu tardi? 159. Tu fai in mè'l tuo
 amor: s' ella ne spia 161. Giurmen con Ella in sul carro d'He-
 lia 162. Che s'accampagna uolentier con Ella 317. Per che
 non è con uoi com' Ella sole 173. Hor fa'l mien ch' Ella il sen-
 ta 180. Et temo ch' Ella Non habbi a schifo il mio dir trop-
 po humile. 188. Non ti fouen di quell'ultima sera Dic' Ella.
 189. Non rompe'l sonno suo s'ella l'ascolta? 192. De l'ima-
 gine sua quand' Ella corse Al cor 197. Ne degno eri men-
 ti' Ella Visse qua giu 204. Et se com' Ella parla, & coime lu-
 ce. 217. Et te quant' Ella parla ho pace, & tregna. 218: lo glo-
 ria in lei, & Ella in me uirtute: 220. Nò pur mortal, ma mor-
 ta, & Ella è diua. 222. Si tosto è ritornata ond' Ella ufcio
 223. Oue son le bellezze accolte in Ella. 225. Ella'l se ne
 portò sotterra, e'n cielo. 232.

E L L A meta: in uoce dell'anima, Et se contra suo stil Ella so-
 stene D'esser molto pregata 17. Al uerace orite, ou' Ella è
 uolta 21. Per lei sospira l'alma, & Ella è degno Che le sue
 piaghe laue 25. S' Ella riman fra'l terzo lume, & marte. 28.

Nel quinto giro non habiterebb' Ella 23 E' uolto, che lei segue ou' ella il mena 115. Pero s'oltra suo stil Ella l'aucen-
ta. 180.

CH' E L L A. Ma come ch' Ella gli gouerni, o uolga. 5. Ch' Ella ti porgerà la bella mano 35. S'altri uiue del suo, ch' El-
la no'l senta 163. Et ueggio ch' Ella Per lo miglior al mio
desir contese. 220.

E D E L L A ne l'usata sua figura. 15. Io gloria in lei ed El-
la in me uirtute 220.

N E D E L L A a me per tutto'l suo disdegno. 142.

O D E L L A. Ch'altri che morte od Ella san'l colpo. 154.

E L L I nel numero del piu in uece di que' li. tu'l saprai Per te
stesso rispose, & sarai d'Elli 283. Et ueggio ben, quant' Elli
a schito m'hanno. 126. Alcune uolta si pone Elli nel nume-
ro del meno come Ello.

E L M O, Elmetto, Bacinetto &c. Quel colpo, oue nō ualse El-
mo ne scudo 181. a cui la lingua Lancia, & spada fu sempre,
& scudo & Elmo 302.

E L O Q V E N T I A, & in prosa Eloquenza, cioè il bello
retto, & copioso parlare. Et l'Eloquenza sua uirtu qui n o-
stri Hor con la lingua, hor con laudati inchioftri 23 D'alta
Eloquenza si foau fumi 193.

E L O Q V E N T I E & Eloquenze. Et non pur quel di suo-
ri il tempo solue, Ma le uostre Eloquentie, e i uostri inge-
gni. 347.

E M D E M O R I, uoce fracele. Driz & raison es qui eu ciant
Em demori, cioè dritto, & ragion è ch'io canti d'amore po-
tendomi lodar di lui meritamente. Altri leggono. Demo-
ri uedi al suo luogo. 58.

Emendar, & Ammendar, per leuar di menda, cioè d'errore di
danno &c. Mentre emendar potete il uostro fallo. 345. uedi
Ammendar.

Emmi, cioè mi è. Et emmi ogn'hor' adosso Quel caro peso 166.

E M P I, cioè duri, & crudeli. Empi Martiri 81. Viti Empi 123.

Mali indegni, & Empi 272.

Empia del uerbo Empier, & umpir. I miei pensier; ne chi gli ag-
ghiacci, & scaldi. Ne chi gli empia di speme, & di duol col-
mi, cioè accresca &c. 271.

EMPIE, cioè crude, spietate &c. Saette Empie. 75. Dolcezza Em: 166. Luci Em: 242. Radici Em: 303.

Empie del uerbo empier. Talhor ou' amor l'arco tira & empie, cioè carica, tempera la corda. 75. Tutto'l cor di dolcezza & d'amor l'empie, cioè accresce &c. 166. Quel Rosignuol) Di dolcezza empie'l ciel & le campagne. 231. Ma pur di lei, che'l cor di pensier m'empie 303. Schiera, che del suo nome empie ogni libro 312.

Empiè. M'empie d'inuidia l'atto dolce, & strano 182. Curcio con lor uenia nō men deuoto, Che di se, & de l'arme empie lo spero 329. Porphirio, che d'acuti Sillogismi Empiè la dialetica Pharetra. 340.

Empiando d'un pensier alto, & soauo Quel cor &c. 64. Et sol del suo bel nome Vo empinando l'aere, che si dolce suona 82.

Empier, & **Impir** hanno alcuni testi; per compire accrescere &c. Latine implere. Et mia uua, figura Far sentia un marmo, e' mpir di merauiglia 241. Ma per empier la tua giouenil uoglia &c. 293.

Empiesi. N'empiesi'l ciel di amorosi stridi. 215.

Empieste. Di speranza m'empieste, & di desir 203.

EMPIREO CIELO, cioè tutto splendente. Et dice dal sereno Ciel Empirio, & di queste sante parti Mi mostri. 262.

EMPIO ual crudele, duro, spietato &c. Empio Signore. 265. Che l'un spirito amico al nostro nome, L'altro era Empio, & duro 284.

Empion'il bosco de gli ombrosi mirti 286. Ecco quei, che le charte empion di sogni Lancilotto, Tristano &c. 296.

E' N, in uece di Et in. Del tempo andato E'n dietro si ribolue. 46. E'n tanto pur sognando libertate. 305. E'n disparte color, che &c. 353. E'n un momento 80. & ella in treccie E'n gonna. 100. En tra'l Rodano &c. 21. E'n tra le fronde il uisco 86. E'nferme 47. E'nsegnimi il cammino 66. E'n. 212. 221. 184. 322. 214. 219. 353. uedi alla E.

E' N, in uece di è in. Lasso il mio loco è'n questa ultima schiera. 10. Et poi che l'anima è'n sua ragion più forte. 208. Come uedi è'n diuisa. 291. uedi alla E.

ENCELADO gigante smisurato, da Giove fulminato, & posto sotto il monte Etna, hoggi detto Mongibello, che gitta fiamme. Non fan sì grande, o sì terribil suono Etna, qualhor da Encelado è più scossa. 308. Non trema così 'l mar quando 'adria, Non Inarime allhor, che Tiphco piange. Non Monco. 1. s' Encelado sospira. 311.

ENDIMONE fu il primo che offeruasse il corso della Lana, & che conoscesse tutti i suoi difetti, & i mouimenti, & per ciò fauoleggiando e poeti dissero essere di lei innamorato; & che Ella di notte l'andasse a trouare, & si desse seco amoroso piacere. & metaphoricamente ulato dal Pet: doue dice Deh hor foss'io col uago de la Luna Adormentato in qualche uerdi boschi. cioè con lo innamorato o drudo o amante della Luna. 182.

ENEA Dardano figliuolo di Giove & Re di Troia primo progenitore di **ENEA** decantato da Virgilio. Di che sarebbe Enea turbato, & tristo 150. & Dido, ch'amor pio del suo sposo a morte spinse Non quel d'Enea com'è'l publico gridi 307.

Et meta: L'altro è colui, che pianse sotto Antandro La morte di Creusa 284.

ENGOLDARDA, una donna così detta, ouero una certa Fiorentina. meta: Al fin uidi una, che si chiuse & strinse Sop' Arno per seruarfi &c. 212.

ENNIO Poeta Tarentino, o più tosto da Rudie ouero Rhodie castello in Calabria. Ennio di quel cantò ruuido carne. 150.

ENONE nimpha Idea amata da Paris; & da Apolline per la sua uerginità fatta medicea, hebbe la cognitione di tutte le herbe. Odi qui l'amentar fra l'altre meste Enone di Paris 285.

ENFIATI, cioè Gonfiati, pieni di uento &c. Crebbe l'inuidia, & col saper insieme Ne cori Enfiati, & suoi uenenti sparsi 341.

ENTR' in uece di Entro o dentro, Et le fiere seluagge Entr' a le mura. 88. Mi scrisse Entr'un diamante in mezzo'l core. 134.

E' N T R A' L. in uece di Et intra il. Chiunque alberga tra Garona, e'l monte, Entra'l Rodano, e'l Reno, & l'onde salte. 21.

E N T R A M B I, Entrambo, & Entrambe, che ual duo. altri leggono Intrambi: uocabolo Ciciliano. L'un di uirtute, & non d'amor mancio L'altro d'Entrambi, cioè di l'uno, & di l'altro 328.

Entrare, & intrare si dice; per andare, o uenir dentro. Onde collei, che molta gente attrista Trouo la uia d'entrare in sì bel corpo 252. uedi Intrar.

Entrando a l'amorosa uita. &c. 2.

E N T R A T A, lo Introito. Ma poi che la memoria innamorata Chiude lor poi l'Entrata 63. Già prima hebbe per uoi l'Entrata amore 75.

E N T R O cioè Dentro, che dinota stanza & mouimento. uedi Dentro. Le man l'hauels'io uolte Entro capegli 45. Ma lo spirito, ch'iu' Entro si nasconde 147. Per la nebbia Entro de luoi dolci sdegni 159. Amor con la man destra il lato manco M'aperse, & piantou'Entro in mezo'l core Vn lau- ro. 176. Sedendosi Entro l'alma. 198. Ripone Entro'l bel uiso. il uiuo lume. 207. Al fin uid'io per Entro i fiori, & l'herba 239. Glauco ondeggier per Entro quella Schiera 293. Disse mi Entro l'orecchie 297.

E O L O Re de uenti, & della tépesta figlio di Gioue & di Sergesta figlia d'Hippota Troiano. Eolo a Nettuno, & a Giu- non turbato Fa sentir &c. 37.

E P A M I N O N D A Thebano fortissimo, & morto in guerra per la patria. Qual Bacco, Alcide, Epaminonda a Thebe. 330.

E P E R I A nimpha di Cerbero fiume, amata da Efaco conuertito poi in Smergo. Lungo costo pensolo Efaco stare Cercando Eperia. 291.

E P I C V R O Philosopho, & principe della setta Epicurea Contra'l buon sire, che l'humana speme Alzò ponendo l'anima immortale S'armò Epicuro, onde sua fama geme 341.

E P I R O regione della Grecia detta Molossia, & Chaonia, hora Albania. Vn'altra fonte ha Epiro. 122.

E Q V A L E, Eguale, & Vgual. Con la brigata al suo maestro
E quale

Equale. 341. uedi Egualc.

E QVINOTTIO, o Equinottio, cioè quando la notte è uguale al di. Era ne la stagion che l'Equinotio Fa uincitor il giorno, & Progne riede &c. cioè nella Primavera. 304.

Er' in uoce di era. Per suo amor m'er'io messo &c. 95. Pien di di pietate er'io pensando &c. 289. Rimirando er'io fatto al sol di neue 306. Cotal er'egli 310. Er'a uederla un'altra natorosa 317. Er'io piu lieta. 322. che pur dianzi Et'al regno de de franchi aspiro uicino 337. troppo ci'alta. 252.

Era ne la stagio, che l'equinotio Fa uincitor' il giorno &c. 304.

Era la mia uirtute al cor ristretta a 1. Era piu degna d'immortale stato. 82. Era un tenero fior nato in quel bosco 169.

Er'al triumpho doue &c. 312. Era miracol nouo a ueder quiui 314. Era la lor uittoriosa insegna In campo uerde in

candido armelino 314. Er'al primo 334. In qual idea Era

l'esempio &c. 136. c' l'fune auolto Era a la man. 147. ch'ogni altra sua uoglia Era a me morte 279. In cosi angusta &

solitaria uilla Era'l grand'huom &c. 312. Quasi un dolce dormir ne suoi begliocchi Era quel, che morir chiaman gli

sciocchi 319. Quand'era in parte altr'huom da quel ch'i sono a 1. Esser non puo giamai cosi com'era. 11. Morte mi s'era

intorno al cor'auolta. Ch'a quei preghi il mio lume era sparito. 16. Lenata era a filar la uecchiarella 29. Et quat'era mia

uita allhor gioiosa 32. Poco era ad appressarsi a gliocchi miei La luce &c. 1. poco li restaua ad appressarsi. 44. Che lo-

cata l'hauean; là doue ell'era. 47. Ch'al desiato frutto era si presso 49. quale era'l mio stato &c. 82. Et da l'un lato il sol,

io da l'altr'era. 93. Solo p lei tornai da quel, ch'i era. 95. il no-

do, Ch'ala mia lingua era distretto intorno. 98. Et era'l cielo a l'harmonia si'nteto 135. Et era'l sol gia uolto al mezzo gior-

no. 152. Ch'al sommo del mio ben quasi era aggiunto. 157. Anzi tre di creata era alma in parte 169. Che perder liber-

tate iui era in pregio 169. Si profond'era, & di si larga uen-

ta 177. laqual era possente Cantando d'acquetar gli sdegni, & l'ire 208. O che bel morir era hoggi è terz'anno. 214. ch'andar per uiua Forza mi couuenia, doue morte era. 220.

Et era giunto al loco. 233. Presso era'l tempo 233. E'l mar tranquillo, & l'aura era soaue. 237. Poco era stato anchor

217
Palma gentile 240. L'ultimo giorno) Giunt'era. Che già l'
contrario era ordinato in cielo 245. Cui poco innanzi era l'
morir beato. Bello, & dolce morir era allhor quando &c.
247. Niente in lei terreno era, o mortale. 252. Pieno era l'
mondo de suo' honor perfetti 252. Che s'io non m'ingan-
no era Disposto a solleuarmi alto da terra. 265. Poi che fat-
t'era huom ligio 269. ch'altramente era ita. 273. L'altro era
empio, & duro. 287. Quanto degno era l'ualore. 288. L'età
sua in su l'fiorir era fornita. Perseo era l'uno 291. in grem-
bo gli era 292. Ad ogn'altro piacer cieco, era, & sordo 297
L'uno era Ouidio, l'altro era Catullo 301. Poco era fuor de
la comune strada. 302. Quel uincitor, che prima era a l'of-
fesa. 308. Honestate & uergogna a la front'era. 309. D'un
bel diaspro era iui una colonna. Lucretia da man destra era
la prima 311. Et la piu casta era iui la piu bella. 313. ma diui-
no Lor andar era. 314. che giunt'era l'hour estrema. 317.
l'hour prim'era) e l di sesto d'aprile. 318. Pur al bel uiso era
ciascuna intenta. 319. null'altra uia era. 323. Teco era l'cor
325. Scolpito per le fronti era l' ualore 327. Et l'ultimo
era l' primo tra laudati. 328. L'altr'era in terra di mal peso
carco 331. E l buon Re Masinissa gli era auiso &c. 333. Ch'a
l'humana salute era gia eletto. 334. Già era l' mio desir pres-
so che stanco. Bell'era. 335. qual egli era 337. Iui era l' curio-
so Diciarco 341. Sta mane era un fanciullo, & hor son uec-
chio 345. A suoi corsier radoppiat'era l'orzo. 346.
C H' era. Al buon testor) Rendete honor, ch'era smarrito
in prima. 20. Di ch'era nel principio di mia guerra Amor
armato 108. Che quel bel ch'era in te perduto hai seco 204.
Ch'era mia scorta. 207. Ch'era sol di mirar quasi gia stan-
co. 237. Ch'era de l'anno & di mia etate aprile. 240. Io,
ch'era piu saluatico che ceruo. 300. Cacciarmi innazi, ch'era
giunto prima. 318.

D O V' era. Et là dou'era l' mito dolce ridotto. 80. Creden-
do esser in ciel non là dou'era. 106.

l'era amico a queste uostre diue. 18. Solo ou' l'era tra boschet-
ti, & colli 56. l'era un di color &c. 297. l'era al fin con gli
occhi, & col cor fiso 309. l'era intento al nobile bisbi-
glio. 328.

M'era. Dell'error, ou'io stesso m'era inuolto 78. Et son pui quel ch'i m'era. 92. Ma'nnanzi gliocchi m'era posto un uelo 245. di lei, che m'era data in sorte 261. Padre m'era if honor, in amor figlio 288. Che dolce m'era si fatta compagna. 308.

N O N era l'andar suo cosa mortale 78. Et quel, che'n me non era. 13. Non era giunto al mio uiuer preseritto. 99. L'anima mia ch'offesa anchor non era D'amoroso foco. 122. Ch'i non era degno Pur de la uista. 229.

O V' era. Da gliocchi. ou'era'l guidardon de la mia fede. 117. In parte ou'era quella &c. 226.

Q V A L'era al tempo del mio primo affanno. 69. A uespro tal qual'era hoggi per tempo. 144. Tal son qual'era 344.

Q V A N T'era meglio alzar da terra l'ali 263. O quant'era il peggior farmi contento. 220.

T E M P'era homai 233. Et certo ogni mio studio in quel temp'era. 222.

V'era con castità somma beltate. 310. Ma s'io u'era con saldi chiodi fisso. 39. Miseri a uoi che uale? Me' u'era che da uoi fosse'l difetto. 98. & s'alcun u'era. 282. Ne fia, ne fu, ne mai u'era anzi, o dietro. 350.

Eran. Molt'aoni eran passati 13. Fermi eran gliocchi desiosi e'ntenti 193. Et la' ue i miei pensier scritti eran tutti 225. Muri eran d'alabastro. 240. Et le luci) Quasi in tutto del ciel eran disperse 242. quante, & quali Eran uirtuti in quella sua speranza. 269. & imagini smorte Eran d'intorno al carro triumphale 305. uergogna & ira Eran nel uolto suo tutte ad un tratto. 310. Tutte sue amiche, & tutte eran uicine. 317. Si tolte gli eran l'ali, e'l gire a uolo. 307.

Erane. Tépo era homai da trouar pace o tregua Di tanta guerra, & erane in uia forse Se non &c. 233.

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi 78. Le uiue uoci m'erano interdette. 16. Moui la lingua ou'erano a tutt'hore Disposti gli Hami 208. Due gran nemiche insieme erano aggiunte. 224. Le rime erano scarse in quella etate. 227. Ma le parti superne Erano auolte d'una nebbia oscura. 239. Trassemi a que' tre spirti) che ristretti Erano per seguir altro cammino. 329.

Eranui quei, ch'amor si leue afferra. 301.
Eranui quel, che'l Re di Siria cinse D'un magnanimo cer-
chio. 329.

Erga. cioè drizzi, inalzi &c. Da hora innanzi) Loco non fia;
doue'l uoler non erga. 36.

Ergo. cioè alzo, indirizzo &c. O piacer, onde l'ali al bel uiso er-
go 259. & mentre gliocchi alti ergo Vidi una parte &c. 333.

Eri. Che sempre si ridica, Come tu m'eri amica. 103. O lettici-
uol, che requie eri & cōforto &c. 179. Ne degno eri d'hauer
l'ua condiscenza 204. Et tu mio cor anchor sei pur, qual eri,
Disleal a me 212. Perche del corpo, ou'eri preso & morto
219. Se del tutto eri auista. 232. Sola eri in terra, hor sei nel
ciel felice. 236. Doue se hor, che meco eri pur dianzi? 302.
Tu eri di merce chiamar gia roco. 325.

ERMA, & ERMI. uedi Herma, & Hermi.

Erra, cioè fallisce, fa errore, fa peccato; & per uagare, &c. Se'n
altro modo cerca d'esser satio Vostro sdegno erra; & non fia
quel, che crede. 74. Se'l giudicio mio non erra 91. Se'l desir
non erra. 226. Io com'huom, ch'erra & poi piu dritto estima
253. & Fulvio, & Flacco, Ch'a gl'ingrati troncar a bel studio
erra 330. Quel che per uia dubbiosa teme & erra. cioè ua er-
rando, uagabondo &c. 190.

Errai cioè fallai, feci errore, mancamento &c. Chiuso gran
tempo in questo cieco legno Errai senza leuar l'occhio a la
uola 72. Allhora errai quando l'antica strada Di libertà mi
fu precisa, & torta. cioè andai errando. 81.

Errando, Tanto fortuna con piu uisco intrica Il mio uoler, &
gir mi fece errando. cioè andar uagabondo. 125.

ERRANTE Mondo cioè pieno di errori, & di peccati.
253. 259. Errante Volgo. cioè ignaro, uagabondo. 396. Er-
rante Spirto. 1. uago. 17. Errante Stile, cioè falso. 187. Erran-
te Cerua. 1. uagabonda. 167. Errante Conforte. 1. uagabon-
da, & scacciata. 169.

ERRANTI Solt'cioè quelli che peccano, che commette-
no errore, uagabondi &c. Poi che se giunto a l'honorata uer-
ga Con la qual Roma, & suoi Erranti correggi: cioè malfat-
tori 45. Ecco quei, che le charte empion di sogni Lancilot-
to, Tristano, & gl'altri Erranti: cioè uagabondi. 396.

Et per lo adie: Erranti Stelle; cioè mobili, uaganti &c. 108.
 Errar per peccare, fallire, far errore, far mancamento, commettere peccato &c. Et ancho per uagare, cioè gire errando. Hor con sì chiara luce, & con tai segni Errar non desì in quel breue uiaggio 159. Non errar con gli sciocchi; Ne parlar di ce, o creder a lor modo. 264.

Erro. Che s'al contar non erro Hoggi ha sett'anni. 1. non fallo. 27. Ben, s'io non erro di pietate un raggio Scorgo fra'l nubiloso altero ciglio 141. Quanta eccellentia, & gloria (s'io non erro) grande a natura &c. 194. Ch'a tutte, s'io non erro, fama ha tolta 220.

ERROR, il fallo, il mancamento, il peccato &c. fin; & plu: Et te mono'l secòdo Error sia peggio. 49. Et cò questa fatica hoggi mi spetro Da l'Error, ou'io stesso m'era inuolto. 78. Vano Error ui lusinga. 111. Che del tuo pprio Error l'alma s'appaia. In tante parti, & sì bella la ueggio, Che se l'Error durasse altro non cheggio. Tanto piu bella il mio pensier l'adombra Poi quando'l uero sgombra Quel dolce Error &c. 116. chi de gl'altrui martiri Et del suo Error quando non ual sì pente. Barca) Si leue di sauer, d'Error si carica. 118. D'Error si nouo la mia monte in gombra. 146. le già stanche farte; Che son d'Error con ignorantia attorte. 151. S'un lungo Error in cieco labirinto 174. Dure gente. & costumi; Et ogni Error, ch'e pellegrini intrica 266. Mai notturna fantasma D'Error non fu sì pien, com'ei uer noi 269. & mia uita riprendo Di tanto Error 272. Medusa, & l'Error mio m'ha fatto un falso D'humor uano stillante 278. Et quel, che cominciò poi la gran torre, Che fu sì di peccati, & d'Error carica. 334.

ERROR E. uedi Error. In su'l mio primo giouenil Errore a 1. & ne conuene Lamentar piu l'altrui, che'l nostro Errore. 75. Qual con un uago Errore Girando pareu dir qui regna amore. 106. O faticosa uita, o dolce Errore, Che mi fece ir cercando piani & monti. 137. In te i uaghi pensier s'arman d'Errore. 215.

ERROR I, sogni, & imagini smorte 305. Albergo di dolor, madre d'Errori 193. Scuola d'Errori, & tempio d'heresia. 124. Il secol pien d'Errori oscuri, & folti. 276. Ma per la tomba a

grandi Errori auezza. 347. Questi canto gli Errori, & le fatiche Del figliuol di Laerte. 338.

E R T E, cioè alte diritte, & faticose. Rattè scele a l'entrar, a l'uscir Erte. 305.

E R T O, cioè ratto, alto, diritto, malageuole &c. Che son si stanco, e' l' sentir m'è si Erto. 139.

E S, in uece di è. Driz & raison es qui eu ciant emdemori 58.

E S A C O, figlio di Priamo conuerso in Smergo uccello acquatico: Lungo costor pensoso Esaco stare. 292.

E S C A, il cibo. Ch' i non curo altro ben, ne bramo altr' Esca. 139. In tale stella presi l' Esca & l' hamo. 167.

E S C A, materia con che s'accende il foco. Dal cor c'ha secò le fauille, & l' Esca. 49. I, che l' Esca amorosa al petto hauea: 78. Solfo, & Esca son tutto, e' l' cor un foco. 144. Et di nou' Esca un' altro foco accese, 211.

Et meta: in uece della origine, della causa &c. Chi mi conduce a l' Esca Onde' l' mio dolor cresca? 33.

Et in uece della lusinga. L' Esca fu' l' seme, ch' egli sparge, & miete. Dolce & acerbo 147.

Esca del uerbo uscire: cioè uscisca. Si che la neghitosa esca del fango 45. Che quando ho piu speranza che' l' cor n' esca Tanto piu &c. 49. S'io esca uiuo de dubbiosi scogli 73. Esca del foco, & di dubbiose pene. 100. Virtù, che' ntorno i fior apra, & rinoue De le tenere piante sue par ch' esca. 139. Nel labirinto entrai, ne ueggio ond' esca. 167. Hor in forma di nimpha, o d'altra diua, Che del piu chiaro tondo di Sorgia esca. 216.

Esce, cioè uscisse. L'anima esce del cor per seguir uoi 9. Et corcherassi' l' sol la oltre ond' esce. 50. In una chiusa ualle, ond' esce Sorgia 123. Che ben mor, chi morendo esce di doglia. 165. Come di sua magion sol con Sara esce. 295. Et di sua fama per morir non esce. 343.

E S C H I N E Atheniese oratore, Emulo di Demostene. Vn gran tolgor pareua tutto di foco Eschine il dica, che' l' pote sentire 339.

E S C L V S A, cioè fuor chiusa, come essere o hauer ferrato fuori, o scacciato da se altrui. ch' i ueggio Esclusa ogni altra aita. 146.

Esco, iusfisco. Che Zoppo n'etico c'ntraui a fi gran corso. 169.

Escon. Sem'animali) Non escon fuor se non uerso la sera. 10.

Onde parole, & opre Escon di me. 62. Sospir del petto, & de gli occhi escon onde. 181.

ESCVLAPIO figlio di Apolline, che fu detto Dio della medicina. Apollo, & Esculapio gli son sopra. 340.

ESPELITA, Expedita, & Ispedita, cioè parata, sciolta, pronta &c. Così leue, Espedita, & lieta l'alma La segue. 214.

ESPERIENTIA, & Experientia; & Esperienza in profa. ual proua. Misera, che deurebbe esser accorta Per lunga Esperientia homai &c. 76. Et se non fosse Esperientia molta De primi affanni 211.

ESPERTO, cioè è probato. Onde a la uista d'huom di tal uita Esperto Dirà questi arde, & di suo stato è in certo. 115.

AB EXPERTO. uedi al suo luogo.

ESSA, ual Lei, & uedi ad Esso. Et Essa sola hauria la fama, e'l grido 28. huomini & Dei Mi sian contrari, & Essa ogni hor piu fella 160. Con Essa, & con amor in quella spiaggia &c. 192. Quando sia cio, no'l so) lassel prop' Essa. 352.

Essaltar, & Exaltar, per magnificar. tanto sopra ogni stato Humil提高altar sempre gli piacque. 2.

Essalto, & Exalto, il l'essalto, & diuulgo 269.

ESSEMPI, & Exempi. Di ben far co suo' Essempi m'innamora 76. Ma temenza m'accora Per gli altrui Essempi; & del mio stato tremo. 197. Per dar forse di me non bastsi Essempi. 272.

ESSEMPIO & Exempio, & anchò Esempio come piace ad alcuni; pur trouo generalmente il Pet: hauer usato Exempio; & al Boc: Essempio; che ual l'originale, lo esemplare, & per meta, il documento, &c. Di che son fatto a molta gente Essempio 13. Volgare Essempio a l'amoroso choro 80. In qual parte del ciel, in quale idea Era l'Essempio, onde natura tolse Quel bel uiso leggiadro. 136. Onde a ben far per uiuo Essempio uienfi 193. O bella, senza Essempio altera, & rara 223. Vergine sola al mondo senza Essempio 276. I presi &c. Essempio de lor stati rei 307. Il Re di Lidia manifesto Essempio, Che poco ual contera fortuna scudo. 333.

Essend'. Non essend'ei disposto A far altro di me che quel, che
foglia 165.

Essendo, Che'n carne essédo ueggio trarimi a riva 120. Vn'altra
fonte ha Epiro Di cui si scriue ch'essendo fredda ella Ogni
spenta facella &c. 122. & la soaue fiamma, Ch'anchor lasso
m'infiamma Essendo spenta 207. essendo quei begliocchi
asciutti 318. a te essendo ignota &c. 326. Essendo'l spirito
gia da lei diuiso, altri leggono Sendo lo spirito &c. 319.

E S S E R nome, che dinota il uiuere, lo stato in che l'huom si
troua. Da lor conosco l'Esser, ou'io sono 53. L'Esser mio gli
risposi non sostene Tanto conoscirò &c. 287. Frate rispo-
si, & tu sai l'Esser mio 293. Tanto ritien del tuo primo Esser
uile 304. Ma se de l'Esser uostro fossi degno Vdir più 98.
Et in un Esser picciol tempo dura 115.

E S S E R nome quando uien da sum es est. Ne meno anchor
m'agnhiecia L'Esser couerto de le Bianche piume 14. Can-
zon se l'Esser meco Dal mattino a la sera 34. Ma poi uostro
destino a uoi pur uietà l'Esser altroue. 54. Cotanto l'Esser
uinto li dispiacque 93. Disconuensi a Signor l'Esser si par-
co. 164. Nocque ad alcuna gia l'Esser si bella, 191. so del lor
Esser molli Gialtri asciugasse un piu cortese aprile. 56. Et
del non Esser qui si strugge & langue 82. Il nostro Esser in-
sieme è raro, & uorto. 121.

Esser uerbo di sum es est. Se là suso è quant'esser dè gradita. 29.
Che quand'io mi ritrouo dal bel viso Cotanto esser diuiso.
32. Ch'ì hebbi ad esser cō amor congiunto; Latrat essem 52.
O p'esser piu ch'altra al fuggir presta. 54. Così nel mio par-
lar uoglio esser aspro. 59. & la dou'esser deue La doglia mia.
59. Questi hauea poco andar ad esser morto, cioè poco gli
auanzaua del uiuere. 70. Non puo molto lontano esser dal
fine. 72. Che uolendo col giorno esser a porto. 73. Misera,
che dourebbe esser accorta. 76. Vorreimi a miglior tempo
esser accorto. 77. Et puosi in bel soggiorno esser molesto.
86. Hor qui son lasso, & uoglio esser altroue. 95. Credendo
esser in ciel, non la dou'era. 106. Parmi qual esset sole 107.
Hor potrebb'esser uero, hor come; hor quando. 115. Molto
conuene accorta Esser. 121. Vdendo esser beata. 140. Dolce
m'è sol senz'arme esser stato iui 145. Da gir tosto, oue spera

esser contenta. 146. Esser giunti al camin 159. Si ricca donna
 deue esser contenta. 163. onde speraua esser felice. 166. Ch'ì
 non penso esser mai se non felice. 177. che mi credo al tem-
 po del partire Esser uenuto. 200. Io pensaua assai destro es-
 ser su l'ale. 229. Piacetale al mio passar esser accorta. 251.
 M'impetrate gratia ch'ì possa esser seco 260. Ma pur deureb-
 be'l tēpo esser da presso 260. Ch'esser non si puo piu d'una
 uolta. 270. Che quasi un di loro esser in pare 271. Et al mor-
 rir degni esset tua man presta. 272. Per te puo la mia uita es-
 ser gioconda. 277. Tanto ch'io fui nel esser di quegli uno
 282. Che del suo amor piu degna esser credea. 285. ond' es-
 ser sole. 309. Che piu s'aspetta. o che pote esser peggio? A cui
 esser equal per gratia cheggio. 343. Ma chi ben mira con giu-
 dicio saldo, Vedrà esser così 344. Et quell'una esser ferma.
 350. Esser non puo giamai così com'era. 11. Vo quel, ch'esser
 non pote in alcun modo. 60. S'esser non puo 250. Ch'indi
 per lethe esser non puo sbandita. 252. Esser felice non puo
 tu giamai 321. Esser puo in prima ogn'impossibil cosa 154.
 Rēdimi s'esser puo libera & sciolta La mia &c. 169. Fuggen-
 do altrui, & s'esser puo me stesso. 216. Per saper s'esser puo
 morte pietosa. 317. ond'io Per non esser lor graue assai mi
 guardo. 40. Pero sia certa di nō esser sola. 63. La Scorta puo
 non ella esser derisa. 70. Partend'io per non esser mai con-
 tento. 245. Fuggendo per piu non esser pellegrino 247.
 Cagion mi dai da non mai esser lieto. 246. Il di s'appressa,
 & non pote esser lunge 279. Che di non esser primo par
 ch'ira haggia 301. Et per non esser piu da lei diuiso. 309. Et
 se cōtra luo stil ella sostiene D'esser molto pregata 17. Se'n
 altro modo cerca d'esser satio Vostro sdegno. 74. anzi mi
 doglio D'esser seruato a la stagione piu tarda. 118. c'n uista
 si rallegra d'Esser fatto seren da si begliocchi 153. ch'io d'es-
 ser sol m'appago. 185. Ne d'esser tocco da suoi santi piedi
 204. Poi uien colei, c'ha'l tirol d'esser bella. 285. S'a dir hai
 altro studia d'esser breue. 326. egli era auiso D'esser senza i
 Roman riceuer torto. 333.

Essercitar per adoperar, por in essercitio. Pie miei uostra ragion
 là non si stende Ou'è colei, ch'essercitar mi sole. 213.

Essere stato danno, & non uantaggio 353. S'io credesse per

morte essere scarco Del pensiero amoroso. 30.

Esfermi. In fin allhor percoffa di suo strale Non esfermi passato ancho la gonna 14. che l'esfermi coutofa Quella benigna angelica salute. 34.

ESSI uedi alla particella Eſſo.

ESSILII uedi di Eſſilio. In quegli Eſſili quãto, e uide amari 246.

ESSIGLIO & Exiglio. Come à me quella, che'l mio graue Eſiglio Mirando &c. 219.

ESSILIO, Exilio, & l'uno & l'altro ſi legge, Eſiglio poi in deſinenza; & e non troua in uoi Nel Eſſilio infelice alcun ſoccorſo 11. Et per che'l duro Eſſilio piu m'aggraua. 32. arriva in parte, Che fa uendetta del ſuo Eſſilio giocondo 80. S'anchor non ſatja del mio Eſſilio indegno Coſi naſcoſo mi ritrouo inuidia. 117.

ESSO, ual Lui & anche Ello, ma di raro è uſaro nel uerſo, & ſerue ad ogni genere, & numero, quando con altro pronome, o altra uoce ſi pone; Eſſi poi nel primo caſo, & ne gli altri ſi pone Loro, & con la prepoſitione ſi uſa ne gli altri caſi, come per eſſi, Eſſi ſteſſi, & Eſſo ſteſſo, Eſſi noi, & Eſſi loro &c. Di cio m'è ſtato conſigliar ſol' Eſſo 266. Vn'altro Fabio, & duo Caton con Eſſo. 329.

ESTA in uece di Queſta, ma non coſtei, una ſol uolta uſata dal Pet: doue dice Nouelle d'Eſta uila, che m'addoglia. 25.

ESTE, in uece di queſte, Qualch'una d'Eſte notti Chiuda ho mai queſte due fonti di pianto 250.

Eſtende, diſtende, & ſtende, cioè allontana, penetra, trappaſſa &c. Ite dolci penſier parlando fore Di quello, oue'l bel guardo non s'eſtende: cioè penetra. 133.

Eſtima. i. giudica, cõſidera, miſura. apprezza &c. Ma coſi ua chi ſopra'l uer s'eſtima. 54. Che'l mio uoler per ſe falſo s'eſtima. 68. Io com'huõ, ch'erra, & poi piu dritto eſtima. 253. Per lo ngegno, che ſua forza eſtima. i. miſura, cõſidera. 10. per le coſe mortali; Che ſon ſcala al fattor, chi ben l'eſtima. i. cõſidera. 269. D'un ſpirito conuerſo & piu s'eſtima, Che di nonanta noue altri perfetti. i. apprezza. 20.

Eſtime, cioè giudichi. Laſſo non ſo che di me ſteſſo eſtime 190. Chi ſa penſar il uer tacito eſtime. 230.

- Estimo**, cioè giudico, considero &c. Et fias'io dritto estimo Vn modo di pietate occider tosto. 165.
- Estingua**, & **Extingua** cioè spegne, ammorza, uccide &c. Et sua fama, che spera) Prega che non estingua. 206.
- Estinse** cioè uccise . L'ira cieco del tutto uon pur Lippo Fatto hauea Silla, a l'ultimo l'estinse. 178.
- ESTINTI** cioè spenti &c. Che gia in fredda honestate erano Estimi l dorati suoi strali accesi in fiamma 309.
- ESTINTO**, cioè spento &c. Et mostratone a dito; & hane Estinto &c. 88.
- ESTIUIA**, cioè di State, & per meta: calda. D'abbracciar l'ombre, & seguir l'aura Estiua. 1. che spira di state 167. o uerdi fronde Mouer soauemente a l'aura Estiua. 215.
- ESTIVE**. su per l'herba fresca, Et l'ombra solta & l'aure dolci Estiue. 304.
- ESTIVO**, cioè di State. La notte, che seguì l'horribil caso) Spargea p l'aere il dolce Estiuo gelo, &c . cioè nel mattino. 320.
- ESTO**, cioè questo. Et le mie d'Esto ingrato Tante & si graui, & si giuste querele. 265.
- ESTRANIA**, & Strania, cioè aliena, forestirra, inusitata &c. Mercè chiamando , con Estrania uoce. 1. non usitata perche era di Cigno, & nò che cantasse in lingua Prouenzale come piace ad alcuni. 15. la prosa usa Strano & Straniero.
- ESTREMA**, & **Extrema**, cioè in estrema in somma. &c. Vergine, s'a mercede Miseria Estrema de l'humane cose Giamal ti uolse 275. Le stelle, e'l cielo, & gli elemēti a proua Tutte lor arti, & ogni Estrēa cura Poser nel uiuo lume. 1. sōma 133.
- ESTREMA HORA**, cioè ultimo fine. Se non star seco infina l'hora Estrema. 125. Che giunt'era l'hora Estrema Di quella breue uita gloriola. 317.
- ESTREMA SORTE**, cioè infelice, Ch'io porto inuidia ad ogni Estrema sorte. 224.
- ESTREME**, & **Extreme**, cioè ultimē &c. Mouesi il uecchia rel) Indi trahendo poi l'antico fiato Per l'Estreme giornate di sua uita. 8. Date udiēza insieme A le dolenti mie parole Estreme. 105. Poi che l'ultimo giorno, & l'hore Estreme Spogliar di lei questa uita presente. 223. & le mie parole Estreme Alto Dio a te deuotamente rendo 272.

ESTREMI, & **Extremi** soft: cioè gli ultimi, i fini, l'estremità, &c. Per questi Estremi duo contrari & misti &c. 143.
Et per lo adie: in uoce di ultimi. Per farui certo che gli Estremi morfi Di quella &c. 99. Venne a saluarne in su gli Estremi giorni 276.

ESTREMO & **EXTREMO** Soft. che ual fine l'ultimo &c. Lo qual in forza altrui presso a l'Estremo Riman legato 4. & io trappasso innanzi, Verso l'Estremo 95. Hor a l'Estremo fammi fortuna & amor pur come sole 163. & son forse a l'Estremo. 197. onde'l primo sospiro Mi giunse al cor, & giungerà a l'Estremo 240. & a l'Estremo Cangiò per miglior patia habito, & stato. 302. Et se non che'l suo lume a l'Estremo hebbe Forse era'l primo 330. Pero lasso cōueniensi Che l'Estremo del riso affaglia'l pianto. 62.

Et per lo adie: che ual ultimo &c. Estremo Ardore. 77. Di 83. Occidente. 121. 288. Giorno Estremo. 28.

ET congiuntione, si scriue quādo dopo essa ui seguita uocale, & ancho E. d. come al suo luogo è detto; ma seguitando con sonante si scriue E; non pero sempre questo si offerua, come a la E; habbiam ragionato &c. Et aperta la uia. 2. Et si spcto ogni benigno lume. 4. Et al caldo, Et al gielo 6. Et i desio 9. Et altri col desio. 10. Et io, da che comincia la bell'alba 11. Et un pensier. 13. Et anchor trouai 17. Et in un ceruo 18. Et anchor de miei canti &c. 18. Et a cui mai &c. 21. faticoso Et alto. a 1. Prouidenza Et arte. 2. Al canin lungo, Et al mio uiner corto. 8. Hor s'io lo lascio, Et e nō troua in uoi &c. 11. Che nascer uide, & anchor quasi in herba &c. 12. Che ten di me quel dētro, Et io la scorza. 13. De la dolce, Et acerba mia nemica. 15. Amor piangea Et io con lui 19. in ghiaccio, Et in gelate neu 22. &c. & in quasi infiniti luoghi Et quando uis segue consonante. Piango, Et ragiono. iui Et ne gli occhi. uo rebbe, Et non puo aitarne a 1. Et non me ne guardai. questo Et quell'altro. Et nel regno del ciel. 2. laudare Et riuere. O d'ogni riuerentia, Et d'honor degna. Et de lacci d'amor leggiadra Et sciola. Et poi 3. & così generalmente usò il Petruedi alla particella E pro Et.

Et in uoce di Cioè. Di cinque perle oriental colore Et sol ne le mie piaghe acerbi & crudi Diti schietti & soau 156.

E T A', Etade, & Etate. il uiuere, il corso della uita. il tempo la memoria, &c. Mouesi il uecchiarel canuto & bianco Del dolce loco, ou'ha sub Età fornita. 8. & de l'Età men fresca 49. chi si dolce apria Mio cor aspeme ne l'Età nouella. 161. Che'n questa Età mi fai diuenir ladro Del bel lume leggiadro. 162. Ne l'Età sua piu bella, & piu fiorita. 214. Bell'era, & ne l'Età fiorita, & fresca. 335. Qual io la uidi in su l'Età fiorita 252. Ne l'Età piu fiorita & uerde. 253. L'Età sua in su'l fiorir era fornita. 291. Ne l'Età mia piu uerde a te piu cara. 322. Fra gli anni de l'Età matura & fresca 234. Dopo la lunga Età. 347. Questi in su la prima Età fu dato a l'arte Di uender parosette 267. Tutta l'Età mia noua Passai contento 96. Et per la noua Età, ch'ardita & presta Fa la mente, & la lingua. 283.

E T A D E, Etate, & Età. Nel dolce tempo di mia prima Etade. 12. in cui l'Etade Nostra si mira 25. O ne la nostra Etade, o ne prim'anni 27. Vna donna piu bella assai che'l sole, Et piu lucente, & d'altrrettanta Etade &c. 95. Tutta la mia fiorita, & uerde Etade Passai 233.

E T A T E; & Etade. Le donne lagrimose, e'l vulgo inerme De la tenera Etate. 40. Dico se'n quella Etate, Ch'al uer ho nor fur gli animi si accesi 67. ueder mi parue un mōdo Nouo in Etate immobile & eterna. 349. Parmi ueder in quella Etate acerba La bella giouenetta c'h'ora è donna 107. A la matura Etate od a l'acerba 129. Già per Etate il mio desir non uaria 141. Gloria di nostra Etate. 187. Ma lo'ugegno & le rime erano scarfe In quella Etate, a pensier noui e'n fermi. 227. Ch'era de l'anno di mia Etate Aprile. 240. Poi che crescendo in tempo, & in uirrite Giunse a la terza sua fiorita Etate. 243. Non fu giamai se non in questa Etate 253. Non salì mai in tutta questa Etate &c. 259. e'l biōdo Apollo, Che solea disprezzar l'Etate, & l'arco 286. Pensier canuti in giouenil'Etate. 310. Debito al mondo, & debito a l'Etate &c. 318. Et uidi duo, che si partir hier sera Di questa nostra Etate, & del paese. 337.

Et meta: Venne a saluarne in su gli estremi giorni .i. nella ultima Etate 276. D'esser seruato a la station piu tarda. 118.

E T E R N A, cioè: perpetua, sempiterna. .i. semper eterna, du-

ratura &c. Eterna Luce 41. Pace 68. 220. Vita. 152. Salute. 263. Dolcezza 320. Fama 353. Giustitia Eterna 21. Guerra Eterna 131. Estate 349. Memoria 350.

E T E R N I Di 215. Danni 272. Compagni Eterni 292.

E T E R N I T A', la perpetuità. Non haurà loco fu, farà, ne era Ma è solo in presente, & hora, & hoggi, Et solo Eternità raccolta e'ntera. 351.

E T E R N O adie: cioè perpetuo, durante &c. Eterno Oblio. 39. Padre 98. Giove 140. Vento 151. Albergo 159. Soggiorno 190. Lume 215. Ricetto 218. Signor 258. Danno 321. Maestro Eterno 59. Motore Eterno de le stelle. 64. Et del caldo desio m'infiamma si, ch'oblio Niète apprezza, ma diuenta Eterno. 108. Per farfi come te di Fama Eterno 49.

I N E T E R N O, cioè sempre uedi al suo luogo.

ETHIOPIA, regione calidissima, & pero produce gli huomini neri, & abonda di animali uelenosi. Che non bolle la poluer d'Ethiopia Sotto'l piu ardente sol, com'io sfauiilo 19. Andromeda gli piacque in Ethiopia. 292.

E T N A monte in Sicilia detta hoggi Mongibello, celebrata da poeti per lo suo continuo ardere. Non fan si grande, & si terribil suono Etna, qual hor da Encelado è piu scosta 308. uedi Mongibello.

E V, in uece di io, uoce francese. Driz & raison es, qui Eu ciant emdemori 59.

E V A prima donna, & prima madre, la quale col suo sfrenato appetito ci fu cagione di eterna dannatione. Che'l pianto d'Eua in allegrezza torni 276.

E V A N D R O Re, figlio di Carmente, & padre di Palante. e'l suo amor tolse A quel, che'l suo figliuol tolse ad Euandro. 294.

E V C L I D E Philosopho da Megara, principe nelle scientie mathematiche. meta: usato. & depinto il nobile geometra Di triangoli, tondi, & forme quadre. 340.

E V P H R A T E o Eufrate fiume di Mesopotamia celebre del cui nascimento uarie sono le opintoni. Et corcherasi'l Sol là oltre ond'esce D'un medesimo fonte Euphrate, & Tigre. 50. Euphrate, Tigre, Nilo, Hermo, Indo, & Gange. 294.

EVRIDICE nimpha, moglie di Orpheo, amata da Euristeo. Vidi colui, che solo Euridecama. 300.

EVRIPILE, o Euriphile come in alcun luogo si legge, moglie di Amphiarao, che per auaritia palesò il marito che s'era alcoso per nō andare alla guerra Thebana. meta; detta. Et Argia Polinice assai piu fida, Chè l'Auara moglier d'Amphiarao. 286.

EVROPA, la terza parte del mondo. sì che gran tempo Europa ne sospira. 21.

EUTERPE l'una delle muse. Subito in me Calliope, & Euterpe. 234.

Euu, cioè, uì è. onde mi nacque un ghiaccio Nel core; & cuui anchora 96.

Exaltar. Excelsè. Exempio. Exilio. Extingua. Extremi &c. uedi Esaltar, Eccelsè, &c.

EXPERTO uedi Ab experto.

EZECHIA Propheta, Re di Gierusalem, che per le sue san- te opere meritò esser chiamato giusto. Vidi'l giusto Ezechia, & Sanson guasto. 334.

FA del uerbo fare per operare, diuenire &c. Fa di te & di me signor uèdetta. 100. Fa ch'io riuèggia il bel guardo.

Fa ch'io ti troui al uarco 208. Ch'amor per sua natura il fa restio. 3. Grauido fa di se'l terrestre humo. 5. Tal ch'ad ogni altro fa uoltar le spalle. 13. E'l caldo fa sparir le neui e'l ghiaccio 55. Occhi leggiadri ou'amor fa nido. 53. Mirate qual amor di me fa stratio 62. Lasso ben io che dolorose pre de Di noi fa quella, ch'a null'huom perdona. 84. Et che mia spene fa uenire a riu. 85. Cio ne fa l'ombra ria del graue uelo. 100. lui fa che'l tuo uero) p la mia lingua s'oda. 111. Che fa di marmo chi da pssol guarda 118. In cui lussuria fa l'ultima proua. 123. Che bel fin fa, chi ben'amando more 135. Et quādo'l sol fa uerdeggiar i pogg. 127. Ombrose selue oue pco- te'l sole, Che uì fa cō suoi raggi alte & supbe. 139. Così dūq; fa tu. 146. E'l chiaro lume, che sparir fa'l sole. 147. Et qual sia piu fa dubbio a lo'ntelletto. Et s'amor sopra me la fa sì forte. 148. Così me donna il uoi ueder, felice Fa in que- sto breue & frate uiuer mio 152. L'ombra sua sola fa'l mio

core un ghiaccio 155. Mal fa chi tanta fe si tosto oblia 161.
Tu hai li strali & l'arco Fa di tua man, non pur bramando i
mora. 164. Hor fa'l men ch'ella il senta. 180. Et questa ch'an
zi uespro a me fa sera. 182. Facendo a lei ragion; ch'a me fa
forza 183. Et fa qui di celesti spirti sede. 185. Che spesso oc
chio ben san fa ueder torto. 186. L'aura) Fa con sue uiste
leggiadrette & noue L'anime &c. 187. Hor fa cauali hor
nau Fortuna &c. 191. Et mi fa si per tēpo cangiar pelo 214.
Le mie notti fa triste e i giorni oscuri 221. Che'l mondo fa
nudo, e'l mio cor mesto 247. Et fa'l cielo hor di sue bel lez
ze lieto. 250. Et per la noua età, ch'ardita & presta Fa la'mē
te & la lingua 283. Pur Faustina il fa' qui stare a segno. 284.
ch'a la sua terra Anchor fa honor col suo dir nouo, & bello
301. Era ne la stagion, che l'equinotio Fa uincitor il giorno
304. Non aspettate che la morte scocchi come fa la piu par
te. 345. La qual uarietà fa spesso altrui Vaneggiar si 351. Che
ui fa ir superbi &c. 353. Che fa sicuro il nauicar senz'arte
37. Che fa uédetta &c. 80. Di qua dal mar, che fa l'onde san
guigne. 22. quel uecchio stanco, Che fa cō le sue spalle om
bra a Marocco 44. Volgendo gliocchi al mio nouo colore,
Che fa di morte rimembrar la gente. 53. Fia dianzi a be
gliocchi quella nebbia Che fa nascer da miei cōtinoia piog
gia. 55. ma'l nostro studio è quello, Che fa per fama gli huo
mini immortali 85. & discourir l'auorio, Che fa di marmo
chi da presso il guarda. 118. Quel, che fa'l di delle minute
stelle. 171. Che'l fa gir oltra. 8. I di miei fur si chiari, hor son
si foschi Come morte che'l fa &c. 227.

Mi fa del mal passato tragger guai 56. Mi fa di lor una per
petua norma. 68. A lamentar mi fa pauroso & lento. 6. Che
mi fa in uista un'huom nudrito in selua. 12. Ne mi fa degno
d'un si caro sguardo 65. Chi mi fa morto & uiuo. 80. Ch'o
gni altro pensier uile Sgombrar mi fa. 108. Ma di sospir, mi
fa destar souente. 128. Che mi fa uaneggiar sol del pensie
ro 207. Di tēpo in tempo mi si fa men dura L'angelica figu
ra. 130. e'l bel piacer molesto Mi si fa d'ora in hora. 247.
Sì fa. Oue si fa men guardia a quel, ch'i bramo 163. Ne si
fa ben per huom quel, che'l ciel nega. 229. E'l ciel, che del
mio pianto hor si fa bello. 355. Da indi in qua so. che si fa
nel chioffo

nel chloftro D'amor 197. Gente a cui fi fa notte innanzi
fera. 315.

NON fa per te di ftar fra gente allegra 206. Tal hor ri-
fponde, & tal hor non fa motto. 1. face. 253.

FABRICATI, o FABBRICATI, che l'uno & l'altro
fi legge. (fperchi) Quefti fur fabricati fopra l'acque D'abif-
fo. 39.

FABRO, FABBO, & FAVRO; cioè che fa, detto a fa-
ciendo, & fi piglia in genere, ma è proprio il maragone cioè
il maestro che lauora di legname. L'antiquiffimo Fabro Sici-
liano, cioè Vulcano 37.

FABIO cioè Quinto Fabio Rutiliano, che triumphò de
Lombardi, de Romagniuoli, de Thofcani, & de Pogliefi
Vn'altro Fabio, & duo Caton con effo. 328.

FABRITIO Romano (prezzatore di ricchezze. Come cre,
che Fabricio Si faccia lieto udendo la nouella. 46. Vn Cu-
rio, & Vn Fabritio affai piu belli Con la puerià, che Mida
o Crasso con l'oro &c. 329. Aristide, che fu un greco Fabri-
tio 333.

FACCIA, lo afpetto, il uolto, il uifo, l'efigie &c. A lui la Fac-
cia lagrimofa & trifta &c. 93.

A FACCIA a Faccia. Poi quel, ch'a Dio famigliar fu
tanto In gratia a parlar seco a Faccia a Faccia 334.

Faccia del uerbo fare. Ne cofa è che mi tocchi, O sentir mi fi
faccia cofi a dentro 33. Non fpero che giamai dal pigro fon-
no Moua la tefta per chiamar c'huom faccia 45. che Fabri-
tio Si faccia lieto udendo la nouella 46. Non mia, ma di pic-
tà la faccia amica. 67. Et faccia forza al cielo 105. o lagri-
mar, ch'io faccia 196. Non è chi faccia & pauentofi & baldi
I miei penfier. 271. Et nen è chi per lei difeta faccia. 299.

Facciamifi. cioè mi fi faccia. Et facciamifi ueder, fi come Sole
Col fuon de le parole. 208.

Facciamo. Cofi fempre facciamo &c. 75.

Facciol. cioè lo fo. Pero s'alcuna uolta i rido, o canto, Facciol
perche non ho &c. 34.

FACCE, il fuo diminutiuo è facella; la Teda, piu canne, o piu
legni accesi di pino di larefe &c. Non potea fiamma intrar
per altrui Face. 198.

Face, cioè fa, non è della prosa. Et mi face obliar me stesso a forza. 3. Torto mi face'l uelo 65. Et gir mi face errando 125. Se con quegli occhi ella mi face Di state un ghiaccio &c. 131. Come che'l perder face accorto, & faggio 200.

Facea. il uolto di Medusa, Che facea marmo diuentar la gente. 146. Ma la uista priuata del suo obietto Quasi sognaudo mi facea far uia. 193. Morta colei; che mi facea parlare 222. terra o fasso Verde facea) Cò le palme, & co i pie &c. 242. Et uegghiar mi facea tutte le noti 249. Che piacer mi facea i sospiri, e'l pianto. 250.

Facean dubbiar si mortal donna, o diua 135. Amor, senno, ualor, pietate, & doglia Facean piangendo un piu dolce contento &c. 134. Che facean ombra al mio stanco pensiero. 206. Così l'andata mia dubbiosa & tarda Facean ghiamanti 290. Per che uergogna & tema Facean molto desir parer si poco. 325.

FACELLA il dimi: di Face. uedi Face. Ogni spenta Facella Accende. 122. S' i'l dissi, che con sua cieca Facella Dritto a morte m' inuia; cioè senza luce 160.

Facendo a lei ragion a me fa forza. 183. Facendo lei sour' ogni altra gentile 189. Vanno facendo dolorosi pianti 296. Facendo contra'l uero arme, & sophismi 340.

Facendomi d'liuom uiuo un lauro uerde. 14. Facendomi profitto l'altrui male. 307.

Facesti. Animo al mondo, non fu mai si crudo, Ch' i non facesti per pietà doler si 81.

Faceua. Fiorir faceua'l mio debile ingegno 52. Ch' ogni aspro ingegno, & fero Faceua humile. 159.

FACI, in fin: Face, & Facella il dimi: Hor di dolce ora, hor pien di dolci Faci. i. fiamme. 159.

FAGG I arbori noti. Lasciando l'herba, & le fontane, e i Faggi 42. Et ueder seco parme Donne, & donzelle, & sono abeti, & Faggi 145.

FAGGIO arbore noto. Et far mi una fontana a pie d'un Faggio 16. Allhor mi strinsi all' ombra d'un bel Faggio 48. Non herba, abete. pin. Faggio, o ginebro 130 in uua triua La qual ombrava un bel lauro, & un Faggio 320.

Fai. Ma tanto ben sol tronchi & tai imperfetto 5, Per che far n.

lei con disfata foggia Men per molto ualor le uoglie inten
se? 40. Et se parole fai, sono imperfette. 41. Gridando sta su-
misero, che fai? 56. Spirito beato quale Se, quando altrui fai
tale. 104. O sole; & tu pur fuggi; & fai d'iorno Ombrare
i poggi 151. Che'n questa età mi fai diuenir ladro 162. Però
s'oltra suo stile ella s'auenta Tu'l fai &c. 180. Ben ch'i non
sia di quel grande honor degno, Che tu mi fai 188. Che fai?
che pensi? 212. Quando l'amico mio, che fai, che mire, Che
pensi? disse. 293.

Fa'l, cioè il fa. Et fa'l perche'l peccar piu si spauere. 17. & ogni
sdegno Fa'l ueder lui soau. 25.

F A L C E , & nel numero del piu Falci stromento uilleseo. Et
del mio campo mieta L'appole, & stecchi con la Falce ad
unca. 140.

Et meta: la spada laqual punge & seca 315.

F A L C O N , uccello da rapina noto. Riprese il cor-
so piu ueloce assai, Che Falcon d'alto a sua preda uolan-
do. 344.

F A L I D A, la piega, la piegatura &c. O fiamma, o rose sparse in
dolce Falda Di uiua neue. 129.

F A L L A C E, masi & fem: cioè frodolente, ingannatore &c. O
Speranza, o desir sempre Fallace 220. Veramente Fallace è
la speranza. 222. Speranza Fallace. 11. Sperar Fallace. 28.
Ardor Fallace. 138.

F A L L A C I cioè false, inganneuoli &c. Fallaci Ciancie 263.
Onde Fallaci 72.

Fallare per mancare, non bastare &c. come ad alcuni piace. ue-
di Fallire.

Fallarsi .i. mancasi &c. onde le charre, Che uo empiendo
di uoi: Se in cio fallasi Colpa d'amor, non già disetto d'ar-
te. cioè s'io non dicessi a sufficienza &c. 69.

Falle, cioè erra. I miei sospir, & pur ciascun attriua La doue'l
mando, che sol uia non falle cioè non se ne perde alcu-
no. 94.

F A L L I R, lo errore, il peccato, l'ingannò, &c. Fallir forte non
fu di scusa indegno 36. il core, Che di uostro fallir morte
sostene 75. Vn chiaro specchio Ou'io ueggio me stesso, e'l
Fallir mio 345.

- FALLIRE.** Che'n giouenil Fallire è men uergogna 162.
Amar io fallo, & ueggo il mio Fallire. 180.
- Fallito** cioè mancato. Risposi, nel signor, che mai fallito Non ha promessa a chi si fida in lui. cioè che mantiene le promesse &c. 349.
- FALLO,** lo errore lo menda, il peccato &c. Piu l'altrui Fallo, che'l mio mal mi coce. 170. Ch' i conosco'l mio Fallo (& non lo scuso 272. Vergine dolce, & pia, Que'l Fallo abondo la gratia abonda. 277. Mentre emendar potete il uostro Fallo. 345. Ond' amor l'arco non teudeua in Fallo; cioè in uano. 135.
- Fallo** uerbo, cioè erro, so errore &c. Amor io fallo, & ueggio'l mio fallire. 180.
- FALSA,** cioè mēdace, bugiarda, finta &c. Gia Roma hor Babilonia Falsa & ria. 124. Falsa Opinione. 190. Dolcezza. 265.
- FALSE.** Imagini non False. 252. Scuse non False. 288. Speranze False. 318. Fame False. 339. False Opintoni 305. False Opinion. 347.
- FALSI.** Credo, che s'auicini. & de guadagni Veri; & de Falsi farà ragione. 352.
- FALSO** Sost: ch'è il contrario del uero; cioè la bugia, &c. Che parland'egli, il uero è'l Falso a pena Si dicerna 341. Non so se uero o Falso mi pareo. 78.
- FALSO** adie: cioè mendace &c. Che'l mio uoler per se Falso S'estima 68. Se di quel Falso dolce fuggitiuo, Che'l mondo &c. 197.
- FALSO** adue. cioè falsamente. S'io non Falso discerno 48.
- FAMA,** è nome di mezo, che si distende sì al male come al bene, & prima della buona Fama. Di tà, che non saranno senza Fama. 46. Et benedette sian tutte le charte Ou'io Fama l'acquisto 52. Per mirar Policeto a proua fiso Con gli altri, c'hebbër Fama di quell'arte 71. Che come Fama publica diuolga, Egli è già là, che null'altro il precorre 82. Che uì puo dar dopò la morte anchora Mille, & mill'anni al mondo honor & Fama 85. Pommi con Fama oscura, o con illustre &c. 29. Tutte lor forze in dar Fama a costei Haurian posto 150. Per cui conuen che'n pena, e'n Fama poggi 154. Quella, ch'a tutto'l mondo Fama tolle 185. Qual donna

attende a gloriosa Fama, Di lenno, di ualor, di cortesia 195.
 Et certo ogni mio studio in quel temp'era Pur di sfogare il
 doloroso core In qualche modo, nò d'acquistar Fama 222.
 Salito in qualche fama. 268. Ch'a tutte s'io non erro Fama
 ha tolta. 270. Ma tua Fama real per tutto aggiunge 287.
 Del piu saggio figliuol la chiara Fama 295. S'io ne uedeſſi
 alcun di chiara Fama 300. null'altra uia Era a la nostra gio-
 uenetta Fama. 323. Ch'uccise Ciro, & hor sua Fama uccide.
 335. Raro, o nessun, che'n altra Fama saglia Vidi &c. 337. Et
 se Fama mortal morendo cresce 343. E quei, che Fama me-
 ritaron chiara. 353. Cò immortal bellezza eterna Fama. 353.
 DI FAMA. Per farsi come te di Fama eterno. 49. Ma l'un
 non successor pi Fama leua 330. Achille, che di Fama hebbe
 gran fregi 332.

LA FAMA. Et essa sola haurà la fama, e'l grido. 28. Et per
 la Fama d'un mortal non domo 343.

PER FAMA. Se non come per Fama huom s'innamora
 48. Che fa per Fama gli huomini immortali 95. Che sol per
 Fama gloriosa & alma &c. 198.

SVA FAMA. Et sua Fama, che spira In molte parti An-
 chor per la tua lingua. 206. Et di sua Fama per morir non
 esce. 343. &c.

TAL FAMA. Porrebbe forse aitarme Nel benigno giu-
 dicio una tal Fama 65. che s'algun uiue Sol di odore, & tal
 Fama fede acquista 152.

FAMA trista. Amor, ch'anchor mi guidi Pur l'ombra di Fa-
 ma oscura, & bruna 122. Era a me morte, & a lei Fama rea.
 278. onde sua Fama geme &c. 34.

FAMA meta: Grido. 326. Publico Grido. cioè fama publica
 312. La bella Donna hauea Cesare, & Scipio. 327. Quella,
 Che trahe l'huom del sepolcro, e'n uita il serba. 327.

FAME il plu: di Fama. Et non hauranno in man gli anni il
 gouerno De le Fame mortali 351. Et in uece d'infamie. Bi-
 duo cercando Fame indegne, & false. 339.

FAME fin: cioè, appetito, brama di mangiare &c. & per me-
 ta: Fame amorosa, e'l non poter mi scuse 162. Quella, per
 cui ho di morir tal fame. 343.

FAMELICI, cioè bramosi, desiosi &c. Io qui di foco & lu.

me Quero i frali & Famelici miei sensi 164.

FAMIGLIA, la brigara, la gente di casa. E'l pastor, ch'a Giulia ruppe la fronte Pianse la ribellante sua Famiglia. 38. Zephuro torna, e'l bel tempo rimena, E i fiori, & l'herba sua dolce Famiglia. 230. Presi a mirar il buon popol di Mart Ch'al mondo mai non fu simil Famiglia. 334.

FAMIGLIAR, il domestico di casa. & meta; Poi quel, ch'a Dio Famighiar fu tanto In gratia a parlar teco a faccia a faccia. 334.

FAMIGLIVOLA, il dimidi Famiglia Mouesi'l uecchia-
rel canuto, & bianco Dal dolce loco) Et da la Famighuola sbigottita. 8.

Famme, cioè mi fa. hor a l'estremo famme Et Fortuna, & amor pur come sole. 163.

Fammi. . . mi fa. Et potete pensar qual dentro fammi &c. 61. Pien d'un uago pensier, che mi disuia Da tutti gli altri, Et fammi al mondo ir solo. 141. L'aura terena) Et fammi risouenir quando amor diemme &c. 155. Fammi sentir di quell'aura gentile Di fuor si come dentro anchor si sente 208. Fammi, che puoi di tua gratia degno. 276.

Fammisi cioè fa, o si mi fa. Fammisi perdonar molt'altre offese. 48.

FAMOS A adie: cioè piena di fama &c. Famosa Beltade. 97. Ardena. 145. Tomba. 150. Quella ch'al mondo si Famosa, & chiara Fe &c, cioè Lau: 223.

FAMOSE Salme. 310. Ille Famose di fortuna. 112.

FAMOSO. Vedi'l Famoso con tante sue lode, Preso me-
mar &c. Theseo intendendo 285. e'l men Famolo Arnal-
do 301. Così al lume fu Famoso, & Lippo. 341. Famoso
Tempio 333.

Fan. Che cio ch'altri han piu caro a me fan uile. 71. Che fan
qui tante pellegrine spade? 111. Non fan sì grande & sì ter-
ribil suono Etna &c. 307. le uirtu diuine, Che fan costei so-
pra le donne altera. 309.

FANCIVL; Lat: infans. Ch'io fuggo lor come Fanciul-
la uerga 36. Come Fanciul, ch'a pena Volge la lingua &
snoda. 103.

FANCIVLLA. & la Fanciulla di Titone Correa gelata al

suo antico soggiorno ; cioè l'Aurora. 281.

FANCIVLLE. Per le camere tue Fanciulle, & uecchi Van
no trelcando 123.

FANCIVLLO, & Fantolino. Mansueto Fanciullo, &
fiero ueglio 283. Sta mane era un Fanciullo, & hor son uec-
chio 345.

FANGO, il luto, o loto. Si che la neghitosa esca del Fan-
go. 45. ond'io mi sdegno Veder nel Fango il bel thesoro
mio. 194. C'hanno posto nel Fango ogni lor cura. me-
ta: 321.

Fann' cioè fanno. Et le tenebre nostre altrui fann'alba. 11.

Fanno poi gliocchi suoi mio pensier uano. 142. Che marau-
glia fanno a chi l'ascolta. 16. Orsi, Lupi) Fanno noia souen-
te, & a se danno. 47. gli effetti, Che nel mio gliocchi soau
fanno 68. Questi son que' begliocchi, che l'imprefe Del
mio signor uittoriose fanno 70. Oue le mèbra fanno a l'al-
ma uelo 71. & le parole) Fanno le luci mie di pianger ua-
ghe. 83. quelle luci sante, Che fanno intorno a se l'aere sere-
no. le fauille, Che'l foco del mio cor fanno immortale. 90.
Che fanno meco homai questi sospiri? 131. Che fanno al-
trui tremar di marauiglia. 157. Et que' begliocchi, che i
cor fanno smalto. 158. Il cantar nouo, e'l pianger de gli au-
gelli In su'l di fanno risonar le ualli 172. Et piu'l fanno i ce-
lesti, & rari doni 180. Così di me due contrarie hore fanno
192. Et de suoi detti conserue si fanno Con diletto &c. 268.
Et fanno historia que pochi, ch'io'ntesi 291. Ch'amara ui-
ta fanno uaria e'nferma. 350. Che mi fanno anzi tempo ue-
nir meno. 34. quel, che le due diuine Luci mi fanno. 63.
Quel, che mi fanno i miei nemici anchora. 77. Si lun-
ga guerra i begliocchi mi fanno 89. I begliocchi, che par-
lar mi fanno 95. Amor, fortuna, & morte Mi fanno guer-
ra intorno, e'n su le porte. 212. Odiar uita mi fanno, & bra-
mar morte. 248.

Fansi, cioè si fanno. duo folgor, ardenti, Ch'a cielo, a terra, &
mar dar luogo fansi 307.

FANTASMA. uedi Phantasma.

Far, & fare per operare &c. Chi uuol far d'Heliconia nascer su
me. 4. E i capci uidi far di quella fronde 14. Ben mi credca

dinanzi a gliocchi suoi D'ingegno far, così di mercè degno
16. al giorno estremo, Che l'humana miseria suol far breue.
28. Et l'altra, che Giunone Suol far gelosa. 29. Et far de le
Tue braccia a se stessi ombra. 30. Le treccie d'or, che dourian
far' il sole D'inuidia molta ir pieno 34. E i fior uermigli, &
bianch, Che l'uerno douria far languidi & secchi 39. Et s'io
potesse far ch'a gliocchi santi & c. 58. Cortesia fe, non la po-
tea far poi 71. ou'amor m'hebbe Molt'ani a far di me quel,
che gli parue. 78. Ch'i uidi duo amanti trasformare, Et far
qual io mi soglio in uista fare. 80. che puo da lunge ghio-
cchi miei far molli 108. Et bagnar gliocchi, & più pietosi giri
Far come suol 118. Pace non trouo, & non ho da far guerra
119. Che posso io far temendo'l mio signore? Mostramm'
altro sentier di gir al cielo, Et di far frutto, non pur fiori, &
frondi 127. Ma pur come suol far tra duo mi tene. 132. Sen-
to far del mio cor dolce rapina. 140. Quei, che solo il puo
far l'ha posto in mano. 142. Non essendo ei disposto A far
altro di me che quel, che soglia. 165. Onde tal possa, & si cō-
trarie uoglie Di far cose, & distar tante leggiadre? 178. ne
fuggir, ne far difesa. 184. Da far innamorar un'huom seluag-
gio 187. l'alma luce, che suol far contenta Mia uita in pene.
190. Far potess'io uèdetra di colei & c. 192. Quasi sognádo-
si faccia far uia. 193. Che debb'io far, che mi consegli amore?
203. Il bel uiso, che solea far del cielo, Et del ben de la fede
fra noi 204. lui mi lega & puommi far contento. 209. Et do-
po'l pianto fa far lieto altrui 213. C'hauria uirtu di far pian-
ger un sasso 218. In sul fiorir, e'n su'l far frutto 219. Ma io
che debbo far del dolce alloro? 221. Rime aspre & fosche,
far soauì & chiare. 222. Quei duo bei lumi assai più che'l
chiarì, Chi pensò mai ueder far terra oscura? 231. Quel ui-
uo lauro, oue solea far nido Gialti pensieri & c. 234. Et do-
ue gliocchi tuoi solean far giorno. 236. Che uorria far ho-
nor a la sua dōna. 240. Et mia uiua figura Far sentia un mar-
mo. Et so far lieti & tristi in un momento 241. Già suo' tu
far il mio sonno al men degno De la sua uista. 256. Diuino
sguardo da far l'huom felice. 273. quel, che non potea far
altrui 278. Che dourò tai di te cosa gentile? 279. Che chi
prēde diletto di far frode & c. 285. Alcione, & Ceice in riu

al mare Far li lor nidi 292. Et sforzalo a far l'opra 295. Et come fa far pace guerra & tregua. 298. I son disposta farti un tal honore Qual'altrui far non soglio 316. Et tributarle far le genti strane. a cōtemplar il fine, Che far conuensi, & non piu d'una uolta. 317. Et quel, che uolse a Dio far grande albergo 334. Ne'l potco far &c. 341.

Et nel tempo dello'imperatiuo. Dicendo a me di cio non far parola.

P E R F A R una leggladra sua uendetta a 1. Per far forse pierà uenir ne gliocchi &c. 27. Per far fede qua giu del tuo bel uiso 71. Per far di marmo una persona uiua. 85. Per far dolce sereno ouunque spira 90. Per farui certo, cioè per certificarui 99. Per far in parte i miei spiriti contenti 130. Per far lume al pensier turbido. & tofco 154. Per far sempre piu uerde i miei desiri 135. Per far al men di quella man uendetta 157. Per far me stesso a me piu graue salma. 214. Per far mia uita subito piu trista. 245. Per far ricco un por ghialtri in pouertate. 245. Per far uia piu che le l'un l'altro degno. 291. Per far chiaro suo dir 342. Che per far piu dogliosa la mia uita 50. Onde tolse amor l'oro, & di qual uena Per far due treccie bionde. 172. Et per far mie dolcezze amare, & empie. 166.

P V O F A R, & po far, com'hanno alcuni testi. Che ne puo far d'eterno albergo degni 159. che'n un punto Puo far chiara la notte, oscuro'l giorno. 170. hor che mi puo far peggio? 201. & sola puo far morte, Ch'i torni a riueder quel uiso liero. 250. Ch'ogni huon attrista, & me puo far li lieto. 251. Far mi puo lieto in una, o in poche notti 251. Non puo far morte il dolce uiso amaro, Ma'l dolce uiso, dolce puo far morte. 262.

F A R D I V O R Z O. cioè separare, che far si soloua tra mariti, & mogli. Et la Reina di ch'io sopradissi Volea d'alcun de suoi gia far diuorzo cioè uoleua lasciare alcuni de suoi da parte 346.

B E N F A R, **M A L F A R** &c. uedi a i luoghi loro.

Far. Per far'ui, & ne gliocchi suoi difese a. 1.

Farà. Che temer. & sperar mi farà sempre. Pur d'honorato fin ti farà degno. Che farà gliocchi tuoi uia piu felici 97. Ch'al-

tro messaggio il uero Farà in piu chiara uoce manifesto. 99.
Ma pur nouo &c. Soldan ueggio per lei Lo qual farà) Sol'
una fede. 124. Et de guadagni Veri 3 & de falsi si farà ra-
gione 352.

Farai di me quel, che de gl'altri falsi 316.

Faranno. Ma tarde non fur mai gratie diuine In quelle spe-
ro, che'n me anchor faranno Alte operationi & pellegrin-
ne. 349.

F A R A O N E. Re di Egitto che perseguitò gli hebrei. Qual
Faraone in perseguit gli hebrei. 160.

Fare, & far per operare &c. & non so fare si hermi Di luoghi
tenebrosi, od'hore tarde 10. Et se qui la memoria non m'ai-
ta, Come suol fare, 13. Et far qual'io mi soglio in uista fare.
80. Gentil ramo, oue piacque a lei di fare Al bel fianco co-
lóna 104. quanto in questa uita Arte ingegno, natura, e'l ciel
puo fare. 153. Col suo bel uiso suol de l'alire fare, Quel, che
fa'l di de le minute stelle 171. Dal piacer che felice Nol puo
mai fare. 197.

Farebbe. Ma forse altrui farebbe inuido, & me superbo d'ho-
nor tanto. 62. Et hora il morir mio, che sit'annoia Ti fa-
rebbe allegrar. 321.

Farei. Che farei dunque gliocchi suoi guardando? 92. Forse'l
farei &c. 161.

Farian. Che le parole morte Farian pianger la gente. 9. C'Ha-
mbale, non ch'altrui farian pio. 47. Che farian lagrimar chi
l'entendesse. 69. dir parole, Che faria gir i monti, & stare i
fiumi 134.

F A R E T R A, & **F A R E T R A T O.** uedi Pharetra &
Pharetrato.

F A R F A L L A altrimenti Pauiglione, Poucia, è uermicello
alato aguifa di mosca, & il piu uola di notte, & intorno al
lume acceso, tanto che le piu uolte more in quello. Latine
Pyralis seu Pyrausta. onde il Pet: Come tal hor al cado tem-
po sole Semplicetta Farfalla al lume auezza Volar ne gioc-
chi altrui per sua uaghezza &c. 129.

Farla. Quel che'n Tessaglia hebbe le man si pronte A farla di
ciuil sangue uermiglia. 38.

Farle ciuè fare a lei. Che farle honore. E' d'a l tri homeri soma

che da tuoi 3. & lo per farle honore Mosi con fronte reue-
rente & smorta. 91.

Farli, cioè far quelli. Per farli al terzo ciel uolando ir ui-
ui 145.

Farne in desinenza in uece di farmi. D. spregiator di quan-
to'l mondo brama Per solcito studio posso farne. 65. Tut-
to dentro, & di fuor sento cangiarme, Et ghiaccio farme; co-
si freddo tornò 122. Lei, che'l ciel non potea lontana far-
me. 145. Homai, che puoi tu farne? 209.

Et nel uerso. Per farne a seguitar costante, & forte. 261.

Farri. A farri lagrimar signor mio riedi 154. Et farri una
lontana a pie d'un saggio 16. Ch'è stata sempre accorta
a farri nota. 35. ch'i spero Farri immortal perche la car-
ne mola 62. Libeta farri al mio Cesare parue. 152. E'n si
feruide rime farri udire. 170. Quella, che sola per farri
morit nacque. 200. O quant'era'l peggior farri contento.
220. Et pero mi son mosso a pregar morte; Che mi tolla di
qui per farri lieto 250.

Farne. Et per farne uendetta, o per celarse. 18. Pero s'un cor
pien d'amorosa fede Puo contentarui senza farne stratio.
74. Ma gli occhi hanno uirtu di farne un marmo. 155.
Forse uol Dio tal di uirtute amica Torre a la terra, e'n ciel
farne una stella. 191. Et Polifemo farne gran romori 292.
Legar lo uidi, & farne quello stratio &c. 110.

Farò. Io farò forse un tal lauor si doppio. 36. Ne farò io
&c. 110.

F A R S A L I A. uedi Pharsalia.

Farli. E i capei d'oro fin farli d'argento. 6. Per farli come a-
te, di fama eterno. 48. E'l uiso di pietosi color farli 78. Vi-
de farli fortuna si molesta. 84. Gir fra le pioggie e'l fiume,
Et talhor Farli un seggio. 104. il mondo, & poi uedrem lui
farli Aureo tutto. 124. Man ou'ogni arte, & tutti lor studi
Pose natura, e'l ciel per farli honore. 156. Quand'alma &
bella farli Tanto piu la uedrem. 204. Et dolce incominciò
farli la morte. 273.

Faru' in uece di farui. E'l nostro per farui' ira uol, che'n uece-
chi 246.

Farui. Per farui al bel desio volger le spalle. 19. Nò douea specchio farui per mio danno 39. Che tutto intese in farui mentre uisse Al mondo honore. 79.

F A S C E, nel sin: Fascia, il dimi: Fasciolla; che sono legami di tela tretti generalmente per fantollini. Et credo da le Fasce, & da la culla &c. 65. D'allhor ch' i m'addormiua in Fasce. 199. Quanti felici son già morri in Fasce. 347.

F A S C I O, il carico, la grauezza, il legaggio, cioè più cose in un raccolte, & meta' il fastidio &c. Io son sì stanco sotto 'l Fascio antico. De le mie colpe. 73. Trouaimi a l'opra uia più lèto & frale D'un picciol ramo cui gran Fascio piega. 229. Ricondotto m'hauean al chiuso loco, Ou'ogni Fascio il cor lasso ripone. 281. Molte gran cose in picciol fascio stringo. 326.

Fasce, cioè si fa. Di qua duo tal romor al mondo fassè. 175.

Falsi, cioè si fa. Tal per te nodo falsi, & tu nol sai. 293. Farai di me quel, che de gli altri falsi 316.

F A S T I D I, i rincrescimenti, le noie, i tedii, le molestie &c. Ch'altro rimedio non hauea' l'mio core Contra i Fastidi, onde la uita è piena 213. Fuggir uecchiezza, & i suoi molti Fastidi. 316.

F A S T I D I T A, cioè piena di fastidio. Se già gran tempo Fastidita & lassa &c. intendendo la mente. 197.

F A T A L, cioè cosa di destino, o destinato. Così sempr'io corro al Fatal mio sole. 126. Quest'anchor dubbia del Fatal suo corso. 168.

F A T A L I Stelle. 9.

Fate. Che mi fate ir cercando piagge, & monti. 137. Non fate contra' l' uero al core un callo, Come sete usi 345.

F A T I C A, il trauaglio, il sudor cōtinuo & Lat: Labor. Et hor con gran fatica &c. 70. Et con quanta Fatica hoggi mi spettro. 79. Con pericol presente, & con Fatica. 266. Pur de le mille un'utile Fatica &c. 317.

F A T I C H E. narro Tutte le mie Fatiche ad una ad una 174. Porto de l'amorose mie Fatiche. 227. con che honesti sospiri L'haurei detto le lunghe mie Fatiche. 233. Riposo alcuni de le Fatiche tante 275. Et le Fatiche lor uidi, & lor luttu 300. Questi cantò gli errori, & le Fatiche Del sighuol di

Latte &c. 339.

FATICO SA cioè piena di fatiche, di ttuagli &c. **Fatico-**
sa Impresa. 95. Salma. 198. Vita 137. Vita Faticosa. 149.

FATICO SO Loco 36. Pregio 168. Poggio Faticoso 21.

FATO, il destino, la Sorte &c. (i non so qual Fato) 117. **Stella**
difforme, & Fato sol qui reo Commise a tal, che'l suo bel no-
me adora &c. 150. Qual destro coruo, o qual manca Corni-
ce Canti'l mio Fato, o qual parca l'ina'pe: 166. O mia stella,
o fortuna, o Fato, o morte. 224.

Fatt'in uoce di fatto. Com'ho fatt'io 258. Poi che fatt'era
huom ligio 269.

FATTA participio del uerbo fare. L'alma, che'è sol da Dio
Fatta gentile. 17. Et contra gliocchi miei s'è Fatta scoglio
35. E'n bianca nube, si Fatta che Leda Hauria ben detto che
sua figlia perde. 116. A la man ond'io scriuo è Fatta amica.
194. Anzi pur uiua, & hor Fatta immortale 251. Per dir di
quella, ch'è Fatta immortale 274. Che dolce m'era si Fatta
compagna. 308. Et per disperation Fatta sicura 319. De la
persona Fatta in paradiso 260.

FATTE parti: del uerbo fare. Onde parole, & opre Escon
di me si Fatte allhor &c. 62. S'io hauessi penfato, che ti care
Fosin le uoci di sospir mie' in rima Fatte l'hauerei dal sospi-
rar mio prima &c. 222.

FATTEZZE, è disposition della persona, similitudini, bel-
lezze, membra &c. Pianse morto'l marito di sua figlia Rafi-
gurato a le Fattezze conte. 38.

FATTI, Solt: in uoce delle imprese, de gesti &c. Ch'a gli amo-
rosi Fatti mal s'accorda &c. 48. Et Diogene Cinico i suoi
Fatti Asiai piu che non uol uergogna aperto, cioè opera-
tioni. 340.

Fatti del uerbo fare. p gliocchi, Che di lagrime son fatti uscio,
& uarco 2. Da me son fatti i miei pensier diuerfi 26. Quasi
spelunca di ladron son fatti 46. & ha fatti suoi Dei Non
Gioue, o Palla, ma Venere & Bacco 123. Con gliocchi tuoi,
che morte nò ha spenti, Ma sopra'l mortat corso fatti ador-
ni 216. I cori & gli occhi hauea fatti di smalto. 308.

Fatto parti: del uerbo fare. Miro pensoso le crudeli stelle, Che
m'hàno fatto di sensibil terra 12. Di ch'io son fatto a mol-

ta gente esempio 13. già però non m'ha Renduta honor, ma fatto ira. & uergogna. 41. Canzon se l'esser meco Dal mattino a la sera T'ha fatto di mia schiera 44. Ch'a passo a passo è poi fatto signore De la mia uita. 54. Così l'ha fatto infermo Pur la sua propria colpa. 59. que' duo bei lumi, C'han fatto mille uolte inuidia a' sole. 134. Che son fatto un'augel notturno al Sole. 139. Così m'ha fatto anchor tremante & fioco 142. E'l ciel di uaghe & liuide fauille S'accende intorno, e'n uista si rallegra D'esser ratto sereno da si begliocchi 153. M'han fatto habitador d'ombroso bosco 169. L'ira cieco del tutto non pur lippo Fatto hauea Silla 178. Perche lontan m'hai fatto da miei danni? 191. Quanti m'hai fatto di dogliosi & lieti? 196. Oime terra è fatto il suo bel uiso 204. le parole che n'tese Hauria fatto gentil d'alma uillana. 209. & sei fatto consorte Di miei nemici 212. Et son fatto una fiera 219. Ond'io son fatto un'animal siluestro 228. Che m'hauean si diuiso da me stesso, Et fatto singular da l'altra gente 221. che da si lieta uita Son fatto albergo d'infinita doglia. 226. Con stil canuto haurei fatto parlando Romper le pietre &c. 227. Queste tei uisioni al signor mio Han fatto un dolce di morir desio 239. Hor hai fatto l'estremo di tua possa O crudel morte 244. L'ultimo lasso de miei giorni allegri Giunt'era, & fatto il cor tepida neue. 245. Questi m'ha fatto men amare Dio 266. Per inganni & per forza è fatto danno Sopra miei spirti 267. Medusa & l'error mio n'han Fatto un lasso D'umor uano stillante 278. Fatto signor, & Dio da gente uana 283. Questi gli ha fatto e'l subito amar forte 295. Quant'io sofferli mai soaue, & leue Dissi m'ha fatto il parlare dolce & pio 326.

A Fatto, cioè al tutto &c. uedi al suo luogo.

FATTOR, quello, che fa, & mèta: in uece di Dio. L'alma ch'è sol da Dio fatta gentile Simile al suo Fattor stato ritene 17. fra gli spirti eletti Oue nel suo Fattor l'alma s'inter-na 244. Che son scala al Fattor &c. 269.

FATTORE in uece di Dio. Era'l giorno, ch'al sol si scoloraro Per la pierà del suo Fattore 1 rai 2. La qual tu poi tornando al tuo Fattore Lasciasti in terra 273.

FAVELLA, a fando, la loquela &c. Ne mai piu dolce o pia

Ver me si mostri in atti, od in Fauella. 160. L'accorta, honesta humil, dolce Fauella 225. E'n don le chieggo sua dolce Fauella 253. Riconobbila al uolto, e a la Fauella 322.

Fauelle. i. parle. Amor par ch'a l'orecchie in fauelle. 171.

F A V I L L A, la scintilla. Non si sentisse al core Per breue tempo almen qualche Fauilla 97. Ne per duo fonti sol una Fauilla Rallenta de l'incendio, che m'infiamma. 185.

Fauilla del uersio fauillare & stauillare per scintillare, cioè far scintille. quel humil colle Oue fauilla il mio soane foco 151. in alcuni testi si legge sfauilla.

F A V I L L E, le Scintille. assai poche Fauille Spegendo sien tranquille. 47. Non fur mai tutte spente a quel, ch'i ueggio Ma ricoperte alquanto le Fauille. Del cor c'ha seco le Fauille, & l'esca. 49. Vaghe Fauille angeliche beatrici De la mia uita, cioè belle, & che fanno altrui uago. 64. Questi son quei begliocchi, che mi stanno Sempre nel core con le Fauille accese 70. Torno doue arder uidi le Fauille, Che'l foco del mio cor fanno immortale 90. Di tai quattro Fauille, & non gia sole Nasce'l gran foco. 193. E'l ciel di uaghe & lucide Fauille S'accende intorno .i. amorose. 153. & duo begliocchi chiusi Rimaner dopo noi pien di Fauille. 158. L'anima poi ch'altroue non ha posa Corre pur a l'angeliche Fauille. 163. Si dolci stanno Nel mio cor le Fauille, e'l chiaro lume 173. Viue Fauille uscian de duo bei lumi Ver me si dolcemente fulgurando. 193. Dicean lor con Fauille honeste & noue &c. cioè gliocchi 245. Tanto amor uenne pronto a lei ferire Con le Fauille al uolto. alcuni testi antichi hanno, con le Fauille e'l uolto. 308. Si non c'hebbi temenza De le periculose tue Fauille 325.

F A V O L A, cioè burla, derisione comedia &c. si come al popol tutto Fauola fui gran tempo. 1. La mia Fauola breue è gia compita: cioè la mia uita, che da le fauole de comici è traslato, cioè dalle Comedie. 191.

Frauoleggiar, cioè dir fauole, fauellare &c. Ou'è'l fauoleggiar d'amor! le noti &c. 249.

F A V O L O S I, cioè pieni di Fauole. Fra questi Fauolosi, & uani amori &c. 292.

F A V O R ; il suffragio, l'aura &c. e'n si secondo Fauor del cie-
lo, e de le ben nat'alme 310.

F A V S T I N A bellissima, & impudica moglie di Marco Au-
relio Imperatore, & philosopho. Pur Faustina il fa qui star a
segno. 286.

FE & Fede. Lat: fides. Mal fa chi tanta Fe si tosto oblia 161.
Rotta la Fe de gli amorosi inganni 224. Sue promesse di Fe
come son uote. 299. assai fora gran frutto Questo d'ogni
mia Fe, pur ch'io'l credesi 324.

Fè del uerbo fare. Di se nascendo a Roma non fè gratia A Giu-
dea si 2. Che ti fè uaneggiar si lungamente 29. Poi che del
suo piacer mi fè gir graue 59. Cortesia fè ne la potea far poi
71. Ad una imagine m'attegno. Che fè non zeusi &c. 117. con
l'arco) Fè la piaga ond'amor teco non racqui. Che l'amor
mi fè dolce, e'l pianger gioco. 144. Che mi fè ricco, & poue-
ro in un punto. 157. Mosse uirtù, che'l mio fè inferno &
bruno, 179. il mio cor, che per lei lasciar mi uolle, Et fè gran
senno 186. Et l'uno & l'altro fè cangiare il uiso 187. Quel-
la, ch'al mondo si famosa & chiara Fè la sua gran uirtute, e'l
furor mio 223. Et mi fè sospirar sua dura forte. 237. Fè mia
reque a suoi giorni, & breue, & rara. 258. Vn'ombra alquan-
to men che l'altre trista. Mi si fè incôtro. 282. Tal si fè quel
la fera 316. Che fè'l popol Roman piu uolte stracco 331.
E'n poca piazza fè mirabil cose. 332. Ma chi fè l'opra gli ue-
nia da sergo 334. Che'n Italia a Troian fè tanta noia. 335.
Non fia Giudit la uede uetta ardita, Che fè'l folle amator
del capo scemo. il buon Duca Goffrido, Che fè l'impresa san-
ta, e i paesi giusti 336. Et quel di Coò, che fè uia miglior l'o-
opra 340. e i bei uisi leggiadri, Che'mpallidri sè'l tempo &
morte amara. 353.

FE A ; in uece di facea & di faceua, non è delle prose. Ella par-
laua si turbata in uista, Che tremar mi fea dentro a quella
pietra. 15. lasso m'infiamma Essendo spenta; hor che fea dun-
que ardendo? 207. Che mi fea lieto & sospirar sovente. 241.
Ma' innanzi a gliocchi m'era posto un uelo, Che mi fea nõ
ueder quel ch'io uedeua. 245. Com'a corrier) Scemando la
uirtù, che'l fea gir presto. 246. L'alma, che'l gran desio fea
pronta, & leue Consolai 306.

Febbre

FEBBRE infermità notissima. Qual ha già i nerui, e i polsi
e i pensier egri, Cui domestica Febbre assalir deue. 245.

FEBBRI. Fianchi, Stomachi, Febbri ardenti fanno Parer la
morte amara piu che assentio 321.

FEBO, il Sole &c. uedi Phebo.

Fec'io. Qual mi fec'io, quando primier m'accorsi &c. 14.

Fece. Et nel regno del ciel fece lor parte 2. Ma poi ch'amor di
me ui fece accorta 6. ueggendo quella spada scinta, Che fece
al signor mio sì lunga guerra. 20. ardir di Serse, Che fece per
calcar i nostri liti Di noui ponti oltraggio a la marina. 23.
Tal che mi fece hor, quand'egli arde'l cielo Tutto tremar
44. quando'l primo strale Fece la piaga. 82. Li fece'l don de
l'honorata testa. 84. a ricercar de l'orme, Che'l bel pie fece
in quel cortese giro. 90. Con tanta maiestate al cor s'offerse,
Che li si fece incontro a mezo'l uiso. 100. Cesare taccio,
che per ogni piaggia Fece l'herbe sanguigne. 112. come già
fece all'hor 192. disciolta di quel nodo, Che qui fece ombra
al fior de gli anni suoi 204. La falsa opinion) Che mi fece
alcun tempo acerba & dura Tua dolce uista. 228. di lei, ch'
altro uestigio L'impresse al core, & fece'l suo simile. 269.
Che già fece di me sì lungo straccio 271. Ricordati che fece'l
peccar nostro Prender Dio per saluarne Humana carne
Al tuo uirginal chiofiro 277. Ma l'interprete mio me'l fece
piano. 287. Quei dun, Che fece amor compagni eterni
292. Di qua da lui chi fece la grand'arca. 334. Quando mi
fece una leggiadra uista Piu uago &c. 335. & con l'armara
coma Fece temer chi per natura sprezza. fece'l mal gouerno
&c. 336.

Fecer, in uece di fecero. que begliocchi, Che mi fecer cangiar
uita, & costume 163.

Fecemi, oime lasso D'un quasi uiuo, & sbigottito fasso. 15. Che
col bel uiso, & con soauì sdegni Fecemi ardendo pensar mia
salute. 220.

Fecero. Santi pensier, atti pietosi, & casti Al uero Dio sacrato,
& uiuo tempio Fecero in tua uirginità seconda. 276.

Feci. Dopo l'empia dipartita, Che dal dolce mio ben feci &c.
31. Et sì alto salire Il feci, che &c. 268.

Fecimi al primo O Masinissa antico &c. 1. mi accostai per par-

FECONDA, cioè abódate &c. In tua uirginita Fecóda 276.

F E D E & Fe Christiana &c. Lasso non a Maria, non nocque a Piero La Fede, ch'a me sol tant'è nemica. 81. Ma pur nouo Soldano ueggio per lei Loqual farà) Sol una Fede, & quella sia in Baldacco. 134.

F E D E in uece della fedeltà &c. E'l cor, che di paura tanta sciolfi Fur de la Fede mia non leggier pegno. 36. Pero s'un cor pien d'amorosa Fede. 74. Infinita bellezza, & poca Fede. 158. S'una Fede amorosa, un cor non finto. 174. Se con piena Fede dal dritto mio sentier mi piego. 184. che piu chiara che'l sole A madonna & amor è la mia Fede 251. Vedi'l mio amore, & quella pura Fede Per cui tante uersai lagrime e'n chiostro. 259. Altra Fede, altro amor, uedi Hipermetra &c. 294. Deh madonna dis'io, per quella Fede, Che ui fu credo al tempo manifesta &c. 322.

F E D E in uece della credenza &c. miei graui sospiri, Ch'acquistan Fede a la penosa uita. 13. Si tosto come auien, che l'arco scocchi Buon Sagittario, di lontan discerne Qual colpo è da sprezzare, & qual d'hauerne Fede, ch'al destinato segno tocchi 77. de begliocchi, ou'era Riposto il guidardon d'ogni mia fede 117. che s'alcun uiue Sol d'odore, & tal fama Fede acquista. 152. se con piena Fede Dal dritto mio sentier mi piego 184. Et udir cose onde'l cor Fede acquista. 189. Amor quando fioriu mia speme E'l guidardon d'ogni mia Fede. 239. Inuoco lei, che ben sempre rispose Chi la chiamò con Fede. 275. ogni speranza Perder elessi, per non perder Fede. 289. O di nostra fortuna instabil Fede. 305. per ch'al uer si deue Non contrastar, ma dar perfetta Fede. 347.

F E D E in uece della testimonianza, & rimembranza. Lasso ben so, che dolorose prede Di noi ta quella, ch'a null'huom perdona, Et che rapidamète n'abbandona il mondo' & picciol tempo ne tien Fede. 84.

F E D E, che significa fermezza. Che'n cor uenal amor cercate o Fede. 111. Che mortal cosa amar con tanta Fede Quanta a Dio sol per debito conuiensi. 199. Già traluceua a begliocchi il mio core Et l'alta Fede non piu lor molesta. 234. Che se poca mortal terra caduca Amar cò sì mirabil Fede foglio,

Che douerò far di te cosa gentile? 279.

F E D E L. Sost:ciòè quello che serua fede, & a cui si presta fede. Fedel mio caro assai di te mi dole. 276.

F E D E L. adie: O grandi Scipioni, o Fedel Bruto. 46. Fedel consiglio 219. Noe hier 267.

F F D E L E. Amico. 101.

F E D I T A & Fedite, & Ferute. uedi Ferità &c.

F E D R A uedi a Phedra.

Feglisi, cioè si gli fe, o gli si fece. & teglisi al'incontra A meza uia, come nemico armato. 233.

Fel, in uoce di feci & ancho se pro fel usò il Buc: S'p'l dissi co i sospir quant'io mai fel Sia pietà per me morta, & cortesia. 160.

Fel, cioè il fece. Vincitore Alessandro l'ira uinse, Et se'l minor in parte &c. 179.

F E L, & Fele, & per doppo ll ancho si puo scriuere. cosa amantissima; & per meta: &c. Questo fu'l Fel; questi gli sdegni, & l'ire 268.

F E L L A adie:ciòè acerba, crudele &c. & essa ogni hor piu Fel la 160. Et quelle uoglie giouenili accese Téprò con una uista dolce & Fella. 220. Tanto al suo amante piu turbata & Fella 285.

F E L L E. Et le luci empie, & Felle. 242.

F E L I C E, adie: mas; & fem:ciòè fortunato, beato &c. Felice Augello 163. Autumedon, Tiphì. Paese. 175. Titon. 221. Icarco 176. Piacer 197. Terra. 217. Alma 61. 216. 223. 262. Stato. 233. Pianta. 239. Huom. 273. Aer 176. Spirto. 273. Felice l'alma; che per uoi sospira. 61. Stasi così fra misera & Felice. 143. Così madonna il ueder uoi Felice Fa &c. 152. Misero, ond: speraua esser Felice 166. Ch'io non penso esser mai se non Felice. 177. Sol'eri in terra hor se' nel ciel Felice. 236. Esser Felice non puo tu giamai 321. O Felice colui, che troua'l guado &c. 350. O Felice quel di, che da terreno Carcere &c. 260. O Felice Titon tu sai ben l' hora 221. O mirabil, gentil, o Felice alma &c. 223. Tremando ardendo assai Felice fui 254. Leuate'l cor a piu Felice stato. 83. La mattina è per me pin Felice hora. 192. Troppo Felice amante mi mostrasti 143.

FELICI. Che farà gliocchi tuoi uia piu Felici 97. Lieti fiori, & Felici, & ben nat' herbe. 137. Il di che costei nacq; eran le stelle, Che prodncon fra noi Felici effetti &c. 242. Gliocchi belli, hora in ciel chiari & Felici 245. lui eran quei, che fur detti Felici Pontifici &c. 316. Agamennon, & Menelao, che in spole Poco Felici al mondo fer grande risse 322. Quanti Felici son gia morti in falce 347. O Felici quell'anime &c. 351.

FELSE, cioè se lo fe. Che'l cor m'auinse, & proprio albergo felse. 234.

FEMINA, è uoce cōmune a tutto il sesso femminile, & si da alle piu basse & alle meno ualorose. si come Dōne poi si chiama le piu grandi, & le piu generose: onde Donna diciamo la Signora, & Donno il Signore &c. Femina è cosa mobil per natura 148. Femina'l uinse & par tanto robusto, cioè donna di poca existimatione, 284.

FEMINFLA. Vil Feminella in puglia il prende, & le ga. 294.

FEMINE O, cioè di femina. Nel cor Femineo fu tanta fermezza 335.

FEMMI, cioè mi fe. Poi ch'amor femmi un cittadin de boschi 181. S'alsise, & seder femmi in una riu. 320.

FENESTRA, & Finestra usò sempre il Boc: in Vinetia si dice Balcone. Io haurò sempre in odio la Fenestra Ond'amor &c. 76. Quella Fenestra, oue l'un sol si uede. 93. Standomi un giorno solo a la Fenestra 237. O Fenestra del ciel lucente & bella. meta: per la uergine 276. Leando in mar & Hero a la Fenestra 294.

FENESTRE. D'auorio uscio, & Fenestre di Zaphiro 240. O belle, & alte, & lucide Fenestre Onde colei, che tutta gente attrista Trouò &c. 252.

FENICE, uccello uinco, & per fama notissimo uedi Phenice. Fenno, cioè feceno. Oue son le bellezze accolte in ella, Che gran tempo di me lor uoglia fenno? 225.

FE O, cioè fece usato da poeti. Ne Ciro in Scithia, oue la uedou' orba La gran uendetta & memorabil feo 310. & tal uendetta feo Ch'uccise Ciro 335.

Fer. in uece di fecero. Che quasi un bel sereno a mezo'l die Fer

le tenebre mie 32. & l'accorte parole, Che mi fer gia di se
cortese douo 34. Le belle plaghe, che, l'fer non sospetto 313.
Poco felici al mondo fer gran risse. 332.

F E R A; & Fiera usò sempre il Boc: lo animale, la bestia, o' bel-
ua. Non credo che pascesse mai per selua Si aspra Fera. 12.
Et dentro dal mio odil qual Fera rugge? 49. Vna Fera è soa-
ue, & queta tanto Che nulla piu &c. 121. Et gliocchi uaghi
sien cagion ch'io pera Di questa Fera angelica innocente.
121. Questa humil Fera un cor di Tigre & d'Orsa &c 132.
Ne Fera in alcun bosco 175. Et son fatto una Fera 219. Di
uaga Fera le uestigia sparse Cercai per poggi 227. Vna Fe-
ra m'apparue da man destra. 237. Che l'uno & l'altro fian-
co de la Fera Gentil mordean si forte 237. Tal si fe quella
Fera. 316. ch'al l'usato soggiorno Torni la bella Fera, &
mansueta. 105. Et quella Fera bella, & cruda In una fonte
ignuda Si staua. 18. Aseguir d'una Fera, che mi strugge, La uo-
ce ei palsei, & l'orme. 42. uedi Fiera.

FERA adie: in uece di crudele &c. & Fiera in prosa usò il Boc:
Fera Voglia 12. Dolcezza 33. Stella. 143. Madre 178. Ventu-
ra 231. Pregion 282. Amante 293. Et in uece di M. Lao: Hor
mansueta hor dispietata, hor Fera. 92. Che mai non fosse uer
di me piu Fera 93. Et ueggio andar quella leggiadra, & Fera
Non curando di me. 297. Io son colei, che si importuna &
Fera Chiamata son da uoi, cioè la morte. 315. uedi Fiera.

F E R E & Fiere. adie: Fere Scorte 212. Notti 250. uedi Fiere.

F E R E, & Fiere Soft; Et le Fere ameranno ombrose ualli 55.

Et le Fere seluagge entro le mura. 88 Fere seluagge, & man-
sue gregge: cioè Tedeschi, & Italiani. 112. Et le Fere, & gli
augelli il sonno affrena 138. Fere siluestre, uaghi augelli
&c. 226. Et Fere aspre & seluagge 230. Ne per bei boschi
allegre Fere snelle 231. uedi Fiere.

F E R I, & Fieri adie: Et atti Feri humili, & cortesi 177.

Feri'. Que amor fer' nel fianco Apollo 155.

Ferir; Ne giorno, ch'a ferir mi uenne amore 54. L'aura serena,
che fra uedi fronde Mormorando à ferir nel uolto, uien-
me. 155. Ferirme di saetta. 2.

Ferire; per piagare trafigere, pungere, passar dentro &c. & sedi-
re più anticamente usato. Non fur mai Gloue, & Cesare si

mosi A fulminal colui Questi a ferire. 134. Morte gla per
ferire alzato il braccio 159. Tanto amor uenne pronto a lei
ferire. 308.

Ferirme. Pero al mio parer non le fu honore Ferirme di faetta
in quello stato. altri scriuono Ferir me. 2.

FERITA part: del uerbo ferire . Et lei uid'io Ferita in
mezo'l core. 77.

FERITATE, la Crudeltate, l'asprezza &c. Herode) Tardi
pentito di sua Feritate. 296.

FERITE & Fedite & Ferute, Sostale piaghe &c. ma le Ferite
imprese Volgon per forza il cor piagato altroue 69. uedi
Ferute.

FERITI, cioè piagati, trafitti &c. & parte uccisi Parte Feri-
ti da pungenti strali 92.

FERITO adie: cioè piagato, trafitto &c. Et qual Cerno Fe-
rito di faetta. 166.

Ferito. 1. piagato , punto &c. Chi m'ha'l fianco ferito , & chi'l
risalda 99.

FERO, & Fiero adie: che ual crudo, crudele &c. Fero. Desio
53. Artiglio 57. Achille 150. Ardore. 160. 137. Leon. 192. Pia-
neta 236. Herode. 296. Marte superbo, & Fero. 111. Ingegno
Fero 203. Giogo 266. uedi Fiero.

FEROCE, cioè Fero, crudele &c. al dispietato giogo, Che
sopra i piu soggetti è piu Feroce. 53. & la nemica mia Piu
Feroce uer me sempre , & piu bella. 160.

FERMA. 1. stabile, forte &c. S'erge la speme & poi non fa star
Ferma 35. Ma Ferma son d'odiarli tutti quanti 289. doue
l'onde false Percuton Baia) ch'al tepido uermo Giunse a
man destra , e'n terra Ferma false 312. Et le tre parti sue ui-
di ristrette, Ad una sola, & quell'una esser Ferma. 350. Di-
letti fuggitiui, & Ferma noia. 304.

Fermar, per stabilire, fortificare &c. Auenturoso piu d'altro ter-
reno, Ou'amor uidi gia fermar le pianre. 90. Et per fermar
sua bella intentione &c. 42. Et paruemi mirabil uanitate
Fermar in cose il cor, che'l tempo preme. 349.

Fermarse. Si chiaro ha'l uolto di celesti rai, Che uostra uista in
lei non puo fermarse 243.

Fermato. Chi è fermato di menar sua uita Su p' l'ode fallaci 72

F E R M E Z Z A, la fortezza, la stabilità &c. Io non credea per forza di sua lima, Che punto di Fermezza, o di ualore Mutasse mai ne l'indurato core &c. 54. Nel cor femineo fu tanta Fermezza 335. Che d'ogni pace, & di Fermezza è priuo? 197.

F E R M I cran gliocchi &c. 193.

F E R M O, adieciò stabile, saldo, forte &c. Fermo Disir. 12. 111. Voler 51. Destino 271. L'occhio nò può star Fermo 59. Et son Fermo d'amare'l tempo, & l'horà. 76. Pero più Fermo ogni hor di tempo in tempo. 127. S'io fossi stato Fermo a la spelonca &c. 139. Cauzon mia Fermo in campo starò 165.

P E R F E R M O. 1. per certosi fermamente &c. Costi per Fermo nacque in paradiso. 106.

Fermo, del uerbo fermare per stabilire &c. Fermo le piante sbigottito, & smorto. 8.

F E R R O metallo nòro. Vna pietra è sì ardita Là per l'indico mar, che da natura Tragge a se il Ferro, & tura. Vn sasso a trar più scarso Carne che Ferro. 120.

F E R R O in uoce di arma. Lat: telum. &c. Popolo ignudo pauentoso, & lento, che Ferro mai non stringe. 22. Cesare raccio, che per ogni spiaggia Fece l'erbe sanguigne di lor uene, Que'l nostro Ferro mise 112. Et qual Ceuo ferito di saetta Col Ferro uelenato dentro al fianco. 166. Non la bella Romana, che col Ferro Aprì'l suo casto, & disdegnoso petto. 194. Ne di Lucretia mi marauigliai Se non come a morir le bisognasse Ferro, & non le bastasse il dolor solo. 195. Al cader d'una pianta, che si suolse. Come quella, che Ferro, uento sterpe. 234. & con lei Marie Cinto di Ferro 1 pie le braccia e'l collo, intendendo in uoce di catene o di reti di ferro. 286. E'l Ferro ignudo tien da la sinistra. 293. Virginia appresso il fiero padre armato Di disegno di Ferro, & di pietate. 311. Era'l gràd'huom, che d'Africa s'appella Per che prima col Ferro al uiso aprilla. 313. Gente di Ferro, & di ualore armata 328.

Ferri, cioè si fecero. Benigne stelle, che compagne fer si Al fortunato fianco. 26. Di me non pianger tu i ch'e miei di fer si Morendo eterni 217.

Ferue, cioè bolle, arde &c. Et si alto saltire Il feci, che tra caldi in
 gegni ferue Il nome suo. 1. arde, splende, & molto uale. 268.
FERVIDAMENTE cioè bollentemente, ardentemente,
 caldamente &c. L'alto Propertio, che d'amor cantaro Fer-
 uidamente 301.
FERVIDE adie: cioè focose, cocenti, ardenti &c. E'n si Fer-
 uide rime farmi udire 170.
FERVTE, il medesimo che Ferite, & Fedite, Certo homai
 nō tem'io Amor de la tua man noue Ferute 210. uedi Ferite.
FERZA, la scoriata, & Sferza ancho si dice. Ne per Ferza è
 pero madre men pia 323.
FESSE adie: cioè rotte, spezzate, scise &c. Et membra rotte,
 & smagliate arme o Fesse 330.
Fesse in uece di faceffe, anzi che morte Chiaro a lei giorno a me
 fesse a tre notti 250.
Fessi, cioè facefsi. Gia desiai con si giusta querela, E'n si soauì ri-
 me farmi udire Ch'un foco di pietà tefsi sentire Al duro cor,
 ch'a meza notte glea. Et l'empia nube, che'l raffredda, & ue-
 la Romposse l'aura del m'ardente dire, O fessi quell'altu'
 in odio uenire, Che belli onde mi struggo occhi mi celsa 171.
FESTE, cioè, i piaceri, i sollazzi &c. Lat: Lusus. & alcuna uol-
 ta si piglia per li giorni festiui & solenni. Quante utile ho-
 neste uie sprezzai, quante Feste Per seguir questo lusinghier
 crudile. 265. uedi di sotto Festo.
Feste, cioè faceffe. Lumi amici, che gran tempo Con tal dolcez-
 za feste di noi specchi 246.
FESTO, il dì solenne, festeuole, lieto &c. Per adornare il dì
 Festo, & altero. 182.
FETONTE, uedi Phetonte.
Fia, 1. sarà. Tal, che null'altra fia mai, che mi piaccia. 10. Che
 graue cosa fia d'ambe due noi 11. Lasciando'l corpo che fia
 trita terra. 12. Nulla uita mi fia noiosa & trista 15. assai men
 fia ch' Italia &c. 23. Vendetta fia, Sol che contra humilitate
 &c. 25. S'ella riman fra'l terzo lume, & Marte Fia la uista
 del sole scolorita. 28. Che s'altri non l'aita Ella fia tosto del
 suo corso a rina. 31. Ch'assai ti fia pensar di peggio in peg-
 gio &c. 44. Ch'allhor fia un dì madonna senza'l ghiaccio,
 Ch'io uedrò secc' il mar. Fia dināzi a begliocchi quella neb-

bia & c. 55. Ne so quando fia meco il suo soggiorno. 72. Si
 ch'a pena fia mai ch'il passo chiuda. 75. quel poco, che m'a-
 uanza, Fia chi no'l schiffi, s'i'l uo dare a lui 87. la morte fia
 men cruda 105. Hor chi fia, che ne scampi? 111. & fia'l com-
 batter corto 113. Hor chi fia, che me'l creda? 116. Sol una se-
 de, & quella fia in Baldacco 124. Che fia di noi non so 131.
 Non perche mille uolte il di m'ancida, Fia ch'io non l'ami
 143. Lasso che fia, se forse ella diuide & c. 148. & senza stelle
 il cielo Fia innanzi 154. Che morte sola fia, ch'indi lo snodi
 155. Forse anchor fia chi sospirado dica. 159. Et fia, s'io drit-
 to estimo Vn modo & c. 165. hor ueggio, che la carne sciol-
 ta, Fia di quel nodo & c. 169. & fia tuo'l peggio 169. quanto
 questa in terra appare Fia l'uniuerso bello 171. Vostro don-
 na'l peccato, & mio fia'l danno. 174. Ben fia in prima, ch'io
 posi, il mar senz'onde 181. Ma pria fia'l uerno la stagion de
 fiori 183. di noi pur fia Quel ch'ordinato è gia nel sommo
 leggio 186. Candida rosa nata in dure spine Quando fia
 chi sua pari al mondo troue? 187. Hor fia mai'l di, ch'io ui
 riueggia, & oda? 191. Quanto fia quel piacer, se questo è tan-
 to? Poi che fia l'alma de le membra ignuda 198. che sua subi-
 ta partita Tosto ti fia cagion d'amarauita 243. Et fia'l mon-
 do di buon sempre in memoria. Consecrata fra i nobili in-
 telletti Fia del tuo nome qui memoria eterna. 244. Spento'l
 primo ualor, qual fia'l secondo? 278. Quando fia tuo come
 nostro signore. 283. A me fia gratia che di qui mi scioglia.
 315. che fia de l'altre 318. Triste dicendo, homai di noi che
 fia? 319. Mai diuiso da te non fu'l mio core Ne giamai fia.
 323. Vna consolation ch'a te fia grata. 325. O qual gratia
 mi fia, se mai l'impetro. 350. & uon fia in cui Nostro sperar
 & rimembrar s'appoggi. anzi chi fia Chiaro una uolta fia
 chiaro in eterno. 351. Quando cio fia no'l so. Nessun secre-
 to fia, chi apra o chiuda. Fia ogni coscienza o chiara o fos-
 sca. Et fia chi ragion giudichi & conosca 352. Hor che fia
 dunque a riuederla in cielo? 354. & se'l tempo è contratio
 a bei desiri.

NON fia ch'almen non giunga al mio dolore Alcun soc-
 corso 6. Et hor per che non fia cortese no ma & c. 23. Da ho-
 ra innanzi faticoso od alto Loco non fia doue'l uoler non

s'erga 36. Dormirà sempre, & non fia chi la svegli? 45. Vo-
stro sdegno erra, & non fia quel che crede 74. Che'nge-
gno, o stile non fia mai che'l descriva. 135. Non fia in uoi sco-
glio hormai che &c. 138. E'l cominciar non fia per tempo
hormai. 197. Parrà a te troppo, & non fia pero molto. 271.
Fra i nomi) Non fia Giudiz. 336. Et quasi in terra d'herba
ignuda & erma Ne fia ne fu ne mai &c. 350.

Fiaccar, cioè spezzare, abbassare, rompere, consumere, far lasso
&c. il successor di Carlo) Prese la già l'arme per fiaccar le
corna A Babilonia. 20.

Fiaccarle. Hor perche l'humana gloria ha tante corna Non è
gran marauiglia s'a fiaccarle Alquanto oltra l'usato si sog-
giorna. 347.

Fiaccati cioè fatto deboli, lasi &c. Et ch'è pie miei non son
fiaccati & lasi A leguir l'orme uostre. 69.

Fiacchi, cioè spezzi, rompi &c. Prima ch'i fiacchi il legno tra
gli scogli. 73.

Fiacco, cioè consumo. Aspettando ragion mi struggo, & fiac-
co. 124.

FIA M M A, la uampa del fuoco. Non come Fiamma, che
per forza è spenta, Ma che per se medesima si consume Se
n'andò in pace l'amica contenta A guisa d'un soaue, &
chiaro lume Cui nutrimento a poco a poco manca &c. 319.
Et lei piu presta assai che Fiamma o uenti. 307.

FIA M M A, per l'incendio amoroso. Canzon io non fui
mai quel nuuol d'oro) Ma fui ben fiamma ch'un bel guar-
do accese. 18. Quel foco) Fiamma & martir ne l'an-
ima rinfresca 49. Et non lascia in me Dramma, Che non fia
foco & Fiamma. 102. Qual esser sole Fiamma d'amor, che'n
cor alto s'annida. 107. Fiamma i sospir, le lagrime cristal-
lo. 135. che per costume D'arder con la mia Fiamma non
impari 138. La speranza, o'l temer, la Fiamma o'l gie-
lo. 148. D'un bel chiaro polito, & uino ghiaccio Mo-
ue la Fiamma, che m'incende, & strugge. 158. Chiusa
Fiamma è piu ardente & se pur cresce In alcun modo piu
non puo celarsi 164. L'una piaga arde, & uersa foco &
Fiamma 185. al cor la doue forse Non potea Fiamma intrar
per altrui face. 198. & la soaue Fiamma, Ch'anchor lasse

m'infiamma Essendo spenta. 207. L'alma mia Fiamma ol-
tra le belle bella: intendo M. Lau: 220. Mentre che'l cor
da gli amorosi uermi Fu consumato, e'n Fiamma amoro-
sa arse. 227. Così mio tempo ho fin qui trappassato E'n
Fiamma, e'n pene. 265. O figliuol mio qual per te Fiam-
ma è accesa. 283. Ne mai più dolce Fiamma in duo cor arse.
289. Quell'altra è Giulia & duolsi del marito, Ch'a la
seconda Fiamma più s'inchina 294. I dorati suoi strali ac-
cesi in Fiamma D'amorosa beltade. 309. Per spegner de
le menti Fiamma infusa. 313. Ma temprai la tua Fiamma
col mio uiso. 323.

F I A M M A meta: O Fiamma, o rose sparse in dolce calda
Di uiva neue: intendendo O fiamma cioè o rose &c. 129.
L'esser mio gli risposi non sostiene Tanto conoscitor, che
così lunge Di poca Fiamma gran luce non uene. 287. Fiam-
ma dal ciel su le tue treccie pioua &c. in uece della saetta di
Gioue. 123.

F I A M M E. Sento nel mezo de le Fiamme un gielo metas
100. Di mia morte mi pasco, & uino in Fiamme &c. 160. Fur
quasi equali in noi Fiamme amorose. 325.

Fiammeggiando, cioè; splendendo, Ne dopo pioggia uide il
celest'arco Per laere in color tanti uartarsi; In quanto fiam-
meggiando trasformarsi) Quel uiso &c. 128.

Fiammeggiar per splèdere, lampeggiare &c. Poi quand'io ueg-
gio fiammeggiar le stelle. 11. Non uidi mai dopo notturna
pioggia Gir per l'aere sereno stelle erranti Et fiammeggiar
fra la rugiada, e'l gielo. 109.

Fiammeggiava. Già fiammeggiava l'amorosa stella Per l'o-
riente 29. Poi fiammeggiava a guisa di pipero Colui che
&c. 328.

F I A N C H I. Son per me acerbi, & uelenosi stecchi, Ch'i
prouo per lo petto, & per li Fianchi. 39. Con arco in mano,
& con saette a Fianchi 291. Fianchi, stomachi, febbri arden-
ti fanno &c. 321.

F I A N C O, Lat ilia solum. Moueti il uecchiarel ca-
nuto, & bianco) Indi trahendo poi l'antico Fianco Per
l'estreme giornate di sua uita, &c. 8. Benigne stelle, che

compagne ferli Al fortunato Fianco &c. 26. Questi son que
 begliocchi, che l'impresè Del mio signor uittoriose fanno In
 ogui parte, & piu sopra'l mio Fianco. 70. Chi m'ha'l Fianco
 ferito, & chi'l risana. 88. Onde'l cor lasso riede Col tormen-
 toso Fianco A partir teco i lor pensier nascosti 103. Gentil
 ramo oue piacque A lei di far al bel Fianco colonna 104.
 Per piu dolor al popol senza legge Al qual come si legge
 Mario aperse sì'l Fianco, Che memoria &c. 112. Io cantarei
 d'amor li nouamente, Ch'al duro Fianco il di mille sospiri
 Trarrei per forza &c. 118. L'aura celeste, che'n quel uerde
 lauro Spira, oue amor Ferì nel Fianco Apollo 155. Et qual
 ceruo ferito di laetta Col ferro auelenato dentro'l Fianco
 166. Vomer di penna cò sospir di Fianco, E'l piouser giu da
 gliocchi un dolce humore L'adoruar si &c. 176. Cacciata da
 duo ueltri un nero, e un bianco Che l'uno, & l'altro Fianco
 De la fera gentil mordeuan forte. 237. Tal hor ti uidi tali
 sproni al Fianco Ch'ì dissi &c. 324.

FI A T E, ual uolte, & una Fiata ual una uolta. Mille Fiате o
 dolce mia guerrera &c. 11. Mille Fiате ho chieste a Dio
 quell'ale. 196. Piu di mille Fiате ira dipinse il uolto mio
 323. Lasso quante Fiате amor in'assale, Che fra la notte, e'l
 di son piu di mille. 90. Quante Fiате al mio dolce ricetto
 &c. Quante Fiате sol pien di sospetto 216. Spesse Fiате quā-
 to fu cortese 23. Oue piangendo torno spesse Fiате. 76.

Fiati del uerbo essere, cioè ti sarà. & fiati cosa piana Anzi mil-
 l'anni 393.

FI A T O, lo alito, lo spirito, l'anima, alcuna uolta significa
 uento come appo latini. Del lito occidental si moue un
 Fiato. 37.

FI B R A, è la radice, o la istremità del fegato, & si piglia per
 la istremità di tutte le cose. Non ho medolla in, o sangue in
 Fibra. 156.

FI C O arbore & frutto notto. Mal si conosce'l Fico. 87.

FI D A, cioè fidele, fidata, &c. Ch'ì segua la mia Fida, & cara
 duce. 261. Et Argia Polinice assai piu Fida Che &c. 286.

Fida del uerbo fidare. Ma pur in te l'anima mia si fida. 277. ri-
 sposi, nel signor, che mai fellito, Non ha promessa a chi si fi-
 da in lui 349.

FIDATA cioè fidele, fida. Fidata Guida 277.

FIDATO Specchlo 270.

FIDE, cioè fideli. Fide Scorte. 141. Stelle Fide. 136. che copia è questa, Che mi par de le cose rare, & Fide. 288.

Fide del uerbo fidare. Ma nalla è al mondo in c'huom saggio si fide. 17.

Fidi. Se del consiglio mio punto ti fidi 316. Mi uolli, & dissi guarda, in che ti fidi 349.

FIDI Compagni 352. Luoghi Fidi 215. Amici piu Fidi 232.

FIDIA scoltore singularissimo. Et solo ad una imagine m'appiglio, Che non te Zeusi, o Parsitele, o Fidia. 117.

FIDO Soccorso. 170. Albergo. 234. Sguardo 245. Conforto 262. Inganno 305. Sposo 312.

Fido, del uerbo fidare. assai mi fido 28. Ne di lui, ne di lei molto mi fido 59. I mi fido in colui che'l mondo regge. 87. Perche molto mi fido in quel ch'io odo 83. Non è questa la patria in ch'io mi fido 113. Quelle pietose braccia, in ch'io mi fido 197. Che potea'l cor, del qual sol io mi fido. 326.

Fiede, cioè fiere, ferisce, o percote. Doue l'aere freddo suona Ne breui giorni, o quando Borea fiede 83.

Fien, in uece di fiano, che ual farianno. L'anime degne intorno a lei fien sparte. 28. Pero i di miei fien lagrimosi, & manchi 39. assai poche fauile Spegendo fien tranquille Le uoglie. Onde fien l'opre tue nel ciel lodate 47. Lasso le neue fien tepide, & nigre. 50. Et piu mi duol che fien meco immortali 76. Quai fien ultime lasso & qua fien prime. 107. Et gliocchi uagli fien cagion ch'io pera. 121. Ch'io dico hor fien di me l'ultime spoglie 140. Et piu fien le cose oscure, & sole. 171. Vengan quanti Philosophi fur mai A dir di cio, tutte lor uie fien basse. 195.

Fieno, cioè fiano, faranno &c. A gliocchi miei, che mai non Fieno asciutti 225. Che tutte fieno anchor opre di ragni 352.

FIER, cioè Fiero, & Fero, che ual feroce, crudele &c. Doue armato Fier Marte & non accenna, cioè feroce, terribile, superbo &c. 145. Cresca in me quanto'l Fier ghiaccio in costei, cioè crudele &c. 160.

FIERA & Fera, la Belua, o bestia, lo animale &c. Come Fiera cacciata si rimbosca 353. uedi Fiera.

- FIERE, & FERE** Soft: Ne Fiere han questi boschi sì seluagge. 219. Fiere & ladri rapaci 266. uedi Fere.
- FIERI** I adie: cioè rapaci, empj, aspri, crudeli, &c. Abbatte i Fieri lupi &c. 20. & Fieri uenti D'infiniti sospiri, cioè aspri 180. Et atti Fieri, humili, & cortesi 177. uedi Peri.
- FIERO** & Fero adie: in uece di crudele, aspro, empio &c, Fiero Monte. 38. Raggio. 75. Veglio cioè luperbo, feroce &c. 283. Padre. 311. Voto 329. Impiaistro 336. Destino 339. Sguardo Fiero. 273. uedi Fero.
- FIGLI**, in uece di figliuoli. Quai Figli mai quai donne 22. Assai men fia, ch' Italia co suo Figli Si desti 23. Quel Rofs-gniuol, che si soaue piagne Forse suoi Figli, o sua cara conforte. 231.
- FIGLIA**, cioè Figliuola. Pianse morto il marito di sua Figlia. 38. E'n bianca nube si fatta, che Leda Hauria ben detto, che sua Figlia perde. 116. Gioue s'allegra di mirar sua Figlia 230. Et uidi la crudel Figlia di Niso. 292. Ch'a sua Figlia, & a Roma cangiò stato. 311.
- FIGLIO**, cioè Figliuolo. Ne mai pietosa madre al caro Figlio 218. L'altro e' il suo Figlio 284. Padre m'era in honor in amor Figlio 288. Io son Seleuco, & questi è Antioco Mio Figlio 240. L'un seguia il nipote, & l'altro il Figlio 328. Che'l padre e' il Figlio ad una morte offerse. 329. Poscia Vespasian col Figlio uidi 331. Philipppo e' il Figlio. 1. Alessandro Magno. 332. Seco'l Figlio, e' il nipote. 334. Hippolita del Figlio afflitta, & trista 335.
- FIGLIO** meta: in uece di Christo. Ne dolci membri del tuo caro Figlio 275. Per te il tuo Figlio, & quel del sommo padre, &c. 276.
- FIGLIVOL** in uece di Christo. Col Figliuol glorioso di Maria 23. Raccomandami al tuo Figliuol uerace, Huomo & uerace Dio 279.
- FIGLIVOL**, Figliuolo, & Figlio. Sar de l'imperio del Figliuol di Marte, cioè Romulo. 23. Il Figliuol di Latona hauea già noue Volte guardato dal balcon sourano. 1. Apollo cioè il sole. 38. O Figliuol mio qual per te fiamma è accesa; intendendo il Per: 283. A quel che'l suo Figliuol tolse ad Euandro; cioè Palante. 284. L'altro e' il Figliuol d'Amilcar,

che nol piega &c. cioè Annibal Cartaginese 294. Del piu
saggio Figliuol la chitara fama cioè. Salamon. 295. Poi quel
Torquato, chel Figliuol percusse; cioè Tiro Manlio 329.
E'l buon Figliuol, che con pietà perfetta Legò se uiuo, e'l
padre morto sciolse; cioè Thunono Figlio di Milciade. 333.
La uedoua, che si sicura uide Morto'l Figliuol &c. cioè Spar
gapise unico figlio di Thomiri Reina di Scithia. 335. Que
sti cantò gli errori, & le fatiche Del Figliuol di Laerte, & de
la Diua &c. cioè Vlisse. 338.

FIGLIVOLA in uece di maria. Del parto gentil Figliuo
la & madre. 275.

FIGURA, la imagine, la forma, l'aspetto, la qualita &c. Et el
la ne l'usata sua Figura Tosto tornando. 15. Ne per noua Fi
gura il primo alloro Seppi lasciar. 18. S'hauesse dato a l'ope
ra gentile Con la Figura uoce, & intelletto. 71. Ondes'io
ueggio in giouenil Figura incominciarsi il mondo a uestir
d'herba 107. Qual hor ueggio cangiata sua Figura. 149. In
dolce humile, angelica Figura. 201. Et mia uiua Figura Far
sentia un marmo, e'mpier di marauiglia. 241.

Figura del uerbo figurare, per formare, rapresentere &c. Et
l'immagine trouo di quel giorno, Che'l pèsier mi figura ouun
que sguardo. 94.

FILA, il plu: di Filo, cioè acia &c. Ma pero che mi manca a for
nir l'opra Alquanto de le Fila benedette &c. 36.

Fila del uerbo filare, pertinente alle donne. L'auro, ch'amor di
sua man fila & tesse. 156. detto questo A la sua uolubil rota
Si uolse; in ch'ella fila il nostro itame. 243.

FILIPPO. uedi Philippo. **FILISTEO**. uedi Philisteo.
FILLE. uedi Phille.

FILO, che nel plu: fu Fila. Si è debile il Filo a cui s'attenne
La grauosa mia uita. 51.

FILOMENA. uedi Philomena. **FILON**. uedi Philon.
FILOSOFI. uedi Philosophi, & Philosophia.

FIN, & Fine Sost: Lat: finis cioè estremo, ultimo, termine & me
ta; per la morte. Col Fin de le parole in passi uolse. 291. Pur
d'honorato Fin ti farà degno. 97. Ma saldo, & certo, ch'a
buon Fin ne guide. 212. La morte è Fin d'una pregion oscu
ra. 321. Pero uedendo anchora il suo Fin reco, &c. 335.

IL FIN. Ma taci grida il Fin, che farle honore B d'altri
homeri soma, che da tuoi 3. Et ueggio presso il Fin de la mia
luce. 9. Certo il Fin de miei pianti 65. A ciascun remo un pè-
fier pronto & rio Che la tepesta e'l Fin pur c'habbi a scher-
no. 151. Che uedendo ogni giorno il Fin piu presso, cioè il fi-
ne della uita. 196. non sapend'io, che leue Venesse'l Fin de
miei di non integri 245. Che bel Fin fa, chi ben amando
more. 25.

AL FIN. La uita al Fin, e'l di loda la sera Et poi cosi solet-
ta. 13. Al Fin di sua giornata 41. Pur giunto al Fin de la gior-
nata oscura. 145. Quella, che con tua forza al Fin mi mena.
164. & era giunto al loco, Oue scende la uita, ch'al Fin ca-
de. 233. Ogni cosa al Fin uola 238. Al Fin se giunto d'ogni
tua allegrezza 248. Seco fu' in uia, & seco al Fin son giunto.
262. Al Fin uidi una, chi si chiuse, & strinse Sopr'Arno per
seruarsi. 312. Io ho condotto al Fin la gente greca. 315. Te-
nendo al Fin il suo usato costume. 315. Et io al Fin di quest'
altra serena. C'ha nome uita. 327. Che mi còducon per pia-
nata uia A la speranza mia al Fin de gli affanni. cioè all'ul-
timo. 88. Io era al Fin con gliocchi & col cor fiso &c. 309. O-
mente uaga al Fin sempre digiuna. 351.

AL FIN, adue: che uale in somma, finalmente &c. Ven da
begliocchi Al fin dolce tremanti 65. Sperando Al fin de le
soau pianti, Et da gliocchi suoi che'l cor m'han arso Ripo-
so alcun de le fatiche tante 235. Al fin uid'io per entro i fio-
ri & l'herba &c. 239. Et d'un pomo brffata Al fin Cidippe.
293. Vinto Ala fin dal giouene Romano. 310.

A FIN. Via corta & spedita Trarrebbe A fin quest'aspra
pena & dura. altri lehgono porrebbe Fin cioè modo di uc-
ciderli. 61.

FIN CHE prepositione, significazione, continuatione, & fine
del fatto, come di lungo tempo. Lat: usque Fin che mi sani'l
cor colei che'l morse. 25. Fin che l'ultimo di chiuda quest'
occhi 27. Fin ch'io sia dato in preda A chi tutto di parte. 43.
Fin che si suella Da me l'alma. 161. Fin ch'a lo suello Allo-
ro Giunse 238. Fin che mia dura sorte inuidia n'hebbe 247.
Fin che nel regno di sua madre uenne. 303. Fin che morte
il suo assalto hebbe fornito. 319. Fin che u'ha ricondotti in
poca

poca polue. 347. Et sarà sèpre Fin che le sia in braccio 96.
IN FIN. IN FIN ALLHOR. IN FIN QVI &c.
 uedi a gli suoi luoghi.

FIN, & in uece di Fino, cioè ottimo, perfetto &c. E i capei d'oro Fin farli d'argento. 6. Parca chiusa in or Fin candida perla. 247.

FINE & Fin Soft: Lat: finis. che ual termine, ultimo, estremo, & meta: in uece della morte: Fine non pongo al mio ostinato affanno 43. Del lungo odio ciuil ti pregan Fine. 46. Et che mi scorge al glorioso Fine 63. Non puo molto lontano esser dal Fine. 72. Et arriuue il mio esilio ad un bel Fine. 73. Morte, o mercè sia Fine al mio dolore. 133. O uiuo Gioue Mauda prego il mio prima che'l suo Fine. 187. Hor sia qui Fine al mio amoroso canto. 221. Et poner Fine, a gli infiniti guai 254. Senza Fine o beata, cioè fuor di misura, o in infinito. 276. Por Fine al mio dolore. 278. Et anchor poi troual di quel mal Fine. 17. Queste cose, che'l ciel uolge & gouerna. Dopo molto uoltar, che Fine hauranno? 309. Et la mia torta uia dirizzi a buon Fine. 277.

MIO FINE, cioè della uita meta: Et allhor sospirai uerso'l mio Fine 73. Et le cagion del mio doglioso Fine. 72. Finir anzi'l mio Fine, Queste uoci meschine. 58. Signor de la mia Fine, & de la uita. 73.

LA FINE. Perseuerantia, & gloria in su la Fine. 310. Vidi uerso la Fine, il saracino. 337.

AL FINE, cioè all'estremo, a l'ultimo &c. Ch'anzi'l mio di mi trasportaua al Fine. 73. e i lunghi affanni Son giunti al Fine 191. Si che s'iam seco al Fine del suo corso 264. che per lo suo diletto, & fido Sposo, non per Enca uolle ir'al Fine. cioè morire. 312. ueggio Nostra eccellentia al Fine, onde m'increse. 343. Et quãto posso al Fine m'apparecchio 345. Douea aprir gliocchi, & non tardar al Fine. 349. O felici quell'anime, che'n uia Sono, o faranno di uenir al Fine. 351.

AL FINE adue. cioè finalmente, in somma &c. Che l'indurato affetto Al Fine ha uinto. 88. un gran miracol sia Se Christo teco Al fine non s'adira. 124. Ch'Al fine uinta, su questa infinita Mia patientia 265.

A LA FINE adue: &c. & s'ei si troua A la fine inganna-

to è ben ragione. 317. Questi cinque triumphi in terra gl'uso Hanem ueduto, & A la Fine il Sesto Dio permentente uedrem la suo. 353. Dolce A la fine, & nel principio acerba. 51 occhi) Prendete hora a la Fine Breue conforto a sì lungo martiro. cioè hor che siete all'ultimo &c. 7.

IL FINE. S'al principio risponde, il Fine, e'l mezo. 72. Ch'i chiamo il Fine per lo grã desire. cioè la morte 231. Pur a ueder, & contemplar il Fine. cioè il morire &c. 317.

FINESTRA. uidi Fenestra.

Finir. per far, dar, o per condurre a fine, & meta: per morire. Finir anzi'l mio fine, Queste uoci meschine. 58. Et sola puoi finir tanto dolore. 156.

Finire, uedi di sopra. Fuggendo spera i suoi dolor finire. 132.

Finisca. Prego che'l pianto mio finisca morte 251.

FINITA, cioè terminata, compita &c. Ne pero trouo anchor guerra Finita. 131.

FINITO. Et Finito'l riposo pien d'affanni 224.

FINO oro, cioè ottimo perfetto &c. La testa or Fino, & calda nue'l uolro. 135. Chiome d'oro si Fino a l'aura sciolse. 136. Ch'oro Fino, & toparsi al collo tenga 314.

FINTO, cioè simulato. S'una fede amorosa un cor non Finto, &c. 174.

FIO, il tributo, il feudo, datio, gabella, pena, o merito. o come altri uogliono in uece de y greca detta Fio thoscanamente, dinorante segno di uergogna; ma Fio in lingua prouenzale significa feudo. Graue soma è un mal Fio a mantenerlo, cioè un mal feudo & tributo. 86. & doue Dante nel Inf: dice. in fin in su l'altr'arco Che copre'l fosso, in che si paga'l Fio, cioè il feudo, inteso per la debita pena &c. & nel Pur: Di tal superbia qui si paga'l Fio. 1. il merito.

Fiocchi del uerbo fioccare per neuare. ma piu che neue bianca, Che senza uento in un bel colle fiocchi 319.

FIOCO, che ual debole, & rauco della uoce. Così m'ha fatto amor tremante & Fioco 142. lui fra l'herbe gia di pianger Fioco Vinto dal sonno &c. 281.

FIOR, in uece di Fiore, Lat: flos ris. Ben che di sì bel Fior sia indegna l'herba. 39. l'honorate Cose cercando il piu bel Fior ne scelse. 67. Ma non sempre a la scorza Ramo ne'n

Fior, ne'n foglia Mostra di fuor sua natural uirtute. 102.
 Qualunque herba, o Fior colgo. Herba & Fior, che la gona
 Leggiadra ricouerfe 104. Qual Fior cadea su'l lembo,
 Qual su le treccie bionde. 106. Qual miracol è quel quan-
 do fra l'herba Quasi un Fior siede? 137. Era un teneco Fior
 nato in quel bosco 168. Che quando nasce & mor Fior, her-
 ba, o foglia 201. Non Fior in queste ualli, o figlia d'herba.
 219. Come Fior colto langue. 239. L'human legnaggio; che
 senz'ella è quasi Senza fior prato, o senza gemma anello.
 255. Che diuenne un bel Fior senza alcun Frutto 292.

Et meta: Quel Fior antico di uirtuti & d'arme 150. Nouo
 Fior d'honestade & di bellezze. 150. Disciolta di quel uelo,
 Che fece ombra al Fior de gl'anni suoi 204. Fior di uirtu Fo-
 rana di bellezze. 273. Et quel Guglielmo, Che per catar ha'l
 Fior de suoi di scemo 302. & su'l Fior de gli anni suoi. 330.

F I O R plu: in uece di Fiori. e i Fior uermigli, & bianchi 39.
 Vna pioggia di Fior soura'l suo grembo. 106. Ma pur che
 l'ora un poco Fior bianchi, & gialli per le piagge moua 109
 Virtù, che 'ntorno i Fior apra & rinoue. 139. L'herbetta uer-
 de, e i Fior di color mille Sparsi sotto quell'elce. 153. L'au-
 ra gentil, che rasserena i poggi Destando i Fior per que-
 sto ombroso bosco. 154. E i Fior d'April morranno in ogni
 spiaggia 181. Fior) frondi, herbe, ombre, antri, onde, aure
 soau. 227.

F I O R E meta: Lat: flos. L'aspettata uirtu che'n uoi fioriu
 Produce hor frutto, che quel Fiore aguaglia. 85. Frutto seni-
 le in su'l giouenil Fiore. 169. Hor di bellezza il Fiore il lu-
 me hai speto. 244. Così del módo il piu bel Fiore scelse. 318.

F I O R E N Z A, & Firenze, citta bellissima, & capo de la Tho-
 scana. Fiorenza hauria forse hoggi il suo poeta. 139.

F I O R E T T I il dimi di Fiori. Le riu e i colli di Fioret-
 ti adorna. 5.

F I O R I. Di dir libero un di tra l'herba, e i Fiori &c. 58. Che'l
 Serpente tra Fiori & l'herba giace. 83. Hor colgo herbe
 & Fiori 93. in mezzo i Fiori & l'herba. 100. anchor tra Fio-
 ri & l'herba. 103. Et di far frutto, non pur Fiori, & fron-
 di 147. Pomi, oue'l sol uccide i Fiori, & l'herba 128.
 Lieti Fiori, & felici, & ben nat' herbe, Che madóna passando

premer sole 137. che si dolce l'aura Al tempo nouo suol mo-
uer' Fiori 182. Ma pria 'sia' l' uerno la stagion de Fiori. la
primauera, la qual ben moue fronde, & Fiori. Et io'l prouai
su'l primo aprir de Fiori. Ridon hor per le cāpagne herber-
te & Fiori. Nō che'l gielo adornar di noui Fiori 183. In rete
colgo l'aura, e'n ghiaccio i Fiori 184. L'acque parlan d'a-
mor, & l'ora, e i rami, Et gli augelletti, e i pesci, e i Fiori, &
l'herba &c. 214. Zephiro torna, e'l bel tēpo rimena! E i Flo-
ri, & l'herbe &c. 230. Al fin uid'io per entro i Fiori, & l'her-
ba Pensosa ir si leggiadra, & bella donna. 239. Onde subito
corsi a cogher Fiori in quei prati d'intorno. 240. Quel, che
d'odore, & di color uincea. L'odorifero, & lucido oriente;
Frutti, Fiori, herbe & frondi 254. Cesar, che'n Egitto Cleo-
patra legò tra fiori & l'herba. 284. So come sta tra Fiori asco-
so l'angue. meta: cioè tra l'insidie; e'l ueleno. 299.

Fioria, cioè fioriuā, Amor quando fioria Mia spene. 239.

Fiorian. Et fiorian per le piagge herbette e i rami 126.

Fiorir Lat: Florere, pro: & meta: Le male piante, che fiorir non
fanno. 47. L'arbor gentil, che forte amai molt'anni Fiorir
faceua'l mio debile ingegno A la sua ombra 52. Ma lasso a
me non ual fiorir di ualli 55. & non s'accorge Del fiorir que-
ste innanzi tempo tempie. 166. Et cantar augelletti, & fiorir
piagge 230. Et fiorir co begliocchi le campagne. 243. L'età
sua in sū'l fiorir era fornita 291.

Fiorire. Que nacque colei; e'hauendo in mano Mio cor in sū'l
fiorire, e'n sū'l far frutto. 219.

Fiorisca. Ch'amor fiorisca in quella nobil alma. 183.

FIORITA adie: Fiorita Riua 215. Etade. 233. Etate. 243.

Età 252. 353. Età piu fiorita. 214. Piaggia 361.

FLORITE. Verdi riue Fiorite, ombrose piagge 175.

FIORITO Colle 285. Nido 325. un Seggio fresco, Fiori-
to, & uerde. 104.

Fioriuā. L'aspettata uirtu, che'n uoi fioriuā; Quando amor co-
minciò darui battaglia. 85. Del portamento humile, Che'n
uoi fioriuā, & poi crebbe anzi a gli anni 108. L'oluiā è sec-
ca, & è riuolta altroue. L'acqua, che di Parnaso si deriuā Per
cui in alcun tempo ella fioriuā. 140. Et un'al cui passar l'her-
ba fioriuā. 338.

FISICO. uedi Phifico.

FISO cioè intento, & fermo. Mentre io son a mirarmi intento Fiso. 1. intento con l'animo. 9. Et così Fiso Tenne'l suo dolce sguardo. 1. fermo &c. 98. Vedendomi sì Fiso A l'atto de la fronte, & de le ciglia 241. I era al fin con gliocchi, & col cor Fiso Sperando la uittoria &c. 309. Dico che per ch'io miri Mille cose diuersè attento, & Fiso &c. 107.

Et aduerbialmente, cioè intently, & fermamente. E'l sol abbaglia chi ben Fiso'l mira 46. Perche di, & notte gliocchi miei son nulli? Misero me, che uolli; Quando primier si Fiso Gli tenni nel bel uiso 43. Così uedesi'to Fiso Come amor dolcemente gli gouerna Sol un giorno da presso. 69. Per mirar Policeto a proua Fiso. 70. Ma mentre tener Fiso Posso al primo pensier la mente uaga. 116. & pria che rendi Suo dritto al mar Fiso u si mostri attedi L'herba piu nerde, & l'aria piu serena. 165. Qual donna attende a gloriosa fama) Miri Fiso ne gliocchi a quella mia Nemica 195. Et mirandol io Fiso Cangiossi'l ciel intorno 238. Ella si tace, & di pietà dipinta Fiso mira per me. 261. Che mirando ben Fiso quante, & quali Eran uirtuti &c. 269. Seco ha'l pastor, che mal il suo bel uolto Mirò si Fiso 285. Con lui mirando quindi & quindi Fiso &c. 333.

FISSE adie: cioè ferme, stabili, o stabilite, & prescritte &c. Così son le sue stelle a ciascun Fisse. 150. ma hor si Fisse Sue parole mi trouo ne la resta. 1. ferme. 283.

Fisse del uerbo fissare per stabilire, ficcare, ponere &c. Che sarà de la legge che'l ciel Fisse? 1. stabili. 343.

FISSI cioè fermi, intenti &c. Et per hauer huom gliocchi nel ciel Fissi Tanto si uede men quanto piu splende. 255. Così parlaua, & gliocchi hauea al ciel Fissi Diuotamente. 321.

FISSO cioè stabilito, fermo, cōficcato &c. Ma s'io u'era conaldi chioui Fisso 39.

FIT TION, la simulatione. Per Fittion non cresce'l uer nescema. 325.

FIVME. Chi uol far d'Helicon nascere Fiume. 4. sora l'on-de Non di Pineo, ma d'un piu altero Fiume. 24. Non mar, nò poggio, o Fiume 24. Ne Fiume fu giamai secco per pioggia 40. Ma non fuggio giamai nebbia peruenti Come quel

di, ne mai Fiume per pioggia &c. 56. Et di duo fonti un Fiume in pace uolto. 99. Ou'ella hebbe in costume Gir fra le piagge e'l Finme. 104. Mario) Quando assetato, & stanco Non piu beuue del Fiume acqua, che sangue. 112. Fiamma del ciel su le tue treccie piousa Maluagia, che dal Fiume, & da le ghiande &c. 123. O soaue contrada o puro Fiume, Che bagna'l suo bel uiso &c. 138. Ma'l bel paese e'l diletto- so Fiume; intendendo Rhodano. 145. Re de gli altri super bo altro Fiume: intendendo il Po. 147. L'un uiue ecco d'odor Là su'l gran Fiume, intendendo il Gange. 164. Rapido Fiume, che d'alpestra uena Rodendo intorno, onde'l tuo nome prende &c. cioè il Rhodano 165. Ond'e suol trar di lagrime tal Fiume &c. 177. Et non si uide mai ceruo ne dama Cò tal desio cercar tôte, ne Fiume. 207. che pur uer si De gliocchi tristi un doloroso Fiume? 215. Fiume, che spesso del mio pianger cresci. Sorga intendendo 226. Amor) Mecco, & col Fiume ragionando andauì 223. Ou'è'l mio stil, quasi al mai picciol Fiume? 298. Portò dal Fiume al tempio acqua col cribro. 312. A riuu un Fiume, che nasce in Gebenna. cioè Rhodano. 353.

F I V M I. Si ch'io mi credo homai, che monti, Et piagge & Fiumi, & selue sappian di che tempre &c. 30. Quanto mar, quanti Fiumi M'ascondon que duo lumi 32. Orso e non furon mai Fiumi, ne stagni, Ne mar &c. 35. Et son gia quasi di cristallo i Fiumi, cioè agghiacciati. Mentre ch'al mar descende rauo i Fiumi. Ch'ì uedrò secco'l mar, & laghi, & Fiumi 55. Per amor d'un, che'n mezo di duo Fiumi Mì chiuse tra'l bel verde e'l dolce ghiaccio, cioè tra Sorga, & Druenza. 56. O poggi, o ualli, o Fiumi, o selue, o cāpi &c. 60. Selue salsi, cam pagne, Fiumi, & poggi Quant'è creato uince & cāgia il tempo 127. Et uidi sospirando dir parole, Che farian gir i monti, & star' i Fiumi 134. D'altra eloquenza si soauì Fiumi 193. & l'acque Per lo mar hauean pace. & per li Fiumi 242. Mō- ti ualli, paludi, & mari, & Fiumi 266. Fonti, Fiumi, mōtagne, boschi, & Salsi. 297.

F L A C C O. & Fuluiò Flacco, Ch'a gl'ingrati troncar a bel studio erra. uedi Fuluiò. 330.

Flagro, cioè ardo sudando la state. Nò sente quand'io agghiacc-

cio, o quando flagro; cioè agghiaccio il uerno, & ardo sudando la state. 198.

FLAMINIO. & era seco Tito Flaminio, che con forza uinse, Ma assai piu con pietate'l popol greco. uedi Tito Flaminio 329.

FLEGRA, città. uedi Phlegra.

Fò del uerbo fare. cioè faccio. Si come i miei seguaci discoloro E'n un momèto gli tò morti, & uiui 80. Et per piu nõ possèr sò quat'io posso. 95. Chi spiasse càzone Quel, ch'i sò, tu Poi dir &c. 123. Amor io fallo, & ueggio il mio fallire, Ma tò si com'huom ch'arde &c. 130. Quel, ch'i sò ueggio &c. 199.

FOCILE, lo acciaio, o accialino con cui si batte il fuoco. e'l tacito Focile D'amor tragge indi un liquido sottile Foco, che m'arde a la piu algente bruma. intendèdo l'occulto affetto d'amore. 149.

FOCION atheniese. uedi Phocion.

FOCO elemento notissimo. Et altri col desio folle, che spera Gioir forse nel Foco per che plende. 10. Vedrem ghracciar il Foco, arder la neue. 27. Se mai Foco per Foco non si spense. 40. Amor m'ha posto come segno a strale, Come al sol neue, & come cera al Foco. 119. & Belzebub in mezo, Cò mantici, col Foco, & con gli specchi. 123. Algun d'acqua, q di Foco, 'il gusto, e'l tatto Acquetan 152. lui com'oro, che nel Foco affina. 265. L'altra è Portia, che'l Ferro al Foco affina. 294. Com'acqua il Foco ammorza 270. Vidi qual uscì gia del Foco ignudo Il Re di Lidia. 333. Vn grau folgor pareva tutto di Foco. 338.

FOCO, per lo incendio amoroso. Canzon i non fui mai quel nuuol d'oro, Che poi discese in pretiosa pioggia. Si che'l Foco di Gioue in parte spense. 18. Dentro pur Foco, & for candida neue. 27. Come m'ha concit il Foco Di questa uina petra ou'io m'appoggio 44. Quel Foco ch'io pensai, che fosse spento Dal freddo tempo, & da l'età men fresca. 49. Quel Foco non haurian gia spento, & morto? L'onde, che gliocchi tristi uersan sempre? 49. Ma che la sua parte habbia costei del Foco. 54. Dunque ch'i uon mi sfaccia Si frate oggetto a sì possente Foco. 60. Et al Foco gentil, ond'io tutt'ardo 65. Trouo'l gran Foco de la

mente scemo 66. Torno, dou'arder uidi le fauille, Che'l Fo-
co del mio cor fanno immortale. 90. Amor ne l'alma, ou'el
la signoreggia Raccese'l Foco, & spense la paura. 92. Senten-
do nouo dentro maggior Foco. 97. & quando sia quel gior-
no, Ch'escà del Foco, & di sì lunghe pene? 100. Et non lascia
in me dramma, Che non sia Foco, & hamma 102. I pèsier son
saette, e'l uiso un sole, E'l desir Foco. 119. L'anima mia, ch'ac-
cesa Anchor nò era d'amoroso Foco. 122. Chi puo dir com'
egli arde è'n picciol Foco 142. Solfo, & essa son tutto, e'l cor
un Foco 144. Che'l mio bel Foco è tale, ch'ogni huom pa-
reggia. 148. e'l tacito focile D'amor tragge indi un liquido
sottile Foco, che m'arde a la piu argente bruma. 149. Quel
humil colle, Oue sfaulla il mio soaue Foco. 151. Ch'i ueg-
glo nel pensier dolce mio Foco Fredda una lingua 158. L'a-
nima) Corre pur a l'angeliche fauille, Et io, che son di cora
al Foco torno. 163. Io qui di Foco, & lume Queto i frali &
famelici miei spirti 164. e'l mio fido soccorso Vedem'arder
nel Foco, & non m'alta 170. Ch'un Foco di pietà fessi senti-
re Al duro cor, ch'a meza notte gela. 171. Di que' beglioc-
chi) Che mi cocono'l cor inghiaccio, e'n Foco 172. S'hone-
ste uoglie in gentil Foco accese &c. 174. Ma fo sì com'huò,
ch'arde e'l Foco ha in seno. 180. L'una piaga arde, & uersa
Foco, & fiama. 185. L'arme tue furon gliocchi, onde l'accese
Saette uscion d'inuisibil Foco 209. Hebbe un'altro lac-
ciuol fra l'herba teso, Et di nou'escà un'altro Foco accese.
211. Anima sconsolata, che pur uai Giungendo legne al Fo-
co oue tu ardi? 212. hor teme, hor arde D'honesto Foco. 218.
Et sponto è'l Foco, oue aggiacciando i arsi 224. Quel Foco
è morto, e'l copre un picciol marmo. 227. Passato è'l tempo
homa! lasso, che tanto Con refrigerio in mezo'l Foco uissi
232. Ch'arsi quãto'l mio foco hebbi dauanti. 235. Indi i mes-
si d'amor armati uscìro Di saette, & di Foco. 240. Di tal Fo-
co ha'l cor pieno; Ch'altro piu dolcemente mai non arse
243. e'n Foco, e'n ghiaccio Tremando, ardendo assai felice
fui 254. Tennemì amor anni uent'uno ardendo Lieto nel
Foco 272. Già ti uid'io d'honesto Foco ardente. 273. al
gran Foco, di duo tali amàti 289. Saper quanto ciascun, e'n
qual Foco arda 290. So seguendo'l mio Foco ouunque fug-

ge Arder da lunge, & agghiacciar da presso. Come ne l'ossa
il suo Foco coperto, Et ne le uene uiue occultra piaga. 299.
Almen poi ch'io m'auidi del tuo Foco &c. 325. Poi uidi
Cleopatra, & ciascun'arsa D'ingegno Foco, 335. Et meta; in
nece di Rossore. Et le guacie ch'adorna un dolee Foco 109.

F O G G I A, la maniera, la guisa, la asisa, l'a similitudine &c.
Perche fai in lei con disufata Foggia Men per molto uoler
le uoglie intense? 40.

F O G L I A la Fronda d'arbore, d'herbe, & di fieri; uedi Fron-
da. un Lauro uerde, che per fredda stagion Foglia non per-
de. 14. Et come in Lauro Foglia Conferua uerde il pregio
d'honestade. 26. Che Foglia uerde, nō si troui in Lauro. 27.
Tal, che si secchi ogni Sua Foglia uerde. 52. Ma non sempre
a la scorta Ramo ne'n fior, ne'n Foglia Mostra di fuor sua
natural uirtude. 102. Che non si uede in ramo mouer Fo-
glia. 135. Che quanto nasce, & mor fior, herba, & Foglia. 201.
Ne fior in queste ualli, o Foglia d'herba 219. Non potei co-
glier mai ramo, me Foglia. 303.

F O G L I E, iui depole Le sue uittoriose & sacre Foglie; cioè
le uittoriose della palma, & le sacre del Lauro sacrate ad
Apollo. 313.

F O L A, uoce lombarda, la Fauola, cioè uanità Ben l'uiuer
mortal, che si n'aggrada Sogno d'infermi, & Fola di roman-
zi. 302.

Folce, cioè sostiene, aiuta, ferma, fortifica &c. Lat fulcit. Et al si-
gnor, ch'i adoro, & ch'i ringratio, Che pur col ciglio, il ciel
gouerna, & folce. 271.

F O L C H E T T O Genouese, Poeta Pronenzale. Folchetto,
ch'a Marsilia il nome ha dato, Et a Genoua tolto &c. 302.

F O L E le uanitati nel meno fa Fola uedi di sopra. Hor nō ul
riconfortate in uostre Fole Gioueni & misurate il tempo lar-
go. 345.

F O L G O R, il lampo, il baleno, la losena, la faetta celeste ac-
cesa &c. Vn gran Folgor pareo tutto di Foco. 339.

Folgorar, per folminare, per lampeggiare fulminando, & per
splendere. Et uede amor, che sue imprese corregge Folgo-
rar ne turbati occhi pungenti 130. Vedendo arder i lumi, on
d'io m'accendo; Ft folgorar i nodi, ond'io son preso Hor su

l'omero destro, & hor su'l manco. 1. lampeggiare &c. 156.
Sento i melsi di morte; oue apparire Vegglo i begliocchi, &
folgorar da lunge. 173. & uouì dir per ch'io Non come so-
glio il Folgorar pauento. 92.

Folgoraua. E'l chiaro lume, che sparir fa'l Sole Folgoraua
d'intorno. 147.

FOLGORE, la saetta celeste accesa, il lampo &c. Oue non
spira Folgore, ne indegno Vento mai ch'aggraua 26.

FOLGORI Non cò altro romor di petto danli Duo leon
fieri, to duo Folgori ardenti, Ch'a cielo, & terra, & mar dar
luogo fanli 307. Lucio Dérato, Marco Sergio, & Sceua Quei
tre Folgori & tre scogli di guerra 330.

FOLLE adie; ual poco sano, in stabile, uano &c. Si traui-
ato e'l Folle mio desio A seguirar costei. 3. Giudir la uedo-
uetta ardita, Che se'l Folle amator del capo scemo' 336.
Et altri col desio Folle, che spera Gioir forse nel foco per-
che splende. 10.

FOLLI adie; cioè uari &c. O caduche speranze, o pensier
Folli. 235.

Folminar, per saettare, folgorare &c. Non fur mai Gioue & Ce-
sare si mossi A folminar colui questi a ferire. 134.

FOLMINATO. Allhor che Folminato, & morto giacque
Il mio sperar, che troppo alto mōtaua. cioè percosso di saet-
ta, alludendo alla fauola di Phetonte. 14.

FOLTA adie; cioè piena, spessa, densa &c. Folta Schiera 33.
Nebbia 55. Ombra 304. in popol Folta Fu quella schie-
ra. 333.

FOLTE. Si Folte Tenebre. 260.

FOLTI, il secol pien d'erroi olcuri, & Folti. 176.

FOLTO. Bosco Folto. 169.

Fondar per fermar, stabilire, fabricare &c. Fondar in loco stabi-
le sua spene. 244.

FONDATA in casta, & hamil pouertate Contra tuoi fon-
datori &c. 124. Torre in alto ualor Fondata, & salda. 129.

FONDATOR, quello, che fa i fondamenti, & per meta; il
primo &c. Vidi'l gran Fondator di regi cinque. 331.

FONDATORI. Contra i tuoi Fondatori alzi le corna
Putra sfacciata, & doue hai posto spene? 124.

FONDO, ogni cnochità, & p meta: significa al basso, al imo, al fine &c. Nel Fondo del mio cor gliocchi tuoi porgi. 138. & Lethe al Fôdo bibo. 153. Nuoto per mar, che nò ha Fondo o riuo. 167. Hor in forma di nimpha o d'altra diua, Che del piu chiaro Fondo di Sorga esca. 216. O nimphe, & uoi, che'l fresco herbofo Fondo Del liquido cristallo alberga, & passe. 227. Cortesia in bando & honestate in Fondo. 255. Fondo, del uerbo fondare. Solco onde, c'n rena fondo, & scriuo in uento. 167.

FONTANA, il medesimo che Foute. Sorge nel mezo gior no Vna Fontana, & tien nome dal sole, Che per natura so le Bollir &c. 121. Chiara Fontana in quel medesimo bosco Sorgea d'uu fasso, & acque fresche, & dolci Spargea soue uemente mormorando. 239. Et meta: Com'io senti' me tutto uenir meno, Et farmi una Fontana apie d'un faggio. 16. Allhor sempre ricorro, Come Fontana d'ogni mia salute. 67. Solea Ja la Fontana di mia uita Allontanarme. 246. Fior di uirtu, Fontana di belta te. 273.

FONTANE, & Fonti si dice. Lasciando l'herbe, & le Fontane, e i faggi. 42. Iui non donne, ma Fontane, & sassi Et l'imagine trouo &c. 94. Ne tra chiare Fôtane, & uerdi prati. 231. Riuu correnti di Fontane uiue. 304.

FORTE, mas: & fem: si scriue ne uersi, & nelle prose solo nel fem: & nel plu: fa Fonti: & è il medesimo che Fôtana. In una Fonte ignuda. Si staua. 18. Vn'altra Fonte ha Epiro, Di cui si dice, ch'essendo fredda ella Ogni spenta facella Accêde, & spegne qual trouasse accesa. 122. Et nel mas: Et corcheralsi il sol, là oltre ond' esce D'un medesimo Fonte Eufrate, & Tigre. 50. Se'n solitaria spiaggia, riuo, o Fôte Iui s'acqueta l'alma &c. 115. Et non si uide mai Coruo, ne damma Con tal desio cercar Fonte ne fiume. 207.

Et meta: Chi uide mai d'huom uiuo nascer Fonte? 16. Cercate dunque Fonte piu tranquillo, Che'l mio d'ogni licor sostiene inopia Saluo di quel, che lagrimando stillo. 19. Così auen a me stesso, Che son Fonte di lagrime, & soggiorno. 121. D'un uiuo Fôte ogni poder s'accoglie. 173. Fonte s'hor di lagrime noturne. 179. Fin ch'a lo suelro alloro

Giunse, & al Fonte, che la terra inuola. 238. Bello doue riman Fonte d'errore. 336. Tacerem quella Fonte; ch'ogni hor piena, Ma con piu larga uena Veggliam quando col tau- ro il sol s'aduna: Così gliocchi miei piangon d'ogni tempò &c. 122.

FONTI nel sin:sa Fonte. Ne l'isole famose di fortuna Due Fonti ha: chi de l'una Bee, mor ridèdo; & chi de l'altra scampa 122. Qual nimphà in Fonti, in selue mai qual Dea &c. 136. Stilla d'acqua nò uien da queste Fonti, Ne fiere han questi boschi 219. Fonti, fiumi mōtagne, boschi, & falsi 297. Et meta: Et di duo Fōti un fiume in pace uolto. 88. Occhi miei occhi nò gra ma Fonti. 137. Ne per duo Fonti sol una fauilla Rallento de lo'ncendio, che m'infiamma. 185. qualch'una d'este notti Chiuda homai queste due Fonti di pianto. 150. Et per meta: Liquido Cristallo, al suo luogo.

FORA, FORE, o Fuor, o Fuore, Fori Fuori sono del uerso. Fuor, & Fuori sono del uerso, & delle prose; & Furì in uece di Fuori usò Dante p la rima; & uale separaro lōtano, & come uscìr Fora. Lat: extra, & foras, & foris, & alcuna uolta significa senza & eccetto. come usò il Boc: doue dice Ma niuno segnale da potere rapportare le uidi Fuori che un Neo, il quale era sotto la sinistra poppa; & altroue. Pet: Per consiglio di lui donna m'hauete Scacciato del mio dolce albergo Fora. 39. Vicità è pur del dolce albergo Fora. 190. I farei già di questi pensier Fora. cioè senza. 211. uedi Fuor, & Fuori.

FORA del uerbo essere, cioè faria. So io ben, ch'a uoler chiuder in uersi Sue laudi, fora stanco, Chi piu degno la man a scriuer porse 26. Tempo ben fora homai d'hauer spinto, L'ulti mo stral 31. auenga ch'io nò fora D'habitar degno, oue uoi sola siete 39. Donne mie lungo fora a raccontare 78. Ogni angelica uista ogni atto humile Fora un sdegno a lato a quel ch'i dico 101. Et piu certezza hauerne 'fora'l peggio 104. Hebbe un'altro lacciuol fra l'herba teso Tal ch'a gran pena indi scampato fora 211. onde sospetto Non fora il ragionar del mio mal seco 233. che'l suo intelletto alzai, Ou'alza to per se non fora mai 268. pur quel, che n'auenne Fora auento 278. Et io, madonna assai fora gran frutto Questo d'ogni mia fe, pur ch'io'l credessi 324. Ond'io fora

men chiara, & di men grido. 326.

Foran, ciot'ariano. Men solitarie l'orme Foran de miei pie
lasi 102. Et state foran lor luci tranquille Seinp' uer te.
326.

Forba del uerbo forbire, per nettare, per polire. Et duolsi colto
in atto, Che uergogna con man da gliocchi sorba; ciot' netti
& scacci da gliocchi con mano la uergogna. 310.

FORBITO, ciot'posito, terso &c. Qual su le treccie bion-
de, Ch'or Forbito & perle Eran quel di a ueder le ciot' bion-
de, parlando de capegli 106.

FORE, & Fora &c. Lat. foras. Anchor torna souente a traino
Fore Lagrime rare. 134. Non mostrò mai di Fore Nascosto
altro colore. 33.

FORI, ciot' lontano &c. De l'empia Babilonia, ond'è fuggi-
ta Ogni uergogna, ond'ogni ben è Fori. scacciato. 93.

FORMA, la figura, la sembianza, la persona, la imagine &c.
Così lasio talhor uo cercand'io Donna quant'è possibile in
altrui La desiata uostra Forma uera 8. Così cangiato ogni
mia Forma haurei 44. per usfogare il petto, Che Forma tien
del uariato aspetto. 65. Non era l'auidar suo cosa mortale,

Ma d'angelica Forma &c. 78. Questa humil sera un cor di
Tigre, & d'Orsa, Che'n uista humana, c'n Forma d'angel ue-
ne &c. 132. L'inuisibil sua Forma è in paradiso. 1. l'anima
204. Hor in Forma di nimpha o d'altra Dea 216. Ne la
Forma miglior, che uiue anchora, Et uirà sempre su ne l'al-
to cielo. 235. Veder Forma celeste & immortale Prima pen-
sai 238. Forma par non su mai dal di ch'Adamo Aperse gli
occhi in prima. 274.

Forma del uerbo formare per figurar, finire, perficere &c. Que-
sta Phenice da l'aurata piuma Al suo bel callo cauidio gen-
tile Forma senz'arte un sì caro monile. Forma un diadema
netral ch'alluma L'aere dintorno. 149.

Formar per figurare, effigiare, finire, perficere &c. Ond'io non
potei mai formar parola, Ch'altro che da me stesso fosse in-
fesa. 142.

Formati. Occhi miei lasi) perehe meno interi Siete formati, &
di minor uirtute. 7.

Formaua. Perle, & rose uermiglie, oue l'accolio Dolor tor-

maua ardenti uoci, & belle. 135.

Formai. Spirto felice) Fr formai i sospiri & le parole Viue, &c. 273.

F O R M E, cioè Figure, sembianze, foggie &c. Lacci amor mille, & nessun tende in uano Fra quelle uaghe noue Forme honeste, Ch'adornan sì l'alto habito celeste &c. 157. Che u'eràn di Lacciuo Forme sì noue 168. Valle; che de lamenti miei sei piena, Fiume) Fere seluestre uaghi augelli, & pesci Ben riconosco in uoi l'usate Forme &c. 216. L'altre tante sì strane, & sì diuerse Forme altere celesti & immortali &c. 255. Vidi, & dipinto il nobile geometra Di triangoli, tondi, & Forme quadre. 344.

Fornir, per finire, compire &c. Il tempo passa, & l'hore son sì pronte A fornir il uiaggio &c. 31. Ma pero che mi manca a fornir l'opra Alquanto de la fila benedette &c. 36. onde'l camino Si breue non fornir spero, & pauento 247. Fornire. Pien di lacci, & di stecchi un duro corso Haggio a fornire. 119.

Fornita. Mouisi'l uecchiarel canuto, & bianco Del dolce loco, ou'ha sna età fornita. 8. & seco al fin son giunto, Et mia gior nata ho co suoi pie fornita. 262. L'età sua in su'l fiorir era fornita. 319.

F O R O, la Piazza. Curio) che di se, & de l'arme empì lo specchio In mezo'l Foro horribilmente uoto. 329.

F O R S' in uece di Forse dubitatio. Et se di lui Fors'altra donna spera. 11. Fiorenza hauria Fors'hoggi'l suo poeta. 139. Ne porian infiammar Fors'anchor mille. 158. Fors'era'l primo. 330.

F O R S E, uoce di dubbio, & che rende modestia nel parlare, & ual per auentura &c. Se non che Forse Apollo si disdegna. 3. Et altri col desio Folle, che spera Gior Forse nel foco per che splende. 10. Io non son Forse chi tu credi. 15. Vero dirò Forse e parrà menzogna. 18. Forse i deuoti & gli amorosi preghi Son giunti innanzi a la pietra superna, & Forse non sur mai tante ne tali. 21. Per far Forse pietra uenir ne gliocchi Di tal, che nascerà dopo mill'anni. 27. Pallir Forse non fu di scusa indegno. Io farò For-

se un mio lauor ti doppio. 36. Forse si come'l Nil d'alto
 caggendo &c. 40. Forse non haurai semere'l uiso ascutto.
 80. Forse, ch'ogni huom, che legge non s'intende. 97. For-
 se tal m'arde & fugge C'hauria parte del caldo. 101. Forse
 anchor fia chi suspirando dica &c. 159. Forse'l farai. 161.
 Forse (o che spero) il mio tardar le dole. 165. Forse uol
 Dio tal di uirtute amica Torre a la terra. 191. Forse hor
 parla di uoi, o spera, o teme. 223. Forse auerà, che'l bel
 nome gentile Consacrerò con questa stanca penna. 224.
 Forse presago de di tristi, & negri 245. che'l di nostro uo-
 la A gente, che di là Forse l'aspetta. 41. o d'un bel marmo
 bianco Per la paura Forse &c. 44. Vostro gentile sdegno
 Forse ch'allhor mia indignitate offende. 60. Pero Forse
 è remota Dal uigor natural. 61. Ma Forse altrui farebbe
 Inuido, & me superbo d'honor tanto. 62. Ma Forse sce-
 ma sue lode parlando. 150. Potrebbe Forse aitarne Nel
 benigno giuditio una tal fama &c. 65. Se Forse ogni sua
 gioia Nel suo bel uiso solo. 103. Lasso che fia se Forse ella
 diuide O per mia colpa, o per maluagia sorte Gli occhi suoi
 da mercè. 148. se Forse anchor tempo farebbe Da scemar
 nostro duol. 185. Tempo uerrà anchor Forse, Che' &c.
 105. E'n picciol uetro chiuder tutte l'acque Forse credea
 &c. 109. Ch'i dico Forse anchor ti terna amore Ad un tem-
 po migliore. Forse a te stesso uile, altrui sì caro. 115. Che
 fai tu lasso? Forse in quella parte Hor di tua lontananza si
 sospira. 117. Dir si pno ben per uoi, non Forse a pieno
 &c. 133. Parra Forse ad alcun, che'n lodar quella, C'hi
 adoro in terra, errante sia'l mio stile. 187. Et se talhor da
 begliocchi soau) Forse mi uien qualche dolcezza honesta
 191. Et non è Forse indegno &c. 194. Ch'altri mi sprona,
 & son Forse a l'estremo. Là doue Forse Non potea fiam-
 ma entrar per altrui face. 197. Et del nostro tardar For-
 se li dole. 213. Quel Rossignuol, che si soaua pia-
 gne Forse 'suoi figli, o sua cara consorte: 231. Tempo
 era homai di trouar pace o tr'gna Di tanta guerra, & era-
 ne in uia Forse. 233. Et ella haurebbe a me Forse ri-
 sposto Qualche santa parola sospirando. 234. Ben

ri conoscerà'l mutato stile. Che glia Forse le piacque. 250.
Fu forse un tempo dolce cosa amore 258. Le parole, e i so-
spiri Di ch'io mi uo stancando & Forse altrui. 267. Che sa-
ria Forse un roco Mormorador di corti 268. Per dar Forse
di me non bafsi esempi. 272. Non tardar, ch'io son Forse a
a l'ultim'anno. 278. Et ella ne morio uedetta Forse D'Hip-
polito, di Theseo, & d'Adrianna. 285. Con costor colsi'l glo-
rioso ramo Onde Forse anzi tempo ornai le tempie. 303.
Vna conclusion; ch'a te fia grata Forse di udir in su questa
partenza 325.

I N F O R S E, cioè in dubbio. L'anima a cui uien manco
Consiglio, oue'l martir l'aduce In forse 25. Tal si fe quella
fera, & poi che'n Forse Fu stata un poco, ben le riconosco
Disse &c. 316.

F O R T E, in uece di possente, ualoroso, costante, saldo &c.
Ch'io non son Forte ad aspettar la luce Di questa dóna. 10.
Quanta gloria ti fia Dir, gli altri l'aiutar giouene, & Forte,
Questi in uecchiezza la scampò da morte. 48. Vedete, che
madonna ha'l cor di smalto, Si Forte ch'io per me dentro
nel passo, cioè si saldo, si duro. 58. Era ben Forte la nemica
mia, Et lei uidi ferita in mezo'l core. 77. Et s'amor sopra me
la fa si Forte, Sol quando parla, ouer quando sorride 148. O
mia Forte uentura a che m'adduce. 174. Aiace in molti, &
poi in se stesso Forte 178. & nel pensier m'assale Vna pietà
si Forte di me stesso. 196. Da l'altra parte un pensier dolce
& agro) Et s'io l'occido piu Forte rinasce. 198. Vn piacer
per usanza in me si Forte, Ch'a parteggiar ardisco cò la mor-
te. 200. Et poi che l'alma è in sua ragion piu Forte. 208. Per
farmi a seguirar costante, & Forte 261. Colui ch'è seco, è
quel possente & Forte Hercole. 285. Si uede'l nostro amor
tenace & Forte 291. Poco dinanzi a lei uedi Sansone Via
Forte che saggio 295. Giudith hebreà, la saggia casta, & For-
te. 312.

F O R T E adueciò fortemente, grandemente molto, trop-
po &c. Che scuoter Forte, & solleuarla ponno 45. L'arbor
gétìl, che Forte amai molt'anni. 51. Ch'io temo Forte di man-
car tra uia. 73. Et se mai da la uia dritta mi torrà Dolmene
Forte 98. In una fonte ignuda Si staua quado'l sol piu Forte
ardea

ardea. 18. Si Forte mi rimembra Del portaméto humile. 108.
che l'un & l'altro fianco De la fera genti, il mordeuan Forte.
237. Si Forte ti dispiace Che &c. 263. Questo gli ha fatto
il subito amar Forte 295. Negar disse non posso; che l'affan-
no Che uà innanzi al morir non doglia Forte, Ma &c. 321.

FORTUNA è nome di mezo, & pero è detta Dea della
buona, & della trista sorte, Fatto, Stella, conditione, caso &c.
& prima della buona. Anzi seguite la doue u' chiama Vostra
Fortuna, dritto per la strada. 85. Ne del uulgo mi cal ne di
Fortuna. 93. Ne l'Isola famose di Fortuna. 122. Pommi in hu-
mil Fortuna, od in superba, &c. 129. Et s'altro amante ha più
destra Fortuna. 178. L'altre maggior di tempo o di Fortuna
Trarsi in disparte, &c. 182. Mia benigna Fortuna, c'è l'uiuer
lieto, &c. 248. Et di tutti il più chiaro, Vn'altro è di uirtute,
& di Fortuna. 268. A lui Fortuna fu sempre serena. 288. E'n
disparte color, che sotto'l freno Di modesta Fortuna heb-
ber in uso. 353.

FORTUNA della trista sorte, &c. Rare uolte adiuuen, ch'a
late imprese Fortuna ingiuriosa non contrasti. 48. Ne mai
stato gioioso Amor, o la uolubile Fortuna Diederà chi più
far nel mondo amici. 64. Al mio imperfetto, a la Fortuna
aduersa Questo rimedio prouedesse'l cielo. 65. Et Anibal
Quand' a l'imperio afflutto Vide Fortuna farsi sì molesta.
84. E'l uiuer graue; & prego ch'egli auanzi L'empia Fortu-
na. 95. Amor, Fortuna, & la mia mente schiua M'affligon sì
che, &c. 101. Amor mi strugge'l cor, Fortuna il priua. D'ogni
conforto. 101. Voi cui Fortuna ha posto in man il freno De-
le belle contrade, Di cui nulla pietà par che u' stringa. 111.
Ne l'isole famose di Fortuna, Due fonti ha, chi de l'una Bee,
mor ridendo, & chi de l'altra scampa: Simil Fortuna stampa
Mia uita, che morir poria ridendo. 122. Tanto Fortuna con
piu uisco intrica Il mio ualor, & gir mi fece errando. 125. Et
ria Fortuna puo ben uenir meco. 133. Altri o Fortuna a glioc
chi miei nemica, Perché non la uidi'o? 159. hora l'estremo
fammi Et Fortuna & amor pur come sole. 163. Et col mon-
do, & con mia cieca Fortuna, Con amor, con madonna, &
meo garro. 174. Tègan dunque uer me Pusato stile Amor,
Madonna, il mondo, & mia Fortuna. 177. Se nostra ria For-

runa è di più forza. 184. hor fa caualli, hor nauì Fortuna,
ch'al mio mal sempre è sì presta. 191. Ma mia Fortuna a me
sempre nemica Mi rispinge al loco. 194. La mia Fortuna
hor chi mi può far peggio?) Mi tien a freno, & mi trauolge,
& gira. 201. Nò basta ben, ch'amor Fortuna & morte Mi fan
no guerra intorno, e'n su le porte. In te spiega Fortuna ogni
sua pompa. 212. O mia stella, o Fortuna, o Fato, o morte, Co-
me m'hauere in stato basso messo. 224. & l'arme rendo A
l'empia & uolèta mia Fortuna. 246. O l'alto scudo del'af-
fittè menti Contra colpi di morte, & di Fortuna. 275. Po-
scia che mia Fortuna in forza altrui M'hebbò sospito, & tut-
ti incisi i nerui Di libertate. 300. innāzi che Fortuna Nel uo-
stro dolce qualche amaro metta. 315. Come Fortuna ua can-
giando stile. 318. Quanto del uero honor Fortuna scemdi. 332.
Che poco ual contra Fortuna scudo. 333.

FORTUNA media. Fanno poi giocchi suoi mio pensier
uano, Perch'ogni mia Fortuna, ogni mia sorte, Mio ben, mio
mal, mia uita, & mia morte Quei, che solo il può far l'hà po-
sto in mano. 142.

FORTUNA meta: Donna assai pronta, & leggièra Di tem-
po antica, & giouene del uiso. 241. Donna) Più leggièra che
uento. 242.

FORTUNA in uece della Tempesta maritima Veggio For-
tuna in porto, & stanco Il mio nocchier, &c. 211. Rimaso
i senza'l lume, ch'amai tanto, In gran Fortuna, e'n disarmato
legno. 221.

FORTUNATO cioè felice, auenturoso, &c. Benigne stel-
le, che compagne ferli Al Fortunato fianco Quando'l bel
parto giu nel mondo scorse. 26. Giunto Alessandro) O For-
tunato, che si altera tróba Trouasti, & chi di te si alto scrisse.
intendendo Achille. 150.

FORTUNE in uece delle auersitati, &c. Porto de l'amoro
se mie fatiche De le Fortune mie tante & sì grau. 227. Et in
uece delle facultati. Fastidire'l uicino Pouero, & le Fortune
affittè & sparte Perseguire, &c. 112.

FORZA, la Fortezza, la possanza, il ualore, & la uolèntà,
Pero l'ingegno, che sua Forza estima Ne l'operation tutto
s'agghiaccia. 10. Ver cui poco giamai mi ualse o uale Inge-

gno o Forza, o di mandar perdono. 14. & non riceuo ingan-
 no, Ma Forza assai maggior, che d'arti maghe. 84. Si dolce-
 mète che mercè m'impetire, Et faccia Forza al cielo cioè sfor-
 zi il cielo, &c. 105. Mirando a li stagioni che 'l freddo perde,
 Et le stelle migliori acquiſtan Forza. 108. Amor, che solo i
 cor leggiadri inueſca, Ne degna di prouar ſua Forza altro-
 ue. 139. Poi quaſi maggior Forza indi la ſuolua, Còuien ch'al-
 tra uia ſegua, &c. 146. Pò ben puo tu portartene la ſcorza)
 Non cura ne di ſua, ne d'altrui Forza 147. Amor) Quella,
 che cò tua Forza al fin mi mena. 164. Qual mio deſtin, qual
 Forza, o qual inganno Mi riconducon diſarmato al campo.
 172. Nel qual honeſto amor chiaro riuela Sua dolce Forza,
 & ſuo ſanto coſtume. 177. Facèdo a lei rag'6, a me fa Forza.
 cioè uiolenza. Ma nulla puo, ſe'n contra lia maggior Forza.
 A Pulſimo biſogno o miſer alma Accampa ogni tuo inge-
 gno, ogni tua Forza. 183. Se noſtra ria Fortuna è di piu For-
 za. 184. E'n' uerſi tento ſorda, & rigid'alma. Che ne Forza
 d'amor prezza ne note. 184. Còtra cui nullo ingegno o For-
 za ualme. 199. Et riſtorar nol puo terra ne impero, Ne gem-
 ma oriental, ne Forza d'auero. 1. ualore, &c. 206. Amor) Indar-
 no hor ſopra me tua Forza a l'opre. 208. Morte) Contra la
 qual non ual Forza ne ingegno. 211. Quando hauer ſuol
 amor in noi piu Forza. 214. Io penſaua aſſai deſtro eſſer lu-
 Pale, Non per lor Forza, ma di chi le ſpiega. 229. Dicemmi
 ſpeſſo il mio fidato ſpeglio L'animo ſtanco, & la cangiata
 ſcorza, Et la ſcematua deſtrezza & Forza. 270. ragion cò-
 tra Forza non ha loco. 290. Et l'amor Forza, e' l'acer ſu uir-
 tute. 291. Ch'a mia diſeſa non ho ardir ne Forza. 298. Che
 Forza altrui' l'ſuo bel penſier uinſe. 312. Tito Flaminio, che
 con Forza uinſe, Ma aſſai piu con pietate il popoſ greco.
 329. Et Senocrate piu ſalido ch'ua ſaſſo, Che nulla Forza il
 uolſe a penſier uile. 340.
A F O R Z A, cioè per Forza, & còtra ſua uoglia. Et mi fe-
 ce obliar me ſteſſo a Forza. 13. Come a Forza de uenti Stan-
 co nocchier di notte alza la teſta. 67. I tratto a Forza & e
 d'amore ſcorto. 175. Ch'a Forza ogni ſuo ſdegnò indietro
 tira. 146. Coſi diſciolto dal mortal mio uelo, Ch'a Forza mi
 tien qui. 232.

PER FORZA. Et poi che'l fren per Forza a se raccoglie I mi rimango in signoria di lui.3. Onde mai ne per Forza, ne per arte Mosso sarà. 43. Io nõ credea per Forza di sua lima Che punto di fermezza o di ualore Mançasse, &c. 54. Ma le ferite impresse Volger per Forza il cor piagato altro-ue. 69. Ch'al duro fianco il di mille sospiri Tratterei per Forza. 118. Ch'amor per forza à lui mi riconduce. 154. Huomini, & Dei solea uincer per Forza (amor) 183. ond'ei mi mena Talhor in parte ou'io per Forza il sego. 184. Per Forza cõ-uerrà, che'l uiuer cange. 214. ch'andar per uia Forza mi conuenta doue mort'era. 220. Com'a corrier tra uia, che'l ci bo manca Conuien per Forza rallentar' il corso. 246. Per inganno, & per Forza è fatto donno Sopra miei spirti. 265. Et sò) come ruba per Forza, & come inuola. 299. Non come fiamma, che per forza è spenta, Ma che per se medesima si consume. 319.

IN FORZA, cioè in podere secondo il uolere, &c. La qual in Forza altrui presso a l'estremo Riman legato con maggior catena. 4. Si dolcemente i pensier dentro a l'alma Mouer mi sento a chi gli ha tutti in Forza &c. 183. Che uedédosi giunta in Forza altrui M'ebbe sospinto. 300. Non me n'auidi lasso se non quando Fu' in lor Forza. 70.

FORZE. Se Virgilio, & Homero hauesin uisto Quel sole) Tutte lor Forze in dar forma a costei Haurian posto, &c. cioè tutto il suo potere, &c. 150.

FOSCA, cioè oscura, tenebrosa, nebulosa, &c. Sol chiuso in Fosca cella. 161. Ven poi l'aurora & l'aura fresca inalba, 174. L'aria Fosca Contende a gliocchi tuoi, &c. 181. Fra ogni coscienza o chiara, o Fosca Dinanzi a tutto'l mondo aperta & nuda. 352.

FOSCHE. Rime aspre & Fosche far soauì & chiaro. 222.

FOSCHI, cioè oscuri, tenebrosi, &c. Colli Foschi. 194. Luoghi Foschi. 216. Di Foschi. 227.

FOSCO. Aere Fosco. 129. Pensiero Fosco. 132. Pensier. 154. Seggio. 238. Stato. 133. E'l ciel seren m'è Fosco. 175. Ciglio men Fosco. 316.

FOS S'io, in uoce di Fosi io. Con lei fosi'io da che si parte il sole. 12. Qui doue mezo son Sennuccio mio (Così ci fosi'io

intero, & uoi contento) 92. Deh hor fols'io col uago de la Luna Adormentato, &c. 182. Fols'io con loro Fuor di sospir fra l'anime beato. 232. C'hor fols'io spento al latte, & a la culla. 263. Piu uago di ueder, ch'io ne fols' ancho. 335. S'io fols'in cielo, &c. 343.

F O S S A & Fosso, Fosse, & Fossi & Fossati si dice, cioè ogni concauità, &c. Non porta mai in piu riposato porto Ne'n piu tranquilla Fossa Fuggir la carne, &c. 105. E'l lume hal spento; & chiuso in poca Fossa. 244.

F O S S A T I il medesimo che Fossi. Et se tornando Trouaste per la uia Fossati o poggi. 19.

F O S S E Seguendo'l suon de le purpuree penne De uolanti corsier per mille Fosse. 303.

Fosse & **Fusse** nella seconda persona del uerbo essere. Fosse'l principio di cotanto affanno. 95. Cosa, ch'al nostro andar fosse molesta. 4. Quel foco, ch'io pensai, che fosse spento. 49. S'a uoi fosse si nota La diuina incredibile bellezza. 61. Solamente quel nodo, Ch'amor circonda à la mia lingua) Fosse disciolto. 68. Me u'era che da uoi fosse'l dispetto. 98. Che giamai in donna doue fosse apparue. 101. Quando'l ciel fosse piu di nebbia scarco. 128. Se mortal donna o Diua Fosse. 135. Ond'io nò potei mai formar parola, Gh'altro che da me stesso fosse intesa. 142. Et parlì al cor com'e fosse hor reco. 185. Deh fosse hor qui quel miser pur un poco. 186. Et se mia uoglia in eto fosse compita. 194. Laqual ancho uorrei Ch'a nacer fosse. 197. Che se col tempo fosse ito auanzando. 227. Pur com'hor fosse ripensando tremo. 240. Se stato fosse il mio poco intelletto Meo al bisogno. 248. non si presta Fosse al mio scampo la uersò l'aurora. 257. Quel, che, se fosse tier, torto farebbe. 258. Et ben che fosse, onde mi dolse & dole. 288. Che del mar Siciliano infamia fosse. 293. Tal che nessun sa pen in qual mondo fosse. 303. Con tal furor, qual io non lo se mai Al tempo de giganti fosse a Phlegra. 315. Et sempre un stil ouunque fosse tene. 322. Hor qual fosse'l dolor qui non si stima. 319. perche la rota Terza del ciel m'alzaua tanto amore Ouunque fosse instabile, & immora. 326. ben che a l'estremo Fosse al nostro triumpho reca sona. 336. anzi che stabilita Fosse la terra. 344.

N O N Fosse. Sol una notte, & mai non fosse l'alba. 12. Et
batter gliocchi miei: nò fosse spess. 68. un uiuo solo Fu quel;
ch' i uidi & se non fosse hor tale, &c. 73. Che mai nò fosse in
uer di me piu fero. 93. Se cio non fosse. 146. Et se non fosse: il
suo fuggir si ratto. 152. Se non fosse mia stella. 158. Et se non
fosse: esperienza molta De primi affanni. 211. Ch'egli è ben
tempo homai, Et se nò fosse, &c. 262. Se l'eterna salute Non
fosse destinata al sommo bene? 263. Et se non fosse la disore
ta alta Del phisico gentil. 291. Non fu sì grande, & sì terribil
suono Etna) Che u'a maggior insula prima mossa Nò fosse,
&c. 308. Che nò fosse stato iui lento, & tardo. 308. Se nò fosse
ben uer, perche'l dicei? 324. Ardito a dir; ch'ella nò fosse ta
le. 341. Se'l u'uer nostro non fosse sì breue. 347. uedi Fosse.
Fosser, cioè fossero. Ne pensi, che perche ti fosser tolti Ben mille
uolte, &c. 325. Se ben intesi fosser gli aphorismi. 340.
Folsi in prima persona. Pur com'io folsi un'huom di ghiaccio
al sole. 66. Ma se de l'esser uostro Folsi degno udn piu, del
desir ardo. 98. Piangea madonna, e'l mio signor i ch'io folsi
Volsse a uederla. 134. S'io folsi stato fermo a la spelunca.
139. Se non folsi fra noi l'essa sì tardo, cioè se tu non folsi, o
se non folsi. 203.

Folsin, cioè folsino. Credete uoi che Cesare, o Marcello, o Pao
lo, o d'African folsin cotali Per incude giamai, ne per mar
tellor? 85. Del uostro nome; se mie rime intese Folsin si lun
ge, haurei pien Tile, &c. 129. S'io hauessi pensato, che si care
Folsin le uoci de sospir mie' in prima, &c. 222.
Foste, Che pur uoi foste ne la prima uista Del nostro, & del
suo mal cotanto auari. 75.

FOSTI & Fostu, si dice. Et dico anima allai ringratia dei, Che
fosti a tanto honor degnata all' hora. 7. Ramèra lor com' hog
gi fosti in croce. 53. Mostrando altrui la uia doue souète Fo
sti smarrito. 83. Ben sai, che si bel piede Non toccò terra un
quanto, come quel di, che già segnata fosti. 103. O cameret
ta, che già fosti un porto A le graui tépelle mie diurne. 179.
Sola tu fosti eletta Vergine benedetta, &c. 276.

FOSTV, & Fosti. Chi'l pur dirò, non fostu tanto ardito. 88.
Già non fostu nudrita in piume al rezzo, Ma nuda al uicato.
123. Ch'hor fostu uiuo, com'io non son morta. 257.

F R A, il medesimo che Tra, & Infra, & Intra, & uale in mezzo,
 & dentro, & alcuna uolta si pone per la parte aduerbiale.
 come il Boc: Tra per la Forza della pestifera mortalità, &
 per l'essete molti infermi, &c. & in altri luoghi, & doue dice
 Fra qui ad otto di in uoce di dire di qui ad otto di. Pet: Fra le
 uane speranze, e'l uan dolore a. 1. Quando Fra l'altre dōne
 adhora, adhora Amor uie nel bel uiso di costei. 7. Et la man,
 che si presso s'attraversa Fra l'mio sommo diletto, Et glioc-
 chi. &c. 65. Rado fotal m'odo Fra costigian turba. 97. Ou'ella
 hebbe, 19. costume Sic Fra le piugger l'fiume. 104. Et fiam-
 meggiar Fra la rugiada e'l gielo. 109. Perche Fra gente al-
 tra ir ti conuene. Prouerai tua auentura Fra magnanimi po-
 chi, a chi ben piace. 114. Questo prouo Fra l'onde D'ama-
 re pianto. 120. Vna candida cerua m'apparec co duo corna
 d'oro Fra due riuere. 252. Non fa per te di star Fra gente al-
 legra. 206. Amor mi manda quel dolce pensiero, Che secre-
 tario antico e Fra noi due. 140. Fra si contrari uenti in frale
 barca Mi trouo in alto mar senza gouerno. 218. L'aura sere-
 na, che Fra uerdi fronde Mormorando a serir nel uolto
 uicenne. 155. Amor, che meco al buon tempo ti stauì Fra que-
 ste riuere a pensar nostri amiche. 227. Tranquillo porto ha-
 uea mostrato amore) Fra gli anni di l'età matura honesta.
 234. Fra Pastre la Vestal uergine pia. Poi uidi Fra le don-
 ne peregrine Quella. Indi Fra monte Barbaro, & Auerno:
 312. Et Fra tanti sospiri & tanti luti Tacita, &c. 319. & chi
 lor nauì Fra Sicilia, & Sardinia ruppe & sparse. 330. Et quel,
 che uolse a Dio far grande albergo Per habitar Fra gli huom-
 ini era l'primò. 334. Poi uidi quella, che mal uide Troia,
 Et Fra queste una uergine latina. 335. un sacco, che di seta
 ordina Tesi Fra l'herbe. 39. E i tuoi lacci nascondi Fra i ca-
 ppi crespi, & biondi. 208. Hebbe un'altro lacciuoì Fra l'her-
 ba tesò. 311. ues, l'infra.

F R A, che partecipa di due cose, come Oue Fra'l bianco
 & l'aureo colore. Sempre si mostra quel, che mai non uide.
 108.

F R A D V E, cioè tra si, & nò. Come sempre Fra due si ues-
 gbia, & dorme. 299.

I N F R A D V E al suo luogo.

FRA VIA, cioè caminando, temendo non Fra uia Mi stanchi, &c. 218. Senza sospetto di trouar Fra uia Cosa, ch'al nostro andar fosse molesta. 4.

FRA LOR, **FRA NOI**, &c. uedi a gli suoi luoghi.

FRAGIL, cioè frale, debole, caduco, frangibile, & de uerso, & della prosa, &c. Fragil legno. 73. Benesciò caduco. 253.

FRAGILE Virtù. 132.

FRAL E, cioè Fragile, debole, caduco, di poco ualore, &c. & de del uerso. Frale Vita. 53. 270. 273. Oggetto. 60. Barca. 118. Viuere. 153. Bilancia. 156. Alma. 246. 272. Gonna. 260. Stille. 274. Stil Frale. 150. Trouami a l'opra uia piu lento, & Frale D'un picciol ramo cui gran fascio piega. 229.

FRALI. Corpⁱ Frali. 50. Opre Frali. 85. Spirti. 164. O ueramente sordi ignodi, & Frali Pouerⁱ d'ardimento) Egri del tutto & miseri mortali. 350.

FRANCA, cioè libera. Franca Pouertà. 229.

FRANCESCHIN. de gli Albici poeta Fiorentino, amico del Pet. Guittou saluti, & messer Cino, & Dante, Franceschin nostro, &c. 219. Sennuccio, & Franceschin, che fur si ha mani. 301.

FRANCHI, cioè Francesi. E'l Duca di Lancastro, che per dianzi Er'al regno de Franchi aspro uicino. 337.

FRANCO, cioè gagliardo, ualoroso. Poi quel buon Giuda, a cui nessun puo torre Le sue leggi paterne inulto, & Franco, &c. 335.

Frangere, cioè rompe, spezza, fracassa, &c. Tana, Nistro, Alpheo, Garona, e'l mar, che fragne, &c. intendendo Timaio secondo alcuni. uedi Mar. 130. mia uita) Stanca senza gouerno in mar, che fragne, E'n dubbia uia senza fidata scorta. 214. On de le perle in ch'ei frange & affrena Dolci parole, &c. 172.

FRATE in uece di Fratello, & di compagno, amico, &c. Frate rispose, & tu sai l'esser mio. 293. Vedi Tamar, ch'al suo Frate Absalone Disdegnosa, & dolente si richiama. 295. Et in uece di compagno, o amico. Ben si puo dir a me Frate tu uoi Mostrando altrui la uia doue souente Fosti smarrito, & hor sei piu che mai. 83.

FRATEL, Fratello, & Frate. Et quanto al padre, & al Fratel su rea, Tanto, &c. 285. Padre m'era in honor, in amor figlio,

Fratel ne gli anni. 189.

F R A T I C E L L E i neri Fraticelli, e i bigi, e i bianchi, Con l'altre schiere trauagliate e'n ferme, cioè tutto il clero. 47.

F R E D D A adie: Fredda Stagioni. 14. con 'La Lingua già Fredda. 300. Fredda una Lingua. 158. Fredda Honestate. 309 Fontana Fredda. 121. Giouene Donna sotto un uerde Lauro Vidi piu bianca, & piu Fredda che neue. 16. Che quando piu'l tuo aiuto mi bisogna allhor ti stai Sempre piu Fredda. 41. L'anima mia ch'offesa Anchor non era d'amoroso foco Appressandosi un poco a quella Fredda, ch'io sempre sospiro Arse tutta. intendendo M. Lau: 122.

F R E D D I Soft: Terra è quella, ond'io hebbi & Freddi, & caldi. 271.

F R E D D O Soft: il suo contrario è Caldo. Lat: frigus ris. Quasi in un punto il gran Freddo, e'l gran caldo. 344. Mirando a la stagion che'l Freddo perde, cioè la primavera. 108.

F R E D D O adie: Freddo Smalto. 36. Tempo. 49. Ghiaccio. 51. Foco. 130. Core. 133. Cielo. 148. Voler. 201. Nido. 235. Amor. 255. Aere Freddo. 83. Et io nel cor uia piu Freddo che ghiaccio. 55. Pur li medesimo alsido Me Freddo pietra morta in pietra uiua. 116. Et ghiaccio farne cosi Freddo torno. 122. Et ho'l cor uia piu Freddo De la paura, che gelata neue. 200. Così caldo uermiglio Freddo, & bianco, Hor tristo hor lieto in fin qui t'ho condotto, Saluo. 324. Che piu che un giorno è la uita mortale Nubilo, breue, Freddo, & piena di nota. 245.

F R E G I, sono ornamenti, che si pongono alla estremità de le uesse, & simili, cosi in pittura, come in altro, & per meta: dinota ogni ornamento apparente, & secondo la opinione di alcuni sono detti Fregi da Frigia doue hebbero la prima ordine. Canente & Pico un gia de nostri Regi Hor trago augello, & chi di stato il mosse Lasciolli'l nome, e'l real manto e i Fregi. 293.

Fregi del uerbo fregiare per ornare. Se non quando'l bel thesauro Di castità par ch'ella adorni, & fregi. 196.

F R E N, & Fréno, come quello del cauallo, & per meta: Orso al uostro destrier si può ben porre Vn Fren; che di suo corso indietro il uolga. 82. Questo fu quel, che ti riuolse, &

strinse Spesso, come caual Fren che uaneggia. 323.

F R E N, meta: la moderant a il castigo per chi è sfrenato, &c. Si trauato è'l tolle mio desio. Et poi che'l Fren per forza a se raccoglie. 3. Quando'l iupler, che con duo sproni ardenti, Et cò un Juro Fren mi mena, & regge. 129. O bel uiso ou' amor insieme pose. Gli sproni, e'l Fren, ond'è mi punge, & uolue Come a lui piace. 137. Hai tu'l Fren in baha de pensier tuoi. 197. quel, che con quest'occhi Vidi, m'è un Fren, che mai piu non mi doglia. 303.

F R E N della ragione. Gli occhi inuaghito allhor si de lor guai, Che'l Fren de la ragion iui non uale. 82. De gliocchi, onde mi ueni tanta dolcezza, Che'l Fren de la ragion amor non prezza. 126.

Frena, & affrena ciotè moderna, castiga, ritiene, &c. Rapido fiume) Vattene innanzi, e'l tuo corso nò frena. 165. Ira è breue furor, & chi no'l frena, E' furor lungo. 178. Pero t'auisa, e'l tuo dir stringi & frena. 321.

Frenare, & affrenare. Solca frenare il mio caldo desiro. 180.

F R E N E S I A, è infermità di mente, come quando uno uacilla; & è uoce greca. Ch'io son entrato in simil Frenesia, Et cò duro pensier teco uaneggio. 136.

F R E N O, & Fren; il ratenimento, il ritegno, la moderanza, il gouerno, &c. & per meta: A le lagrime triste allarga'l Freno. 16. Si possète e'l ualor, che mi trasporta, Et la ragione è morta, Che tenea'l Freno, & contrastar nò po: e. 67. Voi cui Fortuna ha posto in man il Freno, De le belle còtrade, ciotè il gouerno, la potestà. 111. & con amor si lagna, C'ha si caldi gli sprò si duro'l Freno. 143. Et s'a morte pietà nò stringe'l Freno. 149. E'l lume de begliocchi, che mi strugge) Mi ritien cò un Freno Contra cui nullo ingegno o forza ualme. 199. Pon Freno al grà dolor, che ti trasporta. 205, E'n disparte color, che sotto'l Freno Di modesta fortuna hebber l'uso, &c. 353. A **F R E N O**, ciotè a segno. Largai'l desio, c'hor tengo molto a Freno. 40. La mia Fortuna, hor chi mi puo far peggio) Mi tien a Freno & mi trauolge, & gira. 301.

F R E S C A Età, ciotè giouenile. 49. 335. Fresca Herba, ciotè ruggiadosa. 239. 216. 242. 304. Fresca Memoria, ciotè noua. 144. Neue, ciotè fredda. 28. Riua. 1. tocca dall'acque, & giun-

ra all'acque. 89. 131. 215.

FRESCHÈ Acque. 1. fredde. 104. 239. Brine cioè gelide. 172. Nouvelle. 1. uenute di nouo. 231. Rose. 1. nare, o colte allhora. 156. 186.

FRESCHI Riui. 1. freddi, &c. 172.

FRESCO Fondo. 1. freddo. 227. Pianto. 1. fatto di nuouo. 241. S'ggio cioè ombroso. 104. Laureo. 117. & Colle. 182.

FRODA & Frode nel nùero del meno & del piu Frode. & Fro di, uoce di poeti, la prosa usa Fraude, & ingano, & insidie, he uale il medesimo. O dolce inganno, & amorosa Froda. 191.

FRODE, lo inganno, &c. Che chi prende diletto di far Frode Non si dee lamentar s'altri Pinganna. 285.

FRODI, & **FRODE** gli inganni, le fraudi, &c. O di ueloci piu che uero o strali Hor ab experto uostre Frodi intèdo. 254.

FRONDA, & F. onde sin: Fronde & Fronti plu: cioè la foglia degli arbori, ma non dell'herbe imperocchè foglia s'intende in genere dell'herbe, de fiori, & ancho d'arbore. uedi al suo luogo. Nò ramo o Fronda uerde in queste piagge. 219. e imiei sospiri ardenti, Che da bei rami mai non mollen Fronda. 234.

FRONDE sin: in uece di quella del lauro. E i capei uidi far di quella Fronde, Di che sperato hauea gra lor corona. 14. Se l'honorara Fronde che perferue L'ira del ciel, quando'l gran Giouetona. 18. Apollo) Dal pigro gielo & dal tempo aspro & rio Difendi hor l'honorara, & sacra Fronde, Oue tu prima, & poi fu' inuiscat'io. 29. O Fronde honor de le famose fronti, O sola insegna al gemino ualore. 137. Battèdo l'ala uersò, l'aurea Fronde. 147. Almo Sol, quella Fronde ch'io tant'anno Tu prima amasti. 151. Et in genere. Quando si ueste & spoglia Di Fròde il bosco, & la capagna d'herba. 209. Et nel plu: Nò e gioco un scoglio in mezo'l mare, E'ntra le Fronde l'uiscò. 86. In ramo Fronde, o uer uole in terra. 107. L'aura serena, che fra uerdi Fronde Mormorando a ferire nel uolto uicinne. 155. Come natura al ciel, la Luna, e'l Sole, Al'aere i uenti, a la terra herbe, & Fronde, &c. 171. Se lamentar augelli, o uerdi Fronde Mormorar soauemente a l'aura estiuu. 215. Ma ricogliendo le sue sparte Fronde Dietro le uò pur così passo passo. 251.

FRONDI, & FRONDE nel plu: O casetta, o spelonca
Di uerdi Frondi ingionca. 42. A la dolce ombra de le belle
Frondi Corsi, fuggendo un dispietato lume. 126. Ne mosse'l
uerno mai si uerdi Frondi. 126. Ne giamai rittornai tronco
ne Frondi Tanto honorate, dal superno lume. Et quando a
terra son sparte le Frondi. Ond'io cheggio perdono a que-
ste Frondi. Et di far frutto, non pur fiori, & Frondi. Altro
amor, altre Frondi, & altro lume, &c. 127. Schietti arbofcel-
li, & uerdi Frondi acerbe. 137. Parmi d'udir la, udendo i ra-
mi, & d'ore, & le Frondi & gli augei lagnarfi, &c. 145. Ch'al
ciel n'andò l'odore Qual nò so se per altre Frondi un quan-
co. 176. l'aura Dolce; la qual ben moue Frondi, & fiori. 185.
Fior, Frondi, herbe, ombre, antri, onde, aure soauì, &c. 227.
Di mie tenere Frondi altro lauoro Credea mostrarti. 236.
Che mirando le Frondi a terra sparte. 238. Frutti, fiori, her-
be, & Frondi, &c. 254. Che uogliono importar quelle due
Frondi. 264.

FRONTE, nel piu Fronti, cioè la parte superiore della fac-
cia; & per meta: si piglia in uece dell'aspetto, & per lo effe-
tto dell'animo. E'l pastor ch'a Golia ruppe la fronte. 38. On-
de tante bellezze, & si diuine Di quella Fronte piu che'l
ciel serena. 172. Gliocchi, & la Fronte con sembiante huma-
no Basciollè sì, &c. 182. Ou'è la Fronte, che con picciol cen-
no Volgea'l mio cor, &c. 225.
Et per meta: Colonna cristallina. 241.

FRONTE in uece dell'aspetto, della presenza, & per lo ef-
fetto dell'animo. E'l cor ne gliocchi, & ne la Fröte ho scrit-
to. 70. & io per farle honore Mossi la Fronte riuerente &
smorta. 81. Ratto inchinai la Fronte uergognosa. 97. Scac-
ciando da l'oscuro, & graue core Con la Fronte serena i pen-
sier tristi. 217. Quand'io ueggio dal ciel scender l'aurora
Con la Fronte di rose, & co crin d'oro. 221. Vna fiera m'ap-
parue da man destra Con Fronte humana da far arder Gio-
ue. 237. Vedendomi si fiso A l'atto de la Fronte, & de le ci-
glia. 241. Ne la Fronte a madöna haurei ben letto, &c. 248.
Et non turbò la sua Fronte serena. 361. A chi sa legger ne la
Fronte il mostro. 297. C'ha scritto Innauzi ch'a parlar co-
minci Ne gliocchi, & ne la Fronte le parole. 309. Et la Fron-

te, & la voce a salutar ti Mosi hor temerosa, & hor dolente.
 323. Eraui quel, che'l Re di Siria cince D'un magnanimo
 cerchio, & con la Fronte, & con la lingua a suo uoler lo strin-
 se. 329. Alciabiade, che si spesso Atena Come fu suo piacer
 uolse, & riuolse Con dolce lingua, & con Fronte serena. 333.

F R V T T I, nel piu & Frutta, ma l'ultima solo del uerso. Frut-
 te poi intendiamo quelle cose, o quello che si da dopo il man-
 giare, ma non che sia propio il plu: di Frutto, & si piglia pro:
 & meta: Frutti, herbe, & frondi, &c. 254. Et per meta: Del suo
 bel uiuer gia coglieua i Frutti. 318. Questo è quel Marco
 Tullio in cui si mostra Chiaro quant'ha eloquenza & Frut-
 ti, & fiori. 338.

F R V T T O, & per meta: la utilità, il commodo, il parto, il
 piacere, &c. Et del mio uaneggiar uergognà l' Frutto. a 1.
 Sol per uenir al lauro, onde si coglie Acerbo Frutto. 5. Onde
 de tal Frutto, & simile si coglia. 5. Qual ombra è si crudel,
 che'l seme adhugge, Ch'al desiato Frutto era si presso? 49.
 Onde s'alun bel Frutto Nasce di mè, da uoi uien prima'l se-
 me. 63. L'aspettata uirtu, che'n uoi fioriu Produce hor Frut-
 to che quel fiore agguaglia. 85. Mostram'altro sentier di gir
 al cielo. Et di far Frutto non pur fiori, & frondi. 127. Così
 suétura, o uer colpa mi prua D'ogni buon Frutto. 140: Tal
 Frutto nasce di cotal radice. 143. Frutto senile in sul gioue-
 nil fiore: 169. hauendo in mano Mio cor in sul fiore, e'n sul
 far Frutto. 209. Vidi Solon di cui fu l'uil pianta, Che s'è
 mal culta, mal Frutto produce. 339. Ahi morte ria, come a-
 schiantar tè presta il Frutto di molt'anni in si poche hore.
 234. Che diuenne un bel fior senza alcun Frutto. 292. Di
 buon seme mal Frutto Mieto. 269.

Fù del uerbo essere. Pero al mio parer non gli fù honore Ferir
 me. 2. Qual fu a sentir che'l ricordar mi coce? 15. Fu per mo-
 strar quant'è spinoso calle. 19. Al sacro loco, oue fù posto in
 croce. 21. Spesse fiate quanto fu cortese. 23. Ne fiume tu giam-
 mai seco per pioggia. 40. Non pur qual fu, ma &c. il tempo
 fugge, Ch'a me tu insieme, & a mercè promesso. 49. La guan-
 cia, che fu gia piangendo stanca. 50. La frale uita, ch'anchor
 meco alberga Fu de begliocchi uostri aperto dono. 53. Qua-
 ta dolcezza un quanco Fu in cor d'auirosi amanti accol-

11.65. Ma certo il mio Simon fu in paradiso. L'opra fu ben
di quelle che nel cielo, &c. Cortesia se, non la potea far poi,
Che fu disceso a prouar caldo, & gielo. 71. Vn spirito celeste,
un uiuo sole Fu quel ch'i uidi. 78. Vn tépo fù, che'n te stesso
il sentiui. 90. Questa per mille strade, Sempre innanzi mi fù
leggiadra altera. 95. Rudo iù al mondo fra così gran turba.
97. Qual piu diuersa & noua Cosa fu mai in qualche stra-
nio clima. Furando'l cor, che fu già cosa dura. 120. Hor quan-
do mai Fu per somma bekkà uil uoglia spènta! 134. Feia stel-
la, se'l cielo ha forza in noi Quant'alcun crede, tù sotto cui
nacqui. 144. Que'l gran lauro fù picciola uerga. 151. Mia
uentura & amor m'haucan sì adorno D'un bel aurato & se-
rico trapunto) Pensando meco a chi fu questo intorno. 157.
Tal tu mia stella, & tal mia cruda sorte. 171. Qual uentura
mi fu quando, &c. 179. il bel guardo, ch'un sole Fù sopra'l
ghiaccio. 208. Quella, che fu mia donna al cielo è gira. 210.
Ch'i odo di cotèi, che qui fu mia Donna. 218. D'abondarmi
tù spesso tra due. 193.

N O N F V'. Fallir forse non fù di scusa indegno. 36. Ad
huom mortal nō fu aperta la uia, &c. 48. Ch'animo al mōdo
non fù mai sì crudo. 81. Ma nō tū prima d'etro il penser giun-
to. 91. Tal che mia uita poi non tū sicura. 128. Passer mai so-
licitario in alcun tetto Non fù quant'io. 175. Ch'a dir il uer
non fu degno d'hauerla. 242. Questo uostro caduco & fra-
gil bene) Non fu giamai le non in questa erate Tutto in un
corpo, & cio fu per mie penè. 253. Non fu simil bellezza an-
tica o noua. 253. Et queiche del tuo sangue nō fu auaro. 262
Mai notturno phantasma D'error non fu sì pien com'ei uer
noi. 269 il mondo; che d'hauer lei non fu degno. 274. Che
gia mai schermidor non tū sì accorto A schifar colpo. 308.
Non fu sì ardente Cesare in Phaisalia. 309. Ch'al mondo nō
fu mai sim'l famiglia. 332. uedi Fu', & Fu'l, & Fue.

F V' in uece di fu, Cinzon i non Fu mai quel nuuol d'oro. 18.
Io non fù d'amar uoi lasciato un quanco. 74.

F V' in uece di fui quando ui segue la uocale i. Oue tu prima &
po' fu' inuefcar'io. 30. Non me n'audi lasso se non gaudio
Fu' in lor forza. 70. Così fu'io da begl'occhi lucenti, &c. 91.
Mai non tu' in parte, oue si chiar uedessi, &c. 215. Seco fu'

in uita, & seco al fin son giunto. 262. uedi Fu'l.

F V C I N A, il luogo doue si fa il fuoco per li fabri, cosi detta da fuoco. Le braccia a la Fucina indarno moue L'antiquissimo fabbro Siciliano. 37. Et per meta: O Fucina d'inganni, o prigion d'ira. 24.

Fue in uece di fu, del uerso; & in desinza. Et mi cōforta, & dice che non fue Mai com'hor presto a quel, ch'io bramo, & spero. 140. Contra'l doppio piacer si inferna fue. 193. com'ella fue Contra colui, ch'ogni lorica sinaglia. 309. Che sol lenza alcun pare al mondo fue. 320.

F V G A, & Foga usò Dante. ual Fretta, uelocità, empito, alcuna uolta l'atto del fuggire, il cor so; & uiene da fugare per scacciare, & non da fuggire. Veggio la Fuga del mio uiuer presta. 345. Et per troppo spronar la Fuga è tarda. 40.

I N F V G A, in l'atto del fuggire del correre. A seguitar costei che'n Fuga è uolta. 3.

F V G A C E; che facilmente fugge. O Fugace dolcezza o uiuer lasso. 302.

Fugga del uerbo fuggire con mouimento cioè scampar correndo, scortere, sparire, &c. Et per meia: per schiuare, per guardarsi, &c. Et nel parlar mi mostra Quel che'n questo uisaggio fugga, o segua; cioè schiui mi guardi, &c. 218.

Fugge, quando è con mouimento, cioè scorre, scampa, allontana, &c. Et per meta, &c. Et lei non stringi, che s'appian & fugge. 42. Et per piu doglia poi s'asconde & fugge Celando gli occhi a me si dolci & rei. 192. Fugge al uostro apparir'angoscia & noia. 63. Come sparisce & fugge Ogni altro lume, doue'l uostro splende. 64. Alcu'n'è, che risponde a chi nol chiama, Altri chi'l prega si dilegua, & fugge. 96. Forse tal m'ode, & fugge, Ch'auria parte del foco. 101. Che la morte s'appressa, & l'uiuer fugge. 72. Et si come la uita Fugge, & la morte n'è soura le spalle. 114. Son L'aura innanzi a cui mia uita fugge. 119. La uita fugge, & non s'arresta un'hora. 211. Ond'amor pauroso fugge al core Lasciando ogni sua imprefa. 125. Morte gia per ferr'alzato il braccio Va persegua mia uita, che fugge. 158. Et qual ceruo ferito di saetta) Fugge, & piu duolsi quanto piu s'affretta. 166. Et par-

te il tempo fugge. 199. Hora mentre ch'io parlo il tempo
fugge;ciò scorre. 49. So seguendo'l mio foco,ouunque fug-
ge Arder da lunge,& agghiacciar da presso. 299.
Et meta;per schiuare,& per guardarli. Piu dico;che'l torna-
re a quel,c'huom fugge, &c. 36. Et l'immagine d'una,che lo
strugge, Che per se fugge tutt'altre persone. 123.

Fuggendo la prigione ou'amor m'hebbe. 78. Fuggendo spera
i suoi dolor finire. 1. allontanandosi. 132. Fuggendo altrui,&
s'esser puo me stesso. 1. schinando, &c. 216. Simile a quelle
ghiande Le qua fuggendo tutto'l mondo honora. 42. Ma
con questo pensier un'altro giostra, Et dice a me, perche fug-
gendo uai? 57. che la scacciata parte Da se stessa fuggendo
arriua in parte, &c. 80. Qui doue mezo son Senuccio mio
Venni fuggendo la tempesta, e'l uento. 92. Ala dolce ombra
de le belle frondi Corsi fuggendo un dispietato lume. 126.
Et fuggendo mi toi quel, che piu bramo. 151. O fuggendo; ali
nó giunsi a le piante. 157. Canzon mia fermo in capo Starò;
ch'egli è disnor morir fuggendo. 165. Quand'io mi uolgo
indietro a mirar gli anni, C'hanno fuggendo i miei pensieri
sparsi. 224. O tempo, o ciel uolubil, che fuggendo Inganni i
ciechi, & miseri mortali. 253. Così fuggendo'l mondo, &c.
347.

Fuggi cioè allontani. O sol, & tu pur fuggi, & fai dintorno Om-
brare i poggi. 151. Fuggi'l sereno, e'l uerde; Non t'appressar;
oue sia riso, o canto Canzon mia. 206.

Fuggi', cioè scampò. Nemico de Roman, che si ramingo Fuggi'
dianzi a lor la state, e'l uerno? 336.

Fuggi' a cioè scampaua. I fuggia le tue mani; & per camino,
&c. 57.

Fuggi' o, in uece di fuggia, uocabolo antico. Ma non fuggio gia
mai nebbia per uenti, Come, &c. 56. 1. sparue Non d'atra, &
tempestosa onda marina Fuggio in porto giamai stáco noc-
chiero Com'io, &c. 1. scampò, &c. 132.

F V G G I R. nome il scampare, il correre, il corso, &c. E'l uol-
ger di duo lumi honesti, & belli Col suo Fuggir m'attrista.
51. O per esser piu d'altra al Fuggir presta. 54. Che mirádo'l
Fuggir de gli anni miei. 100. E'l Fuggir ual niente. 146. Et se
nó fosse'l suo Fuggir si ratto. 152. Veggio) & nel Fuggir del
Sola

Sole La ruina del mondo manifesta. 345. Il uolar, e'l Fuggir
del gran pianeta. 346. Tu non t'accorgi del Fuggir de l'ho
re. 316.

Fuggir uerbo per scampare con mouimēto, per scorrere, & per
meta: per schiuare, guardar si, &c. Per fuggire de sospir le gra
ui some, cioè schilare. 69. Per fuggir dietro più che di ga
loppo. i. scampare, &c. 77. Di duol mi struggo, & di fuggir
mi stanco. i. correr, &c. 166. & l'acque Mormorando fuggir
per l'herba uerde. 145. L'altò signor dinanzi a cui non uale
Nasconder, ne fuggir, ne far difesa. 184. Cercato ho sempre
solitaria uita, Per fuggir questi ingegni sordi & loschi. i. schi
uar. 194. Et uidi la crudel figlia di Niso Fuggir uolado. 292.
Per morir netta, & fuggir dura sorte. 312.

Fuggir. In cercar pace, & in fuggir affanni. 172.

Fuggire. Et gliocchi portò per fuggire intenti. 30.

Fuggisse. Ne mai nascose l'ciel si folta nebbia, Che sopraggiunta
dal furor di uenti Non fuggisse da i poggi, & da le ualli cioè
sparisce. 55.

Fuggit'. Son fugit'io per allungar la uita. i. scampato. 93.

Fuggita. De l'empia Babilonia, Ond'è fuggita ogni uergo
gnà. 93.

FUGGITÀ, cioè fugace, che facilmente fugge. Non corse
mai sì leuemente al uarco Di Fuggitiua Cerua un Leopar
do. 308. Et una Cerua errante & Fuggitiua Caccio con un
bue zoppo. 167.

FUGGITI. Diletti Fuggitini, & ferma noia. 304.

FUGGITIVO. lui acculando l' Fuggitiuo raggio. 16. Se di
quel falso dolce Fuggitiuo, Che'l mondo traditor puo dar
altrui. 197.

Fuggito è'l sonno a le mie crude notti. 249.

Fuggo per piu non esser pellegrino. 247. Et anchor de miei
con fuggo lo stormo. 19. & le pur tal hor fuggo, In cielo, e'n
terra m'hàn rachiusi i paesi. 110. Fuggo oue'l gran desio mi
sprona e'n chin. 132.

Fuggon. Ma perche uola il tempo, & fuggon gli anni Si ch'a la
morte in un punto s'arriua. 27. Stelle noiose fuggon d'ogni
parte. 37.

Fui mal accorto a proueder mio stato. 247. Ch'i pur fui uo-

Aro. 203. I be' uostr'occhi, ond'i fui percosso in guisa, &c.
69. Disposti gli hami, ond'i fui preso; & l'esca. 208. Ouan-
que fur sue insegne Fui lor presso. 288. Ch'i fui sommessò
al dispietato giogo. 53. Poi che suo fui, non hebbi hora tran-
quilla. 267. Tanto, ch'io fui per esser di quegli uno. 282.
Et io per me ne fui contento, & satio. 311.

Fu'l, ciotè fu il. L'esca fu'l seme, ch'egli sparge, & miete. 147. Di
riueder cui non ueder fu'l meglia. 231. Che'n tè mi fu'l cor
tolto, & hor se'l tene. 235. Se non per lei, che fu'l suo lume,
e'l mio. 247. Et fu'l tempo in quel punto. 262. Questo fu'l
fel, questi gli (degni & l'ire. 268. Come fu'l primo, non d'in-
fania uoto. 279. Pianto fu'l mio di tanta sposa herede. 289.
Non fu'l cader di subito si strano. 310. Mai diuiso date non
fu'l mio core, Ne gia mai fia. 323. & fu'l il fior de gli anni
fuol. 330.

FVLVIO Flacco, che còtra Aniballe assediò Capuà; & la prese.
& Fulvio Flacco. Ch'a gl'ingrati ti ôcar a bel studio erra. 330
FVM I, il plu: di Fumo. Che quant'io miro par sogni, ombre
& Fumi. 134.

Fummo, ciotè fuscissimo. In così tenebrosa, & stretta gabbia Rin-
chiusi Fummo. 305.

FVNE, la corda, la soga, del genere mas; & fem: e'l Fune auol-
to Era a la man, ch'auorio & neue auanza. 147.

Funne, ciotè ne fu. unde uscir gran tempeste, Et funne'l mondo
sotto sopra uolto. 285.

FVOR, & Fora, &c. Lat: extra, come fuor di uia, Fuor di mano
uscir fuori, &c. uedi Fora. Che per merito lor punto si pieghi
Fuor del suo corso la giustitia eteraa. 21. Dolor perche mi
meni Fuor di camin a dir quel, ch'io non uoglio? 61. Poco
era Fuor de la commune strada Quando, &c. 302. Poi uolò
Fuor de la ueduta mia, 74. Che signoria non hai Fuor del
tuo regno. 208. Che per se stessi son leuari a uolo, Vscendo
Fuor de la commune gabbia. 346.

FVOR, che ual lontano Fuor tutti i nostri lidi Ne P'sole, &c.
122. Fuor del dolce aere, & de paesi thoschi. 194. Fuor di
man di colui, che punge & molce Mi trouo in libertà. 271.
DI FVOR. Lat: faris. Perche ne gliatti d'allegrezza spetti
Di Fuor si legge com'io détto auampi. 30. Ne m'apra'l cor,

perche di Fuor l'incischi. 75. Ne dentro sento, ne di Fuor
gran caldo. 93. Fammi sentir di quell'aura gentile Di Fuor
si come dentro anchor si sente. 208. & tu'entro ogn'pensie-
ro Scritto, & Fuor traluca si chiaramente, cioè di fuor, &c.
241. Celando l'allegrezza manifesta Piansi per gliocchi
Fuor si com'è scritto. 84.

F V O R, Lat: foras. Son animali al mondo) Nò escon Fuor,
se non uerso la sera. 10.

F V O R, che ual senza, oltra, &c. Et farei Fuor del graue gio-
go, & alpro. 44. Sarem Fuor di speranza, & Fuor d'errore.
133. & in sia Fuor di tanto affanno. 114. fols'io cò loro Fuor
di sospir fia l'anime beate. 232. Ch'aggiungan lei, ch'è Fuor
d'ira, & di sdegno. 250.

F V O R DI MIS V R A Lat: prætermodum, &c. uedi Mi-
sura.

F V O R I, & Fuor, &c. in uece di lenza Dapoi uenia Demoste-
ne, che Fuori E di speranza homai del primo loco. 338.

F V O R I, cioè di fuori Lat: foris. Et non pur quel di Fuori il
tempo solue, Ma le uostre eloquenze, &c. 347.

D I Fuor uedi di sopra. & Fora, &c. al suo luogo.

Fur, in uece di furo, & di furono. Fur i biondi capelli allhor
uelati. 6. In nulla tua tentione Fur mai cagion si belle, &
si leggiadre. 23. Fur de la fede mia non legghier pegno. 36.
Questi Fur fabricati sopra l'acque D'abisso. 39. E i falsi
doue fur chiuse le membra Di ra. Onde'l camin a lor tetti si
ferra, Che fur già si deuoti. 46. A chi più fur nel mondo
amici. 64. Ch'al uero honor fur ghanimi si accessi. 67. Poi
che i pie suoi fur mossi. 98. Vengan quanti Philosophi
fur mai A dir di cio. 195. Se gliocchi suoi ti fur dolci ne-
zari. 206. Non senti' poi, ch'a star meco fur giunte. 224.
I di miei fur si chiari, hor son si foschi. 227. Le lode non
mai d'altra è proprie sue, Che'n lei fur come stelle in cie-
lo sparse. 229. & l'anime beate) Che madonna passò le
fur intorno. 259. che conquiso Senza mouersi haurian
quai piu rebbelli Fur d'amor mai. 260. Ouunque fur sue in-
segne fui lor presso. 288. E i preghi fur si ardenti. 289. Ho-
nesto Bolognese e i Siciliani, Che fur già primi, & quui eran
da sezzo. Sennuccio & Franceschini, che tur si humani. 301.

Et quel, che fur conquisi con pia guerra. 302. Si fur le sue rà-
dici acerbe, & empie. 303. Io non potria le sacre benedette
Vergine, ch' iui fur chiuder in rima. 311. Iui eran quei, che fur
detti felici. 316. Questi fur teco mie' ingegni, & mie arti. 323.
Fur quasi equali in noi fiamme amorose. 325. & quell' arden-
te Vecchio, à cui fur le muse tanto amiche. 333. Quanti fur
chiani tra Peneo & Hebro? 346.

NON Fur giamai ueduti sì begliocchi. 27. Non fur mai
tutte spente a quel, ch' i ueggio, Ma ricoperte alquanto le
fauille. 49. Non fur mai Giove, o Cesare sì mosi, &c. 134. e
nò fur madre mia Senza honestà mai cole belle & care. 195.
Dal qual miei passi non fur mai lontani. 19. Et forse non fur
mai tante ne tali. 21. Perche alquanti di lor non fur morta-
li. 76. Le note non fur mai dal di, ch' Adamo Aperse glioc-
chi, sì soau: & quete. 147. Nel cui amor non fur mai inganni
ne falli. 173. Ma tarde non fur mai gratie diuine. 349.

Fur. ma poche notti Fur a tanti desir, & breue, & scarse. 288.

Quanti lamenti lagrimosi sparti Fur iui. 318.

Fura, cioè ruba, inuola, &c. Questa, che col mirar gli animi fu-
ra. 15. Vna petra è sì ardita Là per l'indico mar, che da natu-
ra Tragge a se'l ferro, & fura Dal legno. 120. Et uèga tosto,
perche morte fura Prima i migliori, & lascia star i rei. 180.

Furando' l'cor, ch'è su già cosa dura. 120.

Furmi, cioè mi fumo. Gliocchi soau, ond' io soglio hauer uista
Furmi in su'l cominciar tanto cortesi. 62.

Furo, cioè furono. Di duo i piu begliocchi, che mai furo, &c.
179. Perche non furo a gli' intelletti equali. 255. Ecco i duo
Guidi che già furo in prezzo. 301.

Furon & furono. Qua figli mai, quai donne Furon materia à sì
giusto disdegno? 22. d' esta uita che m' addoglia Furon radi-
ce, &c. 25. ambe le luici, Ch' a la strada d' amor mi furon du-
ci. 34. Orso e non furon mai humi, ne stagni, &c. 35. Si furon
gli atti suoi dolci soau. 79. L' arme tue furon gliocchi, &c.
209. Poi che l'atre Romane a grande honore Per l' estre-
mo occidete furon sparfe. E i legittimi nodi furon rotti. 289.
che Mida, o Crasso Con l' oro, ond' a uirtu furon ribelli. 329.
Appio conobbi a gliocchi suoi che graui Furon sempre, &
molesti a l' humil plebe. 330.

F V R O R, la furia, l'empito, ardore, iracondia &c. Ne mai nascose il ciel sì folta nebbia. Che sopraggiunta dal Furor de uenti, Non fuggisse da i poggi, & da le ualli. 55. Che'l Furor di la su gente ritrosa, &c. 113. Ira è breue Furor, & chi no'l frena E' Furor lungo, che'l suo possessore Spesso a uergogna, & tal hor mena a morte. 178. Quella, ch'al mondo si famosa, & chiara Fè la sua gran uirtute e'l Furor mio. 213. Vdito hai ragionar d'un, che non uolle Consentir al Furor de la matrigna. 284. Indarno al martial giogo condotti, Che del nostro Furor scuse non false, E i legittimi nodi furon rotti. 289. Sollicito Furor, & ragion pigra, &c. 305. Et una donna inuolta in uesta negra Con tal Furor qual io non so se mai Al tempo de giganti fosse a Phlegra. 315. Col tedesco Furor la spada cinge, 22. Mario poi, che Giugurta, e i Cimbri atterra, E'l tedesco Furor. 330. La lunga uita, & la sua larga uena D'ingegno pose in accordar le parti, Che'l Furor literato a guerra mena. 341.

F V R O R E, & Furor. uedidi sopra. C'haurebbe a Giove nel maggior Furor: Tolve l'arme di mano, & l'ira morta. 91. Virtù contra Furor Prenderà l'arme. 113.

F V R T O, la reberia, il litrocinio. Così haues'io del bel uolto altro tanto, O inconstanza de l'humane cose Pur quest'è Furto, 156. Pero s'i mi procaccio Quinci, & quindi alimenti al uiver curto; Se uol dir che sia Furto, Si ricca donna deue esser cōtenta S'altri uiue del suo, ch'ella nol sena. 163.

F V S O, stromento con cui si fila. Inuide parche, che repente'l Fuso Troncaste; che torcea soaue & chiaro Stame al mio laccio. 223. Poi con gran subbio, & con mirabil Fuso Vidi zela gentil tesser Crisippo. 342.

Fusse, in uece di Fosse per la rima. Et uiuer orbo per amor sotterse De la militia per ch'orba non Fosse. uedi Fosse. 329.

Fusi, cioè si fu. Tosto che del mio stato lusi accorta A me si uolse in sì nouo colore, &c. 91.

F V T V R E, cioè che hanno a uenire. Et le cose presenti, & le passate Mi danno guerra, & le Future an hor. 211.

F V T V R I, Requei cercapi de Futuri affanni. 232.

F V T V R O, & io com'huom, che teme Futuro male. 296.

- G**ABBIA la prigione de l'uccello, &c. Hor dentro ad una Gabbia Fere seluagge, & mansuete gregge S'annidano. 112. In così tenebroso, & stretta Gabbia rimchiusi fummo. 346.
- G**AGLIARDO, ciot ualente, ualoroso, &c. Oime l'parlar, ch'ogni aspro ingegno; & fiero Faceua humile, & d'ogni huom uil. Gagliardo. 203.
- G**A LUOC ptouenzale, detta da gaudio, & pero uale allegri, di letteuoli, galanti, &c. E'l di dopo le spalle, e i mesi Gai. 274.
- G**A IO gallicula, quarto Imperator Rom: tiranno, & crudele Silla, Mario, Neron, Gaio, & Mesentio, &c. tutti crudel. 321.
- G**A L A T E A nimpha marina, figlia di Nereo, & di Doride Vidi Aci, & Galatea, che'n grembo gli era. 292.
- G**A L B A, detto Sergio Galba oratore del quale Cicerone parlando di Bruto ne fa mentione. Poi Marco Antonio, Horatio fio, Galba, & Caluo. 339.
- G**ALIENO medico eccellentissimo, da Pergamo d'Asia, scrisse molte opere in medicina notissime. meta: usato dal Pet: doue dice Vn da Pergamo il sâgue (L'arte guasta fra noi allhor non uile, Ma breue, e oscura; ei la dichiara, & stende. 340.
- G**A L O P P O, o Gualoppo, è un andar mezano tra il correre, e'l trottare del cavallo o d'altro animale. Per fuggir dietro piu che di Galoppo. 77.
- G**A N G E fiume d'India grandissimo della cui origine è uaria opinione appresso gli antichi, & moderni scrittori. Non Tesin) Euphrate, Tigre, Nilo, Hermo, Inde Gange, Tana) Nistro, Alpheo, Garona, e'l mar, che frange, &c. 130.
- G**A R O N A fiume della Fracia, nasce da monti Pirenei, parte la Guascogna dalla Fracia, mette nell'Oceão. uedi di sopra. 130.
- G**arrir per cantar come fanno gli augelli, & per meta: per parlar male, riprendere, contrastare, lamétarsi, &c. Et garrir Progne, & pianger Philomena. 230.
- G**arro del uerbo garrir, che ual parlo, o lamento. Con amor, con madonna, & meco garro. 174.
- G**A R V L O, come si legge in tutti i buoni comentì & in alcuni resti ben che in pochissimi, onde dir si porria che tal nome derivasse da Gara, che significa discordia, lite, briga, zuffa, &c. & anchora che tal uoce non sia in uso, pur parlando.

il Pet di Gracco cioè di Tito Sempronio Gracco, il quale fu & seditioso & litigioso & dato a le discordie del popolo Rom; il senso quadraebbe benissimo, & piu mi piacereia, che leggere in suo luogo Catulo come hanno alcuni testi, & come al luogo suo ancho ne parliamo. Ma se si trouasse scritto cò r doppio cioè Garrulo hauria il significato di ciarlatore, & di loquace, che questo altresì non faria disdiceuole alla famiglia de Gracchi. onde dice, E'l piu nobil Fulvio, & solo un Gracco Di quel grā nido Garulo, & inquieto, che se'l popol Roman piu uolte stracco; ne gli altri testi si legge, & Catulo inquieto; & tale errore potrebbe facilmente esser diuenuto dalla cōformità delle lettere cioè del G hauer fatto un C, & della r un t, che sono caratteri e conformi. uedi Catulo 331.

GARZON, il fanciullo, & per meta; in uece di amore. Cicco non già, ma) Garzon con l'ali, nō pinto ma uiuo. 132. Sopra un carro di foco un Garzon crudo Con arco in mano, & con fiette a fianchi. 281. Al primo fasso del Garzon hebreo, &c. significante Dauit. 310.

GEBENNA città; hoggi detta Geneua, o Geneura, posta nell'estremo de gli Allobrogi, non guari lontano da Proenza, doue dal lago Lemano esce Rhodano. A riuu un fiume, che nasce in Gebenna, &c. 353.

Gela, del uerbo gelare per congelare, raffreddare, &c. Al duro cor, ch'a meza notte gela. 171.

GELATA, cioè fredda, ghiacciata, cōgelata, &c. Gelata Mente. 18. Paura. 148. Neue. 200. Virtù Gelata. 122. & la fanciulla di Titone Correa Gelata al suo antico soggiorno. 281.

GELATE Neui. 22. Voglie Gelate. 143.

GELATI Venti. 55. Pensier Gelati. 13.

GELATO. un cor Gelato. 149.

GELIDE; cioè fresche. La uide in mezo de le Gelide acque. 44.

GEL O, & Zelo cioè amor ardente, &c. Tal hor mi trema'l cor d'ardente Gelo. 221. uedi Zelo.

Et in uece della castità di M. Lau: Quinci'l Gelo onde anchor ti distemper. & cosi si legge ne testi antichi, & non Zelo. uedi Gelo, & Zelo. 324.

GELOSA, cioè piena di gelosia. Si Gelosa. & pia Torna, &c. 218. Vedi Giunon Gelosa. 286.

G E L O S I A è una tristitia, ouer sfermità d'animo di chi ama,
& teme ch'alcuno non habbia quello, che tu hai, o uero non
habbia quello, che tu uorresti, o si faccia partecipe di quello,
che tu piu desideri & ami. Amor & Gelosia m'hanno'l cor
tolto. 88. Subito in allegrezza si conuerse La Gelosia. 93. E'l
bel uiso ueder ch'altrui m'asconde, Che sdegno, o Gelosia ce
lato tiemme. 155. Et dal mio lato sia Paura, & Gelosia. 160.
Dogliose per sua dolce compagnia La qual me toglie inui-
dia, & Gelosia. 173.

Geme, cioè piange, lamenta, & dolli con la uoce mesta. Fere
seluagge, & mansuete gregge S'annidan sì, che sempre il me-
glior geme. 112. Contra'l buon fire) S'armò Epicuro, onde
sua fama geme. 341.

G E M I N O, ual doppio: O sola insegna al Gemino ualo-
re. 137.

G E M M E è nome generale di qualunque pietra & cosa pre-
tiosa. Et le chiome hor auolte in perle, e'n Gemme. 155. Et le
Gemme, & gli scettri, & le corone. 316. Via piu dolce si tro-
ua l'acqua e'l pane, E'l uetro, e'l legno, che le gemme & l'o-
ro, &c. 317. Quando donna) Di Gemme orientali incoro-
nata. 320.

G E N A R O, & Gennaio, o Genajo il primo mese dell'anno.
Mostrandomi un d'Agosto, & di Genaro. 51.

G E N E B R O arbore noto. Non hedera, abete, pin, Faggio.
o Genebro. 130.

G E N E R O, il marito della figlia. Non fu sì ardente Cesare
in Pharsalia contra'l Genero suo; Pompeo intendendo. 309.

G E N O V A città, & emporio de Liguri detta da Genuo fi-
glio di Saturno, o uero da Gennuino compagno di Pheton-
te, ma piu tosto da Genu per hauere certa recurrità uerso'l
mare a guisa di Ginocchio. Folchetto, ch'a Marsilia il nome
ha dato, Et a Genoua tolto, &c. 302.

G E N T E sin: & Genti plu; cioè natione, famiglia, generatio-
ne, &c. Di ch'io son fatto a molta Gente esempio. 13. Nasce
una Gente a cui morir non dole. 22. Che difese il Leon con
poca Gente. 24. & che'l di nostro uola A Gente, che di là
sempre l'aspetta. 41. Ai noua Gente oltra misura altera in-
tendèdo Roman. 47. Et Hanibal) Rise fra Gente lagrimo.

fa & mesta. 84. Qual piu Gente possede, Colui è piu da suoi
nemici uolto. 111. e'n disparte Cercar Gente, & gradire, Che
sparga'l sangue, &c. 112. Rara uirtu, non gia d'humana Gen-
te. 168. Felice Autumedon, felice Tippi, Che conduceste si
leggiadra Gente. 175. Perche fra Gente allegra ir ti conuene
114. Non fa per te di star fra Gente allegra. 206. Et fatto sin
gular da l'altra Gente. 221. Et spero ch'al por giu di questa
spoglia Venga per me con quella Gente nostra. Oude colei,
che molta Gête attrista Trouò la uia d'entrare in si bel cor-
po. 252. Dimmi per cortesia che Gête è questa. Fatto signor
& Dio da Gente uana. 283. Gente cui amor uiuer increbbe.
292. Vidi Gente che d'amor giuan ragionando. 301. Non
di Gente plebea, ma di patritia. 313. Scolpito per le fronti
era'l ualore De l'honorata Gente. 327. Gête di ferro, & ua-
lore armata. 328. Gente a cui si fa notte innanzi sera. 315.
Bregno : sotto cui cade Gente molta. 333. Qui uidi nostra
Gente hauer per duce Varrone. 339. Vidi una Gente andar-
sen queta queta. 346. Misera la uolgar & cieca Gente, Che
pon qui sue speranze in cose tali. 350.

LA GENTE. Quando la Gente di piera dipinta Su per
la riu, a ringratiar s'accerra. 19. Poi lontan da la Gente. 42.
Del lungo odio mortal ti pregan fine Per cui la Gente ben
non s'assicura. 46. Volgendo gliocchi al mio nouo colore,
Che fa di morte rimembrar la Gente. 53. Seguire i pochi, &
non la uolgar Gente. 83. Vieni del bosco, & gir infra la Gête.
106. il uolto di Medusa, Che facea marmo diuentar la Gen-
te. 146. Ch'è in gratia dapoï Che ne conobbe, a Dio, & a la
Gente. 269. l'ho condotto al fin la Gente greca, Et la Tro-
jana a l'ultimo, &c. 315. Ben che la Gente cio non fa ne cre-
de. 347.

GENTI nel plu: Altro schermo non trouo, che mi scampi
Dal manifesto accorger de le Genti. 30. Cercar m'ha fatto
diuersi paesi Dure Genti & collumi. 266. O saldo scudo de
l'afflitte Genti. 275. Et tributarie far le Genti strane. 317.

GENTIL mafficio cortese, nobile. Gentil Desire. 82. Ra-
mo. 104. Cor. 135. Cor. 249. 313. 315. Foco. 374. Parlar.
273. Parto. 275. Phisico. 291. Colonnese Gentil. 337. Spirto
Gentil. 15. 90. Arbor. 51. Poco. 65.

GENTIL fem: Gentil Donna. 17. 63. 71. Agn. 20. Pianta. 54. Cosa. 86. Pietate. 135. Colonna. 202. Persona 207. Anima Gentil. 28. 299. Alma. 129. Hauria fatto Gentil d'alma uillana. 209. L'Aura Gentil. 154. Ombra. 225. Fera. 237. Fidanza. 339. Tela. 342.

GENTILE Sost. ciol galante cortese, &c. Quant'ha del pellegrino, & del Gentile. 269.

GENTILE mas. Gentile Spirto. 4. Sdegno. 60. Laccio. 149. Collo. 149. Stato. 177. Cor gẽtile. 56. Habito. 60. 176. Guardo. 101. Sangue. 113. Atto. 167. Miracol. 223. Nome. 224. Signore. 304. Allhor tenn'io il uiuer nostro a uile) Via piu, ch'innanzi nol tenea Gentile. 344.

GENTILE fem: L'alma, ch'è sol da Dio fatta Gentile. 17. Facendo lei sour'ogni altra Gentile. 71. Anima. 60. 108. Alma. 240. 318. Aura. 208. Cosa. 279.

GENTILEZZA, la nobiltà, la cortesia; & di sangue, & d'aio. Gentilezza di sangue, & l'altre care Cose tra noi. 196.

GENTIL Braccia Gentili. 34. Anime. 137. Animi. 321.

GEOMETRA. il misuratore della terra. & dipinto il nobile Geometra Di triangoli, tondi, & farne quadre. ciol Euclide. 340.

GERI Gran figliacci, il qual scrisse quel sonetto al Pet: che comincia Messer Fracesco, chi d'amor sospira, & cal qual il detto Pet: gli fece in risposta quel Sonetto che comincia Geri; quando tal hor meco s'adira La mia dolce nemica, &c. 146.

GERME è quell'occhio, o germoglio che gitta fuori dell'albero & della uite, & pero per mera: si piglia per la origine, &c. Morte) Che suolto hai di uirtute il chiaro Germe, &c. intendendo M. Lau: 255.

Gettan, & gittan; ciol pongono, &c. E i nauiganti in qualche chiusa ualle Gittan le membra, poi che'l sol s'asconde. 43.

Ghiacciar & agghiacciare per congelare fortemente l'acqua, & ual piu che gelare. Vedrem ghiacciar il foco, arder la neue. 27.

GHIACCIO, l'acqua fortemente congelata pel freddo. Vna parte del mondo è, che si giace Mai sempre in Ghiaccio, & in gelate neui. 22. Ne si ued'altro, che pruiue o Ghiaccio. Et io nel cor uia piu freddo, che Ghiaccio Ho di graui

penſier tal una nebbia, &c. E'l caldo fa ſparir le neui, e'l Ghiaccio. 55. Mai non ſuggio ne mai fiume per pioggia, Ne Ghiaccio quando'l ſol apre le ualli. 56. Pur com'io ſoſi un huom di Ghiaccio al Sole. 66. Ardendo lei, che come un Ghiaccio ſtaſſi. 104. Pommi oue'l Sol) O doue uinci l'u'l Ghiaccio, & la ne. 128. Fa ch'io riueggia il bel guardo, ch'un Sole Fu ſopra'l Ghiaccio, &c. 208. Roſe di uerno a meza ſtate il Ghiaccio. 304. Coſi roſe, & uiole Ha Primavera, e'l uerno ha neue, & Ghiaccio. 163.

Et meta: Et da begliocchi moſſe il freddo Ghiaccio, Che mi paſò nel core. 53. Ch'allhor ſia un di madòna ſenza'l Ghiaccio. Et nel bel petto l'indurato Ghiaccio. 55. In mezo di duo fiumi Mi chiude tra'l bel uerde, e'l dolce Ghiaccio. 56. Altri al Ghiaccio ſi ſtrugge. 86. Qual io non l'hauea uſta in fin allhor) Mi ſi ſcouerſe: onde mi nacque un Ghiaccio Nel core. 96. Et temo, & ſpero, & ardo, & ſon in Ghiaccio. 119. Tutto detto, & di ſuor ſento cangiar me, Et Ghiaccio far me coſi freddo torno. 122. Di ſtate un Ghiaccio, un foco quãdo uerna? 131. Ite caldi ſoſpiri al freddo core: Ròpete'l Ghiaccio, che pietà contende. 133. L'ombra ſua ſola fa'l mio cor un Ghiaccio. 155. D'un bel chiaro polito, & uluo Ghiaccio Mo ue la fiamma. 158. S'i'l diſſi; il fiero ardor, che mi diſua Cre ſca in me, quanto'l fier Ghiaccio in coſtei. 160. Di que begliocchi) Che mi cuocono'l cor in Ghiaccio, e'n foco. 172. In rete colgo l'aura, e'n Ghiaccio i fiori. 184.

GHIANDE. Il frutto della quercia, & uſato meta: Et poi la menſa ingombra di pouere utuande Simili a quelle Ghian-de Le qua ſuggendo tutto'l mondo honora. 42. Mi ſera, che dal fiume, & da le Ghian-de Per l'altru' impouerir ſe ricca, & grande. 123.

GHIRLANDA detta a girando, perche circonda il capo. Di uerde lauro una gentil Ghirlanda Colle. 99.

GHIRLANDE. Et laſciar le Ghirlande, e i uerdi panni. 6. Depoſta hauea l'uſata leggiadria, Le perle, & le Ghirlande, e i panni allegri. 189.

GIA adue: di tempo, & dinota il tempo paſſato, & il preſente. Lar; lam, Olim, &c. Venendo in terra alluminar le charre, C'haueau molt'anni Gia celato il uero. 2. Si, ch'io uo Gia

de la speranza altero. Che Già u' sfida amor. L'hore del pian-
to, che son Già uenute, 7. Piu uolte Già per dir le labbra a-
persi, 10. che mille penne Ne son Già stanche. 13. di quella
fronde Di che sperato hauea Già lor corona. 14. (Che Già
d'altrui non puo uenir tal gratia) 17. Ma quella ingiuria Già
lunge m' sprona. 18. Prese ha Già l'arme per fiaccar le corne
Ababilonia, 20. Ch' al cieco módo ha Già uolte le spalle. 21.
Tal Già qual io m' stanco, 26. Già si ammeggiaua l'anioro-
sa stella Per l'orienté. Quando mia speme Già condotta al
uerde Giunse nel cor. Et le non hai l'amare chiome bionde
Volgendo gli anni Già poste in oblio. 29. Con le mie mani
haurei Già posto in terra Queste membra no' ose. 30. L'ulti-
mo stral) Ne l'altrui sangue Già bagnato, & tinto. 31. Che
mi fe Già di se cortese dono. 34. L'arbor ch'amò Già Phebo
in corpo humano, Per cui lagrime molte son Già sparte. 37.
Il figliuol di Latona hauea Già noue Volte guardato dal
balcon sourano. 38. I sentia dentro al cor Già uenir meno
Gli spiriti. 40. Ingrata lingua Già pero non m'hai Renduto
honor, ma, &c. 41. Ch' i son Già pur crescendo in questa uo-
glia Ben presso al decim' anno. 43. tetti) Che fur Già si deu-
ti. 46. Passato è Già piu che l' millesim' anno. 47. Quel foco
non haurian Già spento, & morto L'onde, &c. 49. La guan-
cia, che fu Già piangédo stanca Riposite su l'un, &c. 50. Del
mio sermo uoler Già nò mi suoglia. Non prego Già, &c. 54.
Et Già son quasi di cristallo i h'mi. 55. Caddi non Già co-
me persona uiua, 56. Al qual pur contrastando i son Già las-
so. 58. Già, s' i trascorso il ciel di cerchio in cerchio Nessun
pianeta a pianger mi condanna. Già di uoi non mi doglio.
61. Madonna dissi Già gran tempo in uoi Posi'l mio amor,
Latolim. 96. &c.

G I A M A I. uedi piu basso al suo luogo.

Gia, ciot andaua è del uerso. Vna giouene greca a paro a paro
Co i nobili poeti già cantando. 311.

Giaccia del uerbo giacere per star fermo. Che chi possendo star
cadde tra uia Degno è, che mal suo grado a terra giaccia. 1.
sta. 196.

Giaccio cioè sù Et uolo sopra'l ciel, & giaccio in terra. 119.

Giace si sta. Vna parte del moudo è che si giace Mai sempre in

ghiaecto. 22. Che'l serpente tra fiori & l'herba giace. 138.
 Quella;c'hor siede in cielo e'n terra giace. 220. Oue giace'l
 tuo albergo, & doue nacque Il nostro amor. 229. Tre
 uolte caddo, & a la terza giace. 289. Giace oltra due l'Egeo
 sospira & piagne Vn'isoletta. 303.

Giacer per star fermo. Et uoto, & freddo'l nido in ch'ella giace
 Nel qual io uiuo, & morto giacer uolli. 235.

Giacque cioè stette. Allhor, che folminato, & morto giacque Il
 mio speiar. 14. Et uoto, & freddo'l nido in ch'ella giacque
 235. Nò giacque si smartito ne la ualle di Terebintho, quel
 gran Philisteo, &c. 310.

Giacqui cioè stetti. Alzò'l mio cor, che'n sin allhor io giacqui A
 me noioso, & graue. 64. Et sera cuna doue nato giacq. 144.
 Felice agnello a la penosa mandra Mi giacqui un tēpo. 163.
GIALLE, & Giallo, &c. è spetie di colore croceo Lat: *Croceus*
 color. & eran le sue rive, Bianche, uerdi, uermiglie, perle, &
 Galle. dimorate i fiori di color uari. 304.

GIALLI. Fior bianchi, & Gialli per le piagge moua. 109.

GIAMAI adue: di tempo, che uale in alcun tempo, &c. uedi
 Gia. Ma dentro doue Giamai s'aggiorna. 5. Esser non puo
 Giamai così com'era. 11. Ver cui poco Giamai mi ualse, o ua
 le ingegno, o forza, &c. Et Giamai poi la mia lingua nò tacque.
 14. Ne Giamai neue sott'al sol disparue Come, &c. 16.
 Di quanto per amor Giamai soffersi. 23. Non fur Giamai ueduti
 si begliocchi. 27. Altro Giamai non cheggio. 32. Tal
 ch'i non posso udir cosa Giamai, Che mi conforte. 34. Ne
 fiume lu Giamai secco per pioggia. 40. Non spero che Giamai
 dal pigro sonno Moua la testa. 45. Se uoi poteste) Vscir
 Giamai) Del petto, &c. 54. Ma non fugg'io Giamai nebbia
 per uenti, Come, &c. 56. Senza uolger Giamai rota superna.
 68. Sotto'l cui giogo Giamai non respiro. 72. Voi dunque
 se cercate hauer la mente Anzi l'estremo di queta Giamai,
 &c. 83. O Paolo, o d'African folsin corali Per incude Giamai,
 ne per martello. 85. Ne tante uolte ti uedrò Giamai
 Ch'i non m'inchini. 90. Per non mirar Giamai minor bellezza.
 94. Dóna, ch'a pochi si mostro Giamai. 97. Poi che'n
 prima arsi, & Giamai non mi spensi. 100. Ogni angelica uista,
 ogni atto humile; Che Giamai in donna doue fosse ap-

parue. 101. Simil giamai ne sol uide ne stella. 123. Ne Giamai
 ritrouai tronco, ne frondi Tant' honorate. 127. Ne così bel-
 lo il sol Giamai leuarfi. 128. Non d'atra tēpestosa onda ma-
 rina Fuggio in porto Giamai stanco nocchiero; Come, &c.
 132. Cui gli occhi, di costei Giamai non uide, &c. 136. Ned
 ella a me p' tutto'l suo disdegno Torrà Giamai) Le mie spe-
 ranze, &c. 142. Io nol dissi Giamai, ne dir poria. 161. I dolci
 colli) Partēdo, onde partir Giamai nō posso. 166. I nō hebbi
 Giamai tranquilla notte. 181. quella nobil alma, Che nō curò
 Giamai rime ne uersi. 183. Hor fia Giamai, che quel bel viso
 tanto Rēda a quest'occhi le lor luci prime. 190. Vn lanro uer-
 de) Portato ho in seno, & Giamai non mi scinsi. 202. ne Gia-
 mai tal peso Prouai. 211. Ne Giamai uidi ualle hauer sì spessi
 Luoghi da sospirar. 215. Nessun uisse Giamai di me più lieto.
 249. Questo nostro caduco & fragil bene) Non fu Giamai
 se nō in questa erate Tutto in un corpo. 253. Vergine) Mife-
 ria estrema de l'humane cose Giamai ti uolse. 275. Noue co-
 se, & Giamai nō più uedute, Ne da ueder Giamai più d'una
 uolta. 298. Che Giamai schermidor nō fu sì accorto A schi-
 far colpo. 308. Ne temer, che Giamai mi scioglia quinci. 309
 Nessun di seruitù Giamai si dolse, Ne di morte, quant'io di
 liberrate. 318. Nessun de gli auersari fu sì ardito ch'apparisse
 Giamai con uista oscura Fin che, &c. 319. Esser felice nō puo-
 tu Giamai. 321. Mai diuiso Da te non fu'l mio cor, ne Gia-
 mai fia. 323. Ma uoglio in me ragion Giamai non uinse. 323.
 ne penser poria Giamai, Seguir suo uolo. 344.

GIANFRE R V DEL Signor di Blaia, che per fama s'in-
 namorò della Contessa di Tripoli, per laqual compose assai
 belle Canzoni, & alla fine andàdo per mare per ueder detta
 Contessa si amalò nel uaggio, & essendo per morire, & fat-
 to intendere il caso alla Contessa, laquale se lo fece portare
 a casa sua, & non uì giouando alcun rimedio nelle braccia di
 essa se ne morì. & pero dice il Pet: Gianfre Rudel, ch'usò la
 uela e'l remo A cercarla sua morte. 302.

GIANO Re d'Italia, in uece di Genaro mese. Senza honor
 più Cesare, che Giano, cioè senza hauer più rispetto al me-
 se di Giugno, o di Agosto, o di Genaro. 37.

176

GIELO, è acqua congelata pel freddo, & pero si pone il piu delle uolte in uece del freddo. uedi Gelo, & Zelo. Dal pigro Gielo, & dal tēpo aspro & rio D. fendì hor l'honorata, & facra fronde. 29. Tal che mi fece hor, quand'egli arde'l cielo Tutto tremar d'un amoroso Gielo. 45. Cortesia fe, ne la po tea far poi, Che fu disceso a prouar caldo, & Gielo. 71. Ma non me'l tolse la paura o'l Gielo. 96. Sentò nel mezo de le fiamme un Gielo. 100. Et fiammeggiar fra la rugiada e'l Gielo. 109. Et qual sia piu fa dubbio a l'intelletto La speranza, o'l temor. la fiamma, o'l Gielo. 148. De l'arbor, che ne sol cu ra ne Gielo. 154. Nò che'l Gielo adornar de noui fiori. 183. e'n foco, e'n Gielo Tremando ardendo assai felice fui. 254. Spargea per l'aere il dolce estiuo Gielo. 320. **Quinci'l mio Gielo** ou'd'anchor ti di stembre, &c. & altri leggono Zelo. 324. Si mi gouerna il uelo, Che per mia morte, & al caldo & al Gielo De be uostr'occhi il dolce lume adombra. 6.

GIGANTI, che furono huomini grandi. Con un furor, qual io non so se mai Al tempo de Giganti fosse a Phlegra. 315.

GIGLIO, Isoletta nel mar Ligustico lontana da monte Chri sti LX. miglia. Tra la riuu toscana & Lelba & Giglio. 57.

GINEVRA, moglie di Artu Re di Bretagna, & amata da Lancillotto. Vedi Gineura, Isotta, & l'altre amanti. 296.

GINOCCHIA & Ginocchie & nel meno fa Ginocchio. Perche inchinar a Dio molto conuene Le Ginocchia, & la mente. 24.

GIOCHI, cioè sollazzi, piaceri, &c. Tepidi soli, Giochi, cibi & otio Lento, &c. 304.

GIOCO, ne uersi, & Giuoco nelle prole, cioè il piacere, il sollazzo, &c. Non è Gioco un scoglio in mezo'l mare. 86. Et ella il prese in Gioco. 97. la mia donna, che souente in Gioco Gira'l tormento, ch'i porto per lei. 115. (& parui un Gioco) 119. Che l'amar mi fe dolce. e'l pianger Gioco. 144. Ella se'l ride, & non è pari'l Gioco. 186. Il pensar, e'l tacer, il riso e'l Gioco. 209. & riuolgeua in Gioco Mie pene acer be sua dolce honestate. 233. Et dentro assai dolor con breue Gioco. 291. Poco ama se, chi'n tal Gioco s'arrischia. 305. Va neggiar si, che'l iuiuer par un Gioco. 351.

GIOCONDA, cioè allegra, &c. Gioconda Vita. 277.

GIOCONDO, cioè allegro, dilettoſo, ameno, &c. Che fa uendetta del ſuo eſilio Giocondo. 80. & tutto'l ciel diſtare atondo) Et riſarine un piu bello, & piu Giocondo. 349.

GIOGO proprio pertinente à buoi, & ancho dinota la ſommità de monti, & alcuna uolta ſi pone per lo carico, o peſo, & per metà: la ſeruitù, l'affanno, &c. Dunque hora è'l tempo da ritrarre il collo Dal Giogo antico. 22. Ch'io non ſoſte- gno Alcun Giogo men graue, cioè peſo, &c. 25. Perche no'l grane Giogo? 43. Hor uolge ſignor mio l'undecim'anno Ch'i fui ſommefſo al diſpietato Giogo. Lallà ſeruirti, &c. 53. Amor) Sotto'l cui Giogo giamai non reſpiro. 72. Diſſi io me'l Giogo le catene, e i ceppi. 78. Dal bel Giogo piu uolte indarno ſcoſſo, &c. 166. Amor ſe uuo ch'i torni al Giogo antico. 207. Ne dal tuo Giogo amor l'àlma ſi parte. 254. ond'io Speraſi ri-poſo al ſuo Giogo alpro, & ſero. 266. Indar- no al martial Giogo condotti. 288. Andando tutti tre ſem- pre ad un Giogo: cioè in una amicitia. 303. Quando ad un Giogo, & in un tempo quiqui, &c. cioè d'un amoroſo deſio, 307. Milciade che'l gran Giogo a Grecia tolſe, cioè la ſer- uità. 333.

GIOGO, che uale la ſommità, la altezza de monti. Verſo'l maggiore, & piu eſpedito Giogo Tirar mi ſuol un deſiderio intenſo; cioè piu alto & eleuato che alcuno de gli altri. 116.

GIOIA uale Allegrezza, gloria, diletto, godimento, &c. & dinota ancho gemma pretioſa, come uſo Danti: & il Boc: Et quel lor inchinar, ch'ogni mia Gioià Spegne, o per humil- ta- te, o per orgoglio. 35. Tal; che mi Trahe dal cor ogni altra Gioià. 62. Et forſe ogni ſua Gioià Nel ſuo bel uiſo è ſolo, &c. 103. Et uider coſe onde'l cor fede acquiſta, Che di Gioià & di ſpeme ſi diſarine. 189. Poſcia, ch'ogni mia Gioià Per lo ſuo di-partir in pianto è uolta. 203. Se tu ſentiſti La milleſi- ma parte di mia Gioià. 321. Qui l'humana ſperanza, & qui la Gioià. 345. Dubbià ſpeme dauanti, & breue Gioià. 304.

GIOIOSA, cioè piena di diletto, di allegrezza, &c. Gioioſa Vir. 32. Spene. 54.

GIOIOSO. Stato Gioioſo. 64. In quei be lumi, ond'io Gio- ioſo uiuo. 67.

Gioir, per godere, allegrarsi, prender diletto, uoce prouenzale. Son animali) Et altri col desio folle, che spera Gioir forse nel fuoco. 10. che languir per lei Meglio è che gioir d'altra. 144. Onde col tuo gioir tempro'l mio duolo. 219. Io che gioir di tal uista non foglio, cioè hauer diletto di cose che di raro si uedono. 281. uedi Inuaghio.

GIORNATA, è propio il tempo d'un giorno speso o dispensato in qualche operatione, come di lauorar, di andar in uia, di battaglia, di ragionare, & simili, si come sono le nouelle del Boc: diuise in Giornate; onde il Per: La stanca uecchiarella (pellegrina) Et poi così soletta Al fin di sua Giornata, &c. 41. Pur giunto al fin de la Giornata oscura Sen to, &c. 145. Et compie mia Giornata innanzi sera. 226. Ne mai Giornata ho co' suoi pie fornita. 262.

GIORNATE. Per l'estreme Giornate di sua uita. 8. Et la morte uien dietro a gran Giornate. 211.

GIORNI, il plu: di Giorno, che significa la luce, uedi piu basso. Qua son stati gli anni, i Giorni, & l'hore. 6. La sotto i Giorni nubilosi & breui. 22. Che sai s'a miglior tempo ancho ritorni, Et a piu lieti Giorni? 31. Padre del ciel dopo i perduti Giorni Dopo le notti, &c. 52. Et quella doue l'aere freddo suona Ne breui Giorni quando borea fiede. cioè nel lo inuerno. 83. Veggio lei giunta a suoi perfetti Giorni. 107. Quanto gradisco ch'è miei tristi Giorni A rallegrar di tua uista consenti. 216. Le mie notti san triste, e i Giorni oscuri. 221. L'ultimo lasso de miei tristi Giorni. 245. I chiari Giorni, & le tranquille notti. 248. E i Giorni oscuri, & le dogliose notti. Nessun uiue piu tristo & Giorni, & notti. 249. Fe mia requie a suoi Giorni, & breue, & rara. 258. Ma ne suoi Giorni al mondo fu sì sola Ch'a tutte, &c. 270. Venne a saluarne su gli estremi Giorni, cioè ne l'ultima età. 276. O misero colui, che i Giorni conta. 322. Che uolan l'hore i Giorni, & gli anni e i mesi. 345. Piu che mai bel tornando lascieranno A morte impetuosa i Giorni ladri. 353.

GIORNO, il medesimo che Di, & Giornata poi s'intende tutto il tempo di un giorno speso in qualche opera continua come al suo luogo diciamo: poi Giornale è quel libro sopra del quale e mercanti scriuono di giorno in giorno le

loro facende, & Latini lo chiama Diurno da Di. Era il Giorno, ch'al Sol si scolorato Per la pietà del tuo fattore i rat
 Quand'io fui preso. cioè il uenerdi Santo. 2. Tempo da tra-
 uagliare è quando è'l Giorno. Vo lagrimando, & desiando'l
 Giorno. Quando la sera scaccia il chiaro Giorno. 11. Non
 credo, che passasse mai per selua Si aspra fera, o di notte, o
 di Giorno, Come costei. Vedesi'io in lei pietà, che'n un sol
 Giorno Puo ristorar molt'anni. Per uscirmi di braccia co-
 m'è'l Giorno, Ch'Apollo la segua, &c. E'l Giorno andrà
 pien di minute stelle Prima, &c. 12. Gittaimi stanco sopra
 l'herba un Giorno. 16. Ma l'hora, e'l Giorno, che le luci
 aperfi Nel bel nero, & nel bianco. 25. Quanto piu m'auici-
 no al Giorno estremo cioè alla morte. 29. Quell'ardente
 desio, Che nacque il Giorno, ch'io lasciai di me la miglior
 parte adietro. 33. Benedetto sia'l Giorno, il mese, & l'anno.
 52. Così uedesi'io fiso) Sol un Giorno da presso, &c. 68. Che
 uolendo col Giorno esser a porto, &c. 73. Diceam'l cor,
 che per se non saprebbe Viuer un Giorno. 78. Et è g'a Pres-
 so al Giorno ond'io son desto. 86. Et la' u'ella mi scorfe
 Nel benedetto Giorno. 105. Vna fontana) Bollir le notti,
 e'n sul Giorno esser fredda. 121. Quel sempre acerbo, &
 honorato Giorno. 135. se mortal cosa Mi potesse tener in
 uita un Giorno. 163. Era un tenero fior nato in quel bosco
 Il Giorno auanti. 168. Che'n un punto Puo far chiara la
 notte, oscuro'l Giorno. 170. I gli ho ueduti alcun Giorno
 ambedui Leuarsi insieme. 172. O felice eloquentia, o lieto
 Giorno. 186. Durò molt'anni in aspettando un Giorno.
 198. Ne posso'l Giorno, che la uita ferra Antiueder per lo
 corporeo uelo. 200. O per me sempre dolce Giorno, &
 crudo. 224. che morte Chiaro a lei Giorno a me fesse altre
 notti. 259. Et piu de l'opra, che del Giorno auanza. 289.
 che l'equinotio Fa uincitor il Giorno, & Progne riede. &c.
 304. Anzi che'l Giorno gia uicin n'aggiunga. 321. Qual
 in su'l Giorno l'amosa stella Suol uenir d'oriente innanzi al
 Sole. 327.

GIORNO & NOTTE. Et piango Giorno, & not-
 te, &c. 298. sanonisi i boschi, Che sol uo riuercando Giorno,
 & notte. 181.

NOTTE & GIORNO. Chè sospirando uo di riu-
in riu La notte e'l Giorno, al caldo, & a la neue. 27. Onde
si sbigottisce, & si sconsorta Mia uita in tutto; & notte &
Giorno piange. 214.

DI GIORNO IN GIORNO. Così mancando uo-
di Giorno in Giorno. 72. Et son per amar piu di Giorno in
Giorno. 76. Et tu pur uia di poggio in poggio sorgi Di
Giorno, in Giorno, &c. 138.

MEZO GIORNO. Sorge nel mezo Giorno Vna fon-
tana. 121. Et torna indietro quasi a mezo Giorno. 49.

OGNI GIORNO. Et duolmi, ch'ogni Giorno arro-
ge'l danno. 43. Che uedendo ogni Giorno il fin piu pres-
so, &c. 196. Ogni Giorno mi par piu di mill'anni Ch'i se-
gua, &c. 161.

QUEL GIORNO. Quanto uorrei quel Giorno atten-
der anni. 27. & non quel Giorno, Ch'i uolli in uer l'angeli-
ca beltace, &c. 59. Oime lasso, & quando fia quel Giorno,
Che mirando'l s'uggir de gli anni miei Esca del foco. 100.
quando mi torna a mente Quel Giorno, ch'i lasciai gra-
ue & pensosa Madonna. 188. Nel tempo che rinoua i miei
sospiri Per la dolce memoria di quel Giorno, Che fu, &c.
281.

ULTIMO GIORNO. Prego, non tardi'l mio ulti-
mo Giorno. 190. Poi che l'ultimo Giorno, & l'hore estreme
Spogliardi lei questa uita mortale. 223.

GIOSEPP E. uedi Ioseppe.

GIOSTRA. il cōtrasto fatto con le lancie. & per meta: Ma-
con questo pensier un'altro giostra. 37. con lui cantando gi-
na, il Mantuan, che di par seco giostra 338.

GIOWA, cioè aiuta, &c. Et io son un di quei, che'l uiuer gioua.
33. Quel tanto a me non piu del uiuer gioua. 62. e'l rimem-
brar mi gioua Poi ch'alquanto di lei ueggi' hor piu innan-
zi. 96. Poi che di mal operar tanto ti gioua. 123. A me pur
gioua di sperar anchora La dolce uista, &c. 190. Che gio-
ua adunque, perche tutta spalme La mia barchetta? 199.
Che gioua amor tuo' ingegni ritentare? 209. onde'l can-
giar mi gioua La poca uista a me dal cielo offerta. 253. O
clechi il tanto affaticar che gioua? 317.

GIOVANNI Apostolo, & Euangelista. Tolle Giouanni da la rete, & Piero. 2.

GIOVE in uece di Iddio, & di Pianeta, & fu detto Gioue secondo Diodoro & altri, perche uiuendo pose ogni suo studio in giouare a tutti, & dopo morte fu conuerso in uno Iddio & nominato Gioue. & pero ueneremo prima alle autorità quando sta in uece di Iddio. Gloriosa colonna) Ch'anch'or non torse dal uero camino L'ira di Gioue per uentosa pioggia. 5. Canzon i non fui quel nuuol d'oro, Chè poi discese in pretiosa pioggia, Sì che'l foco di Gioue in parte spense. Se l'honorata fronde, che prescriue L'ira del ciel, quando'l gran Gioue tona. 18. Sospira & suda a l'opera Vulcano Per rinfrescar l'aspre faette a Gioue. Ch'a Gioue tolte son l'arme di mano Temprate, &c. 37. Ne poeta ne colga mai, ne Gioue la priuilegi. 52. C'haurebbe a Gioue nel maggior furore Tolto l'arme di mano, & l'ira morta. 91. & ha fatti suoi Dei Non Gioue o Palla, ma Venere & Bacco. 124. Onde come colui, che'l colpo teme di Gioue irato si ritragge indietro. 130. Non fur mai Gioue, & Cesare si mossi A fulminar colui, questi a ferire, &c. 134. Se l'eterno Gioue De la sua gratia sopra me non pioue. 146. Pasco la mena te d'un sì nobil cibo, Ch'ambrosia & Nettar non inuidio a Gioue. 153. o uluo Gioue Mada prego il nio in prima, che'l suo fine. 187. Gioue s'allegra di mirar sua figlia. 230. Con fronte humana da far arder Gioue. 237. Contra cu' in campo perde Gioue, & Apollo, & Poliphemo, & Marte. 241. Vien catenato Gioue innanzi al carro. 286.

Et per meta: Quel Nnuol d'oro. 18.

Et in uece di pianeta, Et mansueto piu Gioue che Marte. 3. Ma se uola piu alto assai mi fido, Che con Gioue sia uinta ogni altra stella. 28.

GIOVENE Giouane, & Giouine mas: & fem: & ual di poco tempo, di pochi anni, & per meta: fresco, recente, &c. il Giouene d'Abido cioè Leandro. 307. Giouene Romano, cioè Scipione. 310. Giouene Toscano. 1. Spuria. 313. Quanta gloria ti sia Dir gli altri l'aiutar Giouene, & forte, &c. 48. Giouene schiuo, & uergognoso in atto Et in pensier. 269. Et fem: Giouene Dóna. 26. Vna Giouene Greca. 301. Quan-

do una donna) Di tempo antica & Giouene del uiso. 241.

& io Giouene anchora Vinsi'l mondo , & me stessa. 264.

Et per meta. Acerbo. 95. Erate Acerba. 129.

GIOVENETTA Donna. 99. Fama. 323.

Et per lo Sost: Quando una Giouenetta hebbi da lato Pura
uia piu che candida colomba. 296. La bella Giouenetta,
c'horà è donna. 107.

GIOVENETTO Lauro. 237. & in uece di Sost: Et com-
inciò. Madonna il manco piede Giouenetto pos'io nel co-
stui regno, &c. cioè essendo molto giouene. 265.

GIOVENI masi & fem: Amate belle Gioueni leggiadre. 98
Hor lui riconfortate in uostre frole Gioueni, & misurate'l
tempo largo. 345.

GIOVENIL masi & fem: cioè di poco tempo, &c. Gioue-
nil Petto. 34. Fiore. 169. Desio. 266. Figura. 107. Voglia. 283
Erate. 314. in cor Giouenil. 263. il cor Giouenil. 320. nel cor
Giouenil. 352.

Et in uece di Sost: Che'n Giouenil fallire è men uergogna.
162.

GIOVENILE Errore a 1. Aspetto. 13.

GIOVENILI. Voglie giouenili. 220.

GIOVENTUTE, & Giouintute, la Giouinezza, la uerde
etate, &c. O tu donna, che uai Di Giouentute, & di bellezze
altera. 315. Quanto in piu Giouentute, e'n piu bellezza
Tanto, &c. 335.

Gir, per andare. La penna al buon uoler non puo gir presso. 16.

& riconobbe, & uide Gir dipari la pena col peccato. 17. Per

gir a miglior porto. 21. Poi che del suo piacer mi fe gir gra-

ue. 59. Ma di gir in fin là fanno'l uiaggio. 75. ou'ella hebbe

in costume Gir fra le piagge, e'l fiume. 104. Vicit del bosco,

& gir infra la gîte. 106. Non uidi mai dopo notturna piog-

gia Gir per l'acque sereno stelle erranti. 108. & gir mi fece er-

rando. 125. Mostramm'altro sentir di gir al cielo. 127. Per

quel, ch'i sento al cor gir fra le uene. 132. Et udi' sospirando

dir parole, Che farian gir i monti, & star i fiumi. 134. Dal cor

l'anima stanca si scompagna Per gir ne paradiso suo terreno

143. Vn'amico pensier le mostra'l uado) Da gir tosto oue

spera esser contenta. 146. & qual è dritta uia Di gir al ciel.

195. Che mi fa uaneggiar sol del pensiero, Et gir in parte,
oue la strada manca. 207. ond' i sol: a gir carico. 208. Per gir
cantando. 229. Scemando la uirtu, che' l' sea gir presso. 246.
Se si alto pon gir mie stanche rime. 250.

Gir. Che' l' fa gir' oltra dicendo, oime lasso. 8.

Gira del uerbo girare, per uolgere, ritornare, circondare, moue-
re, &c. Giocchi per gratia gira. 21. Quanto' l' sol gira, amor
piu caro pegno Donna di uoi non haue. 26. Misurata alle-
grezza Non hauria' l' cor: pero forse è remota Dal uigor na-
tural, che u' apre & gira. 61. De la mia donna, che souente in
gioco Gira' l' tormento, chi porto per lei. 115. Chi giochi
Come souentemête ella gli gira. 136. Ouunque ella siegnan-
do gliochi gira. 146. Mi tene a freno, & mi trauolge & gira.
201. Ne trouar poi quantunq: gira' l' môdo Di che, &c. 209.

GIRALDO Poeta prouenzale. E' l' uecchio Pier d' Aluer-
nia con Giraldo. 302.

Girando. Qual con un uago errore Girando pareo dir qui re-
gna amore. 106.

Gire del uerbo girare cioè ragiri, ruolti, cercondi, &c. Veggio i
begliocchi, & folgorar da lunge Poi s' auien ch' appressan-
do a me li gire, &c. 173.

Gire & gir, andare, & ire, &c. Ne fa star sol, ne gire ou' altri il
chiama. 11. I miei sospiri piu benigno calle Haurian per gire,
oue lor spene è uiua. 94. Tolto m' hai morte il mio doppio
thesauro, Che mi sea uiuer lieto, & gire altero. 206. Et alza-
ua' l' mio stile Soua di se, dou' hor non poria gire. 208. Que' l'
sol, che mi mostraua il camin dritto Di gire al ciel con glo-
riosi passi. 228. Si tolte gli eran l' ali, e' l' gire a nolo. 307.

Giri cioè uolti, cercondi, &c. Quando in uoi adinien che ghoc-
chi giri. 9. Molto conuiene accorta Esser qual uista mai uer
lei si giri. 121. S' auen che' l' uoko in quella parte giri Per ac-
quetar il core. 131. Oue ch' i posi gliocchi lassi, o giri Per que-
tar la uaghezza, che gli spinge. 135. Oue per alpre uie m' s'
spronj & giri. 138. e' n' dietro, o da man manca giri. 218.

GIRLI di occhi, nome. Et bagnar gliocchi a piu pietosi Gi-
ri. 118.

GIRLANDA. uedi Ghirlanda.

Gurmen con ella in su' l' carro d' Helia. 162.

Giro, cioè uolgo, riuolgo, &c. Occhi mie lasi mentre ch'ro u
giro Nel bel uiso di quella, che u'ha morti. 7. Ch'i non son
gia mezo Per gliocchi, ch'al uio mal si spesso giro. 72.

G I R O, il circuito, il circolo, il cerchio, &c. Nel quinto Giro
non habitarebbe ella, cioè nella spera di marte. 28. Ne tante
uolte ti uedrà giamai, Ch'i nò m'ichini a ricercar di l'orme,
Che'l bel pie fece in quel cortese Giro, cioè nel girare. 90.

I N G I R O, cioè a torno in uolta, in circuito, &c. Notte il
carro stellaro In Giro mena. 138.

Gisse. i. andasse. Poi uidi'l padre nostro, a cui fu detto, Ch'uscissi
se di sua terra, & gisse al loco, Ch'a l'humana salute era già
eletto. 334.

Gira. i. Ita andata, &c. Quella, che fu mia donna al cielo è gi-
ra. 210. e'n sul far frutto E' gira al cielo. 219. Torno a ue-
der, onde'al ciel nuda è gita. 226. Et lei, che se n'è gita Se-
guir non posso. 239.

Gite. i. andare. Ite caldi sospiri) Ite dolci pensier) Gite securi ho
mai, ch'amor uen uosco. 133.

Gito. i. andato. Et rallegri's il cielo, ou'ello è gito. 79. Dopo
son gito per selue, & per bosch. 126.

Gittarmi del uerbo gittar per buttar, ponerli, corcarli, &c. Git-
tarmi stanco sopra l'erba un giorno. 16.

Gittare, per mettere, fermare, spandere largamente, & malemen-
te, buttar uia, &c. Ch'i farei uago di uoltar la uela, & l'ancho-
ra gittare in qualche porto. i. fermare, &c. 73.

Giu, & **Giuso**: questa particella si congiunge con queste uoci
finiente in a, cioè con la Quà, Colà, Costà, & Là, & ancho-
ra con la Quindi & In. & alcuna uolta si dice ancho La Giuso:
& qua giuso, ma di rado, & ancho si pone assolutamente sen-
za alcuna delle dette uoci come. Quando'l bel parto Giu,
nel mondo scese. 26. Piacciaui porre Giu l'odio & lo sde-
gno. 114. E'l mormorar di liquidi cristalli Giu per lucidi
freschi riu, & snelli. 172. E'l picuer Giu de gliocchi un
dolce humore. 176. Et spero ch'al por Giu di questa spo-
glia Venga per me. 252.

L A' G I V', & non h Giu si dice. Quando'l colpo mortal
Là Giu discese intendendo nel core a. i. se gli è anchor ueu-
to Rumor Là Giu del ben locato officio. 46.

Q V A' G I V' & non qui giu si dice. come'l giorno, Ch' A-
pollo la seguia qua Giu per terra. 12. Onde al suo regno di
Qua Giu si marca. 21. Per far fede qua Giu del suo bel uiso.
71. Ma la sua uoce anchor Qua Giu ribomba. 74. S'anime
son qua Giu del ben presaghe. 84. Così qua Giu si gode. 114
Che fin qua Giu m'ardea dal terzo cielo. 126. Mostar qua
Giu quanto la sù potea. 136. Che doue del mal suo qua Giu
si lieta Vostra uaghezza acqueta Vn mouer d'occhio. &c.
198. mentr'ella Visse qua Giu. 204. Come nulla qua Giu di-
letta, & dura. 231. L'altra mi tien qua Giu contra mia uoglia.
239. uedi Giuso.

G i u a' l cor di pensier in pensier ; quando Tutto a se, &c. 287.
A man a man con lui cantando giua Il Mantouan. 338.

G i u a n . andauan. Gente, che d'amor giuan ragionando. 301.

G i u a n s i , & g i u a n s i per uia Parlando insieme de. lor dolci af-
fetti. 290.

G I V D A Machabeo figliuolo di Matathia o Matharia . Poi
quel buon Giuda a cui nessun puo torre Le sue leggi pater-
ne inuitto, & franco, &c. 334.

G I V D E A regione in Syria, celebre per la natiuità di Chri-
sto . Di se nascendo a Roma non se gratia A Giudea si. 2.

Giudica cioè discerni, distingui, &c. **Giudica** tu che me conosca
& lui. 267.

Giudichi. Er fia chi raglon giudichi, & conosca. 352.

G I V D I C I , & Giudicii le exstimationi, &c. Che perfetti Giu-
dici son si rari, &c. 75.

G I V D I C I O , la exstimatione, il pensiero, &c. Potrebbe for-
se aitarne Nel benigno Giudicio una tal fama. 65. Quella,
che se'l Giudicio mio non erra Era piu degna d'immorta-
le stato. 91.

Giudico. Diraijs' i guardo & giudico ben dritto, &c. 70.

Giugne, Giunge, & aggiunge, cioè arriua. Ou'occhio altrui non
giugne. 66. Quando giugne per gliocchi al cor profondo
L'imagin donna. 80. uedi giunge.

Giugnendo, & giugnendo, cioè aggiungendo, ponendo, &c. Giu-
gnendo legne al foco, oue tu ardi? 212.

Giugnemmo , cioè arriuammo . Così giugnemmo a la città se-
prana Nel tempio pria, che dedicò Sulpitia. 313.

Giugner, & Giunger si dice per arrivare cōgiungere, &c. tutte quelle uoci che hanno la n auanti la g si puo posporre, & proporre. Cosa seguir, che mai giugner non spero. 207.

Giugnerà, & giungerà. Mi giunse al cor, & giugnerà a l'estremo. 240.

G I V L I A. uedi Iulia.

Giunga ciot' arriuui, auicini, &c. Et per che'l mio martir nō giunga arriua Mille uolte il di moro, &c. 139. Tra quantunque leggiadre donne, & belle Giunga costei, ch'al mondo non ha pare. 171. Dammi signor, che'l mio dir giunga al segno De le sue laude. 274. infin che giunga Per leuarti di terra l'ultim'hora. 321. Non fia ch'al men non giunga al mio dolor e Alcun soccorso. ciot' peruenga. 6.

Giunge, ciot' congiunge. Tal, ch'è gia terra, & non giunge osso a neruo. 235. Che cōcordia era tal de l'altre cose Qual giunge amor, pur c'honestate il tempore. 324.

Giungea la uista con l'antiche charre. 1. arriuaua con la mente. 332.

Giungendo, & giugnendo, ciot' arriuando, &c. Et giungendo quand'altri non m'aspetta. 315.

Giunger & Giunger si dice per aggiungere, arriuare, auicinare, uenire, congiungere, condocere, ponere, &c. & alcuna uolta per cogliere, o pigliare come alla improuisa. uedi Giugner. Lingua mortal al suo stato diutno Giunger non pote. 188. Vidi da l'altra parte giunger quella, Che trahe l'huom del sepolcero, e'n uita il serba. 327. Con la lingua possente legò'l sole Per giunger de nimici suoi la traccia. 334.

Giungo. Ma poi ch'i giungo a la diuina parte, &c. 227.

G I V N O N, & G I V N O N E, Dea & figlia di Saturno, & sorella, & moglie di Gioue. Eolo a Nettuno, & a Giunon turbato Fa sentir, & a noi, come si parte Il bel uiso, &c. 37. Vede Giunon gelosa, e'l biondo Apollo. 286. Gia Fiammeggiua l'una, & l'altra stella, che Giunone Suol far gelosa. 29. Et ueggio ad un lacciuol Giunone, & Dido. 307.

Giunse, ciot' uenne, arriuò, &c. Quando mia speme gia condotta al uerde Giunse nel cor, non per l'usata uia. 29. Quando giunse a Simon l'alto concetto Ch'a mio nome, &c. 71. fin ch'a lo suolto allora Giunse, & al fonte, che la terra inuola.

238. Onde l' primo sospiro Mi giunse al cor , & giungerà
l'estremo. 240. Poi che crescendo in tempo , & in uirtute
Giunse a la terza sua fiorita etate. 243. Colui, che col consi-
glio , & con la mano A tutta Italia giunse a maggior uopo.
328. ch' al tepido uerno Giunse a man destra, e'n terra ferma
salte. 1. arriuò. 312.

Giunsi. In una ualle chiusa d'ogn' intorno Giunsi sol con amor
penoso & tardo. 1. uenni. 94. O fuggendo ale non giunsi a
le piante. 1. posi o aggiunsi. 157.

Giunt' in uoce di giunto che ual uenuto, arriuato, &c. L' ultimo
lasso de miei giorni breui) Giunt' era. 245.

GIUNTA, cioè peruenuta, auicinata, &c. Veggio lei giunta
a suoi perfetti giorni. 107. Si forte ti dispiace Che di questa
misera sia partita, & Giunta a miglior uita, &c. 263. Che ue-
dendosi Giunta in forza altrui Morir innanzi che seruir so-
stenne. 189. I dico , che giunta era l' hora estrema. 1. uenuta.
317. Com' è giunta honestà con leggiadria. 1. cōgiunta. 195.

GIUNTE cioè uenute, arriuate, &c. Et le lagrime sante de
mortalì Son giunte innanzi a la pietà superna. 21. & hor sian
giunte a tale Che, &c. 98. Non son al tōmno anchor giunte
le rime. 230. V sono i uersi, u son giunte le rime. 249. Due
gran nemiche insieme erano aggiunte) Non senti' poi, ch' a
star seco fur giunte. 1. congiunte. 224.

GIUNTI, cioè uenuti, arriuati, &c. Per quanto non uarres-
se, o poscia od ante Esser giunti al camin , che si mal tienfi.
159. e i lunghi affanni Son giunti al fine. 191. Vedrà) Ogni
bellezza, ogni real costume Giunri in un corpo con mirabil
tempre. 1. congiunti. 188.

GIUNTO, cioè uenuto, arriuato. un raggio Di sol) De l' ad-
uerbo orizzonte Giunto l' uedia. 32. Poi che s' è giunto a l' ho-
norata uerga. 45. Ma d' odiar me medesimo Giunto a riu. 74.
Ma non fu prima dentro l' pensier giunto. 91. Tosto che
giunto a l' amorosa reggia Vidi. 91. Non era giunto al mio
uiuer prescritto. 99. Doue s' è giunto , & doue le diuiso? 116.
a tal son giunto Amore. 120. Pur giunto al fin de la giorna-
ta oscura. 145. Giunto Alessandro a la famosa Tomba. 150.
& era giunto al loco, Oue scende la uita. 233. Al fin s' è
giunto d' ogni tua dolcezza. 249. Seco fu' in uita & seco al

fin son giunto. 262. Cacciarmi innanzi, ch'era giunto in prima. 318.

Et in uece di colto o preso come all'improviso. Benedetto sia'l giorno) E'l bel paese e'l loco; ou'io fui giunto. 52. Dolci parole a i bei rami m'han giunto. 167. Ondes'i non son giunto Anzi tempo da morte, &c. 266.

Et in uece di condotto. Giunto m'ha amor fra belle, & crude braccia, Che m'ancidono a torto. 142. Ou'è'l pianto ogni hor fresco, & si rinuerde Giunto mi uidi. 241.

GIVRATI, cioè congiurati. Amor, natura, & la bell'alma humile) Contra me sou giurati. 149.

GIVRATO. 1. sacramentato; & io c'haurei giurato Difendermi da huom coperto d'arme. 296.

GIVSO, & Giu. uedi la regola a Giu. Questi cinque triumphi in terra Giuso Hauem ueduti. 353. L'altre puoi Giuso agevolmente porre. 79.

LA' GIVSO. Et là Giuso è rimasto il mio bel uelo. 226.

QVA' GIVSO. Onde qua Giuso un ben pietoso core Talhor si pasce, &c. 256. & Quindi Giuso usò il Boc: uedi Giu.

GLVSTA, cioè dritta, debira, legitima, &c. il suo contrario è Ingiusta, &c. Giusta Parte. 25. Lance. 263. Cagion. 307. Cagione. 54.

GIVSTAMENTE cioè dirittamente, &c. A quel, che Giustamente si disdice. 223. & pur amò costui Piu Giustamente. 284.

GIVSTE Querele? 265.

GIVSTI Preghi. 19. 218. Passi Giusti. 336.

GIVSTITIA, è proprio accompagnar si con Dio, & con le menti diuine; & amarlo & honorarlo, con tutto il core, & con ogni pietà & amare il prosimo, come il proprio fratello. & si diuide questa Giustitia in quattro parti cioè diuina, natural: ciuile, giudiciale; che è proprio il tener ragione, & secondo Vlpiano dottore la Giustitia è una perpetua, & costante uolōta, che uol dare, & da a ciascuno q̃llo, che gli s'appartiene, &c. molte & quasi infinite altre cose si potrebbe dir de la Giustitia, ma pur nō tacoremo hora quello, che ne scriue

Crisippo Stoico dipingendola a guisa d'una uergine con guardatura seuera, con aspetto graue, con uista uenerabile, & spauentosa, uergognosa, piena di grauità, di maestà, humile, & senza segno di alcuna atrocità, & questo per dar ad uedere che'l Giudice debbe esser graue severo, schietto, incorrutibile, inesorabile, immobile, uenerabile & da essere temuto per uirtù, & per uerità, & per maestà, & questo basti per hora, & uenendo alle auctorità & prima della Giustitia diuina. Fuor del suo corso la Giustitia eterna. 21. Tu partoresti il fonte di pietate, & di Giustitia. 276. & della giudiciale. Com'huom, che per Giustitia a morte corre. 335.

G I V S T O, il cui contrario è Ingiusto. Giusto Duol. 213. Ezechia. 334. Seggio. 370. Disdegno. 22.

G L A V C O Pescatore, che poi diueno Dio marino; amò Scilla, & dispreggiò Circe secondo le fauole. Glauco ondegiar per entro quella scihera. 292.

G L'in uece di Gli seguitando la i uocale. Gl'Idoli. 124. Gl'infiniti guai. 254. Gl'Inuefcati rami. 127. Gl'Inganni. 261. 268. Gl'Indi. 332.

G L I, L I, I & E, articoli seruienti al plurale non hanno latino: ma poi quando sono pronomi, o altro, si possono interpretare latinamente; & sono una cosa istessa o siano articoli, o pronomi, o parte di altra uoce, auenga che nell'osservatione si del parlare, come del scriuere si ui fa differenza, impercioche Gli si scriue con le uoci incomincianti da uocale, & il simile incominciando da S seguitandoui appo un'altra con sonante, & questo per general regola, anchora che si troui così quando ui seguita due consonanti, & anchò alla semplice consonante, & così indifferentemente si troua usato, come appre per le infrastrate auctorità. Humilmente essaltar sopra Gli piacque. 2. Gli conduce. 7. Gli tenni. 43. Gli pose. 71. Gli dà il tempo. 82. Gli gouerni. 5. Gli gouerna. 131. Gli gira. 136. &c. & della S. Gli spirti. 9. 4. 142. Gli schermi. 38. Gli specchi. 123. Gli Spron. 143. Gli spigne. 135. Gli scioglie. 140. Gli sparge. 147. &c. & della uocale. Gli ultim'anni. 6. Gli uidi. 109. Gli affanni. Gli armi, Gli huomini. Gli homeri. Gli ingrati. Gli occhi. Gli orecchi. Gli abbaglia. Gli abbarbaglia. Gli agghiaccia. Gli hebbe. Gli haueffer, &c. & simili tutti si troua-

no a gli suoi luoghi. uedi Li articolo.

GLIE, che uale a lui. Se non Glie'l tolse tempestate; o scogli.
73. Et in uece di loro. Cercan di & notte pur, che Glie n'ap-
paghi. 33.

GLIE. Se Glie uer quel, ch'i odo. 98. ma'l piu tacer Gli è noia
103. Se Gli è pur mio destinò. 105. Hor poi ueder amor se Gli
è ben cieco. 294.

GLIEL. & Gliele poi si dice nelle prose. Ma Circe amando
Glief ritiene, e'n gombra. 294. Se non Glief tolse tempesta
te o scogli. 73.

GLIOCCHI. **GLIORE CCHI**, &c. uedi Occhi, Orec-
chi, &c.

GLORIA, la letitia, il gaudio, l'allegrezza mōdana & celeste,
& Gloria in uece della Fama. & prima della celeste. Che piu
Gloria è nel regno de gli eletti D'un spirito cōuerlo, &c. 20.
Et in uece della fama, del splendore, dell'allegrezza, &c.
Quanta Gloria ti fia Dir, &c. 48. Et ella si sedea Humil in
tanta Gloria. 106. Stiamo a ueder amor la Gloria nostra. 1. la
nostra allegrezza. 153. Gloria di nostra etate. 187. L'alma tra
l'una & l'altra Gloria mia. 193. Questa eccellentia ò Gloria
(s'i nō erro) Grande a natura. 194. Caduta è la tua Gloria, &
tu no'l uedi. 204. Io Gloria in lei, & ella in me uirtute. 220.
Triumphal carro a gran Gloria cōduce. 281. Chiaro disnor,
& Gloria oscura, & nigra. 305. Perseuerantia, & Gloria in su la
fine. 310. Poche eran, perche rara è uera Gloria. 314. Il nome
al mondo pin di Gloria amico. 328. Che uincerle fu Gloria
al grand' Alcide. 335. Hor perche l'humana Gloria ha tante
corni. Vidi ogni nostra Gloria al sol di neue. 347.

Gloria del uerbo gloriare per uantare, allegare, giubilare, leti-
tiare, &c. L'una è nel ciel; che se ne gloria, & uanta. 224.

Quasi d'un piu bel sol s'allegra & gloria. 244.

Glorie. Che del suo uincitor si glorie il uitto. 284.

Glorio. Non rincresco a me stesso anzi mi glorio. 118.

GLORIOSA cioè piena di Gloria, Famosa, &c. Gloriosa
Colonna. 5. Fama. 195. 198. Schiera. 309. Donna. 314. Vergi-
ne Gloriosa. 276. Vita Gloriosa. 317.

GLORIOSE Cose. 311. Spoglie. 313.

GLORIOSI Passi. 223.

GLORIOSO, cioè famoso, eccellente, celebrato, &c. Glorioso Regno. 26. Fine. 63. Ramo. 303. Principio. 328. Col figliuol Glorioso di Maria. 23.

Gode del uerbo godere per letitiare, giubilare, & per triomphar mangiando, & benendo, &c. Così qua giu si gode. 114. L'una di lui, & ei de l'altra gode. 285.

Goderfi. Senza altra pompa di goderfi in seno. 353.

Godo. Del presente mi godo, & meglio aspetto. 88. e'n libertà non godo: Ma piango, & grido. 210. Spirito ignedo sono, e'n ciel mi godo. 264.

GOFFRIDO. cioè Gottifredi di Biglton il qual fu eletto general capitano alla impresa di recuperare la terra santa. Poi uenia sol il buon duce Goffrido; Che se l'impresa santa & i palsi giusti; Questo, &c. & quello che segue. 336.

GOLA, è propriamente la parte dianzi del collo, doue mandiamo il mangiare e'l bere: & per meta; significa ingordigia, cupidità strenata, & perciò uitio & l'uno de sette peccati mortali, & pero dice il nostro Pet: La Gola, il sonno & l'otiose piume Hanno del mondo ogni uirtu sbandita. 4.

GLIA Gigante ucciso da Dauid con la fionda. E'l pastor ch'a Golia ruppe la fronte. 38. Et meta: Quel gran Philisteo A cui tutto Israel daua le spalle Al primo sasso del garzon hebreo, 310.

GONFIATA Vela cioè piena di uento. 73.

GONNA, è ueste lunga, da huomo, & da donna il cui dimiè è Gonnella. In fin allhor percossa di suo strale, Non essermi passata oltre la Gonna. 14. Tu se armato, & ella in treccie, e'n Gonna. 100. Herba & fior, che la Gonna Legg' adra riuersar. 104. Et hauea indosso sì candida Gonna. 236. Ella hauea in dosso il di candida Gonna. 311.

Et per meta; in uece del corpo, lasciar rotta & l'parta Questa mia graue & frale, & mortal Gonna. 260.

GONNE. Varie di lingue, & d'arme, & de le Gonne. 22. E i nauiganti) Gettan le membra, poi che'l sol s'asconde Sul duro legno, & sotto l'aspre Gonne cioè schiauine, &c. 43.

GORGIO, cioè copia & raunanza d'acqua. Aer felice) Riman ti, & tu corrente & chiaro Gorgo, &c. 176.

GOTA, la guancia; & quando significa la podagra infermità

nota si scrue col t doppio. Humida gliocchi, & l'una, & l'altra Gora uedi Humida. 257.

Gouerna; cioè regge. Si mi governa il uelo, Che, &c. 6. Ma quel benigno Re, che'l ciel governa, &c. 21 gliocchi) Così uedesi. io fiso Come amor dolcemente gli governa. 68. Tal mi governa, ch'i non son già mezzo. 72. Come'l sol neue mi governa amore. 108. Ella non, ma colui, che gli governa. 131. al signor, ch'i adoro) Che pur col ciglio il ciel governa, & folce. 271. **Q**ueste cose, che'l ciel uolge, & governa. 349. Quel che'l mondo governa pur col ciglio. 350.

G O V E R N I; i remoni delle nauì. Spezza a tristi nocchier Gouerni, & farte.

Gouerni cioè regga. pensieri) Ma come ch'ella gli gouerni o uolga. 5.

G O V E R N O della naue, cioè il remone. Mentre al Gouerno anchor cede la uela. L'aura soaue, a cui Gouerno, & uela Commisi. 72. Mi trouo in alto mar senza Gouerno. 118. Quasi senza Gouerno & senza antenna. 145. Passa la naue mia) & al Gouerno siede'l signor, anzi nemico mio. 151. Regga anchor questa stanca nauicella Col Gouerno di sua pietà natia. 161. Barca) Disarmata di uele, & di Gouerno. 180. Mia uita) Stanca senza Gouerno in mar, che frange, &c. 214. Pon mente in che terribile procella I mi trouo sol senza Gouerno. 277.

G O V E R N O, il Dominio, il potere, il reggimento, &c. Et non hauranno in man glianni'l Gouerno De le fame mortali. 351. Et chi de nostri duci, che'n dur'astro Passar l'Euphrate fce'l mal Gouerno; cioè il mal trattamento, intendendo di Surena capitano d'Orode Re de Parthia, che mal guidò i nostri Duci. 336.

G R A C C O, detto Tito Sempronio Gracco Imperadore Romano ualoroso, marito di Cornelia figlia di Scipione Africano superiore. E'l piu nobil Fulvio, & sol un Gracco Di quel gran nido. 330.

G R A D I, i scalini delle scala, Et Gradi oue pin scende, chi piu sale. 305.

Grad., cioè hebbe in grado, o a grado, &c. A quella, che miet preghi humili & casti Gradi alcun tempo. 143.

Gradir, per essaltare, & per haner a grado, & in prezzo. Lì dose
piu gradir sua uita sente. cioè piu essere a grado. 205.

Gradire. Cercar gente & gradire, Che sparga'l sangue, &c. 112.

Gradisce, & sdegna, a se mi chiama & scaecia. 146.

Gradisco. Quanto gradisco , ch'è miei tristi giorni A rallegrar
di tua uista contenti. 116.

GRADITA, cioè pregiata, essaltata, &c. Ma de la pianta piu
Gradita al cielo. 126.

GRADO, in uece della dignità, dell'officio, &c. Perche a si
alto Grado il ciel tortilo Che, &c. 329. Bear' i spirti ; che nel
sommo choro Si troueranno, o trouano in tal Grado. 330.

A GRADO, & IN GRADO in uersi , cioè a dilet-
to, a uoglia, &c.

MAL mio Grado. Mal suo Grado. cioè contra sua uoglia,
&c. Et dicefi Mio, Tuo, Suo mal Grado senza prepositione,
ma la uis' intende per figura detta difetto . uedi a Mal ; & a
gli altri luoghi.

GRADO, significa il scalino della scala. uedi Gradi.

GRADO ancho dinota grato , o in piacere , usato dal Boec
uedi In Grado.

Gram, uoce prouenzale, cioè attrista, & piagne desiando, onde
Gramo ual misero, infelice, dolente, &c. & è uoce lombarda.
onde Dani: Et molte genti se già uenir Grame , & altroue. &
il Pet: Vn'humil donna grama un dolce amico. 1. attrista un
dolce amico, ouero fa gramo, & infelice. 87. Gramoso ual
tristo. detto ab oculis gramiosis.

GRAN; sintin uece di grande, masi: & fem: Gran Bisogno. 278.
Colonna. 47. Colonnesci. 337. Caldo. 93. 344. Cagion. 204.
Corso. 169. Colpa. 335. Duol. 39. Dolor. 205. 207. Dolorc.
213. Di'. cioè di state. 83. Disdetto. 88. Desire. 130. Desiro.
132. Foco. 66. 139. 289. Fatica. 70. Fiume. 164. Fortuna. 221.
Fascio. 229. Frutto. 324. Folgor. 338. Freddo. 344. Gioue. 18.
Gloria. 281. Guerra. 290. Greco. 294. Giogo. 333. Lume. 10.
Lume Romano, cioè Varone. 339. Luce. 281. 287. Lauro. 151.
Miracol. 124. Mitridate. 336. Maestro d'amor. 301. Madre
antica. 317. Nome latino. 5. Nemico. 314. Nido. 331. Offesa.
288. Pianeta. 42. 346. Piacer. 59. 122. Parte. 70. 286. 332.
Pregio. 170. Prosperità. 258. Padre. 294. Paura. 344. Pe-
na. 331.

na. 321. Platonico Plutino. 339. Pioggia. 55. Philisteo. 310. Romor. 190. Saffo. 123. 228. Speranza. 132. Senno. 186. Seruiglio 169. Succesor. 336. Subbio. 342. Tempo 2. 1. Turbo. 97. Torre. 334. Tito Livio Padloano. 339. Viaggio. 73. Vecchio. 329. Vecchio Mauro. 155. Virtute. 223. 278. Vendetta. 310. Veneno. 346.

A. Gran pena. A. Gran torto. vedi a Pena & a Torto.

GRAN plu: in uece di grandi mas: & fem: Gran Poggi. 127. Salti. 130. Giornate. 211. Nemiche. 224. Tempeste. 285. Fregi. Persi. Risse. 332. Cosc. 336. Nom. 346.

GRANATA Prouincia in Spagna. Et lasci Hispagna dietro a le sue spalle, Et Granata. &c. 43.

GRAND' in uece di grande, & di Grandi. Di qua da lui chi fece la Grand'arca. 1. magna. 334. Grand'Ali. 281. Grand'huom; cioè famoso. 312.

GRANDE in uece di honorato, famoso, potente, ampio, eccello, profondo, caro, &c. Grãde Augusto. 23. Atride. 268. Alcide. 335. Vedi quel Grande, il qual ogni huomo honora; Egli è Pompeo. 294. che tua potentia sia Nel ciel si Grande, cioè potente. 207. Grande amico cioè caro. 74. Gran Suono. 1. profondo. 307. Honore; cioè eccello. 186. 288. Albergo. 1. ampio, eccello, &c. 334.

Et fem: Gloria Grade. 1. eccelsa. 194. Per l'altru' impouerir sè ricca & grande. 123.

GRANDI Scipioni. 1. famosi. 46. Grandi Errori. 1. eccessiui. 347.

GRATA. 1. cara. Vna conclusion, ch'a te sia Grata. 325.

GRATIA, il beneficio, la gratitudine, &c. Di se nascendo a Roma non se Gratia, A Giudea si. 2. Che già d'altrui nò puo uenir tal Gratia. 17. Parmi pur ch'a tuoi di la Gratia tocchi. 46. Qual Gratia, qual amor, o qual destino Mi darà penne, &c. 74. Qualche Gratia il meschino Corpo fra uoi ricopra. 105. Se l'eterno Gioue De la sua Gratia sopra me non pioue. 140. Ch'ella) M'impetire Gratia, ch'ì possa esser secco. 260. E'l suo difetto di sua Gratia adempi. 272. Fammi, che puoi de la tua Gratia degno, Vergine santa d'ogni Gratia piena. 276. Que'l fallo abondò, la Gratia abonda. 277. A me sia Gratia, che di qui mi scioglia. 315. O qual Gratia mi sia, se

mai l'impetro. 350.

IN GRATIA. Ch'è in Gratia da poi Che ne conobbe a Dio. & a la gente. 269. Poi quel, ch'a Dio famigliar fa tanto In Gratia a parlar leco a faccia a faccia. 334.

PER GRATIA. che dal cielo Per Gratia tien de l'immortale Apollo. 23. A cui esser egual per Gratia chaggio? 343. Gliocchi per Gratia gira. 1. per benignità. 21.

GRATIE, ch'a pochi'l ciel largo destina. 168. Altro mai di lor Gratie non m'incontra. 50. Se tutte altre mie Gratie insieme aduno. 179. Ma tarde non fur mai Gratie diuine. 349.

GRATIOSO, cioè grato, pieno di gratia. Gratoso Dono. 68.

Grauan del uerbo grauare per dar carico, fastidire, &c. ne mi grauan pesi. 177.

GRAVATO, cioè carico, &c. L'aere Grauato d'importuna nebbia. 1. nubiloso, & grosso. 55.

GRAVE, & Greue masi & femi: ual grande, noioso, molesto, afflitto, lasso, pensoso, debole, & mezo infermo, insuportabile, carico, pieno, aspero, possente, & profondo. Prudete & pieno di grauità, &c. & prima in uece di grande, &c. Graue Colpa. 11. Affanno. 167. Cordoglio. 237. Danno. 250. Dolor. 189. Dolore. 258. Afflito. 308.

Et in uece di noioso, molesto, fastidioso, &c. Graue Velo. 110. Esilio. 218. Cordoglio. 237. Danno. 157. Viuer Graue. 95. Danno Graue. 186. 203. Pensier Graue. 268. Ond'io Per non esser lor Graue assai mi guardo. 40. che'n fin allhor io giacqui A me noioso & Graue. 64. & femi: Graue Carne. 248. Gonna. 260.

Et in uece di afflitto, lasso, pensoso, &c. Graue Core. 217. Cor Graue. 228. E'l Po doue doglioso & Graue hor seggio. 110. Rimasi Graue, & sospirando andai. 291. & femi: Anima Graue. 53.

Et in uece di debole, & meza inferma. Quel giorno, ch'i lasciai Graue, & pensosa Madonna. 188. Che spesso nel suo uolito ueder parme Vera pietà con Graue dolor mista. 189.

Et in luogo di carico, & pieno. Poi che del suo piacer mi fegligi Graue. 59. Quand'io'l uidi pien d'ira, & di disdegno Si

- Graue, &c. 309. & sem: O testimon de la mia Graue uita. 1. carica di molestia.
- Et in luogo d'insupportabile. Graue Giogo. 43. 44. Soma. 86 Salma. 214. Pondo 255. Catena si Graue. 87.
- Et per aspera. Graue Pena. 261. Offesa. 283.
- Et per prudente & pieno di grauità, &c. Stil Graue. 229. Pensier. 268. Hor Graue & saggia, allhor honesta, & bella. intendendo M. Lau. 322.
- Et per possente, profondo, &c. Graue Sonno. 270. Graue, & mortifero Lethargo. 345.
- G R A V E M E N T E**, cioè grandemente, la testa) Si Graue-mente è oppressa, & di tal soma, &c. 45.
- G R A V E Z Z A**, il carico, &c. Ogni Grauezza del suo petto sgombra. 42.
- G R A V I** in uece di giandi, &c. Graui Sospiri. 13. 230. Tempeste. 179. Accenti. 234. Querele. 265. Sospir Graui. 134. Pensier. 145. Fortune li Graui. 227.
- Et in uece di carichi di molestia. Graui Corpi. 31. Pensier. 55. Sospir. 249. Graui some, cioè cariche, & poderose. 69 Graui Leggi cioè aspre. 284. Graui Occhi cioè superbi, 330. Graui Occhi, cioè carichi di sonno. 281. Graui Voci. 1. molestie, 58.
- G R A V I D O**, cioè pugno. Grauido fa di se il terrestre humore. 5.
- G R A V O S A** Vita cioè carica d'affanno. 31. Grauiosa Noia, cioè molesta. 231. Nebbia cioè carica, &c. 178.
- G R A V O S I** Affanni, cioè grandi, & noiosi 274.
- G R E C A**. Vna giouene Greca a paro a paro, cioè Sapho da Mitylene. 301. Et quella Greca, che saltò nel mare Per morir notte, & fuggir dura sorte; cioè Hippomene, o uero secondo alcuni Theossena figlia di Herodico uno de principi di Thessaglia. 312.
- Et per lo adiet Gente Greca. 315. Greca Historia. 340.
- G R E C I A** regione in Europa, già di tutte le discipline celebratissima, hoggi quasi del tutto soggetta a Turchi. Non chi recò con sua uaga bellezza In Grecia affanni, in Troia ultimi stridi. 194. Non menò tanti armati in Grecia Serse. 291. Milciade, che'l gran giogo a Grecia tolse. 333. Con gli altri sei di cui Grecia si uanta. 339.

- GRECO** in uece di Soft: Ma se'l Latino e'l Greco Parlan di me. 198. L'altro piu di Lontan, quell'e'l gran Greco. 294. Aristide, che fu un Greco Fubritio. 333. Et per l'adie: Popol Greco. 324.
- GREGGIE** plu: & Greggia nel fin: cioè moltitudine d'animali minuti, come pecore, capre, &c. Mi meni a pasco homai con le sue Gregge. 37.
- GREGGIA** fin: A l'amorosa Greggia eran condutti. 300.
- GREMBO**, il seno, detto ab aggregando. Da be rami scende) Vna pioggia di fior sopra'l suo Grembo. 106. Fama ne l'odorato, & ricco Grembo. 149. Verresti in Grembo a questo sconsolato. 274. uedi Sansone, che per cianze In Grembo a la nemica il capo pone. 295. Pensier in Grembo, & uanitate in braccio. 304.
- GREVE**, & Graue, che ual noioso, molesto, &c. Greue Terreno incarco. 28. Ma'l uouer senza uoi m'è duro, & Greue. 326. Et in uece di carico Aere Greue. 129. Et per ponderoso. Ne mai peso fu Greue. 201. uedi Graue.
- Grida** del uerbo Gridare, per cridare far romore, esclamar, &c. Ma taci geida il finche farle honore, &c. 3.
- Gridai**. uedi Cridai.
- Gridan**. E i neri fraticelli) Gridan, o signor nostro aita aita. 47.
- Gridando** sta su misero; che fai? 56. Gridando d'un gentil desir auampo. 82. l'uo gridando, pace. pace, pace. 114.
- GRIDI**, & Grida nel plu: & nel fin: Grido. Hor de miei Gridi a me medesimo increbbe. 164.
- GRIDO** fin: Gridi, & Grida plu: in uece della Fama. Et essa sola hauria la fama, e'l Grido. 28. Non quel d'Enea com'è publico Grido. 307. Non uano amor, com'è'l publico Grido. 312. Ond'io fora men chiara, & di men Grido. 326.
- Grido** uerbo. Là dou'esser deue La doglia mia, laqual tacendo i grido. 59. Et uo contando gli anni, & taccio, & grido. 88. Ma piango, & grido. 210. Ch'io grido ella è ben della. 253. A questo un strido Lagrimoso alzo & grido. 270. Questo; di ch'io mi sdegno, c'ndatno grido Fecce, &c. 236.
- GROPPO** il nodo, il legame, & per meta: il dubbio. I tre Theban, ch'io dissi in un bel Groppo, cioè in un drappello; perche sono detti tuttau insieme in un bel uerso, il quale

Qual Bacco, Alcide, Epaminonda a Thebe, che sono i tre
è nell'altro capitolo, ch'è il primo della Fama, qual dice,
Thebani. 332.

G V A D O, il passo, il uado, di acqua bassa, &c. Che non pur
ponte o Guado, o remi, o uela, &c. 175. Vergine) Scorgimi a
miglior Guado Di questo alpestro, & rapido torrente. 350.

G V A D A G N I. & de Guadagni Veri, & de falsi si farà ra-
gione. 352.

G V A D A G N O, lo auanzo, il pro, l'utile, il godimento, &
Guadagno è quello che hoggidi fanno. e soldati cò loro cor-
riere rubando i nemici, anticamente detto Gualdana. La
turba al uil Guadagno intesa. 4. Et perduto 'l Guadagno de
miei danni. 224. Et dannoso Guadagno, & util danno. 305.

G V A I, sono lamenti della uoce con affanno. onde i miei
Guai Nel còr une dolor s'incomigiaro. 2. o in si soau tem-
pre Risonar seppi gli amorosi Guai. 15. Che mi còforte ad al-
tro, ch' a trar Guai. 34. Italia, che suoi Guai non par che sen-
ta. 45. L'aspetto sacro) Mi fa del mal passato trager Guai. 56
Ghiochi inuaghiro allhor si de suoi Guai, Che'l fren, &c. 82
Toglièdo anzi per lei sempre trar Guai. 223. Et poner fine
a gl'infiniti Guai. 254. A partir seco i dolprosi Guai. 274.
Trouasi ancho questa uoce aduerbialméte usara come Guai
a te, & Guai a uoi ciò mal per te. onde Dan: Gridando Guai
a uoi anime prauè, ciò mal habbia uoi, & Lat: uach uobis.
& Guai, il lamentare. onde Dan: Et tanto piu dolor, che
punge a Guai.

G V A N C E. Guanze & Guancie si legge in diuersi testi. uedi
Guancie piu basso.

G V A N C I A, la Gota del uiso. La Guancia, che fu già pian-
gendo stanca Riposare su l'un Signor mio caro. 50.

G V A N C I E & non Guace o Guanze. come si legge in alcu-
ni testi, Le gotte del uiso. Et le Guancie ch'adorna un dolce
foco. 109. Et poi si sparge per le Guancie il sangue. 299. &
una uedouetta Col bel parlar & sue polite Guancie Vinse
Olopherne. 295.

G V A N T O la ueste della mano detto da guardare, perche
conseruano la mano. Candido, leggiadretto & caro Quanto,
Che copria netto auorio, & fresche rose. 156.

Guarda del uerbo guardare per mirare, custodire, considerare, &c. E' l' sol abbaglia, chi bon fiso' l guarda, cioè il mira. 40 & discourir l' auorio, Che fa di marmo chi da presso il guarda. 118. Com' huom, che per terren dubbio caualca, Che uà restando, ad ogni passo, & guarda. 290. Ch'io staua come l'huo che non può dire, Et race & guarda pur ch'altri'l consiglia. 293. Dolce mio caro, & pretioso pegno; Che natura mi tolse, e' l ciel mi guarda, cioè mi gouerna, o custodisce. 296. Poi guarda com' amor crudel, & prauo Vince Dauit. cioè considera, o pensa. 295. tutto sbigottito Mi uolsti, & dissi guarda inche ti fidi. 349. Guarda'l mio stato, & le fattezze noue. 169.

Guardai. Quand' i fui preso & non me ne guardai, Che i beuistr'occhi donna mi legaro, cioè non hebbi cura, riparai, &c. 2.

Guardando, cioè mirando. Et quella, che guardando'l cor mi strugge. 72. Che farei dunque gliocchi suoi guardando? 92. Far potesti io uendetta di colei, che Guardando, & parlando mi distrugge. 192. Hor quinci, hor quindi mi uolgea guardando. 297.

Guardar per mirare, attuale, & mentale, per cōsiderare, por mente, hauer cura, per custodire, gouernare, per guardarsi, schiuarfi, &c. Vergine) Non guardar me, ma chi degno crearme, cioè non considerare non hauer rispetto, &c. 278.

Guardate, cioè pensate, considerate. La mente Tal hor uimoua, & con pietà guardate Le lagrime del popol doloroso. 113.

G V A R D A T O, cioè custodito. Il mal Guardato & gia neglecto nido. 336.

Guardato', cioè mirato. Il figliuol di Latona hauea gia noue Volte guardato dal balcon sourano. 39. Per ch'io r'habbia guardaro di meuzogna. 41.

Guardi. cioè consideri. Et se ben guardi a la maglion di Dio. 47. Che fai: che pensi? che pur dietro guardi Nel tempo, che tornar non pote homai Anima, &c. 212. Quest'ua morte m'ha tolto la tua mano, Et tu, che copri, & guardi, & hai hor teco Felice terra quel bel uiso humano, cioè custodisci, &c. 213.

G V A R D I A, la custodia, il gouerno, la uigilantia. Ee pongo mente intorno Oue si fa men Guardia a quel, ch'i bramo. 213.

I N G V A R D I A cioè, in custodia, in gouerno: I die in Guardia a San Piero hor non piu nò, &c. uedi Diè. 86. a. i duo amici pin fidi Partendo in Guardia la piu nobil salma Lasciai. 232. Vidi una gente) Senza temer del tempo, o di sua rabbia Che gli hauea in Guardia historico, o poeta, 346.

G V A R D O, il medesimo che Sguardo: ma quando la uoce dinanzi termina in consonante si dice Guardo, & quando termina in uocale si dice Sguardo; come bel Guardo, dolce Sguardo, &c. ma quando sono uerbi non ui si fa differenza alcuna. Che mortal Guardo in lei uon s'alscua. 133. Non sperando mai Guardo honesto, & lieto. 249. Io incomincio da quel Guardo amoroso; Che fu principio, &c. 261.

B E L G V A R D O. Ma, fui ben fiamma, ch'un bel Guardo accese. 18. E' l bel Guardo sereno. 34. che si rinoue Nel bel Guardo d'Apollo amano a mano. 37. La dolce uista; e' l bel Guardo soaue. 59. Chinaua a terra il bel Guardo gentile. 101. Di quello, oue' l bel Guardo non s'estende. 133. Fa ch'io riueggia il bel Guardo, ch'un sole Fu sopra' l ghiaccio. 208.

G p a r d o. Per non esser lor graue assai in guardo cioè mi riparo, ho cura. 40. Dirai; s'i guardo & giudico ben dritto; Questi hauea poco andar ad esser morto. 1. considero. 70.

G u a r d ò. Ne mai stanco nocchier guardò da scoglio Naue, &c. 1. schiudò, riparò o difese. 108.

G u a r d o s' i n t o r n o, & a se stesso disse. 1. mitosi. 343.

G u a r i ò, cioè sanaiò, curerò, &c. Fecce la piaga ond'io non guarirò mai. 82.

G V A S T A, cioè ruinata, disfatta, &c. L'arte Guasta fra noi, allhor non uis. 340.

G u a s t a n. 1. ruinano, disfano. Guastan del mondo la piu bella parte. 112.

G V A S T I, cioè disfatti, discipati. Tanti uolti, che' l tempo, & morte han Guasti. 352.

G V A S T O. Vidi' l giusto Ezechia & Sanson guasto, cioè uiciso, &c. 334.

G V E R R A, la Battaglia, il certame, la Pugna, barratta, fatto
d'arme, &c. & hor a è in Guerra. 46. Ristretto in guisa d'huo
ch'aspetta Gu. 91. Pace non trouo, & non ho da far Gu: 119.
questi è Antioco mio figlio, che gran Gu: Hebbe con uol.
290. donna) Tornana con honor da la Sua Gu: 314. Quel
tre folgori, & tre scogli di Gu: 330. Che'l furor litterato a
Gu: inena. 341.

Et meta; Di pianto in pianto d'una in altra Gu: 30. Poi mi
riuolo a la mia usata Gu: 64. Hor pace, hor Gu: hor tere-
gue. 88. Di ch'era nel principio di mia Gu: Amor armato.
108. Vedi Signor cortese Di che leui cagion, che crudel Gu:
111. Ne pero trouo anchor Gu: finita. 131. Hauem mai rie-
gua: od hauem Gu: finira? 131. Gu: è'l mio stato d'ira, & di
duol piena. 139. Di que begliocchi, ond'i'ho Gu: & pace.
172. Ne so se Gu: o pace, a Dio in chieggio. 186. In tal pau-
ra c'n si perpetua Gu: Viuo. 190. A soffrir l'aspra Gu: Che'n
contra me medesimo seppi ordire. 200. ch'è salita a tanta pa-
ce, & m'ha lasciato in Gu: 205. Et le cose presente & le pas-
sate Mi danno Gu: & le future anchora. 211. Ch'amor fortu-
na, & morte Mi fanno Gu: intorno, c'n su le porte. 212. Dun-
que perche mi date questa Gu? 213. Et breue Gu: per eterna
pace. 220. Doue pace trouai d'ogni mia Gu: 225. I son colei,
che ti die tanta Gu: 226. Tempo homai da trouar pace, o tre-
gua Di tanta Gu: 233. Et mi tolse di pace, & pose in Gu: 266.
Si che s'io uissi in Gu: & in tempesta, Mora in pace, & in por-
to. 272. Soccorri a la mia Gu: 275. Et come la far pace Gu:
& tregua. 298. Et quei, che fur conquisi con piu Gu: 302.

L V N G A G V E R R A. Che fece al signor mio sì lunga
Gu: 20. Et de la lunga Gu: de sospiri. 81. Sì lunga Gu: i begli-
occhi mi fanno. 89. In così lunga Gu: ancho non pero. 110.
Amor mi die per lei sì lunga Gu: 353.

G V E R R E R A, cioè bellicosa, che uolentier fa guerra, &c.
Mille fiare, o dolce mia Gu: V'haggio proferto il cor. 11.

G V E R R E R I. I battaglieri, &c. Senza trouarmi dentro altri
Guerreri. 212.

G V I D A, la scorta, la duce, il condutore, & la conduttrice. Ima-
ginata Guida mi conduce. 214. Vergine) Di questo tempe-
stoso mare stella D'ogni fedel nocchier fidata Guida. 277.

Che quant' i uidi' l' tēpo andar leggiero Dopo la Guida sua,
che mai non posa, &c. 344.

Guida del uerbo guidare per conducere, menare, scorgere, &c.
si guidano quelli, che uogliono, ma tiriamo quelli, che non
uogliono. Di pensier in pensier di monte, in monte Mi gui-
da amor. 114. Voglia mi sprona, Amor mi guica, & scorge.
167. che gli spiriti Rendero a lui, che'n tal modo gli gui-
da. 286.

GUIDARDON o Guiderdone uoce prouenzale; il pre-
mio, la remuneratione. ou'era Riposto il Guidardon d'ogni
mia fede. 117. Amor quando fioria Mia spene e' l Guidar-
don d'ogni mia fede. 239. Molto cōtrario il Guidardon da
l'opre. 333.

Guide & guidi cioè conduci, &c. Ch'altro lume non è ch'infia-
mi, o gnide. 136. Hor dimmi; se colui in pace ti guide) che
coppia è questa. 287.

GUIDI. Ecco i duo Guidi, che gia furo in prezzo. cioè l'uno
Caualcanti Fiorentino, l'altro Guinicelli da Bologna; Poe-
ti. 301.

Guidi, & guide. cioè conduci, meni, &c. Amor ch'anchor mi gui-
di Pur a l'ombra di fama occulta & bruna. 122. tu che la bel-
la schiera guidi. 316.

GVGLIELMO Cebesten poeta Prouenzale. & quel Gu-
ghelmo, Che per cantar ha' l' fior de' suoi di scemo. 302.

GVISA uoce prouenzale, cioè maniera, modo, foggia, for-
ma, usanza, similitudine, &c. & si dice A guisa, In Guisa, &c.
A GVISA. Tra belle donne a Guisa d'una rosa Tra mi-
nor fior. 189. Ch'a Guisa d'huom, che sogna. 199. A Guisa di
chi brami & troui cosa, Onde poi uergognoso & lieto uada.
290. A Guisa d'un soaue, & chiaro lume; Cui nutrimento a
poco, a poco manca. 319. Poi fiammeggiava a Guisa di piro-
po Colui, &c. 328.

IN GVISA. cioè in modo, &c. Vommene in Guisa d'or-
bo senza luce. 9. Con le sue bellezze u'innamora Piu, che'n
Guisa mortal, soaue & liete. 39. M'agghiaccio dentro in Gui-
sa d'huo, ch'ascolta, &c. 57. Ma nō in Guisa che lo cor si stē-
pre. 66. Mostrimi al men ch'io dica Amor in Guisa, che, se
mai percote Gliocchi, &c. 67. I begliocchi, ond'io fui per-

cosso in Guisa . Ch'è medefini porian saldar la piaga. 69. o
qual destino Mi darà peone in Guisa di colomba. 74. Perse-
guendomi amor al luogo usato Ristretto in Guisa d'huom,
ch'aspetta guerra. 91. Vedendo amor l'inspiri In Guisa che
sospiri. 105. In Guisa d'huom, che pensi, & pianga, & scriua.
116. Vna pietra) Tragge a se il ferro, e'l fara Dal legno in
Guisa ch'è nauigi offende. 120. Che'n Guisa d'huom, cui
non proprie ricchezze, &c. 162. in tal Guisa s'aperse Quel
pietoso pensier, ch'altri non scerse. 100. & so in qual Guisa
L'amante ne l'amato si trasforme. 299.

GVITTON di Arezzo poeta Toscano. Ma ben ti prego,
che'n la terza spera Guittò saluti, messer Cino, & Dàte. 219.
Gustando del uerbo gustare per assaggiare quello che mangia-
mo, o beuiamo . Oue si coglie Acerbo frutto, che le piaghe
altrui Gustando afflige pia che non conforta. 3.

GVSTO lo assaggio, & l'uno de cinque sentimenti del cor-
po. Et s'ho alcun dolce; è dopo tanti amari, Che per disde-
gno il Gusto si dilegua. 50. Alcuni d'acqua, o di foco il Gusto,
e'l tatto Acquetan. 152. Com'huom, ch'è infermo, & di tal
cosa ingordo, Ch'al Gusto è dolce, a la salute è rea. 297.

H.o sia lettera, o non sia che poco ne importa, ma pur
senza ella non possiamo scriuere assai uoci Latine tol-
te da greci, & che ancho uolgarmente si scriuono, co-
me in Huomo Hora, Hoggi, Hieri, Herba, Habito, Hemispe-
ro, Horrore, Humile, &c. cosi in hauere, habitare honorare,
humiliare, &c. & simili con i suoi deriuati, & nel mezzo poi,
come chiudo, chiunque, chiedere, macchia, Achille, Athene,
Carthagine, Thomaso. Thireno, trahe & simili & in quelle
uoci latine che hanno dopo la G, o la C, la L, che noi la ma-
tiammo in H, come glacies glans, ecclesia, clericus, &c. che scri-
uiamo ghiaccia, ghianda, chiesla, chierico, &c. & glutino, in-
ghiotisco, onde diciamo Ghiotto in uece di goloso, &c. & nō
Giotto come scriuono alcuni. cosi clauus, claudio, inclino,
clarus, glosa glara, &c. che chiodo, chiudo, inchino, chiaro,
chiola, ghiaia scriuamo, &c. sono poi alcune che non si mu-
tano come gloria, &c. Alcune uoci poi sono che senza la h,
non si possono scriuere come che & chi, & ghe & gh ne

plurali come uagli, & uaghe, piaghe. Luoghi, & preghi & simili, & fatiche, antiche, pochi & simili. le quali senza la h, haurebbono pronontia diuersa. Sempre si scriue co, & ca, & go, & ga senza la h, eccettruandoui ancho, & anchora; che poi si mutano in chi ne gli altri luoghi come. uecchio, cerchio, occhio, &c. che uecchi, cerchi, occhi, che nel Lat: in. X l. si pronontiano, del go, & della ga, che in ghe & in ghi si mutano habbiam detto di sopra. del Ph in uece della F ragtoneremo al luogo suo. & questo per hora ti basti della H, della quale nelle altre nostre opere habbiam parlato.

Ha, del uerbo hauer. Monefi'l uecchierel) ou'ha sua età fornita, &c. 8. Tanta uirtute ha sol un uostro sguardo. 40. Che t'ha chiamato. 47. Chi sinattrit'ha la strada torni indietro. 86. Che l'indurato affetto al fin ha uinto. 88. Dicefett'anni ha già riuolto il cielo. 100. Stando in se stessa ha la sua luce spartita. 110. Voi cui fortuna ha posto in mano il freno. Ch'al corpo sano ha procurato scabbia. 111. che quel bello scoglio Ha col suo duro orgoglio, &c. Così l'alma ha sfornita. 120. L'auara Babilonia ha colmo il sacco. 123. & ha fatti suoi Dei, &c. 123. Et ha sì eguale a le bellezze orgoglio. 142. Così rose & uiole Ha primavera, e'l uerno ha neue & ghiaccio. 163. Raccolto ha in questa donna il suo pianeta. 170. Che s'altro amante ha più destra fortuna, &c. Che'l sol de la mia uita ha quasi spento. 178. com' huom ch'arde e'l foco ha in seno. Et l'alma disperando ha preso ardere. 180. Ma nulla po, se'n contra ha maggior forza. 183. Vna faetra di pietate ha presa. 185. Madonna è morta, & ha seco'l mio core. 203. Cercando col pensier l'alto diletto, Che morte ha tolto. 216. Lui ha del suo ben far corona, & palma. 223. Et sì cupidamente ha in se raccolto Lo spirto. 225. Sui uentura ha ciascun dal di che nasce. 227. Lume) Tolto ha colei, che tutto'l mondo sgombra. 244. Hor mie sperenze sparte Ha morte. 248. & ha nome beltade. 253. Er qual ingegno ha sì parole preste Che, &c. In quanto amaro ha la mia uita auezza. 265. Pietà celeste ha cura Di mia salute. 266. & tal merito ha ch'ingrato serue. 268. Quanto ha del pellegrino,

& del gentile. 268. Ch'a tutte s'io non erro fama ha tolta;
270. Morte ha spento quel sol, ch'abbagliar suolmi. 271.
che di uirtute'l seme Ha quasi spento. 272. Tutto fu in lei;
di che noi morte ha priui. 274. Tre dolci; & cari nomi ha
in se raccolti. Donna del Re che nostri lacci ha sciolti. 276.
Vergine tal è terra, & posto ha in doglia Lo mio core. 278.
Tanto, ch'io fui per esser di quegli uno Ch'anzi tempo ha
di uita amor diuisi. 282. Egli è Pompeo, & ha Corne ha se-
co. 294. Cotale ha questa malitia rimedio. 295. Folchetto
ch'a Marsilia il nome ha dato. 302. Quanto Dio ha creato
hauer soggetto. 334. in cui si mostra Chiaro quant'ha elo-
quenza & frutti, & fiori. 338. Hor perche humana gloria ha
tante coroa. 347. Tanta credenza Di sì altro secreto ha chi
s'appressa. 352.

Ha Già. Prese ha già l'arme per fiaccar le corna A Babilonia. 20.
Ch'al cieco mondo ha già uolte le spalle. 21. E'l sol uagheg-
gio sì, ch'egli ha già spento Col suo splendor la mia uirtu
uisiua. 167. Qual ha già i nerui i polsi, e i pensier egri. 245.
Che spesso ha già'l mio cor racconsolato. 322.

Ha'l, in uece di ha il. Vedete, che madonna ha'l cor di smalto.
58. Così più uolte ha'l cor racceso, & spento. 122. O anime
gentili, & amorose S'alcuna ha'l mondo. 137. Del bel dia-
mante, ond'ella ha'l cor si duro. 142. Quant'ha'l mio cor
pensier ciascuna sera. 181. Si chiaro ha'l uolto di celesti ral.
243. Che l'altro ha'l cielo. 244. 'Seco ha'l pastor. 285. Che
per cantar ha'l fior di suoi di semo. 301.

C'ha in uece di che ha. Lauro, C'ha i rami di diamaote, &
d'or le chiome. 27. Del cor, c'ha seco le fauille, & l'esca.
49. A duo lumi c'ha sempre il nostro polo. 67. & benedet-
to'l giorno, C'ha di uoi'l mondo adorno. 99. C'ha sì caldi
di spron, sì duro'l freno. 143. Altri che'l sol, c'ha d'amor ui-
uo i raggi. 145. Quella, c'ha neue'l uolto, oro i capelli. 172.
Et più la fanno i celesti, & rari doni, C'ha in se madonna.
180. Poi uien colei, c'ha'l titol d'esser bella. 285. Come chi
smisuratamente uole; C'ha scritto innanzi ch'a parlar co-
minci. 309. al fin di quest'altra serena, C'ha nome uita. 321.
Di questo alpestre & rapido torréte, C'ha nome uita, & ch'a
molti è si agrado. 350.

GLI HA. Si dolcemente i pensier dentro a l'alma Mouer
mi sento a chi gli ha tutti in forza. 183. & duolsi anch'ella
Del barbarico amor, che'l suo gli ha tolto. 285. Questo gli
ha fatto il subito amar forte. 295.

L'ha. Così l'ha fatto infermo. 99. Quei, che solo il puo far
l'ha posto in mano. 142. Che pensar nol poria chi non l'ha
udita. 153. & hor l'ha posto in pianto. 249.

M'ha. Come m'ha concio il foco. 44. quella accesa uoglia,
Che m'ha sforzato a sospirar m'i sempre. 66. Che quest'è'l
colpo di che amor m'ha morto. 69. Da l'un de' lati quel de-
sio m'ha storto. 77. Chi m'ha'l Fianco ferito. 88. M'ha di-
lungato dal maggior mio bene. 107. In cielo e'n terra m'ha
richiusi i palsi. 110. Amor m'ha posto come segno a strale.

Tal m'ha in pregion, &c. 119. Così m'ha fatto amor treman-
te & fioco. Giùto m'ha amor fra belle & crude braccia. 143.

Mille piagge) Mostrato m'ha per la famosa Ardenna Amor
145. Se le man di pietà inuidia m'ha chiuse. 162. Quel caro
peso, ch'amor m'ha commesso. 166. ch'è salita A tanta pa-
ce, & m'ha lasciato in guerra. 205. Morte m'ha liberato
un'altra uolta. 211. Quest'un morte m'ha tolto la tua mano

213. Amor, che m'ha legato, & tienmi in croce. 217. Ne di-
se m'ha lasciato altro che'l nome. 221. Ma lasciato m'ha

ben la pena e'l pianto. Ma passando i dolci occhi al cor
m'ha fisci. 232. L'una m'ha posto in doglia. 239. Che priuo

m'ha di sì dolce speranza. 246. Morte m'ha morto. 250.

Hor m'ha d'ogni riposo tratto fore. Ogni mio ben crudel
morte m'ha tolto. 259. Di di in di, d'hora in hora amor

m'ha roso. 261. Ch'amaro uiver m'ha uolto in dolce uso.

Cerear m'ha fatto diuersi paesi. 266. Hor m'ha posto in
oblio con quella donna, &c. 269. Quant'io soffersi) Di sì

m'ha fatto il parlar dolce, & pio. 326. Ma ueggio ben che'l
mondo m'ha schernito. 249.

N'ha. Et tempra il dolce amaro, che n'ha offeso. 159. Tanto
n'ha leco, & tãto altrui ne porge. 166. Ritogli a morte quel,

ch'ella n'ha tolto. 207. Quella, che n'ha portato i pensier
miei. 221. Prendean uita i miei spirti; hor n'ha diletto Il Re
celeste. 260.

NON HA Et la colpa è di tal, che non ha cura. 61. Chi

non ha albergo; possisi su'l uerde: Chi nò ha l'auro, o'l per-
de. &c. 86. D. strugga'l cor; che tregua non ha mai. 89. L'ani-
ma poi ch'altroue nò ha posa. 163. Nuoto per mar, che non
ha fondo o riu. 167. Giunga costei, ch'al mondo non ha
pare. 171. Non ha tanti animali il mar fra l'onde. 191. L'al-
ta beltà, ch'al mondo non ha pare. 196. Con gliocchi tuoi,
che morte non ha spenti. 216. Che non ha schifo le tue bian-
che chiome. 221. Non ha'l regno d'amor sì uario stile. 249.
Ma ragion contra forza non ha loco. 290. che mai fallito
Non ha promèssa a chi si fida in lui. 349.

V'ha. Nel bel u so di quella, che u'ha morti. 7. e'l pensier
mio Ch'è sol di lei sì, ch'altra non u'ha parte. 52. ne s'auce-
sta o torna Fin che u'ha ricondotti in poca polue. 347.

Ha, del uerbo essere, in uece di sono. & di è. & de gli altri tem-
pi, uedi Hebbe. Che s'al contar non erro; hoggi ha sett'an-
ni, che sospirando uo, &c. 27. Ne l'Isola famole di tortu-
na Due fonti ha: chi de l'una Bee mar, &c. 122. & sì come
si dice non ha molt'anni, così diciamo non è molt'anni, co-
me usò il Boc: doue dice io ho dato mangiare il mio già è
molt'anni, &c. & Dan: nel Inf: L'un de li quali, anchora non
è molt'anni, &c.

Habbi & haggi del uerbo. Et la tempesta e'l fin par c'habbi a
scherno. 151. Sennuccio mio, ben che doglioso, & solo M'hab-
bi lasciato. 219.

Habbi in uece di habbia. ch'ella Non habbi' a schifo il mio
dir troppo humile. 188.

Habbia & haggia. Per che t'habbia guardato di menzogna.
41. Ma che sua parte habbia costei del foco. 54. Ben che
n'habbia ombre piu triste, che liete. 147. Et pietà di sua
man l'habbia costrutte. 236. Di lor par piu ch'ad altri in-
uidia s'habbia. 346.

Habbiam: Poi che uoi & io piu uolte habbiamo prouato, Co-
me, &c. 83.

Habbiti, cioè tu ti habbi. Ma la fama, e'l ualor, che mai non mo-
re Non è in tua forza, habbiti ignude l'ossa. 244.

Habita del uerbo Habitar. Il cor già uolto ou'habita'l suo lu-
me. 145.

Habitar, per stare, alloggiare, albergare, &c. Auenga ch'io

non fora D'habitar degno, oue uoi sola siete. 39. Ella è sì
 schiua c'habitar non degna Più ne la uita faticosa, & uile.
 149. Ne gliocchi ou'habitar solea'l mio core. 247. Dolce
 mio lauro, oue habitar solea Ogni bellezza. 254. Et quel)
 Per habitar tra gli huomini era'l primo. 334.

HABITATO Loco. 115.

HABITATOR. M'han fatto *Habitator* di uerde bosco.
 169. Ouaghi *Habitator* di uerdi boschi. 227.

HABITO, il uestimento, l'ornamento. & in uece di porta-
 meno, foggia, o maniera, & in uece di instinto naturale,
 qualità, o forma, &c. Prima per lo uestimento, &c. L' *Habito*
 eletto & non mai uisto altroue. 153. Poi la riuidi in altro *Ha*
bito sola, Tal ch'io non la riconobbi. 15. *Purpurea* uestita
 d'un *ceruleo* lembo (Nouo *Habito*, & bellezza unica, & so-
 la. 149. Con beltà natural *Habito* adorno. 170. Trouo la
 bella donna) Ne l' *Habito*, che, &c. 120.

Et in uece di portameno, maniera, &c. Fra quelle uàghe for-
 me honeste, Ch'adornan sì l'alt' *Habito* celeste Che, &c. 157
Amor s'è in lei con honestate aggiunto, Con beltà natura-
 le *Habito* adorno. 170. L' *Habito* honesto, e'l ragionar cor-
 tese. 209. qual noua beltade Dicean tra lor) Per c' *Habito*
 si adorno Non sal' mai, &c. 259. & a l'estremo Cangiò per
 miglior patria *Habito*, & stato. 302. In *Habito* diuersa, in po-
 pol folta Fu quella schiera. 333.

Et in uece di instinto naturale, qualità, o forma. Et chi di uoi
 ragiona Tien dal soggetto un' *Habito* gentile 60. Cista
 bellezza in *Habito* gentile. 176. *Mossenn* l' lor leggiadro
Habito strano, E'l parlar, &c. 287. *Habito* con diletto in
 mezo'l core. 309.

Habitarebb' in uece di *habiterebbe*. Nel quinto giro non *habi*-
trebb' ella. 28.

HADRIANO cioè *Helio Hadriano* successore di *Traiano*
 nello imperio. *Helio Hadriano*, e'l suo *Antonin pio*.
 331.

Haggia, del uerso in uece di *habbia*. Credo che nel terre-
 no *Haggia* radice, 104. Che'l cielo in odio n'haggia. 112.
Guittou d'Arezzo, Che di non esser primo par ch'ira hag-
 gia. 301.

Haggiate, & habbiat la prima del uerso. Pero signor mio caro
haggiate cura, Che, &c. 85.

Haggio & habbio piu antico ; sono del uerso , in uece di ho.
V'haggio proferto'l cor ; m'a uoi non piace Mirar si basso.
11. Ch'assai spatio non haggio. 31. Ch'i haggio in odio le spe
me e i deserti. 81. & poi ch'i haggio Di scourirle il mio mal
preso consiglio. 141. un duro corso Haggio a fornire. 169.

Hai. Tu hai li strali & l'arco. 164. Se tu hauesſi ornamēti quan-
l'hai uoglia Potresti, &c. 106. Et tu , che copri & guardi, &
hai hor reco Felice terra , quel bel uiso humano. 213. Putta
sfacciata, & doue hai posto speme. 124. Col dolce honor,
che d'amar quella hai preso. 159. Hai tu'l freno in balia de
pēſier tuoi. 197. Grān cagion hai da douer piāger meco, Che
quel ben ch'era in te perduto hai ſeco. 204. perduto hai l'ar
me Di ch'io teneua. 209. i dolci ſguardi, ch'ad un ad un de-
ſcritti , & depint'hai. 212. Diſcolorato hai morte il pia bel
uolto, Che, &c. Del piu leggiadro, & piu bel nodo hai ſciol-
to. Posto hai ſilenzio a piu ſoau accenti. 217. Le deſuiate ri-
me hai ricondutte. 236. Di tal foco hai'l cor pieno. 243.
Hor hai fatto l'eſtremo di tua poſſa O crudel morte , hor
hai'l regno d'amor impouerito. 244. E'l lume hai ſpentto,
& chiuſo in poca ſoſſa. Hor hai ſpogliato noſtra uita & ſcoſ-
ſa. Dormito hai bella dōna nn breue ſonno. 244. Che ſuel-
e'hai di uirtute il chiaro germe. 255. da poi che ſi bene Hai
ſpiato ambo duo gli affetti miei. 287. Vdito hai ragionar
d'un, che non uolſe Conſentir a furor de la matrigna. 284.
S'adir hai altro ſtudia d'eſſer breue. 326.

C'hai, cioè che hai . Tu c'hai per arricchire un bel theſoro,
23. Et altre molte c'hai ſcoltate & lette. 24. Ma tu ſignor
c'hai di pietate il pregio. 169. Ma tu c'hai poſto te ſteſſo in
oblio. 185. Per c'hai coſtumi uariati, e'l pelo. 271.

M'hai, cioè mi hai. gia pero non m'hai Renduto honor. 41.
Ai bella libertà, come tu m'hai Partendoti da me moſtrato,
&c. 82. a che condotto m'hai. 162. Non poſſo piu ; di man
m'hai tolto il freno. 180. Perche lontan m'hai fatto da miei
danni? 191. Quanti m'hai fatti di doglioſi & lieti. 196. Tol
to m'hai morte il mio doppio theſauro. 206. In un momen
to ogni mio ben m'hai tolto. 217. Et m'hai laſciato qui mi-
ſero

fero & solo. 236. Non pianger piu, non m'hai tu pianto af-
 fai? 256. Signor; che'n qu:sto carcer m'hai rinchiuso: 272.
 N'hai, cioè ne hai. Da radice n'hai suelta mia salute. 143.
 Tu'l sai, che n'hai cantato In mille parti. 324.

N O N hai. Et se non hai l'amate chiome bionde Volgendo
 gli anni già poste in oblio. 29. Che signoria non hai fuor del
 tuo regno. 208. In costei non hai tu ragione alcuna. 315.

HAMI, & nel meno **Hamo**, ch'è un picciol ferro adonco cò che
 si piglia il piglia il pesce & per meta: glinganno. Lat: hamus;
 Ne pero smorso i dolce inescati **Hami**. 154. Ou'erano a tut-
 t'hore Disposti gli **Hami**, ou'io fui preso, & l'esca. 208. Ma
 tu ben nata) Pregghi; ch'i sprezzil mondo, & suoi dolci **Ha-**
mi, cioè inganni, &c. 215.

HAMILCARE padre d'Annibal Cartaginese. **Hamilcare**
 da lor molto diuiso. 333.

Hammi, cioè mi ha. E' gita al cielo; & hammi a tal condotto
 Col subito partir, &c. 219.

HAMO, con che si pesca. & per meta: lo inganno. In tale stel-
 la presi l'esca, & l'Hamo. 167.

Han, in uece di hanno, quando non ui segue uocale. Che cio
 ch'altri han piu caro, a me fan uile. 71. Amor con cui pen-
 sier mai non han mezzo. 72. Dirò perche i sospiri Parlando
 han tregua. 107. que duo bei lumi, C'han fatto mille uolte
 inuidia al Sole. 134. & qui m'han colto Gliatti uaghi, &c.
 147. Dolci parole a i bei rami m'han giunto. 167. M'han
 fatto habitator di uerdi boschi. 169. Ne fiere han questi bo-
 schi si seluagge. 215. Queste sei uisioni) Han fatto un dolce
 di morir desio. 239. che quasi un di làro Esser mi par, c'han
 iui il suo thesoro. 271. Medusa, & l'error mio m'han fatto
 un sasso. 278. Ch'amor, & crudeltà gli han posto assedio.
 296. Vidiui alquanti c'han turbati i mari. 341. Tanti uolti,
 che'l tempo & morte han guasti. 352.

Hann'in uece di hanno quando ui segue la uocale. ne quest'oc-
 chi hann'altro obietto. 175. che'n sorte Hann'hor sua santa,
 & dolce compagnia. 225. Et da begliocchi suoi, che'l cor
 m'hann'atfo. 236.

Hanne. i. ne ha. Et mostratone a dito; & hanne estinto, &c. 89.

HANNIBALE, Annibal, Hanibale, Aniballe, & Anniballe

si troua in uarii testi, fu figliuolo di Anchise Cartaginefe. af-
fai per se noto. C'Hannibale non ch'altri farian pio. 47. Nò
fu'l cader di subito si strano Dopo tante uittorie d'Hanniba-
le. 311. Et un gran uecchio il seguittaua appresso, Che con ar-
te Hannibale a bada tenne. 328.

Et meta: il figliuol d'Amilcar. 294.

Hanno. La gola, e'l sonno, & l'otiose piume Hanno del mondo
ogni uirtu sbandita. 4. Et hanno i corpi abbandonati in ter-
ra. 46. Combattut'hanno & non piu d'una uolta. 57. Quel
cor ond'hanno i begliocchi la chiuue. 64. e i cittadin per-
uerfi, Che perdut'hanno si dolce uicino. 79. La uoglia, & la
ragion combattut'hanno. 84. Et ueggio ben, quant'elli a
schiuo m'hanno. 126. Ma gliocchi hanno uirtu di farne un
marmo. 155. D'infiniti sospiri, hor l'hanno spinta. 180. Che
la strada del ciel hanno smarrita. 194. atti, & parole m'han-
no Tutta ingombrata l'alma. 277.

C'hanno la mente desiando morta. 6. A qualunque animal)
Se nò se alquanti, c'hanno in odio il Sole. 11. & i uecchi stan-
chi, C'hanno se in odio & la souerchia uita. 47. Per c'hanno
a schifo ogni opera mortale. 82. Venni fuggendo la tempe-
sta, e'l uento, C'hanno subito fatto il tempo rio. 91. a mirar
gli anni, C'hanno fuggendo i miei pensieri sparsi. 224. A gli-
animi gentili) C'hanno posto nel fando ogni lor cura. 321.
M'hanno. le crudeli stelle, Che m'hanno fatto di sensibil ce-
ra. 120. amor, o madonna) Che m'hanno congiurato a torto
incontra. 50. Da duo begliocchi che legato m'hanno. 52.
Ringratiando natura, e'l di, ch'io nacqui, Che m'hanno ri-
seruato a tanto bene. 54. M'hanno la uita sì d'altro amor
precisa Che, &c. 70. Amor, & gelosa m'hanno'l cor tolto-
88. ch'e primi rami Verdeggiar; che nel cor radice m'han-
no. 192. Mortal bellezza, atti, & parole m'hanno Tutta in-
gombrata l'alma. 277. Ne gliocchi miei, che luce altra non
hanno. 187. uedi han. & hann'.

Harà. Altri so che n'harà piu di me doglia. 315.

Haue in uece di ha; del uerso solo. Quanto'l sol gira amor piu
caro pegno Donna di uoi non haue. 26. non uedrian la mi-
nor parte De la beltà, che m'haue il cor conquiso. 71. Al cor,
& sciolse l'alma, & scossa l'haue Di catena sì graue. 87.

Haue', & in uece di hauea. Così parlaua & gliocchi haue'al
ciel fiksi. 320.

Hauea, & haueua, & hauiua uoce prouenzale. Di che spera-
to hauea gia lor corona. 14. Leuata era a filar la uecchia-
rella Discinta, & scalza, & desto hauea'l carbone. 29. Il
figliuol di Latona hauea gia noue Volte guardato, &c. Et
pietà lui medesimo hauea cangiato. 38. Tanto prouato
hauea'l tuo fiero artiglio. 57. Questi hauea poco andar
ad esser morto. 70. Non pur d'intorno hauea, ma dentro
al legno. 72. I; che l'esca amorosa al petto hauea. 78. Et
ella, che rimesso hauea gia'l uelo Mi disse, &c. 96. Tan-
ta dolcezza hauea pien l'aria, e'l uento. 135. Scritto ha-
uea di diamanti, & di topati Libera farmi, &c. 152. Co-
me passato hauea quest'anni a dietro. 162. non pur lippo
Fatto hauea Silla. 173. Deposita hauea l'usata leggiadria.
189. Lei, che uolto l'hauea nel suo bel manto. 232. Tran-
quillo porto hauea mostrato amore. 234. Et hauea indos-
so il di candida gonna. 311. Di sua man propria hauea
descritto amore. 247. D'ogni rara eccellentia il pre-
gio hauea. 254. Si l'hauea sotto l'ali mie condotto. 268.
Da uolar sopra'l ciel gli hauea dat'ali. 269. Sopra gli
Homeri hauea soldue grand'ali. 281. hauea cangiato ui-
sta Per morte, &c. 282. Et egli, i l'hauea gia tacendo in-
teso. 294. Hauea color d'huom tratto d'una tomba.
296. Et hauea un suo stil leggiadro, & raro. 301. ch'ad
un laccio Presi hauea dal mar d'India, a quel di Thile.
304. I cori, & gliocchi hauea fatti di smalto. Et la cor-
da a l'orecchia hauea gia tesa. 308. che pria Veduto ha-
uea del mondo triumphar. 312. Fatt'hauea in quella parte
il ciel sereno. 319. Il mezo hauea gia pieno, & le pendici.
316. Che'l lume di beltate spento hauea. Da man destra,
oue gliocchi prima porsi La bella donna hauea Cesare, &
Scipio. 327. Che gli hauea in guardia, &c. 346.
M'hauea. Et qsta speme m'hauea fatto ardire. 16. Piu uolte
amor m'hauea gia detto scriui. 80. Di bel piacer m'hauea la-
mète accesa. 184. Chi m'hauea pso i libertate, e'n pace. 297.
Non hauea. Qual io non l'hauea uista in fin allhora. 96.
Ch'altro rimedio non hauea'l mio core. 213.

Hauean; Fatto hauean quasi adamantino smalto. 13. Che locata l'hauean là dou'ella era. 47. Mia uentura, & amor m'hauean si adorno D'un bel aurato, &c. 157. e i piedi, e'l uiso, Che m'hauean si da me stesso diuiso. 221. Che dal mondo m'hauean tutto diuiso. 239. & l'acque Per lo mar hauean pace. 242. Con parecchi altri) C'hauean fatto ad amor chiaro dispetto. 313. Et la pharetra, & l'arco hauean spezzato A quel proteruo. 311. le charte, C'hauean molt'anni gia celato il uero. 2.

Haueano. E'l uolto, & le parole, e'l dolce riso M'haueano si diuiso Dal'immagine uera. 106. Amor, gli sdegni) Ricondotto m'haueano al chiuso loco. 281.

Hauei del uerso. in uece di haueui. pur quel dolce nodo Mi piacque assai; che ntorno al core hauei. 324.

Hauem, in uece di hauemo. Per ch'ad uno scoglio Hauem rotto la naue. 204. Questi cinque triomphi in terra giulo Hauem ueduti. 353.

Hauemo del uerso, in uece di habbiamo che è del uerso & de la prosa. Vn sol conforto de la morte hauemo. 4. Tutti hauemo a cercar altri paesi. 345.

Hauend' Senza leuarmi a uolo hauend'io l'ali. 272.

Hauendo, & habbiendo antiquissimo. Hauendo in quel sommo huom tutto'l cor messo. 288. Quella) Tornaua cò honor da la sua guerra Allegra, hauendo uinto il gran nemico. 314. Si c'hauendo le reti indarno tese Il mio auersario. 53. Oue nacque colci, c'hauendo in mano Mio cor in su'l fiorir. 219. C'hauendo spento in lei la uita mia Stassi, &c. 225.

Hauer, per possedere, usare, &c. & si pone questo uerbo con altri uerbi del tempo passato de quali uogliamo ragionare come hauer udito, hauer letto, hauer amato, &c. tu haueui letto, &c. & cosi ne gli altri tempi, & alcuna uolta si mata nel uerbo esser come Ha in uece di sono & di uedi al suo luogo. Per hauer co begliocchi uostri pace. Per hauer possa almen infin a l'alba. 11. ne pote hauer piu loco. 54. Piaccaui, homai di questo hauer mercede. 74. Voi dunque se cercate hauer la mente quieta, &c. 83. Sol per hauer di me piu certa prova. 96. Non spero del mio affanno hauer mai posa. 154. Gliocchi soani, ond'io foglio hauer uita. 162. S'hauer altrui

piu caro che se stesso, Sc. & c. 174. Hauer la morte Innanzi a
 gliocchi parme. 199. Quando hauer suol amor in noi piu
 forza. 214. Ne giamai uidi ualle hauer si spesi Luoghi da
 sospirar. 215. Che per hauer salute, hebbi tormento. 220. El-
 la contenta hauer cangiato albergo. 259. Poi che suo fui nò
 hebbi hora tranquilla, Ne spero hauer. 267. Piacemi hauer
 uostre questioni udite. 270. Quanto Dio ha creato hauer
 soggetto. 334. Qui uidi nostra gente hauer per duce Var-
 rone. 339.

D'hauer. Piacemi almè d'hauer cangiato stile. 56. Ne degno
 eri d'hauer sua compagnia. 204. Il mondo, che d'hauer lei
 non fu degno. 274. Che non si pente, & d'hauer non gl'in-
 cresce Sette, & sett'anni per Rachel seruito. 294. Creoui
 amor pensier mai ne la testa D'hauer pietà del mio lungo
 martire? 322. C'hauer dentro a lui parme Vn, & c. 102.

Hauer'. Pareami al sol hauer il cor di neue. 289.

Hauere. Tempo ben fora homai d'hauere spinto L'ultimo
 strale. 31.

Hauerla. Ch'adir il uer non fu degno d'hauerla. 242.

Hauerne. Qual colpo è da sprezzare, & qual d'hauerne Fede.
 77. Et piu certezza hauerne fora il peggio. 104. Pouero sol
 per troppo hauerne copia. 292. Credendo hauerne inuidio-
 si patti. 341.

Hauers'io. Le man l'hauers'io auolte entro capegli. 45. Così ha-
 uers'io del bel uelo altrettanto. 156. Così hauers'io i pri-
 m'anni Presto lo stil, c'hor prender mi bisogna. 162. Hor ha-
 uers'io un sì pietoso stile, Che, & c. 250.

Hauesse. Non m'hauesse disdetta la corona. 18. S'hauesse dato
 a l'opera gentile Con la figura uoce, ed intelletto. 71. Che
 pietà non hauesse spento l'ire. 134. O la nemica mia pietà
 n'hauesse. 154. Et pur come intelletto hauesse o penne. 179.
 S'io hauesse pensato, che si care Fosin le uoci, & c. 122. L'ha-
 uesse desutando altronde uolto. 248. Virgilio uidi, & parmi
 intorno hauesse Compagni, & c. 301.

Hauesser in uece di hauessero, & hauesseno. S'altra speranza le
 mie rime noue Gli hauesser data. 52.

Hauessi. Se tu hauessi ornamenti, quant'hai uoglia Potresti, & c.
 206. Non uidi mai, Ch'i non hauessi i begliocchi dauanti.

109. Non credo già, ch'amor in Cipro haueſſi) ſi ſoanl nidi
in uete di haueſſe, contra la regola. 215.

Haueſſin, Se Virgilio, & Homero haueſſin uisto Quel So-
le, &c. 150.

Haueſti. ſe mille uolte N'haueſti, quel ch'è ſol una uorrei. 71.

Haueſtu. in uece di haueſſi tu leuarane la uocale i. Coſi haueſtu
ripoſti De bei uestigi ſparſi, &c. 103.

Hauete. i michiali ſpecchi, Che'n uagheggiar uoi ſteſſi haue-
te ſtanchi. 39. Del mio cor donna; & l'una, & l'altra ch'au-
ete in mano. 53. Et c'haue-
te gli ſchermi ſempre accorti. 38.
Per conſiglio di lui donna m'haue-
te Scacciato. 39. coſi paſſo
preſſo Scorto m'haue-
te a ragionar tant'alto. 58. Come m'ha-
ue-
te in baſſo loco meſſo. 224.

Hauera, & hauea. Poco haueua a'ndugiar, che glianni e'l pelo
Cangiauano i coſtumi. 233.

Haueri. & hauei. uedi hauei.

Haur' in uece di haurà. Non haur'albergo il Sol in Tauro, o' in
Peſce. 350.

Haurà, & hauerà. Et la ſua luce haurà'l Sol da la Luna. 131. Ma
ſe piu tarda haurà da pianger ſempre. 138. Non haurà loco
ſu, ſarà, ne era, Ma, &c. 351.

Hauran di me poco honorata ſpoglia. 201.

Hauranno. Et non hauranno in man glianni il gouerno. 351.
Ne l'età piu fiorita. & uerde hauranno Con immortal bel-
lezza eterna fama. 353.

Haurebbe. Che piu ſaggio di me inganato haurebbe. 78. Ch'un
cor di marmo a pietà moſſo haurebbe. 122. oue leggiera, &
ſciolta Piàta haurebbe uopo. 169. Et ella hanrebbe a me for-
ſe riſpoſto. 234. C'haurebbe a Gioue nel maggior ſurore
Tolte l'arme di mano. 91.

Haurebben. Come Dio, & natura haurebben meſſo In un cor
giouenil tanta uirtute. 263.

Haurei. Con le mie mani haurei già poſto in terra. 30. Coſi can-
giato ogni mia forma haurei. 44. gliocchi miei, Nel di, che
uolentier chiuſi gli haurei. 94. ſe le mie rime inteſe Fuſſin ſi-
lunge haurei pien Thile, & Barro. 129. S'io haueſſi penſato,
che ſi care Fuſſin le uoci) Fatte l'haurei dal ſoſpirar mio pri-
ma In numero, &c. 222. Con ſtil canuto haurei fatto parlan-

do Romper le pietre. 117. Con che honesti sospiri l'haurei detto Le mie lunghe fatiche. 233. oue deposto In quelle casse orecchie haurei parlando l'antica soma, &c. 234. Ne la fronte a madóna, haurei ben letto Al fin s'è giunto, &c. 248. Haurem. Che fai alma? che pensi? haurem mai pace? Haurem mai tregua? od haurem guerra eterna? 131.

Hauremo, come fresca neue Si ua struggendo: onde noi pace hauremo. 28.

Hauria. Et ella sola hauria la Fama, e'l grido. 28. misurata allegrezza Non hauria'l cor. 61. Forse tal m'arde, & strugge, C'hauria parte del caldo. 101. Che ben m'hauria già morto 110. che Leda Hauria ben detto, che sua figlia perde. 116. Piorrenza hauria forse hoggi'l suo poeta. 139. Che'n miglior stato Hauria in altrui bialmato. 162. Ogni smeraldo hauria ben uinto & stanco. 176. Anchor m'hauria tra suoi bei colli foschi. 194. C'hauria uirtu di far pianger un fasso. 218.

Haurian. Qual toco non haurian già spento & mosto. L'onde. 49. I miei sospiri piu benigno calle Haurian per gir oue lor speme è uiua. 94. Tutte lor forze in dar forma a costei Haurian posto. 150. Le parole, che n'tese Haurian fatto gentil d'alma uillana. 209. Senza mouersi hauria quai piu ribelli Fur d'amor mai, &c. 260.

Heurò Quando haurò quierò'l cor, asciutti gliocchi. 17. Io haurò sempre in odio la fenestra. 76. & s'io ne scampo Marauiglia n'haurò. 173. Et se pierà puo quant'ella suole Mercede haurò. 251.

Hebb'io. A pena hebb'io queste parole dette. 323. Qual meraviglia hebb'io quando restare Vidi in un pie. &c. 349.

Hebbe; alcuna uolta si troua usata in uece di fu & di furono, come la Ha. & la doue il Boc; dice, come hoggidi ue n'habbia de ricchi huomini, ue n'ebbe già uno che, &c. & hebbiui di quelli, &c. & in altri luoghi, in uece di dire ui sia, ue ne fu, & ui furono, &c. Mentre amor nel mio albergo a sdegno m'ebbe. 13. Stetti a mirarla: ond'ella ebbe uergogna. 18. Ne lieto piu dal carcer si disferia Ch'ntorno al collo ebbe la corda auinta. 19. Quel, che'n Theaglia ebbe le man si pronte. 38. Già prima ebbe per noi l'entrata amore. 75. Ou'ella ebbe in costume Gir

fra le piaggie, & l' fiume. 104. Poi che n'fiammata l'hebbe.
122. Come sembriante stella hebbe con questo Nouo fior
d'honestate. 150. Ne tant'herbe hebbe mai campo ne piag-
gia Quanto, &c. 181. Tu lasciamo hier lei; ch'alcun tempo
hebbe Qualche cura di noi. 185. Hebbe un'altro lacciuol fra
l'herba teso. Tornami auanti s'alcun tempo mai Hebbe'l
cor tristo. 211. Ou'è colei, che mia uita hebbe in mano? 225.
Morte hebbe inuidia al mio felice stato. 233. Fin che mia du-
ra sorte inuidia n'hebbe. 247. Non la conobbe'l mondo
mentre l'hebbe. 255. Ma chi ne prima simil ne secòda Heb-
be al suo tempo. 257. Con colui, che uiuendo in cor sempr'
hebbe. 258. Così dis'io & ei quand'hebbe intesa La mia ri-
sposta. 283. Del qual piu ch'altro mai, l'alma hebbe piena.
288. questi è Antioco Mio figlio, che grā guerra hebbe cō
uoi. 290. Iphi, ch'amando altrui in odio s'hebbe. 292. Fin
che morte il suo assalto hebbe fornito. 319. Egli hebbe oc-
chi al ueder, a uolar penne. 328. Quel che) Hebbe'l nome in
su'l fior de glianni suoi. 330. Achille, che di fama hebbe gran
fregi. 332. Che l'una hebbe, & Theseo l'altra sorella. 335.
Poi che questo hebbe detto; disdegnando Riprese'l cor-
so, &c. 344.

C'hebbe qu'il ciel amico, & si cortese. 220. & l'altro è Achil-
le, C'hebbe in suo amor assai dogliosa sorte. 285.

M'hebbe. Fuggendo la pregion ou'amor m'hebbe. 78. Po-
scia che mia fortuna in forza altrui M'hebbe sospinto. 300.
Non hebbe tanto ne uigor, ne spazio. Che, &c. 21. Se uirtu,
se beltà non hebbe eguale Il mondo, &c. 274. Non hebbe
mai di uero ualor dramma Camilla, &c. 309.

Hebben tanto uigor nel mio conspetto. 99.

Hebber in uoce di hebbero. Mentre i bei rami non m'hebber a
sdegno. 51. Con gli altri, c'hebber fama di quell'arte. 71.

Hebber. C'hebber' almeno il natural desio. 331. che sotto'l fre-
no Di modesta fortuna hebber' in uso. 353.

Hebbi. Er benedetto il primo dolce affanno, Ch'i hebbi ad ef-
fer con amor congiunto. 52. Vergogna hebbi di me. 56.
Ch'altri non m'intendeua, ond'hebbi scorno. 86. Dolci
rime leggiadre) D'amor usai quand'in non hebbi altr'ar-
me. 102. Che per hauer salute hebbitormento. 220. Ter-

ra è quella ; ond'io hebbi , & freddi , & caldi. 271. Quando una giouenetta hebbi da lato. 296. Da quel tempo hebbi gliocchi humidi , & bassi. 297. Et hebbi ardir cantando di dolermi D'amor , &c. 127. Ch'arsi quãto'l mio cor hebbi dauante. 135. e'n odio hebbi la uita. 265. Hor che si sia,dis'ella,i n'hebbi honore.326. Com'io mi uolsi il buon Pirrho hebbi scorto.333. Mentre'io miraua subito hebbi scorto Quel Plinio Veroneſe.339. se non c'hebbi temenza. 325.Et uidi al rēpo rimemar tal prede Di uostri nomi; ch'io gli hebbi per nulla.347.

Non hebbi hora tranquilla , Ne spero hauer.267. Ch'i pur non hebbi anchor , non dirò lieta Ma riposata un' hora. 42. Ond'altro ch'ira & sdegno Non hebbi mai. 265. Poi che suo fui non hebbi hora tranquilla. 267. I non hebbi giamai tranquilla notte.181.

Hebe , che uale hebetò & scemo , tolto dal uerbo hebeo , che significa far debole , & oscuro . Et se non che'l suo lume a l'estremo hebe Forse era il primo , &c. intendendo del gran Pompeo per esser stato cacciato di Rom: & d'Italia,poi uenuto da Cesare in Thessaglia , & per ciò fuggirsene in Egitto doue fu poi uilmente ucciso . Ma se si scriuesse hebbe col b, doppio si potria dir fin all'estremo cioè infin alla fine cioè della uita,&c. 330.

H E B E N O arbore,il cui legno è negrissimo, & perciò si piglia meta: per lo colore negro . Hebeno i cigli , & gliocchi eran duo stelle.135. uidi una naue Tutta d'auorio, & d'Hebeno contesta.237.

H E B R E A. Iudit Hebrea,la saggia,casta, & forte.312.

H E B R E I. Qual Pharaone in perseguir gli Hebrei.160.

H E B R E O. Al primo sasso del garzon Hebreo, cioè David. 310.

H E B R O fiume di Thratia ,celebre per la memoria di Orpheo ; esce dal fiume Strimone che nasce del monte Emo, mette nel mare. Rhadano Hiberno Rhen , Albia , Hera Hebro. 130. Quanti far chiari tra Penco, & Hebro, cioè in Grecia.346.

H E D E R A,& Hellera,& Ellera appresso d'alcuni.herba notissima. Qual per tronco,o per ramo Hedera serpe.234.

Hedra il medesimo che **Hedera** : Non **Hedra** Abete, Pin, Faggio, o Ginebro. 130.

HELENA bellissima figlia di Giove, & di Leda. assai notissima per la distrutione di Troia. Odi poi lamétar fra l'altre meste Enone di Paris, & Menelao d'Helena, &c. 287.

Et per anotomasia Poi uien colei, c'ha'l titolo d'esser bella. 287. Non chi recò con sua uaga bellezza In Grecia affanni, in Troia ultimi stridi. 194. E'n bianca nube si fatta, che Leda Hauria ben detto che sua figlia perde. 116.

HELIA propheta. fu di Testite Città di Galatide paese prossimo alla Phenitia. Girmen cò ella in su'l carro d'Helia. 162.

HELICONA monte in Boetia non lungi da Parnaso, sacro ad Apollo & alle muse, onde sono dette Heliconide. Chi vuol far d'Helicon nascer fiume. 4. In fin là doue suona Dottrina del santissimo Helicon cioè di Christo. 12.

HELIO Hadriano successore di Traiano nello imperio. Helio Hadriano, c'è suo Antonin pio. 331.

HEMISPERO, il mondo ingenere, ma propriamente è la metà della sfera; & così del cielo, come della terra è sfera, &c. Quel) Che erò questo, & quell'altro Hemispero, &c. 2.

HERA fiume in Thoscana doue da Fiorentini furono rotti i Pisani guerregianti cò Luchesi. del medesimo nome è quello che passa in Francia detto Herio da alcuni. Rhodano, Hiberno, Rhen, Sena, Albia, Hera, Hebro. 130.

HERACLITO Philosopho, che sempre piangea. Vidi in tuoi detti Heraclito coperto. 340.

HERBA, è il medesimo appo noi che appo i Latini. pro: & meta: Herbucchie sono poi l'herbe seluagie, & Herbette, l'herbe picciole, & basse. & anchor quasi in Herba La fera uoglia. 12. Qualunque Herba o fior colgo. Herba & fior, che la gona Leggadra ricouerse. 104. Da indi in qua mi piace Quest'herba sì, ch'altroue non ho pace. 106. Che quando nasce o mor fior herba, & foglia Piango ad ogn'hor. 201.

D'HERBA, Et col terzo beuete un sucò d'Herba. 51. In cominciarli il mondo a uestir d'herba. 107. Quando si ueste & spoglia Di fronde il bosco, & la campagna d'Herba. 209. Non fior in queste ualli, o foglia d'Herba. 319. Et quasi in terra d'Herba ignuda, & herma. 350.

L'HERBA. Tra l'herba uerde, e'l bel mōte uicino. 5. Gittaimi stanco sopra l'herba un giorno. 16. Si uedrem poi) Seder la doña nostra sopra l'Herba. 30. Et desta i fior tra l'Herba in tialcun prato. 37. Bè che di si bel fior sia indegna l'Herba. 39. il pastor) & con l'usata ueiga) Lasciando l'herba, & le campagne, i Faggi. 42. Mi spinse: onde in un rio, che l'Herba asconde Caddi. 56. Di dir libero un di tra l'Herba e i fiori Drez, &c. 58. Che'l serpente tta fiori, & l'Herba giace. 83. un laccio, che di seta ordiuu Tese fra l'herba. 89. Si siede, & scalza in mezo i fiori, & l'Herba. 100. Così hauestu riposti De be uestigi sparsi Anchor tra fiori & l'Herba. 103. Ne l'acqua chiara, & sopra l'herba uerde. 116. Pommi, oue'l sol occide i fiori & l'Herba. 128. Qual miracol è quel, quando fra l'Herba Quasi un fior siede? 137. Parmi d'udir la Mormorando fugggir per l'Herba uerde: 145. Vna candida certua sopra l'Herba M'apparue. 152. fiso u si mostri attendi L'Herba p'su uerde, & l'aria piu serena. 165. Onde da quel bel piede Segna è l'Herba. 186. Hebbe un'altro laccio uol Fra l'Herba teso. 211. L'acque parlan d'amor) Et gli augelletti, e i pesci, e i fiori, & l'Herba. 215. Vo con gliocchi bagnando l'Herba e'l petto: Hor l'ho ueduta su per l'Herba fresca. 216. Al fin uid'io per entro i fiori, & l'Herba Pensosa, &c. 239. & l'Herba Con le palme, & co i pie fresca, & superba. 242. è Cesar, che'n Egitto Cleopatra legò tra fiori & l'Herba. 294. Al caldo tempo su per l'Herba fresca. 304. Et uno al cui passar l'herba fioriuu. 338.

HERBE. Et fiorian per le piagge l'Herbe, & i rami. 126. Lieti fiori, & felici, & ben nate Herbe, Che madonna passan do premer suole. 137. Amor fra l'herbe una leggiadra rete D'oro & di perle tese, sott'un ramo. 147. Mouer i pie fra l'Herbe, & le uiole. 273. lui fra l'Herbe gia di pianger fioco, uidi, &c. 281.

HERBETTA il dimi: di herba. E'n uoce de l'Herbetta per le ualli Non si uede altro, che pruin, & ghiaccio. 55. L'Herbetta uerde e i fior di cor mille. 153.

HERBETTE il dimi: d'Herbe. Hor rime, hor uersi, hor colgo Herbette & fiori. 93. Ridon hor per le piagge Herbette, & fiori. 183.

HERBOSO Fondo cioè pieno & ornato d'herbe. 227.

HERCOLE figliuolo di Giove porétissimo, & fortissimo, assai per se noto. Colui ch'è seco è quel possente, & forte Hercole, ch'amor prese. 285.

Et per anotomafia Alcide; uedi al suo luogo. I tre theban. cioè Hercole, Baccho, & Epaminonda. 332.

HEREDE, & Rede, quello che heredità. Pianto fu'l mio di tanta sposa Herede. 289. & Reda, & Hereda del genere semp; si troua usato da Dante nel inf: Che fece Scipion di gloria Hereda. & nel para: A frati suoi, sì come a giuste Herede, &c. ma appresso gli altri autori si troua del genere del maschio.

HERESIA. Schola d'errori, & tempio d'Heresia. 124.

HERMA, cioè solitaria, deserta, &c. onde è detto Romito. uedi al suo luogo. Et quasi in terra d'Herba ignuda, & Herma. 350.

HERMI, cioè deserti saluatichi, &c. Cercai per poggi solitari; & Hermi. 227.

HERMION figlia di Menelao, & di Helena, & dōna prima di Oreste figlio di Agamennone, & di Clitinneltra sorella di Helena, & poi moglie di Pirrho figlio di Achille, al fine Oreste occiso; Pirrho si ripigliò lei per sua cara & legitima moglie. onde il nostro Pet: O di poi lamentar fra l'altre meste Enone di Paris & Menelao d'Helena, & Hermion chiamare Oreste. 285.

HERMO fiume di Lydia, che diuide la Eolia della Ionia. Euphrate, Tigre, Nilo, Hermo, Indo, Gange. 130. & Hermo, è luogo solitario, deserto, &c. uedi Herma.

HERO, amara da Leandro, fu da Sesto città nel lito dell'Europa contraposta ad Abido. Leandro in mar, & Hero a la finestra. 294.

HERODE. primo Re di Giudei. hor mira il fiero Herode, Ch'amor & crudeltà gli han posto assedio. 296.

HERODOTO Ionio il piu eccellente scrittore delle storie Greche. Herodoto di Grecia historia padre. 340.

HERSILIA guida delle Sabine, rapite da Romani, che poi fu donna di Romolo. Poi uidi Hersilia con le sue Sabine. 312.

HIBERO fiume; dal quale è detto Hiberia il paese onde

passa, è nella Spagna di qua; nasce appo i Cantabri, o appo i Vacani come piace ad altri; a Tortola entra nel mar Baleario. Rhodano Hiberno Rhen, Sena, Albia, Hera, Hebro. 130. Non da l'Hispano Hiberno a l'Indo Hidaspes, &c. 166.

HIDASPE, o Idaspes fiume, celebrato per la sua grandezza; detto da Idaspes Re de Medi, corre tra Parthi, & Indi, & riceuendo in se alcuni fiumi, entra nel mar Indo. 130. uedi disopra Hiberno.

HIER, & Hierì, il di passato Lat: Heri. Iui lasciamo Hier lei. 185. Dinanzi, adesso, Hier di man, matino, & sera. 351.

HIERSER A. Et uidi duo, che si partir Hier sera Di questa nostra etate, &c. 337.

L'ALTR' Hier, cioè l'altro di, non Hierì l'altro Lat: pridie, nudius tertius. L'altr' Hier da lui partimi lagrimando. 125. L'altr' Hier nascendo il di primo di maggio. 186.

HIRON Siracusano Re di Sicilia famoso tiranno. Hieron Siracusan conobbi, e'l crudo Hamilcare, &c. 333.

HIERVSALEM, & Gierusalem, & Gerusalem, città in Siria celebratissima per la morte di Christo, & per lo tempio di Salamone. fu prima detta Salem da Sen figlio di Noe. poi fu detta Iebu da Iebusei, & composta poi de i duo nomi fu detta Iebusalem & dopo Hierusalem, & da Salamone, Hierosolima, & da Romani Solima. & da Elio Adriano Imperatore uolle che si nominasse Elia. Egli in Hierusalem, & io in Egitto. 125. Questo) Fece in Hierusalem con le sue mani Il mal guardato, & già negletto nido. 336.

HIPERMESTRA, l'una delle cinquata figlie di Danao. uedi Hipermestra, &c. 294.

HIPPIA Eleo oratore eccellente, & uisse lungo tempo. Vidi d'Hippia il uecchierel, che già fu ose Dir i so tutto, & poi di nulla certto. 340. In alcuni testi si legge Vid' Hippia, e'l uecchierel, &c. intendendo Gorgia Leontino. uedi Vecchierel.

HIPPOCRATE principe de medici fu da Coò, o Chio Isola nel mare Egeo. & meta: usato. Et quel di Coò, che fe uie miglior opra, &c. 340.

HIPPOLITA Reina delle Amazone. & donna di Theseo, & madre d'Hippolito. Hippolita del figlio afflitta, & erista. 335.

HIPPOLITO figlio di Thefeo, & d'Hippolita sopra detta. Et ella ne morio, uendetta forse D'Hippolito, di Thefeo, & d'Adrianna. 285. Fra quali uidi Hippolito, & Iossepe: 313.

HIPPOMENES, o Hippomene Aonio figlio di Megareo nepote di Nettuno, che uinse nel corso Atalanta. Et seco Hippomenes, che fra cotanta Turba d'amanti & miseri corsori Sol di uittoria si rallegra, & uanta. 292.

HISIPHILE di Thoante, Reina de l'Isola di Leno, amò Iasone, Hisiphile uien poi & duolsi anch'ella Del bararico amor, che l suo gli ha tolto. 285. Non Polissena Hisiphile, & Argia. 194. alcuni scriuono Hysiphyle.

HISPAGNA, Spagna, & ancho Ispagna. La regola è, che quando la uoce che ui è innanzi termina in uocale si scrive Spagna, & quando finisce in consonante Hispagna, anchor che questo non molto sia osseruato da nostri poeti, come la doue dice, Et di Creti, & di Spagna adusser prede, uedi Spagna. Con Aragon lascerà uota Hispagna. 22. Et lasci Hispagna dietro a le sue spalle, Et Granata, & Marocco, & le Colonne. 43.

HISPIDI, cioè aspri, pungenti, &c. Cercar m'ha fatto diuersi paesi, Fiore, & ladri rapaci Hispidi dumi. 266.

HISTORIA, & Storia. Ma pur quanto l'Historia trouo scritta, 107. Et come tentamente ascolta, & nota Là lunga historia. 257. Et fanno Historia que pochi, ch'io intesi. 291. Di poema chiarissimo, & d'Historia. 314. Nino ond' ogn'Historia humana è ordita Doue lasc'io? 336. Herodoto di Greca Historia padre. 340.

HISTORICO. Che gli haurà in guardia Historico, o Poeta. 346.

HISTORIE. Domandatine pur l'Historie uostre. 289.

HISTRO, o Istro fiume, che da molti è creduto mettere capo nel mare Adriatico, ma secondo Plinio nessun fiume del Danubio entra nel Mare Adriatico. Toma Istro, Alpheo &c. 130.

Ho, del uerao hauer, & haggio in uece di ho, ma nel uerso. & habbo piu antico, questo non è da uolare. Di mia speranza ho in te la maggior parte. 45. Che quando ho piu speran-

2a, che'l cor n'escia. 49. Et hor di quel, c'ho letto mi souene.
 50. Benedette le uoci tante, ch'lo Chiamando'l nome di mia
 donna ho sparte. 52. Che l'atto) Del qual ho la memoria,
 e'l cor si pieno. 90. & ho si auezza La mete a contemplar so-
 la costei. 94. & hor t'ho detto, &c. 98. Et di mio corso ho gia
 passato il mezo. 101. Ne gliocchi ho pur le uiolette, e'l uer-
 de. 108. Et ho in odio me stesso. 119. & so ben quanto N'ho
 sofferto, & n'aspetto. 121. Sai quel, che perseguiti ho gia sof-
 ferto. 138. Et sol di lei pensando ho qualche pace, &c. 139. &
 tal hor uero Ho ritrovato le parole sue. Tanto le ho a dir,
 che'ncominciar non oso. Piu uolte) Ho preso ardir. 141. Per
 Rachel, ho seruito, & non per Lia. 161. Et ho cerco poi'l
 mondo a parte a parte. 169. Et da l'un'ombra, a l'altra ho
 gia'l piu corso. 270. Tal paura ho di ritouarmi tolo. 179.
 Ne stato ho mai, se non quanto la Luna. 181. Qual paura
 ho; quando mi torna a mente, &c. 188. Cercato ho sempre
 solitaria uita. 194. Mille fiate ho chieste a Dio quell'ale, &c.
 196. Che pur deliberando ho posto al subbio Gran parte,
 &c. 200. Ben ho di mia uentura. 201. & l'altro diciott'an-
 ni Portato ho in seno. 202. Et ho tardato piu che non uor-
 rei. 203. Perduto ho quel, che ritouar non spero. 206. On-
 d'ho gia mole' amaro, & piu n'attendo. 207. Et tol quan-
 t'ella parla ho pace & tregua. 218. Tal paura, & cordoglio
 ho di me stesso. 224. Quella, per cui per Sorgia ho cangiat'
 Arno. Da poi piu uolte ho riprouato indarno. 229. Ho ser-
 uito a signor crudel & scarso. 235. Che pochi ho uisti in
 questo uiuer breue. 245. Gran marauigli ho, com'io uina an-
 chora. 257. Com'ho fatt'io col mio graue dolore. 258. Tut-
 to'l uiuer usato ho messo in bando. 260. Et mai giornata ho
 co suoi pie fornita. 262. Per una donna ho messo, &c. 266.
 Et ho gia da uicin l'ultime strida, Vergine quante lagrime
 ho gia sparte. 277. Vergine in cui ho tutta mia speranza,
 278. Hor tristo, hor lieto fin qui t'ho condotto. 324. Che
 piu nel ciel ho io? 343. Hor ho dinanzi a gliocchi un chiaro
 specchio, Ou'io uaggio, &c. 345.
 C'ho. Per c'ho sospirato si gran tempo. 58. Con que-
 ste alzato uengo a dir hor Cole C'ho tenute nel cor gran
 tempo ascose. 60.

Gli ho. Così gli ho di me posti in su la cima. 68. I gli ho ueduti alcun giorno ambedui. 172.

I'ho. Ch'i ho cercato già uie più di mille Per prouar, &c. 162. ond' i'ho ben tal parte, Che zoppo, &c. 169. ond' i'ho guerra, & pace. 172. Se non ch' i'ho di me stesso pietate. 211. I'ho pien di sospir quest'aer tutto. 219. I'ho pregato amor, & nel riprego. 184. Quella; per ch' i'ho di morir tal fame. 243. Amor i'ho molt' & molt'anni pianto. 250. Di dirle il mal, ch' i'ho sentito, & sento. 261. I'ho condotto al fin la gente Greca. 315. Ond' i'ho danni, e'nganni assai sofferto. 346. L'ho. Mi piacquen sì; ch' i'ho dinanzi a gliocchi, Et haurò sempre. 26. I'ho più uolte, &c. 116. Ch' i'ho ne gliocchi & ueder seco parme Donne, &c. 145. Hor l'ho ueduta su per l'erba fresca. 216. Da mille atti inhonesti l'ho ritratto. 269.

Non ho mai tregua di sospir col sole. 11. Non ho tanti capelli in queste chiome. 27. Nō ho medolla in osso. 156. Facciol, perche non ho se non quest'una Via, &c. 84. Di, non ho cura; perche tosto spero, &c. 99. ch'altroue nō ho pace. 106. Pace non trouo, & non ho da far guerra. 119. Ma non ho come tu, da uolar piume. 138. Et uorrei far difesa & nō ho l'arme. 199. Non posso. & non ho più sì dolce lima. 222. Ch'altri che me non ho di cui mi lagne. 231. Tu sai ben che'n altrui non ho speranza. 272.

H O G G I, cioè anchuo lombardamēte, & a questo tempo Lat; hodie & Hoggidi, il dì d'hoggi Hoggi ha sett'anni; Che sospirando uo di riuā in riuā. 1. hoggi è, o sono sett'anni. 27. Del qual Hoggi uerrebbe, & non puo aitar me. a 1. Pensoso ne la uista Hoggi sarei. 44. Et se ben guardo a la magion di Dio, Ch'arde Hoggi tutta. 47. Ramentra lor, com'Hoggi fosti in croce. 53. Amor cō quanto sforzo Hoggi mi uinci. 76. Et con quanta fatica hoggi mi spetro. 78. Dou'Hoggi alberga l'anima gentile. 108. Quanto mal per lo mondo Hoggi si spande. 123. Fiorenza hauria fors'Hoggi il suo poeta. 139. A uespro tal, qual era Hoggi per tempo. 144. Cerco'l mio sol, & spero uederl'Hoggi. 154. Simil non credo, che lason portasse Al uello, ond'Hoggi ogni huom uestir si uole. 175. O che bel morir era Hoggi è teuz'anno. 214. Di rime armato, ond'Hoggi

ond'Hoggi mi difarmo. 227. Qual ella è Hoggi, c'n qual parte dimora. 235. Ripensando a quel, c' Hoggi il cielo honora. 257. Catena di diamanti, & di topatio, Cū'al mondo fra le donne Hoggi nō s'usa. 311. Quella ch'è Hoggi nudo spirito & poca terra. 314. Ma è solo in presente, & hora, & Hoggi. 351.

H O L O P H E R N E. uedi Olopherne.

H O M A I del uerso, & Hormai Horamai, & Hoggimai, che è quello istesso & tutte delle prose, & si danno a tutti i tempi. Et per Iesu cingere Homai la spada. Perche ti sian men dure Homai le strade. 20. non molto andremo D'amor parlando Homai. 28. Si, ch'io mi credo Homai che, &c. 30. Tépo ben fora Homai, &c. 31. Viurommi un tempo Homai. 40. Et siate Homai di uoi stesso piu avaro. 50. Piacciati Homai col tuo lume, ch'io torni Ad altra uita. 53. Se ti rimembra. il tempo passa Homai. La speme, ch'è tradita Homai piu uolte. 57. Non è mancata Homai la lingua e'l suono. 69. Piacciaui Homai di questo hauer mercede. 74. Lagrime Homai da gliocchi uscir non ponno. 75. Misera; che doutebbe esser accorata. 76. Securo Homai. 77. Ben uedi Homai si come a morte corre, &c. 79. I son de l'aspettar Homai si uinto, Che, &c. 81. Mi meni a pasco Homai tra le sue gregge. 87. Non ueggio oue scampar mi possa Homai. 89. Dunque s'acqueti Homai! cor uostro afflutto. 99. Non puo piu la uirtu fragile, & stanca Tante uarietàati Homni soffrire. 132. Ne posso dal bel no do Homai dar crollo. 155. Ben mi credea passar mio tempo Homai. 162. Si, che m'auanza Homai da disfar poco. 172. Che pur deliberando ho posto al subbio Gran perte Homai de la mia tela breue. 201. Di che morte altro ben Homai nō spero. 203. Homai che puoi tu farne? 209. Certo Homai nō tem'io Amor de la tua man noue ferute. 210. & stanco Homoi il mio nocchier. 211. Nel tempo che tornar nō pote Homai. 212. Homai tutta secura Volgi a me gliocchi. 228. Passato è'l tempo Homai, lasso, che tanto, &c. 232. Tempo era Homai da trouar pace, o tregua. 233. Hor l'andrò dietro Homai cō altro pelo. 248. qualch'una d'este notti Chiuda Homai queste due fonti di pianto. 250. Ch'è presso Homai. 251. Et sarebbe hora, & è passata Homai. 254. Ch'apena ricono-

ſco homai me ſteſſo. 160. Ch'è ben tempo Homai. 162. Co-
gliendo Homai qualcun di queſti rami. 164. Homai ſon ſtan-
co & mia uita riprendo. 272. Ma cerca Homai ſe troui in
queſta danza Mirabil coſa. 289. Diſſemi entro l'orecchie,
Homai ti lece Per te ſtriſſo parlar. 297. Trifte diceano Homai
di noi che ſia? 319. che fuori E' di ſperanza Homai del primo
loco. 338. Et a ſe ſteſſo diſſe, che penſi? Homai còuen che piu
cura haggi. 343. Ch'a dir il uero Homai troppo m'attem-
po. 349.

HOMER I, le ſpalle, che farle honore E' d'altri Homeri ſoma,
che da tuoi. 3. d'un purpureo lembo Sparſo de roſe i belli Ho-
meri uela. 149. Sopra gli Homeri hauea ſol due grãd'ali. 281.
HOMERO, nel meno, & Homeri nel piu, che ual la Spalla.
Hor ſu l'Homero deſtro, & hor ſu'l manco. 156.

HOMERO Principe de Poeti. Se Virgilio & Homèro haueſ-
ſen uiſto Quel ſole, il qual uegg'io con gli occhi miei Tutte
lor forze, &c. Che d'Homèro digniſſima, & d'Orpheo, &c.
150. Opra non mia ma d'Homèro, & d'Orpheo. 303.

HONESTA' & Honestate, & Honestade; cioè honore, digni-
tà, laude, &c. Com'è giunta Honetà con leggiadria. Cara la
uita, & dopo lei mi piace Vera Honetà, che'n bella dōna ſia.
L'ordine uolgij e non ſur madre mia Senza Honetà mai co-
ſe belle, & care. 195. Due gran nemiche inſieme erano aggiun-
te Bellezza, & Honetà con pace tanta. 224. Quanto in piu
giouentute, e'n piu bellezza Tanto par c' Honetà ſua laude
accreſca. 335.

HONESTA adicioè degna, honoreuole, &c. il ſuo contra-
rio è Inhonesta, iniqua, &c. Honesta Donna. 93. Morte. 140.
Quella, cioè Laura. 188. 253. Dolcezza. 191. Pregion. 223. Fa-
uella. 225. Erà. 234. Merce. 237. Parrita. 272. Impreſa. 323.
Riconobbila al uolto, e a la fauella) Hor graue, Hor ſaggia,
allhor Honesta & bella. 322. Se chi tra bella, e Honesta, Qual
ſu piu laſciò in dubbio, &c. 1. Laura. 257.

HONESTAMENTE cioè, lodeuolmente, honoreuol-
mente, &c. Come'l candido pie per l'erba freſca I dolci paſ-
ſi honeſtamente moue cioè moderatamente, &c. 139. Dodici
donne Honestamente laſſe, cioè di honeſto eſſercitio affati-
cate, & ſtanche. 175. Dolce mio Lauro) Vedeva a la ſua om-

- bra Honestamente Il mio signor sedersi, & la mia Dea. 254.
HONESTADE, in desinenza. Conferua uerde il pregio
 d'Honestade. 26. & riuolgeua in gioco Mie pene acerbe sua
 dolce Honestade. 233.
HONESTATE, Honestade, & Honestà, cioè l'honore, la di-
 gnità, la laude, &c. Oue alberga Honestate, & cortesia. 35. Hor
 uestirsi Honestate, & leggiadria. 92. O sol già d'Honestate in
 tero albergo. 129. L'aere percosso da suoi dolci rai S'infiam-
 ma d'Honestate. 133. Nouo fior d'Honestate, & di bellezze.
 150. Amor s'è in lei cò Honestate aggiunto. 170. begliocchi)
 Tutti pien d'Honestate, & di dolcezza. 194. Che meritò la
 sua inuitta Honestate. 232. Gliocchi pien di letitia, & d'Hon-
 estate. 243. Vera amica di Christo, & d'Honestate. 252. Cor-
 tesia in bando & Honestate in fondo. 259. Con somma cor-
 tesia somma Honestate. 273. Che' già in fredda Honestate
 erano estinti I dorati suoi strali. Honestate, & uergogna a la
 front'era. 309. che'n su la cima Son di uera Honestate. Poi
 le Tedesche, che con aspra morte Seruar la lor barbarica Ho-
 nestate. 311. dico Dido; Cui studio d'Honestate a morte spin-
 se. 312. Col parlar saggio, & d'Honestate amico. 314. Qual
 giunge amor, pur c'Honestate il tempore. 324.
HONESTE Membra. 149. Parole. 141. 172. 187. 352. Vo-
 glie. 174. 313. Donne. 230. 231. Fauille. 245. Lagrime. 261.
 Vie. 265. Forme Honeste. 157.
HONESTI Sospiri. 233. Duo Lumi Honesti. 51. Pregghi Ho-
 nesti. 54. Atti. 138. Passi. 159.
HONESTO Foco. 218. 273. Sguardo. 246. Amor. 251. Bò-
 lognese. 301. Soccorso. 324. Studio Honesto. 114. Amor. 177.
 Habito. 209. Guardo. 249. Conuersar. 274. Schermo. 308. H
HONOR. la dignità, la gloria, l'ornamento, la laude, l'ho-
 nestà, il magistrato, la riueranza che ad altri si fa, &c. O
 d'ogni riuerentia & d'Honor degna. 3. Che fosti a tan-
 to Honor degnata allhora. 7. E tutti uoi) Al buon te-
 stor de gli amorosi detti Rendete Honor. 20. Ingrata lin-
 gua; già pero non m'hai Renduto Honor. 41. Che se'l
 popol di Marte Deuesse al proprio Honor alzar mai gli-
 occhi. 45. Ch'ogni altra mi pareva d'Honor men de-
 gna. 48. Ma perche ben morendo Honor s'acquista. 51.
 CC 11

Ma forse altrui farebbe Inuidio, & me superbo d'Honor tanto. 62. Dico: se'n questa etate, Ch'al uero Honor far glianti-
mi si accessi. 67. Basso desir non è ch'ui si senta; Ma d'Honor
di uirtute. 134. O fronde Honor de le famose frondi. 337.
chè n'ha offeso Col dolce Honor, che d'amar quella ha; pre-
so. 159. Virtute, Honor, bellezza atto gentile, &c. 167. Fama,
Honor, & uirtute, & leggiadria, &c. Son le radici, &c. 176.
Ben ch'i nò sia di quel grand'Honor dagno. 186. Come s'ac-
quista Honor, come Dio s'ama, Et qual si lascia del suo Ho-
nor priuare. 195. Arbor uittoriosa, & triumphale Honor
d'imperadori, & di preti. & a cui di nulla cale Se non d'Ho-
nor. 196. Padre m'era in Honor in amor figlio. 238. Arnaldo
Daniello) ch'a la sua terra Anchor fa Honor col tuo dir no-
uo & bello. 301. Qui del hostil Honor l'altra nouella, &c. 313
Quella leggiadra, & gloriosa donna) Tornaui con Honor
da la sua guerra. 314. Quanto del uero Honor fortuna scin-
di. 332. Zenobia del suo Honor assai piu scarfa. 334.

HONOR plu: Pieno era'l módo de suoi Honor pefetti. 254.
Honora, del uerbo honorare, per colere, riuerire, far o rendere
honore, &c. Di mai non ueder lei, che'l cielo honora. 35.
ghiande Le qua fuggendo tutto'l mondo honora. 42. O del
pastor, ch'anchor Mantoua honora. 150. Ripensando a quel,
c'hoggi'l cielo honora. 257. Tu: la cui penna tanto l'una
honora. 264. Vedi quel grande il qual ogni huom honora
Egli è Pompeo. 294.

HONORATA adie: Honorata Fronde, 18. 29. Riva. 24.
Verga. 45. Testa. 84. Spada. 85. Man. 193. Spoglia. 201.
Schiera. 337.

HONORATE Gose. 67. Frondi tanto honorate. 127.

HONORATO Fin. 97. Giorno. 135.

HONORE. uedi d'sopra a Honor. Pero al mio pater non
li tu Honore. 2. che. farle Honore E' d'altri homeri soma,
che da tuoi. 3. Ch'ogni cosa da uoi m'è dolce Honore. 53.
Se brama Honore, e'l sud contrario abhorre; 82. Poi che mor-
to è colui, che tutto intese In farue mètre uisse al mondo Ho-
nore. 29 Che ui puo dar dopo la morte anchor Mille, & mil-
l'anni al mondo Honor, & fama. 85. Et io per farle Honore
Mosì, &c. 91. & tutti loro studi Poser natura e'l ciel per farli

Honore. 156. e'l uero Honore. 170. Che la strada d'Honore
 Mai non lascia seguir. 199. Pianger cercai, non gia del pian-
 to Honore, &c. 222. Che i uiti spolia, & uirtu ueste e Hono-
 re. 234. Che uorria far Honore a la sua donna. 240. D'ogni
 ornamento, & del souran suo Honore. 244. Quella, che fu
 del secol nostro Honore. 258. Ch'a te Honore, & a me fia
 salute. 278. Poi che l'arne Romane a grande Honore Per
 l'estremo occidente furon spai te. 289. Timor d'infamia, &
 sol disio d'Honore. 310. Et come gentil cor Honore acqui-
 sta. 315. Io son disposta farti un tal Honore Qual altrui far
 non soglio. 316. Saluando la tua uita, e'l uostro Houore. 323.
 Hor che si sia dis' ella; i n'hebbi Honore. 326.

HONORI. E i uostri Honori in mie rime diffusi. 158. V son
 hor le ricchezze, u son gli Honori. 316. Non ben contento
 de secondi Honori. 338. Pieno era'l mondo de suoi Honor
 perfetti. 254.

Honori, ciot' colo, riuersco. Alzando lei, che ne miei detti ho-
 noro. 19. sempre al loco torno, Che per te consacrato hono-
 ro, & colo. Che col cor ueggio, & con la lingua honoro. 236.
 Dirmi, Amico hor t'am'io, & hor t'honoro. 275.

HOR patticella, che alcuna uolta empie di spirito, & di ua-
 ghezza il parlare, & non pur adorna il dire, ma gli da forza,
 & si giunge col secondo, & quarto modo del uerbo, & il piu
 commandando, o confortando: Et tal uolta desiendo si giun-
 ge col terzo modo, & tal uolta continua il dire; Ma le piu
 uolte dimostra il tempo presente, & la usamo in tante ma-
 niere in quante i latini la Nunc, a cui ella risponde; Et prima
 notaremo le uarieta del tempo presente, come in uece di
 adesso, mo', testè, al presente, &c. Ma ben ueggi' Hor si come
 al popol tutto Fauola fui gran tempe. a 1. Et hor di picciol
 borgo un sol n'ha dato, Tal, &c. 2. Hor ch'a dritto camin
 l'ha Dio riuolta; intendendo l'anima. 19. Et Hor perche nò
 sia Cortese nò; ma conosciute & pia. 23. Hor moui non
 smarrir l'altre compagne. 24. Difendi Hor l'honorata, & sa-
 cra fronde. 29. Questa speranza mi sostenne un tempo: Hor
 uien mancando. 31. Et par che dica Hor ti consuma & pia-
 gni. 35. I suoi sospiri, & Hor gli altri commoue. 38. Largar'l
 desio, ch'i tengo Hor molto a freno. 40. che mi fece Hor,

quand'egli arde il cielo Tutto trema d'un'amoroso gel:
45. Et Hor di quel, ch'io ho letto mi souene. 50. Hor uolge si-
gnor mio l'undecim'anno, Ch'io fui, &c. 53. Con queste alza-
to uengo a dir Hor cose. Che, &c. 60. Hor m'abbandona al
tempo. 66. & Hor con gran fatica In libertà ritorno sospiran-
do. 70. Produce Hor frutto, che quel fior agguaglia. 85. Hor
mi ritrouo pien di sì diuersi. Piaceri. 91. mi disse Amico uedi,
Com'io son bella; & chiedi. Posi'l mio amor, ch'io sento
Hor si infiammata. 96. & Hor t'ho detto Quanto, &c. 98. Et
desterasi amor la, dou'Hor dorme. 101. E'l Po doue doglio-
so, & graue Hor seggio. 110. Voi siete Hor qui, pesate a la par-
tita. 114. Hor di tua lontananza si sospira. 117. Già Roma, Hor
Babilonia falsa, & ria. 124. Hor che'l ciel, & la terra, e'l uento
tace. 138. Ch'io dico; Hor sien di me l'ultime spoglie, & dice
che nò sue Ma com'Hor presto. 140. Et ueggio Hor beniche
caritate accesa, &c. 142. Gradi' alcun tempo; Hor par ch'odi,
& refute. 143. La dou'Hor m'assicura, allhor mi s'hide. 148. Al
mo sol quella fronde, ch'io sol amo Tu primi amasti; Hor so-
la al bel soggetto Verdeggia, &c. 151. Ne uoi stessa, com'Hor
bella uid'io Giamai. 152. Et le chiome Hor auolte in perle,
e'n gemme. 155. Diti schietti soauia tempo ignudi Confe-
nte Hor uoi per arricchirui amore. Hor poi che da madonna
non impetro L'usata aita. 162. Così hauei'io i prim'anni Pres-
so lo stil, e'Hor prender mi bisogna. Hor ben ch'a me nò pesi
Diuento inglorioso, &c. 162. Hor a l'estremo fiamme Et for-
una, & amor pur come sole. 163. Hor de miei gridi a me me-
desimo increbbe. 164. Ma lasso Hor ueggio, che, &c. 169. Hor
non odio per lei, per me pietate Cerco. 171. Canta; Hor pian-
go. I pianfi Hor canto. 177. Hor que begliocchit) Tal ne bbia
copre. 178. mia barca) Ma lagrimosa pioggia, & fieri uenti)
Hor l'hanno spinta. 180. Dhe Hor sol'io col uago de la Lu-
na Adormentato, &c. 182. Ridon Hor per le piagge herbe-
tte, & fiori. 183. Hor uorria trar de gliocchi nostri un lago. Ho-
ra; c'hai posto te stesso in oblio, Et parli al cor com'e fosse
Hor teo. 185. Va Hor cantando. Dhe fosse Hor qui quel mi-
ser per un poco. 186. Hor tristi auguri, &c. Hor mi spauenta,
& mi contrista. Hor te'l dico per cosa esperta, & uera. 189. Dhe
& ringelo Hor, che poi. 197. Hor ti soleua a piu beata spene

198. Vedal colei, ch'è Hor si presso al uero. 205. dou' Hor nò
 poria gire. Indarno Hor sopra me tua forza edopre. 208. Hor
 sè tu disarmato. 210. Et hai Hor teco) qual bel uiso humano.
 213. Hor l'ho ueduta su per l'herba fresca. Hor come uedi uo
 di te piangèdo. 216. che qui su mia dōna; Hor è'n cielo. 218.
 Hor uedi insieme l'uno & l'altro polo. 219. Hor comincio a
 svegliarmi. Come ua'l mondo, Hor mi diletta, & piace; Quel
 che piu mi dispiacq; Hor ueggio, & sento. 220. Hor son fatt'
 io per l'ultimo suo passo Nò pur mortal. 222. Forse Hor par-
 la di noi. 223. Et Hor per morte son sparfe, & disgiunte. 224.
 che'n sorte Hân' Hor sua santa, & dolce cōpagnia. 225. Col-
 le che mi piacesti, Hor mi rincresci. 226. I di miei fur sì chiar;
 Hor son sì foschi. 227. Ond'io già uisi; Hor me ne struggo,
 & l'carno. 229. e'n cielo, Ou' Hor triōpha. 232. Et Hor cōuen,
 che col pensier la segua. 233. & Hor le'l tene. Gliocchi bramo
 sì, & lieti Hor li tien tristi, & molli. Hor uo piangèdo'l suo co-
 nere sparso. 235. Soleri in terra; Hor sè nel ciel felice. 236. on
 d'Hor è sciolta. Pur, com'Hor fosse ripensando tremo. 240.
 Ond'Hor non so d'uscir la uia ne l'arte. 241. Hor sè svegliata
 fra gli spirti eletti. 244. Hor conolco i miei danni. Hor mi ri-
 sento. 245. Hor lasso alzo la mano. 246. Hor mie speranze
 sparte Ha morte. 248. Hor non parl'io, non penso altro che
 pianto. Hor m'è'l piāger amaro piu che morte & Hor l'ha po-
 sto in bando. Ch'è tanto Hor tristo, quanto mai fu lieto. 249
 Vissi di speme, Hor uiuo pur di pianto. Hor haues'io un sì
 pietoso stile Che, &c. Et fa'l ciel Hor di sue bellezze lieto.
 250. Anzi pur uiua, & Hor fatta immortale. 251. Già di me pa-
 uentosa, Hor sa; no'l crede. O uedeal uolto; Hor l'animo,
 e'l cor uede. 252. E'l ciel, che del mio pianto Hor si fa bello.
 255. Et Hor sostien ch'i arda. 256. Voce, che m'addolciua,
 & Hor m'accora. 257. sì dolce, Hor è sì amara. Quella, che fu
 del secol nostro honore, Hor è del ciel. Hor m'ha d'ogni ri-
 poso tratto fuore. 258. Hor n'ha diletto Il Re celeste. 260.
 Hor mi cōdute Per mighor uia. Et Hor nouellamēte in ogni
 uena Intrò di lei. 261. ond'Hor si dole. 267. Hor m'ha posta
 in oblio. 269. Di lei, ch'è Hor del suo bel nodo sciolta. 270.
 Spēti son i miei lauri; Hor quercie & olmi. 271. (Hor me n'ac-
 corgo) 273. ma Hor si fissa Sue pole mi trouone la testa. 283.

Hor di lui si triompha. 284. Hor uago augello. 293. Ch'or
nò Bolegna, & Hor Melsina impingua. Doue sè Hor, che me
co eri pur dianzi. 302. Iul eran quei, che far detti felici) Hor
sono ignudi, miseri, & mendici. V son Hor le ricchezze. 316.
Che gia mi strinse, & Hor lasso mi scioglie. 318. Hor graue &
saggia. Deh madonna dis'io) Hor piu nel uolto, di chi tutto
uede Creoui, &c. 322. Hor nel uolto di lui, che tutto uede
Vedr' l mio amor. 259. Ch'uccise Ciro, & Hor sua fama ucci-
de. 235. Di che contra me stesso Hor mi riscaldo. 344. Hor
hb dinanzi a gliocchi un chiaro specchio. Hor ui riconfor-
tate in uostre sole Gioueni. 345.

C HOR, cioè al presente, &c. Di que begliocchi, c'Hor ne son
si scarfi. 78. Et me tenne un, c'Hor son diuiso, & sparso. 120.
Quella, c'Hor siede in cielo, e'n terra giace. 220. Le mie lun-
ghe fatiche; c'Hor del cielo Vede. 233. C'hor su dal ciel tan-
ta dolcezza stille. 236. Che quello stesso, c'Hor per mi si uo-
le Sempre si uolse. 252. C'Hor per lodi anzi a Dio preghi
mi rende. 255. C'Hor saria forse un roco Mormorator di cor-
ti. 268. Di quella, c'Hor m'è piu che mai presente. 273.

H O R replicata, che uale alcuna uolta, &c. Hor con la lingua,
Hor con laudati inchiostri. 23. Il qual Hor tona, Hor neuica,
& Hor pioe. 37. Sotto'l contrario manto Ricopre con la ui-
sta Hor chiara Hor bruna. 84. Hur pace, Hor guerra, Hor tre-
gue. 88. Hor aspra, Hor piana, Hor dispietata, Hor pia, Hor
uestirsi honestate, Hor leggiadria, Hor mansueta, Hor disde-
ghosa, Hor fera. 92. Hor rime, Hor uersi, Hor colgo herbette,
Hor fiori. 93. Hor ride, Hor piange, Hor teme, Hor s'assecu-
ra. 115. Hor con uoglie gelate, Hor con accese. 143. Hor mi
tiene in speranza, & Hor in pena; Hor alto, Hor basso il mio
cor lasso mena. 146. Hor su l'homero destro, & Hor su'l man-
co. 166. Hor di dolce ora, Hor pien di dolci faci. 159. L'iuo-
lo, Hor uno, & Hor un'altro sguardo. 163. Hor da paura, Hor
da uergogna offese. 174. C'Hor me'l par ritrouar, & Hor
m'accorgo Ch'i non son lunge Hor mi solleuo, Hor caggio,
C'Hor quel, che bramo, Hor quel, ch'è uero scorgo. 126.
Ou'Hor pensando, & Hor cantando siede. 185. In dubbio
del mio stato, Hor piango, Hor canto. 190. Hor fa caualli,
Hor naui Fortuna. 191. Tremando Hor di paura, Hor di spe

fanza. 193. Hor di madre, Hor d'amante, Hor teme, Hor ar-
 de. 218. Pur ardisco ombreggiar Hor una, Hor due. 229. Et
 Hor carpone, Hor con tremante passo. 242. Cercando Hor
 questa, & Hor quell'altra parte. 277. E'l cor Hor conscien-
 tia, Hor morte punge. 279. Hor sopra un fasso alsiso, & Hor
 sott'acqua, & Hor alto uolare. 292. Et so com'Hor m'ag-
 ghiaccia, & Hor percote. 299. Così Hor temerosa, & Hor do-
 lente. 323. Hor tristo, Hor lieto in fin qui t'ho còdotto. 324.
 Hor nasce, Hor more, & Hor scema, & Hor cresce. 350.
 C'Hor me'l par ritrouar, & Hor m'accorgo, &c. C'Hor quel,
 ch'i bramo Hor quel, che uoglio scorgo. 176.

Et replicata in diuersi significati. Hor potrebbe esser uero,
 Hor come, Hor quando. 115. Dirmi, Amico Hor t'amo &
 Hor t'honoro. 271.

H O R non replicata che pur uale alcuna uolta come la re-
 plicata disopra. Hor informa di nimpha, o d'altra diua. 216.
 Hor fiero in affrenar la mente ardita. Hor presto a confor-
 tar mia frale uita. 273.

H O R particella conclusiua, come a dir finalmente, in somma,
 &c. & come quando torniamo a noi stessi usiamo, o dopo al-
 cuna egressione a quello, che si è proposto, o quando racco-
 gliamo le cose dette, o conchiudiamo; & tal uolta mostra
 il desiderio; & sempre nel principio del parlare. Hor s'io lo
 lascio & e non troua in uoi) alcun soccorso. 11. Hor quest'è
 quel, che piu ch'altro n'attrista. 75. Hor non piu nò inten-
 dami chi proi, &c. Hor io non uoglio, Nò è gioco un scoglio,
 &c. 86. Hor lascia andare, Che conuen ch'altri impare a le
 sue spese. 97. Hor qui son lasso, & uoglio esser altrove. 95.
 Quand'ella, Hor mira, & leua gli occhi un poco. 97. Hor ue-
 di amor, che giouenetta donna Tuo regno sprezza. 99. Hor
 ehi fia che ne scampi? 111. Hor dentro ad una gabbia. Hor
 par nò so perche stelle maligne, Che'l cielo in odio n'hag-
 gia. 112. Hor uiui si, ch'a Dio ne uenga il lezzo. 123. Hor co-
 stantin non torna. 124. Hor quando mai Fu per somma bel-
 tà uil uoglia spenta? 134. Hor sia, che puo:gia sol i nò m'in-
 uecchio. 141. Hor con sì chiara luce, & con tai segni. Errar
 nò desì in quel breue uiggio. 159. Hor ecco in parte le ra-
 gion mie noue. 169. Hor fa'l men, ch'ella il senta. 180. Hor

sia gl'amal, che quel bel uiso santo. Renda a quest'occhi, le sue
 luci prime. 190. Hor sia mai'l di, ch'io ti riuenga, & oda? 291.
 Hor ch' i mi credo al tempo di partire Esser vicino. 200. Hor
 al tuo richlamar uenir nò degno. 227. Hor sia qui fine al mio
 amoroso canto. 221. Hor uorrei ben piacer; ma, &c. 222. Hor
 conoich'io, che mia tera uentura Vuol che, &c. 231. Hor hai
 fatto l'estremo di tua possà O crudel morte; Hor hai'l regno
 d'amor Impouerito; Hor hai di bellezza il fiore spento. Hor
 hai spogliata r'fa uita & scossa. 244. O fido sguardo, Hor che
 uoleui tu dirme? 245. Hor l'andirò dietro homai cò altro pas-
 so. 248. Hor uersò in una ogni sua largitate, 253. Hor ab exp
 to uostre frodi intendo. 254. & poi dimando Hor donde Sai
 tu'l mio stato? 262. Et basti Hor questo: Piangendo'l dico,
 &c. 274. Hor tu donna del ciel tu nostra Dea. 278. Ond'io
 marauigliando dissi, Hor come, Conosci me ch'io te non rico-
 sco? 282. Hor dimmi, le colui in pace ti guide, &c. 287: Hor
 poi ueder amor s'egli è ben cieco. 294. Hor mira il fero He-
 rode, Che, &c. 296. Hor lo come da se il cor si disgiunge. 298
 Hor quiui triumphò'l signor gentile Di noi, &c. 304. Hor a
 uol, che'l uiuer piu diletta Drizzo'l mio corso, &c. 315. Hor
 che si fia, dis'ella i n'hebbi honore; cioè cio che si sia, o che
 potesse essere. 326. Hor ch'è questo; Ch'ognun del suo saper
 par che s'appaghi. 341. Hor conuen che s'accenda ogni mio
 zelo. 343. Hor ui riconfortate in uostre sole Gioueni. 345.
 Hor perche humana gloria ha tante corna, &c. 347. Hor se
 nò stanno Queste cose, che'l ciel uolge & gouerna? &c. 349.
 Hor che sia dunque riuederla al cielo. 354.

H O R, che dimostra il desiderio, in uoce di così, &c. C'Hor fosi-
 io spento al latte, & a la culla. 263. C'Hor fostu uiuò, com'io
 non son morta. 257. Hor tu s'altri ti sforza A lui ti uolgi.
 264, &c. uedi nelle altre autorità di sopra.

H O R, quando da uaghezza, & spirito al parlare. Tal; che mi
 fece Hor quand'egli arde'l cielo Tutto tremar d'un'amoro-
 so gielo. alcuni l'espongono in uoce di allhora. 44. uedi alle
 autorità di sopra.

H O R, quando l'huomo tor na in se stesso, o dopo alcuna egres-
 sione a quello, che si ha proposto, o quado conchiude, o rac-
 coglie le cose dette, come Hor so come da se il cor si disgiun-

ge, Et come fa far pace, &c. 298. uedi le autorità di sopra.

H O R' con l'apostrofo. Prendete Hor'a la fine Breue conforto. 7. Hor'a posta d'altrui conuen che uada. 81. & Hor'in altro modo. 210. Hor'una, Hor due. 229. Hor' ab experto. 254. & Hor' alto uolare. 292. &c.

H O R Quinei, & hor Quindi. uedi quinci, & quindi.

A D H O R, cioè da quest' hora. & fiati cosa piana Anzi mill'anni, e'n fin Ad Hor ti sueglio. 283.

A D H O R Ad Hor, cioè tal uolta, alcuna uolta, o qualche uolta. Trapassa Ad Hor, ad hor l'usata legge. 130. Ad Hor ad hor a me stesso m'inuelo. 141. Et sento Ad Hor ad hor uenirmi al core Vn leggiadro disdegno. 199. Et parte Ad Hor ad hor si uolge a tergo. 259. Così lo spirito Ad Hor ad hor uien meno. 1. a poco a poco. 149.

A D H O R A, ad hora. uedi Hora piu basso.

A D O G N I H O R, medi al suo luogo.

D'H O R I N H O R, & d'Hor'in Hora, cioè ad hora ad hora, poco stante, mò mò, &c. Et mi par D'Hor'in Hora udire il mello, Che madonna mi mandi a se chiamando. 260.

I N F I N A D H O R, uedi al suo luogo.

O G N I H O R, & Ogni Hora. al suo luogo.

H O R A, l'una delle. 24. parti del di. Il benedico il loco, e'l tempo, & l'Hora. 7. Ma l'Hora, e'l giorno, che le luci apersi. 25. Ch' i pur non hebbi anchor non dico lieta, Ma riposata un'Hora. 42. Benedetto sia l'giorno, il mese, & l'anno, Et la stagione e'l tempo, & l'Hora, e'l punto. 52. Et son fermo ad amar il tempo, & l'Hora. 76. Ben ch'io non ui leggersi il tempo & l'Hora. 99. Leuarsi insieme, e'n un punto, e'n un'Hora. 172. La mattina è per me più felice Hora. 192. Adonar sempre quel ch'un'Hora sgombre. 198. La uita fugge, & non s'arresta un'Hora. 211. O felice Titon tu sai ben l'Hora, &c. 221. Breue Hora oppresse, &c. 337. O giorno. o Hora, o ultimo momento. 245. Et sarebbe Hora, & è passata homai, &c. 254. Poi che suo fui, nõ hebbi Hora tranquilla. 267. Ma la stagione, & l'Hora men gradita, A parlar teco, &c. 274. Cose, ch'a ricontrarle è breue l'Hora. 287. In quel loco, in quel tempo, & in quell'Hora, che, &c. 305. Nõ haurà loco su, sarà, ne era, Ma è solo, in presente, & Hora, & hoggi. 351.

HORA ESTREMA, cioè il fine della uita. Se non star
feco in fin a l'Hora estrema. 125. I dico, che giunt'era l'Hora
estrema. 317.

VLTIM' HORA, come disopra. Per leuarti da terra
P'ltim'hora. 321.

HORA' PRIMA. Su l'Hora prima il di sesto d'aprile.
167. Il di sesto d'aprile in l'Hora prima. 253. L'Hora prima
era, e' l di sesto e' Aprile. 318.

HORA, ch'è tempo presente dinota, cioè, adesso, mò. testè. &c.
Che fur già si deuotta; & Hora in guerra. 46. Hora sgombran
do'l passo oude tu entraisti. 48. Da Hora innanzi ogni dife-
sa è terda. 54. Come non uedestu ne gli occhi suoi Quel,
che ued'Hora? 246. Et senti che uer te il mio cor in ter-
ra Tal fu, qual Hora è in cielo. 259. Hora in atto seruil se
stessa doma. 294.

HORA, che uale alcun uolta, &c. Hor benigne accoglienze,
& Hora sdegni. 324.

AD HORA. 1. a quest'hora. ma'n fino ad Hora Combat-
tuto m'hanno. 57.

AD HORA AD HORA, cioè a tempo in determina-
to, & incerto, come tal uolta, o in qualunque hora. Quando
fra l'altre donne Ad Hora ad hora Amor uien nel bel uiso
di costei. 7. Pero ch'Ad Hora ad hora S'erge la speme. 34.
Ma chi uol si rallegrì Ad Hora, ad hora. 42. Dico, ch'Ad
Hora ad hora Vostra mercede, i sento in mezzo l'alma Vna
dolcezza, &c. 62.

D'HORA IN HORA, cioè di continuo, a poco, a po-
co, ad ogni hora. Come colei, che d'Hora in hora m'aca; cioè
a poco a poco. 133. Il dolce acerbo, & bel parlar molesto Mi
si fa d'Hora in hora; cioè ad ogni hora. 247. E mi par d'Ho-
ra in hora udir il mello: cioè di continuo. 260. Di di in di,
d'Hora in hora amor m'ha roso; cioè continuamente. 261.

OGNI HORA, cioè di continuo, &c. Dice, che Roma
Ogni hora) Ti chier mercè, &c. 48.

HORE il plu: di Hora che tempo dinota. Quando'l pianeta,
che distingue l'hore Ad albergare col Tauro si rinoua: in-
tendendo il Sole. Qua son stati gli anni, e i giorni, & l'Hore.
6. Di luoghi tenebrofi, o d'Hore tarde. 10. Il tempo passa, &

L'Hore son si pronte. 31. Se col cieco desir) Contando l'Hore non m'inganno io stesso. 49. So come i di, come i momenti, & l'Hore Ne portan glianni. 84. Così di me due contrarie Hore finno. 192. Ou'erano a tutt'Hore Disposti gli Hami. 208. O benedette l'Hore del Di. 217. Poi che l'ultimo giorno, & l'Hore estreme Spogliar, &c. 223. A morte ria, come a schiantar sè presta il frutto di molti anni in sì poche Hore. 234. Ch'un batter d'occhio, & poche Hore serene. 235. Tu non t'accorgi del fuggir de l'Hore. 326. Che uolan l'Hore, i giorni, gli anni, e i mesi. 345.

HORATIO COCLE Romano, famoso del ponte che tenne contra tutta Thoscana per anaromafia. Et quel, che solo Contra Tutta Thoscana tenne ille il ponte. 329.

HORESTE, o uero Oreste figlio di Agamennone & di Clitennestra sorella di Helena; &c. & Hermion chiamar Horreste. 285. uedi Hermion.

HORRIBILI, cioè horrendo, brutto, pauroso, terribile, che fa paura, &c. Ch'è nel mio mar Horribil notte & uerno. 180. O misera, & Horribil uisione. 189. Del nauigar per queste Horribil onde, 251. & con l'Horribil rescio. 295. La notte, che seguì l'Horribil caso. 320.

HORRIBILE. Partissi quella dispietata & rea Pallida in uista Horribile & superba. 327.

HORRIBILMENTE, cioè paurosamente, &c. In mezzo'l foro Horribilmente uoto. 329.

HORROR, cioè terrore, marauiglia, battimento di core, freddo, tremore, &c. & l'Horror de l'impresa i cori, & gli occhi hauea fatti di smalto. 308.

HORRORE. Raro un silentio un solitario Horrore D'ombra selua mai tanto mi piacque. 145. e'n tenebroso Horrore Cerco parlando d'allentar mia pena. 213. Mi rappresento carico di dolore, Di paura, & d'Horrore, &c. 265.

HORTENSIO, detto Quinto Hortensio oratore celebre, commendato molto da Cicerone, & particolarmente di memoria. Poi Crasso, Antonio, Hortensio, Galba, & Caluo. 339.

HOSTILE, cioè cosa nemica. Qui de l'Hostile honor l'altra nouella Non scemato, &c. 313.

HVMAN, cioè di huomo, huom cortese, &c. Vestigio Hu-

- man. 31. Intelletto. 195. Andar. 314. Human Lenaggio. 255.
- H V M A N A**, piena d'humanità, &c. Humana Vita. 4. Misericordia. 28. Vista. 35. 68. Gente. 169. Carne. 277. Lasciua. 283. Salute. 334. Speme. 341. Speranza. 345. Gloria. 347. Lingua Humana. 63. Difesa. 209. Voce. 78. Vista. 132. Fronte. 237. Vergine. 279. Historia. 336.
- H V M A N E** Difele. 23. Cose. 256. 175. Tempore. 164. Speranza. 318. Qualitati Humane. 81.
- H V M A N I**. Pregli Humani. 19. Sennuccio, & Franceschin, che fur si Humani. 301. In questi Humani adir proprio Ligustri. 346.
- GLI H V M A N I** Affetti. 100. Ingegni. 33.
- H V M A N I T A D E**, Humanitate, & Humanità, cioè cortesia, &c. Anima, che di nostra Humanitate Vestiua uai. 1. del corpo, della carne. &c. 20.
- H V M A N O**, Senso Humano. 15. Corpo. 37. Sembiante. 14. 152. Ingegno. 157. Parlar. 189. Viso. 213. 225. Intelletto. 226.
- H V M I D A** gliocchi, & l'una, & l'altra gota, cioè zeuma, della pietà c'hauea humidi gliocchi, & è figura, da latini detta Sinedoche. 255.
- H V M I D I** gliocchi. 206. 228. 297.
- H V M I D O**, cioè molle, che ha humore, &c. Gran tempo Humido tenni quel uiaggio. 1. bagnato, 16. La uela rōpe un uento Humido eterno. 151.
- H V M I L**, ual benegno, humano, & ancho uile basso, &c. Humil Donna. 87. 168. Pouertate. 124. Fortuna. 129. Fera. 132. Colle. 151. Fauella. 225. Terren. 325. Atto Humil. 142. 320.
- H V M I L E**. Pero che'n uista ella si mostra Humile. 31. Qui tutta Humile. & qui la uidi altera. 92. Col cor uer me pacifico, & Humile. 93. Et ella si sedea Humile in tanta gloria. 106. ch'ogni aspro ingegno, & fero Faceua Humile. 203. Humile in se, ma contra amor superba. 239. Sembiante Humile. 17. Riso. 37. Atto. 103. 139. 142. 320. Portamento. 108. Vita. 169. Dir troppo Humile. 188. Figura. 201. Sembianza. 209. Loco. 222. Cor. 279.
- H V M I L E M E N T E**, cioè humanamente, cortesemente. Il ruggio star si Humilmente Tra belle donne. 189. In atto, & in parole la ringratio Humilmente. 262. Pregando Hu-

milemente. Ch'i str'a ueder & l'uno, & l'altro volto. 271. Pithagora, che prima Humilemente Philosophia chiamò per nome degno. 338.

H V M I L I. E i dolci sdegni alteramente Humi'li. 34. Pregbi Humi'li. 143. Atti. 177.

H V M I L I A R, per far humile per placare, addolcire, ammollire, mitigare, & per abbassar, & far uile, &c. e'n quante note Ho riprouocato humiliar quell'alma. cioè far pietosa, placare, &c. 183.

Humiliasse. Che'l cor s'humiliasse aspro & feroce. 15.

H V M I L T A' Humiltate, & Humiltade, il contrario della Superbia. Ma talhor Humiltà spegne di' degno. 16. gliocchi) Le mostro i miei pien d'Humiltà si uera, Ch'a forza, &c. 146. Piena si d'Humiltà, uota d'orgoglio. 256.

H V M I L T A D E. Sol che contra Humiltade Orgoglio & ira il bel passo non chiuda. 25.

H V M I L T A T E esaltar sempre mi piacque. 2. ch'ogni mia gioia Spegne, o per Humiltate, o per orgoglio. 35. L'alma, che d'Humiltate, & non d'altr'armo. 155. & quel, che copre Alta Humiltate in se stessa raccolta? 240. Che per uera, & altissima Humiltate Salisti al ciel. 276.

H V M O R la humidità, l'acqua & primà del terrestre. Ma per che'l mio terren piu non s'ingionca De l'Humor di quel falso. 140. Che poco Humor gia per continua prona Consumar uidi marmi, & pietre calde. 201. E'l tronco rotto, & quel uiuo Humor secco. 238.

H V M O R corporeo, cioè il pianto, le lagrime, &c. Ineristo Humor uo gliocchi consumando. 170. Medusa, & l'error mio m'han fatto un sasso D'Humor uano stillante. 278.

H V M O R E. Grauido fa di se il terrestre Humore. 5. E'l pauer giu da gliocchi un dolce Humore. 176.

H V O M, & Huomo, animal rationale, creatura & persona mortale, &c. usato dal Pet: alcuna uolta in luogo di animal rationale, & di cosa mortale, & tal uolta circa le parti dell'anima, & ancho circa le parti del corpo, &c. Quand'era in parte altr' Huo da quel, ch'i Sono. 2. 1. Mostrosi a noi qual' Huo per doglia infano. 38. Ad Huomo mortal non fu aperta la uia.

Se non come per fama Huom s'innamora. 48. Huom beato
chiamar non li conuiene. 50. che dolorose prede Di noi fa
quella, ch'a null' Huom perdona. 84. Dunque s'acqueti) Et
cerchi Huom degno, quando si l'honora. 99. Ond' a la uista
Huom di tal uita esperto Dirà, &c. 115. Ch'a gran speranza
Huom misero non crede. 132. Il sonno è ueramente qual
Huom dice Parente de la morte. 175. Che tanni affanni
Huom mai sotto la Luna Non soffesse quant'io. 181. Ne si
fa ben per Huom quel, che'l ciel nega. 229. Canzon s' Huom
troui in suo uiuer quieto Di, &c. 249. Et per hauer Huom
gliocchi nel ciel fissi. 255. Quali Huom, che teme morte, &
ragion chiede. 265. Poi che fatto era Huom ligio. 269. Diui
no (guardo da far l' Huom felice. 273. Hauendo in quel som-
m' Huom tutto'l cor messo. 288. Ch'io staua come l' Huom,
che non puo dire. 293. c' haurei giurato Difendermi da Huo
coperto d' arme. 296. L' un detto Dio, l' altr' Huo puro mor-
tale. 307. Era'l grand' Huom, che d' Africa s' appella, cioè
Scipione. 312. Che trahe l' Huom del sepolcro, c' n uita il
serba. 327.

C' H V O M. Ma nulla è al mondo in c' Huom saggio si fide.
17. Onde al uero ualor conuen c' Huom poggi. 19. Più dico:
che'l tornar a quel, c' Huom fugge, &c. 36. dal pigro sonno
Moua la testa per chiamar c' Hom faccia. 45. ne credo
c' Huom di dolor mora. 211. & col dir m' apporta Dolcezza,
c' Huom mortal non senti mai. 257. Come di cosa c' Huom
uede da presso. 263.

C O M' H V O M, ch' a nocer luogo, & tempo aspetta. 2. 11.
Com' Huom, che tra uia derma. 16. Ma fo si, com' Huo, ch' ar-
de; e'l foco ha'n seno. 180. Ma si com' Huom, che piange, &
parte Vede cosa, &c. 241. Io, com' Huom, ch' erra, & poi più
dritto estima. 253. Com' Huom, che per testen dubbio cauat
ca. 290. Così parlaua: Et io com' Huom, che teme Futuro ma-
le. 296. Com' Huom, ch' è infermo, & di tal cosa ingordo.
297. Com' Huom, ch' è sano, e'n un momento ammorba. 310.
Com' Huom, ch' è offeso, &c. 303. Ond' io son qui com' Huo
cieco rimasto. 320. Com' Huom, che per giustitia a morte cor-
re. 335. Miro com' Huom, che uolentier s' auanzi, &c. 337.

D' H V O M. Facendomi d' Huom uiuo un Lauro uerde. 14.
Chi

Chi uide mai d' Huom uiuo nacer fonte? 16. & se parole fal
 Son imperfette, & quasi d' Huom, che sogna. 41. M' agghiaccio
 dentro inguisa d' Huom, ch' aspetta Nouella, che di subito
 l' accora. 57. Ristretto in guisa d' Huom, ch' aspetta guerra. 91.
 Che'n guisa d' Huom, cui non proprie ricchezze, Ma, &c. 162.
 Ch' a guisa d' Huom, che sogna Hauere la morte, &c. 199.
 accenderei d' amore Non dico d' Huom; un cor di Tigre, & Orso, 217.
 Che'n me si moua, a curar d' Huom si basso. 278. Hapea color d' Huom tratto d' una tomba. 296. Risposi
 in guisa d' Huo, che parla, & plora. 310. In guisa d' Huo, che penli,
 & pianga, & scrina. 116.

O G N I H V O M, Poco prezzando quel, ch' ogni Huom desia. 7.
 Forse, ch' ogni Huom, che legge non intende. 87. Che'l mio bel foco è tale,
 Ch' ogni Huom pareggia. 148. Si crede ogni Huom, se non sola colei,
 Che, &c. 158. Al uello, ond' hoggi ogni Huom uestir si uole. 175.
 Faceua humile, & d' ogni Huom uil gagliardo. 203. Ch' ogni Huom attristita,
 & me puo far si lieto. 251. Sennuccio & Franceschin, che fur si
 humani, Com' ogni Huom uide. 301.

V N H V O M. Che mi fa in uista un Huom nodrito in selua. 12.
 Pur, com' io fossi un Huom di ghiaccio al sole. 66. Pur come donna
 in un uestire schietto Celi un Huom uiuo. 148. & con un riso
 Da far innamorar un' Huom seluaggio. 187. Ecco, s' un Huom famoso
 in terra uisse, &c. 343.

H V O M I N I. L' industria d' alquanti Huomini s' auolse Per diuersi
 paesi. 67. Onde uanno a gran rischio Huomini & arme. cioè huomini
 armati. 145. S' t' l' dissi, cielo, & terra Huomini & Dei Mi sian contrari. 160.
 Huomini, & Dei solea uincer per forza. 183. Che non Huomini pur,
 ma Dei gran parte Empio, &c. 286. Pur com' Huomini eletti ultimi uano. 337.
 G L I H V O M I N I. Si graui i corpi, & frali De gli Huomini mortali. 32.
 Et gli Homini, & le donne. 43. Che fa per fama gli Huomini immortali. 85.
 & quel signor con lei, Che tra gli Huomini regna, & tra gli Dei. 93.
 Et de gli Huomini uidi al mondo diui. 307. Et quel, che uolse a Dio far grande
 albergo Per habitar fra gli Huomini, era'l primo. 334. Ch' i porto inuidia
 a gli Huomini, & no' l' ceelo. 343.

H V O M O & Huom, uedi di sopra ad Huom Come natura)

A l'huomo, & l'intelletto, & le parole. 171. Che più nel ciel
ho io, che'n terra un huomo. 343. Raccomandami al tuo fi-
gliuol uerace, Huomo, & uerace Dio. 279. Vèdi quel gran-
de, il qual ogni huomo honora. Egli è Pompeo. 294.

H V O P O, & Vuopo colme uariamete si troua usaro, doue an-
tica prononzale, & fatta thesa & non da usare, anchora che
nostri auctori l'habbiamo usata; & significa opus latina, &
ual bisogno, utilità, & alcuna uolta fatica; ma io la usarei
con l'H. per la pronontia, si come huomo senza alcuno ac-
cento uedi alla lettera V. doue ne parliamo. & uedi Vopo
doue sono le sue autoritati.

I In uoce di nome, cioè di io sempre in caso retto. uedi Io.
I mi rimango in signoria di lui. 3. I benedico il loco, il tem-
po, & l'hora. 7. I dico, che dal di, &c. 13. I segui tanto innan-
zi il mio desir. 17. I era amico a queste uostre diue. 18. I te-
mo di tangiar pria uolto, & chiome. 27. I dico a miei pen-
sier, non molto andremo D'amor parlando. 28. I, che di &
notte del suo stato piango. 45. I; che'l suo ragionar inten-
do allhora. I fuggia le tue man. 57. I non potia giamai ima-
ginar, &c. 68. I cadrei morto, oue più uiuer bramio. 76. I;
che l'esa amorosa al petto hauea. 78. I so ben quel ch'io di-
co, I mi fido in colui che'l tutto regge. 87. I dicea fra mio
cor. I mi riscosi & ella oltra parlando. 91. I dico, che pur dian-
zi, &c. 96. I uolea dir, &c. 97. I p me son un'ombra. 98. I son
pregion. 100. I uo gridando. 114. I l'ho più uolte. 116. I uidi
amor che &c. 128. I uidi in terra angelici costumi. 134. I nol
posso ridir. 156. I gli ho ueduti. 172. I pianfi, hor cato. 177. I
mi uiuea di mia sorte contento. 178. I nò hebbi giamai tran-
quilla notte. 181. I l'ho pregato amor. I nol posso negar. 184.
I la riuoglio starli, &c. I non te'l potei dir alior. 189. I ho
pensando. 196. I farei gia di questi pi siet tora. 211. Fio pien
di sospir quest'aer tutto. 219. I mi sogliu accusar, & hor mi
scuso. 223. I mi riscuoto. 224. I era in terra e'l cor in paradiso.
241. I piango. 264. I uo piangendo i miei passati tempi.
272. I ho so, se le parti saran pari. 274. I non l'intesi allhor.
283. I uidi da man manca un fuor di strada. 290. I dico l'un
& l'altro Raimbaldo. 302. I presi esempio de lor fatti rei.

307. I era al fin con gli occhi, & col cor fisso. 309. I son colei
che, &c. 315. I son disposta fatti un tal honore. 316. I dico, che
giunt'era l'horà estrema. 317. I hauea già uicin l'ultimo pas-
so. 322. I parlo de l'imperio altro di Roma. 336. I uidi'l giua-
cio, & l' presso la rosa. 344. I riuolsi i pensier tutti ad un se-
gno. 52. I die in guardia a san Pietro, hor non più nò, &c. cioè
io diedi, come se Christo parlasse. in alcuni antichi testi si
legge Dio ne guardi e san Piero. 86.

Er in mezo del parlare. Quand' I fui preso a. 1. Per cui sola
dal mondo I son diuiso. & I desio, Che le lagrime mie si spar-
gon sole. 9. Vdendo I non son forse chi tu credi. 15. Canzon
I non fui mai quel nuouo d'oro. 18. Per cui l'ho inuidia di
quel uecchio franco, Che fa, &c. 44. Et s' I ho alcuni dole-
re dopo molti amari. 50. I direi ben che questa Fosse giusta ca-
gione a uostri sdegni. 54. I sento in mezo l'anima Vna dol-
za. 62. E'l sangue si nasconde, I non so dote. 69. I begho-
chi; ond' I fui percosso in guisa Che, &c. 69. Et piu ch' I non
vorrei piena la uela. 73. I fare uditto; & mostrarne a dito.
88. 91. 92. 95. 97. &c.

Ch' i in uoce di Che io. Quand' era in parte altr'huom da
quel ch' I sono a. 1. Ch' i ueggia) D'ora de be uostri occhi il lu-
me spento. 6. Si ch' i uo già de la speranza altero. 7. Ch' i uieg-
gio al dipartir gli atti soua. 9. Ch' i non son forte ad aspet-
tar la luce. 10. Et maledico' I di ch' i uidi' l' sole. Che ben ch' i
sia mortal corpo di terra. Prima ch' i torni a uoi lucenti stel-
le. 12. E i duo mi trasformarò in quel, ch' i sono. 14. Tal ch' i
non la conobbi. 15. Ch' i senti' trarmi de la propria imago.
18. Mi piacquen l'uchi l'ho dinanzi a gli occhi, &c. 26. Ch' i
fuggo lor come' l' fanciul la uerga. 36. Ch' i son già pur cre-
sciuto in questa uoglia Ben preso al decim'anno. 43. Prima
ch' i troui in elo pace, ne tregua. 50. Tal; ch' i non tema del
nocchier di stige. 51. Ch' i fui sommerso al dispietato giogo.
53. Tal; ch' i depinsi poi per mille ualli L'ombra, &c. 56. Dun-
que ch' i non mi sfaccia. 60. a quel ch' i sento è nulla. 65. Così
ne la t'pesta Ch' i fosse gno d'amor. 67. onde le charte; Ch' i
uo empiedo di uoi, &c. 69. Ch' i mi riposi. 74. un uiuo sole
Fu quel, ch' i uidi. 78. Ch' i mi pascò di lagrime; & tu' l' ai. 80.
Ch' i nò facesti per pietà dolerti. Ch' i haggio in odio la spe-

me, e i desiri. 81. S'egli è uer quel, ch' i odo. 98. Duolmene for
te assai piu ch' i non mostro. 98. Fora un sdegno a lato a quel
ch' i dico. 101. & c. uedi Ch' lo, & lo.

I, articolo, seruiente al plu: in uece di Li, & sempre dinanzi a con
sonante. I rai. 2. 5. I sospiri. 3. 350. I colli. 5. 48. I dolci colli.
166. I be uostr'occhi. 2. I be pensier. 6. I be desiri. 6. I bei ra
mi. 51. I biondi capelli. 6. I capi doro. 6. I capi. 14. I miei
guai. 2. I miei pensier. 27. 69. 101. 271. I miei sensi. 36. I miei
sospir. 43. 94. 183. I miei seguaci. 8. I miei corti riposi. 191. I
miei cari pensieri. 232. I miei graui sospiri. 249. I miei passa
ti tempi. 272. I suoi sospiri. 38. I nostri liti. 23. I uostri dipar
tir. 221. I lor. 43. 103. & c. I uerdi panni. 6. I martiri. 13. I duo.
14. 332. I tre Theban. 332. I piedi. 15. I pic. 98. I nerui. 17. I
fieri lupi. 20. I deuoti. 21. I giorni. 22. I chiari giorni. 248. I
di. 84. 227. I dolci di. 101. I di miei. 235. 278. I rami. 27. I
raggi. 29. 34. 42. I corpi. 32. 46. I pensier. 33. 52. 53. 119. I fior
37. 39. I fior. 100. I ulcin. 40. I cittadin. 79. I fiumi. 55. I tuo
ni. 92. I dolci pansi. 139. I dolci di. 101. I luoghi affanni. 191.
I dorati suoi strali. 309. I tempi. 340. I momenti. 84. I cori.
308. I quat. 272. I piu. 53. & c.

E i in uece di Et Li. E i giorni & l'hore. 6. E i giorni oscuri.
221. 249. E i duo gran persi. 332. E i fior uermigli. E i bianchi
39. E i neri fraticelli. E i bigi. E i bianchi. 47. E i segni del
bel uolto. 88. E i pansi, & l'orme. 42. E i pansi intorno ser
ra. 91. E i dolci sdegni. 34. E i uecchi stanchi. 47. E i me
si. 345. E i mesi gai. 274. E i miei sospiri. 234. E i nauiganti.
42. E i capi. E i piedi. 14. E i topaci. 28. E i denti. 95. E i cim
bri. 330. E i luogli. 342. & c.

E i, in uece di Egli al suo luogo.

A i in uece di a li. A i be desiri. 6. A i colpi de la morte. 9.

I A C O B figlio d'Isac meta: Volgi in qua gli occhi al gran pa
tre schernito. 294. Poi nidi' l padre nostro. 1. (Abraam) Seco
il figlio, e' l nepote a cui fu' l gioco Fatto de le due spose. cioè
Isaac, & Iacob. 334.

I A S O N, & Giasone figlio di Esone fratello di Pelia Re di
Theflaglia, ch' andò a Colco con la prima naue per acqui
star' il uello dell' oro. Simil non credo che Iason portasse Al
uello, & c. 175. Quell' è Iason, quell' altro Medea. 285.

IDASPE fiume uedi Hidaspe.

IDEA uoce greca, la forma nella imaginatiua, o il semblante delle cose fatte da Iddio l'esempio, &c. In qual parte del ciel, in qual Idea. Era l'esempio. 136.

IDIOMA, il parlar proprio. Et si dolce Idioma Le diedi, & un cantar, &c. 268.

IDOLI, imagini, &c. Gl'Idoli suoi saranno in terra sparsi. 124.

IDOLO, quasi Iddio, è uoce greca & significa imagine, o statua rappresentante alcuna cosa. L'Idolo mio scolpito in uiuo Lauro. 1. M. Lau: 27. Nò far Idolo un nome Vano senza soggetto, &c. 113. & pigliasi in uoce di Dio falso, & uano, &c.

IESU, & Gesu. Et per Iesu cingete homai la spada. 20. Tanto che per Iesu la lancia pigli. 23.

IFI nome proprio. uedi Iphi.

IGNORANTE, quello che non sa. Taccia'l uulgo Ignorante, i dico Dido, &c. 312.

IGNORANTIA, & Ignoranza, la insipienza, &c. Che son d'error con Ignorantia attorto. 151.

Et per meta: Squarzar il uelo, Ch'è stato auolto intorno a gli occhi nostri. 22. Mostrandomi pur l'ombra e'l uelo, o panni. 96.

IGNOTA, cioè non conosciuta. Che potea'l cor del qual sol io mi fido Volgersi altroue a te essendo Ignota, &c. 326.

IGNUDA, & Nuda, cioè spogliata, suestita, & meta: priua. In una Fonte Ignuda Si staua, intendendo M. Lau: 18. Digua) quando p tal uentura tutta Ignuda La uide in mezo de le gelide acque. 44. Et torni L'alma al proprio albergo Ignuda. 105. Che Palma Ignuda, & sola Conuen ch'arriue a quel dubbio calle, &c. 114. Nò pur qll'una bella Ignuda mano Che, &c. 157. Poi che fia l'alma de le membre Ignuda. 198. Amor cieco & inerme, Leggiadria Ignuda, le bellezze isferue. 255. Et quasi in terra d'erba Ignuda & herma). 350. uedi Nuda.

IGNUDE, cioè spogliate priue, &c. Et tra ghialtri & tra le stae Ignude. 46. Parlo in rime aspre & di dolcezza Ignude. 102. habbiti Ignude l'ossa; Che l'altro ha'l cielo. 244.

IGNUDI. Iui eran quei, che fur detti felici Pontifici regnanti, e' mperatori, Hor sono Ignudi, miseri, & mendici. 316. O ueramente sordi, Ignudi, & frali) Egri del tutto, & miseri mor-

tali. 350. Diti Ignudi. 156. Amanti Ignudi. 291.
IGNUDO, & Nudo, cioè priuo, spogliato, &c. Di fuor, & den-
tro mi uedete Ignudo. 81. Amor de la sua luce Ignudo & cas-
so. 222. Et io son qui rimasto Ignudo & cieco. 260. & tutto
l'altro Ignudo. 292. Vidi qual uscì già del foco Ignudo Il
Re di Lidia manifesto esempio. 333. Popolo Ignudo. 22.
Spirito. 35. 264. Ferro. 293.

I'ho in uece di Io ho uedi Ho. & L.

Il articolo seruiente al fin: sempre si scrue non si seguitando
dopo la uocale, o uoce principiante da S, accompagnata da
un'altra consonante, & non mai si scrue el /ne dopo Per,
Con, & Non un si scrue la Il. ma in quel luogo si pone Lo;
come al suo luogo: Perde nondimeno la sua uocale dopo
le uocali, come su'l monte; da'l cielo; uerso'l mare; contra'l
costume; e'l mel amaro, &c. & questo è piu appertine al ue-
ro, che alla prosa, ma quando seguita consonante si scrue Il,
come il battesimo, il marchese, il uento, il contrario, &c. & co-
si ne uerbi che nominalmente sono posti, come il uedere; il
sentire; il chiedere mercè, &c. Et quando è posta con uerbi
dinotanti il senso della cosa, che precede al ragionare ual
quanto Lui, Quello, Lo, &c. come per le sue autoritati ap-
pare. uedi Lo.

Il Cor. 5. 11. &c. Il Core. 153. &c. Il Corpo. 12. Il Vero. 2. Il ue-
lo. 6. 6. il uolto. 6. Il suon. 3. Il suono a. 1. Il giorno. 11. 33. Il
chiaro giorno. 11. Il di. 12. Il sole. 11. 12. Il petto. 13. 15. Il dan-
no. 13. Il fin. 3. 9. Il loco. 7. Il mio uoler. 3. Il mio loco. 10. Spe-
rar. 14. Sfrenato ardire. 17. Auersario. 39. Duro auersario. 6.
Il dolce lume. 6. Il lume spento. 6. Il caro padre. 8. Il duro af-
fetto. 13. Il successor di Carlo. 20. Il figliuol di Latona. 38. Il
cantar nouo. 171. Il mal mi preme. 196. Il tempo passa. 31. Il
terrestre humore. 5. Il suo natural corso. 11. Il nauigar. 37. Il
qual. 37. &c. Et in uarie significationi. Il fa restio. 3. altr'Il
chiama. 11. Chi ben hio il guarda, &c. 40.

Il Bel. Il Cui. Il Lor. Il Loco. Il qual, &c. uedi agli suoi luoghi.
Illuminar per rischiarare, ulato con l'apostrofo. Quel) Ve-
nendo in terra a' Illuminar le charte, &c. 2.

Illostra. 1. Illumina, (schiarisce) fa chiaro, &c. La patria sepoltura,
& l'altrui uitio Illustra lor. 333.

- ILLVSTRE** mas: & fem: cioè chiara, nobile, &c. Pommt
con fama oscura, & con Illustre. 129.
- ILLVSTRI**, cioè chiari per fama. Et uedrà il uaneggiar di
questi Illustri. 346.
- IL QVAL** con l'apostrofo. Senza'l Qual non uarci in
tanti affanni. 162.
- IL QVAL**, & Il Quale uedi Qual, & quale.
- IMA** cioè cosa bassa, & profonda. In alto poggio, o in ualle
Ima, & palustre. 129.
- IMAGIN**, in uece di Imagine. Quando giunge per gli occhi
al cor profondo L'imagin donna. 80.
- Imaginando; cioè pensando, cōsiderando, &c. Per iscoprirlo ima
ginando in parte, &c. 43.
- IMAGINE**, Image, & Imago, tutte del uerso & Imagine del ue
ro & della prosa, & dinota Statua, & figura del corpo senza
l'anima. Pigmalion quāto lodar ti dei De l'Imagine tua. 71.
Prima potria p tēpo uenir meno Vna Imagine falsa di dia
māte. 90. M'haueāo, & si diuiso Dal l'Imagine uera, cioè dalla
uera imaginatiōe. 106. Qui ueder poi l'Imagine mia sola. 117
Et in uece di M. Lau: Ben mi puo) Ma romper nō l'Imagine
aspra & cruda. 75. Et l'Imagine trouo di quel giorno, Che,
&c. 94. Et solo ad una Imagine m'attegno, Che nō se zeusi,
&c. 117. Et l'Imagine d'una, che lo strugge. 123. Quel sem
pre acerbo, & honorato giorno Mandò si al cor l'Imagine
sua, uiua; Che, &c. 135. Ben ti ricordi (& ricordar ten' dei)
De l'Imagine sua; quand'ella corse Al cor. 197.
- IMAGINI**. Et l'Imagini lor son si cosparte; Che, &c. 89. Mi
randola in Imagini non false, &c. 252. Errori, legon, & Imagi
ni smorte Eran dintorno al carro trionphale. 305.
- IMAGO** Imagine, & Image. Ch' i senti' trarmi de la propria
Imago. uedi Imagine. 18.
- Imbrāca** cioè impallidisce. A q̄l crudel, che suoi seguaci imbian
ca. 50. Che'n un pūto arde agghiaccia, arrossa, c'mbrāca. 132.
- Imbrura**. 1. annera, fa negro. Quando'l sol) Et faer nostro, & la
mia mente imbrura. 174.
- Imbrunir** per annerar far nero, scuro, &c. Ratto, com' imbrunir
ueggio la sera, Sospir del petto, &c. 131. E'mbrunir le con
trade d'Oriente. 42.

IMMANTINENTE ual tosto, repente, & quasi in ma-
no tenente quello, che dir si uole. Et perche mi spogliate
Immantinente Del ben? &c. 62. alcuni testi hanno Imman-
tinente.

IMMOBIL cioè immutabile, non mutabile. Lascian le mem-
bra quasi Immobil pondo. 80.

IMMUTABILE, cioè immobile. ueder mi parue un mon-
do Nouo in etate Immobile, & eterna 349.

IMMORTAL cioè non mortale, cosa diuina, &c. Immor-
tal Apollo. 23. Bellezza. 353. ch'i spero Farmi Immortal. 62.
Mirando'l ciel, che ti si uolue intorno Immortal, & ador-
no. 198.

IMMORTALE. Stato. 91. Fama Imm: 238. Anima Imm:
341. Ciascuna di uoi due nacque Imm: 98. Per dir di quella,
ch'è fatta Imm: 274. Anzi pur uiua & hor fatta Imm: 251.
Re del cielo inuisibile Imm: 76.

IMMOTA cioè ferma, &c. la rota Tetza del ciel) Ouunqua
fosse stabile & Immota. 326.

IMO, ual basso profondo, &c. onde da Imo Produsse al som-
mo l'edificio santo. 334.

IMPACCIO, il fastidio, la noia. Ne mi uol uiuo, ne mi tra-
he d'Impaccio. 119.

IMPALLIDIR la pallidezza, la bianchezza, &c. Quel uo-
go Impallidir, che'l dolce riso D'un amorosa nebbia rico-
uerse. 100.

Impallidir per diuenir pallido, & bianco. Che'impallidir fa' l
tempo, & morte amara. 353.

Impallidisco. Et spesso tremo, & spesso impallidisco. 257.

Impara, cioè comprende appara, &c. Com'è giunta honestà com
leggiadria lui s'impara. Ioi'l parlar, che nullo stile aggu-
glia) Non ui s'impara; che, &c. 95. Ben fa' l'uer chi l'impara
Com'ho fatt'io. 258.

Impara. Col suon de le parole; Ne le quali io m'parai che co-
sa è amore. 208.

Imparar, & apparare, l'uno del uerso & l'altro della prosa, &
ual comprendere, & Ch'altro diletto che' imparar non pro-
uo. 281.

Impare; Che conuien ch'altri impari a le sue spese. 97.

Impari. Prima, ch' i troui in cio pace ne tregua, O amor, o madonna altr' ufo impari. 50. Nò fia in uoi scoglio hormai, che per costume D' arder con la mia fiamma non impari. 139. che mia fera uentura Vuol che uiuendo, & lagrimando impari. 231.

Imparo. Quella mi scorge; ond' ogni ben imparo. 262.

IMPEDIMENTO, lo ostacolo, la contrarietà, &c. Ne altro Impedimento ond' io mi lagni. 35:

Impenna, cioè, mette penne. Amor, ch' a suoi le piante e cori impenna. 145.

IMPERFETTE. Et se parole fai sono Imperfette. 41.

IMPERFETTO, cioè non perfetto, non compito, &c. Ma tanto ben sol trónchi, & fai Imperfetto. 5. Et credo da le fesse, & da la culla Al mio Imperfetto) Questo rimedio produce il cielo; cioè alla mia imperfettione. 65. Senza la qual il suo ben è Imperfetto. 193. Senza' l' qual Imperfetto È lor oprar. 208.

IMPERADORI, & IMPERATORI si dice. Arbor uittoriosa, & triumphale Honor d' Imperadori & di poeti. 196. Iui era i quei, che fur detti felici, Pontifici, regnanti e' mperatori. 313.

IMPERII. Sol per triumphi, & per Imperii nacque. intendendo di Scipione. 313.

IMPERIO, & IMPERO, la Signoria, &c. Sal da l' Imperio del figliuol di Marte Al grande Augusto; cioè da che incomincò a regnare Romolo. 23. Et Hannibal quand' a l' Imperio afflitto Vide fortuna ferir si molesta, &c. 94. Amor regge suo Imperio senza spada. 86. I parlo de l' Imperio alto di Roma. 336.

Imperla, cioè orna di perle. uoce poetica. Vedi quant' arte dora, e' mperla, e' nostra L' habito eletto. 153.

IMPERO, & IMPERIO, la signoria, &c. Alma real dignissima d' Impero. 203. Et ristorar nol puo terra ne Impero. 206.

Impetre, cioè ottenga gratia, &c. Sì dolcemête, che mercede m' impetre. 105. Ch' ella, che uede tutti i miei pensieri M' impetre gratia ch' i possa esser seco. 260.

Impetro, ottengo gratia. Hor poi che da madonna nom im-

pero L'usata alta. 162. O qual gratia mi fia, se mai l'impetro. 350.

Impetro & Impietro, cioè indurico come pietra. Et perche pria tacendo non m'impetro? 33.

IMPETVOSA Morie. cioè piena di Empito, di furia, &c. 353.

IMPIA & Impio, uedi Empia, &c.

IMPIASTRO, & Empiastro, cioè unguento per far maturire qualche mal nascente, &c. A l'italiche doglie fiero Impiastro. 336.

Impingua cioè ingrassa. & uidi l'buon Thomaso, Ch'ornò Bologna, & hor Melsina impingua. 302.

Impingue. Et di qual sangue qual campo s'impingue. 340.

IMPIONBATE, cioè fornite, orate di piombo, &c. S'ill' dissi; amor l'aurate sue quadrella Spenga in me tutte, & l'Im pionbate in lei. 160.

Impir, & Empire si legge. uedi Empire.

Implica, cioè inuolue, inuiluppa, &c. Oue'l mar nostro piu la terra implica. 125.

Importar per significar. l'uoletta dimandar) Che uoglion importar quelle due frondi. 264.

IMPORTVNA, cioè molesta, noiosa, &c. Importuna Nebbia. 55. l'fon colei, che si Importuna & fera Chiamata son da uoi, &c. 1. Morie. 315.

IMPORTVNO. Diuento ingiurioso, & Importuno. 162. Son Importuno assai piu ch'i non soglio. 180.

Impose; cioè comandò, commise, deputò, &c. Se chi m'impone questo Non m'inganniò. 99.

IMPOSSIBILE, cioè non possibile. l'uoletta dir, quest'è Impossibil cosa. 97. Esser puo prima ogn'Impossibil cosa, Che, &c. 154.

IMPOVERIR, per diuenire, o far pouero. Per l'altru Impouerir s'è ricca & grande. 123.

Impouerirme. O stelle congiurate a' impouerirme. 245.

Impouerito. O crudel morte, hor hai'l regno d'amor Impouerito. 244.

IMPRESA; è quando si piglia a fare una cosa di momento. Che'ncontro poi Radoppia a l'alta l'impresa il mio

valore. 3. Non lasciar la magnanima tua Impresa. 4. A l'altra Impresa caritate sprona. 22. che dal cor mi rade Ogni delira Imp: 25. & tra le statue ignude Ogn'Imp: cru- del par che si tratti. 46. Et l'ingegno p'uenta a l'altra Imp: 59. Ma pur conuen che l'altra Imp: segua. 66. Per suo amor m'er'io messo A faticosa Imp: assai per tempo. 95. La- sciando ogni sua Imp: 125. Et ben che'l primo colpo aspro, & mortale Fosse da le; per auanzar sua Imp: 194. Mi spa- uentar si ch'io lasciassi l'Imp: 292. un tal consiglio Fu qua- si un scoglio a l'amorosa Imp: 298. & l'horror de l'Imp: il co- ri, & gliocchi hauea fatti di smalto. 308. Non lasciando uo- str'altra Imp: hopeita. 323. il buon duce Goffrido, Che fe l'Imp: santa, e i pasi giusti. 336.

I M P R E S E. Rade uolte ad'uien, ch'a l'alte Imprese Fortuna ingiuriosa non contrasti. 47. ch'io torni Ad al- tra uita, & a piu belle Imp. 93. Questi son que beglioc- chi; che l'Imprese del mio signor uittoriose fanno. 70. Et uede amor, che sue Imp. corregge. 130. E'l piu si pente de l'ardite sue Imp: 143. Dopo l'Imp: perigliose, & uane. 317. a me pur pare Senno a non cominciar tropp'alte Im- prese. 87.

I M P R E S O, & Impresso, che uale ostinato. Se l'Impreso rigor gran tempo dura Hauteu, &c. cioe l'ostinata durezza. 201.

I M P R E S S E, cioe fisse, segnate, stampate. Ma ferite Impresse Volgon per forza il cor piagato altroue. 69. Ne l'orme Im- presse de l'amate piante. 159.

Impresse uerbo, cioe segnò, stampò, &c. od ella san'l colpo Ch'amor co suoi begliocchi al cor m'impresse. 154. Di lei ch'altro uestigio L'impresse al core, &c. 269.

I M P R E S S I O N, lo impronto, &c. Di queste Impression l'aere disgombrà. 30.

I M P R O M E S S A, la promessa, la promessa, &c. & ne lo specchio Mi ueggio andar uer la stagion contraria A sua Im- promessa, & a la mia speranza. 141.

I M P R O M E S S E. tante Impromesse false. 57.

I N preposizione è dello stesso significato appo noi, che appo latini, & la Ne, è del medesimo significato quando

31
mouimento, o stanza dinota; la In non mai si pone quando
ui seguita l'articolo, ma ui si pone la Ne, come In cielo, In
terra, In mare, &c. Ne l'acqua, Ne'l foco, Ne l'abisso, &c. an-
chora che nostri poeti non molto habbiano questo osserua-
to; come là doue dice Il di sesto d'aprile In l'hora prima.
Ma ben ti prego ch'In la terza spera Guitton saluti, &c. ma
poi si legge In su'l mio primo giouenil errore. Et punir in
un di ben mille offese. 1. Veggendo In terra. 2. In i riman-
go In signoria di lui. 3. In forza altrui. 4. In cui s'appoggia.
5. In le raccolto. In uoi. 6. In quella parte. 9. Vine In speran-
za. alberga In terra. In odio. 11. In lei. 12. In fin allhor. 14. In si
soauì tempore. In alaro habito. In uista. 15. In lui. In c'huom.
In dura selce. 17. In un. 18. In rima. 20. &c. & quasi in infiniti
luoghi.

IN pro contra, Aiace in molti, & po' In se stesso forte. 178.

IN ME. cioè uerso me. In me mouendo de begliocchi
i rai. 5.

In Balla, In Bando. In Cima, In Braccio, In Breue, In Dubbio,
In Disparte, In Odio, In Prima, In Palese, In Su, In Giu, In un
Punto, In un Momento, In Alto, In Attui, In Noi, In Lui, In
Lor, In Voi, In Cui & tutte l'altre uoci accompagnate da
essa In, uedi agli suoi luoghi.

In alba, cioè imbianca, uerbo attiuo. Ven poi l'aurora, & l'aura
fresca in alba. 174.

In Alto aduerbio. uedi Alto.

INAMORATO, Inamurare, &c. uedi Innamorato, &c.

INANZI, & **INNANZI** si troua usato indifferente-
mente, ma io sempre scriueret In anzi & pero uedi al luo-
go suo piu basso.

IN BREUE. uedi Breue.

IN MANTINENTE, & **IMMANTINETE**, ual
repente, tosto, allhora allhora, &c. uedi Immantimente.

IN ARIME uola. così detta da Homero, & da Virgilio. Da
Strahone detta Pirhecula grecamente, & Aenaria per altro
nome, al presente l'ichia dal castello hoggi inespugnabile.
Non Inarime allhor, che Tipheo piange. 311.

Inarro, detto da Arra, che dinota il caparro, o la caparra; ma il
Pet; lo pose in uece di apparecchiare, & di preparare tosto p

meta; da quel, che dando l'arra si apparecchiano in loro posses-
sioni la cosa inarrata; & nel reame di Napoli si dice acca-
parrare. Col cielo, con le stelle, & con la luna Vn'angosciosa
& dura notte inatto, cioè m'apparecchio. 174.

Inaspro, cioè induro, incrudelisco, Onde come nel cor m'indu-
ro, e'naspro. Così, &c. 58.

IN BANDO, cioè in esilio. uedi Bando.

IN BRACCIO. uedi Braccio.

IN BREVE, adue: uedi Breue.

Incantar, per fare incanto; come scongiurar spiriti. Et gli aspi-
di incantar fanno in lor note. 183.

INCANTI, le Incantagioni, o Incantationi. Ne per herbe o
per Incanti a se ritrarlo. 267.

INCARCO, il peso, la grauezza, il carico, o carco, & a lcu-
na uolta dinota affanno, che'l duro & greue Terreno Incar-
co come fresca ne ue si ua struggendo. 28. haurei gia posto
in terra Queste membra noiose, & questo Incarco. 30. Nel
di ch'io presi l'amoroso Incarco. 128. Tal la mi trouo al pet-
to oue ch'ì sia. Felice Incarco. 176. e'n rime Sfogo'l mio In-
carco: cioè il mio affanno. 190. uedi Scarco ch'è il suo con-
trarjo.

Incarno, cioè uiuifico, dò carne, resuscito, &c. Ne col mio stile il
suo bel uiso incarno. 229.

INCAVTO, cioè malaccorto, non cauto. Ma io Incauto
dolente Corro sempre al mio male. 121. Non mi debbo do-
ler s'altri mi uinse Giouene Incauto disarmato, & solo. 307.

Incende, cioè infiamma, accende, arde, &c. Prouan l'altra uirtu
quella, che n'cende. 10. Piu m'inuaghisce, doue piu m'incen-
de. 24. O se questa temenza Nò temprasse l'atfura, che m'in-
cende. 60. D'un bel chiaro polito, & uiuo ghiaccio Moue la
fiamma, che m'incende, & strugge. 159. Et così m'alluma, e'n-
cende. 144. Amor che n'cede'l cor d'ardente zelo. 148.

INCENDIO, lo accendimento, abbrusciaméto, & per me-
ta, struggimento, disfacimento, &c. Onde morte è palese, e'n
cendio aperto. 300.

INCERTA, cioè dubbiosa, o dubbia, &c. La speme Incerta,
e'l desir monta, & cresce. 50.

INCERTE. Di doglie certe, & d'allegrezze. Incerte. 305.

INCERTO. Dirà quest'arde, & di suo stato è Incerto. 115.
Incespe, cioè inciàpe, intoppe, s'inuoloppa nel cespo. Com'animal, che spesso adombrà, o'ncospe. 176.

Inchiaue; cioè ferri con chiaue, uoce poetica: che'l bel passo, ond'io uegno Non chiuda, & non inchiaue. 25.

Inchina, cioè piega, abbassa, inclina, &c. Ne la stagion, che'l ciel rapido inchina. 41. Fuggo, oue'l gràn desio mi sprona, e'inchina. 132. Quando amor i begliocchi a terra inchina. 140. Ch'ogni dur rompe, & ogni altezza inchina. 168. Gliziani ch'al tuo regno il cielo inchina. 210. al mio prego t'inchina. 275. Ch'a la seconda fiamma piu s'inchina. 294.

Inchinai. Ratto inchinai la fronte uergognosa. 97.

Inchinar, per inclinare, hùmiliare, abbassare, piegare, &c. Percho inchinar a Dio molto conuene Le ginocchia, & la mète. 24.
Et quel lor inchinar, che, &c. 35.

INCHINE. Con le ginocchia de la mente Inchine. 277.
derto meta: tolta, che pregando diuotamente s'inginocchia. cioè che con la mente deuota prega ch'ella sia sua scorta: questo non si acceterebbe così nella prola, perche diciamo gliocchi della mente, che è piu conueniente che le ginocchia della mente.

Inchini. Ch'i m'inchini a ricercar de l'orme. 90.

Inchino. Menami al suo signor, all'hor m'inchino Pregando humilmente, &c. 271.

INCHI'IO. uedi Ch'io.

INCHIOSTRI, con che si scriue. Hor con la lingua, hor con laudati Inchiostri; cioè con lettere. 23. Poi mille uolte intorno a l'opra uolsi Ingegno, tempo, penne, charte, e'inchiostri. 230.

INCHIOSTRO, la tenta con che si scriue. Ond'io gridoi con charta, & con Inchiostro, cioè co' scritti. 16. Per ch'io tante uersai lagrime e'inchiostro. 259. corante charte al prego Di pensier, di lagrime, & d'Inchiostro. 297.

IN CIMA. uedi Cima.

Incisi, cioè intacchi, o intaglie: meta: presa da duri legni, che col ferro non si possono aprire, ma bene intaccare. Ne m'apra'l cor, per ch'io di fuor Pincischi. 75.

216

INCISI, cioè tagliati, &c. Poscia che mia fortuna in forza
altrui M'hebbe sospinto, & tutti Incisi i nerui Di liberta-
re. 300.

Incolpano del uerbo incolpare, per accusare, accagiona-
re, dar la colpa, &c. Non altrui incolpando che me stes-
so. 15.

Incolpo. Ma più ne'ncolpo i micidiali specchi. 39. Ne di cio
lei, ma mia uentura in colpo. 158. Perche d'ogni mio mal te
solo incolpo. 212.

Incomincia, & comincia, cioè do principio. Laudando s'inco-
mincia udir di fore il suon, &c. 3. Ne senza squille s'incomin-
cia assalto. 46.

Incominciai. Più uolte incominciai di scriuere uersi. 10. E' nco-
minciai, S'egli è uer quel, ch'io odò. 98. Tosto ch'incomin-
ciai di ueder lume. 127.

Incominciar, & cominciar, per principiare, &c. Tanto l'ho a
dir, che'ncominciar non uolo. 141. Et gli augelletti inco-
minciar lor uersi. 182. Ma non lo'ncominciar senza sua
aita. 275.

Incominciaro. onde i miei guai Nel commune dolor incomin-
ciaro. 2.

Incominciarsi il mondo a uestir d'herba. 107.

Incominciava: Già incominciava a prender securtade La mia
cara nemica. 233.

Incomincio. Che mai non incomincio assai per tempo. 59.

Tal; che'ncomincio a disperar del porto. 151. Così in-

comincio a ritrouar presenti Le tue bellezze. 216. Io in-

comincio da quel guardo amoroso: altrr leggono lo co-

mincio. Ch'io'ncomincio a contar il tempo, e i danni. 261.

E'ncomecio; Madonna il manco piede Giovenetto pos'lo,

&c. 265.

Incomincio. ch'ogni altra uista oscura Da indi in qua m'in-

comincio apparere. 123. Et dolce incomincio farli la mor-

re. 273.

INCONSTANTE. uedi Incostante.

INCONSTANTIA, la instabilità, &c. O Inconstantia

de l'humane cose, &c. 156.

ve 17.

INCONTRA, & INCONTRO, è uoce dell'auerbio locale, quasi in su la uia uenire, si da alle persone Lat: obuiam. & con l'apostrofo, & senza. Che le si fece Incontr'a mezzo'l uiso. 100.

Et pro aduersus, Son' animali) Che'n contr'al sol pur si difende. 10. Ma nulla puo se'n contr'ha maghinr forza. 183.

Humile a se, ma'ncontr'amor superba. 239. tal una nebbia Qual si leua tal hor da queste ualli Serrate. Incotr'a gli amoro si uenti. 55. Io cheggio a morte Incontr'a morte aita. 244.

Ma'l desir cieco e'n contra'l suo ben fermo S'è poi tanto ingegnato, &c. 111. A soffrir l'aspra guerra, Che'ncotra me medesimo seppi ordire. 220. Che m'hanno congiurato a torto Incontra. 50.

A L'INCONTRA, & Al incontro al suo luogo.

Incontra cioè adiuene, o auiene. Altro mai di lor gratie non m'incontra. 50. Sederli insieme, & dir che loro incotra. 233.

Incontri, cioè scontri. Re de' gli altri superbo altero fume, Che'ncotri'l sol, quando e ne mena'l giorno, &c. cioè il mattino andando uerso oriente. 147.

INCONTRO, & INCONTRA adue: uedi Incontra, Vostro stato real, che'ncontro poi Radoppia a l'alta impresa il mio ualore. 1. aduersus. 3. Stami a l'incontro; & quale Ella è nel cielo, a se mi tiri, & chiami. 1. obuiam. 251. Vn'ombra alquanto men che l'altre trista Mi si fe Incontro, & mi chiamò per nome, &c. 282.

AL INCONTRO, & Al incontra uedi al suo luogo.

INCONSTANTE, cioè instabile, leggieri, &c. In somma so, com'è Inconstante, & uaga Timida ardità uita de' gli amanti. 300.

Increbbe, & rincrebbe cioè del uerbo *increfcere*, per fastidire, hauer fastidio, noia, &c. Poi seguirò si come a lui ne'ncrebbe. Troppo altamente. 13. Ch'alcun tempo hebbe Qualche cura di noi, & le n'ncrebbe. 185. Quanto la noua libertà m'increbbe. 78. Gente, cui per amor uiuer increbbe. 292.

INCREDIBIL, da non credere. Come chi mai cosa incredibile uide. 136.

INCREDIBILE. La diuina Incredibile bellezza. 61.

Inresca, & rincresa cioè fastidisca; habbia fastidio spiaccia, &c. Mo.

&c. Mostrando in vista che di me l'incresca. 216. Cominciai, non t'incresca quel, ch'io dico. 287.

Incresce. Onde l'lasciar, & l'aspettar m'incresce. 50. Hor de miei gridi a me medesimo incresce; cioè duole, &c. 164. Che non si pente, & hauer non gl'incresce Sette, & sett'anni per Rachel seruito. 294. onde m'incresce. 343.

INCUDE, & Ancude fem; stromento di ferro sopra del quale i fabri battono il ferro. O Paolo, od African folsin cotali Per Incude giamai, ne per martello. 85.

INDARNO adue: cioè in uano. a uoto. Contra l'arco d'amor, che'ndarno tira. 38. Si c'hauendo le reti Indarno tefe il mio duro auersario se ne scorni. 53. Si, ch'a mirarlo Indarno m'affatico. 74. Italia mia ben che'l parlar sia Indarno. 110. Per diuina bellezza Indarno mira. 136. Chi uolar pensa Indarno spiega l'ale. 148. Dal bel giogo piu uolte Indarno scosso. 166. Et mentre i miei duo lumi Indarno cheggio. 201. Indarno hor sopra me tua forza adopre. 208. Indarno rendi l'arco, a uoto scocchi. 210. Dapoi piu uolte ho riprouato Indarno Pinger, &c. 229. Poi mille uolte Indarno a l'opra uolse Ingegno, t'epo, &c. 230. Vergine quante lagrime ho già sparte) Et quanti preghi Indarno. 277. Indarno a martial giogo con dotto. 288. Et pargli l'un mill'anni e'ndarno uiue. 322. Et quel che'n mezo del nemico stuolo Mosse la mano Indarno, & poscia l'anse. 329. Forse che'ndarno mie parole spargo. 345. Et quanti Indarno s'affatica, & suda. 352.

INDEGNA, & Indigna, cioè nō degna Ben che di si bel fior sia Indegna l'herba. 39.

INDEGNE. E i duo cercando fame Indegne, & false. 339.

INDEGNI Tu; che uedi miei mali Indegni & empi. 271.

INDEGNITÀ, Vostro gentile sdegno Forse ch'allhor mia Indegnitare, offend. 60.

INDEGNO. Ben mi credea dinanzi a gliocchi suoi D'Indegno far, così di mercè degno. 16. Fallir forse non fu di scusa Indegno. 194. Indegno Vento. 26. Foco. 335. Exilio Indegno. 117.

INDI, ual di quel luogo, cioè di li' o di là; & per di là, & altronde, & alcuna uolta, per la qual cosa. Indi trahendo poi l'antico fiato. 8. Et cō molto pentiero Indi si suolue. 9. Come

Sos pur i mossi Indi i piedi. 17. Pero che di & notte Indi m'in-
uita, Et io contra sua uoglia altronde il meno. 11. per quella
uia o per di là. & egli il mena altronde, cioè per altra parte.
40. richiudete da man manca La strada a mesi suoi, ch'In-
di passaro. 50. ogni altra Indi si parte. 80. O quella, o simil
Indi accesa luce. 89. Indi i mei danni a misurar con gliocchi
Comincio. 116. Indi mi mostra quel, ch'a molti celsa. 132. Co
iuaghi raggi anchor Indi mi scalda. 144. Poi; quasi mag-
gior forza Indi la suolue. 146. D'amor tragge Indi un liqui-
do sottile Foro. 149. Che morte sola fia ch'Indi lo snodi.
155. Indi è mansuetudine, & durezza; cioè per la qual cagio-
ne, o per la qual cosa. 177. Tal ch'a gran pena Indi scampa-
to fora. 211. Indi mi signoreggia, Indi mi sforza. 214. Indi per
alto mar uidi una naue. 237. Indi i mesi d'amor armati uscì
ro. 240. Tornami a mente, anzi u'è dentro quella; Ch'Indi
per Lethe esser non puo sbandita. 252. Et com'ogni ragione
Indi discaccia. 299. Indi fra monte Barbaro, & Auerno. 312.
Et Indi regge, & temprà l'uniuerso. 316. Vidi un'altro Alef-
andro non longe Indi Non gia correr così. 332.

DA INDI IN QVA, cioè da quell' hora in qua, &c. Da
Indi in qua mi piace Quest'herba. sì; ch'altroue non ho pa-
ce. 106. Da Indi in qua mi comincio apparere. 118. Da indi
in qua cotante charte aspergo Di pensieri, &c. Da Indi in qua
so che si fa nel chiostro D'amor. 297.

INDI, & Indiani, cioè d'India. Philippo, e'l figlio, che da Pella
a gl'Indi Correndo, &c. 332.

INDIA è tra'l mezo di, & l'oriente, comincia da monti
Medii. è regione saluberima; fa due raccolte all'anno; fu
giudicata la terza parte del mondo; Baccho fu il primo che
di essa triumphò. Presi hauea dal mar d'India a quel di
Thile. 304. Da India, dal Cattajo, Marocco, & Spa-
gna. 316.

INDICO Mare grandissimo, tal che si dice che per quaran-
ta giorni & notti continoue con le gonfiate uele basti alla
sua navigatione, Vna pietra è sì ardita La per L'Indico Mar,
&c. 120.

INDIETRO, che mouimento dimostra, & Allondietro,
& Aldietro; & Adietro che piu tosto stanza che moui-

imento dinota ; uedi al suo luogo . Io mi riuolgo Indietro a
 ciascun passo. 8. quando si rimembra' Del tempo andato e'n-
 dietro si riuolue. 46. Et torna Indietro quasi a mezzo il gior-
 no. 49. Et tutt'altre bellezze Indietro uanno. 69. Chiamar-
 mi tanto Indietro da lo scoglio. 73. Non è chi'n dietro uol-
 ga , o chi l'affreni. 76. Onde piu uolte sospirando Indietro
 Dissi , &c. 78. Orso al uostro destrier si pao ben porre Vn
 fren ; che di suo corso Indietro il uolga. 82. Chi smarrita ha
 la strada ; torni Indietro. 86. Poi tornar'ndietro. 99. Ne
 spero i dolci di tornino Indietro. 101. & lei conuersa Indie-
 tro ueggio. 129. si tragge Indietro. 130. Ch'a forza ogni suo
 sdegno Indietro tira. 146. che'ndietro mi riuolue. 200. te-
 mendo non fra uia Mi stanchi , o'ndietro , o da man manca
 giri. 218. Quand'io mi uolgo Indietro a mirar gli anni. 224.
 Se non ch'e lieti passi Indietro torse. 233. Che'l pie ua innan-
 fi & l'occhio torna Indietro. 306.

INDISPART E, cioè in diuersa parte, o seperato . e'n di-
 sparte Cercar gente , & gradire , Che sparga'l sangue, 112.
 L'altre maggior) Trarsi Indisparte comandò con mano.
 152. Et Plutone & Proserpina Indisparte. 186. & da le
 spesse Luci Indisparte tre soli ir uedea. 330. E'ndisparte
 color , che sotto'l freno Di modesta fortuna hebber in uso.
 353.

INDIUIA, & Iudouina cioè presaga , &c. Fortuna) & certa
 Indiuina de miei danni. 243.

INDIUISA, cioè non separata, non diuisa, &c. Et nostra sor-
 te Come uedi è Indiuisa. 291.

INDO fiume d'India . Euphrate , Tigre , Nilo, Hermo Indo
 Gange, &c. 130.

Et in uece di Indico, cioè cosa d'India. Non da Hispano Hi-
 bero a l'Indo Hidaspe, intendendo la India. 166. Dal Borea a
 l'Austro, o dal mar Indo al mauro. 206.

Indonna , cioè insignorisce , signoreggia , &c. uoce poetica
 Fiamma d'amor , che'n cor alto se'ndonna. 1. acquista signo-
 ria. 107.

INDOSSO, cioè intorno, ponendo la parte per lo tutto . Et
 hauea Indosso si candida gonna. 239. Ella hauea Indosso il di
 candida gonna. 311. uedi Dosso.

INDOVINA. uedi Indiuina.

Indouinar per uaticinar, far presago detto da diuino latino, &c.

Non posso indouinar chi mene scioglia. 43.

INDOVINO ual presago Et poi del mio uoler quasi Indonino Disse, &c. 290.

IN DVEBIO, cioè uario, ambiguo, incerto, sospeso, &c. uedi Dubbio.

Induca, cioè prouochi, tira, ouero conduca a fare alcuna cosa. Vergine humana, & nemica d'orgoglio Del commune principio amor t'induca. 279.

Induce. Quest'è la uista, ch'a ben far m'induce, 63.

Indugia, cioè tarda, aspetta, &c. Ciò che s'indugia è proprio per mio danno. 214.

Indugiar, per tardare, aspettare, &c. Poco hauea a'ndugiar, che gli anni, e' l' pelo, &c. poco li restaua ad indugiare. 233.

Indugiate. Non u'indugiare su l'estremo passo. 77.

INDVGIO, la dimora, la tardanza. Ma quinci da la morte Indugio prendo. 110. Et chi ben puo morir non cerchi Indugio. 248.

Indura, cioè fa duro, uerbo attivo, & passiuo. Rode se dentro, e i denti, & l'unghie indura. 85. E i cor, che'n dura & ferra Marte superbo, & fero. 111.

INDVRATO Core. 54. Ghiaccio. 55. Affetto. 88.

Indurarsi. Scilla indurarsi in pietra aspra, & alpestra. 293.

Induro. Onde come nel cor m'induro, e' naipro Così, &c, cioè diuengo duro & aspro. 58.

INDVSTRIA, la diligentia. L'industria d'alquanti huomini s'auolse Per diuersi paesi, 67.

INEFFABILE, cioè inenarrabile. Per somma & ineffabil coretesia. 74. Pien di quella Ineffabile dolcezza, Che, &c. 94.

INERME, cioè disarmato. Le donne lagrimole, e' l'uulgo Inerme De la tenera etate, &c. 47. Amor cieco & Inerme. 255.

INESSORABILE, cioè non placabile, non piegheuoile, &c. Implacabil Marte. 248. Poi che la dispietata mia uentura Noiosa Implacabile, & superba. 107.

INETERNO, cioè sempre. Vergine santa & stabile In eterno. 277. anzi chi sia Chiaro una uolta, Fia chiaro In Eterno. 351. uedi Eterno.

IN F A L L O, cioè in uano. uedi Fallo.

IN F A M I A, la mala fama. Scilla) Che del mar Siciliano Infamia fosse. 293. Timor d'Infamia, & sol desio d'honore. 310. Et per purgarli d'ogni Infamia ria Portò dal fiume, &c. 312.

IN F E L I C E, cioè sfortunato, sgratiato, &c. Esilio Infelice. 11. Popolo Infelice. 24. Infelice Stato. 265.

IN F E L I C I Conferui. 300.

IN F E R M A di significazione passiuua, ualegra, egrota, malata. L'alma) Contra'l doppio dolor si Inferma fue. 193. Ch'amara uita fanno uaria e'nferma. 350.

IN F E R M E. Schiere Inferme. 47. Credenze. 245. Bellezze. 255.

IN F E R M I adie: Occhi Infermi. 10. Pensier. 227.

IN F E R M I Sost: Sogno d'Infermi, & sola di romanzi. 302.

IN F E R M O adie: cioè non sano, malato, &c. Et una Cerua) Caccio cò un bue zoppo Infermo, & lento. 167. Com'huom ch'è Infermo. 297. Di duo i piu begliocchi, che mai furo Mosse uirtu, che se'l mio Infermo, & bruno, cioè l'occhio. 179.

IN F E R N O, è la piu bassa parte del mondo, O fucina d'inganni) Di uui Inferno. 124. Ne uorrei riuederla in quest'Inferno: cioè in questo mondo. 258. Vidi colui) Et lei segue a l'Inferno, & per lei morto, &c. 300. Et per mera. Tramene saluo da gli eterni danni. 272. Ma piu la tema de l'eterno danno. 321.

Infiamma, cioè incende, arde, &c. Tal hor le'nfiamma; si, &c. 16. Che'l dir m'infiamma & punge. 66. Che quando sospirando ella sorride M'infiamma si, ch'oblio, &c. 108. L'aere percusso da lor dolci rai S'infiamma d'honestate. 133. Sol una fauilla Ramenta de l'incendio, che m'infiamma. 185. & la soaue fiamma, Ch'anchor lasso m'infiamma. 207.

Infiamman. Gliocchi) M'infiamman si; ch'io son d'arder contento. 98.

Infiammar per incendere, ardere, & per splendere. Ne porian infiammar forse anchor mille. 158.

IN F I A M M A T E, cioè splendet. Quando'l Pianeta) Cade uirtu da l'Infiammate corna. 1. che rendono splendore, & fiamma per rispetto del Sole. 5. Infiammate Rote. 42. Vo-

glie infiammare. 47. Infiammate Voglie. cioè troppo ardenti. 273.

INFIAMMATO, cioè ardente, &c. Posi' l mio amor, ch'io sen
to hor s'Infiammato. 96.

Infiammaua; cioè accendeva d'amore, &c. Apollo, s'anchor ui-
ue'l bel desio, Che t'infiammaua a le Thesaliche onde. 29.

Infiammi, cioè splenda. Ch'altro lume non è ch'infiamm'o, o gu-
de. alcuni testi hanno infiamme. 136. Canzon tu non m'ac-
queti, arzi m'infiammi, cioè incendi, &c. 63.

INFIN Infino, In fin, & Infino, Fin, Fino, Sin, Sino, &c.
Lat: usque, & il piu delle uolte dinota luogo, & quando è
adue; ual finalmente. In fin a l'alba. 11. 174. In fin a Ro-
ma. 36. Che'nfin al cor mi uanno. 52. In fin al'uscio. 99.
Che'nfin qua. 126. 176. In fin al ciel. 193. In fin ch'io mi
disolli. 154. Che'n fin qui crebbe. 185. In fin a qui. 31.
72. 196. E'n fin a qui. 230. In fin qui. 265. 324. In fin dal
ciel. 161. In fin che mi fu detto, &c. 291. In fin al ce-
ner. 303. In fin che giunga. In fin ch'io dissi. 321. In fin al
petto. 326. In fin allhora. 96. In fin a l' hora estrema. 125.
In fin allhor. 14. 64. 283. In fin ad hor. 283. In fin là. 22. 75.
&c. uedi Infino, Sin, &c.

Infinge, cioè simula, mostra non sapere, & ancho del uerbo
ficare, formare, &c. Oltra la uista a gli occhi orna, & infinge
Sue uoci uiue. cioè forma. 135. O s'infinge, o non cura, o non
s'accorge. 166.

INFINITA, cioè senza fine. Infinita Prouidentia. 2. Speran-
za. 37. Bellezza. 28. 159. 199. Doglia. 226. Pacientia. 265.
Merauitgha. 332. Infinita è la schiera de gli occhi. 345. la
strada rotuada che'è Infinita. 344.

INFINITI Mali. 76. Sospiri. 130. Guai. 254. Abissi. 255.
E'nfiniti sospir del mio sen tolse. 37.

INFINO, & In fin Lat: usque. In fino a la uecchiezza. 217.
In fino a Marco. 331. ma'nfino ad hora Combattut'hanne.
57. uedi In fin.

In fiora, cioè orna de fiori. Ch'adorna e'nfiora la tua riuuona-
ce. 165.

Informa, cioè prende forma. Del ciel per cui s'informa huma-
na uita. 4.

Informe, cioè, ammaestri, insegna, o scorgi, da informatione, &c.

A i crudo amor, ma tu allhor piu m'informe A seguir d'una fera, che mi strugge. 42.

Inforla, cioè pone in dubbio, mette inforse, &c. fra paura, & spene Mi rota si, ch'ogni mio stato inforla. 132.

INFORSE, **IN FORZA**, &c. uedi Forse, & Forza.

INFRA, il medesimo che **Intra**, **Fra** & **Tra**, che senza differentia si pongono; ma le due ultime sono poste per abbreviamento, & il piu delle uolte le due prime uagliano quanto **Dentro**; o in mezzo. & gir **Infra** la gente. 106. Et le rose uermiglie **Infra** la neue. 118. **Infra** Scilla, & Caribdi. 151. La mia barchetta, poi che'n fra gli scogli E ritenuta. 199. **Infra** lequali Lucretia da man destra era la prima. 311 D'abbandonarmi fu spesso **Infra** due. 1. in dubbio, 193. uedi **Fra**.

INFRETTA, cioè con sollecitudine. & lei tornar soletta Con un'ancilla) Dio ringratiando a meza notte **Infretta**. 294.

INFVGA, che uiene da fugare, per scacciare, &c. uedi **Fuga**.

INFVSA, cioè bagnata. A la qual d'una mezo **Lethe** **Infusa** Catena, &c. 311.

Inganna; fa **Inganno**, fraude, &c. & chi m'inganna? 58. Ben ch'i non sia di quel grãde honor degno, Che tu mi fai; che te ne'n ganna amore, Che, &c. 196. Quel, ch'i fo ueggio; & nò m'inganna il uero. 199. Che chi prende diletto di far frode, Non si die lamentar, s'altri l'inganna. 285.

Ingannar per fraudare, decipere, far **inganno**, &c. O che licue è ingannar chi s'assicura. 231.

Ingannata. Dico a la mente mia, tu sè ingannata. 253.

Ingannate. Come sono Ingannate le persone. 352.

INGANNI, le fraudi, &c. Poi che sicuro me di tali inganni Fece. 52. O fucina d'Inganni, o pregion dura. 124. Nel cui amor non fur mai Inganni ne Falli. 172. Rotta la fe de gl' amorosi Inganni. 224. Et non mi posson ritener gl'Inganni. 261. Per Inganni. & per forza è fatto donno. 267. Questi fur con costui gl'Inganni miei. 268. Che con suo' Inganni tutto'l mondo atterra. 314. Ond'io ho danni, c'nganni assai sofferto. 346.

Inganni i ciechi & miseri mortali. 254.

INGANNO, La froda, la fraude, la fallacia, &c. & non riceuor
Inganno; Ma forza. 84. Qual destin, qual forza, o qual In-
ganno Mi riconduce, &c. 173. Ne'nganno altrui contra' l'uo-
lenno uale. 196. Perfida lealtade, & fido Inganno. 305.

Inganno. Se non m'inganno. 165. uidi dopo costui, (s'io non
m'inganno). 337.

Ingannò. Se, chi m'impose questo Non m'ingannò quand'io
parti' da lui. 99.

Ingegna, cioè assottiglia, inuestiga, studia, &c. amor s'ingegna,
Ch' i mōra a fatto. 149.

Ingegnato. S'è poi tanto ingegnato; Che, &c. 111.

INGEGNI, le menti, &c. Nouo piacer, che ne gli humani Inge-
gni. Spesse uolte si troua. 33. o uer per altri Ingegni. 54. Sen-
z'altro studio, & senza noui Ingegni. 162. Per fuggir quest'In-
gegni sordi, & loschi. 194. Che gioua amor tuo' Ingegni ri-
tentare. 209. Il feci, che tra caldi Ingegni ferue Il suo nome.
268. Veder preso colui, ch'è fatto Deo Da tardi ingegni rin-
tuzzati, & sciocchi. 303. Questi fur teo mie' Ingegni, & mie
arti. 323. Ma le uostre eloquenze, e i uostri Ingegni. 347.

Ingegni. Et per bē, ch'io m'ingegni, Che di lagrime pregni Sian
gli occhi miei. cioè studie. 33.

INGEGNO, la mente, il naturale. Pero l'Ingegno, che sua
forza estima, &c. 10. Ver cui poco giamai mi ualse o male In-
gegno, o forza. 14. Et che'l nobile Ingegno, che dal cielo Per
gratia tien de l'immortale Apollo. 23. Fiorir faceua'l mio de-
bile Ingegno. 52. Perche la uita è breue, & l'Ingegno pa-
uenta a l'altra impresa. 59. Ne per m'ingegno. 66. In qualche
atto piu degno, O di mano, o d'Ingegno. 114. Che'ngegno o
stil non fia mai che'l descriua. 135. Nulla posso leuar io per
m'ingegno. 142. Ch'aggiunger nol puo stil, ne'ngegno hu-
mano. 157. Che ne'ngegno, ne lingua al uero aggiunge. 173.
Voi cō quel cor che di si chiaro Ingegno Di si alta uirtute il
cielo alima. 184. L'Ingegno offeso dalouerchio lume. 188.
Ch'Ingegno human non puo spiegar in charte. 195. Contra
cui nullo Ingegno o forza, uale. 199. Contra la qual non ual
forza ne'ngegno. 211. Secca è la uena de l'usato Ingegno.
211. Ma l'Ingegno, & le rime erano scarfe. 217. Mai non po-
ria uolar penna d'Ingegno, cioè uelocità d'ingegno acuto

229. lui manca l'ardir l'Ingegno, & l'arte. 229. a l'opra uolse Ingegno, tempo, penne, &c. 230. Che stilo oltra l'Ingegno nō si stende. 259. Misero, a che quel chiar' Ingegno altero, &c. 276. Dhe porgi mano a l'affannato Ingegno. 274. Vergine i sacro, & purgo A tuo nome & pensieri, c'ngegno & stile. 279. Compagni d'alto Ingegno, & da trastullo. 301. Aristo tele poi pien d'alto Ingegno. 339. La lunga uita, & la sua larga uena D'Ingegno pose in accordar le parti. 341. & o pur non molesto Gli sia'l mio Ingegno, e'l mio lodar nō sprezzè. 150. ch'a ridirlo sarian uinti Tutti i maggior, non che'l mio, basso Ingegno. 309. Accampa ogni tuo Ingegno ogni tua forza. 183. Oime'l parlar, ch'ogni alpro Ingegno, & fiero Faceua humile. 203. Qual Ingegno a parole Poria aguagliar il mio doglioso Stato? 204. Et qual Ingegno ha sì parole prôte. 265.

INGEGNO S'è cioè artificioso. Oue con sàlle, & Ingegno-se chiaui, &c. 134.

INGHILTERRA Isola dettā Anglaterra. Anglia, Britannia, Calidonia, Albion, &c. Inghilterra con l'Isola, che bagna l'Oceano. 22.

INGIRO, cioè intorno. uedi Giro.

Ingiunca, cioè cuopre & orna di giunchi. Ma per che'l mio terren piu non s'ingionca De l'humor di quel sasso. 139. Il pastor) O casetta, o spelonca Di uerdi frondi ingiunca. 42.

INGIVRIA, la offesa, la calunnia. Ma quella Ingiuria giulunge mi sprona. 18. Ingiuria da corruccio, & non da scherzo. 343.

INGIVRIE. Ne l'altrui Ingiurie del suo sangue Rōma, &c. 23.

INGIVRIOS ual piena d'Ingiurie. Rade dolte adiuteni, ch'a l'alre imprese Fortuna Ingiuriosa nō cōtraff. 48. Quanto mia laude è Ingiuriosa a uoi. 60.

INGIVRIOS Diuento Ingiurioso, & importuno. 162.

INGIVSTO, cioè non giusto, che fa contra la ragione, &c. Neron il terzo dispietato e'ngiusto. 284.

Ingombra, cioè occupa, empie, &c. il cui contrario è sgombra. D'umoro i pensier il cor ne'ngōbra. 5. Qualunque piu l'humana uista ingombra. 35. Et poi la mensa ingombra Di pouere uiuande. 42. Ou'ogni orecchia è sorda Se non la mia cul

tanta doglia ingombra. 222. Di sì oscuri pensieri amor m'ingombra. 244. Ma Circe amando gliel ritiene, e'ngombra. 294. Quel, che l'anima nostra preme e'ngombra. 351.

Ingombrata cioè occupata, impedita, &c. atti & parole m'hanno Tutta ingombrata l'anima. 277.

INGORDA, cioè troppo auida. Veramente la uòglia cieca e'ngorda. 222.

INGORDO Voler. 121. Et perche Ingordo, & io perche li bella. 194. Com'huum, ch'è infermo, & di tal cosa Ingordo. 297.

INGRADO, cioè a diletto. Et prendi Ingordo i cangiati desiri. 279.

INGRATA, cioè sconoscente. Ingrata lingua. 41.

INGRATI, Sost: Ch'agl'Ingrati trôcar a bel studio erra. 330.

INGRATO Sost: Quest'Ingrato dirà senza disetto, &c. 367. Et le mie d'esto Ingrato. 265. & tal merito ha ch'Ingratuer. 268. & per lo adie: Mondo Ingrato. 204.

INGVARDIA, cioè In custodia, in gouerno In die, In Guardia a san Piero. Hor non piu nò, &c. cioè lo diedi in custodia a san Piero la chiesa, &c. come che Christo parlasse. 86.

INGVISA. uedi Guida.

INHONESTI, cioè dishonesti. Da mill'atti Inhonesti l'ho ritratto. 269.

INHOSPITI, cioè senza hospiti, inhabitati. Per mezo i boschi Inhospiti, & seluaggi. 145.

INIQUA, cioè maluagia, ingiusta, disleale, diseguale, &c. Iniqua parte. 325. Stella Iniqua. 298.

INMANTINENTE uedi Immantinente.

INMEZO. uedi Mezo.

Innamora & alcuni scriuono con un n, con dire che sia composto da in & amor, che dinoterebbe senza amore, ma io direi che fosse composto da in & nemore latino quasi in nemoro ombroso, dinotante il diletto, il piacere, &c. Tanto cresce'l desio, che m'innamora. 39. Se non con e per fama huom s'innamora. 48. D ben far co suoi essempli m'innamora. 76. Sentro'l lume apparir, che m'innamora. 109. Ch'anch'el ciel della terra s'innamora. 192. Di sue bellezze ogni hor piu m'innamora. 235. Et a che stratio ua chi s'innamora. 305.

Innamorar, o **Innamorare** come alcuni scriuono . uedi di sopra
Innamora : & ual ponere amore ad alcuna cosa , hauer desi-
 derio , amare , &c. Da far innamorar un huom seluag-
 gio. 187.

Innamorasti. Vergine) Che'l ciel di tue bellezze innamora-
 sti. 276.

INNAMORATA, adie: cioè l'amorosa, che ama, &c. Ma
 perche la memoria Innamorata Chiude poi lor l'entrata. 63.

INNAMORATE Donne. 296.

INNAMORATO Riso. 63.

INNANELLATO, cioè crespo, riccio, torto, &c. Dal lac-
 cio d'or) Negletto ad arte Innanellato, & irto. 209.

INNANZI, o Innanzi come ad alcuni piace ; si da al tempo
 passato , & al futuro, al luogo, & alle cose, & significa, prima,
 oltra, piu tosto, in presentia, &c. & quando tempo dinora ual
 per addietro, &c. come Ma molto piu di quel, che per Innan-
 zi. 15. Cagion sarà ch'nnanzi tempo i mora. 35. Da liora In-
 nanzi. 36. Sempre Innanzi mi fu leggiadra, altera. 95. Qual
 sententia diuina Me legò Innanzi, & te prima disciolse. 210.
 Che compie mie giornate Innanzi sera. 226 Cui poco Innan-
 zi era'l morir beato. 247. D'allhor Innanzi un di non uisist
 mai, &c. 262. Come chi) C'ha scritto Innanzi ch'a parlar co-
 minci. 309. Gente a cui si fa notte Innanzi sera. 315. qual egli
 era Altroue a gliocchi miei ueduto Innanzi. 337. Via piu
 che'nnanzi nol tenea gentile. 344. e'nnanzi l'alba Puommi
 arricchir. 12. Quanti spianati dietro e'nnanzi poggi, Ch'oc-
 cupauan la uista. 251. Che'nnanzi tempo. 35. 190. Che'nnan-
 zi al di. 50. &c.

INNANZI Tempo, cioè Innanzi al fine. uedi Tempo.

INNANZI quando è mouimento, & per meta: Canzon l'u-
 na sorella è poco Innanzi. 66. Tanto Innanzi son spinto. 89.
 & io trappasso Innanzi Verso l'estremo. 95. Son L'aura In-
 nanzi a cui mia uita fugge. 119. Vattene Innanzi, e'l tuo cor-
 so non frena. 165. I dolci colli) Mi uanno Innanzi. 166.
 questa carne) Potria Innanzi lei andarne A ueder preparar,
 &c. 248. Vien catenato Giove Innanzi al carro. 286. Che'l
 pie ua Innanzi , & l'occhio torna indietro. 306. N'gar d'sse
 non posso che Passanno, Che ua Innanzi al morir non doglia

INSANA, cioè non sana, &c. Per spegner de le menti fiamma
Insana, cioè il uano desio di Venere. 313.

INSANIA, cioè stoltizia, pazzia, &c. Senza terrestre Limo
Come su'l priuo, non d'Insania uoto cioè il desio di uano
oggetto. 279.

INSANO, cioè infermo d'animo. Mostra si a noi, qual huom
per doglia Insano, Che n. oltro amata cosa non ritroua. 38.
Insegna, cioè ammaestra, & Quella, ch'amar & soffrir ne'nse-
gna. 125.

INSEGNA le bandiera, il segno, &c. Per ch'al uiso d'amor
portaua Insegna, &c. 48. Iui si loca & ui pon sua Insegna.
125. O sola Insegna al gemino ualore. 137. A la uittoriosa In-
segna uerde cioè, il Lauro. 241. Era la lor uittoriosa Insegna
In campo uerde un candido Arnellino. 314. Quando io uidi
una Insegna oscura, & trista, cioè della morte. 315.

INSEGNE. Vid'io le'nsegne di quell'altra uita cioè le scor-
te. 73. Le'nsegne Christianissime accampana. cioè le ban-
diere del Re di Francia. 21. Et ripon le tue Insegne nel bel
uolto. cioè le Insegne amorose. 207. Ouunque sur sue Inse-
gne fui lor presso. 238. Da l'Insegne d'amor andar solin-
ga. 298.

Insegni, cioè mostri, ammaestri, &c. Et quanto era mia uita al-
lor gioiosa M'insegni la p'sente alpra, & noiosa. 32. Tu'l ue
di amor, che tal arte m'insegni. 162. Come pos'io, se nò m'in-
segni amore, &c. 240.

Insegnimi. Sia la mia scorta, e'nsegnimi'l camino. 1. mostri-
mi. 66.

INSEME, & **INSIEME** si troua indiferentemente usa-
to, nel uerso, ma nella prosa io sempre seruerai l'insieme. Si
uedrem poi per marauiglia Insieme. 30. Ch'a me fu insieme,
& a mercè promesso. 49. Fugge al uostro apparire angoscia
& doglia Et nel uostro partir tornano Insieme. 63. Ma chi pe-
sò ueder mai tutti Insieme Questi dolci nemici. 76. Così fu'
io da begliocchi luceti. Et d'un dolce saluto Insieme aggiun-
to. 91. Date uidentia Insieme A le dolenti mie parole estre-
me. 105. e'nseme con quest'arme Mi punge amor. 119. Veder-
lar sola, & co i pensier suo' Insieme. 137. Il nostro esser Insie-
me è raro, & corto. 125. Allhor Insieme in men d'un palmo

appare uisibilmente, quanto, &c. 153. Dou'è chi morte & uita
Insieme spesse Volte in fra le bilancia appende, & libra. 156.
Et di cio Insieme mi nutrico & ardo. 163. ambe dui Leuarfi
Insieme. 172. Se tutt'altre mie gratie Insieme aduno. 179. Di-
cea ridendo, & sospirando Insieme, &c. 187. Tutti Insieme
pregando, ch'i sempr'ami. 215. Hor uedi Infi: l'un' & l'altro
Polo. 219. Di lor obietto ragionando Infi: 223. Due gran ne-
miche Infi: erano aggiunte. 224. & a gli amanti è dato Se-
derfi Infi: & dir, &c. 233. & qual fiero pianeta Ne'nuidiò Infi:
o mio nobil theforo? 236. Si texta ch'oro & neue pareo Infi:
239. Morend'io non moria mia uita Infi: 247. Saluando
Infi: tua salute & mia. 264. Poi che madonna, e'l mio cor se-
co Infi: Saliro al ciel. 272. Parlando Infi: di lor dolci affetti.
290. Vedi Piramo, & Thisbe Infi: a l'ombra. 294. Et la cop-
pia d'Arimino, che'nseme Vanno, &c. 296. Crebbe l'inuidia,
& col saper Infi: Ne i cor, &c. 341. E'nseme con breuissimo
interuallo, &c. 345. Non sarà piu diuiso a poco a poco Ma
tutto Infi: 351. Morti saranno Infi: & quella & questa. 353.

INSIEME, uedi di sopra Inseme.

INSIN ALLHOR, cioè infin a quel tempo. Et lei, ch'a
tanta spene Alzò'l mio cor; che'nfin allhor i giacqui A me
noioso & graue. 64.

INSOGNO, è quando l'huom si sogna. Beato In sogno, & di
languir contento, cioè nulla, perche coloro che sognano es-
ser beati è niète, & è proverbio appo e Fiorètini, significante
che nulla uale, tratto da quelli, che sognano. 167. uedi Sogno.

INSOMMA, cioè infine, in conclusion, sommamente, &c.
E'n somma tal; ch'a morte mi ritoglio. 256. In somma so,
com'è inconstante & uaga Timida ardita uita de gli aman-
ti. 300.

Inspiri, cioè ponga in core, &c. Gia terra infra le pietre, Veden-
do amor le'nspiri. In guisa che sospiri, &c. 105.

INSTABIL, cioè senza stabilita o fermezza, Instabil fede,
305. instabil sereno. 346.

INSTABILE Mondo. 235.

INSTABILI Rore. 299.

Instilla, cioè in fonde. Com'amor proprio a suoi seguaci instil-
la. 127.

IN SV, & IN SVSO. uedi Su, & Suso.

Intaglia, cioè scolpisce. Di qual pietra piu rigida s'intaglia. 44.

Che'n nulla parte si saldo s'intaglia. 85.

Intagliar per scolpire, scarpellare, &c. Se Pirgotele, o Lisippo
L'intagliar solo, & Apelle il dense. 178.

IN TANTO, cioè in quel tempo, o in quel mezo di tempo,
allhora, &c. Ruppesti Intanto di uergogna il nodo. 98. e' n-
to lagrimando slogo. 116. In tanto il nostro, & suo amico si
mise Sorridendo con lei ne la gran calca. 290.

INTEGRI cioè compiti, finiti, &c. Venisse'l fin de miei ben
non integri. 245.

INTELLETTI. Le significationi, &c. uedi Intelletto. Col
dir pien d'Intelletti dolci, & alti. 168. Et se mie rime alcuna
cosa ponno Consacrata fra i nobili Intelletti Fia del tuo no-
me qui memoria eterna. 244. Vid'ui alquanti, c'han turbati
i mari Con uenti aduersi, & Intelletti uaghi. 341.

INTELLETTE. cioè intese, o uer con le parole Intellet-
te da noi soli ambedui. 256.

INTELLETO è parte dell'animo rationale mediante
il quale apprendiamo tutte le cose. Leua di terra al ciel no-
stro Intelletto. 5. Torre d'alto Intelletto. 34. S'hauesse da-
to a l'opera gentile Con la figura uoce, & intelletto. 71.
Che'l furor di la sua gente ritrosa Vincerne d'Intellet-
to. 113. Et qual sia piu ta dubbio a l'Intelletto. 148. Da
due luci è l'Intelletto offeso. 156. Et in alto Intelletto un
puro core. 169. A l'huomo, & l'Intelletto, & le parole.
171. Et pur com'Intelletto hauesse & penne. 179. Real
natura, angelico Intelletto. 182. Con lequai del mortale
Carcer nostro Intelletto al ciel si leua. 196. Mio ben non
cape in Intelletto humauo. 226. Intelletto ueloce piu che
pardo. 246. Se stato fosse al mio poco Intelletto Meco al
bisogno. 248. Perche non turo a l'Intelletto eguali. 255.
Salto in qualche fama solo per me, che'l suo Intelletto al-
za. 268.

INTEMPESTIVO, cioè fuor di tēpo, & è (ben sai) Qui
riceicargli Intempestiuo, & tardi. 212.

Intend' in uerba di Intendo. Intendomi chi puo, ch'i m'intend'io
86. uedi Intendere.

Intenda, cioè conosca Oue sia chi per proua Intenda amore Spe-
ro, &c. cioè perfettamente & interamente sappia a. 1.

Intendami chi puo, che m'intend'io. 86.

Intende. Che'l maggior padre ad altr'opera intende cioè pen-
sa, o è intento. 47. Qual è chi'n cosa noua gliocchi intende.
1. fisa, o mira. 3. 16. Ch'intende uostri studi si me'l dica. 1. è in-
tento. 317. Et se prego mortal al ciel s'intende, &c. 1. s'ode, o
s'ascolta. 133.

Et quando uiene dal latino intelligere. Altri che uoi so ben
che non m'intende. 60. Et so ch'altri che uoi nessun m'in-
tende. 81. Forse ch'ogniun che legge non intende. 87. L'an-
geliche parole suonano in parte, ou'è chi meglio inten-
de. 213.

Intendendo. Questo intendendo dolcemente sciolto, cioè co-
noscendo. 248.

Intender, per udire, ascoltare, star intento, comprendere, cono-
scere, saper perfettamente, pensare, mirare, fisa, & latinamē-
te intelligere, &c. uedi le autoritati a gli suoi tēpi. & hor t'ho
detto Quanto per te si breue intender puolsi cioè conoscere,
o comprendere. 98.

Intendeva. Ch'altri non m'intendeva ond'hebbi scorno. cioè co-
nosceua, Lat: intelligebat. 86.

Intendi. Il mio aduersario con graue rampogne Comincia: O
donna intendi l'altra parte, cioè odi, ascolta, pon mēte. 267.

Intendo, cioè conosco Lat: intelligo. Se ben me stesso, & mia ua-
ghezza intendo. 207. Veggio, odo, & intendo: ch'anchor ui-
ua) risponde, &c. 215. Hor ab experto uostre frodi intendo.
254. Et come tardi doppo'l danno intendo. 297. Che quan-
do torni ti conosco, e'ntendo. 1. intelligo. 216.

Intenerisci, ammollicisci, adolcisci, &c. Apri tu padre inteneri-
sci & snoda, &c. 111.

INTENSE, cioè ardenti & forti. Perche fai in lei con disula-
ra foggia Men per molto uoler le uoglie Intense, cioè basse,
& intense. & che non tanto si estendono. 40.

INTENSI, cioè intenti, fisi, fermi, &c. Gli humani affetti
non son meno Intēsi. 100. In quel bel uiso) Fermi eran glioc-
chi desiosi, e'ntensi. 193.

INTENSO, cioè forte, & pungente. Tirar mi suol un desi-
derio

derio Intenso. 116.

INTENTAMENTE, cioè con attentione, &c. Mente)
S'Intentamente ne l'amata uista Reque cercaui. 232. Et co-
me Intentamente ascolta & nota La lunga historia, &c. 257.

INTENTI cioè attenti con diligentia. Ma gli angeli) Et in
cio stanno desiosi e'ntenti. 351. Et gliocchi porto per fuggir
Intenti. cioè pronti, &c. 30.

INTENTO, cioè diligentemente attento. Mentr'io son a
mirarui Inteto, & fiso. 9. Et era'l ciel a l'harmonia si Intento.
135. Io era Intento al nobile bisbiglio. 328.

Intepidir, & intepidire per temperare. E'ntepidir sentia gia'l
foco. 233.

INTENTION, lo atto, che gouerna la uolontà. Ma quella
Intention casta, & benigna, L'uccise. 284.

INTENTIONE. Et per formar sua bella Intentione,
&c. 342.

INTERA, & Integra, cioè compita, non maculata, &c. Ver-
gine pura d'ogni parte Intera. 275. Ma'l ciel pur di uederla
in Intera brama, 353. Intera Mamma. 309.

INTERDETTA, cioè uetata. A tutti fu crudelmente In-
terdetta La patria sepoltura, &c. 333.

INTERDITTE in uece di Interdette per la rima Le ui
ue uoci m'erano Interdritte. 16.

INTERI, & Integri. Occhi) perche meno Interi Siete for-
mati, &c. 7. Contando anni trent'uno Interi. 211. E'n tenebre
son gliocchi Interi, & saldi. 271.

Interna, cioè entra dentro, &c. Questo pensaua, & mentre piu
s'interna La mente mia, &c. cioè entra in pensare. 349. Oue
nel suo fattor l'anima s'interna, cioè si giunge, entra dentro,
&c. 244.

INTERNE adieci: cioè di dentro. Interne Parti. 77.

INTERNO, cioè cosa di dentro, Che piu bella che mai,
con l'occhio Interno Con gli angeli la ueggio; cioè cò l'oc-
chio della mente. 258.

INTERO, & integro, cioè non rotto. (Così ci fols'lo Intero,
& uoi contento) 92. O sol gia d'honestate Intero albergo.
129. Ne si ne nò, nel cor mi sona Intero. 141. Giudizio Intero;
182. Arbitrio Intero. 344.

I N T E R P R E T E, cioè quello, che dichiara ; E'l parlar peregrin, che m'era oscuro , Ma l'Interprete mio me'l fece piano. 287.

I n t e r r o m p e , cioè spezza, guasta, &c. Ogni cosa mortal tempo interrompe. 347.

I n t e r r o m p e r conuen quest'anni rel. 203.

I n t e r r o m p e n d o. E'nterrompendo quelli spirti accesi. 62. Che'nterrompendo di mia uita'l corso M'hau fatto, &c. 168.

I N T E R R O T T E, cioè spezzate . Od in uoce Interrotte a pena intese. 174.

I N T E R R O T T I. Ho Interrotti milli pensier uani. 315.

I N T E R S I T I O , cioè incisio, interuallo. che nulla meglio scopre Contrari duo con picciolo Interfito. 333.

I N T E R V A L L O , cioè distanza di tempo, & il medesimo ch'è Interfitio. E'nsieme con breuissimo Interuallo. 349.

I N T E S A, cioè intèra. Dice la turba al uil guadagno Intesa. 4.

I N T E S A , cioè conosciuta , compresa, &c. Ma spero che sia Intesa Là doue bramo. 59. Ch'altro che da me stesso fosse Intesa. 142. & ei, quand'ebbe Intesa La mia risposta. 282.

I N T E S E. Le parole , che'ntese Haurian fatto, &c. cioè comprese. 209. Se mie rime Intese Fossen sì lunghe, cioè udite. 129.

I n t e s e, cioè conobbe, comprese, fu intento. Piangete amanti) Poi che morto è colui , che tutto intese In farui honore ; cioè fu intento. 79. Il buon Re Sicilian, che'n alto intese , & lunge uide. cioè comprese. 337.

I n t e s i. Et tanno h'istoria que pochi ch'io'ntesi , cioè conobbi , o seppi. 291.

I N T E S I, cioè intenti conosciuti , &c. Ch'la la cagion, non a l'effetto Intesi Son i miei sensi, cioè intenti. 177. Se ben Intesi fusser gli aphorismi, cioè conosciuti. 340.

I N T E S O , cioè compreso, &c. Dolce parlar, & dolcemente Inteso. 159.

I n t e s o, cioè cōpreso, &c. Et egli, i t'hauea già tacèdo inteso. 394.

I N T O P P O è quando duo in un medesimo luogo s'incontrano. Segni, ch'io presi a l'amoroso Intoppo. 77. Non già correr così ; c'hebbe altro Intoppo. 352.

I N T O R N O, Atorno, Datorno, & D'intorno, col secondo, terzo, & quarto caso si pongono, & ancho senza il caso, & uo

Ie in giro. Et io, da che comincia la bell'alba A scuoter l'om-
 bra Intorno de la terra, &c. 11. Morte mi s'era Interno al cor
 auolta. 16. Ch'intorno al collo hebbe la corda auolta. 19. il
 uelo, Ch'è stato auolto Intorno a gliocchi nostri. 22. L'anime
 degne Intorno a lei sien sparte. 28. Che fanno Intorno a se l'
 aere sereno. 90. Le belle done Intorno al casto letto. 319. pur
 el dolce nodo Mi piacq; assai; che'intorno al cor hauei. 324.
 Et senza il caso, & rimirando Intorno Vidi, &c. 49. nebbia Cò
 presa Intorno da rabbiosi uenti. 55. Abbaglia il bel, che mi si
 mostra Intorno. 59. I passi Intorno ferra. 91. Vn nauiletto In-
 torno ricouerse. 93. il nodo Ch'a la mia lingua era distretto
 Intorno. 98. che'l ciel rasserenaua Intorno. 135. E'l ciel di uà-
 ghe, & lucide fauille S'accende Interno, 153. Pensando meco
 a chi fu questo Intorno, ciot Indosso. 157. Et pongo mète In-
 torno, 163. Rapido fiume, che d'alpestra uena Rodendo In-
 torno, &c. 185. Mirando'l ciel che ti si uolue Intorno. 198.
 Mi fanno guerra Intorno, e'n su le porte. 212. Veggèdo a col-
 li oscura notte Intorno. 236. Cangiosì'l cielo Intorno. 238. &
 l'anime beate) Che madonna palsò le fur Intorno. 259. Vir-
 gilio uidi, & parmi Intorno hauesse Còpagni, &c. 301. Quan-
 do mirando Intorno su per l'herba Vidi, &c. 327. Guardosi
 Intorno, & a se stesso disse, Che pensi? 343.

INTORNO INTORNO col caso. La qual con le sue
 mani Intorno Intorno a le mie tempe auolse. 99.

Et senza il caso. Ed io non ritrouando Intorno Interno Om-
 bra di lei. 16. Cortesia Intorno Intorno, & puritate. 310.

A T O R O. al suo luogo.

D'INTORNO, ual da ogni parte, o in giro, & col suo ca-
 so, & senza. Et D'Intorno al mio cor pè sier gelati. 13. Nò pur
 D'Intorno hauea, Ma dentro, &c. 72. Col gran suono i uicin
 D'Intorno afforda. 40. Ch'ogni uil cura mi leuar D'Intorno.
 76. Fulguraua d'Intorno, e'l fune auolto Era a la man. 147.
 ch'alluma L'aere D'Intorno. 149. & fai D'Intorno Ombrare
 i colli. 151. Nessun mi tocchi al bel collo D'Intorno Scritto
 hauea. 152. A coglier fiori, in quei prati D'Intorno. 240. D'In-
 torno innumerabili mortali. 282. & imagini smorte Eran
 D'Intorno al carro triomphale. 305. Era D'Intorno il ciel
 tanto sereno. 327.

D'OGN'INTORNO, cioè da ogni banda, per tutto, &c. Già fu per l'alpi neua D'oga'Intorno. 86. In una ualle, chiusa D'ogn'Intorno. 127.

INTR A il medesimo che **Infra**. uedi al suo luogo. Chiunque alberga tra Garona, e'l monte, E'ntra'l Rodano, e'l Rheno, &c. 21. l'Isola, che bagna L'oceano Intra'l carro, & le colonne. 22. Nò è gioco un scoglio in mezo l'onde. E'ntra le troude il uisco. 86, & uiuomi Intra due. 141. D'abbandonarmi fu spesso Intra due. 193.

Intra, & **entra**. Nel labirinto intrai. 167. Che zoppo n'esco e'ntra'ui a sì gran corso. 169.

INTR A MBI, & **Entrambi**. cioè de l'uno, & de l'altro uocabolo Ceciliano. L'altro d'Intrambi. 328. nedi Entrambi.

INTR A R, cioè l'entrata. Ratte scese a l'Intrar, a l'uscirerte. 305.

Intrar, & **Entrar**, & **andar**, o uenire, o passar dentro, &c. Non potea Fiamma intrar per altrui face. 198.

Intrasti. Per qual sentier così tacita intrasti In quel bel corpo? 143.

Intrato. Ch'i son Intrato in simil frenesia, &c. 186.

INTREPIDO, cioè costante, senza paura: Come uno scheremo Intrepido, & honesto Subito ricoperse quel bel uiso Dal colpo, &c. 308. Vidi Anaxarcho Intrepido, & uirile. 340.

Intrica, & **intriga**, cioè auiluppa. Tanto fortuna con piu uisco intrica Il mio uolar. 125. Dure gente, & costumi, & ogni error, ch'è pellerini intrica. 266.

Intrò. Sola) Intrò di Primavera in un boschetto. 168.

Inuaghio, cioè diuenero uaghi, desiosi, bramosi, &c. & è come il gioire, & si pone co i medesimi casi, Gliocchi inuaghio al-lhor si de lor guai. 82.

Inuaghisce, cioè fa uago, &c. che del suo altero lume Piu m'inuaghisce doue piu m'incende. 24.

IN VAN, & **IN VANO**. uedi Van, & Vano.

Inuecchi, cioè diuenghi uecchio, Che gran duol rade uolte auen, che'nuecchi. 39. E'l uostro per faru'ira uoel, che'nuecchi. 246.

In uecchio. già sol io non in uecchio. 141.

IN VECÈ, cioè in luogo, o inscàbio, & indeclinabile, & uo.

ce latina . Ma'n lor Vece In abete, un faggio, un pino. 5. E'n
 uece de l'herbetta per le ualli Non si uede altro che pruin,
 o ghiaccio. 55. Dille il basciar sia'n Vece di parole. 165.
 Vidi'l pianto d'Egeria In Vece d'osse. 293.

I N V E N T O R E, lo trouatore: dou'è zoroastro, Che fu de
 l'arte magica Inuentore: 236.

I N V E N T R I C E. Ma quella Ingiuria piu lunge mi sprona
 Da l'Inuentrice de le prime oliue, ciot da Pallade dea del
 fenno. 19.

I N V E R, & In uerso. & Ver, & Verso prep: Contra, Contro;
 Incontra, Incontro; Di uerso, & di contra tutti di un mede-
 simo significato. uedi Verso prep: Ch'i uolli In uer l'angelica
 beltate Nel dolce tempo, &c. 59. Che mai non fosse In uer di
 me piu fera; & qui dir si douia In uer me. 93. uedi la regola
 alla particella Di. Et quel che'nuer di noi diuenne pietra
 Porphirio. 340.

I N V E R I T A T E, ciotè certamente, ueramente. si; che'nueri
 tate) I farei gia di questi pensier fora. 211.

Inuesca, ciotè intrica, o si piglia col uesco. Amor, che solo i cor
 leggiadri inuesca. 139. Che'l mio uoler altroue nō s'inuesca.
 208. & otio Lento, ch'c Semplicetti cori inuesca. 304.

Inuescar. Oue tu prima, & poi iū inuescar. 10. 30.

I N V E S C A T I Rami. ciotè inganneuoli. 127. 154.

I N V E S C A T O, ciotè inuolto, incappato. E' per lasciar piu
 l'animo Inuescato. 83.

Inuia; ciotè manda, mette, o entra in uia. Che mentre'l segui, al
 sommo ben t'inuia, ciotè t'indirizza. 7. Dritto a morte m'in-
 uia. 160. che colui, ch'a te ne'nua ciotè manda. 4. Et lagrime,
 che l'alma a gliocchi inuia. 174. Ma lasso ogni dolor, che'l
 di m'adduce Cresce, qual hor s'inuia Per partirsi da noi l'eter
 na luce; ciotè si mette in uia. 41.

I N V I A. uedi Via.

I N V I D E, ciotè inuidiose & piene d'inuidia. Inuide Parche,
 che repente'l fuso Troncaste. 223.

INVIDIA è mestitia, & dolor d'animo del bē d'altrui. D'Inui-
 dia molta ir pieno. 34. Per cui ho Inuidia a quel uecchio stan-
 co, Che fa con le sue spalle ombra a Marocco. 44. Così na-
 tosto mi ritrouo Inuidia. 117. que duo bei lumi, C'han tanto

mille uolte Inuidia al Sole. 154. O Inuidia nemica di dritta-
te. 142. sospirando dica Tinto di dolce Inuidia assai soste-
ne Per bellissimo amor quest'al suo tempo. 159. Se le man
di pietà Inuidia m'ha chiuse. 162. Sua dolce compagnia,
La qual ne toglie Inuidia, & gelosia. 173. Imi uieua di mia
forte contento) Senza Inuidia alcuna. 178. Me empie
d'Inuidia l'atto dolce, & strano. 182. Ch'i porto Inuidia
ad ogni estrema forte. 224. Quanta Inuidia ti porto au-
ra terra, Quanta ne porto al ciel. Quant'Inuidia a quel-
l'anime; che'n forte Hann'hor sua santa, & dolce compa-
gnia. 225. Morte hebbe Inuidia al mio felice stato. 233. Fin
che mia dura forte Inuidia m'ebbe. 247. Ne'l poteo far
che come crebber l'arti Crebbe l'Inuidia. 341. Ch'i porto
Inuidia a gli huomini & no'l celo. 343. Di lor par piu, che
ad altri Inuidia s'habbia. 346.

Inuidio, cioè porto inuidia, uoce poetica. Quanto u' inuidio gli
atti honesti, & cari. 138. Ch'ambrosia, & nettar non inuidio a
Gioue. 153.

Inuidio. Et qual fiero pianeta Ne'nuidio insieme, o mio nobil
theloro? 236.

INVIDIOSI adie; cioè pieni d'Inuidia. Credendo hauerne
Inuidiosi patti. 341.

INVIDO, cioè pieno d'Inuidia. Ma forse altrui sarebbe Inui-
do, & me superbo d'honor tanto. 62.

Inuia, cioè indirizza. Che quando richiamando piu l'in-
nio per la sicura strada men m'ascolta) parlando del de-
sto. 3.

INVISIBIL, cioè che non si uede. L'Inuisibil sua forma è
in paradiso cioè l'anima. 204. onde l'accese Saette uscuan
d'Inuisibil foco cioè sguardi amorosi. 109.

INVISIBILE. Re dal cielo Inuisibile immortale. 272.

INVISIBILMENTE. Ch'inuisibilmente, mi disfa-
cio. 158.

Inuita, & inuida, cioè chiama, prouoca, &c. Pero che di & no-
te indi m'inuita. 40. Qui mi sto solo; & contra amor m'inui-
ta Hor rime, hor uersi, &c. 93. A parlar teco con pietà m'in-
uita. 274.

INUITTA, cioè non mai uinta, non superata. Che meritò

la sua Inuitta honestate. 232.

INUITTO. Spirto gia Inuitto a le terrene luttè. 236. Poi quel buon Giuda Inuitto, & franco, Com'huom, &c. 335.

IN VN Tempo. In un Momento. uedi Tempo & Momento. Inuoco, cioè chiamo, dimando, &c. Inuoco lei, che ben sempre risponde Chi la chiamò con fede. 275.

Inuoglia, cioè mette in uoglia, fa uolontaroso, usato da poeti. Et perche accio m'inuoglia Ragionar de begliocchi. 33. Amor, accio m'inuoglia Sia la mia scorta. 66. Fin che mi sani'l cor colci, che'l morse Rubella di mercè; che pur le'n-uoglia. 27.

Inuola, cioè ruba, fura, o toglie di nascosto, A dir di quel, ch'a me stesso m'inuola. 63. lui è'l mio cor, & quella, che l'inuola. 117. Lega la lingua altrui, gli spiriti inuola. 142. Giunse, & al fonte, che la terra inuola. 238. Et so) Come ruba per forza & come inuola. 299.

Inuolo, cioè furo rubo, &c. Ad hor ad hor a me stesso m'inuolo. 141. Così da suo bel uolto L'inuolo hor uno, & hor un'altro Sguardo. 163. Lasso, ma troppo è piu quel, ch'io ne'nuolo. 67.

Inuolue, cioè implica, inuoluppa. Et tutto quel, ch'una ruiua inuolue. 46.

INVISITATA, cioè non usitata, non auenza. Vna dolcezza Inuitata, & noua. 62.

INVISITATO, cioè non assuefatto, &c. L'habito altero Inuitato & nouo. 281.

IN VSO. hebber in Vso. 353. uedi Vso.

INVTILMENTE, cioè uauamente. Perdendo Inutilmente tanti passi. 69.

IO, & Tu. sempre si troua in caso retto, & non mai me, ne mi; ne te, ne ti, che uanno ne gli altri casi, & la me, & la te nõ mai hanno l'articolo, & dicendosi lo dissi, io scrissi, &c. si riferisce a lungo tempo, come faria dodici, o quindici anni, ma dicendosi lo ho scritto, lo ho detto. &c. si riferisce a poco tempo fa passato. come hora, mo, restè, &c. modo tolto da greci come nelle Ricchezze nostre habbiamo scritto; & l'anchò in uece di Io uedi al suo luogo. Di quei sospir ond'io audrui core. 21. ond'io mi marauiglio. 57. ond'io tutt'atdo. 65. &c.

Ou'io fui giunto. 52. Ou'io sono. 53. Ou'io fui. 56. Ou'io
son chiuso. 64. &c. Et Io da che comincia. &c. 11. Quand'io.
5. 11. &c. S'io. 11. 30. 73. Donna non uidi'io. 6. uo cercand'io.
8. Ben sapeu'io. 57. Così potes'io. 81. Io ringratio. 62. Io mi
rituolgo indietro. 8. Io temo si. 90. Io sentia dentro al cor. 40.
Io penso. 63. Io son già stanco. 69. Io soui stanco. 73. Io fui
d'amarui. &c. 74. Io amai sempre. 75. Io haurò sempre in
odio la fenestra. 76. Io son de l'aspettar. 81. Io canterei d'a-
mor. 117. Io pur ascolto. 191. Io pensaua. 229. Io non sapea.
338. Mentr'io portaua. &c. 6. &c.

IO Stesso. Ch'io. Ond'io. Ou'io. S'io. Quand'io. &c. uedi a
Stesso, Che, Ond' &c.

IOSEPP E, & Iosephe figliuolo di Iacob. Fra quali uidi Hip-
politò, & Ioseppe. 313.

IOSEPH dal padre allontanarsi un poco. 334.

IO T E S S O. uedi Stesso.

I O S V E, che successe a Mose per cōducere gli hebrei in terra
di promissione, & passò il fiume Giordano co i piedi asciutti
con tutto il suo esercito; & a suoi preghi si firmò il sole per
tre di continui. per antonomasia usato. Et quel, che come
un'animal s'allaccia Con la lingua possente legò'l Sole,
&c. 334.

I P H I fu Cipriano, & amò Anassarete. lui quell'altro al mal
suo si ueloce Iphi, ch'amando altrui in odio s'hebbe. 292.

I P S I P H I L E. uedi Hyssihule.

I P S I C R A T E A donna di Mithridate Re di Ponto. per me-
ta: ouero per anotomasia. Quella che'l suo signor con breue
chitoma Va seguendo, &c. 294.

I Q V A L I, uedi Quali.

I R del uerbo andare, che gir, & andar si dice. D'inuidia mostra
ir pieno. 34. Bisogna ir leue al periglioso uarco. 79. Perche
fra gente altera ir ti conuene. 114. Che mi fece ir cercando
piagge, & monti. 137. & fammi al mōdo ir solo. 141. Per farli
al terzo ciel uolando ir uiul. 145. Ir dietro alto m'insegna.
218. Ne per sereno ciel ir uaghe stelle. 231. Al fin uidi'io per
entro i fiori, & l'herba Pensosa ir si leggiadra, & bella don-
na. 239. Vaga d'ir seco aperte ambe due l'ale. 252. Spinse
amor, & dolor oue ir non debbe La mia lingua, &c. 258.

Quella, che) Non per Enea uolse ir' al fine. 312. & da le spesse Luci in disparte tre soli ir uedeua. 330. Che ui fa ir superbi oro, & terreno. 353.

IR lo andare. quel, che auerrebbe Tosto del mio: si lungo le desiando. 247.

IR A, è colora, stizza, &c. Ira è breue furor. & chi nol frena E' furor lungo; che'l suo possessore Spesso a uergogna, & tal hor mena a morte. 179. Sol che contra humiltade Orgoglio & Ira) il bel passo non chiuda. 25. Ne lagrima pero discese anchora Da be uostr'occhi; ma di sdegno, & Ira. 38. gia pero non m'hai Renduto honor; ma fatto Ira, & uergogna. 41. & al sol uenga in Ira. 52. ch'alt' Ira ui sfigza. 113. Nessun a l'alma; al corpo Ira & asprezza. 173. L'Ira Tideo a tal rabbia sospinse; Che morend'ei si rose Menalippo. L'Ira cieco del tutto non pur Lippo Fatto hauea Silla; a l'ultimo l'estinse. Sal Valentinian, ch'a simil pena Ira conduce; & Sal quei che ne more Aiace in molti, & po' in se stesso forte. Ira è breue furor, &c. uedi di sopra nel principio. 178. E'l uostro per faru' Ira uol che' nuecchi. 246. Pur la su non alberga Ira ne sdegno. 256. Che paura, dolor, uergogna & Ira Eran nel uolto suo tutti ad un tratto. 310. Più di mille fiate Ira dipinse Il uolto mio. 323. Ch'anchor non torse dal uero caminò L'Ira di Gioue per uentosa pioggia. 5. Se l'honorata fronde, che prescriue L'Ira del ciel; quando'l gran Gioue tona. 18. L'auara Babilonia hà colmo il sacco D'Ira di Dio. 123.

CH'IR A. Ond'altro ch'Ira, & sdegno Non hebbi mai. 265. Che di non esser primio par ch'Ira haggia. 301.

D'IR A. Fontana di dolor, albergo d'Ira. 124. Ne mi riede a la mente) Ch'i non sia d'Ira, & di dolor compunto. 157. Pascendomi di duol, d'Ira, & d'affanno. 174. A parlar d'Ira, & ragionar di morte. 249. Ch'aggiungan lei, ch'è fuor d'Ira, & di pianto. 250. Vedilo andar pien d'Ira, & di disdegno. 284. Quand'io'l uidi pien d'Ira & di sdegno. 309. &c. 38. 123. &c. **L'I**R A. E'l riso, e'l pianto & la paura, & l'Ira. 29. Ch'haurebbe a Gioue nel maggior furore Tolte l'arme di maho, & l'Ira morta. 91. Vincitore Alessandro L'Ira uinse, & tutto quello, che segue. 178. Si ch'al mio uolò l'Ira addoppia uan-
a. 343 5. 18. 178. 178, &c.

- IRATE**, Adirate, & Iraconde, cioè corruciate, &c. Non fa
fi grande, & si terribil suono) Scilla & Cariddi quando Ira-
te sono. 308.
- IRATO**, cioè pieno d'ira, &c. Onde come colui, che'l colpo
teme di Giove Irato. 130. Come Irato ciel tona, o leon rugge.
158. Si seco Irato, che non senti l' duolo. 330.
- IRE**, il plu: d'Ira uedi di sopra. Che pietà non hauesse spen-
te l'Ire. 134. Dolci Ire, dolci sdegni, &c. 159. Cantando d'ac-
quetar gli sdegni, & l'Ire. 208. Questo fu il fel, questi gli sde-
gni & l'Ire. 268. Ch'è uostri dolci sdegni, & l'è dolci Ire. 323.
- IRREVERENTE** E; cioè senza riverenza. Irreverente a tan-
ta, & a tal madre. 47.
- IRTO**, È il capello, o il pelo horrido, aspro; & inculto. Dal
laccio d'or) Negletto ad arte, è nnanellato & Irto; intenden-
do i capelli. 209.
- ISAAC** patriarca figliuolo d'Abraham per anonomasia. Pot-
uidi'l padre nostro (cioè Abraam) Seco'l figlio e'l nepote a
cui fu'l gioco Fatto de le due spose. cioè Isaac, & Iacob. 334.
- ISCHIA** Isola, da Homero, & da Virgilio detta Iuarime, da
Strabone Arime, da Greci & anticamente Pithecusa; da La-
tini Aenaria, hoggi Ischia. Non bolli mai Vulcan, Lipari, od
Ischia. &c. 305.
- Iscolpirlo**, & scolpirlo, cioè prontarlo, ritrarlo, &c. gliocchi)
Quando primier si fiso Gli tenni nel bel uiso Per iscolpirlo
imaginando in parte. 43.
- Isfusilla**, & scusilla. del uerbo scusare il contrario di accusare.
Et se qui la memoria non m'aita Come suol fare; isfusilla i
martiri, &c. 13.
- Isfogar**, sfogar, & disfogar si dice, per liberar dal fuoco che
l'huomo ha di dentro, cioè il calore iracondo, uedi sfogare,
onde di & notte si rinuerfa Il gran desio per isfogar il petto.
65. Ruse fra gente lagrimosa & mesta Per isfogar il suo acer-
bo despetto. 84.
- ISOLE**. cioè terra ferrata intorno intorno da l'acque come
nel mare, &c. Inghilterra con l'Isle, che bagna l'Oceano. 12.
Ne l'Isle famose di fortuna Due fonti ha. 122.
- ISOLETTA** il dim: di Isola. Giace oltra oue l'Egeo so-
spira & piagne Vn'Isoletta delicata, & molle, &c. cioè Cy-

therea. 309.

I S R A E L Propheta figlio di Isaac, che prima fu detto Jacob. Ne giacque) quel gran Philisteo A cui tutto Israel daua le spalle. cioè il popolo, & l'essercito di giudei. 310.

I svegliare, svegliare, & risvegliare si dice. per destarsi dal sonno. Io uenni sol per svegliare altrui. 99.

I S O T T A amata da Tristano. Vedi Gineura, Isotta, & l'altre amanti. 296.

I T A in uce di Gita, che uale Andata, Di mia salute, ch'altramente era Ita. 273. uedi Gita.

I T A L I A Prouincia nobilissima di Europa diuisa in sedice regioni, & fu detta Italia da Italo Re di Sicilia, & prima Saturnia da Saturno, & Enotria da Enotrio Re di Sabini, da Greci detta Hesperia, & da Latini Ausonia. Assai men fia che Italia co suoi figli Si desti. 23. Tu Vedra' Italia, & l'honorata tua Canzon. 24. Italia, che suoi guai nō par che senta. 45. Vn cavallier; che tutta Italia honora. 49. Italia mia ben che'l parlar sia indarno. &c. 110. S'Africa pianse Italia non ne rise. 289. L'altro 'l figliuol d'Amilcar, che no'l piega In cotant'anni Italia tutta, & Roma. 294. Colui, che col consiglio, & con la mano A tutta Italia giunse a maggior uopo: &c. 328. Et fra queste una uergine latina, Che'n Italia a Trojan se tanta nota. 335.

Et meta: Il bel paese, Ch'appennin parte, e'l mar circonda, & l'alpe. 129. Quando de l'alpi s'cherino. Diletto almo paese. 110. Contrade belle. Campi dolci. 1. d'Italia. 181. Terren uostro. 269. Che s'al uer mira questa antica madre. 23.

I T A L I C H E Doglie. 336.

I T A L I C I. Che l'antico ualore Ne l'Italici cor non anchor spento. 113.

Ite, & gite, cioè andate. Ite caldi sospiri al freddo core. Ite dolet pensier: & piu basso poi replicando Gite securi homai, ch'amor uien uosco. 133. Donne, che ragionando ite per via. 173. Ite rime dolenti al duro sasso. 251. Ite superbi o miti Christiani Consumando l'un l'altro. 337.

I T O & Gito, cioè andato. Che se col tempo fosse ito augu- zando, &c. 227.

I V in uce di lui. uedi lui.

Iuan , & giuan , cioè andauan . La bella donna & le compagne
elette) In un bel drapelletto Iuan ristrette . 314.

IV DI T hebrea della città di Betulia , che uccise Olopherne
per liberar la patria . Iudit Hebrea la saggia casta & forte .
312. Fra i nomi che'n dir breue ascondo , & premo Non fra
Iudit la uedouetta ardita , Che se'l folle amator del capo ice
mo . 336.

Et per antonomasia . Vedi qui ben fra quante spade , & lance ,
Amor e'l sonno , & uia uedouetta) Vince Olopherne , &
quello che segue . 295.

IV G V R T H A Re di Numidia . Mario poi ; che Iugurtha , e i
Cimbri arretta . 330.

IV I , ual di l' o in quel luogo doue non sei tu . Era la mia uirtu-
te al cor ristretta Per far lui , & ne gli occhi sue difese a . 1 . Gi-
raimi stanco su per l'herba un giorno , lui accusando il fuggi-
tuo raggio . 16 . Credo per piu dolor lui sentire . 17 . Et sol lui
con uoi riman si amore . 64 . Lui la uide , & la ritrasse in charte .
71 . Che'l fren de la ragione lui non uale . 82 . Lui m'acqueto .
90 . Lui non donne , ma fontane & falsi . 94 . Lui fa che'l tuo ue-
ro) per la mia lingua s'oda . 111 . Lui s'acqueta l'anima sbigotti-
ta . 115 . Lui è'l mio cor . 117 . Lui s'conde , & non appar piu fore .
125 . Basso desir non è ch' lui si senta . 134 . Trouo , che bella
donna lui depinge Per far , &c . 135 . Dolce m'è sol senz'arme
esser stat' lui . 145 . Ma lo spirto , ch' lui entro si nasconde Non
cura , &c . 147 . Que non teme lui p-u tosto è colto . 163 . Che
perder libertate lui'era in pregio . 168 . Sola uenisse a stars' lui
una notte . 182 . Lui lasciammo hier lui . 185 . Il cor preso lui , co-
me pesce a l'hamo . 193 . Lui s'impara . 195 . Lui mi lega . 209 . &
lui splende . lui'l uedremo anchor . lui n'attède . &c . 213 . Et di-
co sospirando lui è Laura hora . 221 . Lui ha del suo ben far co-
rona & palma . 223 . Lui fra lor . 227 . Lui manca l'ardir . 229 .
lui m'assisi . 238 . Lui chiamate chi dal ciel risponde . 251 . Lui
com'oro che nel foco affina Mi rappresento . 265 . & tanti , &
si diuersi Tormenti lui sofferse . 265 . che quasi un di loro Es-
ser mi parue , e'han lui il suo theloro . 271 . Lui fra l'herbe gia
di pianger fieno . &c . 281 . lui n'aggiunse , & ne congiunse amo-
re . 288 . Non menò tanti armati in Grecia Serse Quanti'eran
lui amanti , &c . 291 . Lui'l uano amator , &c . lui quell'altro al

mal suo si uelocce Iphi. 292. Che non fosse stato lui lento, & rardo. 308. D'un bel diaspro era lui una colonna. I non potia le sacre benedette Vergine ch' lui fur chiuder in rima. 311. Et la piu casta era l'usta piu bella. Lui spiegò le gloriose spoglie La bella uincitrice, lui depose le sue, &c. 313. Et qual morto da lui, qual pres' lui. 314. Lui eran quei, che fur detti felici. 316. Quella bella compagna er' lui accolta. 317. Quanti lamenti lagrimosi sparsi Fur lui. 318. Et pero prouidentia lui non ualse. 339. Lu' era' l' curioso Dicearco: alcuni testi hanno Et era il curioso Dicearco. 341. Dinanzi una colonna Cristallina, & lu' entro ogni pensiero. 241. Ch' i ueggia lui presente il sommo bene. 350.

IV LIA, & Giulia moglie del gran Pompeo, & figlia di Cesare. Quell'altra è Iulia, & duolsi del marito. Ch' a la seconda fiamma piu s'inchina. 294.

L, con l'apostrofo dopo in uece di La, di Le, & di Lo, & prima in uece di La, L'altra impresa. 3. L'altra uia. 4. L'altra uirtu. 10. L'alma mia fiamma. 220. L'alma dubbiofa. 104. L'anima. 9. 81. L'animo la leggiadria. 7. L'aura gentil. 154. L'aura serena. L'aura celeste. 155. L'aura, ch'al uerde lanro, &c. 187. L'aura, & l'odore, &c. 244. L'aura mia sacra. 261. L'aura soaue. 90. L'herba. 5. 83. E' hora. 7. L'ira di Gioue. 5. L'imagin. 80. L'immagine. 94. 123. L'ombra. 155. L'ora, 109. &c.

L', in uece di Le, L'arme. 2. 1. L'otiose piume. 4. L'infiammate corna. L'altre donne. L'hore del pianto. 7. L'estreme giornata. 8. L'amorose chiaui. 9. L'altre. 79. 109. 110. L'alte parole. L'orme impresse. L'amate piante, &c.

L', in uece di Lo, L'arco. 2. 1. 100. 102. L'enuio. 3. L'estremo. 4. 83. L'amoroso sguardo. 6. L'amoroso pensiero. 7. L'amoroso camin. 7. L'alpro tormento. 6. L'antico fianco. 8. L'oro. 33. L'arbor. 51. L'alto signor. 184. L'alto, & nouo miracol. 230. L'ultimo. L'aere. L'animo. 83. L'altro. 93. L'arno. 110. &c.

L', apostrophato dauanti in uece di Il, Coine, e' l, che' l, se' l, in uece di Et il, che il se il, &c. cosi Quando' l. di si' l uer. Sotto' l piu ardete tol. Fra' l terzo ciel. quanto' l suo uiso ueggio' l tempo, &c. uedi La' ue piu basso.

LA articolo seruiente al genere fem; sin; ne nomi sostantui.
& adie; Era La mia uirtute al cor ristretta. 2. 1. La pietà. 2.
La uoce. La sicura strada. 3. La gola. La turba. La bella ue-
sta. La donna. La uita. La morte. 4. La mente. La mia uita.
6. La nostra luce. 7. La sembianza. La desiata forma. 8. La
luce. 9. La sera. La mia lima. La penna. La mano. 10. La men-
te altera. La bell'alba. La terra. 11. La guancia. La strada. 50.
La bella donna. La maggior Salma. 79. La sera desiar. La
matina. La notte. La terra. 192. La uita fugge. La morte uen
dietro. 211. &c. uedi Là'ue piu basso.

LA, in uece di lei. Vassene pur a lei, che La minaccia. 192.
Ch'Apollo La segua: qua gir per terra. 12. Poi La riuidi in
altro habito sola. 15. Tal ch'io non la conobbi. 15. Pian-
gendo La richiamo. 204. Così leue, espedita, & lieta l'alma
La segua. 214. La riuidi piu bella, & mente altera. 216. &c.

LA' aduerbio di luogo; che quando ui segue preposizione se-
condo il suo significato di nota & staro, & mouimento.
L'auro ch'amor di sua man fila, & tesse Là da begliocchi, &
da le chiome stesse, &c. 156. & quiui mouimento da luogo
dimostrà; & se dicesse Là ne begliocchi seguèdouì uerbo che
stato, o moto dinotasse; staro & mouimento dinoterebbe; &
Là per l'onde poi, mouimento per luogo,

Viasi ancho questa Là con particelle aduei Come Là oltra,
Là oue, Là dietro, Là uer, Là sopra, &c. solo per piu chiara-
mente mostrare il luogo, non pero necessariamente; Co-
me, Et che'l notai Là sopra l'acque salte. 57. Là uer l'auto-
ra; che li dolce l'aura Al tempo nouo, &c. 182. Io penso se
Là l'uso, &c. 63. Ma di gir infin Là fanno il uiaaggio. 75.

LA'V E in uece di Là oue per apostrophe, che alcuna uolta
scaccia la lettera della particella precedente, & tal uolta del-
la seguente, come Pamore, l'honore, &c. & della seguente co-
me che'l, in uece di che il, &c. come hebiam detto di sopra.
Là'ue di, & notte stammi Adosso col poter. cioè, nel luogo
nel quale. 61. Qual mio destin) Mi riconduce disarmato al
campo Là'ue sempre son vinto. 175. Là'ue cantando andai
di te molti anni, 216. Et Là'ue i miei pensier scritti eran tut-
ti 225. Là'ue io seggia d'amor pensoso, & scriua. 215. So-
lo lagrimando Là'ue tolto mi fu di, & notte andaua. 14.

L A' Done. Là Ondè. Là Su. Là Giu. Di Là, &c. tutti sono a gli suoi luoghi.

L A B B I A, & Labra, l'una del uerso, l'altra, del uerso, & della prosa; & per meta: dinota, la ciera, l'aspetto, la faccia, &c. & alcuna uolta significa le parole, &c. oue le penne usate Mutai per tempo & le mie prime Labbia. cioè l'aspetto ponendole nel numero maggiore, dinotante tutta la faccia o il uolto ponendo la parte per lo tutto.

L A B B R A, o Labra come piace ad alcuni; nel numero del piu: Piu uolte già per dir le Labbra apersi. 20. poi mise in silenzio Quell: Labbra rosate in fin ch'iu dissi. 21.

L A B I R I N T O, Laberinto, o Labirinto, & per meta: in uoce della prigione amorosa. Nel Labirintu entrai; ne ueggio ond'esca. 167. S'un lungo error in cieco Labirinto, cioè, in oscura & tenebrosa uita d'amore. 174.

L A C C I, i legami, il cui dimi: è Lacciuoli. & per meta: gli inganni, fraudi, malitie, &c. Et de Lacci d'amor leggiera & sciolta. 3. La condurrà de Lacci antichi sciolta. 21. Et tende Lacci in sì diuerse tempre. 49. Lacci amor mille, & nessun tende in uano. 157. Pien di Lacci, & di stecchi un duro corso Haggio a fornir. 169. Ne d'amor usco temi Lacci, o reti. 196. e i tuoi Lacci nascoudi Fra i capelli crespi, & biondi. 208. Donna del Re che nostri Lacci ha sciolti. 276.

L A C C I O, il legame, & per meta: in uoce de i capelli, & per la fraude, inganno, &c. Tra le chiome de l'or nascose il Laccio. 51. Ch'ì haggio in odio la speme, e i desiri, Et ogni Laccio, onde'l mio cor è auinto. 81. Vn Laccio, che di seta ordiua, Tese fra l'herba. 89. Ne per suo miriten, ne scoglie il Laccio. 119. Natura ten costei d'un sì gentile Laccio. 149. Estrinse'l cor d'un Laccio sì possente, Che morte, &c. Dico le chiome bionde e'l crespo Laccio, cioè i capelli. 155. Dal Laccio d'or non fia mai che mi sciolga: cioè i capelli. 209. Inuide parche, sì repente il fuso Troncaste: ch'attorcea soave, & chiaro Stame al mio Laccio. 223. Di noi, & d'altri tutti, ch'ad un Laccio Presi hauea. 304.

L A C C I V O, in uoce di Lacciuoli. Che u'era di Lacciuo forse si noue. 168.

LACCIVOL in uece di Lacciuoli. Tanti Laccinol, tante
impromesse false. 57. & in uece di Lacciuolo. Hebbe un'altro
Lacciuol fra l'herba teso. 211. Et ueggio ad un Lacciuol Giu
none. & Dido. 307.

LACCIVOLI. Mille Lacciuoli in ogni parte tesi; cioè in-
ganni, malitie, &c. 266. Et di Lacciuoli innumerabil car-
co. 286.

LADRI, & Latru; Sost: i furi, i robatori, &c. Fiere, & Ladri ra-
paci, hisp. di dumi. 266.

Et per lo adie: Piu che mai bei tornando lasceranno A mor-
te impetuosa i giorni Ladri. 353.

LADRO Lat: Latro. & Ladrone cioè gran Ladro, & Ladron
cello il dimi: di Ladro. Che'n questa età mi fai diuenir La-
dro. 162.

LADRON, cioè gran Ladri Quasi spelunca di Ladron son
fatti. 46.

LAERTE padre di Vlisse. Questo cantò gli errori, & le fati
che Del figliuol di Laerte. 1. di Vlisse. 338.

LAGHI; & Lachi, Lat: Lacus; quasi luogo di acqua. Ch'i ue-
drò secco il mar, e laghi, & fiumi. 55. Tutti riuolti a la super-
na strada Viggio, lunge da Laghi auerni, & stigi, cioè da luo-
ghi infernali. 228.

LAGIV, **LAGIVSO**, &c. uedi Giu, & Giuso.

Lagna cioè lamenta, dole, &c. Et Roma; che del suo sposo si la-
gna. 20. Tal hor tace la lingua, e'l cor si lagna Ad alta uoce.
131. onde seco, & con amor ti lagna. 143. & ha Cornelia seco.
Che del uil Tolomeo si lagna, & plora. 294. Chi abbandona
lei d'altrui si lagna. 308.

Lagnar per lamentar, dolerli, &c. Alma non ti lagnar; ma soffri,
& taci. 159.

Lagnarli. Et le frondi, e gli augei lagnarli, & l'acque. 145.

Lagne. Ch'altri che me non ho di cui mi lagne. 331.

Lagni. Ne altro imdedimento; ond'io mi lagni. 35.

LAGO, & Laco, quasi luogo di acqua. Hor uorria trar da gli
occhi nostri un Lago. 185.

LAGRIMA, & Lacrima, che nel piu fa Lagrime. Lagrima
anchor non mi bagnaua il petto. 13. Lagrima' dunque, che da
occhi uersi. 25. Ne Lagrima pero discese anchora Da be
uerti oc-

uost'occhi. 38.

Lagrimando, cioè piangendo. che colui, ch'a te ne'nua Spesso dal sonno lagrimando desta. 4. Et gli occhi a terra lagrimando abbasso. 8. Vo lagrimando, & desiando'l giorno. 11. Solo lagrimando l'h'ue tolto in su, &c. 14. Saluo di quel, che lagrimando stillo. 19. Che la mia uita acerba Lagrimando trouasse oue acquetarsi. 103. Ch'amer quest'occhi lagrimando chio. 12. 105. e'n tanto lagrimando sfogo, Di de' lorosi nebbia il cor condensa. 116. L'alt'hier da lui partimmi lagrimando. 125. Così spendo'l mio tempo lagrimando. 170. i lagrimando, & cantando i nostri uersi. 184. Non è sì duro cor; che lagrimando, Pregando, amando, talhor nò si moua. 201. Vuol, che uiuendo, & lagrimando impari. 231.

L A G R I M A R, al piangere. Pioggia di Lagrimar, nebbia di sdegni Bagna, &c. 151.

Lagrimar per piagere, per plorare, &c. A farmi lagrimar signor mio riedi. 15. Che per usanza a lagrimar gli appell. 19. Pai o le) Che farian lagrimar chi le intendesse. 69. Et del continuo lagrimar so stanco. 74. Et uidi Lagrimar que duo bei lumi, &c. 134. S'hauer altrui più caro che se stesso, Se lagrimar, o sospirar mai sempre, &c. 174. Lagrimar sempre è'l mio sommo diletto. 175. Che mi conduce spesso Ad altro lagrimar ch'ì non so' eua. Ma in fin a qui niente mi rileua Prego, o sospiro, o Lagrimar ch'io faccia. 196.

Lagrimauan. Si che begliocchi lagrimauan parte 38.

L A G R I M E, & Lacrime. Pionommi amare Lagrime dal uiso. 9. Lagrime triste, & uoi tutte le notti M'accompagnate. 41. Per Lagrime, ch'io spargo a mille a mille. 49. Lagrime homai da gliocchi uscir nò ponno. 75. onde conuen, ch'eternne Lagrime per la piaga al cor trabocchi. 77. Et d'antichi desir Lagrime noue. 95. Anchor torna souente a trame fore Lagrime; & sospir lunghi, & graui. 136. Pur Lag; & sospir & dolor merco. 167. Ma sospiri) Et Lag; che l'alma a gliocchi inuia. 174. I mi uiuea di mia sorte contento Senza Lag; & senza inuidia alcuna. 178. L'una piaga arde, & uersa foco & fiamma; Lag; l'altra. 185. Lag; & doglia il cor lasso nutrisco. 197. **D I L A G R I M E**, gliocchi; Che di Lag; son fatti uscio & narco. 2. Che di Lag; pregni Sian gliocchi miei. 33. Ch'ì mi pa

fco di Lag: & tu'l fai. 80. Et di Lag: uiuo a pianger nato. 117.
che son fonte di Lag: & soggiorno. 121. Onde e vuol trar di
Lag: tal fiume, &c. 177. Fonte sè hor di Lag: inettur. 179. Et
di Lag: honeste il uiso adorna. 161. Del Re sempre di Lag: di-
giuno. 280. Da indi in qua cotante charte aspergo di pen-
si, di Lag: & d'Inchiostro. 297. Ch' i uidi gliocchi tuoi talhor
si pieni Di Lag: 324.

LE LAGRIME. Che le Lagrime mie si spargon sole. 9. A le
Lag: triste allarga'l freno. 16. Et le Lag: ante de mortali Son
giunte innanzi a la pietà superna. 21. E i sospir, & le Lag: e'l
desio. 52. Non sian da lui le Lag: còtese. 79. & con pietà guar-
date Le Lag: del popol doloroso. 113. Fiamma i sospir, le Lag:
cristallo. 135. Quinci nascon le Lag: i martiri. 267. La lin-
gua, e'l cor, le Lag: i sospiri. 279.

MOLTE LAGRIME. Per cui Lag: molte son gia spar-
te. 37. Se la terra bagnar Lag: molte Per la pietà, &c. 318.

QUANTE LAGRIME. Lasso, & quanti uersi Ho
gia sparti, &c. 183. A la mia donna puoi ben dire, in quante
Lag: i uiuo. 219. Vergine quante Lag: ho gia sparte, Quan-
te lusinghe. 277.

TANTE LAGRIME. Che da gliocchi mi trahe Lag:
tante. 157. Per ch'io tante uersai Lag: & c' nchiostro. 259.

Et per mera: Le lagrime Cristallo. 135. Humor stillante. 278.
In tristo Humor uo gliocchi consumando. 170. L'onde, che
gliocchi nostri uersan sempre. 49. Che l'usato tributo a gli
occhi chiede. 84. Onde procede lagrimosa riu. 27.

LAGRIMETTA il dimi: di Lagrima. Prega Sen-
nuccio mio, quando l'uedrai Di qualche Lagrimetta, o d'un
sospiro. 90.

LAGRIMOSA Riu, cioè riuo, o fiume di lagri-
me. 27. Gente Lagrimosa. 84. Faccia Lag: 93. Lag: Piog-
gia. 180.

LAGRIMOSE Donne, cioè piene o abbondanti di lagri-
me. 47. Lag: Rime. 250.

LAGRIMOSI. Occhi Lag: 110. Di Lag: 39. Laméti Lag: 318.

LAGRIMOSO. un strido Lagrimoso. 270.

L'ALMA, L'altra. L'altrui, &c. a gli suoi luoghi.

Lamenta, cioè ramarica, lagna, langue, si duole di se o d'altrui,

&c. E'l Rosignuol) Tutte le notti si lamenta, & piagne. 5. Di
cio il superbo si lamenta, & pente. 269.

Lamentando. Nò è minor il duol; perch'altri'l preme, Ne mag-
gior per andar si lamentando. 325.

L A M E N T A R, il lamento. E'l dolce amaro Lamentar ch'i
udia Faceuan dubbiar, &c. 135.

Lamentar, per languire, ramaricar si, lagnar si, dolersi di se, o d'al-
trui. Al lamentar mi fa pauroso, & lento. 6. Se'l dolor, che si
sgombra Auen che'n pianto, o'n lamètar trabocchi. 102. Giu-
sto duol certo a lamentar mi mena. 212. Se lamentar augelli,
ouer di fronde Mouer, &c. 215. Che chi prende difetto di far
frode; Non si de lamentar s'altri lo'nganna. Odi poi lamen-
tar fra l'altre meste Enone di Paris, &c. 285.

Lamentarsi. Spinse amor & dolor, oue ir non debbe La mia lin-
gua auata a lamentarsi. 258. Ne par che si uergogne) Lamen-
tersi di me. 267.

L A M E N T T I, i ramarichi i Lai, &c. Ben che'n Lamenti il
duol non si riuersi. 81. ch'io fossi Volse a uederla, & suoi La-
menti a udire. 134. Et me stesso riprendo Di tai Lamèti. 165.
& di riposo è nulla, Ma sospiri, & Lamèti in fin a l'alba. 174.
& me pien di Lamèti Quant'io ueggio m'è noia. 217. Valle,
che de Lamèti miei sei piena. 226. Cò la tua ombra acqueta
i miei Lamenti. 256. Quanti Lamenti lagrimosi sparfi. 318.

L A M E N T O, il ramarico, la pietra, la Lamentanza, la Lagna,
i Lai, &c. S'a mia uoglia ardo; ond'è'l piato, e'l Lamèto? 118.

L A M P A, & Lampo, uien dal greco, & ual splendore. onde
Lampada, è il cefindello, cioè uaso di uetro con olio doue
dentro sta il lume acceso. Anzi la prima, & con piu chiara
Lampa, &c. 275.

L A M P E G G I A R, il splendore. E'l Lampeggiar de l'ange-
lico riso. 221.

Lampeggiar per splendere. Ch'i uidi lampeggiar quel dolce ri-
to, Ch'un sol fu, &c. 323.

L A M P O & Lampa, il splendore. Si dolci stanno Nel mio cor
le fauille, e'l chiaro Lampo. 173.

L A N C A S T R O, prouincia tra Aragona, & la Francia. Poi'l
Duca di Loncastro, che pur dianzi Era al regno de franchi
asprouicino. 337.

LANCE, nel numero del men. cioè la bilanza & si piglia anchor per la stradera da pesare Lat: Lances, uoce poetica. Librar con giusta Lance. 163.

LANCE, o Lancie nel numero del piu. è stromento con cui si giostra: Lat: Lancea. Vedi qui ben fra quante spade & Lance Amor il sonno, &c. 295.

LANCIA il fin di Lance. Tanto che per Iesu la Lancia pigli. 23. Et mille altri ne uidi a cui la lingua Lancia, & spada fu sempre, & scudo, & elmo. 302.

LANCIOTTO, caualere errante secondo le fauole, amò Geneura dōna del Re Artu. Ecco quei, che le charte empion di Sogni Lancilotto Tristrano, & ghialeri erranti. 296.

Langue, cioè lamenta, duolsi, ramarica, &c. Et del non esser qui struge & langue. 82. Che memoria de l'opra anchor ne langue. 112. Come fior colto langue. 238. Come senza languir si more, & langue. 299.

LANGVIDI, cioè fiappi, mesti, dogliosi, i fior uermigli & bianchi, Che l'uerno douea far Languidi, & secchi cioè fiappi. 39. Gliocchi Languidi uolgo; & ueggio quella che, &c. 1. mesti, infermi, &c. 322.

Languir per lamentarsi, dolersi, ramaricarsi, lagnarsi, &c. che languir per lei Meglio è, che gioir d'altra. 144. Chi douendo languir si morì prima. 161. Beato in sogno, & di languir contento. 167. Ma perche piu languir? di noi pur fia Quel, ch'or dinato è già nel sommo seggio. 186. Come senza Languir si more, & langue. 299.

LANGVIR, il ramarico, il lamento, &c. Veggio a molto Languir poca mercede. 84. Vn Languir dolce, un desiar cortese. 174.

Languisco, al letto in ch'io languisco. 257.

LA OVE, & **LA VE**, a gli suoi luoghi.

LAPPOLE, sono herbe a campi inutili, che fanno nella sommità in uce di frutto, certe grappelle pungenti quasi di gran pezza di un fasuolo, di modo che gittandole si attaccano a panni, o uero toccandole con la ueste nel passare, della qual herba Pietro Crescentio ne fa un capitolo nel sesto libro. Lat: Lappace & uolgarmente Lappa. & del mio campo mietta Lappole, & stecchi con la falce adunca. 140.

L A Q V A L, in cui l'etade Nostra si mira; Laqual piombo o Legno Vedendo, &c. 25. La doglia mia Laqual tacendo grido. 59. Vna dolcezza) Laqual ogni altra (alma disgombrà, &c. 62. la vista di colei, Laqual ancho uorrei, Ch'a nascere fosse. 197. quell'aura gentile La qual era possente Cantando d'acquerar, &c. 208. De la sua vista) Laqual di, & notte, &c. 209. Morte) Contra Laqual non ual elmo, né scudo. 211. Sua dolce compagnia, Laqual io cercai sempre con tal brama, Quanta, &c. 225. Vna nube lontana mi dispiaque Laqual temo, &c. 242. Con sua falsa dolcezza Laqual mi trasse a l'amorosa schiera. 265. Di quella) Laqual tu poi) Lasciasti in terra. 273. & seder femmi in una riva Laqual ombraua, &c. 320. uedi Qual.

L A R G A, adie: cioè ampli, spatiofa, lata. &c. Larga Vena. 122. 177. 341. Via. 186.

L A R G A M E N T E, cioè amplamente. Ma'l uostro sangue pious Piu Largamente. 113.

L A R G A T A, cioè sciolta. Largata al fin da l'amorose chiau; L'anima; cioè sciolta da legami amorosi. 9.

L A R G I T A T E, cioè liberalitate, dono, &c. Che natura non uol) Hor uersò in una ogni sua Largitate. 253.

L A R G O adie: cioè amplo, patefatto, spatiofo, & alcuna uolta ual liberale abondeuole, &c. Largo Volo. 103. Grazie ch'a pochi il ciel Largo destina, cioè liberale, o uero il nome per l'adie: 168. Largo Tributo. 305. Colonnefe Largo. 1. liberale. 337. Tempo Largo. 345.

L A R G O adue: cioè largamente, liberalmente, &c. Grazie ch'a pochi il ciel Largo destina. 1. liberalmente uedi di sopra a Largo adie: 168. Colà doue piu Largo il cor trabocchi, cioè abondeuolmente. 33.

L A R V E, le mascare, cioè finte faccie & uiste. & poi tra uia m'appare Quel traditor in si mentite Larue. 78.

Lasce del uerbo lasciare o lassare per abbandonare, cessare, &c. Il nostro amor uò ch'abbandone, & lasce. 228.

Lasciarà & lassará che l'uno & l'altro in tutti i tempi di questo uerbo ha usato il Pet: uedi la regola a l'infinitiuo Lasciare.

Con Aragon lasciarà uota Hispagna. 22.

Lascieranno. Gli aspetti) Piu che mai bei tornando lascieranno

A morte impetuosa i giorni ladri. 353.

Lasci, & Lasci. Et lasci Hispagnu dietro a le sue spalle. 43. Affai contenti lasci i miei desiri. 159. Di di in di) Et mi lasci dormir in qualche piaggia; cioè permetti, o concedi. 181. Me doue lasci sconsolato & solo. 1. abbandoni. 213. che del terreno Cercar uscendo lasci rotta, & sparfa Questa mia gonna, &c. 260.

Lascia, & Lassa. che non ua per tempo. Chi dopo lasci i suoi di piu ferenti. 76. Et non lascia in me dramma, &c. 102. Mi lascia in dubbio. 107. Ve; se non amor, che mai nol lascia un passo. 123. & lascia star i rei. 189. Et qual si lascia del suo honor priuare. 195. Che la strada d'honore Mai non lascia seguir; cioè permette. 199.

Lascia andare; cioè non curare, non far conto, &c. hor lascia andare; Che conuen ch'altri impare a le sue spese. 87.

Lasciai, o lassai di me la miglior parte adietro. 33. Lasciai quel, che piu bramo, & ho la scorza. 94. Ch'i lasciai per seguir la ogni lauoro. 152. Dal di, che la mammella Lasciai. 161. I dolci colli; ou'io lasciai me stesso. 166. mi torna a mente Quel giorno, ch'i lasciai graue, & pensosa Madonna. 189. Così in dubbio lasciai la vita mia. Non ti fouen) Die' ella; Ch'i lasciai gli occhi tuoi molli? 189. Vo ripensando, ou'io lasciai l'niaggio. 200. Partendò in guardia) I miei cari pensieri, e'l cor lasciai. 232. Preso lasciai menarme. 241. Lasciai cader in uil amor d'ancilla. 268. Mi spauentat sych'io lasciai l'imprefa. 283.

Lasciammo, del passato, in uece di lasciassemo. Iui lasciammo hier lei. 185.

Lascian le membra quasi immobil pondo. 80. Presso di se non lascian loco asciutto. 219.

Lasciando'l corpo, che sia trita terra. 12. Lasciando come suoi me freddo marmo. 36. Lasciando l'herba, & le fontane, ei saggi. 42. Lasciando tenebroso onde si moue. 109. Lasciando ogni sua impresa. 125. Vorre'l uero abbracciar lasciandò l'ombre. 199. Lasciando trista & libera mia uita. 210. Lasciando in terra la terrena scorza. 214. Lasciando in terra la sua bella spoglia. 216. Lasciando in terra lo squarcia-to uelo. 271. Lasciando i miei qui miseri & mendici. 245.

Non lasciando nostra alta impresa honesta. 313.

Lasciale, cioè le lasciai. A le lagrime triste allargai'l freno, Et lasciale cader come a lor parue. 16.

Lasciar & Lassar per abbandonare, &c. Puno & l'altro indifferentemente si scriue nel uerso, & massime in desinenza; come usò il Petrarca doue dice. Poi ripensando al dolee ben ch'io lasso, & lo accorda con Lasso, & con Passo nomi, & con abbasso. 9. Et respirar no'l lassa, & lo accorda con lassu in uece di afflitta & stanca; & di passa. 197. & ancho così si troua in assai luoghi nel mezzo del uerso. & così appo Dante & pero uogliono alcuni che nel uerso per doppio si si possa scriuere, ma non nella prosa. ma io sempre, & in uerso & in prosa lo scriuerti per se, perche così è la pronontia toscana. Non lasciar la magnanima tua impiccia. 4. Et lasciar le ghirlande (e i uerdi panni. 6. Ne per noua figura il primo Alloro Seppi lasciar. 19. Si m'è duro lasciar l'ulata uita. 73. Et per lasciar piu l'animo inuescato. 93. Il mio cor, che per lei lasciar mi uolle. 185.

Lasciare il uelo o per sole, o per ombra Donna non u'uid'io. 6. Vergine) Non mi lasciare in su l'estremo passo. 278.

Lasciarmi. Fu contenta costei lasciarmi il regno. 291.

Lasciarti. Piu ti uò dir per non lasciarti senza Vna conclusion. 325.

Lasciasti. Di quella) Laqual tu poi tornando al tuo fattore Lasciasti in terra. 273.

Lasciato. Io non fui d'amar uoi lasciato un quanco Madonna. 74. Sennuccio mio; ben che doglioso & solo M'habbi lasciato. 219. & m'ha lasciato in guerra. 205. in grandolore Lasciato hai l'alma. 213. Ne di se m'ha lasciato altro che'l nome. 221. Ma lasciato m'ha ben la pena e'l pianto. 232.

Lasciaua. Ch'allentar non lasciaua il duro affetto. 33.

Lasciauan. Ne costui, ne quell'altra mia nemica, Ch'è fuggia, mi lasciauan sol un punto. 266.

Lascio. Qui lascio, & piu di lor non dico auante. 342.

Lascio. Al ciel translato) Lascio radici, &c. 334. Qual fu piu lascio in dubbio, &c. 357. Che mi lascio de' tuoi color dipinto. 31.

Lascioli. & chi di stato il mosse Lasciogli il nome, e'l real man
10, c. fregg. 293.

L A S C I V I A, la libidine, la lussuria, la mollicità, la perulanza,
&c. uoce Latina. Ei nacque d'otio, & di Lasciuza humana.
283.

L A S S A, cioè stanca, afflitta, faticata, &c. Se già è gran tempo
fatidita & Lassa. 197.

Lassa del uerbo lasciare. & respirar no'l lasso. 197.

L A S S E, cioè affaticate, &c. Dodici donne honestamente Las-
se. 175.

L A S S I. Occhi Lassi. 7. 110. 135. Pie Lassi. 69. 94. 102. Sospir
mie Lassi. 94.

L A S S O, cioè affaticato, fianco, affittro, &c. & anchor per
misero, infelice, &c. Così Lasso talher no cercand'ro Don-
na, &c. 8. Ma lasso ogni dolor, che'l di m'adnee Cresce. 41.
Al qual pur contrastando i son già Lasso. 58. In questi pen-
sier Lasso; Notte & di tiemmi il signor nostro amore. 92.
Che lo spirito Lasso non potria mai, &c. 105. Poi Lasso a tu,
che non m'ascolta naffo Tutte le mie fati che. 174. Cui è
già di pianger, & di uiuer Lasso. 186. Ch'anchor Lasso m'in-
fiammo. 207. Hor Lasso alzo la mano; & l'arme rendo. 246.
Ditile, ch'i son già di uuer Lasso. 251. Cor Lasso. 96, &c. uo-
di Cor.

L A S S O in uece di misero, infelice, &c. Lasso non sojma fico
nosco io bene, &c. Lasso le neu fien tepide & nigre. 50. Lasso
che mal accorto fui da prima. 54. Ma Lasso a me non ual fio-
rir di ualli. 55. Pero Lasso conuenissi. Che l'estremo del riso
assaglia il pianto. 62. Lasso, che desiando Vo quel. &c. 69.
Lasso non a Maria non noque a Piero La fede. 81. Hor qui
son Lasso, & uoglio esser altrove. 95. Lasso non di diamante,
ma di uetro Veggio di man cadermi ogni speranza. 101. Po-
scia fra me pian piano, Che sai tu Lasso? 117. Lasso ben uo-
gio in che stato son queste Vane speranze. 149. Lasso ch'i ar-
do, & altri nò me'l crede. 158. Lasso amor mi trasporta, ou'io
non uoglio. 180. Lasso non so che di me stesso estime. 190.
Ma io Lasso, che senza Lei ne uita mortal, ne me stesso amo.
204. Ben riconosco in uoi l'usate forme. Non Lasso in me
che, &c. 226. Ma per me Lasso, torno in più grau Sospiri.

230. Passato è'l tempo homai Lasso che tanto Con refrigerio
in mezo'l foco uissi. 232. L'ultimo Lasso de miei giorni alle-
gri. 245. O sugace dolcezza, o uuer Lasso. 302. Che già mi
strinse, & hor Lasso mi sciolse. 318.

LASSO, quando è con sospiro, & con lamento di dolore. Las-
so al mio loco è'n questa ultima schiera. 20. Lasso che son che
fui? 13. Lasso se ragionando si rintresca Quel ardente desio.
32. Lasso ma troppo è piu quel, ch'io ne' uolo. 67. Non me
n'auidi Lasso se non quanto, &c. 70. Cagion m'è Lasso d'in-
finiti mali. 76. Lasso così da prima gli auezzai. 82. Lasso ben
so, che dolor se prede: Di noi fa quella, ch'a null'huom per-
dona. 84. Ch'io temo Lasso, no'louerchio affanno D'istrug-
ga'l cor. 89. Lasso quante hiate amor m'assale. 90. In questo
pensier Lasso Notte, & di tuemmi il signor nostro amore. 92.
Et io Lasso credendo Vederue assai. 96. Qua si sien ultime
Lasso, & qua sien prime. 107. Lasso, che sia: se forse ella diui-
do O per mia colpa, &c. 148. Ma Lasso hor ueggio che la car-
ne sciolta Fia da quel nodo. 169. Lasso, che pur da l'uno a
l'altro sole, ho già'l piu corso. 170. Quante lagrime Lasso, &
quanti uersi Ho già partiti. 183.

LASSO me, tu uece di Lasso me, afflito me in quarto caso,
latitamente me misurum. Lasso me, ch'a non so in qual par-
te piegher la speme. 57.

ALLASSO, con sospiro, & allhor dico al Lasso. 115.
OIME LASSO, cioè misero & infelice me. Che'l sa gir
oltra dicendo Oime Lasso. 8. fecemi Oime Lasso D'un qua-
siquo & sbigottito Lasso. 15. Oime Lasso & quando sia quel
giorno, Che mirando, &c. 100.

LASSO uerbo in uece di Lasso: Poi ripensando al dolce ben, ch'io
lasso. 8. uedi Lasciar.

LASSO, uedi Lascio.

LASSO, & Lassuso, o come alcuni LASSO, cioè in cielo, o
di sopra. Per mirar la sembianza di colui, Ch'anchor Lassu
nel ciel uedere spera. 8. L'anime, che Lassu son cittadini. 46.
Che'l furor di Lassu, &c. 113. Mostar qua giu quanto Lassu
potea. 136. Ne Lassu sopra'l cerchio de la luna Vide, &c.
181. Angel nouo Lassu, &c. 244. Pur Lassu nò alberga ira ne
flegno. 256. sola far) Et del ben di Lassu sede fra noi. 204.

L A S S V S O, & Lassu, ciot in cielo. Quest'anima) Se Lassulo è quant'esser de gradita. 28. Io penso le Lassulo Onde'l motor eterno de le stelle, &c. 63. & a la fine il sesto Dio permet-
tente uedrem La suso. 353.

L A S V' uedi Lassu, piu di sopra.

L A T A, ciot spatiosa, larga, &c. Tal hora per uia sacra, o per uia Lata, ciot strada in Roma cosi detta. 328.

L A T I, & Litora piu anticamente; ciot bande, parti, &c. Et fugo) Da l'un de lati, doue'l desio m'ha fiotto. 77.

L A T I N popoli d'Italia. Latin sangue gentile. 113.

L A T I N A. Et tra queste una Vergine Latina, Che'n Italia a Troian se tanta noia. Camilla Volsa intendendo. 335.

L A T I N O, ciot d'Italia. Gloriosa colonna in cui S'appoggia Nostra speranza, e'l gran nome Latino. 5. Ma se'l Latino, e'l greco Parlan di me, &c. 198. Et egli al suon del ragionar Latino Turbato in uista, &c. 290.

L A T O, ciot parte, o banda, nel numero del piu fa Lati, & Lator poi piu anticamente; & **L A T O** Manco, ual sinistro. Lagrime) Per quelle, che nol manco Lato mi bagna. 25. Tal io con quello stral dal Lato manco, Che mi consuma. 166. Amor con la man destra il Lato manco M'aperse. 176. Quand'io udi', pon mente a l'altro Lato. 338. Vollemi, & uidi un'ombra, che da Lato Stampaua il Sole. 91. Quand'una giouenetta hebbi da Lato Pura, &c. 296. Et da l'un Lato il sole, io da l'altr'era. Et da l'un Lato punge Vergogna. 200. Perche'l uigor, che uiui gli mostraua da nessun Lato, &c. 89. Ricercando da Lato, & dentro a l'acque. 14. Et dal mio Lato sia Paura, & gelosia. 160.

A L A T O, ciot a comparatione, a rispetto, &c. uedi al suo luogo.

L A T O N A, che significa la Luna, & Diana. Il figliuol di Latona hauea gia noue Volte guardato dal balcon Sourano, ciot Apollo. 1. il sole. 33.

L A T T E, il succo materno; & per meta: in uece de la bianchezza. Que ogni Latte perderia sua proua. 109. Con uoci anchor non preste Da lingua, che dal Latte si scompagne. 243. C'hor fols'io stato al Latte, & a la culla, &c. 263.

Laudando, & Lodando come al suo luogo, ciot comedan.

do, &c. Quand'io, &c. Laudando s'incomincia udir di tore Il
suon, &c. & qui forse disse Laudando alludendo al nome di
Laura. & ancho piu basso. Così Laudare & riuertire insegna
La uoce stessa, &c. 3.

LAVDATE, & Lodate. Onde sien l'opre tue nel ciel Lau-
date. 47.

Laudate, & lodate. Et tutti uoi, ch'amer laudate in rima. 20.
Morte bismate anzi laudate lui; Che lega, &c. 213.

LAVDATI & Lodati, cioè commendati, &c. Hor con la lin-
gua, hor con Laudati inchioftri. 23. Et l'ultimo era'l primo
fra Laudati. 329.

LAVDATO, & Lodato: Tornar non uide'l uiso, che lauda-
to Sarà, s'io uiuo. 33.

LAVDE, & Lode sing: & pluri & Loda ancho sing: & Lodi
pluri: ual la gloria, il splendore, la Commendatione, l'orna-
mento, &c. Non par ch'io non m'aupeggia Quanto mia Lau-
de è ingiuriosa a uoi. 60. Deuelle'l pregio di piu Laude dar-
si. 210. Vedi'l bnnon Marco d'ogni Laude degno. 284. Vo-
lunio nobil d'alta Laude digno. 330. Tanto par ch'honestà
sua Laude accresca. 335.

LAVDI, & Lodi & Lode plu: uedi di sopra. So to ben ch'a uo-
ler chiuder in uersi Suo Laudi fora stanco, &c. 26.

LAVDOMIA moglie di Protefilato. Et Laudomia il suo
Protefilato. 285.

Laue del uerbo lauare per purgare, nettare, mondare, &c. & ella
è degna. Che le sue piaghe laue. 25.

LAVVE, in uoce di Là oue, cioè nel luogo nel quale. uedi Là.

LAVOLTRE, & Là oltra. cioè piu in Là. piu innanzi, mol-
to piu lontano, & non si pone dinanzi a uoci che incomin-
ciano di là A. Et corcherasi'l sol Là oltre, ond'escie cioè co-
sa impossibile. 50.

LAVOR, cioè l'opera. Io farò forse un mio Lauer si dop-
pio. 36.

LAVORO, & Lauorio poi nelle profes: ual l'opera, il lauor-
riero uolgarmente. Onde'l motor eterno de le stelle Di-
gnò mostrar del suo Lauoro in terra; cioè alcuna parte
de l'opera sua. 64. Poi di man mi ti tolse altro Lauo-
ro. 80. Di mie tenera frondi altro Lauoro Credea

mostrar. 236. Temp'è ch'io torni al mio primo Lanoro. 317.
Per lo cui uantiar nostro Lauoro Hor na'ce hor more, &c. 350
Ch'i lasci per seguir la ogni Lauorosa. 321

L A V R A amata, & celebrata dal nostro Pet: Ch'la Laura il uo-
go, & biondo capel chiuda. 44. Laura mi uolac, & son par
quel, ch'era Tosto che, &c. Vidi onde nacque Laura dolce
pura. 92. Laura soaue che'l sol spiega, & oibra L'auro, &c.
156. Et Laura mia con suoi santi atti schiui Sederfi in par-
te, &c. 175. Et dico sospirando, iui è Laura hora. 221. Che
Laura mia potesse torre a morte. 255.

Et metaphoricamente. Il fior de l'altre belle. 110. noua belta-
te. 259. mia fidata, & cara duce. 261. di mille Dōne elette ce-
cellenti n'elesti una, Qual, &c. 269. uedere l'uno, & l'altro
uolto, cioè quello d'Idio, & quello di Laura. 271. Questa
leggialtra, & gloriosa donna. 314. Mio dolce ritegno. 229. Et
quella di cui anchor piangendo canto. 352. Et quella, che
piangendb il mondo chiama Con la mia lingua & cō la stan-
ca penna. 355. La fera bella, & mansueta. 105. Di quella tera
angelica innocentē. 121. Così l'alta mia luce a me sparita.
244. Laura mia sacra, cioè per ch'era morta. 260. Quella mi
scorge, ond'ogni ben imparo. 262. Quella, che fu nel mon-
do una. 315. Quella) Hor graue & saggia, allhor honesta &
bella. 322. 11a del uuo sole. 1. gli occhi di Lau: 121. Questa
sola fra noi del ciel sirena. 140. bello scogho: 120. Che pur
morta è la mia speranza uua. 205. L'idolo mio scolpito in
uuo lauro. 27. L'alma mia fiamma, fra le belle bella. 220. In
una fonte sgua da Soffaua, &c. 18. L'imagine aspra, & cruda.
1. di Lau: 75. Occhi miei) L'amoroso camin, che gli conduce
Al dolce porto de la lor salute. 7. &c.

Colei, Lei, Ella, Lauro, Theforo, Sirena. Sole, Lume, Luce, Stel-
la, Imagine, Madonna, Bella, Quella, &c. in uoce di Laura ue-
di agli suoi luoghi.

L' A V R A & L'Aure uento soaue, &c. uedi Anra.

L A V R E T O, cioè luogo doue sono piantati Lauri. Oue
Paura si sente D'un fresco, & odorifero Laureto. 117.

L A V R I & Allori, uedi Lauro. Spenti sano i miei Lauri, hor
quercie & olmi. 1. sono. 271.

L A V R O, & Alloro, arbore sempre uerde, che non teme la

sette celesti, sacro ad Apollo per l'amor di Daphne, del
 qual si coronauano i triomphanti, & i Poeti: dal nostro Petrar-
 celebratissimo, & il piu delle uolte alludendo alla sua ama-
 ta Laura. Sol per uenir ai Lauro, oue si coglie A cibo frut-
 to. 3. Qual uaghezza di Lauro, o qual di mirto? 4. Facendo-
 mi d'huom uiuo un Lauro uerde, Che per fredda stagion fo-
 glia non perde. 14. Al grande Augusto, che di uerde Lauro
 Tre uolte triumphando ornò la chioma. 23. Et come Lauro
 in foglia Conserua uerde il pregio d'honestade. Che foglia
 uerde non si troui in Lauro. Seguendo l'ombra di quel dolce
 Lauro. Ch'amor conduce a pie del duro Lauro. L'idolo mio
 scolpito in uiuo Lauro. 27. Se tanto uiuer puo ben culto Lau-
 ro. Lauro, & i topaci al sol sopra la nueve Vnicon le bianche
 chiome, &c. 28. Vseri Del petto, oue del primo Lauro inesta
 Amor piu rami. 54. Solo d'un Lauro tal selua uerdeggia. 89.
 Di uerde Lauro una ghirlanda colli. 99. Vn Lauro mi disse-
 se allhor dal cielo. 126. Così cresca'l bel Lauro in fresca riu.
 130. Oue'l gran Lauro fu picciola uerga. 151. L'aura celeste,
 che'n quel uerde Lauro spira. 155. & piantou'entro in mezo'l
 core Vn Lauro uerde. 176. Non Lauro, o Palma, ma, &c. 177
 Vn Lauro uerde, una gentil colonna. 202. Rotta è l'alta co-
 lonna, è'l uerde Lauro. Che facean ombra, &c. 206. La qual
 di & notte, piu che Lauro o Mirta Tenea in me uerde l'mo-
 rosa uoglia. 209. Quel uiuo Lauro, oue solea far nido, &c.
 234. I rami santi Fiorian d'un Lauro giouenetto, & schietto.
 237. Dolce mio Lauro oue habitar solea Ogni bellezza, &c.
 254. Vn ramusccl di palma, Et un di Lauro trahe del suo bel
 seno. 262. Il Lauro segna triumpho. 264. in una riu Laqual
 ombraua un bel Lauro, & un faggio. 320. uedi Alloro.
 Et per metaphora. Quel, che d'odore, & di color uincea L'o-
 dorifero, & lucido orietè, cioè il Lauro fu uece di Laura. 254
 Arbore in uece di Lauro uedi al suo luogo.

Le articolo seruiente al genere fem; nel numero plu; quando è
 accompagnato col uerbo sempre sta nel sentimento del da-
 tiuo, & si riferisce alla persona semiprecedente; Si troua an-
 cho nel sentimento dell'accusatiuo quando la uoce precedete
 ha forma di neutro latino, come Le calcagna, Le Latora, Le
 frutta, &c. come nel Boc: Pitro incominciò a gittar le pere, &

mentre Le gittana, &c. & alcuna uolta si troua, che trà la Le,
& al uerbo si ci interpone la Si, & la Ti: & quando sta in ue-
ce di Lei trouerai piu basso dopo questi. Er prima della Le
feruente al gen: fem: Fra le uane speranze. 1. Vegnendo in
terra a illuminar Le charte. 2. Le piaghe. 3. Le terrene mem-
bra. 4. Le riu. Le donne, Le notti. 5. Le ghirlaede. 6. Le
piante. 8. Le mie fatali stelle. Le parole. Le lagrime. 9. Le
mie braccia. Le labbra. 10. Le sue stelle. Le stelle i Le tene-
bre. 11. Le crudeli stelle. Le stelle. 12. ambe Le braccia. 14.
Le uirtù. Le uiue uoci. Le lagrime. 16. Le man. 18. Le ma-
ni. Le prime ol ue. Le spalle. 19. Le corna. Le chiau. Le stra-
de. 20. Le spalle. Le lagrime. 21. Le colonne. Le Gonne. 22.
Le moderne charte. Le dispietate offese. 23. Le donne per-
se. Le mortali strette. Le ginocchia. 24. Le luci. Le sue pia-
ghe. 25. O con Le brune, o con Le bianche chiome. d'or Le
chiome. 27. Crafuua de Le tre. 28. Le cose dubbiose. 29.
&c. uedi a gli suoi nomi,

Le, in uece di Lei. Anzi Le dissi'l uer pien di paura. 16. Non la
toccar; ma reuerente a piedi Le di, ch'io farò là tosto, ch'io
possa. 35. Et un pensier, che solo angoscia dalle, cioè Le da. 1.
da a lei. 13. &c.

LEALTADE, la realtà, la fideltrade. Perfida Lealtade, &
fido inganno. 305.

LEANDRO d'Abido, ch'amò Hero da Scio citta. &c. Lean-
dro in mar, & Hero a la finestra. 294.
Er meta: Il giouine d'Abido. 307.

LECE & Lece uerbo. che ual legito, conuiene, conuenien-
te, debito, &c. Ne mi Lece ascoltar chi non ragiona. 82. Dis-
semi entro l'orecchie, homai ti lece Per te stesso parlar con
chi ti piace. 297.

LEDA moglie di Tindaro & amata da Giove. E'n bianca nu-
be si fatta, che Leda Hauria ben detto, che sua figlia perde.
intendendo di Helena. 116.

LEGA del uerbo Legare per annodare, auolgere, allacciare, &c.
che caritate accesa Lega la lingua altrui. 143. Che si soau-
mente Lega, & stringe. 155. Lega'l cor lasso. 156. Iui mi lega.
209. Che lega, & scioglie; e'n un punto apre, & serra. 213. On-
de morte m'assolue, amor mi lega. 229. Da l'un mi scioglie,

& lega a l'altro nodo. 195.

Legano. Che'n diuersi modi Legano'l mondo, in tutto mi disciogli. 199.

LEGAMI, & nel meno Legame; i Lacci, i uinculi &c. l'aspre come Di Legami, ch'io porto. 282.

Legami. Volca dir io signor mio se tu uinci Legami con costei. 309.

Legar, p allacciar, annodare, inuolgere, &c. Ma me sol ad un nodo Legar potei. 10. Legar il uidi, & farne quello stratio, Che, &c. 311. dou'io scorsi Morti di quei, che legar uidi amor. 327.

Legaro, cioè legarono, Che i be uostr'occhi donna mi legaro. 2.

LEGATO, cioè auinto, inuolto, &c. Lo qual in forza a'trui) Riman Legato con maggior catena. 4.

Legato. ou'io fui giunto Da duo begliocchi, che legato m'hanno. 52. Son le catene, oue con molti affanni Legaro son. 202. Amor, che m'ha legato, & tiemmi in croce. 217. Con parole, & con cenni fui legato. 296.

Legasti. Et uedrafi, oue amor tu me legasti. 352.

LEGGE, & nel piu fa Leggi, il commandamento. Lat: Lex. Non sia zoppa la Legge. 87. Et è questo del seme Per piu dolor del popol senza Legge. 112. Trapassa ad hor ad hor l'usata Legge. 130. Chi pon freno a gli amanti, o da lor Legge? 173. Morie m'ha sciolto amor d'ogni tua Legge. 210. Dura Legge d'amor: ma ben che obliqua, &c. 298. Che faria de la Legge, che'l ciel fisse? 343.

Legge del uerbo leggere, che alcuna uolta sta per studiare: Lat: legere. Di tuor si legge, com'io dentro auampi. 30. Forfè ch'ogni huom, che legge non s'intende. 87. come si legge, &c. 112. Troua chi) Del cor profondo ne la fronte legge, Et uede amor, &c. 130. come si legge in prosa e'n uersi. 183.

Leggeasi cioè si leggea. Et leggeasi a ciascuno intorno al ciglio il nome, &c. 328.

Leggendo. Perche d'Orpheo leggendo, & d'Amphione. &c. 23.

Legger Lat: legere, & alcuna uolta sta per studiare. A chi fa Legger ne la fronte il mostro. 297.

LEGGERO, & Leggiero, cioè ueloce, ispedito, &c. Che quant'io uidi'l tēpo andar Leggero Dopo la guida sua. 344 uedi Leggiero.

Leggesi. Ben ch'io non ui leggersi il di ne l'hora. 99.

LEGGI, che nel meno fa Legge, i commandamenti, &c. Qual è morto da lui, qual con piu graui Leggi mena sua uita. 284. Poi quel buon Giuda a cui nessun puo torre Le sue Leggi paterne. 334.

Leggi, Anima, che diuerse cose tante Vedi, odi, & leggi. 159. Seruo d'amor, che queste rime Leggi. 165.

LEGGIADRA, cioè galante, elegante, ornata, &c. uedi Leggiadria. Leggiadra Vendetta. 2. Rete. 127. Gente. 175. Donna. 205. 239. 314. Vista. 335. Gonna Leggiadra. 104. Opra Leggiadra. 133. Sempre innanzi mi fu Leggiadra altera. 95. Et neggio andar quella Leggiadra & fera Non curando di me. 197. Quella) santa saggia Leggiadra, honesta, & belle. 1. Laura. 188.

LEGGIADRE Arti. 220. Cagion Leggiadre. 23. Anime. 47. Gioueni. 98. Rime. 102. Parole. 153. Donne. 171. Cole. 178. 255. Opre. 340. Et tra l'altre Leggiadre, & pellegrine Beatissima lei, &c. 352.

LEGGIADRETTA, & quella dolce Leggiadretta Scorz. 108.

LEGGIADRETTE Fa con sue uiste Leggiadrette & noue L'anime, &c. 187.

LEGGIADRETTO Velo. 44. Guanto. 156.

LEGGIADRI Rami. 26. Occhi Leggiadri. 44. 59. 131. Modi. 155. Nidi. 194. Sdegni. 273. Visti. 353.

LEGGIADRIA altro nō è, che elegantia, ornamento, degnitate, & diceuole dispositione, si ne gli huomini, come nelle donne, detta da Latini Venustas; & questo non si dice intendere quanto alla bellezza del corpo, impero che la bellezza non si puo acquistare, ma si la Leggiadria; anchora che molte uolte l'una per l'altra si confonda. Da lei vien l'animosa Leggiadria. 7. Hor uestirsi honestare, hor Leggiadria. 92. Che specchio era di uera Leggiadria. 149. Leggiadria singulare & pellegrina. 168. Fama, honore, & uirtute, & Leggiadria Son le radici, &c. 176. Deposta hauea l'usata Leggiadria. 189. Com'è giunta honestare & Leggiadria. 195. Leggiadria ne beltaate Tanra non uide il sol credo giamai. 243. Leggiadria ignuda, le bellezze informi, &c. 255.

LEGGIA.

- LEGGIADRO** Dolor. 135. Viso Leggiadro. 81. 136. 232.
 Lume Leg: 162. Disdegno. 199. Portamento. 203. Nido. 217.
 Velo. 235. Habito. 287. Stil. 301.
- LEGGIER**, cioè di poco peso, & per meta: di poco ceruello, facile, &c. Fu de la fede mia non Leggier pegno; cioè picciolo, &c. 36. I di miei piu Leggier che nessun Ceruo, Fuggir, &c. cioè prestissimi, &c. 235.
- LEGGIERA**, cioè presta ispedita, leue. A seguitar costei) Et di lacci d'amor Leggiera & sciolta. 3. oue Leggiera, & sciolta Pianta haurebbe uopo, & sana d'ogni parte. 169. Piu Leggiera che uento. 242.
- LEGGIERI**. & sei fatto consorte De miei nemici si pronti, & Leggieri, cioè ueloci, &c. 212.
- LEGGIERO**, cioè presto, ueloce, &c. Quel, che de l'esser suo destro, & Leggiero Hebbe'l nome, &c. 330. Che quant'io ueggio il tempo andar Leggiero, &c. 344. uedi Leggero.
- Leggo** del uerbo leggere. Ch'a parte a parte entro a begliocchi leggo. 132.
- Legherà** del uerbo legare Ma'l cor chi legherà che non si scioglia? 85.
- Leghi**. Gli animi ch'al tuo regno il ciel inclina Leghi. 210.
- LEGITTI MI**, cioè non bastardi, &c. E i Legittimi nodi furono rotti. 288.
- LEGITTIMO**, o Legitimo come usa alcuni cioè, secundū legem factum, & ual conueniente, giusto, &c. Chiunque amor Legittimo scampagna. 20.
- LEGNAGGIO**. la stirpe, la prosapia, &c. Pianger l'aer, la terra, e'l mar dourebbe L'human Legnaggio; cioè l'humana gente. 255.
- LEGNE**, & Legna, & nel meno fa Legno, in genere come quelle da bruciare, &c. Giungendo Legne al foco oue tu ardi? 212.
- LEGNI** maritimi cioè Nauili, Nauti, &c. Ne per tràquillo mar Legni spalmati. 231. & ancho Legni sono i trauu lauorati. &c.
- LEGNO**, che nel piu fa Legne & legna in genere, come quelle che si bruciano, & che si mettono in opera. la qual piombo, o Legno, &c. cioè senza sentimento. 25. Fece di dolce si spietato Legno; intendendo di legno uerde, &c. 52. Se non

ch'i ardo come acciò Legno. 73. i farei preso, & arso Tanto quanto lon men uerde Legno. 211. Legno, acqua, terra, o falso Verde faccia, &c. 242. Che Legno uecchio mai non rose tarlo. 267. Via piu dolce si troua l'acqua c'l pane, E'l uetro, c'l Legno, che le gemme, & l'oro, intendendo del uaso doue si beue o mangia. 317.

LE G N O maritimo, cioè Naue, Nauilio, &c. E i nauiganti) Gittan le mèbra poi che'l sol s'ascòde Su'l duro Legno, &c. 43. menar sua uita Su per l'onde fallaci, & per gli scogli Sceu ro da morte cò un picciol Legno. Et le cagion del mio dub bio lo fine Nò pur dintorno hauea ma dentro al Legno. Chiu so gran tempo in questo cieco Legno Errai senza leuar l'oc chio a la uela. 72. Come lume di notte in alcun porto Vide mai d'alto mar naue ne Legno. Poi temo, che mi ueggio in fragil Legno. Signor) Prima ch'i fiacchi il Legno tragli sco gli Drizza a buon porto l'affannata uela. 73.

Legò del uerbo legare. Me legò innanzi, & te prima disciol se. 210. è Celar, che'n Egitto Cleopatra Legò tra fiori, & l'herba. 284. E'l buon figliuol, che con pietà perfetta Leg gò se uiuo, c'l padre morto sciolse. 333. Et quel) Con la lin gua possente Legò'l sole Per giunger de nemici fuori la trac cia. 334.

LE I, si pone in caso obliquo, cioè a Lei, con Lei, di Lei. In Lei, per Lei, &c. & uale essa & ella. uedi la regola a Lui. & prima porremo le autoritati quando è in uoce di Lau; Chiamando morte, & Lei sola per nome. 17. Alzàdo Lei, che nemici uersi honora. 18. Rapella Lei da la strenata uoglia. & ogni Idegno Fa'l ueder Lei scòue. 25. Ma ricadendo afferma Di mai non ueder Lei, che'l cielo honora. 35. Et Lei nò streagi, che s'ap piaga, & fugge. 42. Che come uide Lei cangiar Theflaglia, Così cangiato ogni mia forma hanrei; alludendo a la fauola di Daphne. Et s'io nò posso trasformarmi in Lei Piu, &c. 44. Et Lei leguèdo su per l'herbe uerdi. 49. Et Lei, ch'a tanta spe me alzò l'mio core. 64. Et Lei ued'io ferita in mezo'l core. 77. Et seguir Lei per uia dritta & spedita. 79. Ardendo Lei, che come un ghiaccio stalsi, cioè colei laquale; & quiui è col gerondio: uedi la regola a Lui. 102. Veggio Lei gionta a suon

perfetti giorni. 107. E'l uolto ; che Lei segue, ou' ella il me-
 na. 115. Et mirar Lei, & obliar me stesso. 116. Molto conue-
 ne accorta Esser qual uista mai uer Lei si giri. 121. & Lei con-
 uersa Indietro ueggio. 128. Pur Lei cercando, che fuggir
 deuria. 141. Et uo cantando Lei, che'l ciel non porta lon-
 tana farne. 145. andrei non altramente A ueder Lei, che'l
 uolto di Medusa. 146. Fama ne l'odorato, & tristo grembo
 D'arabi moni Lei ripone, & celsa la Phenice intendendo in
 uece di Laura, & in quarto caso. 149. Che d'Homero)
 Ch'andassén sempre Lei sola canrando. 150. Ne di cio Lei,
 ma mia uentura incolpo. 158. Di ueder Lei, che sola al
 mondo curo. 179. sui lasciammo hier Lei. 185. Facendo Lei
 sour'ogni altra gentile. 187. Non si pareggi a Lei, qual
 piu s'apprezza In qualche etade. 194. Et qual è dritta uia
 Di gir al ciel, che Lei aspetta & brama. 195. Perche mai
 ueder Lei di qua non spero ; cioè essendo morta Laura. 203.
 che senza Lei ne uita mortal, ne me stels'amo. 204. Là
 ou'io seggia d'amor pensoso & scriua Lei ; che'l ciel ne mo-
 strò terra nasconde. 215. Pur mentr'io tieggio Lei nul-
 la mi noce. 217. Secondo Lei conuen mi regga, & pie-
 ghi. 218. Gliocchi miei stanchi Lei cercando inuano. 219.
 Lei ne ringratia, e'l suo alto consiglio. 220. Togliendo
 anzi per lei sempre trar guai. 223. Lei non trou'io, ma suoi
 santi uestigi. 228. Al cor gia mio, che seguendo partissi
 Lei, ch'auolto l'hanea nel suo bel manto. 232. Et Lei, che
 se n'è gira Seguir non posso. 239. Et di questa noiosa, &
 graue carne Potea innanzi Lei andarne A rieder, &c. 248.
 Se si alto pon gir mie stanche rime, Ch'aggiungan Lei.
 250. La mia lingua) A dir di Lei. Vedendo tanto Lei do-
 mesticarsi. 258. Tal horma i trema'l cor) Vedendo Lei per
 ch'io mi discoloro. 271. Se uirtu) Il mondo ; che d'hauer
 Lei non fu degno. 274. Seguendo Lei per sì dubbiosi pas-
 si. 297. Et quello in ch'io speraua, Lei lusinga. 248.
 Ch'io uidi amor) Mouer contra colei di ch'io ragiono, Et
 Lei piu presta assai che fiamma o uenti. 307. & cio, che non
 è Lei Gia per antica usanza odia & disprezza, qui è da nota-
 re che'l uerbo essere richiede molte uolte il quarto caso ; ne-
 di a Lui la regola con la istessa autoritate. 94.

+ Et in altri uarii modi. Confortatè Lei dunque, ch' anchor ba-
 da. cioè la chiesa. 20. Lei dauanti, & me produsse un parro. La
 sapientia intendendo. 98. Cara la uita, & dopò Lei mi pare.
 + Vera honestate, &c. cioè, & dopo la uita, &c. 195. Inuoco Lei,
 che ben sempre rispose: Maria uergine intendendo. 275. la
 uedouetra) Vince Olopherne; & lei tornar soletta; cioè lu-
 dit hebraica. 295. Vedi colui, che sono Euridice ama, Et Lei se-
 gue a lo' inferno, & per Lei morto, &c. cioè Orpheo. 300. Per
 altri mesi, o per Lei stessa il senta: cioè Lau: 190.
 A Lei l'anime degne intorno a Lei sien sparte. 28. oue piac-
 que) A Lei ditar al bel fiàco colóna. 104. Facèdo a Lei ragion
 a me fa torto. 193. Vassene pur a Lei, che la minaccia. 192. che
 morte Chiaro a Lei giorno a me fesse tre notti. 250. Che pè-
 sier basso o graue Nò pote mai durar dinanzi a Lei. 268. Era
 a me morte, & a Lei fama rea. 278. Poco dinanzi a Lei uedi
 Sansone: cioè a Tamar. 295. Quest'è la terra, che cotanto
 piacque A Venere; e'n quel tempo a Lei fu sacra: cioè ad essa
 Venere. 304. Tanto amor uenne pronto a Lei ferire, &c. 308.
 CON Lei sol's'io da che si parte il sole. 12. Ma poi, ch' i uen-
 go a ragionar con Lei. 71. Vidi una donna & quel signor con
 Lei, &c. 93. Ch' a contender con Lei il tempo ne sforza. 270.
 Vedi Venere bella, & con Lei marte. 286. In tanto il nostro,
 & suo amico si mise Sorridèdo con Lei ne la gran calca. 290.
 Armate eran con Lei tutte le sue chiare uirtuti. 308.
 DA Lei ti uen l'amoroso pensiero. Da lei ti uen l'animo sa-
 leggiadria. 27. Per fiaccar le corna A Babilonia, & chi da
 Lei si tionia. 20. Accio che mai da lei non mi disparta. 110.
 Quanto ha del pellegrino & del gètile Da Lei tene, & da me
 di cui si biasima. 269. Et per non esser piu da Lei diuiso. 319.
 DI Lei. Quanto ciascuna è men bella di Lei. 7. Ed io non
 ritrouando intorno intorno Ombra di Lei. 16. Ne so ben
 ancho, che di Lei mi creda. 43. accio che di Lei sterpi Le
 male piante. 47. e' l' Pensier mio Ch' è sol di Lei sì, ch' altra
 non u' ha parte. 52. Ne di Lui ne di Lei molto mi fido. 59.
 Poi ch' alquanto di Lei ueggi' hor piu innanzi. 96. Vn; che
 madonna sempre Dipinge, & di Lei parla. 102. Et sol di Lei
 pensando ho qualche pace. 139. Ch' i non uo dir di Lei,
 ma chi la scorge. 166. Non di Lei, ch' è salita a tanta pa-

ce. 285. Spogliar di Lei questa uita presente. Altra di Lei non è rimasto speme. 223. di dolermi D'amor, di Lei, che si durà m'apparir. 227. Al tempo, che di Lei prima m'accorsi. 240. A dir di Lei quel che tu sol ue fai. 243. Sol di Lei ragionando uiua, & morta. 251. Onde quant'io di Lei parlai o scrissi. 255. A dir di Lei, per ch'io cantai, & arsi. 258. Et hor nouellamète in ogni uena Intò di Lei, che m'era data in sorte. 261. Di Lei, ch'altro uestigio L'impreffe al cor. 269. E'n mezzo'l cor mi sona una parola Di Lei. 270. Questo signor, che tutto'l mondo sforza Teme di Lei. 298. Ma pur di Lei, che'l cor di pensier m'empie Non potei coglier, &c. 303. Come'l cor giouenil di Lei s'accorse, &c. 320. Sol di Lei pensa, & di Lei parla o scrue. 322.

IN Lei. Vedess'io in lei Pietà, &c. 12. & troppo in Lei m'attempo. 31. Perche fai in Lei con disulata feggia Men, &c. 40. Et s'io nò posso trasformarini in Lei Piu, ch'i mi sia. 44. Passato è già piu che'l millesim'anno, Che'n Lei mancar quell' anime leggiadre. 1. Ròma. 47. Per tutto cio la niente non s'acqueta Rompendo'l duol, che'n Lei s'accoglie, & stagna. 131. Che mortal guardo in Lei non s'assicura. 133. Fia, ch'io non l'ami, & ch'io non speri in Lei. 143. Vedi ben quanta in Lei dolcezza pioue. 153. amor l'aurate sue quadrella Spenda in me tutte, & le piombate in Lei. 160. Amor s'è in Lei con honestate aggiunto. 170. Io gloria in Lei, & ella in me uirtute. 220. Ch'auendo spento in Lei la uita mia Stassi, &c. 225. **I** Le Lode) Che'n Lei fur come stelle in cielo (parte. 229. Niente in Lei terrene era, o mortale. 252. Ei buon consigli, c'l conuerfar honesto Tanto, fu in Lei. 274. In Lei ogni mio ben ogni speranza Perder elessi per non perder fede, di Sophonisba intendendo. 289.

PE R. Lei Sospira l'anima. 25. Solo per Lei tornai da quel ch'i era. Speri per Lei gran tempo Viuei, 95. che souente in gioco Gira'l tormento, ch'i porto per Lei. 115. Ma pur nonò Soldan ueggìo per Lei; parlando di Babilonia. 124. che languir per Lei Meglio è, che gior d'altra. 144. Hor non odio per Lei, per me Pietate Cerco. 171. Il mio cor, che per Lei lasciar mi uolle. 185. Per altri melsi, o per Lei stessa il senta? 190. Mai questa mortal uita a me non piacque Se non per

Lei. 247. L'alma, ch'arse per Lei si spesso, & alse. 252. Se non è chi per Lei diffesa faccia. 299. Et lei segue a l'interno, & per Lei morto, ciotè per Euridice. 300. Amor mi die per Lei si lunga guerra. 353.

LEI in caso retto. & cio che non è Lei Gl'a per antica usanza odia, & disprezza. 94. Et tra l'altre leggiadre & pellegrine Beatissima Lei, che morte ancile Assai di qua dal natural con fine. 352.

LELBA Isoletta nel mar Ligustico. Tra la riuu Thoscana, & Lelba & Giglio. 57.

LELIO amico del Pet: o gli duo Lelli in amicitia celebrati, che con l'uno, & con l'altro Africano ebbero. Hauendo in quel summ'huom tutto'l cor messo Tanto ch'a Lelio ne do uanto a pena. 288. Quando Socrate, & L'elio iudi in prima intendèdi di Lelio Romano che fu studioso delle polite lettere & amico del Pet: 302.

LEMBO Lar: Limbo. è quella istremita, che circonda dintorno la ueste in guisa di orlo o di lista; ouero secondo altri la falda della ueste. Qual fior cadea su'l Lembo, Qual su le treccie bionde, ciotè su la falda della gonna. 106. Purpurea uesta d'un ceruleo Lembo, ciotè d'una falda di colore celeste. 149.

LENA, il uigore, la forza, la possanza, &c. & die lor polso. & Lena. 172.

LENTA, ciotè pigra, tarda, &c. Vecchia otiosa, & Lenta. 45. Quando cade dal ciel piu Lenta pioggia. 55.

Lentar, per scemare, mancare, allentare, &c. & per lentar i sensi. Gli humani affetti non son meno intesi. 100.

LENTI, ciotè tardi, pigri, &c. Palsi Lenti. 30. Solpit Lenti. 41.

LENTO Correr. 3. Popolo Lento. 22. Bue. 167. Otio. 304.

Al lamentar mi fa pauroso & Lèto. 6. Trena i mi a l'opra uia piu Lento & trale. 229. Che non fosse stato iui Lento & tardu. 308.

LEON, & Leone dice il thosco, Re de gli animali. Come irato ciel tona, o Leon rugge. 192. Non con altro romor di petto danfi Duo Leon fieri. 307.

Et in uece di Leonida Sparrano. Ma Marathon, & le mortali strette, Che difese il Leon con poca gente. 24.

- LEONI.** Orsi, Lupi, Leoni, Aquile, & Serpi, &c. 47. Vrtar come Leoni, & come draghi con le code auinchiarsi. 341.
- LEONIDA** Spartano Re di Lacedemoni, che fece contra Xerse cose mirabili, morì a Termophile. Leonida, ch'a suoi lieto propose Vn duro prandio, una terribil cena, E'n poca piazza se mirabil cose. 332. Et per meta: uedi Leon.
- LEOPARDO**, & Pardo animal nel corso uelocissimo. Non corse mai sì leuemente al uarco Di saggittina ceruij un Leopardo. 308.
- LEQVA** in uece di Le quali. uedi Qua in uece di quali.
- LEQVALE**, uedi Quali.
- LETHARGO**, è infermità grande, che uiene al ceruello, Ma io u'annontio che uoi sete offesi Da un graue & mortifero Lethargo. 345.
- LETTE** del uerbo leggere. Et altre molte c'hai scoltate, & lette. 24.
- LETTI**, le oriose piu me. Di uin serua, di Letti, & di uiuande. 123. Et per meta: uedi Piume.
- LETTICCIUOLO** Letticciuol, che requie eri, & conforto In tanti affanni, &c. 179.
- LETTO**, doue si dorme. La notte affanno) Et duro campo di battaglia il Letto. 175. Al Letto in ch'io languisco Vien tal) E pietosa s'asside in sa la sponda. 257. Ponli del Letto in su la sponda manca Con quel suo dolce ragionar cortese. 262. Le belle donne intorno al caro Letto Triste diceano, &c. 319.
- Et per lo letto del Mare. Et nel suo Letto il mar senz'onda giace. 138.
- Letto** del uerbo leggere. Et hor di quel, ch'i ho letto mi souene. 50. Ne la fronte a madonna haurei ben letto Al fin s'è ginto d'ogni tua dolcezza. 248.
- LETTRE**, & Lettere poi nella prosa. Scrui quell, che uedesti in Lettre d'oro. 80. Di sua man propria hauea descritto amore Con Lettre di pietà quel, ch'auerebbe. 247. Et per Meta: Hor con la lingua, hor con laudati inchiostrì. 23.
- LEUA** del uerbo leuare, per mouere, rimouere, alzare, &c. una tal nebbia Qual si leua tal hor da queste ualli. 55. Quand'ella,

hor mira , & Leua gliocchi un poco. 97. ho chieste a Dio
quell'ale Con le qual dal mortal Carer , nostro intelletto al
ciel si leua. 96. Ma l'un non successor di fama leua. 330.

Leuan di terra al cial nostro intelletto. 5.

Leuando, cioè alzando, &c. Col cor leuando al ciel ambe le ma
ni. 19. Che con l'ale amorose Leuando, il parte d'ogni pen
sier uile. 60. Leuando il Sole a la stagione acerba; cioè quando
il Sol esce, o nasce nel mattino. 152.

LE V A N T E, & per meta: rēde: Come. Pommi oue'l car suo)
Et ou'è chi cel rende, & chi cel serpa. 129.

LE V A N T I. L'un sole, & l'altro quasi duo Leuanti, Di bel
tate. 192.

Leuar per alzare, rimouere, &c. Errai senza leuar l'occhio a la
uela. 72. Nulla posso leuar io per m'ingegno. 142. Pregando
ch'al leuar l'alma non tarde. 218.

Leuarme. Io non sapea di tal uista leuarme; Quand'io udi
dir, &c. 338.

Leuarmi. Senza leuarmi a uolo hauend'io l'ale. 272.

Leuarsi. Se'l sol leuarsi (guardo. 109. Ne così bello il sol giamai
leuarsi. 128. Ché l'alma trema per leuarsi a uolo. 141. Gli ho
ueduti alcun giorno ambedui Leuarsi insieme, &c. 173. D'u
na in altra sembiāza Potea leuarsi a l'altra cagion prima. 269.

Leuati. Per leuati di terra l'ultim' hora. 321.

Leuata era a filar la uecchiarella. 29.

Leuate'l cor a piu felice stato. 83.

Leuati. e i dolci sguardi Son leuati da terra, &c. 212. Che per se
stessi son leuati a uolo. 346.

Leuato. Alteramente s'è leuato a uolo. 219.

LE V E & Leue quello indefinenza & questo nel uerso & nel
la prosa uedi al suo luogo; & ual cosa senza, o uero di poco
pelo; & per incostante, & ancho in uece di picciolo come
Leue dolore, uino, &c. & alcuna uolta in uece di ueloce, leg
giero, &c. Quanto piu m'auicino) Piu ueggio il tempo an
dar ueloce, & Leue. 28. Pommi ou'è'l carro suo temprato &
Leue, Et ou'è, &c. 128. Tal mi sentia non sapend'io, che Leue
Venisse'l fin, &c. 245. per che'l tempo è Leue, Et piu de l'o
pra, che del giorno auanza. 289. Quant'io sofferfi mai, soaue
& Leue Disi, m'ha fatto il parlar dolce, & pio. 326.

LEVEMENTE, cioè leggiatamente, uelocemente, &c. Non
corse mai sì Leuemente al uarco Di fuggitiua cerna un Leo-
pardo. 308.

LEVI, & Licui. Lega'l cor lasso e i Leui spirti cribra. 156. Mie
uature al uenir) Et poi al partir son più Leui che Tigre. 50.
Leuimi. Ch'ì mi riposi & Leuimi di terra? 74.

LEVINIO, furono duo Romani di questo nome celebrati.
Mummio, Leuinio, Attilio, & era seco Tito Flaminio. 329.
Leuomi, che seguendol talhor leuomi a uolo cioè mi leuò, mi
alzò, &c. 179.

Leuommi, cioè mi leuò, Inalzo, &c. Leuommi'l mio pensier in
porte; ou'era Quella, &c. 226.

LEZO, è certo puzzo procedente da corpi niui, come di sudo-
re, o simile. Hor uiui si ch'a Dio ne uenga il Lezo. non si usa-
rebbe in prosa. 123.

LI articolo seruiente al plu; & a uoci incomincianti da conso-
nanti; ma quando incominciano da uocali, & dalla S accom-
pagnata da un'altra cōsonante allhora si scriue Gli come gli
amici, gli honori, gli spirti, gli strali, &c. si scriue similmente
la Li quando ui si troua inuanzi Per, Con, & Non. non ui se-
guendo pero la uocale, o la S come di sopra è detto: & quan-
do dopo la particella De ui segue, o ui s'intende l'articolo
Li, per più ornamento si lascia essa Li, onde diremo De citta-
dini, De padri, De nomi, &c. in uece di dire de li cittadini,
&c. si come alla particella De si è detto: & quanto alla prima
osserruatione trouo esser stata assai bene osserruata dal Boc: ma
non così generalmente dal Pet: là doue dice Cantando d'ac-
quetar Li sdegni, & Pire. 208. Et scalza fra Li stecchi. 123. Hor
S'è svegliata tra Li spirti eletti. 244. Nelli al suo luogo.

PER LI, Ch'io prouo per lo petto, & per Li fianchi. 39: Lu-
mi del ciel; per Li quali io ringratio La uita, &c. 62. Su per
l'onde fallaci, & per Li scogli. & qui dourebbe dir Gli. 72.
Qual hor tenera neue per Li colli Dal sol percossa, &c. 108.
Ne ranti augelli albergan per Li boschi. 181.

LI col uerbo, in uece di Loro, o di quelli, &c. ghocchi) Poi ch'io
Li uidi in prima; Senza lor, &c. 68. Così potess'io ben chiuder
in uersi I miei pensier, come nel cor li chiudo. 81. Ghocchi)
così bagnati anchora Li ueggio sfauillar. 109. Veggio i ba-

gliocchi) Poi s'auen ch'appressando a me Li gire. 173. Che
tenne gliocchi miei) Bramosi & Lieti, hor Li ten tristi, & mol
li. 235. A me diede occhi ; & io pur ue miei mali Li ten-
ni 254.

LI in uece di a Lui, nel terzo caso, & non altrimenti. Tro-
uommi amor) Pero al mio parer non Li fu honore Fer-
me di faetta, &c. 2. Coranto Pesser vinto Li dispiacque.
parlando del sole. 93. Quel uago impallidir, che'l dolce
riso) Che Li si fece incontr'a mezo'l uiso, cioè ch'egli a Lui.
100. V incitore Alessandro) Che Li ual, se Parfitele, o Lisip-
po L'Intagliar solo, &c. 178. Hor m'ha posto in oblio com
quella donna, Chi Li diè per colonna. 270.

Et in quarto caso in uece di Elli. Gliocchi) Poi ch'io Li uidi
in prima Senza lor, &c. 68. &c. uedi Gli.

LI', cioè in quel luogo, pur Li' medesimo assido. 116. I uidi'l
ghiaccio, & Li' presso la rosa. 344.

LI'A figlia di Laban; & sorella de la bella Rachel. Per Racher
ho seruito, & non per Lia, cioè non per altra. 161.

LIBERA, cioè sciolta, in liberta, &c. Allhor corse al
suo mal Libera & sciolta L'anima. 81. Scritto hauea) Li-
bera farmi al mio Cesare parue. 152. Rendimi, s'esser puo
Libera & sciolta L'errante mia consorte. 169. al cielo è gira
Lasciando trista, & Libera mia uita. 210.

Liberato, cioè sciolto, posto in libertà. Morte m'ha liberato un'
altra uolta. 212.

LIBERE in pace passauan per questa Vita mortal, cioè in li-
bertà. 4.

LIBERO, cioè sciolto, sano, redento, posto in libertà, &c.
Di dir Libero un di tra l'herba e i fiori, Driz, &c. 58. Libero
spirito od a suoi membri afflitto. 129. Et fatto'l mondo Li-
bero, & felice. 276. Non corse mai si leuemente al uarco Di
fuggitua cerua un Leopardo Libero in selua, o di catene
scarco. 308.

Et per meta: andare sciolto. 78. Esser scarco. 30. di catene
scarco. 30. 8.

LIBERTA', Libertade, & Libertate si dice Lat; libertas il
suo contrario è la Seruitute. In Libertà ritorno sospirando.
70. Lungo fora a ricontarue Quanto la noua Libertà m'in-

crebbe. 78. quando l'antica strada Di Libertà mi fu precl-
sa & torta. 81. Ai bella Libertà come tu m'hai Partendoti da
me, &c. 82. Tal che mia Libertà tardi iustauo. 155. e'n Li-
bertà non godo, Ma piango. 213. Ne dove in tanta Libertà
mi stesci. 215. Che non fu d'allegrezza a suoi di mai Di li-
bertà, di uita alma si uaga. 223. Così in tutto mi spoglia Di
Libertà questo crudel ch' i accuso. 266. Che così uita, & Li-
berta mi spoglia. 283.

LIBERTADE. Canterò com'io uilsi in Libertate Men-
tre amor, &c. 13. che mi spoglia D'arbitrio, & dal camin di
Libertade. 24.

LIBERTATE. Che perder Libertate iu'era in pregio. 168.
Mi trouo in Libertate amara & dolce. 271. uedendo Chi
m'hauca posto in Libertate, e'n pace. 297. & tutti incisi in
i nerui Di Libertate; on'alcun tempo fui. 300. E'n tanto pur
sognando Libertate L'alma Consolai. 305. L'un, & Palina
ponendo in Libertate. 311. Nessun di seruitù g'amai si dolse,
Ne di morte, quant'io di Libertate. 318.

Libra del uerbo librare per pesare, &c. Spesse Volte in trale bi-
lancia adpende & libra. 156.

Librar per pesare, misurare, & meta: per temperare, &c. Et que-
ste dolci tue lallaci ciance Librar con giusta Lance, cioè
temprar. 263.

LIBRO, o Libbro, come uogliono alcuni Lat: Liber bri. Schie-
ra, che del suo nome empie ogni Libro. 312.

LICE, & Lece. cioè è Licito, è conueniente, &c. Ne piu si
brama, ne bramar piu lice. 152. Se dir lice, & conuenienti. 278.
uedi Lece.

LICITO, cioè Lece, Lice, debito, conueniente, &c. Del
qual amor si Licito, o si degno? 22. Quello spinto ond'io
u. lsi; a seguirlo Licito fosse. 247. e'l don fu Licito fra
noi. 291.

LICOR, cioè cibo soaue, & liquido. Cercate dunque fonte
piu tranquillo, Che'l mio d'ogni Licor sostiene inopia. 19.

LIDI, & Liti, come quelli del mare. Fuor tutti i nostri Lidi
Nel'isole fumose di fortuna Due fonti ha. 122. Per cercar
terra, & mar da tutti Lidi. 163. in qual che strani Lidi: 194.
uedi Liti.

LIDIA regione nell'Asia minore. Vidi qual uscì già del fo-
co ignudo Il Re di Lidia manifesto essemplio, &c. ciot Cre-
fo. 333.

LIDO, & Lito, Lat. Littus maris, &c. Et quanto in più seluag-
gio Loco mi trouo, e'n più deserto Lido. 116.

LIE TA, ciot allegra, gioconda, &c. Lieta Naue. 19. Hora. 42.
Vita. 226. Vita Lieta. 105. 131. Anima Lieta. 170. Alma. 214.
Donna. 259.

Et in uece di M. Lau: & pero Lieta Naturalmente quindi si
diparte. 54. Tutta Lieta si uolse. 93. ne Lieta, ne dogliosa, &c.
189. Come fior colto langue Lieta si d'partio. 239. Tacita,
& Lieta sola si sedea. 318. Che'n tutto quel mio passo er'io
più Lieta, Che qual d'elsilio al dolce albergo riede. 322.

LIE TE & pensose, accompagnate, & sole Donne, &c. Lieta
siam per memoria di quel sole, &c. 173. Bellezze Lieta. 39. Lu-
ci. 61. Ombre. 147.

LIE TI Giorni. 31. Fiori. 137. pochi Lieta Pensier. 143. Pensie-
ri. 278. Amanti. 192. Palsi. 233. Di Lieta. 196. Chiochi miei
Lieta. 235. Gliangeli. 351. Et so far Lieta, & tristi in un mo-
mento. 241.

LIE TO, ciot allegro, giocondo, &c. Ne Lieto più dal carcer
si disserra, Chi'n torno al collo hebbe la corda auintra. 19. Co-
me cre, che Fabritio Si faccia Lieto udendo la nouella. 46.
Che mi fea uiuer Lieto, & gir altero. 206. Et dopo'l pianto
fa far Lieto altrui. 213. Che uiuò, & Lieto ardendo mi man-
tenne? 236. Che mi fea Lieto, & sospirai souente. 241. Di,
muoi mentre s' Lieto. Cagion mi dai di mai non esser Lieto.
248. regno d'amor) Ch'è tanto hor tristo, quanto mai fa Lie-
to. Nessun uisse giamai più di me Lieto. 249. Ch' i uiueri an-
chor più che mai Lieto. Che mi toglia di qui per far me Lieto.
250. Ch'ogni huom attrista, & me vuol far sì Lieto. Far mi
può Lieto in una, o'n poche notti. 251. Tengono amor) Lie-
to, nel foco. 272. Onde poi uergognoso, & Lieto uada. 290.
Hor tristo, hor Lieto in fin qui t'ho condotto. 324. Et quel,
che parue altrui benigno, & Lieto. 331. Leonida ch'a suoi Lie-
to propose Vn duro prandio. 332. Et quel, che Lieto i suoi
campi disfatti Vide, & deserti. 341. Lieto Giorno. 187. Ciel
Lieto. 117. 250. Tempo. 232. 249. Viuer. 248. Cor. Guar-

do. 249, Vifo. 250.

LIEUE, che Lieue poi si dice in desinenza: uedi al suo luogo. & perdono Piu Lieue ogni altra offesa. 34. Bisogna ir Lieue al periglioso uarco. 79. in fragil barca Mi trouo) Si Lieue di sauer d'error si carca. 118. Così Lieue espedita, & lieta l'alma La segua. 214.

Et in uece di Lieuemente, Eranui quei, ch'amor si Lieue affer ra L'un Pietro, & l'altro. 301.

LIEVI, & Leui. Vedi Signor cortese Di che Lieui cagion che crudel guerra. 214.

LIGIO & uocabolo legale, Latine Ligum, & homagium. 1. uiuere in uerba Regis, & se hominem facere conceptis uerbis in manibus regis, &c. & è uoce uenuta da oltramontani in Italia, & per quello, che ne stima il Pontano indi hebbe origine: perche quelli baroni, & cauallieri, che si danno in perpetua seruitù del Re sogliono congiungere i polci loro in guisa di legame con quelli del Re, & quelli baciare quando giurano tal seruigio. promettendo: & così trouiamo che'l primo Re di Sicilia, & di Puglia si fece Ligio alla chiesa, & perciò tra Leggisti è usato in uece di colui, che per fedeltà è legato al suo signore, & pero uale quanto seruidore, Soggetto, o uassallo, & questa tal uoce si troua una sol uolta dal Pet: doue dice, poi che fatt'era huom Ligio Di Lei cioè di M. Lau: 269.

LIGVSTRI sono fiori piccioli, & bianchi, di odore accuto, & che tolto cadono. In questi humani a dir proprio Ligustri, &c. 346.

LIMA Stromento fabril noto: usato metatin uece dello polito Stile, onde limare per polire, & per rodere, &c. Ne oua da polir con la mia Lima: cioè stile, &c. 10. Non posso, & non ho piu sì dolce Lima. 222. Io non credea per forza di sua Lima Che punto mancasse, &c, cioè si la Lima rode a poco a poco i ferri, così la forza, la potenza d'amor pian piano rompe ogni durezza. 54.

LIME amor tutte sue Lime Vsa sopra'l mio cor afflitto tanto, cioè di amorose paffini che a guisa di dure lime rodono & affliggono l'anima. 190.

Limi del uerbo limare per rodere, consumare, &c. Si par che i nomi il tempo limi, & copra. 340.

LI MITATE; il scalino, il grado della porta; per ch'io uidi
ferito Di sopra'l Limitar; che'l tempo anchora Nò era giun-
to. 99.

LIM O, il fango, il Loto come usò Dan: Lat: limus & Lutum,
&c. Ch'al men l'ultimo pianto sia deuoto Senza terrestro Li-
mo. cioè senza cosa terrena. 278.

LING V A, uoce Lat: & per meta: dinota il parlare l'idioma,
&c. Ch'a parlar) Lin gua mortal presontuosa uegna. 3. Ingra-
ta Lingua. 41. Ne giamai Lingua humana Contar poria, &c.
63. Veggio senz'occhi, & non ho Lingua & grido. 119. Ch'i
ueggio nel pensier dolce mio foco Fredda una Ling: 158. Che
ne' ngegno ne Ling: al uero aggiunge. 173. Lingua mortal al
suo stato diuino Giunger non pote. 188. Mai non poria uolar
penna d'ingegno, Non che stil graue, o Lin: 229. Con uoci
anchor non preste Di Lin: che dal latte si scompagne. 243.
Alcibiade, che si spesso Athena Come fu suo piacer uolse &
riuolse Con dolce Lingua, &c. 333. Più dico, ne pensier poria
giamai Seguir suo uolo, non che Lin: o stile. 344.

LA LING V A. Nò è mancata homai la Lingua e'l suono
Di & notte chiamando'l uostro nome. 69. Et se la Lin: di se-
guirlo è uaga. 70. Come fanciul, ch'a pena Volge la Lingua,
& snoda. 103. Tal hor tace la Lingua, e'l cor si lagna. 131. che
charitate accesa Lega la Lin: altrui, &c. 143. Col suon de le pa-
role) Moui la Lin: & altri leggono Moue la Lingua. 208. Ma
di & notte il duol ne l'alma accolto Per la Lin: & per gli oc-
chi sfogo, & uerso. 258. La Lin: e'l cor, &c. 279. Et per la nu-
ua età, ch'ardita & presta Fa la mente, & la Lin: 283. Pien di
Philosophia la Lin: e'l petto. 284. La Lin: tua al mio nome si
presta. 288. Et mill'altri ne uidi, a cui la Lin: Lancia, & spada
fu sempre scudo, & elmo. 302. Questi son gliocchi de la Lin:
nostra. 338.

LA MIA LING V A. Et già mai poi la mia Lin: nò tac-
que. 14. Solamète quel nodo, ch'amor circonda a la mia Lin:
quando, &c. 68. Ruppessi in tanto di uergogna il nodo, Ch'a
la mia Lin: era distretto intorno. 98. lui fa che'l tuo uero) p la
mia Lingua s'oda. 111. Ma'l souerchio piacer, che s'attrauer-
sà A la mia Lingua. 128. Amor che'n prima la mia Lin: sciol-
se. 230. & temo non adopre Contrario effetto la mia Lin: al

core. 240. Spinse amor, & dolor oue ir non debbe La mia Lin: auiata a lamentarsi. 258.

LA TUA LINGVA Et sua fama, che spira In molte parti anchor per la tua Lingua. 206.

CON LA LINGVA. Et l'eloquentia sua uirtu qui mostri Hor con la Lin: hor con laudati inchiostri. 23. L'un con la Lin: oprar, l'altro col ciglio. 220. Che col cor ueggio, & cò la Lin: honoro. 236. Et per lei morto Con la Lin: gia fredda la richiama. 300. Eraui quel, che'l Re di Sirta cinse D'un magnanimo cerchio) Et con la Lin: a suo uoler lo strinse. 329. Et quel, che Con la Lin: possente lego'l Sole Per giunger de ne nemici suoi la traccia. 334. Et quella che piangèdo'l mondu chiama Con la mia Lin: & con la stanca penna, &c. 353.

LINGVE, cioè Idiomi, &c. Varie di Lingue d'arme, & de le gonne. 22. Varii di Lingue, & uari di paesi. 291. Tutte le Lingue sarian mute A dir di lei quel, che tu sol ne fai. 243. Oue tutte le Lingue sarian mute. 298. Che contra quel d'Arpino armar le Lingue. 339.

LINTERNO, ma piu tosto Linterno come piace al Minturno, è castello posto al lito del mare sopra il fiume del suo nome presso a Cuma, Lungi da Napoli. XV. miglia uerso ponente, chiaro & famoso per lo esilio, & per la Sepoltura di Scipione. Indi fra monte Barbaro, & Auerno L'antiquissimo albergo di Sibila Passando se n'andar dritto a Linterno, &c. 312.

LIPARI Isola detta da Liparo Re, gia celebre, ma hoggi da rurchi turta depolata, & disolata; & Lipari è ancho fiume in Cicilia. Non bolla mai Vulcan Lipari, od Ischia, Stromboli, &c. 305.

LIPPO è quello, c'ha gliocchi lagrimosi, & pieni di sporchezza, & perciò si piglia per chi ha uista debole, & poca. L'ira cieco del tutto non pur Lippo Fatto hanea Silla. 178. Così al lume tu famoso & Lippo Con la brigata al suo maestro eguale. 341.

LIQUALI. uedi Quali.

LIQVIDI ual molli, chiari, & alcuna uolta puri. E'l mormorar di Liquidi cristalli, cioè il mormorio, il suono de l'acque correnti. 172.

LIQVIDO. e' l'acito focile D'amor tragge indi un Liquido sotile Foco, che m'arde, &c. cioè ageuole nel mouimento, &c. 149. **O Nimphe**, & uoi, che'l fresco herboso fondo Del Liquido cristallo alberga, & pasce, cioè del fiume, o delle chiare, & gelide acque. 227.

LIRA stromento musico noto, & per meta: il suono, il canto cioè il parlare, le compositioni in uersi & in prose, &c. Mantoa, & Smirna, & l'una, & l'altra Lira, cioè la greca & la latina, intendendo Pindaro, & Horatio Poeti Lirici. 188.

LIRE. uedi ad Ire.

LISIPPO intagliatore di statue celebre. Vincitore Alessandro) Che li ual se Pargotele, o Lisippo L'intagliar solo, &c. 178.

LISTA, ual Linea, o filza, & meta: per la schiera. I uidi alquante donne in una Lista Antiope. &c. 335.

LITE, nel plu: fra Liti, il piatire, la contentione, &c. Piacemi hauer uostre questioni udite Ma piu tempo bisogna a tanta Lite. 170.

LITI & Lidi, come quelli del mare, &c. Pon mente al temerario ardir di Xerse, Che fece per calcar i nostri Liti Di noui ponti oliraggio a la marina. 23.

LITO & Lido. Del Lito occidental si moue un fiato. 37. Ne dal Lito uermiglio a l'onde caspe. 166.

LITTERATO, cioè saputo, sciétiato, &c. Che'l furor Letterato a guerra mena. 341.

LIVIA donna di Tiberio C. poi moglie di Cesare Augusto. L'altro) egl'è Cesare Augusto, che Liua sua pregnando tolse altrui. 284.

LIVIO Padoano historico; uedi a Tito. Cioè il gran Tito Liui Padoano. 339.

LIVIDO, ual nero, per mestitia, o p battiture. Poi uenia quel, che'l Liuido maligno Tuinor di sangue bene oprando oppresse Volunio, &c. 330.

LO & **LA** articoli seruienti al maschio & alla fem: nel sin: si seruono apostrophati qualunque uolta la uoce, che seguita incomincia de uocale, come L'animo, L'amico, L'anima, L'herba, L'oro, L'honore, L'uno, L'altra, &c. ma se incomincia da i seguitandoui dopo la N, o la M, nella quale si fia l'una, & l'altra

& l'altra cangiata essa uoce la perde, & l'articolo la ritiene, come Lo'ngano, Lo'ngegno, La'nuidia Lo'mpèratore, Lo'm possibile, Lo'mmortale, &c. ma seguitando altra lettera, il contrario auerrebbe, come L'ira, L'irato, &c. & qui perde l'articolo la sua uocale: E' il uero che queste due particelle cioè le'nuiò, & le'nuoglia in uece di lo inu'o, & lo inuoglia, che tolta la O de l'articolo, & cangiata la I del seguente uerbo in E, s'è detto le'nulo, & le'nuoglia, onde perde l'articolo, & la particella insieme; Intendendo pero del uerbo: Ma l'articolo Il, quando segue uocale lascia la sua, & si giunge con quella, che ne uia innanzi, onde si dice dal, del, sel, col,chel, al, &c. in uece di da il, de il, se il, &c. come adesso particella Il habbiamo detto. Et quando le uoci incomincianti da S, seguitando dopo l'una di queste consonanti cioè c. d. g. m. u. p. q. r. Come Lo scolare, Lo sdegno, Lo sfrenato, Lo sguardo, Lo smeraldo, Lo snello, Lo spirito, Lo squadro, Lo stato; & per doue si legge Essendo il spirito già da lei diuiso: leggere si dourebbe Sendo Lo spirito già da lei diuiso, come hanno e buoni testi: Si puo anchor dare a uoci incomincianti da consonanti, quando pero esse uoi siano di una sillaba, come Lo mio, Lo stil, Lo cor, Lo cui, Lo qual, &c. ma questo nelle profe non si osseruarebbe: Così dopo Per, Con, & Non ui segue Lo, & alle uoci, che per honore o per dignità altrui si danno, precedendo L'articolo ha luogo; come Monsignor Lo Re, Messer lo Podestà, Signor Lo Duca, Messer Lo frate, &c. poi Per lo mondo, Con lo stile, Non lo potea fare, &c. & così dopo se richiede un'altro articolo, quando l'occorra, come Lo scudo de l'oro o uero scudo d'oro senza articolo; Lo mortaro della pietra, o mortaro di pietra: Et quando precede a uerbi non è articolo, ma sta nel sentimento del dattiuo, o dell'accusatiuo dinotante la cosa, che precede, cioè in uece di pronome, come nelle autorità diremo: Et quando tra Lo, & il uerbo sta la Ti, o la Vi, come disse Lo scazza lo, Lo ti mostrerò, &c. Et prima del.

LO seguitandoui la S accompagnata da un'altra consonante. Et anchor de miei tan fuggo Lo stormo. 18. Tra Lo stil de moderni, e'l sermon prisco. In fin a Roma n'udirai Lo scopio; 36. Ne lo sfrenato obbietto uien perdendo. 40. Pigro da

se ma'l gran piacer Lo sprona. 59. Ch' a mio nome gli pose lar-
man Lo stile. 71. Che Lo spirito Lasso, &c. 105. Peggio è Lo
stratio al mio parer che'l danno. 113. Lo sdegno. 114. Lo spiri-
to. 147. 165. 225. 313. Lo sforzo. 157. Lo strugge. 173. Lo sta-
to. 209. Lo stil. 36. 162. Lo stile. 71. 250. Lo sfida. 267. Lo
squarciato uelo. 274. nò Lo scuso. 272. Lo stral. 308. Lo scu-
do. 311. Lo speco. Lo strinse. 329. Essendo'l spirito, &c. che dir-
si deve Sendo Lo Spirito, &c. 319.

LO in uece di pronome seguitandoui il uerbo, nel sentimento
del dattiuo, & dell'accusatiuo. Pigro da se ma'l gran piacer,
Lo sprona. 59. Lo star mi struge. 63. Ne state, il cangia, ne Lo
spagne'l uerno. 108. Si sta, ne chi Lo scorga Vè. Et l' imagine
d'una, che lo strugge. 123. Che morte sola fia ch'iudi Lo sno-
di. 155. che l'abbaglia, & lo strugge. 173. Et di morte Lo sfi-
da. 267. & non Lo scuso. 272. Et con la lingua a suo uoler
Lo strinse. 329.

LO, con la uoce di una sola Sillaba, cominciante da consonan-
te. Ma non in guisa che Lo cor si stempere. 66. Et piu colui Lo
cui bel uiso adoro. 76. Tra Lo stil de' moderni. 36. Lo mio
fermo desir uien da le stelle, &c. Lo Mio, Lo Stil, Lo Qual,
Lo Stral, &c. uedi a Mio, &c. **P E R L O.** Da Lo. Ne lo, &c. uedi Per, &c.

Loca, cipè pone, ripone, &c. Iui si loca, & iui pon sua spene. 125.

Locar. p. riponere, ponere, assietare, &c. Poi che Dio, & natura, &
amor uolse Locar còpitamète ogni uirtute In q̃i be lumi. 67.

Locata, che locata l'hauca le dou' ella era. parl' d'g di Roma. 47.

L O C A T O. se gliè anchor uenuto Romor, la giù del ben Lo-
cato officio. 46.

L O C O, & Luogo, quello del uerso, & questo del uerso & delle
profe, & dinota stanza, l'albergo, la patria, la parte, la banda,
il sito, &c. & alle uolte uale bisogno necessità, tal uolta in ue-
ce, in cambio, & tempo, spatio, stato, potere, & il Monastero
de' frati come uidi, il Boc; & ad altre significazioni si riferisce,
come à li suoi luoghi diremo. Mouesi'l uecchierel canuto &
& bianco Del dolce Loco. 1. della patria. 16. Lasso il mio Lo-
co è'n questa ultima schiera. 1. stanza, &c. 10. Ma quel bene-
gno Re che'l ciel gouerna: Al sacro Loco oue fu posto in cro-
ce, Gierusalem significando. 21. Canzon s'al dolce Loco La

donna nostra uedi. 1. albergo, o stanza. 35. Da hora innanzi fa-
 rionso, od alto Loco non fia. 36. Tu nõ uorai mostrarti in cia-
 scun loco. 1. bada &c. 44. ne puote hauer piu Loco, Che, &c.
 cioè quello, che si riceue che latinamente si direbbe nõ est lo-
 cus precibus, non est locus segnitie; in uoce di dire non ui dee
 essere preghiera, cioè nõ ui si dee pregare. 54. Ma ragion con-
 tra forza non ha Loco. ut supra. 290. Quanta dolcezza un-
 quanco Fu) Tutta in un Loco a quel, ch' i sento è nulla. 1. in-
 sieme. 65. Et son per amar piu di giorno in giorno. Quel dol-
 ce Loco. 1. sito, &c. 76. & leua gliocchi un poco In piu ripo-
 sto Loco. 97. ogni habitato Loco E' nemico mortal de gli
 occhi miei. 115. Et quanto in piu seluaggio Loco t mi ritrouo
 116. Contra cui nõ ual tempo ne Loco. 119. La dolce uista del
 beato Loco. 151. O sacro aueturoso & dolce Loco. 186. Pres-
 so di se non lascian Loco asciutto. 219. Com' alta dõna in Lo-
 co humil & basso. 222. Ben che'l mortal sia in Loco oscuro
 & basso. 1. in sepoltura. 251. & de suoi detti conserue Si fanno
 con diletto in alcun Loco. 268. Ricòdotto m'haucan al chiu-
 so Loco Oue, &c. ual chiuza intendendo. 281. Ma ragion con-
 tra forza nõ ha Loco. 1. fa bisogno di uedere. 290. In quel Lo-
 co, in quel tẽpo, & in quell' hora, Che, &c. 305. che fuori E' di
 speranza homai del primo Loco Non ben cõtento de secon-
 di honori. 1. Luogo d'hõnore. 338. Fondar in Loco stabile sua
 spene. 344. Non haurà Loco, fu, sarà ne era; Ma, &c. 353.
A L L O C O. 1. al sito, al termine, &c. Ma mia fortuna) Mi
 risufspinge al Loco. 194. & era giunto al Loco, Oue scende la
 uita. 235. Tal; che pien di duol sempre al Loco torno, Che
 per te consecrato honoro, & colo. 236. Poi uidi'l padre no-
 stro a cui fu detto, Che uscisse di sua terra, & gisse al Loco,
 Ch'a l'humana salute era gia eletto. 334.
A L T O L O C O. faticoso od alto Loco non fia, &c. 36. e'l
 parlar saggio humile, Che mouea d'alto Loco. 224.
BASSO L O C O. Com'altra dõna in Loco hũile, & basso. 222.
 Bè che'l mortal sia in Loco hũile & basso. 1. in sepoltura. 251
I L L O C O. I benedico il Loco, il tempo, & l' hora. 7. Bene-
 nedetto sia'l giorno) E'l bel paese. e'l Loco; ou' to fui giunto.
 52. Torna a la mente il Loco. 109. Hora la uita breue; e'l Lo-
 co, e'l Tempo Mostramm' altro sentier. 127. Quando mi

che innanzi il tempo; e'l Loco. Ou'io perdel me stesso. Pur
qu' l' nodo mi mostra e'l Loco e'l tempo. 144. Et portarsene
seco Li fonte e'l Loco. 238. Ma morto il tempo, & uariato il
Loco. 351.

O G N I L O C O m'attrista ou'io nò ueggio Que begli oc
chi soaur. 32. Ogni habitato Loco E' nemico mortal a gli oc
chi mei. 115. uedi Luogo.

L O D A Lauda, & Lode: la commendatione, la gloria, il splen
dore, l'ornamento, &c. Et d'altrui Loda curarei sì poco Che,
&c. 44.

Loda, & lauda del uerbo lodare. La uita al fine, e'l di loda la se
ra. 13.

Lodando piu' l' morir uecchio che in culla. 347.

L O D A R. e'l mio Lodar non sprezzà. 150.

Lodar, & laudar che l'uno & l'altro si dice, ma il primo è piu
thoscano, & il secondo piu latino. & perciò in prosa sempre
io usarei lodare, &c. Pigmalion quanto lodar ti dei De l'ima
gine tua. 71. ne la man, come Lodar si possa in charte altre
persona. 82. Parrà forse ad alcuni; che'n lodar quella, Ch'i
adoro in terra, &c. 187.

L O D E & Laude nel plu: Ma forse scema sue Lode parlando.
150. Raccolto ha in questa donna) Le degne Lode, e'l gran
pregio, &c. 170. Le Lode mai non d'altra è proprie sue. 229.
Dammi signor che'l mio dir giunga al segno de le sue Lode.
274. Vedi'l famoso cò tante sue Lode Preso menar fra due
sorelle morte. 285.

L O D E nel fin: Tempo si spende) O di mano, o d'ingegno In
qualche bella Lode. 114.

Lodo. Ch'i ne ringrazio & lodo'l gran defio. 88.

L O G G I A, il ridotto de nobili, & il luogo per far ragione del
publico. Qui non palazzi, non theatro o Loggia, Ma, &c. 5.

L O N T A N, cioè distante discosto, di lungi, &c. Veggendosi
in Lontan paese sola La stanca uecchiarella pellegrina. 41.
Poi Lontan da la gente. 42. Nò pue molto Lontan esser dal
fine. 72. Buon saggiattario di Lontan discerne qual colpo,
&c. 77. Et così di Lontan m'alluma e'ncende. 144. Perche
Lontan m'hai fatto da miei danni? 191. L'altopiu di Lon
tan, quell'e'l gran Greco. 294.

LONTANA, cioè distàte, dilungata, &c. Vna parte del mondo) Tutta Lontana dal camin del sole. 22. Lei, che'l ciel non porta Lontana far me. 145. Solca Lontana in sonno còsolar me, &c. 139. Vna nube Lontana mi dispiacque. 242.

LONTANANZA, La distanza, lo esser di lontano. La Lontananza del mio cor piangendo. 110. Hor di tua Lontananza si sospira. 117.

Lontanarsi cioè dilungarsi. Ioseph dal padre lontanarsi un poco. 334.

LONTANE, come posson queste membra Da lo spirito lor uiuer Lontane. 8.

LONTANI Dal qual miei passi non far mai Lontani. 19. Che uò noando prossimi & Lontani. 164.

LONTANO, ual distante, assente, dilungi, &c. Ond'io son Lontano. 35. e'l sol ci sta Lontano. 37. S'albergasse da presso, o di Lontano. 38. Vdi' dir alia uoce di Lontano. 48. Che sempre m'è sì presso, & sì Lontano. 117.

DI LONTANO, cioè da Lunge. Qual hor tenera neue per li colli Dal sol ueggio percossa Di Lontano. 108. Ben ueggio Di lontano il dolce Lume, 138. ch'anchor uiua Di sì Lontano a sospir miei risponde. 215. che Di Lontano Gliocchi miei stanchi) lei cercando in uano, &c. 219.

L'OPRA nome, & uerbo, uedi Opra.

LOQVAL, uedi a Qual.

LOR, & **LORO** pronome, in uece di coloro, di quelli, & di essi, sempre si seruiue nel numero del pia, che nel numero del men ha Lui & Lei, & si pone in tutti i casi dal primo in fuori, nel qual ha Elli, & di rado si troua nel quarto caso: & se gli dà l'articolo, o di maschio, o di femina secondo che richiede; ma molte uolte si pone senza segno alcuno nel terzo caso per piu Leggiadria, & col segno poi in molti luoghi, come.

LOR, senza il segno. Et nel regno del ciel fece Lor parte. 1. a loro. 2. come posson queste membra Da lo spirito Lor uiuer lontane. 1. da M. Lau. 8. E i capei uidi far di quella fronde Di che sperato hauea già Lor corona. 1. da essi capelli. 14. Et le lagrime tante) Che per merito Lor punto si piegh. 1. di esse lagrime. 31. Que begliocchi soau) Et cio ch'io uidi dopo

Lor mi t'placque. 1. di lor. 32. Io temo sì de begliocchi l'assai-
to) Ch'io fuggo Lor come fanciul la uerga. 1. efsi occhi. 36.
Per non esser Lor graue assai mi doglio. 1. a lor. 40. Ramenta
Lor, com'hoggi fosti in croce. 1. a lor. 53. Chiude poi Lor Pen-
trata. 1. a loro. 63. Senza Lor a ben far non mosi un'orma. 68.
Et l'imagini Lor son sì cosparte. 89. oue Lor speme è uiua.
94. Et Lor de l'usat'arme ambe duo scoliti. 134. De le diuine
Lor alte bellezze. che ne Lor, ne altri offesi. 162. Et prouar
senza Lor, se, &c. 163. Et die Lor polso & lena. 172. Et gli au-
gellotti incominciar Lor uersi. 182. Senza'l qual imperfetto
È Loro oprar. 208. Contende Lor La desiata luce. 214. Le
stelle uaghe, & Lor uaggio torto. 219. Ma nò è chi Lor duol
racconti o scriua. 222. Che gran tempo di me Lor uoglia ten-
no! 225. Seder si insieme, & dir che Lor tucontra. 233. Et l'al-
ta sede, nò piu Lor molesta. 234. Dicean Lor, &c. 245. M'ac-
costai Lor. 287. fui Lor presso. 288. & non toglie Lor uista.
315. & chi Lor nauì Fra Sicilia, & Sardigna ruppe & sparfe.
330. & l'altrui uitio illustra Lor. 333.

LOR, è ol segno, cioè A Lor, Cò Lor, Da Lor, Dal Lor, De Lor,
Del Lor, Di Lor, Fra Lor, Tra Lor, I Lor, In Lor, La Lor,
Le Lor, &c.

A LOR sempre ricorro. 67. Et lasciaile cader, com'a Lor
parue. 16. Onde'l camin a Lor tetti si terra. 46. Per gran de-
sio de be Luoghi a Lor tolti Danno a me pianto. 94. Ne par-
lar dice, o creder a Lor modo. 164.

CON LOR piu lunga uia conuien ch'io uada. 302. Cu-
rio con Lor uenia, &c. 329.

DA LOR conosco L'esser. 53. L'aere percosso da Lor dol-
ci rai. 133. Fa) L'anime da Lor corpi pellegrine. 187. Et fur da
Lor le mie luci diuise. 290.

DAL LOR. Moue dal Lor innamorato riso. 68.

DE LOR, in uece di de li Lor. Che parlan sempre di Lor
tristi dani. 53. Gliocchi in daghro allhor si de Lor guai, Che,
&c. 82. Parlando insieme de Lor dolci affetti. 290. I presi es-
senti de Lor stati rei. 307.

DE L LOR (gliocchi) se del Lor esser molli Gli altri asen-
gasse un piu fiorito aprile. 56.

DI LOR. Altro mai di Lor gratie nò m'incòtra. 50. Sol di

- Lor uista al mio stato foccotto. 67. Per ch'io di Lor parlâdo
 nō mi stanco. 70. Per ch'alquanti di Lor nō fur moriali? 76.
 Et si come di Lor bellezze il cielo Splendea. 109. Fece l'her-
 be sanguigne Di Lor uene. 112. Di Lor chi m'assicura? 114.
 Soleano i miei pēnsier souentemente Di Lor obietto ragio-
 nar insieme. 223. & fummi l'nome detto D'alcun di Lor. 313.
 Qui lascio & piu di Lor non dico auante. 342. Di Lor par
 piu che d'altri inuidia s'habbia. 346.
 FR' A LOR. Iul fra Lor; che l' terzo cerchio ferra. 216.
 TR A LOR. Dicean tra Lor; p' c'habito si adorno, &c. 259.
 I LOR. Acquetino i Lor mali. 43. A partir teco i lor pēsier
 nascosti. 103. Far i Lor nidi a piu soau i uerni. 292.
 IN LOR. Ma'n Lor uece un abete, &c. 1. di Loro. 5. che'n
 Lor presenz, M'è piu caro l' morir, che uiuer senza. 60. se nō
 quando Fu'n lor forza. 70. Et gli aspidi incantar fanno in
 Lor note. 183.
 LA LOR. Al dolce porto de la Lor salute. 7. Poi le Tede-
 sche) Seruar la Lor barbarica honestate. 311. Era la Lor uitto-
 riosa insegna. 314. assai piu belli Cō la Lor pouerta, &c. 329.
 LE LOR. Renda a quest'occhi Le Lor luci prime. 190.
 TUTTE LOR atti. 133. Tutte Lor ferze. 150. Tutte
 Lor uie son basse. 195.
 LOR, Non human ueramente, ma diuino Lor' andar era. 314.
 LORICA, la corazza. Contra colui, ch'ogni Lorica sma-
 glia. 309.
 LORO, & Lor. cioè quelli, &c. uedi la regola a Lor. Mi fa di
 Loro una perpetua norma. 68. & notte oscura è Lolo. 1. a Lo-
 ro. 121. Man ou'ogni arte, & tutti Loro studi Poler natura, e
 ciel. 1. tutti i Loro. 156. Et s'è mosta da Loro. 176. Nō curi che
 si sia di Loro in terra. 190. foss'io cō Loro Fuor di sospir. 232
 ond'io di Loro Coronati d'alloro. 240. Che sia in memoria
 eterna il nome Loro. 1. di Loro. 350.
 L'ORO. uedi ad Oro, & ad Auro.
 LOSCHI, sono quelli, c'hanno un sol occhio. & metta in
 uece de ciechi. Per fuggir questi ingegni sordi & Loschi. 1.
 ciechi. 194.
 LOTERINGO, Re di Francia, & Imperadore. E i tre Cēsa-
 ri Augusti Un d'Africa, un di Spagna, un Loteringo. 356.

L V B R I C O quasi labricus, è quella cosa, che non si può ben fermare, o uero il luogo doue non si può fermar il piede; & per ciò si piglia in uoce di mobile, fallace, fugace, &c. Et Labrico sperar dopo le spalle. 305.

L V C E che a diuerse qualità si estende, & prima in uoce dello Splendore. Et la sua Luce haurà 'l sol da la Luna. 181. Vinto dal sonno uidi una gran Luce. 231. Di pota fiamma gran Luce non uenit. 287.

L V C E, del Sole. qual hor s'inuia Per partirsi da noi l'eterna Luce. 41. Ne mortal uista mai Luce diuina Vinse. 132.

L V C E in uoce di Christo. Vergine bella) Piacesti sì, che 'n te sua Luce ascolse. 275.

Et in uoce della gratia diuina. & tanta Luce Dettò 'al mio core infìn al ciel traluce. 261. Et ueggio presso il fin de la mia Luce, cioè della uita. 9. La uista mia, cui maggior Luce premie. Intelletto. 97.

Et in uoce della uista. Vommene in guisa d'orbo senza Luce 9. Che di Luce priuar mia uita spera. 146. Ne gliocchi miei, che Luce altra non hanno. 187. gliocchi) Contende. Lor la desiata Luce. 214.

Et in uoce di Laura; & della sua bellezza. Occhi miei lasci) Ma puolsi a uoi celar la uostra Luce. 7. Et m'è rimasa nel pensiero la Luce, Che m'arde. 9. Ch' non son forte ad aspettar la Luce Di questa donna. 10. Poco era ad appressarsi a gliocchi miei La Luce, che da lunge gli abbarbaglia. 44. ou'io non ueggia O quella, o simil indi accesa Luce. 89. In quante parti il fior de l'altre belle Stando in se stessa ha la sua Luce sparata. le sue bellezze. 110. Ma perir mi dà 'l ciel per questa Luce. 154. O di che uaga Luce Al cor mi nacque la tenace speranza. 164. Di qual sol nacque l'anima Luce altera. 172. E' dunque uer, chi innanzi tempo spenra Sia l'anima Luce. 190. L'anima, che tanta Luce non sostiene Solpira. 217. Amor de la sua Luce ignudo, & calso. 222. Così l'alta mia Luce a me spartita. 244. Che Luce è questa, & qual noua beltate Dice altra lor. 259.

Luce del uerbo Lucere per splendore. in quella parte Oue 'l bel uiso di madonna Luce. 9. al bel uiso ergo, Che luce soua quant' 'l sol ne scalda. 129. Et se com'ella parla, o come luce

Ridir potessi. 217. Che quãto'l miro piu tanto piu luce. 339.
L V C E N T E, ciuè (splendete. l'amorosa stella) Rotaua i rag-
 gi suoi Lucente & bella. 29. Vna donna piu bella assai che'l
 sole Et piu Lucente. 95. Or Lucenre. 221. Fenestra del ciel
 Lucente. 276.

L V C E N T I Stelle. 12. Occhi Lucenti. 67. 91.

L V C I, in uoce de gliocchi. Ma l'hora, e'l Giorno, che le Luci
 aperfi Nel bel nero, & nel bianco. 25. Et sien col cor punite
 ambe Le Luci 34. Luci beate, & liete. 61. che le due diuine
 Luci sempre mi stanno, &c. 63. E'l uolto, & le parole) Fanno
 le Luci mie di pianger uaghe. 83. Ver me posgendo quelle Lu-
 ci tante. 90. & triste, & sole Son le mie Luci. 121. Da ra due
 Luci è l'intelligito offeso. 156. Renda a quell'occhi, le lor Lu-
 ci prime. 190. Ma non uedranno le mie Luci asciurte. 236.
 Sol per piacer a le sue Luci tante. 253. Et fur da Lor le mie
 Luci diuise. 290. Et state foran Lor Luci tranquille. 325.
 Et in uoce delle Luci celesti. Et le Luci empie & felle quasi in
 tutto del ciel eran di perse. ciuè Saturno, & Marte. 242.
 Et in uoce de gli huomini chiari, & famosi. Cossio, Philon, Ru-
 tulo; & da le spesse Luci in disparte, tre sol it uedeua. 330.

L V C I D' O n d e. 215. Arme. 141.

L V C I D E Fauille. 153. Fenestre. 252.

L V C I D I Riui. 172.

L V C I D O Oriente. 254.

L V C I O Siculo Dentanto Roi fortissimo. Lucio Dentanto;
 Marco Sergio; & scua. 330.

L V C R E T I A Roi: singulare essemplio di castità, figlia di spu-
 rio Lucretio, & moglie di Colatino struprata da Sesto Tar-
 quino. Ne di Lucretia mi marauigliai Se non come a morir le
 bisognasse Ferro, & non le bastasse il dolor solo. 195. Ben che
 Lucretia ritornasse a Roma. 268. in fra le quali Lucretia da
 man destra era la prima. 311.

Et per meta: Non la bella Romuna, che col ferro Aprì'l suo
 caro, & di ldegnoso petto. 194.

L V I, & Lei, & Loro. Latipse, ipsa, & ipsi. ciuè esso, ella, & ef-
 si; & ancho ello, ella; & elli nel uerso, pero; Si danno a per-
 sone che lontanissime siano, & distanti dall'occhio; & di chi
 parla, o di colui col quale si ragiona, ne mai si debbano por-

re nel primo caso, nel quale ui si pone Egli in uece di Lui, ma
si ben sempre nell'obliquo, & così si troua generalmente uia
to dal Pet: dal Boc: & di Dan: se bene & dirittamente si giu-
dica; & se pur si troua nel primo caso sarà dietro al geron-
dio, come doue dice Ardendo Lei, che come un ghiaccio
stasi. 102. & Dan: Latrando Lei con ghocchi in giu raccol-
ti: & questo auiene; perche a questa tal uoce sempre si suol
dare il primo caso, onde dirasi amando lo, Leggendo Tu. &
doue dice, & cio, che non è Lei Già per antica usanza odia,
& disprezza 94. & quiui è da notare che'l uerbo essere mol-
te uolte richiede il quarto caso dopo sè, & maggiormente
quando il primo caso c'ha dinanzi: è diuerso da quello, c'ha
dopo, che quando fosse quello istesso amendus si parrebbe
no in uno istesso caso, come per questi essempli del Boc: si
puo conoscere. Credendo egli ch'io fossi te. Se tu fossi Lui.
Se egli fosse me. Io son io, lo non ci fui io. & Marauigliosi
forte Tebaldo, & b'alcuno tanto lo somigliasse, che fosse cre-
duto Lu, & non disse che fosse creduto egli. Trouò per uero
Lui esser stato quello, che Tebaldo uccise. Si uergognò di fa-
re al monaco, che egli si come Lui haueua meritato: & qui
non sta in uece di colui come hanno esposto alcuni Impercio
che quando alla particella Come, si da alcun caso, se le die
dar quello, che ha la uoce in cui la comparatione si fa, come
per essempli Donne mie care uoi potete si come io molte
uolte hauere udito, &c. & percio dopo la particella come, &
la Si Come, che si reggono sotto essa per similitudine, o per
comparatione, & altro uerbo sotto del quale esse uoci non si
reggono non segue; si pongono nel primo caso, & nel quar-
to, come Vdendo la donna questo conobbe che egli erano
delle altre così saue come ella fosse; & piu oltrè Pero che
piu al uiso di lei andana guardando, che al camino, non effica-
dosi così tosto Come Lei de fanti, che ueniuaano aueduto. &
pero quando esse uoci si reggono da un uerbo, che seguiti la
Come si pongono in quel caso, che'l suo uerbo richiede co-
me habbiamo ancho detto. Et quãdo a Lui, & a Lei ui segue
la particella Che uagliano quanto colui il quale, & colei la
quale. Si troua alcuna uolta Lui, & Lei nel primo caso non
però di autentica autorità, nò dimeno nel fine di questa uo-

ce Lui ne potremo alcune autoritati, per sodistare a quelli, che sono uaghi de intrichi.

LVI in caso obliquo, cioè Lui, Lui che, A Lui. Con Lui. Da Lui. Di Lui, In Lui, &c. Et pietà Lui medesimo hauea ciangiato. 38. & poi uedrem Lui farsi Aureo tutto, cioè il mondo. 124. il Sole) O doue uince Lui'l ghiaccio & la neue. 128. Quel far le stelle, & questo sparir Lui, cioè il sole. 172. Giudica tu, che me conosci & Lui. Contra'l desio, che spesso il suo mal uole Lui tenni, onde si dole, cioè esso Pet; 267. Se uinse'l mondo, & altri ha uento Lui, cioè Cesare. 284. Ch'amor & Lui seguì per tante uille. 285. Ch'offesi me per non offender Lui. 289. Et quella, che Lui amando in uia uoce Fece sì'l corpo un duro Sasso asciutto. 292.

LVI Che, & Lei che, in uece di colui il quale, & di colei la quale. Morte biasmate anzi lodate Lui. Che lega, & scioglie, cioè il Sole in uece di Lui; 213. uedi Lei.

A LVI & a Lei, cioè a quello, & a quella. Poi seguirò sì come a Lui ne'ncrebbe. 13. Poi piacque a Lui, che mi produsse in uita Chiamarmi. 73. Molt'anni a far di me quel, ch'a Lui parue. 79. a Lui non si puo torre. Suo piegio. 83. s'il uo dare a Lui. 87. A lui la faccia lagrimosa & trista Vn nuuiletto intorno ricouerse. 93. C'hauer dentr'a Lui parme Vn, &c. 102. Ma spesso a Lui con la memoria torno. 135. Com'a Lui piace. 137. Ch'amor per forza a Lui mi riconduce. 154. Et per prender il ciel debigo a Lui Non curi, &c. 190. Quanto presso a Lui nascon, pur ch'adtinge. 199. A Lui ti uolgi, a Lui chiedi soccorso. 264. A Lui piacer non poteo cosa uile. 269. che gli spiriti Rendero a Lui. 286. A Lui fortuna fu sempre serena. 288. La mia uera pietà, di a Lui soccorse. 291. Ne'l triumpho d'altrui seruire spiace a Lui. 313. Ne a Lui torre anchor sua dignitate. 318. A Lui fu destinato, &c. 334.

CON LVI mirando quinet, & quindi siso Hieron Siracusan conobbi. 333. Amor piangea, & io con Lui tal uolta. 19. Perche con Lui cadrà quella speranza Che, &c. 29. Ragionando con meco, & io con Lui. 30. A man, a man con Lui cantando giua Il Mantouan. 338. Et con Lui si diparte, & con Lui uene. 350.

→ **DA LV I.** Non fian da Lui le lagrime contese. 79. quand'io parti' da Lui. 99. L'alt' huer da lui Partimmi lagrimando. 125. & cosa era da lui. 254. Qual è morto da Lui; qual con piu' graui &c. 284. Et qual morti da Lui qual piet' uui. 314. Di qua da Lui, chi fece la grand' arca. 334. Vn da pergamo il segue. & da Lui pende L'arte guasta fra noi. 340.

DI LV I. I mi rimango in ignoria di Lui. 3. Che uendetta è di Lui, ch'a cio ne mna. 4. E' l'mio di Lui spuar fallace, & scemo. 28. Per consiglio di Lui dōna m'hauere Scacciato. 39.

→ **Ne di Lui, ne di Lei molto mi fido.** 59. Ne di Lui, ch'a tal nodo mi distrigne. 61. Ma quando' l di si dole Di Lui; Che, &c. 107. Hor nel uolto di Lui; che tutto uede Vidi, &c. 259. Hor di lui si triōpha. 284. L'una di Lui, & ci de l'altra gode. 285.

→ **IN LV I** si specchia. 17. Quando tanta dolcezza in Lui discende. 64. Con tre belle eccellentie in Lui raccolte. 109. A che ripon piu la speranza in Lui. 197. Che uostra uista in Lui non puo fermarse. 243. (Pur uidi in Lui chiara uirtute accesa.) 288. che mai fallito Non ha promessa a chi si fida in Lui. 349.

LV I & Lei in caso retto. Trouasi alcuna uolta queste due particelle poste nel primo caso non pero da buoni auctori, come habbiamo detto a Lui nel principio, & perciò per sodisfatione d'alcuni mi è parso di notare alcune auttoritate circa cio usate dal Boc: nel suo Ameto come. Ma so che Lei fu nominata Corola, & questo nō è simile a quello, che dice, che fosse creduto Lui; impero che il caso posto dopo' l uerbo nel terzo lungo non si conuiene essere primo caso; come ne primi essempli habbiamo detto. & piu oltra. Medea figliuola del Sole non se ne potè anchora Lei colle possenti uoci difendere. ne qui dir si puo, che Lei sia in luogo di Se, anchor ch'alcuni spongono esser cio in uece di non se. ne potè anchora Se stessa difendere; & in altri Luoghi anchora; liquali al presente non citiamo; Ma perche i testi porriano essere corrotti, mi per che solo sia da figure quello, che generalmente ha usato il Per; & il Boc: nel tuo Decamerone cioè Ella, & Egli sempre in caso retto Et lui & Lei sempre in casi obliqui.

LV ME per lo splēdore, p la Luce, & meta; per quello de gliocchi. Nel mouer de uostri occhi un dolce Lume, Che mi mo-

286

Ara la uia, &c. 63. Poſcia che'l dolce, & amoroſo, & piano Lu-
me de gliocchi miei non è piu meco. 213. Che ſola a gliocchi
miei fu Lume, & ſpecchio. 231. Lume, & riſoſo di mia ſtinca
uira. 244. Varrone'l terzo gran Lume Romano, Che quan-
to'l miro piu tanto piu luce. 339.

L V M E de gliocchi. De be uoſtr'occhi il dolce Lume adom-
bra. Donna de be uoſtr'occhi il Lume ſpento. 6. Souentemen-
te tra'l bel nero, & l'bianco Volgete il Lume in cui amor s'an-
nida. 65. quando L'humana uiſta il troppo Lume auanza. 68.
E'l uago Lume oltra miſura ardea. 78. Si dolce Lume uſcia
de gliocchi ſuoi. 89. qui percoſſe il uago Lume. 104. Sento'l
Lume apparir che m'innamora. 109. Quando'l bel Lume
adorno Ch'è'l mio ſol. s'allontana. 121. mi fai diuenir ladro
Del bel Lume leggiadro. 162. Et ſcorto da un ſoque, & chia-
ro Lume. Taro mi piacque prima l dolce Lume. Altro amor,
altre frondi, & altro Lume. 127. Tutte lor arti, & ogni eſtre-
ma cura Poſer nel uiuo Lume. 133 Ch'altro Lume nõ è ch'in-
fiamme o guide. 136. Et prendi qual ſià dal uiuo Lume. 138.
E'l chiar Lume, che ſparir fa'l ſole. 147. In qui di foco & Lu-
me Quietò, &c. 164. quaſi duo L-uantì Di beltate, & di Lu-
me ſi ſembianti; Che, &c. 192. E'l Lume de begliocchi, che mi
ſtingge. 199. Riponi entro'l bel niſo il uiuo Lume. 207. in
pochi ſaſi Cinuſe'l bel Lume. 228. Che'l Lume di beltate
ſpento hauea. 327. Et Democrito) Per ſuo uoler di Lume, &
d'oro caſſo. 340.

L V M E, in uece di Lanta; & della ſua bellezza. Ch'a quei pre-
ghi il mio Lume era ſparito. 16. Ma ſolo amor, che del ſuo
altero Lume Piu m'innaghiffe. 24. Come ſpariſce, & fugge
Ogni altro Lume doue'l uiſto o ſplende. 64. Et la pregion
oſcura, ou'è'l bel Lume, cioè lungo uile doue ſtaua Lauima
illuſtrato da ſuoi begliocchi. 88. B'n ueggio di lùrano il dol-
ce Lume. 138. Il cor già uolto, ou'habita il ſuo Lume. 145. E'n
poriente abbindoni un piu bel Lume. 147. Vedi Lume che'l
cielo in terra moſtra. 153. che douea torcer gliocchi Dal
troppo Lume. 164. Che'l celeſte Lume) a gliocchi miei non
eela. 177. Lo'ngegno offeſo dal ſuperchio Lume. Et io pur
uiuo) Rimaſo ſenza'l Lume, ch'amaſi tanto. 221. onde'l bel
Lume nacque. 235. Ou'è'l bel uiſo, onde quel Lume uenne?

236. E'l Lume hai spento & chiuso in poca fossa. 244. Spe-
gner l'algo mio Lume ond'io uiuea. 245. Che'l Lume di
belrate spento heuea. 327.

L V M E, che ad altri uarii significati si estende. & ne l'e-
terno Lume Quando mostrai di chiuder gliocchi, apersi.
cioè Dio. 251. ne frondi Tant'honorate dal superno Lu-
me. cioè dal Lume celeste. 127. Quanto Lume del ciel
fosse già seco. 243. S'ella riman fra'l terzo Lume, & Mar-
te. 1. fra la stella di Venere, & di Marte. 18. Corsi fug-
gendo un dispietato Lume; Che'n fin qua giu m'ardea dal
terzo cielo. Tal che temendo de l'ardente Lume. 1. della
stella di Venere. 126. Soura dure onde al Lume de la Lu-
na. 182. Altri, pero che'l gran Lume gli offende Non escon
fuor, se non uerso la sera. 1. il Sole; & de gli animali not-
turni. 10. Come talhora al caldo tempo sole Semplicetta
farfalla al Lume auenza Volar, &c. 1. il Lume del foco. 126.
che'l mio bel foco è tale, Ch'ogni huom pareggia, & del
suo Lume in cima Chi uolar pensa, &c. intendendo il Lu-
me del foco. 148. A guisa d'un soauo & chiaro Lume Cui
nutrimento a poco a poco manca. 1. quello della candela.
319. Come Lume di notte in alcun porto Vide mai d'altro
mar naue ne legno. 73. Ch'al corso del mio uiuer Lume
denno? 1. della uita. 325. Et se non che'l suo Lume a l'e-
strem'hebbe Forse, &c. 1. al fine della uita. 330. Così al Lu-
me fu famoso, & lippo, cioè a la uerità. 341. Gliocchi belli
hora in ciel chiari & felici Del Lume, onde salute & uita pio-
ue. 1. intendimento diuino. 245. Et è sì spento ogni benigno
Lume Del ciel. 1. la gratia. 4. Padre del ciel) Pracciati homai,
col tuo Lume ch'io torni Ad altra uita. 1. con la gratia. 53.
Per far Lume al pensier torbido & fosco Cerco'l mio sole. 1.
per illustrar, rasserenare, &c. 154.

L V M I in uece de gliocchi. quanti fiumi M'ascondon que duo
Lumi. 32. E'l uolger de duo Lumi honesti, & belli Col suo
fuggir m'artrista. 51. Et uidi lagrimar que duo bei Lumi,
C'han fatto mille uolte inuidia al sole. 134. Per non tro-
uar il duo bei Lumi accesi. 159. Viue fauille uscian de duo
bei Lumi Ver me sì dolcemente folgorando. 193. Et men-
tre i miei duo Lumi indarno chiegio. 201. Que duo bei

Lumi affai piu che'l sol chiari: 231. Lumi del ciel; per li quali io ringratio La uita, &c. 62. Vedendo arder i Lumi, ond'io m'accendo. 156. che quei dolci Lumi S'acquistan per uentura, & non per arte. 195. E i Lumi bei, che mirar foglio, spenti. 211. O Lumi amici; che gran tempo Con tale dolcezza feste di noi specchi. 246. Poi che Dio, & natura, & amor uolse Locar compiutamēte ogni uirtute. In quei bei Lumi ond'io gioisco & uiuo. 67.

L V M I celesti. Fra tanti acceti Lumi Vna nube Lontana mi dispiacque. 242. Come a forza de uenti Stanco nocchier di notte alza la testa A duo Lumi, che ha sempre'l nostro polo. al'orsi maggiore, & alla minore. 67.

L' V N. L'una. L'uno, &c. Vedi Vu. Vnā, & Vno.

L V N. A; altrimenti Diana, Latona, Lucina, Proserpina, Cinthia, &c. Pianeta notissimo; uedi La Fabrica, &c. Come natura al ciel La Luna e'l sole A Paere i uenti, &c. 171. un piu gentile Stato del mio non è sotto la Luna. 177. Non ha tanti animali il mar fra l'onde; Ne lassu sopra'l corcibilo della Luna Vide, &c. Che tanti affanni huom mai sotto la Luna Non scorse. Et la sua luce haurà'l sol da la Luna. Ne stato homai se non quanto la Luna. 181. Che'l sol si parta, & dia luogo a la Luna. Deh hor fols'io col uago della Luna Addormentato, &c. Sôura dur'onde. al Lume della Luna Canzon, &c. 182. Donne elette eccellenti n'elesti una Qual non si uedrà mai sotto la Luna, Ben che Lucretia ritornasse a Roma. 269.

L V N G A, cioè grande, di gran tempo, tarda, prolissa, &c. Lat: longus a um. è della medesima significazione ch'è appo latini. Lunga Sagion. 16. 318. Via. 51. 146. 302. Esperientia. 76. Tempesta. 234. Historia. 257. Pittura. 306. Guerra. 20. 81. 89. 110. 259. 353. mia Speme è Lunga a uenir troppo. 77. Noia m'è l'uiuer si grauosa, & Lunga. 237. & nostra uoglia è Lunga. 321.

L V N G A M E N T E, cioè lungo tempo. cadrà quella speranza, Che ne se uaneggiar si Lungamente. 29.

L V N G E, & Lungi, ual Lontano, & si dice di Lunge, da Lunge, & da la Lunge, così di Lungi, da Lungi, che sono delle prose.

Ma quella ingiuria già Lunge mi sprona. 18. se mie rime in-
tete Folsin si lunge. 129. Tanto da la salute mia son Lunge.
139. & hor m'accorgo Ch'i ne son Lunge. 176. Tutti riuolti
à la superna strada Veggio Lunge da laghi Auemi, & stigi.
228. Il di s'appressa, & non pote esser Lunge. 279. Che così
Lunge Di poca fiamma gran luce non uene. 287. Vidi l'altro
Alessandro non Longe indi. 332. Il buon Re Sicilian, che'n
alto intese, Et Lunge uide. 337.

DA LVNGE. 1. da Lontano, & di Lontano. occhi miei
La luce, che da Lunge gli abbarbaglia. 14. Ch'almen da Lun-
ge m'appatisca il porto. 73. Che puo da Lunge gli occhi miei
far molli. 108. oue apparire Veggio i begliocchi, & folgorar
da Lunge. 173. Che da Lunge mi straggo, & da press'ardo.
154. S'arder da Lunge, & agghiacciar da presso Son le cagion
&c. 174. Arder da Lunge, & agghiacciar da presso. 199. Esser
uicino, & non molto da Lunge. 200.

LVNGI, & Lunge si dice, cioè Lontano. Si profond'era, & di
si larga uena Il pianger mio, & si Lungi la riu. Ch'i u'aggiun-
geua col pensier a pena. 1. senza trouar fine. 177. uedi Lun-
ge; & uedi Luria.

LVNGHE Pene. 100. Fatiche. 233. Vie Lunghe. 32.

LVNGHI Affanni. 191. Martiri. 281. Sospiri. 299. Pianti. 300.
Sospir Lungi. 134.

LVNGO Lat. Longus, & ual di gran tempo, grande, &c. &
ancho ual uicino da presso &c. Lungo Affanno. 167. Tem-
po. 205. Tormento. 261. Sonno. 270. Stratio. 271. Tema.
317. Martire. 322. Martiro. 7. Camin Lungo. 8. 186. Di. 139.
Et senza l'adie; Donne mio Lungo fora a ricontarui. 1. lunga
cosa faria. 78.

LVNGO. & Di Lungo, che ual uicino, appresso, & da presso,
&c. Così Lungo l'amate rime andai. 14. Lungo costor penso-
so Esaco stare Cercando Eperla. 292.

AL LVNGO ANDARE, 1. dopo lungo tempo. 85.
uedi alla lettera A al suo luogo.

L'VNO. L'una. L'una, & l'altra, &c. uedi Vno, & Vna.

LVOGHI, che nel meno fa Luogo, & Loco, & nõ so far scher-
mi Di Luoghi tenebrosi, od hore tarde. 10. Mi celan questi
Luoghi alpestri, & feri. 34. Con quanti Luoghi sua bella per-
sona

lona Copri⁹ mal d'ombra. 83. Per gran desio de Lor Luoghi
a lor tolti Danno a me piano, &c. 94. Ma giamai uidi ualle
hauer si spesi Luoghi da l'ospirar risposti, & fidi. 215. Per Luo-
ghi ombrosi & foschi mi son messo Cercando. 216. In Luo-
ghi alti, & eletti. 242. Thucidide uid'io, che ben distingue
i tempi, e i Luoghi, &c. 340.

L V O G O, & Loco, alcuni scriuono Luogho che non sta bene
come alla scitiera H habbiam detto. & ancho io piu lodarei
di scriuere nel uerso Loco, & nella prosa sempre Luogo; sal-
uo in desinenza quando l'occorra. anchora che questo non
sia stato offeruato dal Pet:ne da Dan:ma si bene dal Boc:&c.
Com'huom, ch'a nocer Luogo & tempo aspetta, a. 1. Tal
che natura, e'l Luogo si ringratia. 2. Riduci i pensier uagli a
miglior Luogo. 53. Perseguendomi amor al Luogo usato. 91.
Et cosi n'ascendemmo in Luogo aprico. 282. Onde poi pian-
ga in Luogo oscuro, & cauou. 95. Da costor nou mi puo tem-
po ne Luogo Diuider mai. 303.

D A R L V O G O, cioe cedere, &c. Come'l sol uolge L'in-
fiammate rote Per dar Luogo a la notte. 45. Duo Leon fie-
ri, Ch'a cielo, & a terra & mar dar Luogo fanli. 307. Che'l
sol si parta & dia Luogo a la notte. 182. uedi Loco.

L V P I. Orsi, Lupi, Leoni, Aquile, & Serpi. 47. La mansueta uo-
stra gentil agna Abbatte i fieri Lupi. cioe i tiranni, o i gebelli
ni nemici della chiesa. 20.

L V R I A regione. Quel di Luria seguia il Saladino; cioe No-
randino Re Saracino, o de turchi. altri leggono Quel di Lun-
gi, &c. 1. il Saracino Melacastropho, o Bondocador. 337.

Lusinga, del uerbo Lusingare per adulare, addolcire, ammolire,
&c. Vano error ui lusinga. 217. Speranza mi lusinga, & ricon-
forta. 167. Et quello, in ch'io speraua Lei lusingha. 298.

Lusingando. Amor con sue promesse lusingando Mi ricodusse,
&c. 70. & l'empia uoglia ardente lusingando affrendo. 220.

L V S I N G H E; le blandizie, cioe parole finte, & accoglienze
false. & io; che n'tendo Le sue caste Lusinghe, e i giusti pre-
ghi. 1. le persuasioni. 218. Vergine quante lagrime ho gia spar-
te, Quante Lusinghe, & quanti preghi indarno. 1. parole Lu-
singheuoli. 277.

L V S I N G H I E R, lo adulatore, & quello che con parole, atti,

& accoglienze finte & false induce altri a fare al modo suo:
quante utili honeste Vie spezzat quante feste Per seguir que-
sto Lusinghier crudele. 265.

L V S S V R I A, & Luxuria, la libidine, la lasciuia &c. In cui
Lussuria fa l'ultima proua. 123. Et per meta: Che nulla forza
il uolse ad atto uile. 340.

L V S T R I, un Lustro è il spatto di cinqu'anni. Volgerà l' sol
non pur anni, ma Lustri, Et secoli, &c. 346.

L V T T E, il guoco delle braccia, & uale ancho battaglia, uo-
ce Lat: nò è delle prose. Spirto gia uinto a le terrene Lutte. 1.
alle battaglie di cose terrene, cioè dellè passioni huane. 236.

L V T T I, i pianti, i cordogli, non è delle prose. Et le fatiche
lor uidi, & lor Lutti. 300. Et tra tanti sospiri, & tanti Lutti
Tacita, & lieta sola si sedea. 318.

M con l'apostrofo in uece di Mi & sempre ui segni-
ta il uerbo. men m' ascolta. 3. Et se qui la memoria nò
m'aita. 13. Le uie uoci m'erano interdette. 16. Et
perche pria tacendo non m'impetro? 33. Pero che di & notte
indi m'inuira. 40. M'è piu caro l' morir, che l' uiuer senza. 60.
Che m'ha sforzato a sospirar mai sempre Hor m'abbandona
al tempo. 66. Benignamente assai par che m'ascolte. 71. Et
poi tra uia m'apparue Quel traditor. 78. Piu uolte amor
m'hauea detto sciui. 80; lui m'acqueto. 90. &c.

MA congiuntione separatiua, da magis. Latino corrotto. Ma
trouo peso non dà le mie braccia. Ma qual suon poria mai
falar tant'alto? Ma la penna, la mano, & intelletto, &c. 10.
Ma poi ch'amor di me ui fece accorta. 6. Ma poi che'l ciel
accende le sue stelle. 11. Ma io farò sotterra in secca fossa. 12.
Non di Peneo, Ma d'un piu altero fiume. 14. Ma quella in-
giuria gra lunge mi sprona. 18. Ma tutti colpi suoi commet-
te al uento. 22. Ma se uola piu alto assai mi fido. 29. Ma rica-
dendo afferma Di mai. &c. 35. Fuggo; Ma non si ratto che'l
desio meco non uenga. 9. Ma nò senza destino a le tue brac-
cia. 45. Ma poi uostro destino a uoi pur uiera s'esser altroue.
sana poi che. Ma cosi ua, chi sopra'l uer s'estima. Ma che sua
parte habbia costei del foco. 54. Ma laso a me non ual fiorir
de ualli. 55. Ma ben ueggi' hor si come al popol tutto Fauola
sui gran tempo. 21. Ma per che'l tpo è corto. 15. &c. & quasi

in infiniti luoghi, & quasi sempre nel principio della dizione.

M A in uece di Mai. Che duol non sento, ne senti' Ma poi. 91.

M A C E D O N I A provincia detta da Macedone figlio di Osi-
de, altrimenti detta Emaria. Metello dico) Che già di Macedo-
nia, & di Numidi, & di Creti & di Spagna addusser prede. 331.

M A C C H I A T I. i. bruttati, imbrattati, maculati, &c. Che tut-
ti sian macchiati d'una pece. 297.

M A C R A, & Magra il cui contrario, è grassa. Quest' è la terra,
che cotanto piacque A Vener) Et ancho è di ualor si nuda, &
& Macra, &c. i. nuda, & pouera di ualore. 304.

M A D O N N A, quasi mia dōna, & quasi sempre in uece di M.
Lau; Oue' l' bel uiso di Madoena luce! 9. Poi che Mida piecā
commossa Degnò mirarmi. 17. O amor, o Malt'uso impari
50. Ch' allhor fia un di M. senza' l' ghiaccio. 55. Vedere che M.
ha' l' cor di smalto. 58. Io non fu d'amar uoi lasciato un quan-
cō M. ne farò. 74. E' l' sasso, oue a gran di pensosa fiede. M. 83.
Madōna dissi, già gran tēpo in uoi Posi' l' mio amor. 96. Vn
che M. sempre Dipinge. 102. Ma piu nel tēpo, che M. uidi. 123
Piāgea M. 134. Lieti fiori) Che M. passando premer sole. 137.
Hor, poi che da M. nō impetro L' usata alta. 162. Sol amor, &
M. & morte chiamo. 167. Cō amor, cō M. & meco garro. 174.
Tēgan dunq; uer me l' usato stile Amor, M. &c. 177. Et piu' l'
fanno i celesti, & rari doni, C'ha in se M. 180. ch' i lasciai gra-
ue & pensosa M. Solea lontana in sonno consolarne M. 189.
Amor se' l' uide; & sal M. & io. 194. Ben ho di mia uentura, Di
M. & d' amore. 201. Madōna è morta & ha seco' l' mio core,
203. Ben torna a cōsolar tanto dōlore M. Che mi rendon M.
cōsi morta. 217. Nel mezo del mio cor M. fiede. 239. Ne la
fronte a M. haurei ben letto, &c. 248. che piu chiara, che' l' so-
le. A M. & al mondo è la mia fede. 251. Ch' anchor sento tor-
nar pur come foglio M. 256. Gliangeli eletti) Che M. passò le
fur intorno. 259. Che M. mi mande a se chiamādo. 260. Che
M. passò di questa uita. 262. Poi che M. e' l' mio cor seco' insie-
me Saliro al ciel. 272. Deh! M. dis' io, per quella fede, Che tu
fu, &c. 322. Et io, M. assai fora, &c. 324. Pero saper uorrei
M. s' io Son per tardi seguirui, &c. 326.

Et in uece della Ragione. E' ncomincio Madonna il manco
piēde Gioucnetto pos' io nel costui regno, &c. 265.

MADRE, che nel piu fa Madri Lat: mater, cioè la genitrice,
&c. e nò fur Madre mia Senza honestà mai cose belle & rare.
195. Ne mai pietosa Madre al caro figlio. Hor di Madre, hor
d'amante, &c. 218. Ne per forza è pero Madre men pia. 323.
Et in uece di Maria uergine madre di Dio. Vergine pura, &
d'ogni parte intera Del tuo parto gentil figliuola, & Madre,
275. Madre figliuola, & sposa, 276.
Et per merat: in uari significati. Che s'al uer mira questa anti-
ca Madre. 1. Italia. 23. Tutti tornate a la gran Madre antica.
2. a la Terra. 317. Madre benigna, & pia, Che copre l'uno, &
l'altro mio parente. 1. la patria. 113. O natura pietosa, & fera
Madre. 1. essa natura. 178. Fin che nel regno di sua Madre
uenne. 1. di Venere. 303. Irreuerente a tanta, & a tal Madre. 1.
a Roma. 47. Albergo di dolor, Madre d'errori. 1. la città
d'Auignone, in uece della corte Ro: 93.

MAESTRO, & Mastro. Et hor di quali schole Verrà'l Maestro,
che descriua a pieno Quel, &c. cioè lo autore, o lo scrittore,
&c. 327. Cò la brigata al suo Maestro eq̃le; Di Mitridoro par
lo, &c. 1. della setta epicurea, &c. 341. Fra tutti il primo Arnal-
do Daniello Gran Maestro d'amor, &c. 301. uedi Mastro.

MAG A, cioè incantagione, malefica, diabolica, &c. Et non già
uirtu d'herbe, o d'arte Maga. 70.

MAGGIO mese quinto, L'orsa rabbiosa p gli orsacchi suoi,
Che trouaron di Maggio aspra pastura, &c. 85. L'altr'hier na
scendo il di primo di Maggio 186.

MAGGIOR, in uece di piu grande sin; femi Maggior Cate-
na. 4. Ombra. 42. Parte. 45. Paura. 61. Salma. 79. Luce. 97.
Forza. 183. Ma forza assai Maggior che, &c. 84. Et nel sin:
masi Maggior Padre. 47. Furor. 91. Foco. 97. mio Bene. 107.
Maggior Vopo. 328. Seggio Maggior. 125. Non è minor l'
duol; pur ch'altri l'prema, Ne Maggior per andarsi lamen-
tando. 325.

VIA MAGGIORE, 1. assai, o molto maggiore. Che uia
Maggior in su la prima mossa Non fosse. 308.

MAGGIOR plu; Si graue, ch'a ridirlo farian uinti Tutti i
Maggior, non che l'mio basso ingegno. 309.

MAGGIORE in uece di piu grande. Verso il Maggiore,
& piu spedito giogo Tirar mi tuol. 116. colui) S'apparec-

chiaua con Maggiore sforzo. 246.

Et in uece di Superiore. Dirò di noi, & prima del Maggiore. 283.

MAGHE adie:ciò diaboliche,malesiche,&c. Ma forza assai maggior che d'arti Maghe.94.

MAGHI,ciò incantatori,malesichi,&c. Da questi Maghi trasformato fui.168.

MAGICA arte,ciò incantagione,incantesimo,&c.dou'è Zo roastro,Che fu de l'arte Magica inuentore.336.

MAGION, lo albergo,la casa,la stanza; uocabolo Francese. & uedi l'auo, Come di sua Magion sol con Sacra esce. 295.
Et se ben guardi a la Magion di Dio Ch'arde hoggi tutta.1.
Roma.47.

MAGISTERI, le arti, &c. Et era il curioso Dicearco,Et i suoi Magisteri assai di pari, &c.341.

MAGISTERO,che cosa è uedi Arti.Quel; ch'infinita pro uidentia & arte Mostrò nel suo mirabil Magistero.2.

MAGNA,ciò grande.Turba Magna.316.

MAGNANIMA,ciò grande d'animo. Non lasciar la Magnanima tua impresa;ciò da Magnanimi. 4. Magnanima Reina.335.

MAGNANIMI. Prouerai tua uentura Fra Magnanimi pochi, &c.114.

MAGNANIMO,ciò grande animo;cosa di grande honore.Da l'altra parte il mio gran Colonnese Magnanimo,gentil,coostante, & largo.337.Era un quel, che'l Re di Siria cinse D'un Magnanimo cerchio.1.animosamente lo strinse.329.

MAGNE Cose.1.eccellenti,notabili,&c.311.

MAGRO, & Macro, il contrario di grasso,Si son pallido, & Magro.198.

MAI assertatiuo senza la negatiua,che ual per alcun tempo; & con la negatiua afferma:Sempre mai & mai sempre si dice nel uerso. & prima senza la negatiua. Tal che null'altra sia Mai che mi piaccia.1.per alcun tempo.10. Et a cui Mai di uero pregio calse.21. Qua figli Mai,quai madre Furon materia,&c. 22. In nulla sua tentione Fur Mai cagion si belle,o si leggiadre. 23. ne indegno Vento Mai,che l'aggraua. 26. O se'l perduto ben Mai si racquista? 31.Che se'l popol di Mar-

te Deuelle al proprio honor alzar Mai gliocchi. 45. che fu
Mai percote Gliocchi, &c. 67. come lume di notte in alcun
porto Vide Mai d'alto mar nauē ne leguo. 73. Si ch'ha pena
fia Mai, che'l passo chiuda. 75. Ma chi pensò ueder Mai tut-
ti insieme Per assalir mi'l cor. 76. L'altro col pie si come Mai
fu saldo. 93. &c.

MAI SEMPRE. 1. sempre mai Vna parte del mondo è che
si giace Mai sempre in ghiaccio. 32. Che m'ha sforzato a so-
spirar Mai sempre. 66.

178 **MAI** con la negatiua Non, che sempre nega. Che Mai non
fosse l'alba. 12. Pero di perdonar Mai nou è sat'a. 17. Che fer-
ro Mai non strinse. 22. Ma ricadendo afferma Di Mai non
ueder lei. 35. Ma uoi; che Mai pietà non ditcolora. 36. Se Mai
foco per foco non si spinse. 40. Altro Mai di lor'gratie non
m'incontra. 50. Che Mai non incomincio assai per tempo.
53. Amor; con cui pensier Mai non han mezo. 72. Dietro
quel sommo ben, che Mai non spiace. 83. Mai non uò più can-
tar com'io soleua. 86. Che Mai non fosse in uer di me più fel-
la. 93. Che gli eterni morsi) Mai non senti'. 99. Mai non ue-
dranno le mie luci asciutte. 236. &c.

NON MAI; che nega. Primavera per me pur non è Mai.
5. Non ho Mai tregua di sospir col sole. 11. Canzon i non fui
Mai quel nuuol d'oro. 19. Dal qual miei passai non fur Mai
lontani. 19. Et forse non fur Mai tante ne tali. 21. Certo cri-
stallo, o uero Non mostrò Mai di fore Nascosto altro colo-
re. 33. Orso e non fur Mai fiumi ne stagni, &c. 35. Io non cre-
dea che) Mancasse Mai. 54. Ch'animo al mondo non fu Mai
si crudo. 81. Fece la piaga, ond'io non guarirò Mai. 92. &c.

NE MAI, & Mai ne, cioè non mai, ne anchor, &c. Ne
mai in si dolci, o in si soauī tempore Risonar seppi. 15. Onde
Mai ne per forza, ne per arte Messo farà. 43. Non potea ne
colga Mai, ne Gioue. 52. Ne Mai nascose'l sol si follà nebbia.
55. Ne Mai fiume per pioggia, &c. 56. Ne Mai stato gio-
ioso Amor, o la uolubile fortuna Diede. 64. Ne Mai più
dolce o pia Ver me si mostri. 160. Ne Mai pietosa madre al
cero figlio. 219. &c.

GIA MAI. Mai Più uedi Già, & Più.

MAI ESTADE, Maieſtà, & Maieſtà; la presenza; la dignità,

la gravità, &c. a magoitudine dicta. Con tanta Maieſtade al
cor s'offerſe. 100.

M A L, & Male Soſt; adie; & adue; & prima del Soſt; il cui
contrario è il bene. Che non ben ſi ripente De Pun Mal,
chi de l'altro ſ'apparecchia. 17. ou'ella oblia La noia, c'l
Mal de la paſſata uia. 41. L'aſpetto ſacro.) Mi fa del Mal
paſſato tragger guar. c'l Mal ſi nutre, & cria. 124. A ſuoi
begliocchi il Mal noſtro non piace. 131. Et poi ch'i haggio
Diſcourſe il mio Mal preſo coſiglio. 141. Dolce Mal, dolce
affanno, &c. 159. al mio deſtr'occhio uenne Il Mal; che mi
diletta, & non mi dole. 179. Il Mal mi preme, & mi ſpauenta
il peggio. 186. Come chi teme, & altro Mal non ſente. 189.
Ch'i ueggia ſui preſente il ſommo bene, Nò alcun Mal. 350.
M I O M A L. La ſera uoglia, che per mio Mal crebbe. 12.
Per gliocchi, ch'al mio Mal ſi ſpeſſo giro. 72. Miſero me, che
tardo il mio Mal ſeppi. 78. Et del mio Mal non cura. 99.
Colui, che del mio Mal meco ragiona. 107. Ben non è al
mondo che'l mio Mal pareggi. 165. Piu l'altrui fallo, che'l
mio Mal mi dole. 170. O del mio Mal partecipe, & preſa-
go. 185. Fortuna, ch'al mio Mal ſempre è ſi preſta. 191. Et
ſo che del mio Mal ti peſa & dole. 203. Perche d'ogni mio
Mal te ſolo in colpo. 212. onde ſoſpetto Non ſora il ragio-
nar del mio Mal ſeco. 233. O del dolce mio Mal prima ra-
dice. 236. Che me ſteſſo, c'l mio Mal poſi in oblio. 241. Tu
che dentro mi uedi, e'l mio Mal ſenti. 256. Che'l tuo nemico
del mio Mal non rida. 277.

S V O M A L, & Mal ſuo Che pur uoi fuſſe ne la prima ui-
ſta Del noſtro, & del ſuo Mal coranto auar. 75. Alhor cor-
ſe al ſuo Mal libera, & ſciolta. 81. Che d'altrui ben, quaſi ſuo
Mal, ſi dole. 173. Che doue del Ma ſuo quaſi ſi lieta Vo-
ſtra uaghezza acqueta, &c. 198. Ne dal tuo giogo amor l'al-
ma ſi parte, Ma dal ſuo Mal. 254. Contra'l d'etio, che ſpeſſo'l
ſuo Mal uole. 267. Io i q'll'altro a Mal ſuo ſi ueloce l'phi. 292.
cui piu di ſpiace De l'altrui ben, che del ſuo Mal, &c. 297.

M A L M I O G R A D O ual per forza, & cōtra la mia uo-
glia, cioè coſa che nò mi piaccia. I mi rimango in ſignoria de-
lus, Che Mal mio grado a morte mi traſporta. 3. S'a Mal mio
grado il lamentar che uale? 118.

MAL SVO GRADO. 1. contra sua uoglia, &c. Il cor, che
Mal suo grado a torno mando. 125. Conuen ch'altra uia se-
gua, & Mal suo grado A la sua lunga, & mia morte consenta.
146. Degno è che Mal suo grado a terra giaccia. 197.

M A L, & Male adie: Mal fine. 17. Fio. 86. Costume. 200 Frutto.
263. 339. Pefo. 331. Gouerno. 336.

M A L, & Male adue: cioè malamente: Ch'a gli amorosi fatti
Mali s'accorda. 48. Lasso, che Mal accorto fui da prima. 54.
Mal chi contrasta, & Mal chi si nasconde. 57. Che Mal si se-
gue cio, ch'a gli occhi aggrada, cioè non drittamente. 81. Mal
si conosce'l fico. 87. Poi che di Mal oprar tanto ti gioua.
123. L'altra piaga amorosa, che Mal celo. 154. Esser giunto al
camin, che si Mal tienfi. 159. Mal fa chi tanta se si tosto oblia.
161. Et non m'inganna'l uero Mal conosciuto. 199. Fui Mal
accorto a proueder mio stato. 247. Seco ha'l pastor, che Mal
il suo bel uolto Mirò si fiso. 285. Lo scudo in man, che Mal
uide Medusa. 311. Et Mal puo proueder chi teme, & brama.
323. Poi uidi quella, che Mal uide Troia. 335. Il Mal guarda-
to, & già negletto nido. 336. Che s'è Mal culta mal frutto
produce. 339. Ne trouo chi di Mal far si uergogni. 45. Mal
nate ricchezze. 114. Mal per noi, &c. 212.

M A L E Softuedi Mal pur Soft: O uiua morte, o diletto Ma-
le. 118. Ma io facauto doléte Corro sempre al mio Male. 121.
Deh restate a' ueder qual è'l mio Male. 137. Mio ben, mio
Male, &c. 142. & quanto è'l dolce Male, Ne'n pensier cape,
&c. 148. poi che l'adorno Suo Male, & nostro uide in prima
Adamo. 151. Facendomi profitto altrui Male. 307.

DI MALE IN PEGGIO. Ne spero) Ma pur di Male
in peggio quel, ch'auanza. 101.

M A L E adie: fin; & plu: Futuro Male. 296. le Male Piante. 47.
Maledi'co del uerbo maledire, per dir male, &c. Et maledi'co'l
di ch'uidi'l sole. 12.

M A L I, il plu: di Male Soft: E'l mondo, & gli animali Acquet-
no i lor Mali. 43. Cagion m'è lasso d'infiniti Mali. 76. Tro-
uom' in pianto; & raddoppiarsi i Mali. 170. A me diede oc-
chi, & io pur ne miei Mali Li tenni. 254. Tu che uedi i miei
Mali indegni, & empì. 272. Et di molti miei Mali un non
sapea. 278.

- MALIGNA**, cioè cattiva, scelerata. Phedra amante terribile, & Maligna. 285.
- MALIGNE**. Stelle Maligne. 113.
- MALIGNO** Tumor di sangue, &c. 330. Cader Maligno. 14.
- MALITIA**, l'astutia, la fraude, la raccagneria, &c. Cotal ha questa Malitia rimedio, Come, &c. 295.
- MALNATE** Ricchezze, cioè malamente nate. 124.
- MALVAGIA**, ual Maligna, falsa, ostica, &c. & Maluagi' a è uino noto da latini detto aruifum. Fiamma dal ciel su le tue trecchie pious Maluagia: la Ro: carte intendendo. 123. Maluagia forte. 148.
- MAMMA**, la Tetta, la poppa, &c. Camilla, & l'altre andar use in battaglia Con la sinistra sola intara Mamma. 309.
- MAMMELLA** il dimi: di Mamma. Dal di, che la Mammella Lasciai. 161.
- MAN** in uece di Mano fin: che nel plu: fa Mani. & Mane poi significa la Mattina uedi al suo luogo. Ne tacendo potea di sua Man tralo. 16. Pon Man in quella uenerabil chioma. 45. Ogni soccorfo di tua Man s'accende. 47. Tra la spiga, & la Man qual muro è messo. 50. V'ser buone di Man del mastro eterno. 59. Torto mi face il uelo, & la Man. 65. gli pose in Man lo stile, &c. 71. Et di cader in Man del mio nemico. 74. Poi di Man mi ti tolse alito lauoro. 80. Chè ratto a questa penna la Man porsi. 99. Con la sua propria Man. 107. Vna Man sola mi risana & punge. 139. Ond'amor di sua Man m'auinse, &c. 144. e' l'fune auolto Era a la Man. 147. Ratto per Man d'amor. 153. L'auro, ch'amor di sua Man fila, e tesse. O bella Man, che mi distringi'l core. Man ou'ogni arte, & tutti loro studi Poser natura e' l'ciel per farsi honore. 156. Per far almen di quella Man uendetta, Che, &c. 157. Fa di tua Man non pur bramando, i mora. 164. Basciale'l piede, o la Man bella, & bianca. 165. Di Man m'hai tolto il freno. 180. Quella honorata Man che secondo amo. 193. A la Man ond'io scriuo è fatta amica. 194. Certo homai nò tem'io Amor de la tua Man noue ferute. 210. Per Man mi prese. 226. Di sua Man propria hauea descritto Amore. 247. Con quella Man, che tanto desiai. 257. Fuor di Man di colui, che punge & molce, Mi trouo. 271. Lo scudo in Man, che mal uide Me-

dusa. 311. fuisse Morte con la sua Man un aureo crine. 318.

Et quella Man gia tanto desiata l'orse, &c. 320. &c.

MAN in uece di Mani plu: Le Man bianche fortili. 34. Perche uen uerso me le Man si strette. 36. Quel che'n Theflaglia hebbe le Man si pronte. 38. Le Man l'hauess'io auolte entro capelli. 45. Ne i p.e fanno altra uia; ne le Man come Lodar si possa in charie altra per lona. Allhor allhor da ueigene Ma colte. 109. Se le Man di piera inuidia m'ha chiusa. 162. Spargi con le tue Man le chiome al uento. 209. De le Man; de le braccia che conquiso, &c. 260. I piango, & ella il uolto Con le sue Man m'asciuga. 264. Per le tue Man resurgo Vergine. 279. Che Carthagine tua per le Man nostre Tre uolte cadde. 389. Che uergogna con Man da gliocchi forba. 310. Che'l sepolcro di Christo e'n Man de cani. 337.

MA MANCA in uece de la banda sinistra, che alcuna uolta lungo debole significa. Con l'altro richiudete da Man manca La strada a Melsi suoi, ch'indi passaro. 50. I da Man manca; tene'l camin dritto. 125. Mi stanchi, o'ndietro'o da Man manca giri. 218. I uidi un da Man manca fuor di strada. 290. Vollemi da Man manca, & uidi Plato. 338.

A MAN, a Man. Destra Man. Dritta Man, &c. uedi a gli suoi luoghi.

MANCA in uece di banda sinistra. Ch'adorna, e'nflora la tua riua Ma. 165. Qual destro coruo, o qual Ma cornice Can ti'l mio fato. 166. Ponfi del letto in su la spoda Manca. 362. Manca del uerbo mancar per diminuir, uenir meno, scemare, &c. Ma pero che mi manca a fornir l'opra Alquanto de le fila benedette. 36. Per ch'a la lunga uia troppo ne manca. 51. Come, colui, ch'ad hora ad hora manca. i. uenir meno. 133. & gir in parte, oue la strada manca. 207. & quanto manca a gli occhi miei. 225. Come a corrier tra uia, se'l cibo manca. 246. Cui nutrimento a poco a poco manca. 319.

Mancando. Hor uenir mancando. 31. Così mancando uo di giorno in giorno. 72. Come uenieno i miei sospir mancando. 193. Così mancando a la mia uita stanca Quel caro nutrimento. 247.

Mancar per scemar, diminuir, cessare, restare, inuecchiare, uenir manco, &c. Con lei mancar quell'anime leggiadre. 47. Ch'i

temo forte di mancar tra uia. 73. Et sentia nel mio dir man-
car gran parte. 332.

Mancasse. Che punto di fermezza o di ualore Mancasse mai ne
l'indurato core. 54.

Mancata. Non è mancata homai la lingua e'l suono. 69.

MANCHI cioè breui, corti, &c. Pero i di miei fien lagrimo-
fi & Manchi. 39.

MANCIPIO. I. seruo. L'un di uirtute & non d'amor Man-
cipio. 327.

MANCO. I. meno. Che uede'l caro padre uenir Māco. I. man-
care. 8. L'anima a cui uien Manco Consiglio. 25.

MANCO, che luogo dinota, & ual debole, come finestro, o
manco lato. Hor su l'Homero destro, & hor su'l Manco. 156.

E'ncomincio i Madonna il Manco piede Gionenetto pos'io
nel costui regno i come a drie in mia mal hora. 265.

MANCO LATO, & Lato Manto, uedi Lato.

Mancò. Quel mancò solo. 324.

Manda, del uerbo mandare per indiricciare, inuiare. Lat. mitte-
re. Amor mi manda quel dolce pensiero. 140. ma tranquilla
oliua Pietà mi manda. 177. O uiuo Gioue Manda prego il
mio prima, che'l suo fine. 187.

Mande. Che madonna mi mande a se chiamando. 260.

Mando. & pur ciascuno arriua Là dou'io'l mando. 94. Il cor
che mal suo grado a torno mando. 125.

Mandò. & così fiso Tenne'l suo dolce Sguardo, Ch'al cor man-
dò con le parole il uiso. 99. Quel sempre accerbo, & honora
to giorno Mandò si al cor l'immagine sua uiua, Che, &c. 135.

MANDRA, & Mandria, il luogo doue stanno gli animali. Fe-
lice agnello a la penosa Mandra Mi giacqui un tempo. 163.

MANÈ, la Mattina. Sta Mane era un fanciullo, & hor son
uecchio. 345.

MANI, che nel sint fa Mano. Col Cor leuando al ciel ambe le
Mani. 19. Con le mie Mani haurei già posto in terra Que-
ste membra noiose. 30. I fuggia le tue Mani. 57. La qual con
le sue Mani intorno intorno a le mie tempie auolse. 99. Se da
le proprie Mani Questo m'auè, &c. 111. E i uaghi spiriti in un
solpiro accoglie Cò le sue Mani. 140. Amor l'ho, che'l prouo
a le tue Mani; cioè essendo in balla & potestà d'amore. 164.

diche dogliose urne 'Ti bagna amor con le sue Mani eburne. 179. Et le braccia, & le Mani, e i piedi e'l uiso. 221. Fece in Hierusalem con le sue Mani Il mal guardato, & gia negletto nido. 336.

MANIERA, ual modo, foggia, usanza, &c. Sennuccio i uò che sappi in qual Maniera Trattato sono. 92.

MANIFESTA, cioè aperta, patente, chiara, &c. Celando l'allegrezza Manifesta. 84. per quella fede, Che u' fu credo un répo Manifesta. 322. La ruina del mondo manifesta. 345.

MANIFESTE. Et parlo cose Manifeste, & coate. 17.

MANIFESTO, cioè palese, aperto, &c. Manifesto Accorger de le genti. 30. Esempio. 333. Ch'altro messaggio il uero Farà in piu chiara uoce Manifesto. 99.

MANLIO CAPITOLINO, che difese Capidoglio da Francesi, & il primo che prendesse mural corona, & di molte altre laudi dignissimo, meta: usato doue dice. Et quel, ch'armato sol difese 'l monte Onde poi fu sospinto. cioè che tentando di farli Re fu gittato dello istesso móte & morto. 329.

MANO; nel numero del piu fa Mani; & sempre nel genere fem: Ma la penna, la Mano, & lo'ntelletto Rimafer uinti. 10. Chi piu degna la Mano a scriuer porse. 26. Quest'una morte m'ha tolto la tua Mano. 213. Deh perche tacque, & allargò la Mano? 226. Hor lassò alzo la Mano; & l'arme rëdo. 246. Colui, che col còfiglio, & cò la Mano A tutta Italia, &c. 328. Et quel che'n mezzo del nemico stuolo Mosse la Mano indarno. 329.

Et senza l'articolo. M'aperse il petto, e'l cor prese con Mano. 15. Trarsi in disparte comandò con Mano. 182. Ch'a Giove tolte son l'arme di Mano. 37. C'haurebbe a Giove nel maggior furore Tolte l'arme di Mano. 91. Torre gli nidi, & scoterli di Mano Mille uittoriose, & chiare palme. 310. In qualche atto piu degno, O di Mano; o d'ingegno. 114. Del mio cor donna, l'una & l'altra ch'auue Hauete in Mano. 53. Voi, cui fortuna ha posto in Mano il Freno. 111. Quel, che solo il puo far l'ha posto in Mano. 142. C'haueudo in Mano Mio cor. 219. Ou'è colei, che mia uita hebbe in Mano. 225. Con l'arco in Mano, & con saette a fianchi. 281. Et tencanli per Mano a due a due. 309. Deh porgi Mano a l'affannato

ingegno. 274.

BELLA MANO. ch'ella ti porgerà la bella Mano. 35.
Nò pur quell'una bella ignuda Mano. 157. Basciale il piede,
o la Mano bella, & bianca. 165.

A Mano a Mano, ueda al suo luogo.

MANSVETA, cioè humile, benigna, &c. Mansueta Agna.
20. Morte. 322. Fera Mansueta. 105. Hor Mansueta, hor disde-
gnosa, hor fera. 1. Lau. 93.

MANSVETO, cioè humile, humano, benigno, &c. Mansue-
to Riso. 9. Fanciullo. 183. Costume. 298. Atto Mansueto. 139.
Et Mansueto piu Gioue che Marte. 2.

MANSVETVDINE, la humiltà. Indi è Mansuetudine, &
durezza, & atti fieri. 177.

Mantener & **mantiene**, cioè **sostenta**, **sostiene**, &c. Amor col ri-
membrar sol mi mantene. 1. sostenta o tiene in uita. 107. La
dolce uista (Che mi mantene. 190. Questo m'auanza) Et que-
sto solo anchor qui mi mantene. 204.

MANTENENTE, cioè **In man tenente**, uedi **Imman-
tente**.

Mantenne. Ou'è'l bel uiso; onde quel lume uenne Che uiuo &
lieto ardendo mi mantenne? 236.

Mantener, per **sostentar**, **sostener**, **tenere in uita**, **difendere**, &c.
Parmi ueder amore Mätener mia ragione, & darmi aita cioè
difendere. 131.

Mantenerlo. Graue soma è un mal fio a mantenerlo. 1. a soste-
nerlo. 86.

MANTICI, che nel meno la Mantico. & Mantaco, cioè stro-
mento col qual soffando s'accende il fuoco Lat: follis. Per-
le camare tue) Co Mantici, & col foco, & cò gli specchi. 123.
Mantienti anima i rista. 1. aiutati, sostentati, riconfortati. 31.

MANTO, è uesta sontuosa che si porta di sopra l'altre ue-
ste; & per meta; ual coperto perche ci cuopre. E'l uicario
di Christo con la soma De le chiavi, & del Manto al nido
torna. 20. Et così auen, che l'animo ciascuna Sua passion
sotto'l contratio Manto Ricopre. 84. Lei, ch'al uolto l'ha-
uea nel suo bel Manto. 1. nel suo uelo corporeo quasi man-
to dell'anima. 232. Lascioll'l nome, il regal Manto, e i
fregi. 293.

MANTOA, & Mantona città. Patria di Virgilio, gl'a colonia di Thoscani. Non pur Verona, & Mantoa, & Aronca. intèdendo Valerio Citullo, Virgilio, & Lucilo. 139. uedi Mantoua.

MANTOAN. A man, a man cou lui cantando giua Il Mantouan, che di par seco giostra. 1. Virgilio. 338.

MANTOVA & Mantoa patria di Virgilio. & p metatin uoce di Virg. O del pastor, ch' anchor Mantoua honora. 150. E' cosa da stacare Athene, Arpino, Matoua, & Smirna, &c. 188.

MAR, & Mare; Lat. Mare. uedi la Fabrica nostra. Nò Mar, non poggio, o fiume. 24. Quanto Mar, quanti fiumi M'ascondon que duo luni. 32. Per cercar terra, & Mar da tutti i lidi. 163. Ricercando del Mar ogni pendice. 166. & l'acque per lo Mar ha seuan pace. 242. Duo Leon fieri) Ch'a cielo, & terra, & Mar dar luogo fansi. 307. Ch'è nel mio Mar horribil notte, & uerno. 1. nella mia mente. 180.

ALTO MAR. 2. profondo. Come lume di notte in alcun porto Vide mai d'alto Mar naue ne legno. 73. Fra si contrari uenti in fra le barca Mitrouo in alto Mar senza gouerno. 118. Indi per alto Mar uidi una naue. 237.

TRANQUILLO MAR. Ne p. Traquillo Mar legni spalmati. 231. E' l' Mar Tràquillo, & l'aura era soaue. 337. uedi Mar. **AL MAR**. Mentre ch'al Mar descenderano i fiumi. 55. & pria che rendi Suo dritto al Mar. 165. Et al Mar ritogheffe i pesci & l'onde. 171. & la uirtute Ou'è'l mio stil, quasi al Mar picciol fiume. 248.

DAL MAR. Di qua dal Mar, che fa l'onde sanguigne. 22. O di pietra dal Mar nostro d'aria. 70.

IL MAR. Oue'l Mar n'è o piu la terra implica. 125. Ch'appen nin parte e'l Mar circòda & l'alpe. 129. Tana, Histro, Alpheo, Garona, e'l Mar che fràge; irèdèdo il Timaio dètro da gli antichi Mare p' hauer l'acque false. 130. Pràger l'aer, la terra, e'l Mar deurebbe. 255. Vn' isoletra) Piu ch'altra che'l sol scalde, o che'l mar bagne. 303. Et cerca'l mar cò tutte le sue riu. 322.

IN MAR. Quasi senza gouerno, & senza antenna Legno in Mar. 145. Quàdo'l sol bagna in Mar l'aurato carro. 174. Mia uita Stanca senza gouerno in Mar che frange. 1. nel tempo p'foso Mare delle passioni dell'animo. 214. Et chi'n Mar prima nuccitor apparle. 330.

PER MAR. Nuoto per per Mar, che uon ha fondo o riu.

167. Indi per alto Mar, &c. 237.

S E N Z'Onde. E'l Mar senz'onde, & per l'alpe ogni pesce, 50. Et nel suo letto il Mar senz'onde g'acce. 138. Ben fia in prima, ch'io posi il Mar senz'onde. 181.

M A R I diuersi come. Presi hauea dal Mar d'India a gl' Thile. 304. Et tinto in rosso il Mar di Salamina. 24. Dal Borea a l'Austro, o dal Mar Indo al Mauro. 206. Vna pietra è si ardita Là p'l Indico Mar. 130. Dal Mar Thireno a la sinistra riu. 56. Che del Mar Stiziliano infamia fosse. 293. uedi Mare.

M A R A V I G L I A, & Marauigliare. uedi Merauiglia, &c.

M A R A T H O N A, luogo nell'Africa, regione nō lunge da Thebe, oue Darfo p' lo ualore di M. Iliade fu rotto. Ma Marathona, & le mortali strette, Che difese il Leon cō poca gente. 24.

M A R C E L L I famiglia. Duo Pauli, duo Bruti, & duo Marcelli, cioè il padre, & il figliuolo. 328.

M A R C E L L O cioè l'uno de li duo sopradetti. Credete noi Che Cesare, o Marcello, O Paolo, &c. 85.

M A R C O, cioè M. Antonio figlio di Annio uero, & padottione di Antonio Pio. Vede'l buon Marco d'ogni laude degno, Pien di Philosophia la lingua, e'l petto, &c. 284. Bella successione infino a Marco, intendendo il sopradetto. 331.

M A R C O S E R G I O. Lucio Dentato, Marco Sergio, & Scua. 330. uedi Sergio.

M A R C O T V L L I O, cioè M. Tullio Cicerone. Quest'è quel Marco Tullio in cui si mostra Chiaro quant'ha eloquenza & frutti, & fiori. 338. uedi Cicerone.

M A R E. & Mar. Lat: Mare. Orlo e nū furon mai fiumi, ne stagni, Ne Mare ou'ogni riuo si disgōbra. 35. Ch' i uedrò seco'l Mare, & laghi, & fiumi. 55. Passa la naue mia carca d'oblio Per aspro Mare a meza notte il uerno, &c. 151. Senz'acqua il Mare, & senza stelle il cielo. 154. Alcione, & Ceice in riuu il Mare Far i lor nidi. 292. Leandro in Mare, & Hero a la finestra. 294. Et qlla greca, che saltò nel Mare Per morir netta. 312. E'l sol, & tutto'l ciel disorsi a tondo Cō le sue stelle, anchor la terra, e'l Mare. 349. Vergine) Di questo tempestoso Mare stella. 1. di questo mondo. 277. uedi Mar.

M A R I. Allontanarme. & cercar terra, & Mari. 246. Mōti, ualli, paludi, & Mari, & fiumi. 266. Vidiui alquanti, c'han turbati i Mari Con uenti aduersi, &c. meta. 341.

MARIA Vergine. O figliuol glorioso di Maria. 23. S'è tuol
preghi o Maria Vergine dolce & pia. 277.
Et per meta: Hor tu donna del ciel tu nostra Dea. 278.
Et in uece di Maria Madalena. Lasso non a Muria, non noc-
que a Piero La fede. 81.

MARIANNE, o Marianna figlia di Alessandro figlio di Ari-
stobolo uero Re de giudei, & moglie di Herode, & da lui in-
tensamente amata. hor mira'l fiero Herode) Tardi pentito di
sua feritate Marianne chiamando, che non l'ode. 296.

MARINA, la riuu del Mare. Pon mente al temerario ardir di
Xerse, Che fece per calcare i nostri liti Di noui pòti oltrag-
gio a la Marina. 24. Non d'atra & tempestosa onda Marina
Fuggio in porto giamai stanco nocchiero. 132.

MARIO Romano ad Arpino luogo humile, ascese in Ro: per
ordine a sommi honori; triumphò de i Cimbri, de Tedeschi
& del Re Iugurta. Per piu dolor del popol senza legge (Te-
deschi intendèdo) Al qual come si legge Mario aperse'l fian-
co, &c. cioè sotto Verona. 112. Mario poi, che Iugurta, e i Cim-
bri atterta, E'l Tedesco furor. 330. Silla, Mario, Neron, Gato,
& Mesentia, &c. intendendo per huomini crudeli. 321.

MARITI. Et uedrai ne la morte di Moniti Tutte uestite a
brun le donne Perse. 24.

MARITO il consorte, &c. Pianse morto il Marito di sua fi-
glia. 38. Tu Marito, tu padre. 47. Quell'altra è Iulia, & duolsi
del Marito, Ch'a la seconda fiamma piu S'inchina. 294.

MARMI sono pietre dure note. Consumar uidi Marmi, &
pietre salde. 201.

MARMO Lat: marmor. Di qual pietra piu rigida s'inta-
glia) O di diamante, o d'un bel Marmo bianco, &c. 44. Per
far di Marmo una gentil figura. 85. Che fa di Marmo chi da
presso li guarda. 118. Ch'un cor di Marmo a pietà mosso ha-
urebbe. 122. L'altro è d'un Marmo, che si moua, & spiri. 142.
che'l uolto di Medusa, Che facea Marmo diuentar la gente.
146. Ma gliocchi hanno uirtu da farne un Marmo. 155. Et
mia uiua figura Far sentia un marmo. 241. Che mai piu saldo
in Marmo non si scrisse. 283.

Et per meta: in uece del Sepolcro, & della Sepoltura. Che'l
uostro nome a mio danno si scriua In alcun Marmo, oue di
spirito

Spirito prima sia la mia carne, &c. 74. Quel foco è morto, c'è
copre un picciol Marmo. 227.

MARMOREA Colonna. 47.

MARROCCO prouincia nella estrema Africa; già detta
Mauritania. Et lasci Hispagna dietro a le sue spalle, Et Grana
ta, & Marrocco, & le colonne. 43. Per cui l'ho inuidia di quel
uecchio stanco, Che fa con le sue spalle ombra a Marrocco.
1. Atlante. 44. Da India, dal Cataio Marrocco, & Spa
gna. 316.

MARSILIA città nobilissima & antiquissima in Pronenza
posta su la marina con bellissimo porto. Folchetto ch'a Mar
silia il nome ha dato, Et a Genoua tolto. 302.

MARTE, figliuolo di Giove, & di Giunone. Pianeta notissi
mo; uedi, la Fabrica nostra. Et manliero piu Giove, che Mar
te. 2. Sai da l'imperio del figliuol di Marte al grande Augu
sto. 1. Romolo. 23. S'ella riman tra'l terzo lume, & Marte. 1.
tra Venere, & Marte. 28. Allhor riprende ardir Saturno, &
Marte. 37. Che se'l popol di Marte Deuesse al primo honor
alzar mai gli occhi, il popolo Ro: 45. E i cor, che ndura &
ferra Marte superbò, & fero. 111. Doue armato fier Marte nò
accenna. 145. Contra cu' incampo perde Giove, & Apollo,
Poliphemo, & Marte. 241. Vedi Venere bella, & con lei Mar
te Cinto di ferrò i pie, le braccia, e'l collo. 286. Pien d'infini
ta, & nobil meràuglia Presi a mirar il buon popol di Mar
te. 1. il popolo Ro: 318.

MARTELLO stromento fabril nota. onde martellare per
affliggere usò Dan. Crèdete uoi, che Cesare, o Marcello) Fos
sin cotali Per incùde giamai, ne per Martello? 85.

MARTIAL cioè seruente a Marte. Indarno al Martial gio
co condotti. 288.

MARTIR, Martire, Martiro, & ancho in prosa Martirio che
ual tormento, affanno, &c. L'anima a cui uien manco Confi
gio, oue'l Martir l'aduce in forse. 25. Fiamma, & Martir ne
l'anima rintresca. 49. Et perche'l mio Martir non giunga a
riua; Mille uolte il dimoro, &c. 139. & s'io mi doglio Dop
pia'l Martir. 146. Tarre di uita, o di Martir quest'alma. 183.
E'l mio duro Martir uince ogni stile. 249.

MARTIRE ut supra. la ragion uien meno, Et è già quasi
LL

uinta dal Martire. 180. Che son rimasto in tenebre, e'n Marti-
re. 363. Creoui amor pensier mai ne la testa D'hauer pietà del
mio lungo Martire? 322.

MARTIRE. Io Ch'è uel discorso de mei Martiri. 6. Et mi sot-
tragge al foco di Martiri. 9. iscusilla i Martiri, Et un pensier,
che solo angoscia dalle. 13. onde ne primi empi Martiri Pur
son contra mia voglia risospinto. 81. Ma pur quanto l'histo-
ria trouo scritta In mezo'l cor, che si spesso rincotto Con la
sua propria man de miei Martiri. 107. che de gli altrui Mar-
tiri, Et del suo error, quando non nal si pente. 118. Quinci
nascon le lagrime, e i Martiri, Le parole, e i sospiri. 267.
Per la dolce memoria di quel giorno, Che fu principio a si
lunghi Martiri. 281.

MARTIRO, Martire, & ancho Martirio in prosa. Prendete
hor' a la fine Breue conforto a si lungo Martiro. 7. & Mar-
tiro Simil giamai ne sol uide, ne stella. 122.

MASCHIO in uece di uirile. Ch'ogni Maschio pensier de-
l'alma tolle. 304.

MASSINISSA o Masinissa Re de Massili. Fecimi al pri-
mo: O Massinissa antico) Cominciai, non t'incresea quel,
ch'i dico, &c. 287. E'l bon Re Massinissa gli era auiso D'es-
ser senza i Roman riceuer torto. 333.

MASTRO, & Maestro. Tutte le cose) Vscir buone di man
del Mastro eterno. 1. di Dio. 59. Che nò te Zeusi, o Parxitele,
o Fidia, Ma miglior Mastro, & di piu alto ingegno. 117.

MATERIA il soggetto, il Tema, &c. Qua figli mai, qual
madre Furon Materia a si giusto diidegno? 22. Materia da co-
turni, & non da sciocchi. 303.

MATERN O, cioè di madre. Materno Aluo. 339.

MATRIGNA. 1. agens matrem Lat: nouerca. Vdito hai ra-
gionar d'un, che nò uolse Consentir al furor de la Matrigna,
& da suoi preghi per fuggir si sciolsse. 284.

MATTINA, & Martino; & Mane si dice Latinamente &
uolgarmente. Da la Mattina a terza Di uoi pensate, &c. 113.
La Mattina è per me piu felice hora. 192.

MATTINO, & Mattina ut supra. Canzon se l'esser meco
Dal Mattino a la sera T'ha fatto di mia schiera. 43. Ma sospi-
rando andai Mattino & sera. 191. O nostra uita, ch'è si bella

In uista Com' perde ageuolmente in un Mattino Quel, che n'è
molt'anni a gran pena s'acquista. 206. Dianzi, adesso, hier, o
diman; Mattino, & sera. 351.

M A T V R A, cioè abbonita, & per metà prudente. Matura l'
Estate. 129. 134.

M A V R O, intendendo Atlante Re di Mauritanía. Po quellou
in me, che nel gran vecchio Mauro Medusa quando in selce
trasformollo. 155.

M A V R O mare, ch'è nell'occidente doue è Mauritanía. Dal M
Borea a l'Austro, o dal mar Indo al Mauro. 206.

M E, & **M I**. La Me sempre ricene la preposizione & non la Mi.
come a Me, dà Me, di Me, con Me, in Me, per Me, uer Me, &c.
& così nelle uoci di lameto, come Dolente me, Lasso me, Mia-
sero me; Oime, O me dolente, &c. nel uerso si dice & Me, &
Mi nel fine del uerbo, & nelle prose sempre si dice Mi nel
principio, & nel fine del uerbo; ma quando la Me si giunga
col uerbo è per qualche maggiore euidentia, o uero eccettio-
ne chiamata da Lat: Emphesi, impercio che non è poca diffe-
renza a dir mi uinee o uincemi, che me uinee, o uinceme, per
che questo ultimo ha maggiore efficacia; onde dice Me em-
pie d'inuidia l'atto dolce & caro; & non disse mi empie, &
questo solo per dinotare la differenza delle persone di cui si
parla, & questa tal differenza non è con presa appo Latini, si
come appo Greci liquali hanno *moi*, & *iuoi* senza l'enclitico;
che fa certa emphasi. & piu oltra Ferir Me di faetta in quel-
lo stato, Et a voi armata non mostrar pur l'arco; in questo
luogo la Me ha riguardo alla particella Voi dopo detta. Et
anchora che la Me, & la Se stiano appresso il uerbo nella E
alcuna uolta finiscono, come Lei che'l ciel non potria Lon-
na farne, &c. De qua duo ta romor al mondo fassè; Ma que-
sto auiene pero nelle rime, come Parmi d'udir la, uedendo i
rami, & l'ore. A farmi lagrimar signor mio riedi Et con un
uiso per piu doglia darne Disseni. Et uoi si pronti a darai
angoscia & duolo Sospiri, & in altri luoghi assai. hora alle
autoritati.

M E Senza preposizione, & non Me ne guardai. 1. Com'io sen-
tè Me tutto uenir meno. 16. Lasciando comè luol Me fred-
do smalto. Per non rauicinarmi a chi Me strugge. 36.

322
Me riponete oue'l pensier si serba. 51. Poi che sicuro Me di
tali inganni. Fece, &c. 52. Ma Me, che così a dentro nò dilcei
no. 59. Non è proprio ualor, che Me ne scampi. 60. Inuidio, &
Me superbo d'honor tanto. 62. Ma non Me'l tolse la paura,
o'l cielo. 96. Che questa & Me d'un seme. 98. pur l' medesi-
mo asido Me frèdo pietra morta in pietra uua. 116. Et Me
tenne un. c' hor son diuiso, & sparso. 120. & spello Me n' ad-
ro. 122. Ch' anchor Me di me stesso tene in bando. 70. &c.

ME STESSO. Me stessa. Me inedito, &c. a gli suoi luoghi,
ME con la preposizione, & prima.

A ME. Dicendo a Me di cio non far parola. 15. I miei sospi-
ri a Me perche non tolti Quando che sia? 43. Ma lasso a Me
non ual fiorir di ualli. 55. Ma quante volte a Me ui riuolgete.
61. Quel tanto a Me non piu del uiuer gioua. 74. La fede,
ch'a Me soltante hemica. 91. A Me si uolse. 92. Come a Me
si mostrar quel primo tempo, 126. Ad hor ad hor a Me stesso
m' inuolo. 141. Nè ella a Me per tutto il suo disegno Tor-
rà giamai. 142. &c.

DA ME son fatti i miei pensier diuersi. 26. Torcer da Me
le mie fatali stelle. 9. Ai bella libertà, come tu m' hai Parten-
doti da Me mostrato, quale, &c. 82. Ch' altro che da Me stes-
so fosse intesi. 142. &c.

DI ME medesimo meco mi uergogno a. i. Ma poi ch' amor
di Me ui fece accorta. 6. Che ten di Me quel dentro, & io la
scorza. 13. Più di Me lieta non si uide a terra Naua. 19. Lasciai
di Me la miglior parte adietro. 33. Vergogna hebbi di Me. 56
Onde parole; & opre Elcon di Me. 62. Onde s' alcun bel
frutto Nasce da Me da uoi uien prima il seme. 63. Ne pensas-
se d'altrui ne di Me stesso. 69. Ch' anchor me di Me stesso te-
ne in bando. 70. Fuggendo la pregione; ou' amor m' hebbe
Molt' anni a far di Me quel, ch'a lui parue, &c. 78. Ne del uol-
go mi cal, ne di fortuna, Ne di Me molto. 93. &c.

IN ME mouendo de begliocchi i rai. 5. Poi che'n me co-
nosce il gran desio. 6. & quel che'n Me non era Mi pareu
un miracolo in altrui. 13. Così destarò in Me l'anima graue.
53. Lo qual in Me dapoi Ch' i uidi quel, &c. 60. Poi che uo-
stro ueder in Me risplende. 81. Puo quello in Me, che nel gran
vecchio Manto Medusa. 155. &c.

PER ME. Primavera per Me pùr nò è mai. 5. Vergogna
do tallior, ch'anchor siaccia Donna per Me uostra bellez-
za in rima. 10. L'oro, & le perle. Son per Me acerbi, & uele-
nosi stecchi al signor mio Che per Me ui pregaua. 39. Si for-
te, ch'io per Me dentro no'l passo. 58. Io per Me son quasi uo-
terreno asciutto. 63. Io per Me son un'ombra. 98. &c.

SOPRA ME. & non sopra di Me uedi la regola a Di pre-
posiione. Se l'eterno Gioue De la sua gratia sopra Me non
pioue. 140. Et s'amor sopra Me si fa sì forte. 148. &c. ue-
di Sopra.

VER ME. Verso Me, &c. uedi Ver, & Verso, &c.

LASSO ME. ch' non fo in qual parte pieghi La spe-
me. 57. &c.

MISERO ME. uedi Misero, & Lasso.

Mè in uoce di meglio. Mè u'era, che da noi fosse'l dispetto. 98.

MECO, cioè con Me, Lat. mecum. Di me medesimo Meco mi
uecgogno, che'l desio Meco non uengà, come uenir sole. 9.
Et dicea Meco, se costui mi spetra. 15. Ragionando con Me-
co, & io con lui. 30. Canzon se l'essar Meco Dal mattino a la
sera. 43. La frate uita, ch'anchor Meco alberga. 53. Meco si
sta, chi di & notte m'affanna. 59. Ma nò di parlar Meco i pen-
sier miei. 69. Non so quanto sia Meco il suo soggiorno. 72. M
infiniti mali, Et piu mi duol, che sien Meco immortali. 76. Et
còsi Meco stassi. 110. Quant' on bel rio, ch' ad ogn'hor Meco
piange. 130. Amor, e' l'uer fur Meco a dir, &c. 135. Geti quan-
do talhor Meco s'adira La uita dolce nemica. 146. pensando
Meco a chi fu questo in mano. 157. Rapido fiume) Notte &
di Meco desioso scèdi. 165. Meco di me mi merauiglio spes-
so. 166. Con amor, eon madòna, & Meco gario. 174. Gran ca-
gion hai di deuer pianger Meco. 204. Quel, ch'amor Meco
parla Sol mi ritien. 205. Poscia che) Lame de ghocchi' miel
non è più Meco. 213. & disse in questa spera Sarai anchor Me-
co. 226. Amor, che Meco al bon tempo ti stauì Fra queste ri-
ue a pensier nostri amiche, Et per saldar le ragion nostre an-
tiche Meco, & col fiume ragionando andauì. 227. Amor uenì
Meco. 228. & dolfene anchor Meco. 233. Meco mi disse, Me-
co ti còsiglia. 241. Se stato fosse'l mio poco intelletto Meco
al bisogno. 248. Donec è hor, che Meco eri pur di anzi. 302.

in'io foglio Il Meglio è ch'io mi mora amando & taccia. 142.
 che languir per lei Meglio è, che gioir d'altra. 144. Per neg-
 gio'l Meglio, & al peggior m'appiglio. 201. ou'è chi Meglio
 intènde. 213. Di ueder chi non ueder fu'l Meglio. 231.
 Quant'era Meglio alzar da terra l'al. 263. Obelina a natura
 in tutto l'Meglio. 270. Amaro come uedi, & uedrai Meglio
 Quando, &c. 283. Ciascun per se si ritraheua in alto Per ue-
 der Meglio. 308. Se'l Meglio, e'l più ti diedi, e'l mien ti tolse.
 325. che nulla Meglio scopre Contrari duo con picciol in-
 terfitio. 333.

M E G L I O R, & Miglior, & Meglio si dice. & è il contrario di
 Peggior. che sempre il Meglior geme. 112. & uedi Miglior.

M E I in uoce di Mei, ma in definèza. Che si alto miraron gli oc-
 chi Mei. 7. Mā nō di parlar meco i pèsier Mei. 69. da poi che
 si bene Har spiato ambo duo gli effetti Mei. 187. uedi Miel.

M E L, & Mele, liquor dolcissimo, & notissimo. E'l Mel amaro,
 & addolcir l'assentio. 170. Et per meta. in uoce di dolce. O poco Mel, molto aloe con fe-
 le. 265. Et quā l' Mel temprato con l'assentio. 300.

M E L, in uoce di Me il. quando Me'l ritrouasse. 14. & tu Me'l
 giuri. 144. C'hor Me'l par ritrouai. 176.

M E M B R A, & Membri nel plus & Membra usato da Dani &
 inel fini: Membro. oue la bella uesta Prese de le tētrene Mem-
 bra pria. 4: dome possion queste Membra Di lo spūto lor ut-
 uer lontane. 9. Et ritornai ne le tētrene Membra. 17. Con le
 mie mani haurai già postò in terra Queste Membra noiose.
 30. E i nauiganti in qualche chiusa ualle. Gettan le Membra
 poi che'l so'l s'asconde. 43. Spūto gētil. che quelle Membra
 reggi. 45. Et lasi dove fur chiuse le Membra. 46. (Oue le
 Membra fanbo a l'Alma uelo. 71. Lascian le Membra. quasi
 immobil pondo. 80. Oue le belle Membra Pose cotei. 104.
 quella scorza, Che ricopria le pargolēte Membra. 108. A
 quelle belle, care Membra honeste. 149. Poi che su Palma
 de le Membra agnada. 198. Lo spūto da le belle Membra sciol-
 to. 225. Chiuder il passa uō le Membra sue. 328. Et Membra
 rotte, & smagliate a me, & fesse. 330.

Membrando. et ricordando uoce poetica. & son fatto una sera
 Membrando il tuo bel bello, & l'opre tante. 195.

Membrar, & rimembrar, per ricordare, tornare a memoria, &c.
uoce poetica. Col mèbrar de dolc'anni, & de gli amari. 274.
M E M B R I, & Membra; & nel menò ta Membro. uedi Mem-
bra. Libero l' spirito da suoi Membri afflito. 129. Ne Dolci
Membri del tuo caro figlio. 275.

M E M R O, uedi Membra. Com'ogni Membro a l'anima ri-
sponde. 24.

M E M O R I A, la ricordanza, il ricordo, la rimembranza, il re-
dit con l'animo, le cose passate, &c. Et se qui la Memoria non
m'aita Come suol fare. 13. Qual cella è di Memoria in cui
s'accoglia? Quanta uede uirtù. 26. Ma perchè la Memoria
innamorata Chiude lor poi l'entrata. 63. Da bei rami scèdea
Dolce ne la Memoria Vna pioggia di fior sopra'l suo grem-
bo. 1. nel capo di Lauino. Che Memoria de l'opra ancho ne
laugue. 112. Ma spesso a lui con la Memoria torno. 135. O te
nace Memoria, o l'ero ardore. 137. Che la Memoria ad ogni
hor fresca, & salda Pur quel nodo mi mostra. 144. Liete sian
per Memoria di quel sole. 173. In te spiega fortuna ogni sua
pompa, Et morte la Memoria di quel colpo Che, &c. 212.
Per la Memoria di tua morte acerba. 215. Di tua Memoria,
& di dolor si pasce. 228. Et sol de la Memoria m'è sgomento.
238. Et sia'l mondo de buon sempre Memoria. Fia del tuo
nome qui Memoria eterna. 244. Di Memoria, & di speme il
cor si pasce: Sol Membra m'auanza. 246. Nel tempo) Per
la dolce Memoria di quel giotno Che fu, &c. 281. Onde for-
se anzi tempo ornai le tempie In Memoria di quella, che tan-
t'amo. 303. Che sia in Memoria eterna il nome loro. 350.
Che la memoria anch'or il cor m'accenna. 353.

M E M O R A B I L E, cioè degno di memoria. Ne Citro in Sci-
thia, oue la uedou'orba, La gran uendetta, & Memorabil
fco. 310.

M E M O R I E. Questo cantò) Primo pittor' de le Memorie
antiche. 338.

M E N nome che ual meiore, maoco, meno. Se'l meglio, e'l più
ti diedi, e'l Men ti tolsi. 325. Beato uenir Men. 60. uedi
Meno.

M E N, aduerbio dopo la Quanto più alcuna uolta suol segui-
re il Men senza la Tanto, come, Che quanto richiamando,

piu l'empio Per la sicura strada Men m'ascolta, in uoce di ran-
to men. 3. Quanto ciascuna è Men bella di lei. 7.

MEN dopo la Quanto. Allhor insieme in Men d'un palmo
apparue Visibilmente, quanto in questa uita Arte, &c. 159.
Et senza la Quanto. Perche ti sia Men dure homa le strade.
20. Alcuu giogo Men graue. 25. Che Men son dritte al ciel
tutte le strade. 26. Ciascuna de le tre faria Men bella. 28. Men
per molto uoler le uoglie intente. 40. Ch'ogni altra mi pa-
rea d'honor Men degna. 48. Del freddo tempo, & de l'età
Men fresca. 49. Di tempo in tempo mi si fa Men dura L'an-
gelica figura. 130. S' i' dissi, di quel, ch' i Men uorrei, Troui,
&c. 160. Che'n giouenil fallir è Men uergogna. 162. Oue si fa
Men guardia a quel, ch' i bramo. Oue Men teme iui piu tosto
è colto. 163. Cantal hor piango, & non Men di dolcezza Del
pianger prendo, che del canto presi. 177. ond'io mai non mi
pento De le mie pene, & Men nou ne uoglio una. 178. On-
d'io fora Men chiara, & di Men grido. 326.
ASSAI MEN sia, ch' Italia co suoi figli si desti, &c. 23.
AL MEN al suo luogo,
VIA MEN 1. assai Men. Via Men d'ogni sventura altra mi
dole. 203. uedi Meno.

MEN in uoce di me ne, de poeti. & anchor non Men' pento.
cioè non me ne pento. 165.

Mena del uerbo menare per guidare, condurre, &c. Che uen-
detta è di lui, ch' a cio mi mena. 4. Miserò amante, a che ua-
ghezza il mena? 77. Così'l desir mi mena A dire, &c. 103. E'l
uolto, che lei segue, cu' ella il mena. 115. Et con uu duro fren
mi mena, & regge. 129. Notte il carro stellato in giro mena.
138. Hor alto, hor basso il mio cor lasso mena. 146. Re de gli
altri superbo altero fiume Ch' ne contri'l sol quando e ne me-
na il giorno. 147. Questa, che con tua forza al fin mi mena
164. Ou' amor me, te sol natura mena. 165. Spesso a uergogna
& tal hor mena a morte. 173. ond'ei mi mena Tal hor in par-
te; qu'io per forza seguio. 184. & così preso il mena a morte.
201. Giusto duol certo a lamentar mi mena. 213. Oue anchor
per usanza amor mi mena. 226. Qual è morto da lui, qual
con piu graui Leggi mena sua uita. 285. Che'l furor litterato
a guerra mena. 341.

MENALIPPE Reina delle Amazzone uenta da Hercole.
Et Menalippe, & ciascuna si snella, Ch'a uincerle fu gloria al
grande Alcide. 335.

MENALIPPO ucciso da Trideo nella guerra Troiana.
L'ira Trideo a tal rabbia sospinse; Che 'motend'ei si rose
Menalippo. 179.

Menami a morte, ch'io non me n'auggio. 201. **menami** al suo
signor: allhor m'inchino, &c. 271.

Menan. Che **menan** gli animi miei si tosto a rina. 28.

Menar per condurre guidare, detto a manu, cioè a potestà d'al
trui. Chi è fermato di **menar** tua uita Su per l'onde fallaci.
72. Ma di **menar** tutta mia uita in pianto. 248. Vedi l'famo-
so cō tante sue lode Preso **menar** fra due sorelle morte. 335.

Menarme. Preso lasciai **menar** me. 241.

Menaro in uce di Menarono. Che'n poco tempo mi **menaro**
al passo. 137.

Mendicando, cioè limosinando, cercando per Dio. Vedi **Assue-
ro**, e'l suo amor in qual modo Va mendicando accio, che'n
pace il porte. in alcuni testi si legge ual medicando, cioè rime-
diando, &c. che anch'io non mi spiace. 295.

MENDICI uedi **Mendico** di sotto. Gliocchi) Lasciando i
miei qui miseri, & **Mendici**. 245.

MENDICO ual piu che pouero, come surfante, pitocco,
&c. ond'io son **Mendico**. 207.

MENELAO Re de Spartani figlio di Atreo, fratello di A-
gamenne, & marito di Helena. O di poi lamentar fra l'altre
uiste Enone di Paris, & Menelao d'Helena. 295. Agamen-
non & Menelao, che'n spose poco felici al mondo fer gran
risse. 332.

Meni. Dolor perche mi **meni** Fuor di camin a dir quel, ch'i non
uoglio? 61. Che con pietosa uerga Mi **meni** a passo homa
tra le sue gregge. 37.

MEN O' il suo contrario è **Piu**, & ual manco adue: Latinitus,
& alcuna uolta ual **Minore** nome: come Ma puolsi a uoi ce-
lar la uostra luce Per **Meno** oggetto, perche **Meno** inter
Siete formati, &c. 1. per **Minore** oggetto l'adue: in uce del
nome, si come meglio in uce di **Migliore**, &c: perche l'uso
del parlare è di dire Meglio, Peggio, & **Meno** aduerbialmen-

te, & nel nome Migliore, Peggior, & Minore. 7. Ne Meno anchor m'agghiaccia L'esser couerto poi di bianche piume. 14. & per lentar i sensi Gli humani affetti non son Meno intensi. 100. Et de' gliocchi leggiadri Meno oscura. 1. mi si fa, &c. 131. La riu di piu bella, & Meno altera. 226.

A L M E N O, uedi al suo luogo.

Ven Meno, Venir Meno, uerran Meno, &c. uedi a Ven, &c. Meno del uerbo Menare per guidare. Et io contra sua uoglia altronde il meno. 40.

MENÒ. Questa mia donna mi menò molti anni Pien di uaghezza, &c. 96. Non menò tanti armati in Grecia Xerse. 291.

M E N S A la tauola doue si mangia. Et poi la Mensa ingombra, Di pouere uiuande. 42.

M E N T E, quasi emincens, perche è la piu alta parte de l'animo per laquale comprende anchora le cose diuine, &c. Mentr'io portaua i be' pensier celati, C'hanno la Mente desfiando morta. 6. m'a uoi non piace Mirar sì basso con la Mente altera. 11. Onde piu cose ne la Mente scritte Vo trapassando. 16. Perche'nchinar a Dio molto conuene Le ginocchia, & la Mente. 24. Trouò'l gran foco de la Mente scemo. 66. Voi dunque, se cercate hauer la Mente quieta, &c. 83. & ho sì auezza La Mente a contemplar sola costei. 94. De la tua Mente amor, che prima aprilla Mi dice cose, &c. 97. Amor, fortuna, & la mia Mente schiua (Maffigon) onde la Mente sciolta S'adira. 101. le dogliose rime; Che son seguaci de la Mente afflitta. 107. Torna a la Mente il loco. 109. Che di & notte ne la Mente porteo. 110. Dissegno con la Mente il suo bel uiso. 115. & mille altri desiri Raccenderei ne la gelata Mente. 118. Per tutto cio la Mente non s'acqueta. 131. D'error si nouo la mia Mente è piena. 146. Pasco la Mente d'un sì nobil cibo. 153. Che ripensando anchor trema la Mente. 155. Ne mi riede a la Mente mai quel giorno, Che mi se ricco, &c. 157. Sotto biondi capei canuta Mente. 168. Mi rendessero un dì la Mente sciolta. 169. Quando'l sol bagna in mar l'aurato carro, Et l'aer nostro, & la mia Mente imbruna. 174. Di bel piacer m'hauera la Mente accesa. 184. L'un pensier parla cò la Mente

& dice, Che pur agogni? 197. Et con la Mente stanca Così
seguir. 207. Di serenar la tempestosa Mente. 208. Ma'l cieco
amor, & la mia sorda Mente Mi trauararon sì. 220. Mente mia,
che presaga de tuoi danni Al tempo, &c. 232. hore. Ch'ama-
re, & dolci ne la Mente seruo. 235. Dico a la Mente mia, tu
se' ngannata. 253. Hor fiero in raffrenarla Mente ardita. & le
parole Viue, ch'anchor ni sonan ne la Mente. 273. Con le gi-
nocchia de la Mente inchine. 277. Perche inchinar a Dio
molto conuen: Le ginocchia, & la Mente. 24. Et per la noua
età ch'ardita & presta Fa la Mente, & la lingua. 283. So, co-
m' amor sopra la Mente rugge. 299. per spenger de la Mente
fiamma infana. 313. Questo pensaua; & mentre piu s'intrica
La Mente mia. 349. O Mente uaga al fin sempre digiuna A
che tanti pensieri? 351.

A MENTE senza l'articolo in uece di alà Mente. Qual
paura ho, quando mi torna a Mente Quel giorno. 188. Ma
tornandomi a Mente Che pur morta è la mia speranza uiua.
205. Tornami a Mente, anzi u'è dentro quella; Ch'indi,
&c. 251.

PON MENTE, cioè riguarda, mira bene. Pon Mente al
temerario ardir di Xerse, Che &c. 23. Pon dal ciel Mente a la
mia uita oscura. 228. Pon Mente in che terribile procella l
mi ritrouo sol senza gouerno. 277. Quando uidi Pon Men-
te a l'altro lato, Che, &c. 338. Pongo Mente. uedi Pongo.

MENTIRE l'infinito in uece del nome che uale il dir la bu-
gia, il falso, &c. Ma piu, quand'io dirò senza Mentire Donna
mi prega. &c. 1. senza menzogna. 58.

MENTITE adieci: cioè finte, false, &c. & poi tra uia m'ap-
parue Quel traditor in sì mentite larue. 1. finte uiste, o fac-
cie. 78.

MENTR' in uece di Mentre, cioè nel tempo; insin che, o in
questo, & in quel tempo che: ma quando non u'è aggiunta la
che uale insino, & prima del presente. Mentr'io son a mirarui
intento, & fiso. 9. Mentr'io parlo, a gliocchi tolle La dolce
uista del beato loco. 151. Pur Mentr'io uaggio lei nulla mi
noce. 217.

Et in uece di in quel tempo. Mentr'io portaua i be pensier
celati. 6. Che portaron le chiaui De miei dolci pensier Men-

or a Dio piacque. 32. Ne degno eri Mentr'ella Visse qua giu
d'hauer sua conoscenza. 204. Che tenne gli occhi miei Men
tr' al ciel piacque Bramosi & lieti, hor li ten tristi, & molli.
235. Mentr'io miraua; Subito hebbi scorto Quel Plinio Ve
ronefe. 339.

M E N T R E, che ual nel tempo presente. Che Mentre'l segui
al sommo ben t'inuia. 7. Mentre al gouerno. anchor cede la
uel. 72. Ch'è bel morir Mentre la uita è destra. 76. Mentre'l
nouo dolor dunque l'accora. 85. Mentre tener filo Posso al
primo pensier la mente uaga. 116. Mentre fra noi di uita al
berga l'anra. 183. Mentre le parla, & piange. 192. Et Mentre i
miei duo lumi indarno cheggio. 201. Mentre'l mio primo
amor terra ricopre. 208 Di, muor, Mentre s'è lieto. 248. Men
tre piangendo allhor seco s'adira. 261. Rispose, Mentre al
uulgo dietro uai, Et, &c. 321. Et Mentre gliocchi alti ergo
Vidi, &c. 333.

Et nel passato. Métre amor nel mio albergo a sdegno s'heb
be. 13. Et giamai poi la mia lingua non tacque, Mentre po
teo. 14. Mentre i bei rami non m'hebberò a sdegno. 51. che
tutto intese In farui Mentre uisse al mondo honore. 79. Ma
gia ti raggiuns'io Mentre fuggiui. 80. Non la conobbe il
mondo Mentre l'ebbe. 255. Mentre ch'iuolgea gliocchi in
ogni parte. 300. & Mentre in atti tristi Volei mostrarmi quel
&c. 324.

M E N T R E C H E, cioè in questo tempo che, in fin che, &c.
Occhi miei lasci; Mentre ch'io ui giro. 7. Mentre che l'un
con l'altro uero accoppio. 36. Hora Mentre ch'io parlo, il
tempo fugge. 49. Io non fu) Madonina, ne farò Mentre ch'io
uiua. 74. Mentre che'l corpo è uiuò. 197. Mentre che uago
oltra con gliocchi uarco. 331.
Et in quel tempo che: Mentre ch'al mar descenderano i fiu
mi. 55. Mentre che cor da gli amorosi uermi Fu consuma
to. 227.

M E N Z O G N A la bugia, cioè quando si crede dire il uero,
ingannandosi se stesso & che non è; ma colui mente che fa ue
ramente d'ingannare dolosamente altrui. Vero dirò forse
e parrà Mentogna. 18. Per ch'io t'habbia guardato di Men
zogna A mio potere. 41.

MENZOGNE. Questi in sua prima età fu dato a l'arte Da
uender parolette anzi Menzogne. 267.

Merauigli. Se non ti merauigli assai men fia. 23.

MERAVIGLIA, & Marauiglia come ha usato il Boc: nella
prosa, ual Ammiratione stupore, &c. Che Merauiglia fanno
a chi l'ascolta. 16. Si uedrem poi per Merauiglia insieme. 30.
Qual Merauiglia se di subit'arsi? 73. Amor & io si pien di
Merauiglia. 136. Che fanno altrui tremar di Merauiglia. 157.
& s'io ne scampo Merauiglia n'haurò, s'io moro, il danno?
173. Et mia uua figura far sentia un marmo, e'mpier di Me-
rauiglia. 241. Pien d'infinita & nobil Merauiglia. 332. Qual
Merauiglia hebb'io, quando restare Vidi in un pie colui, che
mal non stette. 349.

GRAN Merauigli. 87. 257. 347. 352.

Merauiglia del uerbo merauigliar per ammirare. Si c'hor si me-
rauiglia, hor si riprende. 316.

Merauigliando. Ond'io Merauigliando dissi, come Conosci
me. 282.

MERAVIGLIE, & Marauiglie in prosa uedi Mrauiglias
uale Ammirationi. Ch'auanza tutte l'altre Merauiglie. 109.
Era si pieno'l cor di Merauiglie. 293.

Merauiglio. Meco di me mi Merauiglio spesso. 166.

Merauigliomi ben, s'alcuna uolta, Mentre, &c. 192.

MERAVIGLIOSA. 1. ammirabile, mirabile, admirabile,
&c. Come par che tu mostri un'altra proua Merauigliosa, &
noua. 207.

MERCE, & nel piu Merci, la roba che si uende la mercatan-
tia, Lar: merces mercis. una naue) Ella carica di ricca Merce
honestà. 237. Et quel, che lieto i suoi campi disfatti Vide, &
diserti d'altra Merce carco. 341.

MERCE, & Mercede si dice, che ual pietà, compasione, &c.
Che uolendo parlar cantaua sempre Mercè chiamando ton
estranea uoce. 15. D'ingegno far così di Mercè degno. 16. Do
po quantunque offese a Mercè uene. 17. Fin che mi san' il cor
colei, che'l morse Rubella di Mercè. 25. non ch'a Mercè mi
uaglia. 44. che Roma ogni hora) Ti chier Mercè da tutti set
te i colli. 48. Ch'a me fu insieme, & a Mercè promesso. 49.

In guisa che sospiri Si dolcemēte; che Mercè m'impetire. 105.
 Morir, o Mercè sia fine al mio dolore. 133. Lasso che sia, se
 forse ella divide. Gli occhi suoi da Mercè. 148. Tu eri di
 Mercè chiamar già roco. 325.

M E R C E' in uoce di gratia. Vostra Mercè chi tanto si com-
 mise, &c. 112. al lauro segna Triópho, ond'io son degna Mer-
 cè di quel signor, che mi die forza. 264. uedi Mercede in uo-
 ce di gratia.

M E R C E D E & Mercè, la pietà, la cōpassione, &c. Piacciaui
 homai di questo. hauer Mercede. 74. Poi che'l camin m'è
 chiuso di Mercede. 117. Tolta m'è quella, ond'attendea
 Mercede. 239. Vergine s'ha Mercede Miseria estrema de l'hu-
 mane cose Già mai ti uolse. 275.

M E R C E D E in uoce di gratia, onde ne uerfi diciamo sua Mer-
 cede, uostra Mercede, & Dio Mercede; & nelle prose la sua
 Mercede, la Dio Mercede; che significa p. sua gratia; & Gran
 Mercè ual ringratiare; & doue il Boc: dice Gran Mercè non
 ci son uenuta indarno io nò, uale per rispetto di questo io lo
 sò Lat: huius gratia, huius causa, &c. Ringratio lei, ch'è giusti
 preghi humani Benignamente sua Mercede ascolta. 19. Che
 quando piu'l tuo aiuto mi bisogna Per dimandar Mercede,
 allhorti stai, &c. 41. Dico ch'ad hora ad hora Vostra Mer-
 cede, i sento in mezzo l'alma, &c. 62. i pur deurei al fonte
 di pietà trouar Mercede. 158. S'honesto amor puo meritar
 Mercede, Et se pietà anchor puo quant'ella suole Mercede
 haurò. 251.

M E R C I, & nel meno fa Merce la roba da uendere, &c. uedi
 Merce. Naue di Merci pretiose carca. 180.

Merco del uerbo mercare Lat: per cōprar merci, far mercaotia.
 Pur lagrime, & sospiri & dolor merco. 1. cerco di lagrimare,
 come e mercanti cercano loro mercatantie. 167.

M E R L O uccello assai noto. Et già di là dal riò passato è'l
 Merlo: prouerbio antico significante hauer fuggito il perico-
 lo, & esser giunto a buon fine, &c. 86.

Meritare, che si estende tanto al bene quanto al male: come pa-
 tir pena, o hauer merito. S'honesto amor puo meritar mer-
 cede. 251.

Meritaron. Et quei, che fama meritaron chiara. 359.
MERITO, & Merto, che ual premio, guiderdone, &c. Che per Merito lor punto si pieghi. 21. & tal Merito ha, ch'ingrato serue. 268.
Merito. Che meritò la sua in uita honestate. 232.
Mesce del uerbo mesciare thoscano, per uersare, mettere del uino nel bicchiere, o seruire altri col bicchieri in mano dandogli bere, Lat: miscere potum. Nò alcun mal, che solo il tempo mesce. 1. Induce, & non mischia come altri ispongono. 350.
MESCHINE, cioè degne di misericordia. Queste uoci Meschine, &c. 58.
MESCHINO. Qualche gratia il Meschino Corpo fra uol ricopra. 105.
Meschio del uerbo meschiare per mescolare, meschiare, &c. Vedi Sichen, e' l suo sangue ch'è meschio De la circoncision, & de la morte. 295. alcuni leggono mischio.
MESSE, la duodecima parte dell'anno: Benedetto sia'l giorno, il Meis, & l'anno. 52.
MESI. E' l'uerbo in strani Mesi Con pericol presente, & con fatica. 266. E' l di' dopo le spalle, e i Mesi gai. 274. Che uolap l'hore, i giorni, & gli anni, e i Mesi. 345.
MESSAGGI, & Messaggieri, i melsi, i nuntii. In te i secreti suoi Messaggi amore, &c. 212.
MESSAGGIO, & Messaggiero, il nuntio, il messo, &c. Ch'altrò Messaggio il uero Farà in piu chiara uoce manifesto. 99.
MESSEK, cioè mio Sire, quasi mio signore particella d'honore. Messer Cino. 79. 219.
MESSI, i nuntii, i Messaggi, &c. Cò l'altro rinchiudete da man manca La strada a Melsi suoi, ch'indi passaro. 50. Sèto i Melsi di morte; oue apparire Veggio i begliocchi. 173. Ma com'è; che si gran romor non sone Per altri Melsi? 190. Indi i Melsi d'amor armati uscuro. 240.
MESSINA nobilissima città in Sicilia, detta anticamente Mamertium, & Zancle. uidi'l bon Thomasso. Ch'ornò Bologna, & hor Messina impingua. 301.
MESSO, Messaggio, & Messaggiero, il nuntio. E mi par d'hora in hora udire'l Messo, Che madonna mi mande a se chiamodo. 260.

Messo

Messo del uerbò mettere per ponere, &c. Tra la spiga, & la man
qual muro è messo. 50. Per suo amor m'er'io messo A fatico-
sa impresa. 95. Per luoghi ombrosi & tofchi mi son messo Cer-
cando col pensier l'alto diletto. 216. O mia stella. o fortuna)
Come m'hauete in stato basso messo. 224. Tutto'l uiuer ula-
to ho messo in bando. 260. Come Dio, & natura haurebben
messo In un cor giouenil tanta uirtute, 263. Per una dóna ho
messo Egualmente In un cale ogni pensiero. 266. Hauendo
in quel somm'huom tutto'l cor messo. 288.

MEST A, adie: cioè trista, grama, & di mala uoglia. Gente Me-
sta. 84. Anima Mesta. 288.

MESTESSA Mestesso, &c. uedi Stella & Stesso.

MESTO. 1. afflitto, tristo gramo, &c. Cor mesto. 247. 256.

METAVRO fiume di Vmbria descendente nel golfo Adria-
tico presso a Senogaglia. famoso per la stragge & occisione
di Aldrubale per uirg di Claudio, & pero dice Di Claudio
dico, che notturno, & piano Come'l Metauro uide a purgar
uene Di ria semenza il buon campo Romano. 328.

METELLO, cioè di Q. Cecilio Metello detto Numidico
intendendo. 1. l'uno de quattro Metelli. Metello dico, & suo
padre, & sup rede, Che già di Macedonia, & de Numidi, Er di
Creti & di Spagna aduffer prede. 331.

METRODORO philosopho Epicureo. De Metrodoro
parlo, & di Aristipo. 341.

Metta del uerbò mettere per ponere. innanzi che fortuna Nel
uostro dolce qualche amato metta. 315.

Mette. 1. pone. Ch'acqueta l'aere, & mette i tuoni in bando. 92.

MEZENTIO crudelissimo, & spreggiator de i Dei, che le-
gaua i corpi uiui cò quelli di morti putrefatti, & con tal sup-
plicio uccideua i sudditi, Silla, Mario, Neron Gajo, & Mezen-
tio, &c. nominandogli per huomini crudelissimi. 321.

MEZ' in uece di Mezo Per Mez'i boschi in hospiti, & seluag-
gi. 145.

MEZA notte. 151. 295. a Meza State. 118 171. A Meza uia, &
per metata mezzo il corso della uia. 233.

MEZO alcuni lo scriuono col z dupl cato cioè Mezzo, cosa
che nel uero non puo stare, come che largamente habbiamo
dimostrato nelle nostre Ricchezze della lingua, & nella no-

stra Fabrica del Mondo, & perciò uerremo alle sue autorità.
Mezo tutto quel di tra uiuo, & morto. Mezo rimango lasso,
& Mezo'l uarco. 31. Amor con cui pensier mai non han Me-
zo. cioè modo, o uia. 73.

Et in uece di nome. S'al principio risponde, il fine, e'l Mezo.
72. Et del mio corso ho già passato il Mezo. 101.

MEZO GIORNO. 49. 121. 170.

A MEZO. Che quasi un bel sereno a Mezo'l die. 32. Es-
torna indietro quasi a Mezo'l giorno. 49. Che li si fece in-
contr'a Mezo'l uiso. 100.

IN MEZO. Poi rimase la uoce in Mezo'l petto. 10. per
che s'attuffi in Mezo l'onde. 43. La uide in Mezo de le gri-
de acque. 44. in Mezo di duo fonti. 56. in Mezo del mio uol-
to. 61. in Mezo l'alma. 62. in Mezo'l campo. 81. in Mezo
l'onde. 86. in Mezo di duo amanti. 93. in Mezo i fiori &
l'herba. 100. in Mezo'l core. 77. 83. 107. 134. &c. & Belze-
bub in Mezo. 123. &c.

NEL MEZO. Sento nel Mezo de le fiame un gielo. 100.
Et tutti i miei pensier romper nel Mezo. 101. Surge nel Mezo
giorno Vna fontana. 121. &c.

PER MEZO qsta oscura ualle. 21. Per Mezo i boschi. 145.

M'ha, M'hanno, M'hauea, &c. uedi Ha, Hanno, &c.

Mi, sempre si accompagna col uerbo, o sia innanzi, o sia dopo,
& il simile si fa della Ti, come Mi disse, & dissemi & simili; &
così si seruiue la piu lontana dal uerbo come la piu uicina. Io
Mi ti do in preda. l'acque mi ui paion dolci, &c. uedi alla par-
ticella Me. Tempo non Mi pareo da far riparo. 2. Ne Mi ual-
spronarlo. I Mi rimango in signoria di lui. 3. i perui, & l'ossa
Mi uolse in dura selce. 17. Che quand'io Mi ritrouo dal bel
uiso, &c. 32. che le diuine luci Sentir Mi fanno. 63. Che
Mi conducon. 88. Ne del uulgo Mi cal, ue di fortuna. 93. &
giamai non Mi spensi. 100. Che pur il rimembrar par Mi con
lumi. 193. Che Mi fa uaneggiar. 207. ond'io Mi discoloro.
221. Mi mosui. 262. Mi dolli, & dole. 288. e Mi conuen seguì-
re. 293. Nò Mi debbo doler. 307. Mi tolse. 318. Mi dole. 326.
Mi uedessi. 339. Mi uolli. 349. Mi die. 353. &c.

Mi in uece di Mio. Si trauato t'l folle Mi desio. in altri testi si
legge Mio. 3.

MIA ciò di me nel gen: fem. *Mia Virtute* a 1. *Mia Virtù* di fua.
 167. Guerra. 11. 64. Lingua. 14. Forma. 44. Dore. 65. Fortuna.
 174. Fine. 73. Fede. 117. Fiamma. 138. Morte. 6. 38. 136. 142.
 146. &c. Mente. 101. 146. 174. &c. Speme. 85. Stella. 133. 158.
 171. &c. Pena. 138. Luce. 132. Libertà. 155. Nemica. 142. 146.
 158. &c. Donna. 158. 179. Conforte. 169. Speranza. 141. Sorte.
 142. 178. Salute. 143. Preda. 157. Vita. 30. 32. 60. 103. 119. 129.
 131. 142. 146. 156. 178. &c. Ventura. 157. 158. &c. & in altri
 diuerfi luoghi. Roma *Mia*. 46. Preghiera *Mia*. 51. Pouerella
Mia. 104. Salute. 139. Nemica. 141. 154. 160. Naue. 151. &c.

MICA, & *Migaj* ual quasi niente, & cò la negatiua dinanzi ual
 quanto niente. Ne *Mica* trouo il mio ardente desio. 92.

MICENA città nella Morea, dettā da *Micena* nimpha; fu
 edificata da *Perfèn* figlio di *Danao*. Ch' *Argo*, *Micena*, &
Troia se ne tenne. 338.

MICIDIALI, ciò homicidi, ucciditori, &c. *Micidiali*
Specchi. 39.

MIDA antiquissimo Re di *Phrigia* auarissimo. Vn *Curio*, &
 un *Fabritio* assai piu bell. Con la lor pouertà; Che *Mida*, o.
Crasso con l'oro. 329.

MIDOLLA, & *Medolla* si dice *Lat: medulla*. Non ho *Mi-*
dolla in osso, &c. 156. uedi *Medolla*.

MIDOLLE. Et ricercarmi le *Midolle*, & gli osi. 134.

MIE, ciò di me nel gen: fem: plu: *Mie* uenture al uenir son tar-
 de, & pigre. 50. *Mie* Rime. 129. 158. Dolcenze. 166. Donne
Mie. 78. &c. Et con l'articolo.

LE *Mie* Fatali stelle. 9. Le *Mie* due stelle. 136. Le *Mie* Brac-
 cia. 10. Mani 30. Rime. 52. 66. Colpe. 73. Parti. 77. Tempie.
 99. Parole. 105. Luci. 121. Scorte. 141. Piaghe. 156. Notti. 216.
 &c. Le Lagrime *Mie*. 9. Le tenebre *Mie*. 52. Catene. 70. Luci.
 33. L'arme *Mie*. 177. &c. uedi a gli suoi luoghi.

MIEI. di me nel plu: mas: & alcuna uolta *Mei*. ma in desinen-
 za. uedi al suo luogo. *Miei* Martiri. 6. Desiri. 9. Detti. 18. 71.
 Pensieri. 27. Nemici 77. Danni. 88. 116. Pie. 102. Preghie. 143.
 Gridi. 164. &c. Occhi *Miei*. 7. 137. 159. 213. Gliocchi *Miei*.
 7. 24. 44. 55. 68. 93. 94. 108. 109. 110. 111. 115. 123. 150. 152.
 160. 185. 187. 188. &c. Spiriti *Miei*. 9. Pensier *Miei*. 69. 143.
 Sospir *Miei*. 110. Et con l'articolo.

I Miei Seguédi. 80. Spirti. 130. 169. Desiri. 137. 138. Sospiti. 142. 183. 193. I Miei cioè occhi. 143. 146. &c. I dolor Miei. 144. I duo Miei segna. 151. I di Miei. 235. &c.
ME I in uece di Miei, al suo luogo.

Mietà del uerbo mietere per raccogliere le biade. & per metà:
Et del mio campo mietà Lappole, & stecchi con la falce
adunca. 140.

Miete. L'esca fu'l seme, ch'egli sparge, & miete. 147.

Mieti. Arbor uittoriosa) Vera dōna, & a cui di nulla cale Senon
d'honor, che sou'ogni altra mieti. 1. prēdi, & riceui, &c. 196.
Mieto. Di buon seme mal fratto Mieto. 268.

M I G L I A, & Miglio, & Migliaio, il spatio di mille passi. Per
ben star si scende molte Miglia. 87.

M I G L I O R, il contrario di Peggior, Si come Meglio il cui
contrario è Peggior uedi al suo luogo. Miglior Porto. 217. 2.
Tempo. 31. 77. Luogo. 53. Mastro. 117. Stato. 162. Vfo. 272.
Guado. 279. Duce. 330. Riua. 220. Via. 261. Vita. 263. Patria.
302. Parte. 33. 169.

Et nel plu: Miglior Notti. 251. Stelle Miglior. 108.

V I A M I G L I O R, uale assai, o molto Migliore. Et quel di
Coo, che se uia Miglior opra. 340.

M I G L I O R E con l'articolo in uece di nome. & ueggio,
ch'ella Per lo Migliore al mio desir contese. 220. La uoglia,
& la ragion combattur'hanno Sette & Sett'anni; & uincerà'l
Migliore; cioè la ragione. 84. egli è pur il Megliore Fuggir
uecchiezza, &c. 316.

M I G L I O R I, perche morte fura Prima i Migliori. 188. & per
l'adie; Tempi Migliori. uedi Meglio. 93.

Migra del uerbo migrare per partursi, tornare indietro, &c. Car-
cer, oue si uien per strate aperte, Onde per strette a gran pe-
na si migra. 305.

M I L C I A D E Capitano d'Atheniesi contra Dario, & cele-
bre per la uittoria di Marathona. Milciade, che'l gran giogo
a Grecia tolse. 333.

M I L L' Altre uendette. 311. M ll'altre corone. 311. Mill'Anni.
Mill'Atti, &c. uedi Anni, & Atti.

M I L L E nome sost; numerale del gen meu; & Milia nel nume-
ro del piu, & Mila ancho si dice; quando è aggiunto cō altra

uoce, Come cento milia, tre milia, & cento mila anchor si
dice: & alcuna uolta si pone in uoce di numero infinito. Mil-
le Offele. 21. Penne. 23. Charte. 38. Morti. 38. Valli. 56. Sco-
gli. 72. Strali. 76. Nodi. 78. Riualte. 91. Strade. 95. Cose.
107. Desiri. 118. Mille, & Mill'anni. 85. Et Altre Mille. 24.
Di noi osi pensier disgombrà all'horà Si che di Mille un sol
non si ritroua. 62. Di Mille un sol ne scampa. 77. Che tra la
notte e'l di son piu di Mille. 1. fiate. 90.

MILLE Fiate aduen numerali. uedi Fiate.

MILLE Volte. 71. 134. 139. 143. 230. 299. Ben Mille uol-
te, & piu di Mille, & Mille Renduti, &c. 325.

A MILLE a Mille. Ti scopre le sue piaghe a Mille, a Mil-
le. 47. Per la grime, ch'io spargo a Mille a Mille. 49.

PIU DI MILLE. Piu di Mille fiate ira dipinse il uolto
mio. 323. Ben Mille uolte, & piu di Mille & Mille. 1. infini-
to, &c. 325.

MILLESIM'ANNO, che dinota il tempo passato, & il
presente. Passato è gia piu che'l Millesim'anno. 47.

MILLESIMA. Se tu sentissi, La Millesima parte di mia
gioia. 321. cioè di Mille una.

MILITIA, Parte della guerra. Poi quel Torquato, che'l si-
gliol percusse Et uier orbo per amor soffersse De la Miliria,
per ch'orba non fosse. 329.

Minaccia, cioè accenna di offendere. Vassene para lei, che la
minaccia. 192. Sò com'amor faetta, & come inuola, Et so co-
me minaccia, & hor percote. 299.

MINACCIE. Lat: minace, & minaccie da Plauto. Ne Mi-
naccie tener debbo di morte. 261.

MINISTRI gli che ministrano. M'andaua sconosciuto, & pel-
legrino: Quand'ecco i tuoi Ministri (i non so doue) &c. 57.

MINISTRO, Lat: Minister. Et io del dolor mio Ministro
fui. 289.

MINOR ual piu che picciolo, il suo contratio è Maggiore.
Minor Virtute. 7. Parte. 71. Bellezza. 94. Fior. 188. Compag-
ne. 311. Duol. 325. Vincitor Alessandro l'ira uinse, Et se'l Mi-
nor in parte di Philippo. 178.

MINORI Stel'le. 171. Tutti gl'altri di fetti Di questa uita ho per
Minori assai. 68. Tra duo Minori egualmente diuisi. 86.

MINUTE ual piccolissime, &c. E'l giorno andrà piena di
Minute Stelle. 12. & Minuta gente ual infima usato da Boc:
MIO, & prima senza l'articolo Mio Destino. 10. Mio i perche
sdegno cio ch'a uoi dispiace, intendendo del suo core. 11.
Chauendo in mano Mio cor; & qui nò disse lo Mio cor. 219.
Non son Mio nò. 16. Correr Mio. 3. Signor Mio. 5. 15. 20. Vo-
ler Mio. 25. Idolo Mio. 27. Sennuccio Mio. 26. &c.
AL MIO Parer. 2. Al Mio Dolor. 6. Viuer. 8. Cor. 13. &c.
DEL MIO Vaneggiar. 1. Del Mio Cor chi uede. 26. &c.
IL MIO Loco. 10. in su'l Mio primo giouenil errore. 1.
il Mio duro scoglio. 13. Sperar. 14. Lume. 16. Strenato Ardi-
re. Desire. 17. Il Mio di lui sperer. 20. Duolo. 219. Desio. 3.
Che'l Mio, intendendo il fonte. 19. Desio. 3. altri leggono
Mi in uoce di mio uedi al suo luogo.
MA L MIO Grado, uedi a Mal, & a Grado.
NEL MIO Albergio. 15, &c.
LO MIO Fermo desir. 12. Così de lo Mio core. 64. Lo
Mio dolce soccorso. 103. Lo Mio uoler. 120. Lo Mio cor.
378. &c.

PER MIO Mal crebbe. 12. &c.

Mira del uerbo mirar per guardar, uedere, & per meta; per con-
siderare, &c. Chi gliocchi mira d'ogni ualor segno. 16. S'a
noi fosse si nota La diuina incredibile bellezza, Di ch'io ra-
giono, come a chi la mira. 61. Ella si tace, & di pietà dipinta
Fiso mira pur me. 261. &c.
Et per meta. 1. considera. Che s'al uer mira questa antica ma-
dre. 13. in cui Perade Nostra si mira. 25. Quand'ella, hor mi-
ra, & leua gliocchi un poco. 97. Per diuina bellezza indarno
mira Chi gliocchi di costei giamai non uide. 138. Mira que'l
colle, ostanto mio cor uago. 185. Mira'l gran tasto doue Sor-
ga nasce. 228. Hor mira'l fiero Herode, Ch'amor, & crudel-
tà gli han posto assedio. 296. Ma chi ben mira col gudio
falso Veda esser così. 344.

MIRABILE masi & semitin; & plu; & ual degno di ammiratio-
ne. Mirabil Magistero. 2. Arte. 89. Salamandra. 163. Tempie.
96. 188. Cura. 229. Fede. 276. Cosu. 299. 344. Cose. 332. Fu-
so. 342. Velocitate. Vanitare. 344.

MIRABILE, Che per cosa Mirabile s'addita. 4.

MIRACOL L'ual marauiglia, & cio che puo rendere ammirabile, come quasi cosa contra natura. un gran Miracol ha, Se Christo al fine teco non s'adira. 124. Ma Miracol non è. 163. O Miracol gentil, o felice alma. 223. L'alto & nouo Miracol, ch'a di nostri Apparue al mondo. 230. Era Miracol nouo a ueder quini Rotto l'arme d'amor. 314.

MIRACOLO. Mi pareua no Miracolo in altrui. 13. Et del primo Miracolo il secôdo. 80. Qual Miracolo è quel, quando fra l'herba Quasi un fior siede? 137. Mirai, ciotè guardai, &c. L'habito altero inusitato & nouo Mirai alzando gli occhi. 291.

Mirando, ciotè guardando, ponendo mente, &c. Mirando per gli effetti acerbi & frani L'anima nostra. 19. Mirando gliatti per mio mal si adorni. 53. Che mirando'l fuggir de gli anni miei Esca del loco. 100. Mirando la stagione, che'l freddo perde. 108. Piange doue mirando altri nol uede. 138. Mirando'l sol de begliocchi sereno. 143. Che sol mirando oblio ne Palma piove. 199. Mirando'l ciel, che ti si uolue intorno. 198. che'l mio graue esilio Mirando dal suo eterno alto ricetto, &c. 218. D'aspri colli mirando'l dolce piano. 219. Che mirando le frondi a terra sparse. 238. Mirando s'io la seguo. 259. Che mirando ei ben fiso. 269. Quando mirando intorno su per l'herba Vidi. 327. Con lei mirando quinci, & quindi Fiso. 333. Et mirando la turba tal, & tanta. 339.

Mirandol, ciotè guardandolo, quando da l'uno Di duo i piu begliocchi, che mai furo Mirandol di dolor turbato, & scuro, &c. ciotè guardando quell'occhio turbato, &c. 179. & mirandol io fiso Cangio s' il ciel intorno. 238. Mirandola in imagini non false. 252.

Mirar, per guardar, ueder, &c. & per meta: considerare, por mente, &c. Per mirar la sembianza di colui, &c. 8. m'a uoi non piace Mirar si basso con la mente altera. 11. Questa, che col mirar gli animi fura. 15. Poi ch'a mirar sia bellezza infimata L'anime, &c. 28. Ella non degna di mirar si basso. 58. Per mirar Polieletti a proua fiso, &c. 70. Per no mirar giamai mia nor bellezza. 94. Et mirar lei, & obliar me stesso. 116. Gli occhi miei stanchi di mirar non far. 152. uenga a mirar costei, Ch'è sola un fol. 183. E i lumi bei, che mirar soglio spetti. 211.

Quand'io mi uolgo indietro a mirar gli anni. 224. Gloue
s'allegra di mirar sua figlia. 230. Ch'era sol di mirar quasi gia
stanco. 237. Cominciai a mirar con tal desio. 241. Stanco gia
di mirar non fatio anchora. 287.

Mirarla. Stetti a mirarla. 18. Stiamo a mirarla. 181.

Mirarlo. Si ch'a mirarlo indarno m'affatico. 74.

Mirarmi. Poi che madonna da pietà cominolla Degnò mirar-
mi. 17.

Miraron. I benedico il loco) Che si alto miraron gli occhi
miei. 7.

Miraste. Donne uoi, che miraste sua beltade. 205.

Mirate qual amor di me fa stratio. 62. Signor mirate come'l re-
po uola. 114.

Mirarui. Mentre son a mirarmi intentò & fiso. 9.

Miraua. Mentr'io miraua subito hebbi scorto, &c. 339.

Mire. Quando l'amico mio, che faiche mire? 295.

Miri. & ueggio, oue ch'io miri Mi sforza, &c. 81. Miri cio che'l
cor chiude. 102. che per ch'io miri Mille cose diuerse atten-
to, & fiso. 107. Par che gliocchi non miri. 121. Qual donna)
Miri fiso ne gliocchi a quella mia Nemica. 195. Quel di tuor
miri, & quel dentro non ueggia. 323.

Miriam, cioè miriamo. Miram costei quand'ella parla o ri-
de. 136.

Miro pensoso le crudeli stelle. 12. Allhor, ch'i miro, & penso
Quanta aria, &c. 116. Che quant'io miro, par sogni, ombre, &
fumi. 134. Miro com'huom, che uolentier s'auuola. 337. Var-
rone) Che quanto'l miro piu tanto piu luce. 339.

Mirò. Seco ha'l pastor, che mal il suo bel uolto Mirò si fi-
so. 285.

Mirommi, & disse, uolentier saprei Chi tu se. 287.

MIR R H A figlia di Cinara Re di C pri madre di Adone
Lussuriosissima; che fu conuersa in arbore del suo nome. Et
altre tante ardite & scelerate Semiramis, B. bli, & Mirra ria,
&c. 297.

MIR T I arbori noti, uedi Mirto. Empion del bosco de gliom
brofi Mirti. (la selua d'amore intendendo) 286.

MIR T O, la Mortina, o Mortella arbore consecrato a Vene-
re, le cui bacchi sono di sapore mirabile. Qual uaghezza di

Lauro, o qual di Mirto. 4. Sua uista Laqual di & notte piu,
che Lauro, o Mirto Tenca in me uerde l'amorosa uo-
glia. 209.

Mischi del uerbo meschiare per mescolare, o rimescolare. Ch'a
poco a poco par che'l tempo mischi. 74.

Mischio uedi Meschio.

MISCHIA adieci: cioè cosa mista, confusa, &c. & quando è no-
me Sost: ual rissa contentione, contrasto, perturbatione, &c.
Dentro confusion turbida & Mischia. 1. confusa, &c. 305. ue-
di Mista Misto, &c.

Mile del uerbo mettere per ponere. Fecè l'herbe sanguigne DI
lor uene, oue'l nostro ferro mise. 117. L' questo'l nido, in che
la mia Phenice Mise l'aurate, & le purpuree penne? 236. In
tanto il nostro, & suo amico si mise Sorridendo con lei ne la
gran calca. 290. poi mise in silentio Quelle labra rosate in
fin ch'io dissi. 321. e i pensier casti, Che nel cor giouemil na-
tura in le. 352.

MISER in uece di Misero, che uale infelice, sgratiato, ma-
lauato, meschino, pouero, &c. Dhe fosse hor qui quel Miser
pur un poco. 186. Miser chi speme cosa mortal pone. 316.
Et per l'adice: Miser' Alma. 183. 232.

MISERA adieci: cioè infelice, sfortunata, &c. Misera Ruina.
24. Visione. 189. G. nre. 350. Poi che l'alma Miseray che do-
urebbe esser accorta. 76. Vn pensier parla con la mente, & di-
ce, &c. Misera non intendi? 197. Stalsi così tra Misera, & fe-
lice: cioè tra il bene, & il male. 143.

MISERE. Odi i pianti, e i sospiri, odi le strida de le Misere
accese. cioè di quelle, che per amor malamente si consuma-
rono. 286.

MISERERE, uoce Lat: per meta' usata in uece di dire habbi
pietà. Miserere del mio non degno affano. 0. 53. Miserere d'un
cor conuinto humile. 279.

MISERI Sost: cioè infelici, &c. uedi Misero. Miseri a uoi che
uale? 98. Quanti felici son già morti in fasce, Quanti Miseri
in ultima uecchiezza? 347.

Et per lo adice: Miseri Mortali. 254. 345. 350. Cursari. 292.
Christiani. 337. Pontifici Regnanti, e' imperatori, Hor son
ignudi Miseri, & mendici. 316. Lasciando i miei qui Mise-

ri, &c. uocchi. 254.

MISERIA, la disgratia, la infelicità, &c. *Miseria Humana.* 28
Che di questa Miseria sia partita, & Gita a miglior uita. 1. di
questo mondo. 263. ond'hor si dole In dolce uita, ch'ei Mife-
seria chiama. 267. Vergene s'a mercede Miseria estrema de
l'humane cose Già mai ti ualse. 275.

MISERIE. Porto de le Miserie, & fin del pianto. 251. I di miei
piu correnti ch'è faetta Fra Miserie, & peccati Son sen'an-
dati. 278.

MISERO in uece di nome ual meschino, pouero Infelice, sgra-
tiato, malauolato, &c. & ual quanto misero me, tu, stesso, lui, co-
lui, &c. Il Misero la perde, & nō s'accorge Di nostra, &c. 167.
Hor tu) Misero, & pien di pensier uani, & sciocchi; parlando
a se stesso con increpatione. 185. Et m'hai lasciato qui Mife-
ro, & solo. 236. Poi seguirò come Misero, & contento Di di
in di iauor m'ha roso. 261. Ma io che debbo altro che pian-
ger sempre Misero, & sol. 263. Misero. a che quel chiaro inge-
gno altero, Et l'altre dote a me date dal cielo, Che uo can-
giando'l pelo. 266. O Misero colui, che i giorni conta. 322.
Gridando sta su Misero, che fait 56. Misero onde speraua
esser felice. 166. Misero Me che uolli. 43. Misero Me, che tar-
do il mio mal seppi. 78.

Et per lo adier Misero Stato. 4. Esilio. 39. Amante. 77.
Mondo. 225. 235. Huom Misero. 132. Cor Misero. 256.
Stato. 279.

Misi del uerbo mettere, cioè posi. Vago d'udir nouella oltra mi-
misi. 282.

Misil. i. lo posi. Et misil per la uia quasi smarrira. 40.

MISTA & Mischia, c'òè mescolata, &c. Ben poria anchor pie-
tà con amor Mista Porri fra l'alma, &c. 158. Vera pietà con
grauē dolor Mista. 189. A la noua pietà con dolor Mista.
232. uedi Mischia.

MISTI. Per questi estremi duo contrari Misti. 143.

MISTO. & l'un stil cou l'altro Misti. 150.

MISVRA. La misura, è stromento con che si misura, & ual
modo, ordine, moderantia, &c. Al noua gēte oltra Misura al-
tera, cioè fuor d'ogni ordipe, &c. 47. E'l uago lume oltra Mi-
sura ardea. 78. L'opra è si altera) Tanta ne gliocchi bei fuor

di Misura. Lat. *præter modum, immensus, &c.* 199.

Misurando. i. compassando, compartendo. Vo misurando i passi tardi & lenti. 30.

Misurar per compartire, compassare, moderate, &c. Indri miei danni a misurar con gliocchi Comincio. 116.

MISVRATA Allegrezza. i. moderata. 61.

MISVRATAMENTE. i. moderatamente. Ne puote ha-uer piu loco. Che misuratamente il mio cor arda. 54.

Misurate. Hor vi riconfortate in vostre sole Gioeni, & misura-
te il tempo l'ago. 345.

Mitigato del uerbo mitigare per humiliare, placare, ammolli-
re, radolcire, &c. Et perche mitigato non che spento, &c. 92.

MITHRIDATE Re di Ponto nemico perpetuo de Ro-
mani, alla fine come disperato col ueleno si uccise. Ou'è'l
gran Mithridate quell'eterno Nemico de Romani, che si ra-
go Fuggi, &c. 336.

MITRE, & Mitrie, sono quelle ch'è uelcoui portano in capo
pontificalmente. Et le gemme & gli scettri, & le corone, Et
le Mitre con purpurei colori? 317.

MOBIL, cioè mutabile, instabile, &c. Femina è cosa Mobil
per natura. 149.

MODERNE, il suo contrario è antiche, & ual nel tēpo pre-
sente, nuoue, &c. Volte l'antiche, & le Moderne charte. 23. O
per antiche, o per Moderne charte. 300.

MODERNI in uoce di nome. cioè quelli che sono nel no-
stro tempo, o che poco auanti sono stati. Tra lo st l de Mo-
derna, c'è sermon prico. 36. Oue rasfigurai alcun Moderni,
Ch'a nominar perdura opra farebbe. 291.

MODESTA, cioè temperata, costumata, discreta, &c. Mode-
sta Voce. 257. Fortuna. 353.

MODESTIA, la temperantia, la discrezione, la mediocrità,
&c. Senno & Modestia a l'altre due confine. 305.

MODI, uedi Mo-lo. Et raccogliea con si leggiadri Modis
Cie, &c. 155. Tu che da ghialtri, che'n diuersi Modi Legano'l
mondo. 199.

MODO, cioè, maniera, forma, guisa, uia, &c. E'n bel'ramo
m'annido, & in tal Modo; Ch'i, &c. 99. Vn modo di pietate
ocider tosto. 165. Ma e ragiona dentro in coral Modo. 205.

Ma sopra'l mortal Modo fatti adorni. 216. Pur disfogare il
doloroso core In qualche Modo. 246. Ne parlar dice, o cre-
der a lor Modo. 246. che gli spiriti Rendero a lui, che'n tal
Modo gli guida. 286. Vedi Assuero, e'l suo amor in qual
Modo Va mendicando. 295. Duro a uerterla in tal Modo pe-
rire. 308. Ne mai'n tuo amor richiesi altro che Modo. 324.
Se'n altro Modo cerca d'esser satio. 74. Lega hor in uno, &
hor in altro Modo. 210. Vo quel, ch'esser non puote in alcun
Modo. 68. In alcun Modo piu non puo celarsi. 164. Ond'a-
mor di sua man m'aiuile in Modo Che, &c. 144.

MOGLIER, & Moghiera, & Moglie, & nelle prese si dice Mo-
glieta, & Mogliema, cioè Moglie tua, & Moglie mia, uoce
plebeia. Et Argia Polinice assai piu fida, Che l'auara Moglier
d'Amphiarao. 286.

MOGLIERA, & Moglie. Quel si pensoso è Vlisse) Che la
casta Mogliera aspetta & prega. 294.

MOIA, & Moia uoce thoscana l'una & l'altra si legge in uoce
di inora; & tutte si usano nel uerso, & nella prosa. ch'io spe-
ro Farmi immortal perche la carne moia. 62. & uo, che m'oda
La mia dolce nemica anzi ch'io moia. 103. Par che di nouo a
sua gran colpa moia. 335. Et nella sua quanto si uua o mo-
ia. 345.

MOISE, o Moyse, o Mose nome hebro. uedi Mose.

Molce, cioè diletta, mitiga, intenerisce, indolcisce, placa, polisce,
onge, &c. Fuor di man di colui, che punge, & molce. 1. d'amo-
re, che appaga con qualche dolce parola, o con qualche atto
soave. 271.

MOLESTA adie: cioè cosa notosa, fastidiosa, rediusa, &c.
Cosa, ch'al nostro andar fosse Molesta. 4. Fortuna si Mole-
sta. 84. Et l'alta sede non pur lor Molesta. 234.

MOLESTI. Occhi Molesti. 33.

MOLESTO, cioè noioso, fastidioso, &c. Et puosi in bel sog-
giorno esser Molesto. 36. & o pur nò Molesto Gli sia'l mio
ingegno. 150. Il dolce acerbo e' bel piacer Molesto. 247. Et
u uo. e' l'uiuer piu non m'è Molesto. 236.

MOLLE in uoce di tenero, lasciuo, effeminato, pieghevole,
&c. per l'usata uia, Che'l sonno tenea chiusa e'l dolor Mol-
le. 29. Vn'isolella delicata, & Molle Piu ch'altra, &c. 503.

MOLLE masi & femi in uece di bagnato & di bagnata. Pol
ch'a me torno trouo'l petto Molle. 115. Segnata l'herba, &
da quell'occhi Molle. 1. bagnata.

MOLLI gliocchi. 1. bagnati di lagrime. Perche di & notte gli
occhi miei son Molli? 43. Con gliocchi di dolor bagnati, &
Molli. 48. Da gliocchi a pie; se de lor esser Molli Gli altri
asciugasse, &c. 56. Men gliocchi ad ogni hor Molli, 102.
Cae puo da lunge gliocchi miei far Molli. 108. Non ti souen
di quell'ultima sera Dic'ella; ch'i lasciai gliocchi tuoi Mol-
li. 189. Che tene gliocchi miei) Bramosi & lieti, hor di ten
tristi, & Molli. 239.

MOLT Altre offese. 48.

MOLT Anni. uedi ad Anni.

MOLTA adie: cioè troppa Molta Gente. 13. 253. Bellezza.
137. Inuidia Molta. 34. Pena. 101. Esperientia. 211.

MOLTE adie: Molte Virtuti. 86. Miglia. 87. Parti. 106. 324.
Molte gran cose in picciol falcio stringo. 336. Lagrime Mol-
te. 37. 318.

MOLTI Pensier. 143. Affanni. 216. Fastidi. Tempi.
317. dou'io scorsi Molti di quei, &c. 317. Molti, & Mol-
t'anni. 26.

Et in uece di nome. Indi mi mostra quel, ch'a Molti ceta. 132.

Et dispregiar di quel. ch'a Molti è'n pregio. 168. Aiace in
Molti, & po' in se stesso forte. 178. Ch'a dir, & a parlar a Mol-
ti ha dato. 322. C'ha nome uita, & a Molti è si a grado. 350.

MOLTO adie: Molto Pensiero. 9. Languir. 84. Aloc. 265.
Desir. 325. Amaro. 207. 300. Amaro Molto. 248.

MOLTO adue: cioè grandemente, &c. D'esser Molto pre-
gata. 17. Perche inchinar a Dio Molto conuene. 24. Non
Molto andremo D'amor parlando, 28. Molto amata cosa.
38. ch'i tengo hor Molto affreno. Men per Molto uoler le
uoglie intese? 40. Ne di lei Molto mi fido. 59. Non puo
Molto lontan esser dal fine. 72. Perche Molto mi fido in quel,
ch'odo. 88. Ne del modo mi cal) Ne di me Molto. 93. & par-
ui ueder Molto. 111. Molto conuene accorra Esser. 121. Esser
uicino, o non Molto da lunge. 200. Parrà a te troppo, & non
fia pero Molto. 271. E'l pensier de l'andar Molto distalta.
290. Molto contrauo il guidardon da Popre. 333. A scriuer

Molto, a morir puòo accorto. 339. Dopo Molto uolar che
fine hauranno. 349.

MOLTO PIU. Ma Molto piu di quel, ch'è per innanzi. 17.

MOMENTI. So come i di come i Momenti & l'hore Ne
portan gli anni. 84.

MOMENTO, ual punto di tempo; alcuna uolta di mini-
mo, o di poco prezzo, & alle uolte di gran pondo, &c. i miei
seguaci) È'n un Momento gli fo morti, & uiuati. in poco stra-
zio di tēpo. 8. Che spesso in un Momento apron allhora L'un
sole, & l'altro. 192. Et fo felici, & tristi in un Momento. 241.
O giorno, o hora, o ultimo Momento. 245. Com'huom ch'è
fatto e'n un Momento amorba. 310.

MONARCA ual solo Signore. Onde a chi nel mio cor sede
Monarca Son importuno. 190.

MONARCHIA, la singulare, & unica signoria del mondo,
o dello'mperio di un solo signore. Che puoi drizzar s'io non
falso discerno In stato la piu nobil Monarchia. 48.

MONDO, l'universo; estq; omne cum elementis coelum; im-
percio ch'ora significa il cielo, & hora il cielo, & la terra in-
sieme, tal uolta si pone per la terra sola, alcuna uolta si diui-
de, intendendo per lo cielo dall'aere in su; & per la terra
da l'aere in giu: hora uegnamo alle autorità. O Mondo, o
pensier uani. 164. Et col Mondo, & con mia cieca fortuna,
& meco garro. 174. Al orbo Mondo ingrato. 204. Tal
che nessun sapea in qual Mondo fosse, cioè come chi è fuor
di mente & di se stesso. 303. ueder mi parue un Mondo Nouo
in etate. 349.

AL MONDO. Che quanto piace al Mondo è breue so-
gno. 1. Onde si bella donna al Mondo nacque. 2. Son ani-
mal al Mondo, &c. 10. Ma nulla è al Mondo in ch'huom sag-
gio si fide. 17. Ch'al cieco Mondo ha già uolte le spalle.
21. pero ch'altroue un raggio Non ueggio di uirtu, ch'al
Mondo è spenta. 45. In farui mentre uille al Mondo hono-
re. 79. Ch'animo al Mondo non fu mai si crudo. 81. Che
ui può dir dopo la morte anchora) al Mondo fama. 87. de le
co'se al Mondo rade. 95. Rado fu al Mondo fra coli gran
turba, Che, &c. 97. Et celesti bellezze al Mondo sole. 134.
che quelle, Ch'i uidi eran bellezze al Mondo sole. 136. &c.

180
fammi al Mondo ir solo. 141. Quanto al Mondo si tesse
opra di ragna. 145. A cui non fos'al Mondo mai par uis-
se. 150. Chi uide al Mondo mai si dolci spoglie. 156.
Giunga costei, ch'al Mondo non ha pare. 171. De qua duo
tal romor al Mondo false. Solo al Mondo paele almo fe-
lice. 175. Di ueder colei, che sola al Mondo curo. 179.
Null'al Mondo è, che, &c. 183. Quando ha chi sua pari al
Mondo troue? 187. L'altra bellezza, ch'al Mondo non ha
pare. 196. Dio, che si tosto al Mondo ti ritolse. 210. Quel-
la; ch'al Mondo si famosa & chiara Fe la sua gran uirtute,
e'l furor mio. 223. Quanto al misero Mondo, & quanto
manca A gliocchi miei. 225. Porto'l cor graue, & gliocchi
humili. & bassi Al Mondo. 228. L'alto, & nouo miracol,
ch'a di nostri Apparue al Mondo. 230. Ai null'altro, che
pianto al Mondo dura. 239. Et reggo, & uoluo, quanto al
Mondo uedi. 242. Chiaro mostrando al Mondo sordo &
& cieco Quanto lume, &c. 243. che piu chiara che'l sole A
madonna, & al Mondo è la mia fede. 251. la mia cara duce,
Che mi condusse al Mondo. 261. Ma n'e suoi giorni al Mon-
do fu si sola, Ch'a tutte, &c. 270. Vergine sola al Mondo sen-
za essemplio. 276. Et de gli huomini uidi al Mondo diui.
307. Et la concordia, ch'è si rara al Mondo V'era, 314. Ch'al
Mondo fra le donne hoggi non s'ula. 311. D'bito al Mon-
do, & debito a l'etate. 318. S'al Mondo tu piacesti a gliocchi
miei; Questo mi raccio. 324. Che sol senza alcun pare al
Mondo fue. 328. Ch'al Mondo mai non fu simil famiglia.
Poco felici al Mondo. 332.

CH'AL MONDO. Tutte le cose, di che'l Mondo è
adorno. 59. I mi fido in colui, che'l Mondo regge. 87. Che'l
Mondo traditor puo dir altrui. 197. Accio che'l Mondo la
conosca, & a me. 251. Quest'è colui, che'l Mondo chiama
amore. 283. E'l dubbio passo; di che'l Mondo trema. 317.
Ma ueggio ben che'l Mondo m'ha schernito. 329. Quel
che'l Mondo gouerna pur col ciglio. 350.
DAL MONDO. Per cui sola dal Mondo i son diuiso. 9.
Che dal Mondo m'hauean tutto diuiso. 238. per c'habito si
adorno Dal Mondo errante) Non salì mai, &c. Per cui dal
Mondo a te sola mi uolsi. 259.

DEL MONDO. La gola, e'l senno, & l'otiose piume
Hanno del Mondo ogni uirtu sbandita. 4. Vna parte del
Mondo è chi si giace Ma sempre in ghiaccio. 22. Vostre uo-
glie diuise Gustan del Mondo la piu bella parte. 112. in tut-
te quattro Parti Mondo. 129. Et non mi possion tener gl'in-
ganni Del Mondo. 261. Nel tuo partir, parti del Mòdo amo-
re. 273. Veduto hauea del Mondo triumphare. 312. Così del
Mondo il piu bel fiore scelse. 318. Et fu del nostro Mondo il
suo sol tolto. 327. & Vissi, Che desiò del Mòdo ueder trop-
po. 332. Veggio) La ruina del Mondo manifesta. 345.

E' L MONDO rimaner senza'l suo sole. 187. Ne nebbia,
che'l ciel copra, e'l Mondo bagna. 35. Et gli huomini, & le
donne. E'l Mondo, & gli animali. 43. Così'l tempo triumpho
i nomi, e'l Mondo. 348.

I L MONDO, & 'l Mondo. Quando'l pianeta) Che ue-
ste'l Mondo di nouel colore. 5. Et trema'l Mondo quando si
rimembra. 46. Pero che quanto'l Mondo si ricorda. 48. Di-
spreggiator di quanto'l Mondo brama. 65. Et che rapida-
mente m'abbandona Il Mondo. 84. Beato il padre) Ch'ha di
noi 'l Mondo adorno. 98. Incominciarsi'l Mondo a uestir
d'erba. 107. Anime belle, & di uirtute amiche Terranno'l
Mondo, Ma tolga'l Mondo tristo che'l sostiene. 124. Non ui-
de'l Mondo si leggiadri rami. 126. O anime gentili & amo-
rose S'alcuna ha'l Mondo. 137. Et quel, che resse anni cin-
quanta sei Si bene'l Mondo. 150. Ben non ha'l Mondo, che'l
mio mal pareggi. 165. Et ho cerco poi'l Mòdo a parte a par-
te. 169. Sappia'l Mondo che dolce è la mia morte. 171. Ten-
gan dunque uer me l'usato stile Amer, madonna, il Mondo,
& mia fortuna. 177. non pur a gliocchi miei, Ma'l Mondo
cieco, che uirtu non cura. 189. Nemica, che mia dóna il Mon-
do chiama. 195. Tu che da gli altri, che'n diuersi modi Lega-
no'l Mondo. 199. Preghi, che sprezzil'l Mondo & suoi dolci
hami. 215. Come ual'l Mondo hor mi dislitta, & piace. 230. Et
fia'l Mondo de buon sempre memoria. 244. Ch'el Mondo fa
nudo, e'l mio cor nudo. 247. Ch'a pena se n'accorse'l Mon-
do errante. 253. Pieno era'l Mondo de suoi honor perfetti.
254. Lasciato ha morte senza sole il Mondo. Nò la conob-
be'l Mondo mentre l'hebbe. 255. Vinse'l Mondo, & me

Stella. 264. Se uirtu, se beltà nò hebbe eguale Il Mondo. 274
 Et fatto'l Mondo libero & felice. 276. Se uinse'l Mondo, &
 altri ha uento lui. 284. Et funne il Mondo sotto sopra uolto.
 285. Di quei, che uolentier gia'l Mondo elesse. 301. Così fug-
 gendo'l Mondo seco uolue. 347. Et quella, che piangendo'l
 Mondo chiama con la mia lingua, &c. 353.

NEL MONDO. Quando'l bel parto giu nel Mondo
 scorre. 26. Et l'accorte parole Rade nel Mondo, o sole. 34.
 a chi piu fur nel Mondo amici. 64. un piu dolce concento
 D'ogni altro, che nel Mondo udir si soglia. 135. così nel Mon-
 do Sua uentura ha ciascul dal d' che nasce. 227. Et da co-
 stei, che fu nel Mondo sola. 269. Rispose quella, che fu nel
 Mondo una. 315.

QUATTRO PARTI DEL MONDO. Poi che
 portar nol posso in tutte quattro Parti del Mondo, &c. 129.

TUTTO'L MONDO. Ghiande Le qua suggèdo tut-
 to'l Mondo honora. 42. Di quella, ch'io con tutto'l Mondo
 aspetto. 99. Et nulla stringo, & tutto'l Mondo abbraccio. 119.

Quella, ch'a tutto'l Mondo fama tolle. 185. Tolto ha colei,
 che tutto'l Mondo sgombra. 1. la morte. 244. Quel, che sol
 piu, che tutto'l Mondo ualse. 298. Questo signor, che tutto'l
 Mondo sforza. 293. Che con suo'inganni tutto'l Mondo at-
 terra. 314. Il tuo cor chiuso a tutto'l Mondo apristi. 324. Fia
 ogni conscientia) Dinanzi a tutto'l Mondo aperta, & nu-
 da. 352.

Et per meta: Vicendo fuor de la commune Gabbia. 346. Ne
 uorrei riuiderla in questo Inferno. 1. in questo Mondo. 258.

Che da questa miseria sia partita. 263. Pregion terrestre. 263.

Carcer terreno. 269. &c.

MONFERRATO regione in Italia notissima. I dico l'un
 & l'altro Raimbaldo, Che cantar per Beatrice in Monfer-
 rato. 302.

MONGIBEL, è il piu alto monte di Sicilia, detto Etna da
 gli antichi, famoso pel suo continuo ardere. Non freme co-
 si'l mar quando s'adira) Non Mongibel, s'Encelado sospi-
 ra. 311.

MONGIBELLO. Ch'a Gloue tolte son l'arme di mano
 Temprate in Mongibello a tutte proue. 37. Non bolli mai

Vulcan) Ströboli, o Mógibello in tsta rabbia. 305. uedi Erma.
M O N I L E. è ornamento, come cerchio, o collana, che si por-
ta al collo. Forma senz'arte un sì caro Monile, Ch'ogni cor
addolcisce. 149.

Monta del uerbo montare per salire, ascendere, inalzare, & al-
cuna uolta per crescere, & per ualere. La speme incerta, e'l
desir monta, & cresce. 50. Et tanto si raffredda Quanto'l sol
monta. 1. Inalza. 121.

M O N T A G N E. I Monti alti. Quante Montagne, & acque)
M'ascondon que duo lemi. 32. Ponti, fiumi, Mòragne, bolchi,
& falsi. 197. Ma stratiati per selue, & per Montagne. 305.

Montaua. 1. ascédeua. Il mio spefar, che troppo alto mótauua. 14.

M O N T E, & Montagna. Lat: Mons. Tra l'herba uerde, e'l bel
Monte uicino. 5. Chiunque alberga tra Garona, e'l Monte. 21.
un raggio Di sol; ch'a l'altro Monte Giunio, &c. 32. Ond'al-
l'ai puo dolersi il fiero Monte; cioè nel quale fu morto Saul.
59. Sopra'l Monte Tarpeo Canzon uedrai Vn cauallier, &c.
49. Di pensier in pensier, di Monte in Mòte, Mi guida amor.
114. Indi fra Monte Barbaro, & Auerno. 312. Et quel, ch'arma
to sol diffese'l Monte Onde poi fu sospinto. 329.

M O N T I. Si ch'io mi credo homai. che Monti & piagge Sap-
pian di che tēpre, &c. 30. onde discende Da gli altissimi Mon-
ti maggior l'ombra. 42. Per alti Mòti, & per selue aspre tro-
uo, &c. 115. Et udi' sospirado dir parole, Che farlan gir i Mon-
ti, & stare i fiumi. 134. Che mi fate ir cercádo plagge & Mon-
ti. 137. Fama nel odorato) D'arabi Monti lei ripone & cela.
149. Non è sterpo, ne sasso in questi Monti. 219. Monti, ualhi,
paludi, mari, & fiumi. 266. Con questi duo cercai Monti di-
uerfi, cioè speculat. oni. 302.

Mor & muor del uerbo morire. Due fonti ha, chi de l'una Bee,
mor ridédo. 122. Che bé mor, chi morédo esce di doglia. 165.
Che quando nasce & mor fior, herba, & foglia. 201.

Mora, & moia, & muola si dice in uerso & in prosa. Et nó so s'io
mi spero Vederla anzi ch'io mora. 34. Ecco lo stral, ond'amor
uol ch'e mora. 77. Il meglio è ch'io mi mora amando, & tac-
cia. 142. amor s'ingegna, Ch'io mora a fatto. 149. Fa di tua
man non pur bramando i mora. 164. Arda, o mora, o languis-
ca; un piu gentile Stato del mio non è sotto la Luna. 177.
ne credo, e'hubm di dolor mora. 211. Che se'l uo riveder,

boncon ch'io mora? 211.

Mordean del uerbo morder. Che l'un' & l'altro fianco De la feta gentil modean si forte. 237.

More del uerbo morire. Che mosse dentro da colui, che more. 75. Tosto la spigne, ond'ogni uirtu more. 97. Arde more, & riprende i nerui suoi. 120. Onde'l ben more, e'l mal si nutre, & cria. 124. Che bel fin fa chi ben amando more. 125. Ond'auen ch'ella more altri si dole. 126. & sal quei, che ne more. 178. Ma la fama, e'l ualor, che mai non more. 244. Come senza languir si more, & langue. 299. Hor nasce, hor more, & hor scema, & hor cresce. 350.

Morend'. Che morend'ei si rose Menalippo. 178. quando Morend'io non moria mia uita insieme. 247.

Morando. Ma perche ben morendo honor s'acquista. 71. Che ben mor, chi morendo esce di doglia. 167. ch'è miei di teris Morendo eterni. 219. Poi che'n terra morendo al ciel rinacquo. 247. Et se fama mortal morendo cresce. 343.

Mori' il preterito di morire. Chi douendo languir si mori' pria. 161. Che tal mori' gia tristo, & sconsolato. 247.

Moria. Che morend'io non moria mia uita insieme. 247.

Morio. Phetonte odo che'n Po cadde, & morio. 88.

MORIR. al Fine della uita, &c. Nasce una gente a cui Morir non duole. 221. M'è piu caro'l Morir che uiuer senza. 60. Et cieca al suo Morir l'alma cōsciente. 136. Cui poco innanzi era'l Morir beato. 247. Col suo Morir par che mi ricōforte. 262. Et al Morir degni esser tua man presta. 272. Era quel, che Morir chiaman gli cieochi. 320. Deh dimmi se'l Morir'è si gran pena. Et hora il Morir mio, che si t'annoia. che l'affarino. Che uà innanzi al Morir nō doglia forte, Ma piu &c. 321. Lodando piu'l Morir uecchio, che in culla. 347. Chiamasi fama, & è Morir secondo. 348.

BEL MORIR. Ch'un bel Morir tutta la nita honora. 164. Ch'è bel Morir mentre la uita è desta. 76. O che bel Morir era hoggi è tere'anno. 214.

Morir, il cui contrario è uiuere; per finire, partirsi dalla uita, abbandonar la uita, passar di questa uita; &c. il morire è naturale, ma uccidere, ammazzare, &c. è morir uolentieri. *Simil* fortuna stampà Mia uita, che morir poria

plendo. 111. ch'egli è di lor, morir fuggendo. 165. Se nò co-
me a morir le bisognasse Ferro, & non le bastasse il dolor so-
lo. 195. Quella, che sola per far mi morir nacque. 200. & di
tal piaga Morir contenta & uiuer in tal nodo. 223. Han fatto
un dolce di morir desio. 239. Quella, per ch'io ho di morir
raltame. 243. Et chi ben puo morir nò cerchi indugio. 248.
Che bisogna a morir ben altre scorte? 262. Morir innanzi
che seruir sostenne. 289. Et quella Greca, che saltò nel mare
Per morir netra, & fuggir dura sorte. 312. Quel Plinio) A scri-
uer molto a morir poco accorto. 339. Et di sua fama per mo-
rir non esce. 343.

Morre. Che ben puo nulla, chi non puo morire. 133. Tempo
è ben di morire, 203. Anzi uoglio morir & uiuer solo. 258.
Et per metauedi Finire, Fin, & Fine,

MORMORADOR, il detrattore, &c. C'hor saria forse un
roco Mormorador di corti, un huom del uulgo. 269.

Mormorando del uerbo mormorare, che in mala parte, ual dir
mal d'altrui, &c. & in buona per fare soaue suono, &c. come
Parini d'udir la) Mormorando fuggir per l'herba nerde. cioè
con soaue mormorio. 145. L'aura serena, che fra uerdi fron-
de Mormorando a ferir nel uolto ulemme. 1. col soaue strepi-
to de le frondi mosse dal uento. 155. & acque fresche, & dol-
ci Spargea soauemente mormorando. 1. con soaue suono, &
allegoricamente con soaua parole. 238.

MORMORARE, il dolcemente, & soauemente risonare, co-
me il mormorio soaue dell'acque correnti, E' il Mormorar di
liquidi cristalli. 172. i miei pensier) Sfogando uo col Mor-
morar de l'onde. 181. O roco Mormorar di luci d'onde. 215.
e i dolci preghi Col dolce Mormorar pietoso, & basso. 1. con
dolci, & pietose parole. 218.

Moro del uerbo morire, Non son mio, nò: s'io moro il danno è
uostro. 16. Mille nocte il di moro, & mille nasco. 139. Marau-
glia n'haurò s'io moro, il danno? 173.

Morranno, cioè moriranno. E i fior d'april morranno in ogni
piaggia. 181.

Morre, & morirei, Del cui amor uigo, & senza l'qual mor-
rei. 160.

Morirò, & morirei. Et poi morirò, s'io non credo al desio. 40. Et

Colpo. 2158. Mortal Velo in uoce del corpo. 39. 33. 2481
Mortal Vita. 4. 204. 247.

MORTALE Sost: Niéto in lei terreno, era o Mortale. 292. Et p
lo adie: Mortale carcer. 196. Bellezza. 265. Opra Mortale.
82. Visio. 175. Lingua. 188. Effetto. 118. Prego. 133. Huo. 307.

MORTALI in uoce di nome Sost: intendendo de gli huomi
ni ch'anchor uiuono, &c. Et le lagrime sante de Mortali Son
giunte, &c. 21. Quando Prédon riposo i miseri Mortali. 170.
Orépo, o ciél uolubil che fuggendo Inganni i ciechi, & mise
ri Mortali. 254. O refrigerio al cieco ardor, ch'auampa Qu
fra Mortali sciocchi. 275. D'intorno innumerabili Mortali.
282. Vedi l'aurora de l'aurato letto Rimenar a Mortali il
giorno, &c. 326. Qu'i miseri Mortali alzan la testa. 345. O
ueraméte sordi, ignudi, & frali Pouer d'argomento, & di con
figlio Egri del tutto, & miseri Mortali. 390. Et per lo adiet
masi & fem: Mortali Saette. 24. Huomini Mortali. 31. Preghia.
54. Piaghe. 110. Parole. 240. Cole. 255. 263. 269. Fame. 351.

MORTE, l'ultimo fine, il partire l'anima dal corpo, &c. Dou'e
chi Morte & uita, &c. 156. Se Morte gliocchi suoi chiude, &
ascóde. 171. Et pero mi son mosso a pregar Morte. 250. & sol
Morte n'aspetta. 278. Et uidi a qual seruigio, & a qual Mor
te ua chi s'innamora. 305. Morte bella pareo nel tuo bel ui
so. 320. E'l padre, e'l figlio ad una Morte offerse. 329.

MORTE Acerba. Per la memoria di tua Morte acerba
215. Vinse molta bellezza acerba Morte. 237. Quella Can
zon mia spense Morte acerba, & rea. 243. Crudel acerba in
efflorabil Morte. 248. Onde s'i non son giunto anzi tempo
da Morte acerba, & dura. 266.

MORTE Amara. fanno Parer la Morte amara piu, ch'as
sentio. 321. Che'mpallidir se'l tempo, & Morte amara. 353.

CRUDELE Morte. O crudel Morte hor hai'l regno d'a
mer Impouerito. 244. Crudel, acerba, inefflorabil Morte. 248
Ogni mio ben crudel Morte m'ha tolto. 258.

DISPIETATA Morte. Quant'a la dispietata, & dura
Morte. 215. Ai dispietata Morte, ai crudel uita. 239.

DOLCE Morte. Et dolce incomincò farsi la Morte. 278
A r. spetto di quella mansueta Et dolce Morte. 321.

DURA Morte. Quant'a la dispietata, & dura Morte. 225.

Onde s'i non son giunto Anzi tempo da Morte acerba, & dura. 266. Honesta Morte. 140. Aspera. 311. Amoroſa. 290. Rea. 136. 243. Pallida. 249. Sorda. 251. Per ſaper s'eſſer puo Morſe pietoſa. 317. Impetuofa. 353.

A M O R T E. Che mal mio grado a Morte mi trasporta. 3. Et quando a Morte deſiando corro Sol, &c. 67. Ben uedi ho mai ſi come a Morte corre Ogni coſa creata. 79. Et s'a Morte pietà nò ſtinge'l freno. 149. Dritto a Morte m'muia. 160. il core) Amor, & coſi preſo il mena a Morte. 191. Poi quel dolce deſio) Menami a M. ch'i non me n'auaggio. 201. Ritogli a M. quel, ch'ella n'ha tolto. 207. I cheggio a M. incontra M. aita. 244. Che Laura mia poteſſe torre a M. 250. E'n ſomma tal; ch'a M. mi ritoglio. 256. Ch'amando come uedi a M. corſe. 295. Coſi queſta mia cara a M. uenne. 289. Tacendo, amando quaſi a M. corſe. 291. Ch'amor pio del ſuo ſpoſo a M. ſpinſe. 307. I dico Dido Cui ſtudio d'honeſtate a M. ſpinſe. 313. queſti è corſo A M. nò l'aitando, i ueggio i ſegni. 324. Com' huom, che p giuſtitia a M. corre. 335. L'obliuion) Piu che mai bol tornando laſcierano A M. impetuofa i giorni ladri. 353.

A I M O R T E ria. 234. Ai diſpietata Morte. 239.

A L A M O R T E. Si ch'a la M. in un punto ſ'arriua. 27. Pura penſar, com'io corro a la M. 31.

C H E M O R T E ſola ſia ch'indi lo ſueli. 155. Ch'altri che M. od ella ſanì il colpo. 154. Ma poi che M. è ſtata ſi ſuperba. 209. Cercando col penſier l'alto diletto, Che M. ha tolto. Cò gli occhi tuoi, che M. non ha ſpentì. 216. le rime, Che nò ſanno trattar altro che M. 249. Ne contra M. ſpero altro che M. 250. Fin che M. il ſuo aſſalto hebbe fornito. 319. Beatiffima lei, che M. aneſe. 352. Che la M. ſ'appreſſa, e'l uiuer fugge. 72. Non aſpettate che la M. ſcoechi. 345.

C O N L A M O R T E ſcherza. 112. Ch'a patteggiar n'ardico cou la M. 200. Che con la M. a lato Cerco, &c. 201.

C O N T R A L A M O R T E in ſua ragion ſi rea. 318. & naturalmente ſ'aita Contra la M. ogni animal terreno. 40. Ne contra M. ſpeto altro che M. 250.

D A M O R T E. Queſti in uecchiezza lo ſcòpò da M. 49. Se non ſon giunto anzi tempo da M. 266. Ma quinci da la M. indugio prendo. 110.

DE LA MORTE. Così davanti a i colpi de la M Fug^o
go.9. Vedi Sichen, e'l suo sangue ch'è meschiò De la circon-
cision, & de la M. 295.

DI MORTE. Sì che di M Jallher mi sfida? 148. Sento i
messi di M. 173. a ragionar di M. 249. Et di M lo sfida. 267.
Contra colpi di M, & di fortuna. 275. Nessun di seruito giam-
mai si dolse, Ne di M. quant'io di libertate. 319.

DI CHE MORTE. Et oime il dolce riso, ond'uscio'l
dardo Di che M altro ben homai non spero. 203. Ei buon
consigli) Tutto fu in lei, di che noi M hà priui. Di che a me
M, e'l ciel son tanto auari. 274.

DOPO LA MORTE. Che ui può dar dopo la M an-
chora mille, & mill'anni al módo honore, & fama. 85. Ma se'l
latino, e'l greco Parlan di me dopo la M è un uento. 198.

ET MORTE. Et doglia, & M dentro a gliocchi porta.
121. Pianto, sospiri, & M. 165: Sol amor, & madonna, & M
chiamo. 167. Non basta ben ch'amor, fortuna, & M Mi fan-
no guerra. In te spiega fortuna ogni sua pompa, Et M. 212.
Tanti uolti, che'l tempo, & M han guasti. 352. Et M in sua ra-
gion conato auara. 353.

ET LA MORTE n'è sovra le spalle. 114. Et la M uen
dietro a gran giornate. 211. & la mia M. 36.

LA MORTE è fin d'una prigion oscura A gli animi gen-
tili, &c. 321. La M de mariti. 24. La M sia men cruda. 105.
Ou'è la uita, ou'è la M mia. 173. Hauer la M innanzi a gli
occhi parme. 199. Et dolce incominciò farsi la M. 273. L'al-
tro è colui, che pianse sotto Antando La M di Creusa. 284.
febbri ardenti fanno Parer la M amara, &c. 321.

MIA MORTE. Si mi gouerna il uelo, Che per mia M,
&c. 6. gliocchi Ne quali amore & la mia M alberga. 36. On-
de'l principio di mia M nacque. 39. Ne mi lece ascoltar chi
non ragiona De la mia M. 82. mia M rea. 136. Mio ben, mio
mal, mia uita, & mia M. 142. A la sua lunga & mia M consen-
ta. 146. Di mia M mi pasco, & uiuo in fiamme. 163. Sappia'l
mondo, che dolce è la mia M. 171. cioè la M mia? 173. Di sue
bellezze mia M faccia D'amor di gelosia, &c. 297.

O MORTE, cioè o uero morte. S'amor, o M nò da qua-
che stroppio. 36.

O MORTE uocantis, & clamantis, &c. O uia M, o di-
 letto male. 118. O mia stella, o fortuna, o fato, o M. 224.
 Hor hai fatto l'estremo di tua possa O crudel M. 244.

ONDE MORTE m'assolue, amor m' lega. 229. &
 quell'aurato, & raro Strale; onde M piacque oltra nostr'uso.
 223. onde M dipartille Le disuolate rime, &c. 236. Onde M è
 palese, e' incendio aperto. 300.

PER MORTE, ne per doglia, Non uo, che da tal nodo
 amor mi scioglia. 51. S'io credesse per M. essere scarco Del
 pensier amoroso. 30. Non è per M, ma per più mia pena. 77.
 Et hor p M son sparso, & disgiunte: L'una è nel ciel, &c. 124.
 hauea cangiato uita Per M, o per prigion. 282.

SOLA MORTE. Morte può chiuder sola a miei pen-
 sieri L'amoroso camin. 7. Che M sola sia, ch'indi lo ino-
 di. 155.

SVA MORTE. Altri di, & notte la sua M brama. 87. Gian-
 fra Rudel, Ch'usò la uela, e' ramo A cercar la sua M. 502.

TVA MORTE. Per la memoria di tua M accrba. 215.

MORTE per mera: Fin che l'ultimo di chiuda quest'occhis-
 27. Quella, ch'a null'huom perdona. 84. Quella, ch'io con-
 tutto'l mondo aspetto. 99. Partissi quella dispietata, & rea:
 Pallida in uista, horribile, & superba. 327. Et uia donna in
 uolta in uesta negra. 315. E' l'abbio passo di che'l mondo
 trena. 317. La fera) Che'n poco tempo la mena al passo. 1-
 a Morte. 237. Onde prendesti al ciel l'ultimo uolo. 2. il di-
 della morte. 236. che madonna passò di questa uita. 262. I son-
 colei; che si importuna & fera Chiamata son da uoi, & sorda
 & cieca, &c. Io ho condutt'al fin la gente greca: & quello, che
 segue, Giorno estremo. 28. ultimo Giorno. 190. 223. ultimo
 Di. 27. 84. 214. 232. Gran bisogno. 278. &c. uedi Fiamma:
 Fin. Fine. Fin che, &c.

MORTE adie: Parole Morte. 9. Sorelle Morte. 295.

MORTI in uoce di nome Sost: Piena di Morti tutta la cam-
 pagna. 316.

Et per lo adie: Si come i miei seguaci discoloro E'n un mo-
 mento gli fo Morti, & uiui. 80.

Et per mera: ch'io portò alcuna uolta Inuidia a quel, che son
 su l'altra riu. 101.

Morti parti Occhi miei) Nel bel guardo di quella, che u'ha mor-
ti. 7. Quanti felici son già morti in falce. 347. Morti saranno
insieme. & quella, & questo. 353.

MORTIFERO Lethargo. 1. che da morte. 345.

MORTO, cioè privo di senso, & di uita, estinto, finito, &c. Il
suo contrario è uiuo. All'hor che solminato, & Morto giacque
Il mio sperar. 14. Piase Morto 'l marito di sua figlia. 38. Quel
foco non haurian già spento & Morto L'onde, che gli occhi
tristi uersan sempre. 99. I cadrei Morto, oue più uoluer bramo.
76. Quinci in duo uolti un color Morto appare. 80. Chi mi
fa Morto & uiuo. 89. Mezo tutto quel di tra uiuo, & Morto.
15. Legò se uiuo, e' l padre Morto sciolse. 333. Viuer quand'al
tr mi terrà per Morto. 96. & per lei Morto Cò la lingua già
fredda la richiama. 300. La vedoua, che si sicura uide Mor-
to 'l figliuol, & tal uendetta feco. 335. Ma Morto 'l tempo, &
uariato il loco. 351.

Morto parti: Che quest'è 'l colpo, di ch'amor m'ha morto. 69.
Questi hauea poco andar ad e'er morto. 70. Poi che morto
è colui, che tutto intese. 79. Che ben m'hauria già morto La
lontananza. 110. Che l'antico ualore Ne l'italici cor, non è
anchor morto. 113. Perche del corpo; ou'eri preso & morto
Alteramente s'è leuato a uolo. 219. Hor son fatt'io) Nò per
mortal, ma morto; & ella è uiua. 222. Quel foco è morto, e' l
copre un picciol marmo. 227. Morte m'ha morto. 250. Qual
è morto da lui; qual con più graui Leggi mena sua uita. Al-
cuni test i hanno, Qual è uinto da lui. 284. Et qual morto da
lui; qual pres'ui. 314. Viua son io, & tu lei morto ancho-
ra. 320.

MOSE, & alcuni scriuono Moise usato per meta: Poi quel
ch'a Dio famigliar fu tanto In gratia, &c. 334.

MOSSA. Sost: cioè il termine posto quando si corre il palio,
perche quindi si mouano, & pero ual Monimento. Che uia
maggior in su la prima Mossa Non fosse, &c. 308. Et per lo
adie: Ella già Mossa disse. &c. 326.

Mossa del uerbo mouere. Aura) Corcondi, & moui, & se mossa
da loro. 176.

Mosse. Per quella; ch'alcn tempo mosse in uano I suoi sospi-
ri. 38. Mosse una pellegrina il mio cor uago. 48. Et da gli

occhi mosse il freddo ghiaccio, Che mi passò nel core. 51. Pie-
tà mi mosse. 53. Noi gli apriamo la uia per quella spene Che
mosse dentro da colui, che more. 75. Ne mosse'l uento mai si-
uerdi frondi. 126. Da quali angeli mosse, & da qual spera
Quel celesto cantar? 172. Mirandol di dolor turbato, & scu-
ro Mosse uirtu, &c. 179. & chi di stato il mosse Lascioll' no-
me, &c. 293. Si mosse, & disse, O tu dóna che uai, &c. 315. Mos-
se uer me da mille altre corene, cioè uenue. 320. Et quel, che'n
mezo del nemico stuolo Mosse la mano indarno. 329.

Mossem' i lor leggiadro habito strano. 387.
Mossen. i miei sospiri ardenti, Che di bei rami mai non mosser
fronda. 334.

Mossi, del uerbo mouere per rimouere, scuotere, di menare, &c.
E i piedi, in ch'io mi stetti, & mossi, & corsi. 14. Mi mossi. 18.
362. Senza lor a ben far non mossi un'orma. 62. La donna
m'apouue, & io per farle honore Mossi con fronte reueren-
te, & smorta. 1. nenni. 91. Poi che i pie suoi fur mossi. 98. Non
fur mai Gioue, o Celare si mossi, &c. 134. Et fera terra, ou'è
pie mossi poi. 144. Pur i mossi indi i piedi. 15. & la uoce a sa-
lutarli Mossi. 323.

Mosso. Onde mai ne per forza ne per arte Mosso sarà. 43. Ne
per mille riuolte anchor son mosso. 95. Ch'un cor di marmo
a pielà mosso haurebbe. 122. Ch'i pur uo sempre, & non son
anchor mosso. 166. C'haurai quinci'l pie mosso a mouer tar-
do. 246. Et pero mi son mosso a pregar morte. 350.

Mostra del uerbo mostrare per palesare, dichiarare, signifi-
care, far uedere, insegnare, &c. Et la uia di salir al ciel mi
mostra. 57. Abbaglia il bel, che mi si mostra intorno. 1. da
ogni parte; del corpo mostrando la bellezza. 59. Però che'n
uista ella si mostra humile. 71. Ma non sempre la scorra Mo-
stra di fuor sua natural uirtute. 102. Sempre si mostra quel,
che mai non uide. 108. Indi si mostra quel, ch'a mol-
ticella. 132. Pur quel nodo mi mostra, e'l loco, e'l tem-
po. 144. Vn amico pensier mi mostra'l uado. 146. Vedi
come che'l cielo in terra mostra. 193. & nel parlar mi mo-
stra Quel, che, &c. 218. & così mostra Tornando a me si
piena di pietade. 252. Quest'è quel Marco Tullio; in cui
si mostra Chiaro, &c. 338.

Mostrai. Quando mostrai di chiuder gli occhi aperti. 215.

Mostran. Le uoglie, che si mostran s'infiammate. 47.

Mostrando altrui la uia; onde souente Fosti smarrito. 83. **Mostrando** in uista, che di me le' inescia. 216. **Mostrando** al sol la sua qualida sterpe. 234. Chiaro mostrando al mondo fardo, & cieco Quanto lume, &c. 243.

Mostrandomi pur l'ombra, o'l uelo, o panni. 96.

Mostrandou un d'Agosto, & di Genaro. 51.

Mostrar, per significare, far uedere, palesare, dichiarare, insegnare, &c. Et a voi armata non mostrar pur l'arco. 2. Fu per mostrar quant'è spinoso calle Et quanto, &c. 19. Degno mostrar del suo lauoro in terra. 64. Come a me si mostrar quel primo tempo, &c. 126. in ch'ella uolse Mostrar qua giù, quanto la fu potea? 136. uidi Zenone Mostrar la palma aperta, e'l pugno chiuso. 142.

Mostrarla. Di mostrarla in palese ardir non haue. 128.

Mostrarmi. Velei mostrarmi quel, ch'io uedeo sempre. 324.

Mostrarti. Tu non uorrai mostrarti in ciascun loco. 44. Di miè tenere frondi altro lauoro Credea mostrarti. 236.

Mostrasti. Troppo felice amante mi mostrasti. 143. Quanto in sembianti e ne tuoi dir mostrasti. 263.

Mostrata. & poi mi fu mostrata Gente di ferro, &c. 328.

Mostrato. Ai bella libertà come tu m'hai mostrato quale Era'l mio stato. 82. Mille piagge in un giorno, & mille riu i Mostrato m'ha. 145. Tranquillo porto hauea mostrato amore A la mia tempesta, &c. 234. Ond'io adito ne farò mostrato. 352.

Mostratone. I fare udito. Et mostratone a dito. 89.

Mostraua. Perche'l uigor, che diui gli mostraua, &c. 80. Quel sol, che mi mostraua il camin dritto. 228.

Mostrauan. Et mostrauan di fore La mia angosciosa, & dispiciata uita? 131.

Mostre. in uoce di mostri. Et ella, altro uoglio, che tu mi mostre. 289.

Mostri. Et l'eloquentia sua uirtu qui mostri. 23. Che con uera pietà mi mostri gli occhi L'idolamio. 27. Che l'alma scollata assai mi mostri. P. u chiari i pèser nostri. 33. Ne mai più dolce & pia Ver me si mostri. 60. fiso u si mostri attedi l'her-

- ha più uerde. 165. Come par che tu mostri un'altra proua.
 107. Vuol ch'i depinga, a chi nol uide c'li mostri. 230.
Mostriate. & pur che uoi mostriate Segno alcun di pietate. 119.
 Mostriamo almen ch'io dica Amor tu guisa, che, &c. 67. Amor
 uien meco, & mostriamo ond'io uada. 228.
MOSTRO, cioè cosa mostruosa, & alcuna uolta si piglia in
 uoce di miracolo, come O de le donne altero, & raro Mo-
 stro. 259.
Mostro uerbo. Duolmene forte assai più ch'i non mostro. 95.
 gliocchi) Le mostro i miei pien d'humiltà si uera. 146. A chi
 la legger ne la fronte il mostro. 297.
Mostrò. Quel, che) Mostrò nel suo mirabil magistero. 2. Ne mo-
 strò mai di fore Nascosto altro colore. 33. Donna, ch'a pochi
 chi si mostrò giamai, 97. Ne mostrò tanta & si alta uirtute.
 110. Lei; che l'ciel ne mostrò terra nasconde. 215. L'alto &
 nouo miracol) Che sol ne mostrò l'ciel poi se l'ritolse. 230.
 Ma uirtu) Mostrò a quel punto, 308.
Mostrommi, Ch'amor mostròmi sotto quel bel ciglio Per dar-
 mi altro consiglio, &c. 247.
Mostrossi, quella) Mostrossi a noi, qual huom per doglia insa-
 no, Che, &c. 38.
MOTOR E eterno. 1. Dio. Onde l Motore eterno ne le stel-
 le Degnò, &c. 64.
MOTTO, cioè parlar tentativo, & come fare un cenno alla
 mata con dire una sola parola, onde diciamo non dir di cio
 parola, & far motto, è auisar altrui con segno di quello di che
 si parla, &c, onde motteggiar ual scherzar con parole mot-
 tegeuoli, & tentatiue. Talhor risponde, & talhor non fa
 Motto; cioè non parla. 253.
Moua, cioè commoua, dimoua, scuote, incite, uenga, &c. Non spe-
 ro, che giamai dal pigro sonno Moua la testa, 45. Ma pur
 che l'ora un poco Fior bianchi, & gialli per le piagge moua.
 109. Per Dio questo la mente Talhor ui moua. 113. L'altro è
 d'un marmo, che si moua & spiri. 142. Che'n me ti moua a ce-
 rar d'huom si basso. 278.
Moue. Le braccia a la fucina indarno moue L'antiquissimo fa-
 bro Siciliano. Dal lito occidental si moue un fiato. 1. uiene.
 37. Il pastore Moue la schiera sua soauemente. 42. Simile a

quella, che nel ciel eterna Moue da lor innamorato rifo. 62.
L'aura soaue. che dal chiaro uiso Moue col suon de le parole
accorte. 90. Lasciando tenebroso onde si moue. 1. uiene. 109.
Così sol d'una chiara fonte uia Moue'l dolce, & l'amaro,
ond'io mi palco. 1. esce. Come'l candido pie per l'heba fre-
sca i dolci pasci honestamente moue. 139. Che dolcemente i
piedi, & gliocchi moue Per questa di bei colli ombrosa chio-
stra. 153. D'un bel chiaro, polito, & uiso ghiaccio Moue la
fiamma, che m'incende, & strugge. 1. uiene. 158. l'aura Dolce
la qual ben moue frède, & fiori, Ma nulla puo, &c. 183. L'au-
ra; che'l uerde lauro, & l'aureo crine Soauemente sospiran-
do moue. 187.

Mouea. L'atto soaue) Che mouea d'alto loco. 224.

Mouendo. In me mouendo dà begliocchi i rai. 5.

Mouer per commouer, dimouer, dimenar, scuotere, incitare, to-
gliere, uenire, &c. Cotanto esser diuiso Col desio nō possendo
mouer l'ali. 32. Gét il mia dóna i ueggio Nel mouer de uostri
occhi un dolce lume, Che, &c. 63. Et le rose uermiglie infra le
spine Mouer da l'ora. 118. Che nō si uede in tamo mouer fo-
glia. 135. La uer l'aurora, che si dolce l'aura Al tempo nouo
suol mouer i fiori. 182. Si dolcemète i pensier dentro a l'alma
Mouer mi sento. 183. C'h'aurei quine'l pie mosso a mouer tar-
do. 246. Già ti uid'io) Mouer i pie fra l'erbe, & le uiole.
273. Senza'l qual non sapea mouer un passo. 302. Ch'i uidi
amor cō tutti suo' argomenti Mouer cōtra colui, &c. 307. Se
lamentar angelli, o uerdi fronde Mouer soauemète, &c. 215.

M O U E R. D' O C C H I O, Vostra uoglia acqueta Vn Mo-
uer d'occhio, un ragionar, un cantociot un guardo. 198.

Mouer si. che conquiso senza mouersi haurian quai piu ribelli
Fur d'amor mai. 260.

Mouesi'l uecchierel canuto, & bianco Del dolce loco. 8.

Moui. Hor moui non smarrir l'altre compagne. 24. Aura, che
quelle chiome bionde, & crespe. Cercondi, & moui. 176.

Mourei, ciotè mouerei. o che caldi sospiri Mourei parlàdo. 218.

M V M M I O, detto Mummio Valerio Leuino. Mummio, La-
uino, Artillio; era seco Tito Flaminio. 329.

Muora, & Moia. uedi Moia.

Muor, in acce di muori. Di muor mètre se lieto. uedi Mor. 248.

M V R A, & Muri nel numero del piu, & nel meno Muro. L'ac-
riche Mura, ch' anchor teme, & ama. 46. Et le tere seluagge
entro le Mura. 88.

Muri eran d'alabastro, & tutto d'oro. 240.

M V R O. Ne di Muro, o di poggio, &c. 35. Tra la spiga, & le
man, qual Muro è messo. 50. Qual per tronco o per Muro
hedera serpe. 234.

M V S E sono noue delle quali largamente ne habbiamo ragio-
nato nella nostra Fabrica del Mondo. Ma nimphe, & Muse a
gl tenor cantando. 238. Anacreonte, che rimesse Hauca le Me-
le sol d'amor in porto, 301. & quell ardente Vecchio, a cui far
le Muse tanto antiche, Ch' Argo, &c. Homero intceddo. 338.

Muta. del uerbo mutare, per cangiare, alternare, uariare, trasfor-
mare, &c. oue le penne usate Mueni per tempo, & le mie pri-
me labbia. 305.

Mutarà. E'n duo rami mutarsi ambe le braccia. 14.

M V T A T O cioè uariato, &c. Bè riconoscerà l' mutato stile. 250

M V T E adieci, cioè priue de loquela. Rime Mute. 188. Tutte le
lingue son Mute. 243. Oue tutte le lingue sarian Mute. 298.

Mute del uerbo mutare, per cangiare, &c. Non conuen ch' i sta-
passi, & terra mute. 67. & con qual arti l Mute? 143.

Muri una uolta quel suo amico stile. 251.

N con l'apost. quando ui segue la uocale, ma nò la I. ue-
di Ne': & ual quanto la Ne in uece di noi. Et hor d'un
picciol borgo un sol N' ha dato. 2. Hor quest'è quel,
che piu ch' altro N' attrista. 75.

N' in uece di Ne assertatiuo, pero N' andai scour senza sospet-
to. 2. Poi seguirò sì come a lui N' encrebbe. 13. Insin a Roma
N' udirai lo scoppio. 36. Che quando piu speraua che l cor
N' esca, &c. 49. Se mille uolte N' hauesti quel, ch' i sol una
uorrei. 71. Si chiudamente; ch' i sol me N' accorgo. 72. Se
N' andò in pace l' anima contenta. 319. Hor che si sia dis' el-
la i N' hebbi honore. 326. Altri so che N' haurà piu di me
doglia. 315. & in altri luoghi, &c.

N in uece di In, come. e' n' al pro. 53. e' n' incendio. 300. e' n' china.
322. e' n' cominciai. 198. non so n' cominciar. 275. che n' nna-
ai. 35. & simili in uece di dire, & in al pro, & incendio, &c. ue-
di alla lettera I.

Nacque del uerbo nascere) per uenire al mondo, uscire in luce,
&c. in seconda persona nel pret: Onde si bella donna al mon-
do nacque. 2. si rinfresca Quel ardente desio, Che nacque il
giorno, ch'io, &c. 1. uenne, o forse. 33. Onde'l principio di mia
morte nacque. 39. Vidi onde nacque Laura dolce, & pura.
93. La gelosia) Per si alto, uersario al cor mi nacque. 93. on-
de mi nacque un ghiaccio Nel core. 96. Ciascuna di uoi due
nacque immortale. 98. Costei per fermo nacque in paradiso.
106. Nouo pensier di ricontar mi nacque. 110. Al cor mi nac-
que la tenace speme. 164. Di qual sol nacque l'anima luce al-
tera. 172. Quella, che sol per farmi morir nacque. 200: mi-
ando il dolce piano Oue nacque colei, &c. 219. & doue nac-
que il nostro amor, 228. onde'l bel lume nacque. 235. Il di,
che costei nacque eran le stelle, &c. 242. E i nacque d'otio,
& di lasciuia humana. 283. Sol per triumph, & per imperti
nacque. 313.

Nacqui nel pret: in prima persona. Ringratiando natura, e'l di,
ch'io nacqui, 144. Da poi ch'io nacqui in sa la riu d'Arno.
277. & teco nacqui in terra thosca. 282. Daolmi anchor
ueramente, ch'io non nacqui Almen piu presso al tuo famo-
lo nido. 325.

NARCISSO giouene bellissimo, nato di Lirope nimpha,
& di Cephilo fiume di Boetia, di se stesso innamorato si co-
uerse in fiore del suo nome, Certo se ui rimembra di Nar-
cisso, &c. 39.

Et per meta: lui'l uano amator, che la sua propia bellezza
desiando fu destrutto, Pouero sol per troppo hauerne co-
pia. 292.

Narrar, per contare, dire, riferire, diuifare, &c. I nò poria giamai
Imaginar, non che narrar gli effetti, 68.

Narro. Poi lasso a tal, che non m'ascoka narro Tutte le mie fa-
tiche. 174.

Nasce, cioè procede, uiene, sorge, ascisse in luce, &c. Là sotto)
Nasce una gente. 22. Onde s'alcan bel frutto Nasce di me.
63. Et del primo miracol, il secondo Nasce talhor. 80. A cia-
scun passo nasce un pensier uano. 115. Di tai quattro fauille,
Nasce'l gran foco. 139. Tal frutto nasce di cotal radice. 143.
Che quando nasce, & mor fior, herba, & foglia. 201. Sua uen-
tura

tura ha ciascan dal di, che nasce. 227. Mira'l gran fallo doue
Sorga nasce. 228. Beato è ben chi nasce a tal destino. 314. Al-
cun dice beato è chi nò nasce. 347. nostro lauoro Hor nasce,
hor more, &c. 350. A riuu un fiume, che nasce in Gebèna. 353.
Nascean . Che fanno meco homai questi sospiri ; Che nascean
di dolore, &c. 131.

Nascendo. Di se nascèdo a Roma non fe gratia A Giudea sì. 2.
L'altr' huer nascendo'l di primo di Maggio. 186.

Nascer per uenire, o uscire in luce, forgere, procedere, deriuare,
&c. Che uol far d'Helicon nascer fiume. 4. Nel dolce tēpo
Che nascer uide La fiera uoglia. 12. Chi uide mai d'huom ui-
uo nascer fonte 16, a begliocchi quella nebbia, Che fa na-
scer de miei continua pioggia. 55. Sento di troppo ardir na-
scer paura. 145. La qual ancho uorrei, Ch'a nascer fosse per
più nostra pena. 197.

Nascerà. Di tal, che nascerà dopo mill'anni. 19.

Nasco. Mille uolte il di moro, & mille nasco. 139.

Nascon . Quinci nascon le lagrime, e i martiri. 267. Quanti
presso a lui nascon par ch'adbugge. 199.

Nasconde, & asconde, cioè, occulta, cuopre, cela, &c. Mal chi con-
trasta, & mal chi si nasconde. 57. E'l sangue si nasconde i non-
so doue. 69. Ma lo spirto ; ch' iui entro si nasconde Non cu-
ra, &c. 147. Lei, che'l ciel ne mostrò terra nasconde. 205.

Nascondendo. Ma'l uiso nascondendo. 96.

Nasconder per celare, occultare, coprire, ascondere, appattare,
&c. L'alto signor dinanzi a cui non uale Nasconder, ne sug-
gir. 194. Non ti nasconder più; tu sè pur uoglio. 270.

Nascondi. e i tuoi lacci nascodi Fra i capelli crespi, & blondi. 208.

Nascode. Fra le chiome de l'or nascode il laccio. 51. Ne mai na-
scode'l ciel sì folta nebbia, Che, &c. 55. Et si nascode dentro a
suoi begliocchi. 185.

NASCOSO & Nascosto . Che'l uer Nascoso, & sconosciu-
to giacque. 304.

NASCOSTI. A partir teo i lor pensier Nascosti. 103.

NASCOSTO & Nascoso. Non mostrò mai di fore Nasco-
sto altro colore. 33.

NAT', in uece di Nàte. de le ben Nar'alme. 310.

NATA. Canzon Nata di notte. 182. Candida rosa Nata in du-

re spine. 187. Ma tu ben Nata, che dal ciel mi chis mi. 215.
Ond'eterna dolcezza al cor m'è Nata. 320. Che'n troppo ho
mil terren mi trouai Nata. 325.

N A T E mal Nate Ricchezze. 124. ben Nate herbe. 137.

N A T I A, in uece di natua, cioè originaria, &c. Col gouerno
di sua pierà Natia. 161.

N A T I O. 1. natuo. Fuggo dal mio Natio dolce aere Tho-
lico. 154.

N A T O. Et di lagrime uiuo a pianger Nato. 117.

Nato. Questo temer d'antichè proue è nato. 149. Era un tene-
ro fior nato in quel bosco. 168.

N A T V R A, la creatrice delle cose. Tal; che Natura e'l luo-
go si ringratia. 2. Ringratiando Natura, e'l di ch'io nac-
qui. 64. Poi che Dio, & Natura, & amor uolle Locar com-
pitamente ogni uirtute In quei bei lumi. 67. Ben prouide
Natura al nostro stato, Quando de l'alpi schermo Pose fra
noi, & la tedesca rabbia. 111. & ogni estrema cura Poser nel
uuo lume in cui Natura si specchia. 133. Era l'esempio; on-
de Natura tolse Quel bel uiso. 136. Amor, Natura, & bell'
alma humile, &c. Natura ten costei d'un sì gentile laccio,
&c. 149. Cose sopra Natura altere, & noue: quanto in que-
sta uita, Arte ingegno, & Natura, e'l ciel può farè. 153. Man,
ou'ogni arte, & tutti loro studi Poser 'Natura, e'l ciel per
farli honore. 156. Come Natura al ciel, la luna, e'l sole, &c.
171. O Natura pietosa, & fera madre. 178. Et Natura, &
pietate il corso tenne. 179. Chi uol ueder quantunque può
Natura', E'l ciel tra noi. 188. Hor gia Dio, & Natura nol
consenta. 190. Questa eccellentia è gloria (s'i non erro)
Grande a Natura. 199. Anima bella da quel nodo sciolta;
Che piu bel mai non seppe ordir Natura. 228. Mai non po-
ria uolar penna d'ingegno) oue Natura Volò. 229. Che
Natura a uolar u'aperle l'ali, A me diede occhi. 254. Dol-
ce mio caro, & pretioso pegno, Che Natura mi tol-
se. 256. Come Dio, & Natura haurebben messo In un cor
giouenil tanta uirtute. 263. Obedire a Natura in tutto è me-
glio. 270. e i pensier casti, Che nel cor giouenil Natura mi-
sc. 352.

NATURA quando significa un proprio, & certo corso, che mai non erra, & è assai differente dal costume, & però ben dice di nostro Pet: Ne Natura può star contra'l costume. 24. Ond'è dal corso suo quasi smarrita Nostra Natura uinta dal costume. 4. Ch'amor per sua Natura il fa re-
 sto. 3. Teneffe uolto per Natura l'chiua A Roma il uiso. 94. Vna pietra è si ardita) che da Natura tragge a se il ferro. 120. Vna fontana) Che per Natura sole Bollir le notti, &c. 121. Femina è cosa mobil per Natura. 149. Oue amor me, te sol Natura mena. 165. Real Natura, angelico intellet-
 to, &c. 182. Che Natura non uol, ne si conuene Per far ricco un, por gli altri in pouertate. 253. Che la parte di-
 uina Tien di nostra Natura e'n cime sede. 265. Che col bel uiso, & con l'amata coma Fece temer chi per Natura sprezz-
 za. 336.

NATURAL Corso. 11. Consiglio. 57. Dote. 65. Virtute. 102. Cosa. 113. Modo. 223. Desio. 331. Confine. 351. Vigor Natural. 61.

NATURALE Beltà Naturale. 170.

NATURALMENTE. Cioè da natura, &c. Nemica Naturalmente di pace Nasce una gente, &c. 22. Et perche Naturalmente s'aita Contra la morte ogni animal terreno. 40. & però lieta Naturalmente quindi si diparte. 54.

NAUE, il Nautilio, il Legno marittimo, &c. Più di me lieta non si uide a terra Naue da l'onde combattuta, & uinta. 19. Et non s'aspira al glorioso regno Certo in più scalda Naue. 26. Come lume di notte in alcun porto Vide mai d'alto mar Naue ne legno. 73. Passa la Naue mia carca d'oblio Per aspro mar. 151. Ne mai fuggio nocchier guardò da scoglio Naue di merci pretiose carca. 180. perche ad un scoglio Hauem rotto la Naue. 204. Indi per alto mar uidi una Naue Con le farte di seta, & d'or la uela Tutta d'auorio, & d'hebena contesta. Poi repente tempesta Oriental turbò l'aere, & l'onde, che la Naue percossè ad uno scoglio. 237. ne nocchier si presto A uolger Naue da gli scogli in porto. 308.

N A V I. hor fa cavalli, hor Navi Fortuna. 191. Contra Carthaginesi; & chi lor Navi Fra Sicilia, & Sardinia ruppe, & spar-
se. 330.

N A V I C E L L A. Regga anchor questa stanca Navicella Col
governo di sua pietà nata. 161. Vedi Legno maritimo, &
Barca.

N A V I G A R, il solcar l'acque, detto da nave, & barcheggiar
da barca. Del lito occidental si moue un fiato. Che fa sicuro
il Nauigar senz'arte. 37. Veggio al mio Nauigar turbato uen-
ti. 211. Del Nauigar per queste horribil onde. 251.

Nauigar per solcar l'acque cò name, &c. Presto di nauigar a via-
scun uento. 53.

N A V I G I sono navi grandi da mercatantia, & pigliasi in ge-
nere per ogni legno grande maritimo Vna pietra) Tragge a
se il ferro. & fura Dal legno in guisa, che Nauigi affonde. 120.

N E particella che nega, & alcuna uolta afferma, & in altre
varie osseruazioni di dire come in uoce della Indi Noi, di Ne
1. & di la copula O. & accompagnata con Me Te Se, &c. &
quando si risolve col uerbo in luogo del gerondio, & nel fine
del uerbo, &c. come particella mète notaremo, & prima della
negativa. Ne mi ual spromarlo o dargli uolta. 3. Ne poua da
polir cò la mia lima. 10. Ne meno anchor m'agghiaccia. 14.
Ed io nù ritrouando) Ombra di lei Ne piu de suoi piedi or-
ma. 16. Ne lieto piu dal carcer si disferia Chi' intorno al collo
hebbe la corda au. 12. 19. Ne so ben ancho, che di lei mi cre-
dea. 43. Ne mai in sì dolci o in sì fouai tempre Risonar seppi
15. Ne giamai neue souo al sol disparue. Ne facendo potea
di sua man trarlo. 16. Ne per la noua figura il primo alloro
Seppi lasciar. 18. Ne natura puo star contra'l costume. 24. Ne
posso indouinar chi me ne scioglia. 43. & in altri luoghi assai.
Et nel medesimo significato precedengli la non per piu for-
za dare alla negativa. Lar; neque. Non hebbe tanto Ne uigor
Ne spatio a 1. Lagrima anchor non mi bagnaua il petto, Ne
rompea'l sonno. 13. Et forse non fur mai tante Ne tali. 23.
Che per ch'io non sapea douer, Ne quando Me'l ritrouassi.
14. & in altri luoghi.

Et in simil sentimento replicata per piu affermar la negati-
ua Lar; nec, & neqi. Ne fa star sol Ne gir ou'altu'l ch'ama. 11.

Orso e non saron mai fiumi Ne stagni, Ne mare; ou' ogni rio
 si disgombrà, Ne di muro, o di poggio, o di ramo ombra, Ne
 nebbia, che'l ciel copra, e'l mondo bagnì, Ne altro impedi-
 mento, ond'io mi lagni, &c. 35.

NE, che afferma. Poi seguìro sì come a lei Ne' crebbe. 13. Sì,
 che mille penne Ne son già stanche. 13. Sì che molt'anni Eu-
 ropa ne sospira. 21. Ne posso indouinar chi me Ne scioglia.
 43. & in altri luoghi uedi N' in uoce di Ne assertatio.

NE, in uoce di Inche sempre si scrìue, quando u' seguita l'artico-
 lo; & quando la uoce a cui ella si dà non sia Particolo si scrì-
 ue In, come al luogo suo habbiam detto. Per far mi, & Ne gli
 occhi suoi disse a 1. Pero l'ingegno, che sua forza estima
 Ne l'operation tutto s'agghiaccia. 10. Ed ella Ne l'usata sua
 figura Tosto tornando. 15. Onde più cose Ne la mente scri-
 te Vo trapassando. 16. Così'l desio, che seco nò s'accorda Ne
 lo sfrenato obietto uien perdendo. 40. In questa passa l'item-
 po; & ne lo specchio Mi ueggio. 41. Ne la stagione, che'l ciel
 rapido inchina. 41. Ne l'età sua più bella, & più fiorita. 214.
 Nel dolce tempo di mia prima etade. 12. &c. uedi Nel. Ne la-
 Nelo, &c. a l'articolo La, & Lo, &c.

NE, in uoce di Noi. Lat. nos, & nobis. Che uenderà di lei, ch'a
 cio Ne mena. 4. D'amorosi pensier il cor Ne' ngombra. 5. Et
 hor d'un picciol borgo un sol N'ha dato. 2. Occhi piangete)
 Così sempre facciamo; & Ne conuene Lamentar più l'altrui,
 che'l nostro errore. 75.

NE, o come altri scriuono N'e, in uoce di Ne i, o di Ne gli nel
 plu: E'l uiso scolorr, che Ne miei danni A lametar mi fa pau-
 roso, & lento. 6. Alzando lei, che Ne miei detti honora. 18.
 Quasi un dolce dormir Ne suoi begliocchi. 319. Le dolci pa-
 ci Ne begliocchi scritte. 323. &c.

NE, che si risolue col uerbo in luogo del gerondio nel senti-
 mento della cosa, che precede. Quand' i fui preso & non me
 Ne guardai, &c. 2. Ne posso indouinar chi me ne scioglia. 43.
 Sì che molt'anni Europa Ne sospira. 21. Sì che mille penne
 Ne son già stanche. 13.

Et quando u' segue l'articolo. In fin a Roma N'udirai lo scop-
 pio. 36. & caiedi alla N'.

Ne nel medesimo sentimeto, & più tosto per ornamento che

per necessità. Cōtra colpi d'amor: pero N'andal Secur. 2. Poi
seguirò sì come a lui Ne'ncrebbe Troppo altamente. 13. &c.
NE, quando si accompagna nel fine del uerbo, ha tanto di
potere, che anchor che le uoci siano uicine al uerbo, & che
nella I terminar douriano, le fa terminare ne la I stessa, E che
la finisce, Come. Vattene trista; che non ua per tempo, &c.
76. Vattene innanzi, e'l tuo corso non frena. 165. Vatte-
ne in pace o uera mortal dea. 318. Vommene in guisa d'or-
bo senza luce. 9. &c.

Et quando si troua accompagnata con la Se, & con la Te
anchora che sia uicina al uerbo finisce nella E. Aprir uidi
uno speco, Et portarsene seco La fonte e'l loco. 238. Po-
ben puo tu portartene la scorza: & qui dinota mouimento
di luogo. 147. Qual colpo è da sprezzare, & qual d'hauerne
Fede, ch'al destinato segno tocchi. 71. &c.

NE in uece della copula O. Prima, ch'io troui in uoi pace
Ne tregua. 50. Come lume di notte in alcun porto Vide mai
d'alto mar naue Ne legno. 73. Credete uoi, che Cesare, o Mar-
cello, O Paolo, od African fossin cotali Per incute giamai,
Ne p martello: 85. Se gliocchi suoi ti fur dolci Ne cari. 206.
O in uece della Ne uedi ad O.

NE, accompagnata con la Me, Te, Se, &c. Non me Ne guar-
dai. 2. che me Ne scampi. 60. & spesso me Ne adiro. 12. &c.
& Te Ne porti'l giorno. 151. Che te Ne'nganna amore. 186.
&c. Et s'amor se Ne ua per lungo oblio. 33. &c. uedi a Me,
Te, Se, Gli, &c.

NE' con l'apost: quando ti segue la I accompagnata dalla N.
Che colci, ch'a te Ne'nua. 4. Lasso, ma troppo è piu quel,
ch'io Ne'nuola. 67. ch'amar, & soffecir Ne'nsegna. 125.
Ch'aggiunger nol puo stil Ne'ngagno humano. 157. Che te
Ne'nganna amore. 186. & qual hero pianeta Ne'nuidiò in-
sieme? 236. & in altri luoghi assai.

NE D in uece di Ne al luogo suo piu basso.

NE B B I A, il caligo; Lar nebula. Orlo e non furon mai fiumi,
ne stagni, Ne Nebbia, che'l ciel copra. o'l mondo bagni. 35.
L'aere grauato d'importuna Nebbia Compresa intorno da
rabbiosi uenti. Ho di graui pensier tal una Nebbia, Ne mai
nascose il ciel sì folta Nebbia, Che sopraggiunta dal furor de

uenti Non fuggisse da i poggi, & da le ualli. Dêtro, & di fuor
 senza l'usata Nebbia. Fia dinanzi a begliocchi quella Neb-
 bia, Che fa nâcer de m'el continua pioggia. 55. Ne suon cu-
 raui di spezzata Nebbia. Ma non fuggio giamai Nebbia per
 uenti, Come quel di, &c. 56. Quel uago impallidir, che'l dol-
 ce riso D'un amorosa Nebbia ricouerte. 100. Di dolorosa
 Nebbia il cor còdeno. 116. come cera al foco, Et come Neb-
 bia al uento. 119. Quando'l ciel fosse piu di Nebbia scarco.
 128. Pioggia di lagrimar, Nebbia di sdegni Bagna, & rallenta
 le già stanche sarte. 151. Per la Nebbia entro de suoi giusti
 sdegni. 159. Tal Nebbia copre sì bramosa, & bruna, Che'l tol-
 de la mia uita ha quasi spento. 178. Di serenar la tempestosa
 mente, Et sgombrar d'ogni Nebbia oscura, & uile. 208. Che
 come Nebbia al uento si dilegua Così, &c. 233. Ma le parti su-
 preme Erano auolte d'una Nebbia oscura. 239. Nebbia, o
 poluere al uento Fuggo &c. 247. Simile Nebbia par ch'oscu-
 ri, & copra Del piu saggio figliuol la chiara fama. 295.

NED in uece di Ne quando u' segue uocale. Ned ella a me per
 tutto'l suo disdegno Torrà giamai, &c. 142.

Nega, ciot' contradice. Ne si fa ben per huom quel, che'l ciel
 nega. 229.

Negar, per contradicere, opponere, refutare, recusare, &c. Inol
 posso negar d'ona, & nol nego. 184. Negar disse nò posso, che
 l'assanno, Che uà innanzi al morir, non doglia forte, &c. 321.

NEGHITTOSA, ciot' negligète, lenta, ignaua pastrozza, &c. Si
 che la Neghittosa esca del fango: (intendendo di Roma) 45.

Nego. I nol posso negar donna, & nol nego. 184. Ma put in te
 l'anima mia si fida Peccatrice; & nol nego Vergine; ma ti
 prego, &c. 277.

NEGOTIO, la facenda, il trafico, &c. & Progne riede Con
 la sorella al suo dolce Negotio. 305.

NEGLETTO, ciot' sprezzato. Dal laccio d'or non fia mai
 che mi scioglia Negletto ad arte e' inanellato, & irto. 209.
 Il mal guardato, & già Negletto uido: (intendendo del le-
 polcio di Christo. 336.

NEGRANIGRA, & **NERA** si dice, ciot' bruna. Vesta Ne-
 gra. 206. 315. Elce Nera. 153.

NEGRI, in uece di oscuri. Pensier Negri. 189. D. Negri. 245.

NEL, in uece di Ne lo quando non uì segue uocale. uedi la regola ad In. Nel primiero affalto. 1. 10. Nel cōmune dolor. 1. Nel uiso. 18. Nel bel uiso. 7. 7. Nel ciel. 8. 46. 47. Nel pensier. 9. Nel toco. 11. Nel dolce tempo. 12. Nel mio albergo. 13. Nel regno. 10. Nel petto. 21. Nel bel nero, & Nel bianco. Nel manco lato. 25. Nel mondo. 26. Nel quinto giro. 28. Nel Settentrione. 29. Nel cor. 3. 29. Nel core. 33. Nel parlar. 43. Nel principio. 51. & in altri luoghi molti.

Et quando uì segue uocale fuor della regola detta; Nel effilio. 11. Nel eterno oblio. 39. &c.

NELLI, & **NEGLI** come hanno alcuni testi. Turchi, & Arabi, & Caldei, Con tutti quei speran Nelli Dei. 22.

NE MAI, uedi alla parricella Ne, che nega.

NEMBO è pioggia subita. Coperta già de l'amoroso Nembo. 1. di pioggia amorosa. 106.

NEMBROTH gigante per meta; Et quel, che cominciò poi la gran torre, Che fu, &c. 334.

NEMICA MIA, & Mia Nemica; & ancho Nimica; & sempre in uece di Lau; De la dolce, & acerba mia Nemica. 15. Se mai percote Gliotocchi de la dolce mia Nemica. 67. Et die le chiaue a questa mia Nemica. 70. Era ben forte la N mia. 77. che m'oda La mia dolce N anzi ch'io moia. 103. Questa bella d'amor N mia. 141. D'affalir con parole honeste, accorre la mia N. Geri quando talhor meco s'adira La mia dolce N 146. O la N mia pierà n'hauesse. 154. Di questa dolce mia N, & dōna. 158. Et la N mia Più feroce uer me sempre, & più bella. 160. Io pur ascolto, & non odo nouella De la dolce, & amata mia N. 191. Miri fiso ne gliocchi a quella mia N, che mia donna il mondo chiama. 195. Già incominciua a prender securtade La mia cara N. 233. Ne costui, ne quell'altra mia N Ch'ì fuggia mi lasciava sol un passo. 266. So de la mia N cercar l'orme. 299. Et se la mia N amor non strinse, &c. 307.

Et in uece di Dalida amata da Sansone. uedi Sansone) che per ciance In grembo a la Nemica il capo pone. 295.

NEMICA & Nimica adieci: cioè cosa contraria, &c. Vna parte del mondo) Nemica naturalmente di pace. 23. Che dunque la Nemica parte spera. 23. La fede, ch'a me sol tanti è Nemi-

ca. 8. Già de l'usanza pessima, & antica Del uer sempre Nemica. 114. O inuidia Nemica di uirtute. 142. O fortuna a gli occhi miei Nemica. 179. Ma mia fortuna a me sempre Nemica Mi rispinge al loco. 194. Vergine Humana, Nemica d'orgoglio. 279.

NEMICHE Sost: Due gran Nemiche insieme erano aggiunte Bellezza & Honestà con pace tanta &c. 224.

Et per l'ad-e: Et le Torri superbe al ciel Nemiche. 124. Le città son Nemiche, amici i boschi. 181.

NEMICI Sost: Et tra duo ta Nemici è sì sicura. 100. Qual più gente possiede Colui è più da suoi N. duolto. 111. Et tu mi cor) & sei fatto consorte De miei N si proua, & legghieri: intendendo i pensieri. 212. Et quei, che tuolser a N armati Chiuder il passo. 318. L'un Decio, & l'altro, che col petto aperse Le schiere de N. 329. Per gisiger de N suoi la tracia. 334. Ma chi peniò ueder mai tutti insieme) Questi dolci N, ch'è tant'amo: intendendo il luogo, il tempo, l'hora, M. Lau: &c. 76. Quel, che mi fanno i miei N anchora intendendo gli occhi, &c. 77.

NEMICO & Nemico. Sost: quello, che non è amico, il contrario, l'auersario, & alcuna uolta in uece del Diauolo: il suo contrario è amico. Ch'è temo forte di mancar tta uia, Et di cader in man del m o Nemeo. i. del Diauolo. 74. ogni habito loco E' N mortal de gli occhi miei. 115. Et al gouerno Siede'l signor anzi N mio, cioè il senso, o l'appetito irragionevole. 151. & segl'si a l'incontra A meza uia come N armato. 333. Vergine, Ma ti prego Che'l tuo N del mio mal non rida. 111. Diauolo, o l'appetito irragionevole. 277. E'l giouene Thofean) Del commune N in guardia pose. i. di amore. 313. Tornaua) Allegra hauendo' uinto il gran N, Che con suo' inganni tutto'l mondo attetra. i. l'intenso appetito amoroso. 314. Ou'è'l gran Mitridate, quell'eterno N de Roman. 336.

Et per l'adie: Il uulgo a me Nemico, & odiofo. 179. Et quel che'n mezo del Nemico stuolo Mossè la mano iudarno. 329.

NEPOTE uedi Nipote.

NERI, Negri, & Nigri. E i Neri fraticelli, e i bigi, e i bianchi. 47.

NERO, & Negro. Soffi ch'io le luci aperfi Nel bel Nero, & nel bianco. 1. ne begliocchi. 25. Quando uoi alcuna volta Souentemente tra'l bel Nero, e'l bianco Volgete il lume. 65. Vinfe; come la mia quel raggio altero Del bel Dolce soaue bianco, & Ntro. 1. de gliocchi, &c. 132. Et per l'adie: Vna fera) Cacciata da duo ueltri un Nero, un bianco. 237.

NERON Imperator sesto, poeta, & citaredo eccellentifs; nò dimeno crudelissimo, & in molte libidi immerso. Neron il terzo dispierato, e'ngiusto Vedilo andar pien d'ira, & di disdegno i Femina'l uinfe, & par tanto robusto. 294. Silla, Mario, Neron, Gaio, & Mesentio, &c. tutti posti per huomini crudeli. 321.

NERVA detto Cocceo Nerua Imperator giustissimo, anchor che tenesse poco lo'imperio. E'l buon Nerua, Traian principi fidi. 331.

NERVI, Ch'anchor pol ripregrado, i Nerui & l'ossa Mi uolfe in dura selce. 17. Vola un'augel) Arde, more, & riprende i Nerui suoi. 120. Qual ha gia i Nerui, e i polli, e i pensier egri. 245. Pofcia che mia fortuna in forza altrui M'hebbe sospinto, & tutti incisi i Nerui. 300.

NERVO, & Nerbo, onde Nerbutto usò il Boc: Tal è gia terra, & non giunge osso a Neruo. 235.

NESTOR, che tanto uisse figlio di Heleo, fu di soaue eloquenza, & tra Greci carissimo. Nestor, che tanto seppe & tanto uisse. 235.

NESSUN, in uece di adie: cioè niuno, nullò, &c. & è piu del uerso; & niuno è piu della prosa, & si da alle persone & alle cose. Nessun pianeta a pianger mi condanna. 59. Da Nessun laro. 80. Nessun Ceruo. 235. Secreto. 352. Nessun'altro. 334.

NESSUN in uece di Soffi: Lat: nemo in luogo di alcun huomo, o di ueruna persona. Et so ch'altri che uoi Nessun m'intende. 81. Com'io m'accorgo che Nessun mai torna. 94. Nessun uisse giamai piu di me lieto. Nessun uue' piu tristo, & giorni, & notti. 249. Nui riconobb. 282. Tal; che N sapea in qual mondo fosse. 303. N di seruiti giunai si dolse. 318. N de gli auersari fu si ardito. 319. Poi quel buon Giuda a cui N po torre le sue leggi paterne. 334. Raro o N, che'n alta fa-

ma figlia Vidi dopo costui. 337. Et N fa quanto si uua o-
mora. 345.

NETTAR cibo, & liquor diuino. Ch'ambrosia & Nettar
non inuidio a Gioue. 153.

NETTO, cioè mondo, polito, scuiso, il suo contrario è spor-
co. Che copria Netto auorio, & fresche rose. 156. Lamentarsi
di me, che puro, & Netto Lo tenni. 267.

NETTVNO Dio del Mare., figlio di Saturno, & di Opi,
fratello di Gioùe, & di Plutone, gli antichi gli sacrificarono
il cauallo. Eolo & a Nettuno, & a Giunon turbato Fa sentir,
&c. 37.

Neua & **neuca** del uerbo **neuare** & **neutare** per **fiocare**. **Gia** fa
per l'alpi **neua** d'ogn'intorno. 86. uedi **neuca**.

NEVE, & nel numero del piu fa **Neui**, Lat: **nix**: Ne giamai
Neue sottr'al sol disparue. 16. Che mi struggon così com'al
sol **Neue**. 27. L'auo e i topaci al sol sopra la **Neue**. 28.
Qual hor tenera **Neue** per li colli Dal sol percossa ueggio
di lontano. Come'l sol **Neue** mi gouerna amore. 108. Amor
m'ha posto come segno a frate, Com'al sol **Neue**, come ce-
ra al foco. 119. Pareami al sol hauer il cor di **Neue**. 289. Ri-
mirando er'io fatto al sol di **Neue**. 306. Vidi ogni nostra glo-
ria al sol di **Neue**. 347. Dentro pur foco, & for candida
Neua. 27. Et hauea indosso si candida gonna, Si texta, ch'o-
ro, & **Neue** pareu insieme. 239. Quattro destrier uia piu che
Neue bianchi. 281. Pallida nò ma piu che **Neue** bianca. 319.
Giouene donna) &c. Vidi piu bianca, & piu fredda che **Neue**.
200. il duro & greue Terreno iacaro come fresca **Neue** si
ua struggendo. 28. Vedrem ghiacciar il foco, arder la **Neue**.
Segu: rò) Per lo piu ardente sol, & per la **Neue**. La notte, c'l
giorno al caldo, & a la **Neue**. 27. Quando a gli ardenti rai
Neue diuengo. 60. Et le rose uermiglie infra la **Neue**. 118.
Et disgombrava gia di **Neue** i poggi. 126. Pommi, oue'l
sol uccide i fiori, & l'herba O doue uince lui 'l ghiaccio &
la **Neue**. 128. O fiamma, o rose sparse in dolce salda Di-
uua **Neue**. 129. La testa or fino, & calda **Neue** l'uolto. 135.
Quella, c'ha **Neue** l'uolto, oro i capelli. 172. Era la man,
ch'auorio, & **Neue** auanza. 147. c'l uerno ha **Neue**, & ghiac-
cio. 163. & fatto'l cor repida **Neue**. 245.

323

N E V I Il plu di Neue. Vna parte del mondo è, che si gl'ace Mal
sempre in ghiaccio, & ingelate Neui. 22. Lasso le Neui fian te
pide & nigre, E'l mar senz'onde. 50. E'l caldo fa sparir le
Neui, e'l ghiaccio. 55.

Neuica, & neua. Il qual hor tona, hor neuica, & hor pioe. 37.

N I D I, uedi Nido. Che presso a quei d'amor leggiadri Nidi Il
mio cor laso ogni altra uista (prezza (parlando de gliocchi)
194. hauecsi) O in altra riu a si soau Nidi. 225. Al cione, &
Ceice in riu a'l mare Far i lor Nidi a piu soau uerni. 292.

N I D O, & Nidio uò Dante come quello de gl' ucelli, & per
metta in uece dell'albergo, della stanza, della patria, &c. E'l
uicario di Christo con la soma De le chiau, & del manto al
Nido torna. 22. a Roma. 20. Se si posasse sotto'l quanto Nido.
1. sotto la spera del sole. 28. Quando uede'l pastor calar i rag-
gi Del gran pianeta al Nido ou'egli alberga. 1. all'Oceano.
42. Occhi leggiadri doue amor fa Nido. 1. alberga & posa.
59. Non è questo'l mio Nido, Oue nudito lui si dolcemen-
te! 1. l'habitatione. 113. Nido di tradimèti in cui si coua Quan-
to mal per lo mondo hoggi si spande. 1. la corte Rom: 123.
Quel uiuo lauro; oue solea far Nido Gialti pensieri. 234.
Et noto, & freddo'l Nido ou'ella giacque 1. l'habitatione di
M' Lau: 235. E' questo'l Nido oue la mia Phenice mise l'au-
rate, & le purpuree penne! 1. l'albergo, &c. 236. Anchor il Ni-
do di pensieri eletti Posi in quell'alma pianta. 254. Duomi
anchor ueramente, ch'io oon nacqui Almen piu presso al tuo
soprito Nido. 325. & sol un Grato Di quel gran Nido. 1. di
quella grande & nobile famiglia. 331. Il mal guardato, & gia
negletto Nido. 1. il sepolcro di Christo. 336.

N e g h i, & ueghi, uedi negar. Ma s'egli auen, ch'anchor non mi
si nieghi Fuir anzi'l mio fine. 1. che non mi si contradica o
disdica, &c. 58.

N I E N T E, cioè nulla, non mica, &c. che oblio Niente apprez-
za, ma di uenire eterno. 108. e'l fuggir ual Niente Dinanzi a
l'ali, che'l signor uost'usa. 146. Ma infin a qui Niente mi ri-
leua. 196. Niente in lei terreno era, o mortale. 252.

N I G R A in uece di Negra. Chiaro d'ignor, & gloria oscura,
Nigra 305.

N I G R E, & Negre. Lasso le neui fian tepide, & Nigre. 90.

NIL, in uece di Nilo fiume grandissimo inondate l'Egitto, & lo fa fertile. Forse si come'l Nil d'alto caggendo Col gran suono uicini intorno afforda. 40.

NIMPHA, gli antichi chiamarono le Nimphe esser Dee dell'acqui, & pero il Pet: dice. Qual Nimpfa in fonti, in selue mai qual Dea. 136. Hor in forma di Nimpfa, o d'altra Dea. 216.

NIMPHE O Nimphe, & noi che'l fresco herbooso fondo Del liquido cristallo alberga & pasce. 227. Ma Nimphe & Mule a quel tenor cantando. 238.

NINO figlio di Belo, che fu il primo Re di Assiria. Ma Nino, ond'ogni historia humana è ordita Deue l'ascio. 336.

NIPOTE, & Nepote. maschi & femi: & l'uno & l'altro si troua usato. L'un seguua'l Nipote, & l'altro'l figlio. 1. Scipione Emiliano. 328. Seco'l figlio e'l Nipote a cui fu'l gioco Fatto de le due spole, 1. Jacob figlio d'Isac. 334.

NISO Re de Megari, & padre di Scilla murato in Smergo uicello acquatico. Et uidi la crudel figlia di Niso Fuggir uolando. 292.

NÒ, & Non particella negatina, & del tutto contraria alla Si che sempre afferma, & quando nel uerso è propolta a uocali per far il uerso d' una sillaba meno si scrive Nò, & così si deu' intendere della Si come, ne chi lo scorga V'è se Nò amor 123. Che posso io piu, se Nò hauer l'alma trista. 206.

Et quando u'è segno consonante nel mezzo della oratione. Ma romper Nò l'imagine aspra, & cruda. 77. Marianne chiamando, che Nò l'ode. 296. Quelle Nò rispos' o: perche. &c. 326. Et quando si troua con la Si. Ne Si ne Nò nel cor mi sona intero. 141.

Alcuna uolta si pone nel fine del parlare per conclusioni. Non son mio Nò 16. Hor non piu Nò. 86. Cortese Nò, ma co noscente, & pia. 23. Veni poi l'aurora, & l'aura fresca in all' Me Nò; ma'l Sol. 174. Canzon mia Nò, ma pianto. 206. Di te piangendo Nò: ma de miei danni. 216. Qui mai piu Nò, ma riuedrenne altroue. 245. Rispose io Nò; ma chi per se la uolse. 270. Pallida Nò ma piu che neue bianca. 319. A gli occhi Nò; ch'un doloroso uelo, &c. 214. uedi Nò! al tuo luogo.

NOBIL maschi & femi: ual gentile, cortese, &c. Nobil Roma 20. Monarchia. 48. Pieda. 157. Pianta. 176. Alma. 183. Pellegrin.

na. 210. Salma. 232. Cibo. 153. Sangue. 169. Theforo. 236. Geometra. 300. Volunnio Nobil. 330.

N O B I L E Ingegno. 23. Bisbiglio. 328. Fulvio. 330. Donna. 270. Par. 1. coppia. 309. Vittoria. 314.

NOBILI Intelletti. 244. Poeti. 301.

Noce, del uerbo nocere per offendere, impedire, &c. La uendetta, ch'a noi sardata noce. 21. L'un a me noce, & l'altro Altrui. 102. Pur mentr'io ueggio lei nulla mi noce. 217.

Nocer, per offendere, &c. alcuni scrivono nuocer. Com'huom, ch'a nocer luogo, & tempo aspetta. 21.

NOCCHIER, il padrone, che guida la naue. Crudeli stelle, & orione a'mato Spezza a tristi Nocchier gouerni, & farte. 37. Tal; ch'i non tema del Nocchier di stige. 1. di Charonte. 51. Stanco Nocchier di notte alza la testa A duo lumi, c'ha sempre il nostro polo. 67. Ne mai saggio Nocchier guardò da scogli la Naue di merce pretiose carca. 180. Veggio fortuna in porto; & stanco homai Il mio Nocchier, & rotte arbore, & farte. 211. Vergine, &c. D'ogni fidel Nocchier fidata guida. 277. ne Nocchier si presto A uolger naue da gli scogli in porto. 308.

NOCCHIERO. Nò d'atra tempestosa onda marina Fuggio in porto giamai stanco Nocchiero. 132.

Nocque, del uerbo nocer per offender. Lasso non a Maria non nocque a Piero La fede. 81. Nocque ad alcuna già l'esser si si bella. 191.

NODI, i groppi, i legami, &c. L'anima nostra de suoi Nodi scioltà. 19. Erano i capel d'oro a l'aura sparsi Che'n mille dolci Nodi gli auolgea. 78. Torsele il tempo po'in piu saldi Nodi, Et strinse'l cor d'un laccio sì possente. 155. Et folgorar i Nodi, ond'io son preso. 156. & spargi quel dolce oro. Et poi'l raccogli, c'n bei Nodi'l rincrespe. 1. i capelli. 176. Poi che'n fra gli scogli E' ritenuta anchor da ta duo Nodi. 199.

NODO il groppo, il legame; & per meta: significa il dubbio. Ne uo che di tal Nodo amor mi scotglia. 51. Ne di lui, ch'a tal Nodo mi il strigne. 61. Solamente quel Nodo, Ch'amor cerconda a la mia lingua quando, &c. 68. Ruppesti in tanto di uergogna il Nopo. 98. e'l loco Ou'io perdei me stesso, e'l

ear Noto Ond'amor di sua man m'auinse in modo, &c. Pur
 quel Noto mi mostra; e'l loco, e'l tempo. 144. Ne posso dal
 bel Noto homar dar crollo. 155. che la carne sciolta Fia di
 quel Noto, &c. 169. L'alma) Da me si parte; & di tal Noto
 sciolta Vassene pur lei, che la minaccia. 191. Sol mi ritien,
 ch'io non ricida il Noto. 205. Che spezzò'l Noto, ond'io
 temea scampare. 209. Ma se sol ad un Noto Legar potessi.
 210. L'ardente Noto, ou'io fui d'hora in hora Preso. Morre
 m'ha liberato un'altra uolta, Et sotto'l Noto. 211. & di tal
 piaga Morir contento, & uuer in tal Noto. 213. Anima bel-
 la da quel Noto sciolta, Che piu bel mai non seppe ordir na-
 tura. 219. Ma chi ne strinse qui dissolue'l Noto. 246. Son
 questi i capei biondi, & l'aureo Noto; Dico io, ch'anchor
 mi stringe. 264. Tal per te Noto falsi, & tu nol fai. Et prima
 cangerai uolto, & capelli, Che'l Noto, di ch'io parlo si di-
 scioglia. 283. Da l'un si scioglie, & lega a l'altro Noto. 295.
 pur quel dolce Noto Mi piacque assai; che'n torno al cor
 haui. 314.

BEL NODO. Del piu leggiadro, & piu bel Noto hai
 sciolto, &c. 217. Co'l bel Noto d'amor teo congiunge,
 287. 219. 270. &c.

NOI & Nui uoce lombarda usò Dante introducendo a parlar
 lombardi, &c. Lat; Noi, & prima senza segno. Oue Noi semo.
 4. onde Noi pace hauremo. 28. Occhi) Noi gli aprian la uia,
 &c. 75. Sopra Noi, 85. Rimaner dopo Noi. 159. Veramente
 s'iam Noi poluere, & ombra. 222. D'error non fu si pien, co-
 me' uer Noi. 269. di che Noi morte ha priui. 274. Ambo
 duo Noi. 11. Ambo Noi. 321. Et col segno cioè.

A NOI. 'Et non pur quel, che s'apre a Noi di fuore. 5. La
 uendetta, ch'a Noi tardata noce. 21. Fa sentir, & a Noi
 come si parte. 37. Mostrosi a Noi qual huom per doglia
 infano. 38. Questo ch'è a Noi. 131. Come a Noi 'l sole,
 &c. 244.

DA NOI. Per partirsi da Noi l'eterna luce. 41. La bella
 donna) Subitamente s'è da Noi partita. mellei Cino Nouel-
 lamente s'è da Noi partito. 79. Me l'era, che da Noi
 fosse l' difetto. 98. o uer con le parole Intellette da Noi so-
 li ambedui 256.

DI NOI. Lasso ben so, che dolorose perde Di Noi fa quella, ch'a null'huom perdona. 84. Ciascuna di Noi due pacque immortale. 98. Che sia di Noi, non so. 131. ch'alcun tempo hebbe Qualche cura di Noi. 185. di Noi pur sia Quel ch'ordinato è già nel sommo seggio. 186. Forse hor parla di Noi. 223. Cò tal dolcezza feste di Noi specchi. 246. Di: o d. Noi, & prima del maggiore. 283. Ma prima uo seguir, che di Noi feo. 303. Hor quiui triumphò'l signor gentile Di Noi. 304. Triste diccano, homai di Noi che sia? 319.

FR A NOI. non qui fra Noi. 71. Quando de l'alpi schermo Pose fra Noi, & la tedesca rabbia. 111. Che per lungo uisò già fra Noi preferitto, &c. 125. Questa sola fra Noi del ciel Sire 22. 140. Mentre fra Noi di uita alberga l'aura. 183. Se non fosse fra Noi scesa sì tardo. 203. Et del ben di là su fede fra Noi. 204. perche qui fra Noi credo, &c. 207. Ch'altamente uiuelli qui fra Noi. 263. ch'io pensaua Vederti qui fra Noi. 282. e'l don fu licito fra Noi. 291. & certo fu fra Noi Qual Bacco. &c. 330. & da lui pende L'arte guasta fra Noi. 340. Vedi Tra Noi piu basso.

IN NOI. Fera stella, se'l cielo ha forza in Noi. 143. Questo hora in lei, tal hor si proua in Noi. 173. Quàd'hauer suol amor in Noi piu forza. 214. Fur quasi eguali in Noi siuame amorose. 325.

PER NOI. Ch' mal per Noi quella beltà si uide. 212.

TR A NOI. Chi uol ueder quantunque puo natura, e'l ciel Tra Noi. 188. & l'altre care Cose tra Noi. 196. uodi Fra Noi piu di sopra.

NOIA. l'fastidio, il tedio la ricadia, l'affanno, &c. ou'ella oblia La Noia, e'l mal de la passata uia. 41. Orsi Lupi) Fanno Noia souente. 47. Fugge al uostro apparire angoscia, & Noia. 63. Che dir non fa, ma'l piu tacer gli è Noia. 103. Ch'io piango l'altra Noia, & no'l mio danno. 126. & l'aspettar m'è Noia. 217. Noia m'è l'uiuer sì grauosa, & lunga. 231. Né par che si uergogne Tolto da quella Noia, &c. 267. Diletti fuggitiui, & ferma Noia. 304. La morte è fin d'una prigion oscura A gli animi gentili, a gli altri è Noia. 321. una uergine Latina Ch'in Italia a Troian se iata Noia. 335. Che piu d'un giorno è la uita mortale, Nubilo, breue, freddo, & pieno di Noia. 345.

Nota

Noia del uerbo noiare per fastidire, dar noia, &c. L'altra beltà, ch'al mondo non ha pare Noia te, &c. 196.

NOIE. Ou'altrui Noie, a se doglie & tormenti. 180.

NOIOSA, cioè che porge Noia. Poi che la dispietata mia uentura Noiosa, inessorabile, & superba. 107. Noiosa Carne. 248. Vita Noiosa. 15. 32.

NOIOSE. Membra Noiose. 30. Stelle Noiose. 37.

NOIOSI Pensier. 63.

NOIOSO, che porge noia, o pieno di noia. Che'n fin allhor io giacqui A me Noioso, & graue. 64. Secol Noioso. 281.

N O' L, o come altri No'l. nò il, o non il. sempre si troua dinanzi al uerbo, al contrario della Nò che si pone dopo il uerbo, & in fine del ragionare. s'altro accidente No'l distorna. 20. Et temo No'l secòdo error sia peggio. 49. Lasso No'l so. 50. Dentro N'sl passo. 58. Ch'i No'l cangiasi. 64. & contrastar star No'l pote. 67. a chi No'l chiama. 86. Fia chi No'l schifi. 87. Che piu No'l sento. 88. Ch'io temo lasso, No'l souerchio affanno Distrugga'l cor. 89. Come puoi tato in me s'io No'l còlento? 119. Se No'l tempresse dolorosi stridi. 122. Che mai No'l lascia un passo. 123. Ch'io piango l'altrui noia, & No'l mio danno. 126. Poi che portar No'l posso, &c. 129. altri No'l uede. 131. Che pensar No'l poria. 153. I No'l posso ridir; che No'l comprendo. 156. Ch'aggiunger No'l puo stil. 157. Ma io No'l credo. 158. Ma s'io N'l dissi. 158. Io No'l dissi giamai. 161. ch'ella No'l senta Chi No'l fa. 163. No'l poria. 168. Chi No'l fa ripensar. 173. & chi No'l frena. 178. I No'l posso negar donna, & N'l nego. 184. Et chi No'l crede. 188. No'l còlento. 190. & tu No'l uedi. 204. Et ristorar No'l puo. 206. poi ch'io No'l uid. 215. a chi No'l uide. 230. Che mai No'l uide. 230. Che mai No'l penso. ch'ella No'l consente. 239. & mai No'l penso. 248. Nol crede. 252. I No'l nego. 277. No'l mio uoler, ma. 278. dou'altri anchor No'l preme. 296. Ch'i porto inuidia a gli huomini, & No'l celo. 343. Vra piu che innanzi No'l tenea gentile. I No'l diuè perche poter No'l spero. che No'l uid'io. 344. Quando cio fia No'l so. 352.

Noma del uerbo nomare, & nominare, per mentoare, far menzione, &c. per fiaccar le corna A Babilonia, & chi da lei si nom. 220.

Nomando un'altra amante acerba, & fera cioè nominando, chiama-
mando, &c. 193.

N O M E proi: & per meta; in uoce della Fama.

BEL N O M E. Commise a tal, che'l suo bel Nome ado-
rà. 150. Forte aurà, che'l bel. N. gentile consacrerò con que-
sta stanca penna. 124. Et piacerà'l bel N. (se'l uer odo) Che
lunge & presso coi tuo dir m'acquisti. 324.

CHIA R O N O M E. l'una colòna. L'altra è'l suo chiaro
N. 205. Dopo la lunga età fia'l N. chiaro. 347.

GRAN N O M E. e'l gran N. Latino. 5.

H A N O M E. 1. si nomina. & ha Nome bel tade. 253. C'ha
Nome uita. 321. Ch'al fin di questa alma serena. C'ha Nome
uita. 321. Di questo alpestre & rapido torrente, C'ha No-
me uita. 350.

I L N. e'l gran N. Latino. 5. Chiamando'l N. di mia donna
ho sparte &c. 52. Ne'l N. d'altra. 110. Ne di se m'ha lasciato
altro che'l N. 221. Tanto che di mille un sò seppi'l N. 291.
Lascioll'l N. il regal m'ato, e i fregi. 293. Folchetto, ch'a Mar-
silia il N. ha dato. 302. & fummi'l N. detto D'alcun di lor.
313. Et leggeasi a ciascun intorno al ciglio il N. al mon-
do piu di gloria amico. 320. Quel, che' Hebbe'l N. & fu'l
fior de gli anni suoi. 330. Che sia in memoria eterna il N. lo-
ro. 350.

M I O N O M E. Quando giunse a Simon l'alto concetto,
Ch'a mio N. gli pose in man lo stile. 71. La lingua tua al mio
N. si presta. 288.

N O S T R O N. che l'un spirito amico Al nostro N. 287.

P E R N O M E. Chiamando morte, & lei sola per N. 17. &
mi chiamò per N. 282. Piragora, che) Philosophia chiamò
per N. degno. 338.

S V O N O M E. & sol del suo N. Vo empiedo l'aere. 92.
Se'l sasso) Di che'l suo proprio N. si deriuu. 94. Che'l suo bel
N. adora. 150. Anzi la uoce a suo N. rischiari. 206. che tra cal-
di ingegni ferue il suo N. 268. Stratonica è'l suo N. 291. Shie-
ra, che del suo N. empie ogni libro. 312. Tanto quel di del
suo N. perden. 335.

T V O N. Rapido fiume) Rodendo intorno, onde'l tuo N.
prendi. 165. Fia del tuo N. qui memoria eterna. 244. Ver-

gine il sacro & pargo Al tuo N. & pensier, e' ngegno, & stile. 179.

T I E N N O M E. Vna fontana, che tien N. dal sole. 121.

V O S T R O N O M E. Di, & notte chiamando'l uostro N. 69. Che'l uostro N. a mio danno si scriga. 74. Cosa sonde'l uostro N. in pregio taglia. 85. Del uostro N. le mie rime intese) haurei pien Thile, & Battro. 119. E'l N. uostro a' pena si ritroua. 317.

V N N. Non far idolo un N. Vano senza soggetto. 113.

N O M I. Tre dolci, & cari N. ha in se raccolti. 276. Oue son gli altri N. 332. Fra i N. che'n dir breue ascondo, & premo Nò fia Iudith. 336. Si par che i N. il tempo l' mi, & copia. 340. E'l gran tempo a gran N. è gran ueneno. 346. Et uidi'l tempo rimemar tal prede De uosti i N. 347. Così'l tempo triompha i N. e'l mondo. 348.

Nominar, & nomar, per chiamare, appellare, mentouare, &c. Ch'a nominar perduta upra farebbe. 292.

N O N è particella, che sempre nega come la Nò del tutto contraria alla Sì che sempre afferma; & quando ella si aggiunge con altra uoce, che habbia forza di negare, non afferma, come si fa appo i Latini, trouasi diuersamente accompagnata, & in diuersi sentimenti, & prima semplicemente usato. Che Non fa oue si uada, & pur si parte. 9. Et Nò mi stanca più mo sonno od alba. 12. Non essermi passato oltra la gonna. Non di Peneo, ma d'un piu altero fiume. 14. Che Non ben si pente. 17. Non come l'altra carca. 20. Et se qui la memoria Non m'aita. Lagrima anchor Non mi bagnaua il petto. & quel che'n me Non era. 13. Che per fredla stagion foglia Non perle. Et giamai poi la mia lingua Non tacque. 14. Dico Non far parola. Tal ch'i Non la conobbi. I Non son forse chi tu credi. Come Non fo; pur i morsi indai piedi. Non altrai incolpando. 15. La penna al buon uoler Non puo gir prelo. 16. Et io Non ritrouando intorno intorno Ombra di lei. 16. Che gia d'altrui Non puo uenir tal gratia. 17. Io perche d'altra uista Non m'appago. 18. Se l'honorata fronde) Non m'hauesse disdetta la corona. 18. Che Nò bolle, &c. 19. Nasce una gente a cui morir Non dole. Questa se piu doueta, che Non sole. 22. &c.

NON CHE. 1. non pur, non solamente. Spero trouar pietà, Non ch'è perdonò. 2. Non che' l'giulo adornar di noui fiori. 183. &c.

NON P V R, cioè non anche, non solamente. Sotto'l qual si triompha Non pur scampa. 275. &c.

NON P I V. cioè non altro piu. Non al suo amante piu Diana piacque. 44. Quel tanto a me Non piu del niuer gioua. 62. &c.

NON replicata in luogo di duo negatiue. Non son mio Nò. 16. Qui Non palazzi Non theatro o loggia. 5. .

NON N E. Che per ch'io Non sapea doue, ne quando. 14. uedi alla Ne.

NON con la Si. Di se nascendo a Roma Non se gratia A Giudea Si. 2. uedi alla Si.

NON era. Non essere. Non fa. Non ha. Non hanno, Non sò, &c.

NON Mai, Mai Non. Non pur, &c. uedi alli suoi luoghi.

NON A, hora canonica. oue l'un sol si uede) & l'altro in fa la Nona. 1. nel mezo giorno. 83.

N O R M A, la regola, la forma, &c. Mi fa di lor una perpetua Norma. 68.

N O S T R'. Cosa ch'al Nostr'andar fosse molesta. 4. Nostr' intelletto. 196.

N O S T R A Natura. 4. 165. Speranza. 5. Numanitate. 20. Etade. 27. Etate. 187. 337. Scorta. 167. Pace. 197. Vista. 206, 244. Dea. 278. Sorte. 291. Fortuna. 305. Voglia. 321. Fama. 323. Gente. 339. Gloria. 347. Etade Nostra. 25. Donna Nostra. 30 35. 57. Gloria. 153. Vita. 248. Gente. 252. Lingua. 338. Anima. 351.

N O S T R E Parole. 58. Ragion Nostre. 227. Disaguaglianze Nostre. 233. Man Nostre. 289.

N O S T R I Liti. 23. dolci Campi. 111. Versi. 184. Lacci. 279. Sospir. 288. Regi. 293. Duci. 336. Gliocchi Nostri. 22. 185. Pensier Nostri. 33. 40. Di Nostri. 230.

Et assoluto. Volsimi a Nostri, & uidi, il bon Thomasso. 302. Che fece a Nostri assai uergogna, & danno. 337.

N O S T R O Torto. 21. Capo. 45. Polo. 67. Errore. 75. amoroso uesser Cino. 79. Sperar. 83. 351. Studio. 85. Amor. 92.

228. 291. 325. eterno Padre. 98. Stato. 111. 133. 223. Ferro in uece de l'arma. 112. Esser insieme. Ardire. 25. Ciel. 149. uiuo, & dolce Sole. 169. Duol. 185. Desio. 210. Sole. Tardar. 213. Stame. 243. caduco, & fragil Bene. 253. Ben. 256. Honore. 258. 323. Viuer. 270. Signore. 283. Nome. 287. Furor. 288. Amico. 290. Mòdo. 137. Triompho. 336. Lauro. 350. Di Nostro. 40. Signor Nostro. 47. 146. Mar. 70. 125. Peccar. 277. Peccato. 113. Mal. 131. 151. 204. Dir. 137. Aer. 174. Secol. 190. Veder. 219. Principio. 259. Padre. 334. Viuer. 344. 347.

NOTA, cioè conosciuta manifesta, palese, &c. S'ia uoi fosse Nota La diuina incredibile bellezza. 61. & Nota poi in uece di uoce, accento, &c. uedi di sotto a Note.

Nota del uerbo notare per auertire, por mente, star attento ad ascoltare, &c. Et come intentamente ascolta & nota La lunga historia. 257.

NOTE, che nel meno fa Nota; & uale accenti, uersi, parole, & uoci che fanno noto colui che parla. Et con parole, & con alpestri Note Ogni grauezza, &c. 42. Continuando l'amorose Note. 66. Le Note non fur mai dal di, ch'Adamo Aprisse gli occhi, si soau: & quiete. 147. Che ritornar conuiemmi a le mie Note. Temprar potessi in si soau: Note. e in quante Note Ho riprouato humiliar quell'alma. Hora ne'l mio signor, ne le sue Note. Et gli aspidi incàtrar fanno in lor Note. 183. Nò senta'l suon de l'amorose Note. Che ne foiza d'amòr prezza, ne Note. 184. Con dolcezza empie'l cielo, & le campagne Con tante Note si pietose & scorte. 231. Mai non uedran no le mie luci ascutte) Quelle Note, &c. uersi. 236.

NOTITIA, la cognitione, la riconoscenza. & s'alcun u'era Di mia Notitia hauea cangiato uisita. 262.

Notò uedi Noto.

NOTTE, che nel piu fa Notti, cioè la scurità, le tenebre, &c. Sol una Notte; & mai non fosse l'alba. 12. Come'l sol uolge l'infiammate rote Per dar luogo a la Notte. 42. Stanco nochier di Notte alza la testa A duo lumi. &c. 67. Come lume di Notte in alcun porto. 73. Notte'l carro stellato in giro mena. 138. Vn'angosciosa, & dura Notte inarò. 174. Ch'è nel mio mar horribil Notte, & uerno. 180. Vide mai tante stelle alcuna Notte. Io non hebbi mai tranquilla notte. Il di penso.

fo poi piāgo la Notte. Per lo dolce silētio de la Notte. 181. So
la uenisse a star iui una Notte. Cāzon nata di Notte in mezo
i bosch. 182. Ch'almē di Notte sol tornar colei, Che, &c. 227.
NOTTE & Di. Che fia la Notte e'l di son piu di mille.
90. In qsti pensier lasso Notte, & di tiēm il signor nēstro amo
re. 92. Pommi a la Notte, al di lungo, & al bñe. 1. la state e'l
uerno. 129. Rapido sñic) Notte, & di meco desioso scēdi. 165.
DI & Notte. uedi a Di.

NOTTE & Giorno. Non credo che passasse mai per selua
si aspira fera. o di Notte, o di giorno. 17. Che sospirādo uo di
riua in riu La Notte, e'l giorno. 17. Puo far chiara la Not
te, ofcuro il giorno. 170. & Notte, & giorno piange. 214.

GIORNO & Notte. Che sol uo ricercando giorno, &
Notte. 181. Et prego giorno & Notte) Et ella, &c. 299.

LA NOTTE allhor, quando io posar dourei, &c. 192.
La Notte affanno, &c. 175. La Notte, che segai l'horribil ca
so. 320. Tutto'l di piango; & poi la Notte quando Prendon
riposo, &c. 170. Il di penoso, poi piango la Notte. 181. Ve
dendomi la Notte, e'l uerno a lato. 274.

MEZA NOTTE. Passa la naue mia) Per aspro mar a
meza Notte il uerno. 151. Dio ringratiando a meza Notte
infretta. 295.

NOTTE Ofcura. 121. 201. Ofcura Notte. 236.

TUTTA NOTTE. 231.

Et per meta; Et da l'un'ombra & l'altra ho gia'l piu corso. 1.
da l'una notte a l'altra. 170.

NOTTI. 1. begliocchi) Possenti a rischiarar abisso, & Notti.
168. I giorni ofcuri, & le dogliose Notti. Ou'è'l fauoleggiar
d'amor? le Notti? E ueghiar mi faceva tutte le Notti. Che mi
sottrage a si penose Notti. Fuggito è'l sonno, & le mie cru
de Notti. Nessun uñue piu tristo, & giorni, & Notti. 249. L'uo
ra dolce, & la pioggia a le mie Notti. qualch'una d'elte Nor
ti Chiuda homai queste due fonti di pianto. Ne da te spero
homai men fere Notti. Chiaro a lei giorno, a me fesse tre
Notti. 250. Ou'er che sospirate a mighor Notti. Far mi puo
lieto, in una, o in poche Notti. 251. Dopo le Notti aneggan
du spese. 93. Che per natura sole Bollir le Notti. 131.

MIE NOTTI. 250. A consolar le mie Notti dolenti

216. Le mie Notti fa triste, e i giorni oscuri. 231. mie crude
Notti. 249. & le mie Notti il sonno Sbandiro. 267.

POCHE NOTTI. ma poche Notti Fur a tanti desir' &
breni, & scarse. 288. Che sia de l'altre, se quell'arte, & alle
poche Notti? 318.

TUTTE LE NOTTE l' Rosignuol) Tutte le Not
ti si lamenta, & piagne. 5. Lagrime triste, & uoi tutte le Notti
M'accompagnate. 41. Tutte le Notti. 249.

NOTTVRNA, cioè cosa di notte. Notturna Pioggia. 108.

NOTTVRNE Viole. 85.

NOTTVRNO Phantasma. 269. Angel Notturno. 139. Di
Claudio dico, che Notturno & piano. 1. nel tempo di not-
te. 328.

NOV' in uoce di noua. Et di Nou'esca un'altro foco accen-
so. 211.

NOVA; & Nuova si usa in prosa, che tal cosa rara, non più
uoduta, fresca, nata all'hora, giouene, &c. Noua Figura. 18. Gen-
to. 47. Libertà. 78. Stagion. 83. Angeletta. 89. Pietà. 231. Bela-
tate. 259. Cortesia. 290. Dolcezza Noua. 61. Opra. 133. Proua
207. Bellezza. 253.

NOVA Cosa. Noua Età, &c. uedi Cosa, Età, &c.

NOVAMENTE. 1. di nouo. Ma Nouamente Dirol come
persona, &c. 57.

NOVE adie: in uoce di rare, fresche, &c. Bellezze Noue. 37.
Rime. 52. Parole. 69. Lagrime. 95. Forme. 157. Forme si No-
ue. 168. Herbe. Medicine. Tenebre. Question mie Noue. 69.
Viste. 137. Fautle. 245. Cose Noue. 255. &c. uedi Cose.

NOVE VOLTE adue: numerale. Il figliuol di Larona ha-
uea già Noue Volte guardato, &c. 38.

NOVEL, cioè nouo giouenil, fresco, &c. Che ueste'l mondo
di Nouel colore. 5.

NOVELLA, Sost: cioè la Noua, la fama Lat: nouitit. ma ap-
po il Boc: significa fauola. h. storia, dicteria, parlare. fauella, &c.
come le cento Nouelle. Come cre che Fabritio si faccia heto
udendo la Nouella. 46. in guisa d'huom, ch'ascolta Nouella,
che di subito l'accora. 57. Io pur ascolto, & non odo Nouella
De la dolce, &c. 191. Qui del hostile honor l'alta Nouella
tutti piacque. 1. la gran fama, &c. 313.

NOVELLA adieciò: cosa noua. Tela Nouella. 36. Età Nouella. 1. fresca, giouenile, &c. 161.

NOVELLAMENTE E. ciò: di nuouo, nouamente, &c. Ecco Nouellamente la tua barca. 21. messer Cino Nouellamente s'è da noi partito. 79. Quando Nouellamente io uenni in terra A soffrir l'aspra guerra. 200. Et hor Nouellamente in ogni uena Intrò di lei. 261.

NOVELLE il plur: Nouella Soffr di sopra. Ne d'aspettar ben fresche Nouelle. 231. Vago d'udir Nouelle oltra misfisi Tanto, &c. 282.

NOVEVOLTE uedi di sopra a Noue.

NOVI adie: Noui Ponti. 24. Ingegni. 162. Fiori. 183. Pensier Noui. 227.

NOVO adie: & Nuouo in prosa: che ual raro non più ueduto, o udito giouene, fresco, nato allhora, &c. Nouo Carlo. 21. Piacer. 33. Dolor. 85. Colore. 91. Foco. 97. Pensier. 110. Soldan. 124. Habito. 149. Fior. 150. Angello. Diletto. 193. Consiglio. 201. 214. Miracol. 30. Pensier Nouo. 115. Error si Nouo. 146. Cantar Nouo. 171. Tempo. 182. Boschetto. 237. Angel. 244. Habito. 281. Dir. 301. Miracol. 314. un Mondo Nouo in etate. 349.

DI NOVO adie: ciò: nouamente. Par che di Nouo a sua grande colpa moia Tanto, &c. 335.

NUBE, La nuoua. Lat: nubes. E'n bianca Nube, si fatta, che Le da, &c. 116. Et Pempia Nube, che l'raffredda, & uela. 171. E'l ciel qual è, se nulla Nube il uela. 237. Vna Nube lontana mi dispiacque. 242.

NVBILLO adie: in uece di Nubiloso, che ual fosco, &c. Che piu d'un giorno è la uita mortale Nubilo, breue, freddo, &c. 1. giorno nubiloso. 345.

NVBILOSI adie: Là sotto i giorni Nubilosi, & breui. 22.

NVBILOSO, ciò: fosco pien di nube. Scorgo fral Nubiloso, altero ciglio, &c. fosco, disdegnoso, &c. 141.

NVDA, & ignuda, ciò: spogliata suestita, & per meta: priua. Pouera, & Nuda uai Philosophia. 4. Già non fosti nudrita in prume al rezo Ma Nuda, &c. 123. Et uiua & bella & Nuda al ciel salita. 214. Torno a ueder ond'al ciel Nuda è gita. 226. Si come di uirtu Nuda si stima. 302. Quest'è la terra) Et an-

301

cho di ualor si Nuda, & macra T'ato ritien, &c. 304. Fia ogni
conscientia, o chiara, o scura Dinanzi a tutto'l módo aperta,
& Nuda. 352. uedi Ignauda.

N V D E, & Ignude. & uoi Nude ombre & polue. 137.

N V D O, & Ignudo si dice, cioè spogliato, priuo, &c. Cieco
non gia; ma pharetrato il ueggio; Nudo se non quacto uer-
gogna il uela. 132. & trouomi si Nudo. Ch'io poito inuidia,
&c. 224. in che di morlo Die chi'l mondo fa Nudo, e'l mio
cor inesto. 147. Ch'è hoggi Nudo spirito, & poca terra. 314.

Nudrisco, & Nutrisco della quarta regola, & Nutrico della pri-
ma, cioè alimento, alleuo, do nutrimento, &c. De'l cibo) Lagri-
me & doglia il cor lasso nudrisco. 257. uedi Nutrico.

N V D R I T A, cioè alleuata. L'alma Nudrita sempre in do-
glie, e'n pene. 193.

N V D R I T O, cioè alleuato, &c. Che mi fa in uista un huom
Nudrito in selua. 4. Nudrito di pensier dolci, & soau. 293.
Non è questo'l mio nido, Oue nudrito fui si dolcemete! 115.
Nudritua. 1. nutricaua. il suo uo Di quei sospir, ond'io nudritua il
core a 1.

N V L L' in uece de Nullo, & di Nulla. Null' Huom. 84. Null'al
mondo. 183. Null'altra. 10. 136. 269. 323. a Null'altra. 237.
Null'altra. 82. 90. 239.

N V L L A adue'n uece di niente, non miga, &c. & appo il Boc-
senza la negatiua afferma, come la done dice. & se tu hai a
fare Nulla con lei tornerai domattina, che gli mostrasse,
se egli uollesse nulla. 1. alcuna cosa, &c. in altri luoghi; &
quando è adie: ual niuna, nessuna, ueruna, &c. Ma Nulla
è al mondo, in c'huom saggio si fide. 17. a quel ch'io sen-
to è Nulla. 65. Il sempre sospirar Nulla rileua. 86. Così Nul-
la Se n' perde. 104. Ben far canzon che quant'io parlo è Nul-
la. 110. Et Nulla stringo, & tutto'l mondo abbraccio. 119. Che
Nulla più. 121. 258. Che ben puo Nulla chi non puo morire.
133. Nulla posso leuar io per mio ingegno. 142. Ma Nulla
puo, se'ncontra' ha maggior forza. 183. Vera donna, & a cut
di Nulla cale. 196. Cerch' amo'l ciel; Se qui Nulla ne piace.
212. Pur menti'io ueggio lei Nulla mi noce. 217. Poca pol-
uere son, che Nulla sente. 221. Ch'altro che sospirar Nulla
m'auanza. 222. Come Nulla qua giu diletta, & dura. 231. M'f-

sero, & sol, che senza te son Nulla. 263. & quel che non po-
tea far altri è Nulla a la tua gran uirtute. 278. Che de nostri
sospir Nulla gli calse. 288. che Nulla meglio scopre Contra-
ri duo, &c. 333. Hippià) Dir i so tutto, & poi di Nulla certo.
340. Che puo bella parer, ma Nulla nalc. 345. De nostri no-
mi; ch' i gli hebbi per Nulla. 347. Anzi piu assai pero che
Nulla il tene. 350.

N V L L A adier: cioè nelfuna, niuna, o ueruna, Nulla Vita. 15.
Nulla sua Tentione. 23. Parte. 85. Pietà. 111. Cosa mortale. 118.
Nube. 237. Forza. 340.

N V L L A L T R A, Null' altro, &c. uedi di sopra Null'.

N V L L O adier: cioè nelfuno, &c. Nullo Stato. 62. Storzo. 149.
Sel. 195. Ingegno. 199.

N V M E R O, cioè la somma, la moltitudine di piu unità. Sen-
do di donne un bel Numero eletto. 185. Folsin le uoci) In Nu-
mero piu spesse, in stil piu rare. 222. Vergine sola, & del bel
Numero una. 275.

N V M I D I A parte nell' Africa deserta uerso mezo di, & è an-
chora la Barbaria. Qual Scithia m' assicura, o qual Numi-
dia: & qui lo pose in uece di parte lontanissimo, & deser-
to. 117.

Nuolo in uece di inuolo. 67.

Nuio in uece di inuito, uedi a li suoi luoghi.

Nuoto, & noto inacqua. Nuoto per mar, che non ha fondo o
rua. 167.

Nutrico della prima regola uedi Nudrisco. Et di cio insieme mi-
nutrico & ardo. 169.

N V T R I M E N T O, & Nudrimento, lo alimento. Così man-
cando a la mia uita stanca Quel caro Nutrimento. 247. A
guisa d'un soaue, & chiaro lume Cui Nutrimento a poco a
poco manca. 319.

N V V I L E T T O, il dimi: di Nuuolo uoce poetica. A lui
la faccia lagrimosa & trista Vn Nuuletto intorno ricoper-
se. 93.

N V V O L in uece di Nuuolo: Nuola & Nuoletta & Nuuo-
lo delle prose; Nuuolo & Nuuletto del uerso. Canzon i nò
fui mai quel Nuuo d'oro, &c. 18.

O particella che oltra che a diuerse qualità si estende; uale appo noi quanto la zu Latina come aurum, thesaurum, laudo, che oro, thesoro, lodo, &c. diciamo & simili, ha nond. meno gran parentella con la V, si come ancho appo latini; & prima porremo le autorità quando sta in uece di o nero, o ueramente Lat; uel; &c. Ne mi ual speronarlo, O dargli uolga. 3. Ma come ch'ella gli gouerni O uolga; 5. Lasciar il uel; O per sol, O per ombra. 6. Ingegno, O forza, O dimandar perdono. 14. Ver cui peccò giamai mi ualse O uale. 14. Qui non palazzi, non teatro O loggia. 5. O tomi giu ne l'amorosa selua. 12. Ne mai in fi dolci O in si soapi tempre Risonar seppi. Nulla uita mi fia notosa O trista. 15. O dar soccoriso a le uirtuti affitte. 16. O per celarse. 19. tollati, O poggi. 19. amor si licito, O si degno. 22. si belle; O si leggiadric. 23. non poggio, O fiume. 24. piombo, o legno. 25. in poggio. O'n riu. 27. O se'l perduto ben mai si racquista. 31. Cristallo, O uetro. O fen tir mi si faccia cosa dentro. 33. rade, O sole. 34. da presso, O da lontano. 39. & quasi in infiniti luoghi.

Et replicar. O di notte, O di giorno. 12. Verdi panni sanguigni, O scuri, O persi Non uesti donna un quauco. 24. O con le brune, O con le bianche chiome. O ne la nostra etade, O ne prim'anni. 27. S'io dormo O uado, O seggio. 32. O spirito ignudo, O d'huom di carne, & d'ossa. Ne di muro, di poggio, O di ramo ombra; & qui la O sta in uece della Ne uedi O in uece di Ne piu basso. 35. Spegne O per humanitate, O per orgoglio. 35. O casetta, O spelonca. 42. O di diamante, O d'un bel marmo bianco. 44. O grandi Scipioni, O fidel Bruto. 46. O amor, O madonna. 50. O per piegar la testa, Per esser piu d'altra, &c. 54. & in altri luoghi assai.

O V E R, & O uero uedi al suo luogo.

O D in uece di O pro nel: al suo luogo.

O adue: uocanti: Lat; oh, heus, pur ch'altri ui chiami O d'ogni reuerenza) & d'honor degna. 3. Mille fiate. O dolace mia guerrea; 11. O aspettata dal ciel beata, & bella Anima. 20. O paesi sparsi, O pensier uani & pronti;

O tenace memoria O fero ardore; O possente desir, O debil core, O occhi miei occhi non, ma fonti; O fronte honor de l'honorate fronti: & quello che segue. 137. O d'ardente uirtute ornata, & calda. O sol gia d'honestate. O fiamma, o rose, &c. O piacer, &c. 129. O inuidia nemica di uirtute, Per qual sentier così tacita intrasti? &c. 142. O bella man, che mi distringi'l dore. 156. O cameretta, che già fosti porto A le grami tempeste mie diurne. O lettucci uol, che requie eri, & conforto In tanti affanni. 179. O dolci sguardi, O parolette accorte; O chiome bionde; O bel uiso, O dolce inganno, &c. & quello che segue. 191. O tempo, O ciel uolubil, che fugge da' laganni i ciechi, & miseri mortali; O di ueloci piu che uento & strali. 253. 254. O de le donne altero, & raro mostro. 259. &c.

O con esclamazione. O misera, & horribil uisione E dunque uer, &c. 189. O che dolci accoglienze caste, & pie. 257. O felice quel di, che dal terreno Calcer uscendo, &c. 260. Et con esclamazione di dolore Lat: ho, heu. O incostantia de l'humane cose Pur quest'è furto. 156.

O in uece di cioe, & della id est latina. O fiamma O rose sparse in dolce falda Di uirga neua. 1. O fiamma cioe rose, &c. 129.

O in uece della particella Ne Lat: Nec. Ne d'amor uesco temi O lacci, O reti Ne'nganno alcun contra'l tuo senno uale. 196. Noto per mar, che non ha fondo O riuo. 167. Qui non palazzi, non teatro, O Loggia. 5. Ne di muro, o di poggio O di ramo ombra, Ne nebbia. &c. 35. &c.

Ne in uece di O, & di ouero. uedi a Ne.

O B E D I E N T E; & in prosa Vbidiente; il suo contrario è Disubidente. A D o diletta Obediente ancella. 20.

Obedir, & ubidire, & ubedire si dice, per assentire, consentire, rendere obediienza, &c. Obedir a Natura in tutto è meglio. 270. Fratell ne gli anni onde ubidir conuenne. 289.

O B B I E T T O, il medesimo che Oggetto, ch'è secondo i Philosophi è qualunque cosa, che si può opporre a gli occhi nostri, & per cio in uece di appositione, & di contradictione si troua usato, come. & non conosco Altro sol; ne quest'occhi hann'altro Obbietto. 175. Così'l desio, che seco non s'accorda, Ne lo sfrenato Obbietto uien perdendo. 40. Ma la ui-

sta priuata del suo Obbietto Quasi sognado si faccia far uia.
193. Rendi a gliocchi, a gliorecchi il proprio Obbietto. 208.
Soleano i miei pensier soauemente Di lor Obbietto ragio-
nar insieme. di M. Lau: 23. Vidi un'altra ch'amor Obbiet-
to scelse. 1. doue terminassero i suoi pensieri. 234.

O G G E T T O, Soggetto, Suggetto, & Subietto. uedi a gli
suoi luoghi.

Oblia, cioè dimentica, scorda, pone in obliuione. uoce poetica,
ou'ella oblia La noia, e'l mal de la passata uia. 41. Mal fa, chi
tanta se si tosto oblia. 161.

Oblindo. Dolcemente obliando ogni altra cura. 241.

Obliar per scordar, lmenticare, porre in obliuione. Et mi fece
obliar me stesso a forza. 13. Et mirar lei, & obliar me stes-
so. 116.

O B L I O uoce prouenzale, tolta da latini usata da poeti. & ua-
le Obliuione, Dimenticanza, Smemoragine, &c. le chiome
bionde Volgendo gli anni gia posti in Oblio. 29. Et s'amor
se ne ua per lungo Oblio. 33. Questi fur fabricati sopra l'ac-
que D'abisso, & tinti ne l'eterno Oblio. 39. Così carico d'O-
blio. 106. M'infiamma sì, che Oblio Niente apprezza; ma di-
uenta eterno. 108. Passa la naue mia carca d'Oblio Per alto
mar. 151. Che sol mirando Oblio ne l'alma piove. 153. Che
me stesso, e'l mio mal posti in Oblio. 241. Hor m'ha posto in
Oblio con quella donna, &c. 269.

O B L I Q V A, cioè torta, non diritta. Dura legge d'amor: ma
ben ch'Obliqua Seruar conuenfi. 298.

O B L I V I O N, il medesimo che Oblio. L'Obluion, gli aspet-
ti oscuri, & adri Più che mai bei tornando, &c. 353.

O B L I V I O N E. Di cieca Obliuione oscuri abissi, Volge-
rà l' sol, &c. 346.

O C C H I, l'una delle piu pretiose parti del corpo; & ueri
nontii del core. & per mera: Luci, Lumi, Raggi, Stelle, &c. &
Fiumi cioè lagrimosi. Che i be uostr'occhi donna mi legaro.
2. De be uostr'O il dolce lume spento. 6. Per hauer co begli-
chi uostri pace. 11. Ne lagruna pero discese anchora Da be
uostri O. 38.

B E G L I O C C H I uedi al suo luogo.

Occhi leggiadri dou'amor fa nido. 59. Ma uoi Oc; beati,

ond'io sofferli Quel colpo, &c. 31. Et uede amor, che sue im-
prese corregge Fulgar ne turbati O pungenti. 130. Occhi so-
pra mortal corso sereni. 61. Che belli, onde mi struggo O mi
cela. 171. Ma passando i dolci O al cor m'ha fisci. 333. Chi nol
cagiasse ad una Riuelta d'O. 64. Occhi piangete, accôpagna-
to il core. 75. Veggio senza'O, & nò ho lingua, & grido. 119.
A me did. O 254. Egli hebbe O al ueder al uolar pise. 328.
OCCHI MIEI lasi mentre ch'io ui giro Nel bel uiso di
quella, che u'ha morti Prego, siate accorti. 7. Occhi mei, Oc-
chi non ma fonti. 137. O miei uaghi. 159. O miei oscurato,
è'l uostro sole. 213.

GLI OCCHI MIEI Stanchi di mirar, nò stati. 152. Che
si alto miraron Gli occhi mei. 7. che di lagrime pregni Sian
G miei. si come'l cor di doglia. 33. Tu uedi a' Italia) Canzoni
ch'a G miei ceta & contende, Non mar, &c. 24. Et contra G
miei s'è fatta scoglio. 35. Perche di & notte G miei son mol-
li. 43. Poco era ad appressarsi a G miei La luce, che da lunge
gli abbarbaglia. 44. E'l batter G miei non fosse spesso. 68. a
G miei Tutta lieta si uolse. 93. Pien di quella ineffabile dol-
cezza, Che dal bel uiso trassen G miei Nel di che, &c. 94. Che
può da lunge G miei far molli. 108. Se mai candide rote con
uermighe In uasel d'oro uider G miei. 109. Perche a G miei
lasi Sèpre è presente. 110. ogni habitato loco E' nemico mor-
tal de G miei. 115. Così G miei piangon d'ogni tempo. 123.
Quel sol, che solo a G miei risplende. 144. Se Virgilio, & Ho-
mero hauesen uisto Quel sole, ilqual uegg'io cò G miei. 159.
Non uedete uon'l cor ne G miei. 158. o fortuna a G miei ne-
mica. 159. S'it'l dissi, unqua nò ueggia G miei Sol chiaro. 160.
Lagrime l'altra, che'l dolor distilla Per G miei. 185. Ne G
miei, che luce altra non hanno. 187. Ch'è sola un sol, non pur
a G miei, Ma'l mondo cieco. 188. Poscia che'l dolce) Lume
de G miei non è pur meco. 213. che di lontano G miei stan-
chi lei cercando in uano. 219. & quanto manca A G miei che
mai nò sieno a sciutti. 225. Che sola a G miei fu lume, & spe-
glio. 231. Che tenne G miei ment'al ciel piacque Bramosi, &
lieti, hor gli tien tristi, & molli. 235. Poi che da G miei l'om-
bra si tolse. 291. S'al mondo tu piacesti a G miei Questo mi
taccio. 324.

GLIOCCHI sereni, & le stellanti ciglia. Che de G mi tra-
 he Lagrime tante. 157. Gliocchi, & la fronte cò semb. ante hu-
 mano Basciollie si che, &c. 182. Gliocchi di ch'io parlai. si
 caldamète. 221. Gliocchi pien di letitia, & d'honestate. 243
 Gliocchi belli hora in ciel chiari & felici, &c. 245. Gliocchi,
 ch'accesi d'un celeste lume M'infiamman si. 293. Per far lui,
 & ne G fuor difese. 1. Et aperta la via per G al core. 2. Et
 G in terra lagrimando abbasso. 3. Quando in uoi adiuuen
 che G giri. 9. Pero con G lagrimosi, e'nfermi Mio destino a
 uederla mi conduce. 10. Al sacro loco, oue fu posto in cro-
 ce G per gratia gira. 21. Il uelo, Ch'è stato auolto intorno
 a G nostri. 22. Lagrima' dunque, che da Guerfi Per quel-
 le, &c. 25. Ch' G mira d'ogni ualor segno. Mi piacquen
 si, chi l'ho dinanzi a G, Et haurò sempre. 26. Quando
 haurò queto'l cor, asciutti G. Che con uera pietà mi mostri
 G. Per far forse pietà uenir ne G Di tal. 27. L'auro, e i to-
 paci) Vincon le bionde chiome presso a G. 28. Et G por-
 to per fuggir intenti. 30. Et la fera dolcezza, ch'è nel core
 Per G che di sempre pianger uagli Cercan, &c. 33. Il mio
 auersario in cui uener solete Guostri. 39. Et mi condusse
 uergognoso, & tardo A riueder G leggiadri. 40. Che se'l po-
 pol di Marte Deuesse al primo honor alzar mai G. 45. Con-
 uen che'l duol per G si distille. L'onde che G tristi uersan
 sempre? 49. Volgendo G al mio nouo colore. 53. Se uoi po-
 tesse per turbati legni, Per chinar G. &c. 54. Et s'io potesse
 farich'a G santi Porgesse alcun diletto. 58. Et la man; che si
 spesso s'attrauerfa Fra'l mio sommo diletto Et G. 65. Così ne
 la tēpsta Ch'i sostegno d'amor, G lucenti Sono'l mio segno
 67. nò che narrar gli effetti Che nel mio cor G soauì fanno.
 68. El cor ne G, & ne la frôte ho seruito. 70. Per G, ch'al mio
 mal si spesso giro. 72. Lagrime homai da G uscir nò ponno.
 75. Quando giunge per G al cor profondo L'imagin d'una.
 80. Che mal si segue cio ch'a G aggrada. 81. G inunghiro al-
 lhor si de lor guai. 82. Che s'alcuna sua uista a G piace E'
 per lasciar piu l'animo inuiscato. 83. Che l'usato tributo a G
 chiede. Pianse per G fuor si com'è seritto. 84. De G t'l duol.
 94. Quand'ella, hor inira, & leua G un poco In piu ripo-
 sto loco. 97. Ouunque G uolgo Trouo un dolce sereno. 104.

Alciugandosi G col bel uelo. 109. Ne G ho pur le violette;
e'l uerde. 108. Indi i miei danni a misurar con G comincio.
116. Per disperata uia son dilungato Da G. 117. Et bagna G,
& piu pietosi giri Far. 118. Da G uenisti uscio'l colpo mortale.
119. Et doglia & morte dentro a G porta. Pur che G non
mira. Et Guagli sien eagion ch'i pera. 121. Come) Semplice
etta farfalla al lume auenza Volare G altrui per sua uag
hezza Così sempre io corro al fatal mio sole De G. 126. Et
l'aria del bel uiso, E de G leggiadri meno oscura. 131. Tan
ta ne G bei fuor di misura Par ch'amor, & dolcezza, & gra
tia pioua. 133. E beno i cigli, & Geran due stelle. 135. in
darno mira Chi G di costei giamai non uide. 136. o puro
fiume Che bagna'l suo bel uiso & G chiari. 138. Che porta
questa il Rhen qualhor piu agghiaccia Arder con G. 142.
Lei) Ch'i l'ho ne G, & ueder seco parme Donne, &c. 145. No
d'acqua, che per G si risolua. Ouunque ella sdegnando G gi
ra. 146. dal di ch'Adamo Asperse G. 147. a G tolle La dolce
uista del beato aspetto. 151. Che dolcemente i piedi, & G mo
ue. 153. Ma G hanno uirtu da farne un marmo. 155. Che de G
mi trahe lagrime tante. 157. G soauì, ond'io soglio hauer ui
ta. 162. che douea torzer G Dal troppo lume. 164. Et non so
che ne G; che'n un punto Pao far chiara la notte, o oscuro'l
giorno. In tristo humor ho G consumando 170. Et lagrime,
che l'alma a G muo. 174. Aura) Tu stai ne G (parlato dell'
aere) (& non al uento,) E'l pauer giu da G un dolce humore.
176. Sospi del petto, & de G escon onde Da bagnar l'herbe
181. Hor uorria trar de G nostri un lago. 185. Celando G a me
si dolci, & rei. 192. In quel bel uiso) Fermi eran G desiosi e'n
tensi. 193. Qual donna attende a gloriosa fama) Miri fiso ne
G a questa mia Nemica. 195. Già sai tu ben quanta dolcezza
porse A G tuoi la uista di costei. 197. Hauer la morte innan
zi G parme. 199. & a G depinge Quella, che, &c. 200. Rendi
a G a gliorecchi il proprio obietto. 208. L'arme tue furo G
onde l'accele Siette usciuan. 209. Onde piu che mai chiara
al cor traluce A G noi ch'un doloroso uelo Contende lor la
desiata lece. 214. a che pur uersi De G tristi un doloroso fiu
me) Quando mostrai di chiuder G apersi. 215. Vo con G ba
gnando l'herba, e'l piano. 216. Dal di, che questa uia con G
apristi,

apristi. 217. Volgi a me G, e i miei sospiri ascolta. 228. Beati
 G, che là uider uia. 230. ch'i uidi G i quai non deuea rieder
 me. 232. Ma se com'huom talhor che piange & parte Vede
 cosa che G e' cor alletta. 241. Tien pur G, com'aquila in
 quel sole. 242. Ma innanzi a G m'era posto un uelo. 246. Ne
 G, oon'habitar solea'l mio core. 247. Conobbi quanto'l ciel
 G m'aperse Quanto studio. &c. 255. Con quella man, che tan
 to desia M'asciuga G. Humida G. & l'una & l'altra gota. 2.
 zeuma. 257. Il duol ue l'alma accolto Per la lingua, & per G
 sfogo & uerso. 258. E'n tenebre son G interi, & fidi. 271.
 L'habito) Mirar alzando G graui, & stanchi. 281. Volgi in
 qua G al gran padre schernito. 294. Mentre ch'i uolgea G in
 ogni parte. 300. Che piu largoti subito a G chiede. 305. I cori,
 & G hauea fatti di finalto 308. I era al fin con G & col cor fi
 so. Ch'a scritto) Ne G, & ne la fronte le parole. 303. Che uer
 gogna con man da G forba. 310. Qui de l'hostile honor l'al
 ta nouella Non scemato con G a tutti piacque. 313. Qual è,
 ch'i'n cosa noua G intende. 316. G languidi uolgo, & ueggio
 quella, Che, &c. 322. Drizzai'n te G allhor suaemente. 323.
 Teco era'l cor a me G raccolti. 325. Da man destra, oue pria
 G porsi La bella donna hauea, &c. 327. Mentre che uago ol
 tra co' G uarco Vidi, &c. 331. Et mentre G alti ergo Vidi. 333.
 qual egli era Altroue a G miei ueduto innanzi. 337. Questi
 son G de la lingua nostra. 1. Virgilio, & M. Tullio. 338. Hor
 ho dinanzi a G un chiaro specchio. Ou'io ueggio me stesso.
 anzi uolgete G Mentre, &c. 345. che piu per tempo Doue'
 aprir G. 349.

GLIOCCHI Suoi. Ben mi credea dinanzi a G suoi D'in
 degno far, cosi di merè degno. 16. Et del mortal sentiron G
 suoi. 71. Si dolce lume uscì de G suoi. 89. Nel dolce sfauil
 lar de G suoi. 91. Che farei dunque G suoi guardando? 92. Per
 piu dolcezza trar de G suoi. 96. Fanno poi G suoi mio pen
 sier uano. 142. Et fera donna, che con G suoi, Et con l'arco
 Fe la piaga, &c. 144. se forse ella diuide G suoi da merè,
 148. Se morte G suoi chiude & asconde. 171. Et tutti rugia
 dosi G suoi. 173. Se G suoi ti fur dolci, & cari. 206. Speran
 do a G suoi piacer si adorno. 240. Come non uedesti ne G
 suoi Quel, che ued'hora? 246. Appio conobbi a G suoi, che

grau i Furon sempre & molesti, &c. 130. V. 118.
GLIOCCHI Tuoi. Che farà G tuoi uia piu felici. 97. Nel fon-
do del mio cor G tuoi porgi. 138. Nò ti souien di qll'ultima se-
ra Dic'ella; ch'i lasciai G tuoi molli? 139. Già sai tu bē quanta
dolcezza porse A G tuoi la uista di colei. 157. A consolar le
mie notti dolenti Cò G tuoi, che morte non ha spenti. 216. Er
doue G tuoi solean far giorno. 236. & mai non uolsti Altro da
te, che'l sol de G tuoi. 259. & l'aria fosca Contende a G tuoi.
282. Ch'i uidi G tuoi tal hor si pregni Di lagrime. 324.

Q V E G L I O C C H I. Che più, se non Que G ella mi sfa-
ce? 131. Spirto felice; che si dolcemente Volgi Que G piu
chiari, che'l Sole. 273.

Q V E S T' O C C H I. Fin che l'ultimo di chiuda Que-
st'O. 27. Veder Quest'O anchor non mi si tolle. 29. Et pur
quant'io uorrei Piaccia a Quest'O, & quanto si cōueni? 100.
Ch'amor Ques't'O lagrimando chiuda. 105. Ne Quest'O
hann'altro obietto. 175. Segnata è l'herba, & da Quest'O
molle. 186. Renda a Quest'O le lor luci prime. 190. quel, che
con Quest'O Vidi, m'è un fren, &c. 303.

V O S T R' O C C H I. Gentil mia donna i ueggio Nel mo-
uer de uostr'O un dolce lume, Che. 63. Similmente il colpo
di uostr'O Donna sentiste, &c. 27. & da squarciare il uelo,
Ch'è stato auolto intorno a gliocchi Nostri. 22.

O C C H I p mēta; in uece de gliocchi di Lau; Questi dolci nemiel
ch'i tant'amo. 76. Quel, che mi fanno i miei nemici anchora
77. Nel bel nero, & nel biāco. 25. 65. Del bel dolce soaue biā-
co, & nero. 132. Rai del uiuo sole. 1. gliocchi di Lau: 121. Gli oc-
chi eran due stelle. 135. Celansi i duo miei usati segni. 151. &c.
Luci. Lumi. Raggi. Rai. Stelle. Fōti, &c. uedi a gli suoi luoghi.

O C C H I O uisuo, &c. L'Occhio nò puo star fermo. 59. Ou'O
altri nò giunge. 66. Errai senza leuar O a la uela. 72. Sempre
si mostra quel, che mai non uede O mortal, ch'io creda altro
che'l mio. 108. se uero al cor l'O ridice. 152. Che dal destr'
O, anzi dal destro sole De la mia donna, al mio destr'O uen-
ne ll mal, &c. 179. O ceruo. 1. di acutissima uista. 182. Che spes-
so O ben fan fa ueder torto. 186. Vn mouer d'O un ragionar,
un canto. 198. un batter d'O. 235. Che piu bella che mai con
l'O interno Cò gli angeli la ueggio alzata auolo. 1. con l'oc-

chio della mente. 158. Che'l pie ua innanzi, & l'O torna indietro. 306. Rimirando oue l'O oltra non uarca Vidi, &c. 334. L'O il pensier m'andaua disutando. 339.

Occide & uccide del uerbo occidere & uccidere, per amazzare. &c. L'infinita speranza occide altrui. 87. Pommi, oue'l sol occide i fiori, & l'herba. 129. uedi Vccide.

OCCIDENTAL D'un uento Occidental dolce conforto 21. Del lito Occidental si moue un fiato. 37.

OCCIDENTE, il Ponete, &c. Ne la stagion, che'l ciel rapido inchina Verso Occidente. 1. uerso la sera. 41. Ne l'estremo Occidete Vna sera è, &c. 121. Poi che l'arme Romane a gran de honore Per l'estremo Occidente furon sparse. 288.

Occido, & uccido ciot amazzo, Et s'io l'occido piu forte rinasc. 198.

OCCORSO, il scontro. Si nel primo Occorso honesta, & bella Veggiola. 253.

OCCULTA, ciot celata, nascosa, coperta, &c. Occulta Piaga. 299. Fama Occulta. 122.

OCCVLTO Pensero. 199.

OCCVPATI Sensi ciot impediti. 193.

OCEANO MAR. con l'isole, che bagna L'Oceano intra'l carro, & le colonne. 22. e'l sole Gia fuor de l'Oceano infra al porto. 326. Quattro cauai, &c. Pasco ne l'Oceano. 343.

OD, in nece di O, che ual ouero. Lat: uel; & nel uerso alle uolte si prepone alle uoci incomincianti da uocali p far la pronon etia piu leggiadra, come. Et nò mi stàca primo sonno Od alba 22. Di luoghi tenebrofi, Od hore tarde. 10. O spirito ignudo, Od huom di carne & d'ossa. 35. Da hora innanzi faticoso, Od alto Loco non fia. 36. Credete uoi, O Paolo, Od African sof. fin cotali. 85. oue porge ombra un pino alto, Od un colle. 115. Pòmi in humil fortuna. Od in superba. A la matura età, Od a l'acerba. Pòm'in cielo. Od in terra, Od in abisso. Libero spirito, Od a suoi mèbri affisso. 129. Haurem mai tregua, Od hau rem guerra eterna? 131. Ch'altri che morte, Od ella sani'l col po. 154. Per quanto nò uorreste, o poscia, Od ante Esser giunto al camin. 159. Ver me si mostri in arto, Od in tauella. 160. Se ne la frôte ogni pèfier depinto, Od in uoci interrotte a pe na intese. 174. Non boll' mai Vulcan, Lipari, Od Ichia. 305

Oda, ode, odi, odo, odano, odono, odi tu, &c. del uerbo *Vdire* per ascoltare, sentire. uedi *Ascoltare*. Ma perche ella oda, & pensi *Tornare*. 200. Iui fa che'l tuo uero per la mia lingua s'oda. 111. & uò che m'oda *La mia dolce nemica*. 103. Hor fia mai'l di, ch'io ui riuenga, & oda? 191.

Ode. O roco mormora di luci d'onde *S'ode d'una fiorita & fresca riu*. 215. Nostro stato dal ciel uede, ode, & sente. 223. *Marianne* chiamando, che non l'ode. 296.

Odi cioè ascolta ascolta, &c. *Anima*, che diuerse cose tante *Vedi, odi, & leggi*. 159. Odi poi lamentar fra l'altre meste *Enone di Paris*. 1. ascolta. 285. Odi i pianti e i sospiri, odi le strida *De le miserie accese*. 286. Odi'l tu uerde riu. 1. ascolta'l tu. 103.

Odi del uerbo odiare. Gradi' alcun tempo, hor par ch'odi & refute. 143. & ch'i nò odi, & ami *L'alta piaga amorosa, che mal celo*. 154. è ben ragion ch'i brami, Et tema, & odi, chi m'aduce affanno. 192.

Odia. & cio che non è lei *Gia per antica usanza odia*, & disprezza. 96.

Odiam, per portar odio, o hauere in odio è della prima regola. Ma d'odiam me medesimo giunto a riu. 74. *La sera desiar, odiam l'aurora* *Soglion questi tranquilli, & lieti amanti*. 192. Odiam uita mi fanno, & bramar morte. 248.

Odiamli, Ma ferma son d'odiamli tutti quanti. 289.

Odi'l tu uerde riu, cioè ascolta tu riu. 103.

ODIO è ira inuechiata per noia, & per molestia. Del lungo *Odio* ciuil ti pregan fine. 46. *Piacciaui porre giu l'Odio, & lo sdegno*. 114. Hor non *Odio* per lei, per me pietate *Cerco*, &c. 171.

ODIO col uerbo hauere, & con la preposizione *In*, cioè *In* *Odio*. (son animali) *Se non alquanti c'hanno in Odio il sole*. 11. e i uecchi stanchi, *C'hanno se in Odio, & la souerchia uita*. 47. Io haurò sempre in *Odio* la fenestra. 76. Ch'i haggia in *Odio* la speme, e i deserti. 81. Che'l cielo in *Odio* n'haggia. 112. Et ho in *Odio* me stesso, & amo altrui. 119. e'n *Odio* hebbi la uita. 265. *Iphi*, ch'amando altrui in *Odio* s'hebbe. 292. Et con altri uerbi, pur con la preposizione *In*. S'i'l dissi mai, ch'i uenga in *Odio* a quella, del cui amor uiuo. 160. O fessi

807
quella altrui in Odio uenire. 171. Si l'amore in Odio torse
Phedra, &c. 284.

PER ODIO. Non per Odio d'altrui, nè per disprezzo,
112. Non già per Odio, ma per dimostrarli Piu chiaramente,
&c. 318.

ODIOSA ual molesta, noiosa, exosa, piena d'odio, &c. Odio
sa parte. 54.

ODIOSO. Il uulgo a me nemico, & Odioso. 179.

Odo del uerbo udire per sentire, ascoltare, &c. uedi di sopra
Oda. Phetôte odo, che'n Po cadde, & morio. 86. Perche mol-
to mi fido in quel, ch'i odo. 88. Da quei soauì spirti, i quai
semp' odo. 144. Talhor, ch'odo dir cose e'n cor describo.
153. Ch'i odo di colei, che qui fu mia. 218. Per ch'i l'odo pre-
gar pur ch'i m'affretti. 259. Et piacemi'l bel nome (se'l uer
odo) Che lunge, &c. 324.

ODOR il sentimento del naso, cioè del odorato. L'un uiue
ecco d'Odor Là su'l gran fiume, lo qui di foco, & lume; inten-
dendo de gli Astomii, che sono senza bocca, c'habitano pres-
so la fonte del gran fiume Gange, nelle parti estreme dell'In-
dia come scriue Plinio per autorità di Megasthene, che di fia-
to, & d'odore, che col naso traheno si uiuono & altri, &c. 164.
Con si soauì Odor, con si dole'acque, &c. 304.

ODORATO, l'uno de cinque sentimenti del corpo. Fama
nell'Odorato & ricco grembo D'arabi monti. 149.

ODORE. che s'alcan uiue. Sol d'Odore, & tal fama fede ac-
quista. 152. uedi di sopra ad Odor. L'adornar si, ch'al ciel
n'andò l'Odore. 176. L'aura, & l'Odore, e'l refrigerio, &
l'ombra Del dolce Lauro. 244. Quel, che d'Odore, & di co-
lor uincea l'odorifero, & lucido oriente. 254.

ODORIFERO, che rende, o porta odore. Odorifero Lau-
retto. 117. Oriente. 254.

Offende del uerbo offendere per ingiuriare, oltraggiare, &c. Al-
tri pero che'l gran lume gli offende Non elcon fuor, se non
uerso la sera. 10. Forse ch'allhor mia indignitate offende. 60.
Se pur sua asprezza o mia stella n'offende. 133.

Offender, per oltraggiare, fare ingiuria, & della seconda, & della
quarta maniera de uerbi, &c. Ch'offesi me per non offender
lui. 289.

- Offerse del uerbo offerire, o offerere p dedicare, cōsecrare, &c.
 Quel uago impallidir) Con tanta maestate al cor s'offerse,
 Che. &c. 100. Che'l padre, e'l figlio ad una morte offerse. 129.
- OFFERT A, ciot dedicata, data, conceduta, &c. onde'l can-
 giar mi gioua La poca uista a me dal cielo Offerta. 253.
- OFFESA, la offensione, la ingiuria, & perdono Piu lieue ogni
 altra Offesa. 34. Gran giustitia a gli amanti, & graue Offesa.
 288. Quel uincitor, che prima era a l'Offesa Da man dritta
 lo stral, da l'altra l'arco hauea, &c. 308.
- Offesa Part: l'anima mia, ch'offesa Non era anchor. 122.
- OFFESE. Per punir in un di ben mille Offese a 1. Dopo quan-
 tunque Offese a mercè uene. 17. A uendicar le disperato Of-
 fese. 29. Fammisi perdonar mole'alt'altre Offese. 48. Od in
 uoci interroite a pena intese Hor da paura, hor da vergogna
 offese. 1. per esser offese, & impedito le uoci. 174.
- Offesi. Vissimi: che ne lor ne altri offesi. 162. Ch'offesi me per
 non offender lei. 289. Ma io u'annuntio, che uoi sete offesi
 Da un graue, & mortifero lethargo. 345.
- Offeso. Da ta duo lumi è l'intelletto offeso. 156. Et tpea il dol-
 ce amaro, che n'ha offeso. 159. L'ingegno offeso da souer-
 chio lume. 188. Com'huom, ch'è offeso. 303.
- OFFICIO, & Vfficio l'uno del uerso, & l'altro delle prose.
 ciot la dignità &c. se gli è anchor uenuto Romor la giu del
 sien locato Officio. 46.
- OGGETTO, & Obietto, ciot, impedimento, opponimen-
 to posto dauanti a gli occhi. Occhi miei laisi) Ma possi a uoi
 celar la uostra luce Per meno Oggetto. 7. Dunque ch'i non
 mi sfaccera Si frate Oggetto a si possente foco. 60. uedi Obie-
 to. & Subbietto, & Soggetto.
- OGN' quando ui segue la 1, altrimenti poi si serue Ogni senza
 l'apostrofo. Ogn'impresa crudel per me si tratti. 46.
- OGNI, indeclinabile, & in ogni numero si da al mas: & alla fem;
 Lat: omnis: & prima quando non ui segue uocale. Ogni Saer-
 ta. 1. Staro. 2. benigno lume. Virtù. 4. Selua. 11. Valle. 13. Mè-
 bro. 14. Parlar. 15. men bel piacer. 18. Licor. 19. Sdegno. 25. Va-
 lor. 26. Riua. 27. 32. Riua. mia Gioia. 35. Dolor. 41. Grauez-
 za. 42. Parte. 37. 69. 70. 266. 300. Giorno. 43. mia Forma.
 44. Suo Vitio. 46. Soccorso. 47. Pensier. 51. sua Foglia. 52.
 Cosa. 53. &c. Et quando ui segue uocale.

- O G N I A L T R A** Voglia. 6. Stella. 128. 97. Offesa. 34. sua Vo-
glia. 51. Salma. Gioia. 62. Vista. 128. 194. Spene. 152. Cura. 241
Et qu' si u' intende d'ona; Ogni altra mi pareva d'honor men de-
gna. 48. Ogni altra indi si parte. 80. Se non sola colei, Che so-
ur' Ognialtra & ch' i sola uorrei. 158. Facèdo lei sour' Ognial-
tra gètile. 187. Se nò d'honor, che sour' Ognialtra mieti. 197.
- O G N I A L T R O** intendendoui huomo, ad Ogni altro fa-
uoltar le spalle. 13. Cieco, & stanco ad Ogni altro. 167. So-
pra'l riso d'Ognialtro fu beato. 352. Et quando ui segue il
nome Ogni Altro Lume. 64. Piacer. 108. 197. Dolce. 153.
piu dolce con cento D'Ognialtro, &c. 135.
- O G N I A n i m a l .** Ogni Cosa. uedi Animal & Cosa.
- O G N I H O R**, cioè sempre ad ogni tempo. Tacerem questa
fonte; ch' Ogni hor piena Veggiam, &c. 122. Pero piu fermo
Ogni hor di tempo in tempo Seguendo. 127. huomini, &
Dei. Mi fian contrari, & essa Ogni hor piu fella. 160. & emmi
Ogni hor adosso. 166. Di sue bellezze Ogni hor piu m' inna-
mora. 235. Ma pur Ogni hor presente Nel mezzo del mio cor
madonna fiede. 239. Ou'è'l pianto Ogni hor fresco. 241.
- A D O G N I H O R .** Men gliocchi ad Ogni hor molli. 102.
Quant'un bel rio, ch' ad Ogni hor meco piange. 130. Che la
memoria ad Ogni hor fresca, & salda Pur quel nodo mi mo-
stra. 144. che gli amorosi strali Mi tengon ad Ogni hor di pa-
ce in bando, 170. Piango ad Ogni hor. 201.
- O G N I H O R A .** Dice che Roma Ogni hora 'Ti chier mercè. 48.
- O G N I H u o m .** Ogni Huomo. Ogni Loco. uedi Huom, &c.
D'Ogni Huom. D'ogni tempo, &c. uedi a gli suoi luoghi.
- O G N V N**, & Ogniuno, cioè ciascuno. Ch' Ognun del suo sa-
per par che s'appaghi. 341.
- O I M E** uoce di dolore detto da Oi & me, cioè dolente me, &c.
Quanto cangiata Oime da quel di prima. 29. Oime perche si-
rado Mi date quel, &c. 62. Dissi Oime il giogo & le catene,
e i ceppi. 78. Oime il bel uiso; Oime il soaue sguardo, Oime
il leggiadro portamento altero; Oime il parlar ch' ognialtro
ingegno, & fero Faceua humil, & d'ogni huom uil gagliardo.
Et Oime il dolce riso, &c. 203. Oime terra è fatto il suo bel
viso. 204. Ne sarà credo: Oime; ma poche notti Fur'a tanti
desir, & breue, & scarso. 288.

- O I M E** Lasso. uedi Lasso. 129.
O L I M P O è monte altissimo in Macedonia, & per la sua altezza alcuna uolta è posto in uoce del cielo. La Tana, il Nilo. Atlante Olimpo, & Calpe. 129.
O L I V A, Oliuo, & Vliuo, arbore di Pallade denotando pace. L'Oliua è secca, & è riualta altroue l'acqua. 140. Non Laurus o palma, ma tranquilla Oliua Pietà mi manda. 177.
O L I V E, Oliui, & Vliui. Di Pinuentrice de le prime Oliue. 1. Pallade, o uoi dir Minetua. 19.
O L M I arbori noti. Spenti son i miei Lauri, hor quercie, & Olmi. 271.
O L O P H E R N E, & Holopherne ucciso da Iudit hebrez. Vedi qui ben fra quante spade & linee Amor, il sommo, & una uedouetta) Vince Olopherne, & lei torrar soletta, &c. 295.
O L T R A, & Oltre si dice, & ha diuersi significati, & prima quando ual piu innaozi, o piu lontano. Che'l fa gir Oltra dicendo o me lasso. 8. Non essermi passato Oltra la gonna. 14. Imi riscossi, & ella Oltra parlando Passò. 91. Canzon Oltra quell'alpe Là doue'l ciel, &c. 117. Che stilo Oltra l'ingegno non si stende. 255. Vago d'udir nouelle Oltra mi misi Tanto, &c. 292. Giace Oltra, oue l'gioco sospira, & piagne Vn'iso soletta. 303. Mentre che uago Oltra con gliocchi uarco, Vidi, &c. 331. Rimirando oue l'occhio Oltra non uarca Vidi, &c. 334.
O L T R A, & Oltre in uoce di Piu, & di souerchio: La Oltra nò si pone dinanzi a uoci che principiano da A come Oltra modo, & Oltre a modo diremo. L'alma mia fiamma Oltra te belle bella. 120. gliocchi suoi Taciti sfauillando Oltra lor modo Dicean, &c. 246. Pero s'Oltra'l suo stil ella s'auenta. 180.
O L T R A che ual fuori, & piu. & quell'aurato Strale; onde morte piacque Oltra nostr'uso. 223. s'afiaccarle Alquanto Oltra l'usanza si soggiorna. fuori, o piu. 347. Oltra la uista a gliocchi orna, & infinge Sue uiue uoci, &c. cioè fuori, & senza uederla. 135.
O L R T A M I S V R A, cioè fuor di misura fuor di modo, &c. Al noua gente Oltra misura altera. 47. E'l uago lume Oltra

misura ardea. 78. uedi Oltre.

OLTR'AGGIO la inguria, il torto, la superchiarla detto da onta. Pon mente al temerario ardir di Xerse, (che fece) Di noui ponti Oltr'aggio a la metina. 24.

OLTR'E; & Oltra, che ual piu innanzi il mal costume Oltre la spigne. 200. Et corcherassi il sol là Oltre ond'esce. 1. piu in là. 50.

OMBRA Lat. Vmbra & alcuna uolta in vece dell'anima, & prima senza l'adie. Lasciare il uelo, o per sole, o per Ombra Donna non ui uid'io. 6. Ed io non ritrouando intorno intorno Ombra di lei. 16. Seguirò l'Ombra di quel dolce Lauro. 27. Et far de le sue braccia a se stessa Ombra. 30. Né di marmo, o di poggio, o di ramo Ombra. 35. Che fa cò le sue spalle O a Marocco. 44. Allhor mi stinfi a l'O d'un bel faggio. 48. Qual O è si crudei, che'l seme adhugge. 49. Con quanti l'uoghi sua bella persona Copri mai d'O. 83. Oue porge O un pin alto, od un faggio. 115. Oue d'alta montagna O non tocchi. 116. Non uolli al mio refugio O de poggi. 126. Disciolta di quel uelo, Che qui fece O al fior de gli anni suoi. 204. Rotra è l'alta colonna, e'l uerde lauro, Che facean O al mio stanco pensiero. 206. Veramente hiam noi poluere; & O. 222. I di miei piu legghier, che nessen ceruo Fuggir com'O. 235. Questo nostro caduco, & fragil bene, Ch'è uento & O, & ha nome beltrade. 253. Tutti in un punto passerem com'O. 351. Et con l'adie: oue discende Da gli altissimi monti maggior l'O. 42. Dolce O. 18. 26. 130. Bell'O. 154. Che simil O mai non si racquista. 238. Quel si pensoso è Vlisse affabil O. 294. Ou'è l'O gentil del uiso humano. 225. L'O Folta, &c. 304. A L'OMBRA. E'l Resignuol, che dolcemente a l'O. Tutte le notti si lamenta & piagne. 5. Come costei, ch'è piango a l'O, e al Sole. 11. Oue si sede a l'O. 102. Qual io gli uidi a l'O d'un bel uelo. 109. Pur a l'O di fama oscura, & bruna. 122. A la dolce O. 126. Fra due riuere a l'O d'un alloro. 252. Vidi Piramo, & Thisbe insieme a l'O. 294. Fiorir faceua il mio debil ingegno A la sua O. 52. Vedeua a la sua O honestamente Il mio signor sederli & la mia Dea. intendendo del Lauro. 254.

L'OMBRA. sua sola fa'l mio cor un ghiaccio. 155. L'O

che cade da quel humil colle. 151. Tal ch'i dipinfi poi per
mille ualli L'O ou'io fui. 56. Mostrandomi pur L'O, o' lue-
lo, o panni. 96. Cio ne fa l'O ria del graue uelo. 100. Et da
l'un' O a l'altra ho gia' l piu corso. 1. da l'una notte a l'altra.
170. Ou'è l'O gentil del uiso humano. 225. L'aura, l'odor,
e'l refrigerio, & l'O. 244. Poi che da gliocchi miei l'O si tol-
se. 291. Et l'O folta. 304.

SVA OMBRA. La sua dolce O. 18. la sua bell'O. 154.
L'O sua sola. 155. Et di sua O uscian si dolci canti Di uari au-
gelli. 237. a la sua O. 52. 254. Con la Tua O acqueta i miei
lamenti. 256.

VN' OMBRA alquanto men, che l'altre, trista Mi si fe in-
contro. 282. Volsimi, & uidi un'O, che da lato Stampaua il
sole. 91. I per me son un O. 98.

Ombrare per far ombra, offuscare, &c. & ombreggiar è formar
designare una figura come fanno i pittori, & far dintorno
Ombrare i poggi. 151. uedi ombreggiare.

Ombraua. una riu La qual ombraua un bel lauro, & un fag-
gio. 320.

OMBRE. Che quant'io miro par sogni Ombre, & fumi. 154.
& uoi nude Ombre, & polue. 1. anime, o imagini. 137. Benche
n'habbia Ombre piu triste che liete. 147. D'abbracciar
l'Ombre, & seguir l'aura estiu. 167. Voirr'el uero abbrac-
ciar lasciando l'Ombre. 198. Fior, frondi, herbe, Ombre, an-
tri, onde, aue soqui. 227.

Ombreggiar per dar ombra nella pittura, fare i scuri, &c. le sue
bellezze) Pur ardisco ombreggiar hor una hor due. 1. desi-
guar con l'ombre & colorir le sue bellezze di Lau. 229.

OMBROSA. 1. oscura, fosca, piena d'ombra. Ombrosa Val-
le. 115. Selua. 145. Chiostra. 153.

OMBROSE Valli. 55. Selue. 137. Piagge. 175.

OMBROSI Mirti. 286. Luoghi Ombrosi. 216.

OMBROSO Bosco. 154. 169 Colle. 195. 304. Seggio Om-
broso. 238.

OND' in uoce di Onde, che ual per laqual cosa. Ond'è del cor
so suo quasi smarrita Nostra natura. 4. Che gia mi sfida amo-
re, Ond'io sospiro. 7. Ond'io presi col suo color d'un cegno.
Ond'io crida: cò charta, & cò inchiostro. 16. Sretti a mirarla.

Ond'ella hebbe uergogna. 13. Ond'assai puo dolersi il fiero
 monte. 38. Ond'ei si tacque. 39. Ond'io Per nò esser lor graue
 assai mi doglio. 40. (Ond'io mi marauiglio) 57. Ond'io piu
 charta uergo. (Ond'io paueto, & tremo) 66. Ond'io diueno
 smorto. 69. Ond'io còsiglio uoi, che siete i uita. 77. Ond'heb
 bi scorno. Ond'io son desto. 86. Ond'io ringratio amore. 88.
 Ond'a me in q̃sto stato Altro uoler, & disuoler m'è tolto. 96.
 Ond'ogni uirtu more. 97. Ond'io tempr'ardo. 109. Ond'io
 tutto mi struggo. 110. Ond'auen ch'ella more. 126. Ond'io
 cheggio perdono a q̃ste fródi. 127. Ond'e mi piúge, & uolue.
 137. Ond'io non pote mai formar parola. 142. uedi Onde.
O N D' adue: locale, in uece del quale, dal qual, de quali, di q̃l,
 di quel luogo, per la qual, di che, &c. & prima in uece di.
D A L A Q V A L. Ch'ella ti porge à la bella mano; On-
 d'io son si lontano. 35. De l'ampia Babilonia; Ond'è fuggi-
 ta Ogui uergogna; Ond'ogni ben è fuori. 93. In una chiusa
 ualle, Ond'eice. Sor. g. 123. &c.
D A L Q V A L. Luogo. Et corcherassi'l tollà oltre, Ond'
 eice. 50. &c.
D A I Q V A L I. A riueder gliocchi leggiadri; Ond'io per
 non esser lor graue assai mi doglio. 40. Ch'i nol cangiasì ad
 una Riualta d'occhi, Ond'ogni mio riposo Vien. 64. I be-
 gliocchi i Ond'io fui percosso in guisa, che, &c. 69. Et s'è be-
 gliocchi; Ond'io mi ti mostrai, &c. 80. Ma uoi occhi beati;
 Ond'io sofferfi Quel colpo. 81. Et gliocci eran due stelle;
 Ond'amor l'arco non tendeu in fallo. 135. &c.
D A L E Q V A L I. Et l'arco, & le faette Ond'io fui pun-
 to. 52. Ebeno i cigli, & gliocchi eran due stelle; Ond'amor
 l'arco non tendeu in fallo. 1. da lequali stelle. 135. &c.
D E L A Q V A L. quando'l primo strale Fece la piaga,
 Ond'io non guardò mai. 82. un laccio Tese fra l'erba Ond'è
 uede'l camino. 99. &c.
D E L Q V A L. Ne altro impedimeto On'l'io mi lagni. 35.
 Quel core; Ond'hanno i begliocchi la chiau. 64. Et al foc
 gétìl Ond'io tutt'ardo. 65. Ecco lo stral, Ond'amor uol, ch'e
 mora. 77. Se'l fallo; Ond'è piu chiusa questa uelle. 94. Col
 dolce spirto, Ond'io non posso aitar me. 119. Moue'l dolce, &
 l'amaro Ond'io mi pasco. 139. &c.

DE I Q V A L I . Di quei sospiri , Ond'io nodriua'l core
a 1. In quei bei lumi , Ond'io gioioso uiuo. 67. &c.
P E R L A Q V A L . Noua angelletta) scese dal ciel in su
la fresca riuà Là 'nd'io passaua. 89. Mi dice cose ueramente,
Ond'io Veggio, &c. ciot P E R L E Q V A L I . 17. &c;
P E R L E Q V A L I . Gli sproni, e' l'ien, Ond'c mi punge,
& uolue. 173. I capei d'oro ; Ond'io se subit'arsi. 109 Il sole,
e' l'foco, e' l'uento ; Ond'io son tale. 119. Orgoglio, & ira il
bel passo Ond'io uegno Non chiusa. 1. P E R L O Q V A
L E . 15. &c.

DI C H E (Ond'io mi marauiglio. 51. Et de begliocchi,
Ond'io sempre ragiono. 69. Mai non uo piu cantar) Ch'altri
non m'intendeua ; Ond'hebbi scorno. 96. &c.

O N D' interrogatiuo ciot perche cagione . Se buona ; Ond'è
l'effetto aspro mortale ? Se ria , Ond'è sì dolce ogni tormen-
to ? S'a mia voglia ardo ; Ond'è'l pianto, e' l'lamento. 118. ue-
di di sotto ad Onde aduerbio.

O N D A di acqua . E' l'mar senz'Onda , & per l'alpe ogni pe-
sce. 50. Nò d'atra, & tempestosa Onda marina Fuggio in por-
ro giamai stanco nocchiero. 131. Et nel suo letto'l mar sen-
z'Onda giace. 138.

O N D E d'acqua . E i piedi) Diuentar due radici soua l'On-
de, Nò di Penso, ma d'un piu altero fiume. 14. Naua da l'On-
de combattuta, & uinta. 19. E'ntra'l Rodano, e' l'Rheno, &
l'Onde false. 21. Di qua dal mar, che fa l'Onde sanguigne. 1.
il mar rosso. 22. Apollo) Che t'inframmua a le Thesalliche
Onde. 29. Ma io ; perche s'attuffi in mezzo l'onde. &c. 43.
Quel loco non haurian già spento, & morto L'Onde, che gli
occhi tristi uersan sempre. 1. le lagrime. 49. Del mar Thirre-
no a la sinistra riuà Doue rotte dal uento piangon l'Onde.
56. Agitandomi i uenti , e' l'cielo, & l'Onde. 57. Per diuersi
paesi Poggi, & Onde passando . 1. fiumi, & mari. 67. Su per
l'Onde fallaci. 72. Ben fia in prima ch'io posi , il mar senz'
Onde. 181. Del nauigar per queste horribil Onde. 251.

O N D E adue: che ual per la qual cosa . Fauola sui gran tem-
po : Onde souente Di me medesimo meco mi uergogno.
41. Onde i miei guai Nel commune dolor incomincia-
ro. 2. Onde piu cose ne la mente scritte Vo trappassando.

16. Onde nel petto al nouo Carlo spira La uendetta. 21. si
ua struggendo, Onde noi piace hauremo. 28. Onde'l prin-
cipio di mia morte nacque. 39. Onde discende Da gli altissi-
mi monti magginr l'ombra. 42. Onde'l camino a lor tetti si
ferra. 46. Onde fian l'opre tue nel ciel laudate. 47. Onde'l
lasciar, & l'aspettar m'incresce. 50. Onde benignamente Sa-
lutando teneite in uita il core. 53. Mi spinse; Onde in un rio,
che l'herba asconde Caddi. 56. Onde come nel cor m'indu-
ro, e'n aspro; Cusi, &c. 58. Onde parole, & opre, Escon dime
62. Onde s'alcun bel frutto Nasce di me, &c. 63. Onde'l cor
lasso riede A partir, &c. 103. &c. uedi Ond'.

O N D E adue: locale, & prima in uoce.

D A L A Q V A L. in parte; Onde mai, per forza, ne per
arte Mosso farà. 43. la fenestra, Onde amor m'auento gia
mille strali. 76. &c.

D A L Q V A L. Sol per uenir al lauro; Onde si coglie acer-
bo frutto. 3. Io penso se la suso Onde'l motor eterno de le
stelle Degno, &c. 64. Ma certo il mio Simon fu in paradiso,
Onde questa gentil donna si parte. 71. Là Onde'l di uen fo-
re. 120. &c.

D A I Q V A L I. si begliocchi) Onde procede lagrimosa
pioggia. 27. Et la man, che si spesso s'attrauerfa Fra'l mio
sommio diletto Et gliocchi, Onde di & notte si rinuerfa Il
gran desio. 65. &c.

D A L Q V A L. Luogo. Et Onde uien l'inchiostro, Onde
le charte. 69. &c.

D' E L Q V A L. Luogo. e'l luogo si ringratia, Onde si bella
donna al mondo naeque. 2. Onde tal frutto, & simile si col-
ga. 5. Et ogni Laccio, Onde'l mio cor è auinto. 81. &c.

P E R L A Q V A L. Tal che natura, e'l luogo si ringra-
tia, Onde si bella donna al mondo nacque. 1. per la qual natu-
ra, o del qual luogo. 2. Et quanta alpestra, & dura la salita,
Onde al uero ualor conuen c'huom poggi. 19. le strade) On-
de al suo regno di qua giu si uarca. 11. P E R L E Q V A-
L I. 21. Per mezzo i boschi) Onde uanno a gran rischio huomi-
ni, & arme. 1. Per lequali. 145.

P E R L O Q V A L E. E'l bel monte uicino, Onde si scen-
de poetando, & poggia. 5. Hora sgombrando'l posso Onde

tu Intraſti. 48. Quinci' l' mio gielo ; Onde anchor ti diſtem-
pre? 324.

L A' O N D E che ual oue, & nel quale. Occhi piangete, & cõ
pagnate il core.) LÀ Onde anchor, come in ſuo albergo uene,
&c. 1. nel qual core. 75.

O N D E' L uedi di ſopra ad Onde.

O P E N I O N, Opinion, & Oppenion, uedi Opinion.

O P E R A. Opra, & Oua. l'ultima non uſa le proſe, & ual lo ef-
fetto: uedi a l' Arte. Sufpira, & ſuda a l' Opera Vulcano. 37.
Che' l' maggior padre ad altra Opera intende. 47. S' haueſſe
dato a l' Operi gentile, uoce, &c. 71. Per c'hanno a ſchiſo
ogni Opera mortale. 82, uedi Opra.

O P E R A T I O N, lo opare. Ne l' Operation tutto s'aggiaccia. 12.

O P E R A T I O N I. In quelle ſpero, che' n me anchor faran-
no Alte Operationi, & pellegrine. 249.

O P E R E, & Opere. Pandolpho mio, queſt' Opere ſon trali. 85.

O P I N I O N O P E N I O N, & O P P E N I O N; che ual congettura;
ſi troua indiferentemete uſato, nel uerſo, & nella proſa; ma
io ſempre ſcriuerei Opinione, ouero Openione cõ un ſolo p.
La falſa Opiniõ del cor s'è tolta. 228. Et l' Opiniõ ſua cieca
& dura. 321. Et nel plu: Et pur di falſe Opinion ſi paſce. 347.

O P I N I O N E. Et falſa ſia mia triſta Opinione. 190. Che tira
al uer la falſa Opintone. 342.

O P I N I O N I. Et falſe Opinioni in ſu le porte. 305. Et pur di
falſe Opinion ſi paſce. 347.

O P P E N I O N E. uedi di ſopra Opinione.

O P R A, Opera, & Oua uedi ad Opera. L' Opra ſu ben di ſille,
che nel cielo ſi põno immaginar. 71. Che memoria de l' Opra
aucto ne langue. 112. Quant' al mōdo ſi teſſe Opra d' aragna
Vede, &c. 145. Trouaſimi a l' Opra uia piu leuto, & ſtale. 229.
Poi mille uolte intorno a l' Opra uolſe Ingegno, tẽpo, penne,
charte, e' nchiõſtri. 230. Et piu de l' Opra, che del giorno auan-
za. 288. Poi guarda come amor crudel & prauo Vince Dauit,
& ſforzalo a far l' Opra, &c. ciõt a togliere la donna al mari-
to, & farlo morire. 295. Ma chi fe l' Opra gli uenia da tergo,
ciõt Salomone, che fe l' albergo a Dio. 334. Ma pero che mi
mãca a finir l' Opra Alquãto de le fila benedette. 36. L' Opra
è ſi altera, ſi leggiadra, & noua; Che mortal guardo in lei non

s'assicura: intendendo del bel uiso di Lau: 133. alcun moderni,
 Ch'a nominar percusa Opra sarebbe. 292. Opra non mia, ma
 d'Homero, & d'Orpheo. 303. Et quel di Coo, che se uie mi-
 glior Opra Se ben intesi fosser gli aphorismi: intendendo Hi-
 pocrate che scrisse della medicina. 340.

Opra del uerbo aprire per aprire, è uoce prouenzale. i prego
 che tu l'opra; Et uedrai riuscir cose leggiadre: cioè l'apra, &
 prestargli quello, ch'a lui dimanda; & disse opra in uece di
 opri; per cio che non ui seguitaudo la l suol cangiarli Tho-
 scanamente in A. 36.

Oprando del uerbo operar uedi di sotto. che'l liuido, & mali-
 gno Tumor di sangue bẽ oprãdo oppresse Volũnio, &c. 330.

Oprar in uece di operar, per fare, usato da poeti. Poi che di mal
 oprar tanto ti gioua. 123. Senza'l qual imperfetto E' lor'
 oprar, e'l mio uiuer è morte. 208. L'un con la lingua oprar,
 l'altra col ciglio. 220.

O P R E, Opere, & Oure. Onde sien l'Opre tue nel ciel lodate.
 47. Onde parole, & Opre Escon di me. 63. Son l'altre Opre
 si belle. 64. Questa in pensieri, in Opre, & in parole, &c. 95. il
 mōdo) & pien de l'Opre antiche. 124. Mẽbrando'l suo bel ui-
 so, & l'Opre sante. 319. Come pos'sio) Cō parole mortali ag-
 guagliar l'Opre. 240. Molto contrario il guidardon da l'O-
 pre. 333. che ben distingue i tempi, e i luoghi, & lor Opre leg-
 giadre. 340. Che tutte fieno allhor Opre de ragni. 352.

O P P R E S S A, cipè conculcata, grauata, &c. Si grauemente è
 Oppressa, & di tal soma: parlando d'Italia. 45.

Oppiessè, del uerbo opprimere, per conculcare, occupare, uiola-
 re, grauare, costringere, &c. Breue hora oppresse, & poco spa-
 rio asconde L'altre ricchezze. 237. che'l liuido, & maligno
 Tumor di sangue ben oprando oppresse Volunnio, &c. 330.

O P P R E S S O. i. grauato, occupato, &c. è l'intelletto offeso,
 Et di tanta dolcezza Oppresso, & stanco. 156.

O R; in uece di Oro metallo notissimo. La testa Or fino, & cal-
 da neue il uolto: intendendo i capelli. 135. Et le chiome) Al-
 lhora scioltre, & soura Or terso bionde. 155. Pareo chiusa in
 Or fin candida per la. 242.

D' O R. Ne d'Or capelli in bionda treccia auolse. 24. Lau-
 ro; Ch'a i rami di diamante, & d'Or le chiome. 27. Le treccie

d'Or, che deurian far il Sole D'inuidia molta ir pieno. 34.
Tra le chiome de l'Or na' cose'l laccio. 51. Del laccio d'Or
non sia mai chi mi seroglia. 209. Le cresse chiome d'Or pu-
ro lucente. 221. uidi una naue Con le sarte di seta & d'Or la
la uela. 237. & correr Atalanta Di tre palle d'Or pinta, &
d'un bel uiso. 292.

O R A, la aura, cioè uento soaue. Ma pur che l'Ora un poco
Fior bianchi, & gialli per le piagge moua. 109. Et le rose uer-
miglie infra la neue Mouer da l'Ora. 118. Hor di dolce Ora,
hor pien di dolci faci. 159. L'acque parlan d'amor, & l'Ora,
e i uenti. 215. Ch'Ora, & riposo daua a l'alma stanca. 225.

O R A T O, cioè dorato. & tu me'l giuri Per l'Orato tuo stra-
le. 144.

O R B A, cioè priua del figliuolo. Ne Ciro in Scithia, oue la ue-
dou' Orba La gran uendetta & memorabil teo. 310. Et uiuer
orbo per amor soffersse De la militia per ch'Orba non fusse,
1. priua di giustitia. 329.

O R B O è quello, ch'è senza la luce de gliocchi, & per meta;
priuo, &c. Vommene in guisa d'Orbo senza luce. Che'n tut-
to è Orbo, chi non uede'l sole. 288. A l'Orbo mondo ingra-
to; cioè priuo della luce di Lau: 204. Poi quel Torquato,
che'l figliuol percusse, Et uiuer Orbo per amor soffersse De
la militia per ch'orba non fusse, cioè orbato, & priuo del fi-
gliuolo. 329.

Ord.naro del uerbo ordinare, per costituire, disporre, &c. Co-
me a ciascun le sue stelle ordinaro. 268.

Ordinato; cioè disposto, statuito, &c: Quel, ch'ordinato è gia
dal sommo seggio. 186. Che gia'l contratio era ordinato in
cielo. 245.

O R D I N E, cioè, modo, ragione, & regola, & Cara la uita,
& dopo lei mi pare Vera honestà, che'n bella donna sia.
L'ordine uolgice non fur madre mia Senza honestà mai co-
se belle, & care; cioè che uolgendo l'Ordine, se non è cara la
uera honestà nō è cara la uita; che da dialetici si direbbe op-
positio cōsequentis ad oppositū antecedentis. 1. se la uita è ca-
ra. segue che cara sia la uera honestà. 195. Venian tutti in quel
l'Ordine ch'i dico. 328. Io non posso per Ordine redire Que-
sto, o quello, &c. ordinatamente. 339.

Ordin,

Ordire, per cominciare, &c. è della quarta maniera de' verbi. Anima bella da quel nodo sciolta, Che piu bel mai nõ seppe ordire natura. 119.

Ordire. A soffrir l'aspra guerra, Che'ncontra me medesimo seppi ordire. 200.

ORDIRE. A. incominciata. Ma Nino, ond'ogni historia humana è Ordita Doue l'as. 10. 336.

Ordisci. Ne trouar poi) Di che ordisci? Il secondo. 209.

Ordisco. A la tela nouella, c' hora ordisco. 36.

Ordina, un laccio, che di sera ordina Tese fra l'erba. 89.

ORE. il plurale di Ora, cioè l'Aure. Parmi d'udir la udendo i rami, & l'Ore. 145.

ORECCHI, & Orecchie; che nel men.o fa Orecchia, & Orecchio, che se mai percote Gliorecchi de la dolce mia nemica. 67. Oltra la uista a Gliorecchi orna, & infinge. 135. & di sirene al suono Chiuder Gliorecchi. 164. Rendi a gliocchi, a Gliorecchi il proprio obietto. 208. Parte da Orecchi a queste mie parole. 242.

ORECCHIA. Che piangon dentro; ou'ogni Orecchia è forda. 222. da l'altra l'arco, Et la corda a l'Orecchia hauea gia resa. 308.

ORECCHIE. Amor par ch'a l'Orecchie mi fauelle. 171. Ne l'Orecchie, ch'udir altro non fanno. 187. Orecchie mie Angeliche parole Suonano in parte, &c. 213. oue deposto in quelle caste Orecchie haurei parlando De miei dolci pèsser l'antica forma. 234. Disse mi entro l'Orecchie; ho mai ti lece Per te stesso parlar. 297.

ORFEO uedi Orpheo.

ORGOGLIO, detto da ira, & uirgo, che significa superbia, & arroganza; onde Orgoglioso ual superbo, & arrogante; & è uoce prouenzale. Sol che contra humiltrade Orgoglio, & ira il bel passo non chiuda. 25. ch'ogni mia gioia Spegne, o per humiltate, o per Orgoglio. 35. Quand'un souerchio Orgoglio Molte uirtuti in bella donna asconoe. 86. che quel bello scoglio Ha col suo duro Orgoglio Conduitta, ou' affondar conuen mia uita. 120. Et ha si egual a le bellezze Orgoglio, Che, &c. 142. Ne mai saggio nocchier guardò da scoglio Naue, Quant'io) Da le percosse del suo duro Orgoglio. 180.

Plena d'humiltà uota d'Orgoglio. 256. Voto d'ogni ualor,
pien d'ogni Orgoglio. 281. Vergine humana & nemica d'Orgoglio. 279.

O R I E N T A L, ciot d'Oriente. Oriental Colore. 156. Tempesta Oriental. 237.

O R I E N T A L I. Di gemme Orientali incoronata. 320.

O R I E N T E, è doue comincia a mouersi il cielo, & per ciò si suol in quella parte tener riuolto il uiso adorando Iddio; che secondo i philosophi lui albergano i Dei & lui cominciano l'opere loro; & pero il nostro Peti dice. Anima) La condurrà de lacci antichi sciolta Per drittissimo calle Al uerace Oriente. 1. al paradiso. 21. & per metacontra turchi che sono uerso Oriente. Del popol infelice d'Oriente Vittoria ten' promette. 24. A pena spunta in Oriente un raggio Di sol. 32: E'mbrunir le contrade d'Oriente. 42. Quel, che d'odor, & di color unicea L'odorifero, & lucido Oriente. il Lauro intendendo in uoce di Lau; 254. Già fiammeggiaua l'amorosa stella Per l'Oriente. 1. la stella di Venere. 29. Qual in su'l giorno l'amorosa stella Suoluenir d'Oriente innanzi al Sole. 1. Venere; & uolgarmente Diana. 327.

O R I O N E stella, che secondo Hyginio da l'una man tiene il bastone, & da l'altra la spada, & pero dice il Peti: & Orione armato Spezza a tristi nocchier gouerni, & farte. 37.

O R I T H I A, una delle Amazone figlia di Erichtheo Re di Athens. Antione, & Orithia armata, & bella. 335.

O R I Z O N T E, è il giro di quella parte, che noi habitiamo, il qual termina nostra uista, & pero doue nasce il sole si dice Oriente Orientale, & così doue si lascia Oriente occidentale. Dal Pireneo a l'ultimo Oriente. 22. ch'a l'altro monte De l'aduerso Oriente Giunto'l uedrai, ciot a l'Ocasso. 32.

O R M A, l'uestigio, la pedata, quasi umbra pedis. Et io non ti trouando intorno intorno Ombra di lei, ne pur de suoi piedi Orma. 16. Senza lor a ben far non mossi un'Orma, ciot un passo. 63.

O R M E le uestigie, &c. A seguir d'una fera, che mi strugge La uoce, e i palsei, & l'Orme. 42. Et ch'è pie miei non son fiaccati, & lassì a seguir l'Orme nostre in ogni parte. 69. Ch'ì non m'inchini a ricercar del'Orme, Che'l bel pie fece

In quel cortese giro. 90. Men solitarie l'Orme Foran de miei
pie lassi Per campagne, & per colli. 102. Per non trouarui
duo bei lumi accesi Ne l'Orme impresse de l'amate piante.
159. & per quest'Orme Torno a ueder, &c. 126. So de la mia
nemica cercar l'Orme. 199.

ORna del uerbo ornare per adornare, abbellire, pingere, &c. Ol-
tra a la uista a gliocchi orna, e'nfinge. 158.

ORNAMEOTI. gli adornamenti, le politesse, &c. Se tu
hauesti Ornamenti quant'hai uoglia Potresti arditamente
Vscir del bosco. 106.

ORNAMENTO. Hor hai spogliato nostra uita, & scossa
D'ogni Ornamento. 244.

Ornar per adornare, polire, abbellire, pingere, &c. Che suole or-
nar, chi poetando scrive. 18. che ne'n rima Poria ne'n prosa
affai ornar, ne'n uersu. 302.

ORNATA. 1. adornata. O d'ardente uirtute Ornata & cal-
da Alma gentil. 129. Et di doppia pietate Ornata il ciglio.
218. Ou'hor triompha Ornata de l'alloro. 232. Et d'altro
Ornata, che di perle, & d'ostro. 259.

ORNATI. Ne dir d'amor in stili alti & Ornati. 231.
Ornaua. Stelle chiare pareano in mezzo un sole, Che tutte or-
naua. 315.

Orno. Con l'ai boscel, che'n rime orno, & celebro. 130.

Ornò. Tre uolte triumphando ornò la chioma. 23. & uidel bon
Thomasso Ch'ornò Bologna, & hor Messina impingua. 302.

ORO sopra gli altri metalli nobilissimo. Io no'l dissi giamai
ne dir poria Per Oro, o per cittadi, o per castella. 161. & l'altre
care Cose tra noi pette, rubini, & Oro. 196. Et hauea indosso
il di candida gonnà Si testa ch'Oro, & neue pareaua insieme;
239. Iui com'Oro, che nel foco affina Mi rappresento. 265.
Che ui fa ir superbi Oro, & terreno. 353.

D'ORO. Canzoni non fu mai quel nuol d'Oro, che poi
discese in pretiosa pioggia. 18. Scrui quel, che uedeesti in let-
tre d'Oro. 80. Se mai candide rose con uermiglie In ual
d'Oro uider gliocchi miei. 109. Vna candida cerua) m'ap-
parue con duo corna d'Oro. 152. Muri eran d'alabastro, &
tetto d'Oro. 240. Et Democrito) Per suo uoler di lume, &
d'Oro casso. 340.

L' O R O , & le perle, e i fior uermigli, & bianchi, Chi'l uer-
no, &c. 39. & da piu bei capelli, Che faccan l'Oro, e'l sol pa-
rer men belli. 260. Via piu dolce) E'l uetro, e'l legno, che le
gemme, & l'Oro. 317. che Mida, o Crasso con l'Oro. 329.

Et per meta: in uece de i capelli di Lau: cioè del color bion-
do. Qual su le trecce bionde, Ch'Oro sorbito & perle, Eran
quel di a uederle. cioè il biondo colore de capelli. 106. Le
chiome accolte in Oro, & sparse al uento. 298. Et capei d'O-
ro fin farsi d'argento. 6. Erano i capei d'Oro a l'aura sparsi,
Che'n mille dolci nodi gli auolga. 78. E'l primo di, ch'i ui-
di a Laura sparsi I capei d'Oro. 109. Con la fronte di rose, &
co crin d'Oro. 221. Di porpora uestita, e'l capo d'Oro. 238.
Ardo allhor; ma se l'Oro, E i rai ueggio apparir del uiuo so-
le, &c. 121. Tessendo un cerchio, a l'Oro terso, & crespo: 137.
Onde tolse amor l'Oro, & di qual uena Per far due trecce
bionde. 172. uedi Or.

O R P H E O poeta Thracio, & musico, amò Euridice, &c. Per
che d'Orpheo leggendo & d'Amphione Assai men fia, &c.
23. Che Laura mia potesse torre a morte, Com'Euridice Or-
pheo sua senza rime. 250. Opra non mia, ma d'Homero, &
d'Orpheo. 303. Che d'Homero dignissima, & d'Orpheo,
&c. 350. altri scriuono Orfeo.

Et per meta: Vedi colui, che solo Euridice ama. 300.

O R S A , animal notissimo. L'Orsa rabbiosa per gli orsacchi
suoi. 85. Questa humil fera, un cor di tigre, & d'Orsa. 132.

O R S A C C H I in uece de gli Orsini contrari del Papa. L'Or-
sa rabbiosa per gli Orsacchi suoi. 85.

O R S I , Lupi, Leoni, Aquile, & Serpi Ad una gran marmorea
colonna Fanno noia, &c. 1. Orsini, Senesi, Fiorentini, Ferrare-
si, & Vesconti signori di Milano, contra Colonnese. 47.

O R S O nome proprio, amico del Petrarca. Orso e non furon
mai fiumi, ne stagni, Ne mare, &c. 35. Orso al uostro destrier
si puo ben porre Vn fren. 85.

O R Z A , la corda, che si lega in capo de l'antenna da man sini-
stra. Lo qual senza alternar poggia, con Orza Dritto per l'au-
re, &c. 145.

O R Z O , grano noto, & in uece di biada. A suoi corsier radop-
piat'era l'Orzo. 346.

OSCV R A, ual senza luce, coperta, ascosa, afflitta, folta, turba
 ra, pauentosa, cioè che da pauento, &c. & prima in uece di
 priua di luce. D'un uento) Lo qual per mezo questa Oscura
 ualle, &c. 21. Et la pregion Oscura, Ou'è'l bel lume. 38. Ch'ò-
 gni altra uista Oscura Da indi in qua m'incominciò appare-
 re. 128. Pur giunto al fin de la giornata Oscura Rimembran-
 do. &c. 145. Chi pensò mai ueder far terra Oscura? intenden-
 do de gliocchi lucenti di Lau: 231. Pommi con fama Oscura,
 o con illustre. 1. di basso nome. 129. Et l'aria del bel uiso, Et
 de gliocchi leggiadri meno Oscura, & uile. 1. folta, & mole-
 sta. 208. Ma le parti supreme Erano auolte d'una nebbia
 Oscura. 239. Pon dal ciel mente a la mia uita Oscura. 1. afflit-
 ta, & trista. 228. Chiaro disnor, & gloria Oscura, & nigra. 1.
 nò conosciuta. 305. Nessun de gli auersari fu sì ardito; Ch'ap-
 parisse giamai con uista Oscura. 1. Pauentosa, terribile, &c.
 319. Oscura Notte. uedi a Notte.

Oscurare per far scuro, offuscare, turbare, &c. Si uedemmo oscu-
 rar l'alta bellezza. 173.

Oscurato. Occhi miei oscurato è'l uostro sole. 213.

OSCV R E. 1. priue di luce, &c. Tanto, & piu sien le cose Oscu-
 re, & sole. 171.

OSCV R I. Verdi panni, sanguigni, Oscuri, & persi. 1. negri.
 24. Le mie notti fa triste; e i giorni Oscuri. 1. tristi, & mesti.
 221. Di sì Oscuri pensier amor m'ingombra. 1. tristi. 244.
 Il secol pien d'errori Oscuri, & folci. 1. eccessiu. 276. L'obli-
 tion, gli aspetti Oscuri & adri. 1. brutti. 353.

Oscuri. 1. offuschi, cuopra, &c. Simile nebbia par, ch'oscuro & co-
 pra Del piu saggio figliuol la chiara fama. 295.

OSCV RO, che ual priuo di luce, & per meta: &c. Puo far chia-
 ra la notte, Oscuro il giorno. 170. Ben che'l mortal sia in lo-
 co Oscuro & basso. 251. Lasciato hai morte senza sole il mon-
 do Oscuro, & freddo. 255. Vince David) Onde poi pianga
 in loco Oscuro, & cauo. 295. E'l parlar peregrin, che m'era
 Oscuro. 1. non ben inteso. 287.

Osa del uerbo osare per ardire. è della prima regola nel parti-
 cipio fa oso. Dir piu non osa il nostro amor cantando. 315.

Oso, cioè ardisco. Tanto le ho a dir, che neominciar non oso. 1.
 non sarei stato ardito, &c. 291. Ch'io uidi, & dir non oso. 311.

Ch'a pena oso parlar; non ch'io sia Ardito di parlarne in uerso, o' a rima. 319. Vid' Hippià il uecchierel, che già fu oso Dir i so tutto. 1. su ardito. 340.

OSSA, & Osse, & Ossi nel piu, & nel meno Osso. Ch'anchor poi ripregando, i nerui, & l'Ossa Mi uolse in dura selce. 17. O spirito ignudo, od huom di carne, & d'Osso. 35. Fuggir la carne tra uagliata, & l'Ossa. 105. habbiti ignude l'Ossa. 244. Come ne l'Ossa il suo loco coperto. 299.

OSSB. Vidi'l pianto d'Egeria, in uece d'Osse. 293.

OSSI. Et ricercarmi le medolle, & gli Ossi. 334.

OSSO, Non ho medolla in Osso, o sangue in fibra. 156. Tal ch'è già terra, & non giunge Osso a neruo. 235.

OSTINATA, cioè pertinace. Ostinata Voglia. 266.

OSTINATO Affanno. 43.

OSTRO, la porpora, il scarlato. Et d'altro ornata che di perle, & d'Ostro. 259.

OTIO, il riposo, l'agio, la quiete, la tranquillità, la commodità, &c. alcuni lo sciuono per c, cioè Ocio che a me non piace, & non sta bene. Ei nacque d'Otio, & di lasciata humanità parlando di cupido. 283. Tepidi soli, & giochi, cibi, & Otio Lento. 304. Platonico Plutino, Che credendosi in Otio uiuer l'huo Preuento fu, &c. 339.

OTIOSA, cioè piena d'otio. Vecchia Otiosa, & Lenta. 45.

OTIOSE Piume. 4.

OTTIMA, cioè perfetta, & molto piu che buona. Ottima Parte. 247.

O V' quando uel segue uocale in uece di Que, che uale in quel luogo, o in quella parte. Mouesi'l uecchierel canuto, & bianco Del dolce loco, Ou'ha sua età fornita. 8. ne gir Ou'aleri'l chiama. 2. 11. Al uerace oriente Ou'ella è uolta. 21. Ogni loco m'attrista, Ou'io non ueggio Que begliocchi forui. 32. Ne mare, Ou'ogni riuo si disombra. 35. Ou'io uorrei star solo. Ou'ella oblia La noia, e'l mal de la passata uia. 41. E'l bel paese, e'l loco Ou'io fui giunto. Ou'io fami l'acquisto. 52. Da lor conosco l'esser, Ou'io sono. 53. Tal ch'è dipinto poi per mille ualli L'ombra Ou'io fui. Solo Ou'io era tra boschetti, & colli. 56. Aprasi la prigione, Ou'io fui chiuso. 64. On'occhio altrui non giunge. 66. Ou'amor l'arco tira,

& empie. 75. Fuggendo la prigion Ou' amor m' hebbe. De l'error Ou'io stesso m'era inuolto. 78. Et rallegrisi'l cielo Ou'ello è gito. 79. Et la prigion oscura, Ou'è'l bel lume. 88. Che uoluer non mi posso, Ou'io nò ueggia O quella, &c. 89. Auenturoso piu eh' altro terreno Ou' amor uidi, già fermar le piante. 90. Ou'ella signoreggia. 92. Ou' amor fusse appaue. 101. Ou'ella hebbe in costume Gir fra le piaggie, e'l fiume. 104. Et là u'ella mi scorre. 105. Ou' ogni latte perdetia sua proua. 109. Ou'era Riposto il guidardò d'ogni mia fede. 117. Ou' affondar còuen mia barca. 120. &c. Ou' altri. 87. 199. &c. Et in uece di ouunque. Ou'io sia in poggio o in riu. 127.

O V E adue: che uale in quel luogo, o in quella parte, qu, ouunque. Oue sia chi per proua intèda amore Spero trouar pietà, cioè la oue sia, o quando. a 1. A pie de colli Oue la bella uista Prese, &c. Ma del misero stato Oue noi semo Condurte, &c. 4. Oue'l bel uiso di madonna luce. Che non sia Oue si uada, & pur si parte. 9. Oue piangèdo'l nostro, & l'altrui torto, &c. Oue fu posto in croce. 21. Oue non spira folgore. 26. Oue tu prima, & poi su' inuecat'io. Oue uestigio human la rena stampi. 30. Oue i raggi d'amor si caldi sono. 34. Oue alberga honestate, & cortesia. 35. non seppe Oue s'albergasse, &c. 38. auenga ch'io non fora D'habitar degno Oue uoi sola siete. 39. Me riponete, Oue'l piacer si serba. 51. Oue dal primo lau-ro innesta. 54. Sostien ch'io uada Oue'l piacer mi spinge. 61. De la mia uita. Oue'l piacer s'accende. 64. Oue le membra fanno a l'alma uelo. 71. Quel colpo, Oue non ualse elmo ne scudo. 81. Quella fenestra, Oue l'un sol si uede. E'l fasso Oue a grandi pensosa siede Madonna. E'l fiero passo Oue m'aggiunse amore. 83. Dou'io bramo, & raccolto Oue che sia, &c. 88. Non ueggio Oue scampar mi possa homar. 89. per gir Oue lor speme è uiua. 94. Oue si siede a l'ombra. 101. Oue le belle membra Pose colei. 104. Oue fra'l bianco, & l'aureo colore Sempre, &c. 108. Oue la stanca mia uita s'appoggia. 109. &c.

O V E in uece di quando. Oue sia chi per proua intenda amore Spero, &c. cioè quando, o là oue sia. a 1. L'anima a cui uien manco Consiglio, Oue'l martir l'aduoca in forse. 1. quando. 35.

O V E, in uece di Ouunque, cioè in qualunque luogo. Ma'l bel uiso leggiadro; che di pinto Porto nel petto; & ueggio, Oue ch'io miri. 81. ch' i l'ho dinanzi a gliocchi Et haurò sempre Ou'io sia in poggio, o in riu. 27.

O V E R, & Ouero cioè o ueramente. adue: Lat: uel. V'sir gl' mai, Ouer per altri ingegni. 54. In ramo fronde Ouer uole in terra. 107. Ouer quand'ella preme Col suo candido seno un uerde cespò. 137. Così su'era, Ouer colpa mi priua D'ogni buon frutto. 140. Sol quando parla, Ouer quando sorride. 148. Ella piu tardo, Ouer in piu per tempo. 159. Con la tua uista Ouer con le parole. 256. Vago augelletto, che cantando uai, Ouer piangendo'l tuo tempo passato. 274.

O V E R O & Ouer u' supra. Ouero al poggio faticoso, & alto Ritrarmi, & c. a. uedi O.

O V I D I O Solmonese ingeniosissimo poeta. L'un'era Ouidio, l'altro era Tibullo. 301.

O V I L, la stalla delle perore. Et dentro dal mio Ouil qual fera rugge. 49.

O V V N Q V in uece di Ouunque adue: uale in qualunque parte, &c. Che'l pensier mio figura, Ouunqu' io sguardo. 94. Ouunqu'ella sdegnando gliocchi giri. 146. So seguendo'l mio foco Ouunqu'e fugge Arder da lunge. 299. Et sempre un stile Ouunqu'e fosse tenne. 322.

O V V N Q V E. Vago fra i rami Ouunque uol m'aduce. 89. Per far dolce sereno Ouunque spira. 90. Ouunque gliocchi uolgo. 104. Ouunque mi fu mai dolce o tranquilla. 128. Ouunque fur sue insegne, fui lor presso. 298. Ouunque fusse stabile, & immota. 326. uedi Ou' & Oue di sopra quando uagliano il medesimo.

P, quando dopo se ha la H, ual la F, si come aneho appo i latini, nelle uoci che hanno origine da greci, come Phitolofo, Phebo, &c. si come diremo alla Ph al suo luogo nondimeno nelle rime si accorda pur con un solo F. uedi Ph. **P A C E**, & nel numero del piu Paci, Lat: pax Per hauer co begliocchi uostri Pace V'haggio proferto il cor. 11. Nemica naturalmente di pace Nasce una gente. 22. Si u' struggendo on de noi Pace hauremo. 28. Poi fuggite dinanzi a la mia Pace.

41. Prima ch'io troui in cio Pace ne tregua. 50. Pace tranquilla senz'alun affenno Simil a quella, che nel cielo eterna. 63. Promettendomi pace ne l'aspetto 71. Hor Pace, hor guerra, hor tregue. 88. ch'altroue non ho Pace. 106. l'ud gridando Pace, Pace Pace. 114. Ne so se guerra. o Pace a Dio mi chiegio. 136. Non di lei, ch'è salita A tanta Pace, & m'ha lasciato in guerra. 205. Se uiua, & morta ne douea tor Pace. Darcmt Pace o dolci miei pensieri. 212. Et sol quand'ella parla ho Pace, o tregua. 218. Et breue guerra per eterna Pace. 220. Due gran nemiche insieme erano aggiunte Bellezza, & honestà, con Pace tanta. 224. Doue Pace trouai d'ogni mia gnetia. 225. Tempo era homai da trouar Pace, o tregua. 233. & l'acquae Per lo mar hauea Pace, & per li fiumi. 242. Solpir) Passano al ciel, & turban la mia Pace. 263. E mi tolse di Pace, & pose in guerra. 266. Et come la far Pace, guerra, & tregua. 298. Raro, o nessun, che'n alta fama saglia Vidi dopo costui (s'io non m'inganno) O per arte di Pace o di battaglia. 317. IN PACE. Libere in Pace passauam per questa vita mortal. 4. Et di duo fonti un fiume in Pace uolto. 89. Rimaneteue in Pace o cari amici. 145. Si ehe, s'io uissi in guerra, & in tempesta Mora in Pace, & in porto. 272. Ch'accolga il mio spirito ultimo in Pace. 279. Hor dimmi; se colui in Pace ti guidale. 287. Pon dissi'l cor'o Sophonisba in Pace. 289. e'l suo amor in qual modo Va mendicando accio che'n Pace il portele. 295. Chi m'hauea preso in libertate e'n Pace. 297. Vatenene in Pace, jo uera mortal Dea. 318. Se n'andò in Pace l'anima contenta. 319.

PACI il plu di Pace. Dolci tre, dolci sdegni, & dolci Paci. 159. Le dolci Paci ne begliocchi scritte. 323.

PACIFICA TO, cioè raquietato, placato, &c. Col cor uer me Pacificato e humile. 93.

PACIFICO, cioè, queto, placato, racconciliato, &c. Che'l nostro stato è inquieto, & fosco Si come'l suo Pacifico, & sereno. 133.

PADOANO. 1. Patauino. Cioè'l gran Tito Linto Padoano. 339.

PADRE in genere, in uoce del genitore, & per meta: in uoce di Dio, & in altri uari modi, &c. & prima per lo genitore.

Moueti) Et da la famigliuola sbigottita, Che uede'l caro Pa-
dre uenir manco. 8. Et quanto al P, & al fratel fu rea, Tanto
al suo amante piu turbata, & fella. 235. Virginia appresso il
fiero Parmato: intendendo Virginio. 311. Che'l P, e'l figlio
ad una morte offerse. 339. Metello dico, & suo P, & suo rede:
cioè Lucio Cecilio. 331. E'l buon figliuol, che con pietà per
fretta Legò se uiuo; e'l P morto sciolse. 1. Cimone che sciolse
Milciade suo padre, &c. 333.

P A D R E meta: & prima in uece di Dio. Padre del ciel do-
po i perduti giorai, &c. 52. Si come piacque al nostro eterno
P. 98. Apri tu P, e'ntenerisi, & snoda. 111. Ma tu come'l con-
senti o sommo P? 178. Per te il tuo figlio, & quel del sommo
Padre. 276.

Et in uece di nome di honore. Padre m'era in honor, in amor
figlio. 288.

Et in altri uarii significati. mi manca a finir l'opra Alquante
de le fila benedette, Ch'auanzaro a quel mio diletto P. cioè a
Santo Agostino. 36. Che'l maggior P ad altra opera inten-
de. 1. il Papa. 47. Poi uidi'l P nostro, a cui su'detto, Ch'uscisse
di sua terra. 1. Abraam. 334. Volgi in qua gliocchi al gran P
schernito, Che non si pente, & d'hauer non gl'increbbe Sette,
& sett'anni per Rachel seruito. 1. Iacob figlio d'Iac. 294.
Herodoto di greca historia P. Vidi. 340. De gl' Stoici il P al-
zato in fuso Per far chiaro suo dir. 1. Leone Cinese. 342. Tu
marito, tu P, Ogni soccorfo di tua man s'attende. 1. Nicolo di
Renzo Rojo Carlo quarto. 47. Venere, e'l P con benigni a-
petti. 1. Gioue. 242. Vedi'l P di questo, & uedi l'auo. 1. Isac.
Vedi Sicht) e'l P colto, e'l popol ad un uelchio. 1. Emor. 255.

P A D R I. Duo Padri da tre figli accompagnati l'un giua in-
nanzi, &c. cioè P. & Gn. Scipioni. 328.

P A E S E, la regione, & in uece della contrada, la parte, la ban-
da, &c. Veggendosi in lontan Paese sola La stanca uecchia-
rella pellegrina. 41. Piangete amanti per ciascun Paese. 79. Et
per ogni Paese è buona stanza. 87. Ti uolga al tuo diletto
almo Paese. 110. Solo al mondo Paese almo felice. 175. Anzi
tempo per me nel suo Paese E' ritornata. 220. Et uidi duo,
che si partir hierfiera Di questa nostra etale & del Paese. 337
E'l bel Paese, e'l loco ou'io fui giunto. 52. udrallo il bel Pac-

318
fe, Ch'appenin parte. 129. Ma'l bel paese, e'l dilettofo fiume,
&c. 145. Ma allai lu bel Paese ou' lo ti piacqui. 326.

PAESI. L'industria di alquanti huomini s'auolse Per diuersi
Paesi. 67. Fuor del dolce aere de Paesi thoschi. 194. Cercar
m'ha fatto diuersi Paesi. 266. Vari di lingue, & vari di Paesi.
291. Che uale a soggiogar tanti Paesi? 317. Vidi un'altro
Alessandro Correndo uinse Paesi diuersi. 332. Tutti hauemo
a cercar altri Paesi. 345.

PALAZZI, & Palagi, Lat: palatia, cioè case imperiali, rega-
le, grandi, superbi, &c. Qui non Palazzi, non Theatro,
o loggia. 5.

PALESE, ciol publico, manifesto? Nel fondo del mio cor
gliocchi tuoi porgi A te palese a tutti altri couerto. 138. On
de morte è Palese, e'ncendio aperto. 300.

IN PALESE adue; Lat: palam Di mostrarla in Palese ar-
dir non haue. 129.

PALESI. Che non sian tutte uanità Palesi. 317.

PALLA, la Dea della prudentia, altrimenti Minerva. Non
Giove o Palla, ma Venere & Bacco. 124.

PALLE & nel meno Palla, cosa rotonda da giocare Lat: pila.
& meta in uece de pomi. & correr Atalanta Da tre Palle d'or
uentra, & d'un bel uiso. 292.

PALLIDA, cioè scolorata liuida, bianca, smorta, &c. Palli-
da Morte. 249. Pallida nò; ma piu che neue bianca. 319.
Partissi quella dispietata & rea Pallida in uista, horribil, & su
perba: cioè la morte. 327.

PALLIDE. Amore sette & Pallide uiole. 137.

PALLIDO. Si sou Pallido, & magro. 198.

PALLOR, la Pallidezza. S'un Pallor di uiola, & d'amor
tinto. 175.

PALMA arbore noto; le cui foglie significano honorato pre-
mio de uincitori, & honorato segno di uittorias; & p cio si po-
ne in uece di Vittoria. Nò Lauro, o Palma; ma tranquilla Oli-
ua. 177. Lui ha del suo ben far corona, & Palma. 223. Vn ra-
moscel di Palma Et un di Lauro trhae del suo bel seno. 262.
Palma è uittoria; & io giouene anchera, &c. 264.

PALME, cioè uittorie. Torre gli uidi; & sotergli di mano
Mille uittoriose, & chiare Palme. 310.

- PALME** della mano; cioè la parte di dentro della mano. & l'herba Con le Palme, & co i pie fresca, & superba. 242.
- PALMO** è misura che si fa con mano; onde paluiare per spianare. Allhor insieme in men d'un Palmo appare Visibilmente; quanto, &c. 153.
- Palpitando**, del uerbo palpitare, che è propio quel battimento, che fa l'animale uicino a morte, come il pesce fuori dell'acqua, che al mio danno; Il qual di & notte palpitando cerco, cioè trepidando, & dubitando. 167.
- PALVSTRE**, cioè paludosa. In alto poggio, in ualle ima & Palustre. 129.
- PALVDI**, è raunanza d'acque. Monti, ualli, Paludi, mari, & fiumi. 266.
- PANDOLPHO**, cioè il signore Pandolpho Malatesta. Pandolpho mio quest'opere son frali Al lungo andar. 85.
- PANE** cibo notissimo; Lat: panis. Via piu dolce si troua l'acqua, e'l Pane, E'l uetro, e'l legno che le gemme, & l'oro. 317.
- PANNI**, in uece de uestimenti. Et lasciar le ghirlande e i uerdi Panni. 6. Verdi Panni sanguigni, oscuri, & persi Non uesti donna un quanco. 24. Mai nō m'abbandonate in questi Panni. 89. Mostrandomi pur l'ombra, o'l uelo, o Pāni. 96. Le perle, le ghirlande, e i panni alleggi. 189. & conosco e'ntendo A l'andar, a la uoce, al uiso a i Panni. 232. Ma squarciato ne' porto il petto, e i Panni. 283.
- PAOLI**. Duo Paoli, duo Bruti, & duo Marcelli. 1. i duo Paoli Emili, il padre, & il figliuolo. 328.
- PAOLO**. Credete uoi che Cesare, o Marcello, O Paolo, od African sossin cotali, &c. cioè Paolo Emilio console, &c. 85.
- PAPA**, meta: ufato. Et Roma, che del suo sposo si lagna. 20. Il maggior padre ad altra opera intende. 47. uedi a Pontefice, & a Vicario di Christo.
- PAR**, in uece di Pare, & di Pari, che uale eguale, o simile. A cui non fo s'al mondo mai Par uisse. 150. Hor sola al bel soggiorno Verdeggia, & senza Par. 151. L'alma mia fiamma) nel suo paese E' ritornata, & a la Par sua stella. 220. Forma Par non fu mai dāl di, ch'Adamo Aperse gliocchi in prima. 274. Che sol senza alcun Par al mondo fue. 328. e'l Sol, ch'altroue Par non troua. 333.

119
PAR, PARO, & PAIO, che ual coppia, duo, &c. Non uide un simil Par d'amanti il Sole. 178. Honestate, & uergogna a la front'era Nobile Par de le uirtu diuine. 309.

PAR, cioè di Par adue: che uale egualmente Il Mantoan, che di Par seco giostra. 338.

Par del uerbo parere, per conoscere, esser ueduto, & si declina io paio, & non paro, tu pari & par, quegli pare, & par, &c. Et par ben ch'io m'inganni, Che, &c. 33. Et par che dica, hor ti consuma & piagni. 35. Et sua sorella par che si rinoue. 37. Italia; che suoi guai non par che senta. 45. Ogn'impresa crudel par che si tratti. 46. Che gentil pianta in arido terreno Par che si disconuenga. 54. Benignamente assai par che m'ascolte. 71. Ch'a poco a poco par che'l tempo mischi. 74. Non son com'a uoi par le ragion pari. 75. Tal par gran maraviglia. 97. Sempre in quell'aere par che mi conforte. 90. Quanto par si conuenga a gli anni tuoi. 96. Così par hor men bella. 97. & par ch'io me ne stempre. 103. Pose colei, che sola a me par dona. 104. Di che nulla pietà par che mi strugga. 111. Hor par non so perche stelle maligne. 112. Par ch'amor, & dolcezza, & gratia pioua. 133. Che quant'io miro par sogni, ombre, & fumi. 134. Con leggiadro dolor par ch'ella spiri. 135. De le tenere piante sue par ch'escà. 139. Che di piacer altrui, par che le spaccia. 142. E'l suo sommo piacer par che le spiaccia. 146. hor par ch'odi & refute. 143. Che la tempesta, e'l fin par c'habbi a scherno. 151. Ella non par che'l creda, & si se'l uede. 158. Amor par ch'a lorecchie mi fauelle. 171. Ch'hor me'l par ritrouar. 176. A me par il contrario. 193. Di castità par ch'ella adorni & fregi. 196. Dou't uua colei, ch'al trui par morta. 205. Come par che tu mostri un'altra proua. 207. hor è in cielo, & anchor par qui sia. 213. Et tutta notte par che m'accompagne. 231. ou'amor par che stauille. 236. Mirando s'io la seguo, & par ch'aspetti. 259. E mi par d'horiz in hora udire il mello. 260. Ogni giorno mi par piu di mill'anni. 261. Col suo morir par che mi riconforte. 262. Ne par che si uergogne. 267. che quasi un di loro Esser mi par. 271. Che mi par de le cose rare & fide. 288. Simile nebbia par ch'oscura, & coora, &c. 295. Come cialcuna par che si uergogne. 296. Che di nò esser primo par ch'ira haggia. 301.

Che par dolce a cattiui, & a buoni acia. 304. Tanto par c'ho
nestà sua laude acceesca. 335. Si par che i nomi il tempo limi,
& copra. 340. Ch'ognun del suo saper par che s'appaghi.
341. Che pur udendo par mirabil cosa. 344. Di lor par piu,
che d'altri inuidia s'habbia. 346.

P A R A D I S O, il cielo, che in greco significa Horto planta-
to di pomi. Ma certo il mio Simon fu in Paradiso. 71. Quasi
un spirto gentil del Paradiso. 90. Conobbi allhor sì come in
Paradiso Vede l'un l'altro. 100. Costei per sermo nacque in
Paradiso. 106. Per gir nel Paradiso suo terreno. 143. Tu Pa-
radiso, io senza core un fasso. Due rose fresche colte in Para-
diso. 186. L'inuisibil sua forma è io Paradiso. 204. Che solea
far in terra un Paradiso. 221. Ch'un de gli arbor pareo del Pa-
radiso. 237. Idra in terra, e'l cor in Paradiso. 241. Da la per-
sona fatta in Paradiso. 260.

P A R A G G I O, cioè parragone, onde pareggiare, & parago-
nare, per assomigliare, fare eguale, &c. Et uedrafsi in quel po-
co Paraggio Che uis fa ir superbi, oro, & argento Eller stato
danno, & non uantaggio. 353.

Paragona, cioè pareggia, agguaglia, proua, sperimenta, &c.
Ella contenta hauer cangiato albergo Si paragona pur co i
piu perfetti. 259.

P A R C A, l'una delle tre sorelle, che conducono a fine la uita
nostra. Qual destro coruo, o qual manca cornice Canti'l mio
faro, o qual Parca l'inalper. 166.

P A R C H E, le tre sorelle sopradette. Inuide Parche, si repen-
te'l filo T'oucaste, &c. 223.

P A R C O, cioè scarso, tenace, auaro, & in uece di debole l'usò
Dante, (& son nel mio dir Parco) 128. Disconuensi a signor
Pesser si Parco. 164.

P A R D O animal uelocissimo, nel corso, & maculoso. Intel-
letto ueloce piu che Pardo. 246.

P A R E & Par. cioè eguale, o simile. Tra quantunque leggia-
dre donne, & belle Giunga costei, ch'al mondo non ha Pa-
re. 1. singulare, & uoica al mondo. 171. L'alta belia, ch'al mon-
do non ha Pare. 196.

Pare, & par, del uerbo parere, che ual conoscere, esser ueduto,
& come pare a me che cresca. 49. a me pur pare Senno a non

cominciar troppo altre imprese. 87. Cara la uita; & dopo lei
mi pare Vera honestà, che'n bella donna sia. 195. Vaneggiar
fi, che'l hauer par un gioco. 351.

Parca Lat: uidebari. Tempo non mi pareo di far riparo Contra
colpi d'amor. 2. Et pareo dir, perche tuo ualor perde? 29.
Ch'ogni altra mi parca d'honor men degna. 48. Non fo se
uero, o falso mi pareo. 78. Girando pareo dir, qui regna amo-
re. 106. Ch'un de gli arbor pareo del paradiso. 237. Si testa,
ch'oro, & neue pareo insieme. 239. Pareo ch'inta in or fin can-
dida petla. 242. Dir pareo, to di me quel, che tu poi. 246.
Talsch'ella stessa lieta, & uergognosa Pareo del cambio. 290
Pareo posar come persona stanca. 319. Vn gran solgor pareo
tutto di loco. 338.

Parami al sole hauer'il cor di neue. 289.

PAR EC CHI, cioè molti, alcuni, piu) uguali; &c. Con Pa-
recchi altri. 313.

Paraggi; cioè agguagli, assomigli, faccia eguale o pari, &c. Ben
non ha'l mondo, ch'al mio mal pareggi. 165. Non si pareggi
a lei; qual piu s'apprezza In qualch'etade. 194.

Paraggia. Ch'i uidi quel che pensier nò pareggia. 60. che'l mio
bel foco è tale Ch'ogni huom pareggia. 148.

PARENTE; Lat: parens. Madre benigna, & pia, Che copre
l'uno, & l'altro mio Parente. 1. che tien sepolti mio padre, &
mia madre. 113. Il sonno è ueramente qual huom dice Paren-
te de la morte. 175.

PARER, il giudicio, la uoluntà, la mète, &c. Peto al mio Parer nò
li fu honor. 2. Peggio è lo stratio al mio Parer che'l danno. 113

Parer, per conoscere, esser ueduto, &c. Che facean l'oro, e'l sol
parer men belli. 260. M'è dato a parer tale. 264. febris arden-
ti fanno Parer la morte amara piu ch'assentio. 321. Facean
molto desir parer si poco. 325. La uita) Che puo bella parer,
ma nulla uale. 345.

Parua. Mi pareua un infracol in altrui. 13.

Pargli, cioè gli par. Et pargli l'un mill'anni, e'ndarno uiue. 322.

PARGOLETTA, cioè picciolina, & per meta: simplicetta;
seauta, pura, uoce poetica: onde pargoleggiar di nota nò star
fermo in un proposito, come fanno i fanciulli. Sola pensosa
Pargoletta, & sciolta lottò di primavera in un bel bosco. 169.

PARGOLETTE, cioè piccioline, &c. Che copia le Pargollette membra cioè giouenette, &c. 108.

PAR i fin: & plu: & uale eguale, simile, &c. Ella se'l ride, & non è Pari'l gioco. 186. Quando fia: chi tua Pari al mondo troue? 187. & nel plu: Non son com'a uoi par le ragion Pari. 75. I non so se le parti sarian Pari. 274.

PAR i adue: cioè parimente, egualmente. Gir di Pari la pena col peccato. 17. Vidi Siphace Pari a simil scempio. 333.

PAR IS figlio di Piramo Re di Troia. Odi poi lamentar fra l'altre melle Enone di Paris. 285.

Par io, cioè parlo io. Hor non parl'io, ne penso altro che pian-
to. 249.

Parla, del uerbo parlare, per dire, ragionare, &c. Vn che madonna sempre Depinge, & di lei parla. 102. Miriam costel, quando d'ella parla o ride. 136. Et s'amor sopra me la fa sì forte Sol quando parla. 149. Et un'atto, che parla con silenzio. 170. Mentre le parla, & piange, & poi l'abbraccia. 191. L'un pensier parla con la mente, & dice. Che pur agogni? 197. Quel, ch'amor meco parla. 205. Et se com'ella parla, & come luce Ridir potessi. 217. Et sol quant'ella parla ho pace, & tregua. 218. Forse hor parla di noi. 223. Risposi in guisa d'huom, che parla & plora. 320. Sol di lei pensa, o di lei parla, o scri-
ue. 322.

Parlan, Et parlan sempre de lor tristi danni. 52. Ma se'l latino, e'l greco Parlan di me dopo la morte è un gioco. 198. L'ac-
que parlan d'amor, & l'ora, e i uenti. 215.

Parlando. I dico a miei pensier, non molto andremo D'amor parlando homai. 28. Nel cominciar credia Trouar parlando, al mio ardente desire Qualche breue riposo. 66. Per ch'io di lor parlando non mi stanco. 70. Et ella oltra parlando Pat-
sò. 91. hor colgo herbette & fiori Seco par. 93. Duò perche i sospiri Par: han tregua. 107. Ite dolci pensier pari fore Di quello, che, &c. 133. Ma forse scema sue lode par: 150. Far po-
tessi'io uendetta di colei, Che guardando, & par: mi distrug-
ge. 192. Cerco par: d'allentar mia pena. 213. o che caldi desi-
ri Moueri par: 218. Con stil canuto haurèi fatto par: Rom:
per le pietre. 227. oue deposto In quelle caste orecchie hau-
rei par: De miei dolci pensier l'antica soma. 234. & giuanfi
per uia

per nia Parlando insieme di lor dolci affetti. 290. Chi poria l'
mansueto alto costume Agguagliar mai par? 298. Et quella
man gia tanto deliata A me par: & sospirando porse. 320. Che
parland'egli, il uero, e'l falso a pena Si dicerna. 341.

Parlai. Onde quant'io di lei parlai, & scrissi. 255.

Parlar, per ragionare, dire, narrare, &c. Ch'a parlar de suoi sem-
pre uerdi rami, &c. 3. Che uolendo parlar cantaua sempre. 15.
Ma non di parlar seco i pensier miei. 69. i begliocchi, che
parlar mi fanno. 95. Quand'io u'odo parlar si dolcemente.
127. A parlar d'ira, a ragionar di morte. 249. Ne parlar dice,
o credere a lor modo. 264. A parlar teco con pietà m'inui-
ta. 274. homai ti lece Per te stesso parlar con chi ti piace.
297. Come chi) C'ha scritto innanzi, ch'a parlar cominci.
309. Poi quel, ch'a Dio famiglior fu tanto In gratia a parlar
seco a faccia a faccia. 334.

P A R L A R, il dire, il ragionare, &c. E'l suo Parlar, e'l bel uiso,
& le chiome. 26. Et perche un poco nel perlar mi sfogo. 43.
Così nel mio Parlar uoglio esser aspro. 58. Non che l'agua-
gli altrui Parlar, o mio. 60. Italia mia ben che'l Par: sia indar-
no. 110. Dolce Par: & dolcemente inteso. 159. Con sì dolce
Par: & con un riso, Da far, &c. 187. E'l riso, e'l canto, e'l Par:
dolce humano. 189. Iu'l Par: che nullo stile agguaglia. 195.
Oime'l Par: ch'ogni aspro s'egno, & fero Faceua humil. 203.
Et nel Par: mi mostra Quel, &c. 218. L'atto soaue, e'l Par:
saggio humile. 224. E'l Par: di dolcezza, & di salute. 243.
Dal piu dolce Par: & dolce riso. 260. Gentil Par: in cui chia-
ro risulfe, &c. 273. E'l Par: peregrin, che m'era oscuro. 297.
& una uedouetta Con bel Par: & sue polite guancie. 295. E'l
Par: rotto, e'l subito silentio. 300. Col Par: saggio, & d'hone-
state amico. 314. Chi udirà'l Par: di saper pieno? 319. Dissi
m'ha fatto il Par: dolce & pio. 326.

P A R L A R E. Ben che sia tal, ch'ogni Parlare auanzi. 15.

Parlarne, nò ch'io sia Ardito di parlarne in uersi, o'n rima. 319.

Parlaua. Ella parlaua sì turbata in uista. 15. Così parlaua; & io,
&c. 296. Così parlaua, & gliocchi haue'al ciel fissi. 321.

Parli. Anima) Vedi, odi, leggi, & parli. 159. Hor tu) Et parli al cor
pur, com'e fusse hor teco. 185. E'n fin a qui, che d'amor parli,
o scriua. 230.

Parlo. Onde piu cose) & sol d'alcune parlo. 16. Io parlo a te. 45. Io parlo p uer dire. 112. I parlo de lo'imperio alto di Roma. 336. Parlo io rime aspre, & di dolcezza ignude. 102. Hora mentre ch'io parlo il tempo fugge. 49. Che paro? o doue sono? 58. Bè far canzon, che quant'io parlo è nulla. 110. Quant'io parlo d'amor, & quant'io scriuo. 132. Crescendo mentre io parlo, a gliocchi tolle La dolce uista del beato aspetto. 151. (Saffel'amor con cui spesso ne parlo) 247. el fa, che'l uero parlo. 267. Di Mitridoro paro, & d'Aristippo. 341.

Parme del uerbo parere per conoscer, esser ueduto, &c. C'hauer dentro a lui parme Vn, cioè mi par, o par a me. 102. Et ueder seco par me Donne & donzelle. 145. Che spesso nel suo uolto ueder parme Vera pietà. 189. Hauer la morte innanzi a gli occhi parme. 199. Et come ricordar di uero parme. 296.

Parmel ueder quando si uolge altroue. 109.

Parmi pur, ch'a tuoi di la gratia tocchi. 46. Et parmi che pur dianzi Fosse'l principio di cotanto affanno. 95. Parmi ueder in quella etate acerba La bella giouenetta, c'hora è donna. Parmi qual esser sole. 107. Parmi ueder amore Mantener mia ragion. 131. Parmi d'udir la udendo i rami, & l'ore. 145. Ma parmi che sua subita partita Tosto, &c. 243. Virgilio uidi, & parmi intorno hauesse Compagni, &c. 301.

PARNASO mente di Phocidè; con duo sommità distinte, l'una ad Apollo, & l'altra a Bacco sacre: nelle sue radici è Delphi castello libero doue passa il fiume Cephiso, & in questo il fiume Castalio alle Muse sacro, detto da Parnaso antiquissimo uate cognominato, & primieramente detto Larnasio. L'oliua è secca; & è riuolta altroue L'acqua, che di Parnaso si deriua. 140.

PARO, cioè A paro a paro adue: egualmente, Vna giouene greca a paro a paro Co i nobili poeti gia cantando. 301.

PAROLA, quali paro ore, nel paratù; cioè Verbo, Lat: Verbu. Dicèdo a me di cio nō far Parola. 15. Paisò, che la Parola i nō sufferi. 91. Ond'io non pote mai formar Parola. 142. Et ella haurebbe a me forse risposto Qualche santa Parola sospirando. 234. E'n mezzo il cor mi sona una Parola Di lei. 270.

PAROLE, & prima senza l'adie: Criu d'amor pensier, atti, & Parole. 5. Et se Parole fai Sono imperfette. 41. Che nostre Pa

tole curi. 58. Onde Parole & opre Elcon di me si fatte allhor,
 &c. 62. Più uolte l'ho cō ta Parole scorta. 76. Et udi' sospiran
 do dir Parole Che farian gir i mōti & stare i humi. 134. Qual'
 ingegno a Parole Poria agguagliar il mio doglioso stato? 204.
 Et Parole, & sospiri ancho ne elice? 236. & s'ella udia Parole,
 O uedeal' uolto, &c. 252. Beata se, che pno beare altrui Cō la
 tua uista, ouer con le P Intellete da noi soli ambe dui. 256.
 In atto, & in P la ringratio. 263. Amor mi spinge a dir di te P.
 275. Mortal bellezza, atti, & P m'hanno Tutta ingōbrata l'al
 ma. 277. A pena hebb'io queste P dette. 323. Et col suo adie:
 ACCORTE Parole. 1. anedute, faggie, &c. Et l'accorte P, ra
 de nel mōdo sole. 34. In silētio P accorte, & fagge. 38. L'aura
 soaue, che dal chiaro uiso Moue col suon de le P accorte. 90.
 D'affair con P honeste accorte La mia dolce nemica. 141.
 ANGELICHE Parole. Gliatti uaghi, & l'angeliche P.
 147. Orecchie mie l'angeliche P Suonano in parte, &c. 213.
 ALTE Parole, & Sante. 159. uedi Sante.
 DOLCI Parole. Ne si pietosi. & si dolci P S'udiran mai:
 236. Piaggia, ch'ascolti sue dolci P. 237. La bella bocca ange
 lica di Perle Piena di rose. & di dolci P. 157. Dolci P a i bei
 rami m'hā giunto. 167. Dolci P honeste, & pellegrine. 172.
 Senza l'honeste sue dolci P. 187.
 DOLCISSIME. & col suaue sguardo S'accordan le dol
 tissime P. 139.
 HONESTE Parole accorte. 141. Honesti, & dolci. 172. 187.
 uedi Accorte, & Dolci. Et l'honeste P, e i pensier casti. 141.
 MORTALI. Con Parole Mortali. 240.
 NOVE. Di dir P in quel punto si noue, Che farian lagri
 mar, chi le n'ntendesse. 69.
 PELLEGRINE, & dolci. 172. Pietose, & dolci, &c. 156.
 uedi Dolci.
 PRESTE. Et qual ingegno ha si P preste, Che, &c. 265.
 RADE P. 34. uedi Accorte.
 SAGGIE. 38. uedi Accorte.
 SANTE. Che scorgi al cor l'alte P sante. 159. Quel (Ne
 diparte) con sue sante P. 288. Non human ueramente, ma di
 uino Lor andar era, & sue sante P. 314.
 SEMPLICI. 327. 334.

S O A V I. Le soau Parole, e i dolci sguardi. 212.

S O L E. Et l'accorte Parole, rade nel mondo Sole. 34.

V I V E. Et formai i sospiri, & le Parole Viue. 273.

Parole con le sue particelle & prima.

C O N Parole mortali agguagliar l'opre Diuine. 240. cō P

Intellette da noi soli ambedui. 256. Et con P, & alpestre note

Ogni grauezza del suo petto sgombra. 42. Dolcemēte s'adi

ra Con P, che i falsi romper ponno. 264. cō sue tante P. 288.

Con P, & con cenni fui legato. 296. De le P. Anzi mi

struggo al suon de le P. 66. Col suon de le P. 208. Col fin de

le P i passi uolse. 291. Moue col suon de le P accorte. 90.

I N P. Questa in pensieri, in opre, & in P. 95. Che quella uo

ce infin al ciel gradita Suona in P si leggiadre, & care, Che.

153. In atti, & in P la ringratio. 262.

L E P. Tacito uo con le P morte. 9. & le P Sonauan altro,

che pur uoce humana. 78. E'l uolto, & le P. che mi stanno,

& c. 83. & così fiso, Tenue'l suo dolce sguardo, Ch' al cor man

dò con le P il uiso. 98. E'l uolto, & le P, e'l dolce riso M'ha

ueano si diuiso. 106. Et l'angelico canto, & le P. 119. Et tal

hor uero Ho ritrouato le P sue. 141. A l'huomo, & l'intellet

to, & le P. 171. Così partia le rose, & le P. 187. Ma'l uento ne

portaua le P. 203. Le P, che n'tese Haurian fatto gentil d'al

ma uillana. 209. Le soau P, e i dolci sguardi; che. 212. A gli

atti, a le P, al uiso a i panni. 232. Quinci nascon le lagrime, e

i martiri, Le P, e i sospiri. 267. Et formai i sospiri, & le P Vi

ue. 273. Le sue P, e'l ragionar antico Scoperson, & c. 282.

C'ha scritto innanzi ch'a parlar cominci Ne gliocchi, & ne

la fronte le P. 309. Et col tempo dispensa le P. 326.

M I E P A R O L E. Date uicentia insieme A'le dolenti mie

P estreme. 105. Parte da orecchie a queste mie P. 242. For

se che n'darno mie P spargo. 345.

S V E P A R O L E. & talhor uero Ho ritrouato le P sue.

141. Le sue P. 282. ma hor si fisse Sue P mi trouo ne la testa,

Che. 283. Suo riso, suo sdegno, & sue P. 298. Sue dolci P. 137.

187. Sue tante P. 288. uedi dolci, & tante.

P A R O L E T T E. Et le soau Parolette accorte. 148. O dol

ci sguardi, o Parolette accorte. 191. Questi in sua prima età

fu dato a l'arte Di uender Parolette, anzi menzogne. 267.

Parrà cioè parerà. Vero dirò, forse e parrà menzogna. 18. Parrà forse ad alcun che'n lodar quella, Ch'i adoro io terra, &c. 187. Il ciel n'aspetta, a uoi parrà per tempo. 246. Parrà a te troppo, & non ha pero molto. 271.

Parranno, cioè pareranno. Parranno allhor l'angeliche diuise, Et Phoneste parole, &c. 352.

Parta del uerbo partire, per allontanar, seperare, &c. Che'l sol si parta, & dia luogo a la luna, cioè s'allontani. 182. Et da si sol te tenebre si parta Volando tanto su nel bel sereno, Che, &c. 260. Simile nebbia par ch'oscuri & copra) E'l parta in tutto dal signor di sopra. 1. seperi. 295.

P A R T E Soft: & con il suo adie: Che'n giusta Parte la sententia cade. 25. Lasciai di me la maggior P adietro. 33. Di mia speranza ho in te la maggior P. 45. Di non star sempre in odiosa P. 54. Con gli altri nō uedrian la minor P. 71. Che'n nulla P si saldo s'inghia. 85. ho uolto al subbio Gran P ho mai de la mia tela breue. 201. Ma poi ch'i giungo a la diuina P, Ch'un chiaro, & breue sole al mondo fue. 229. Anzi uinea di me l'ottima P. 247. Che la P diuina Tien di nostra natura. 265. O donna intendi l'altra P. 267. Che non huomini pur, ma Del gran P Emption, &c. 286. se tu sentissi La millesima P di mia gloria. 321. Di cio, come d'iniqua P duolti. 325. Et sentia nel mio dir mancar gran P. 332. Et mentre gliocchi all'ergo Vidi una P tutta in se raccolta. 333. Non aspettate, che morte scocchi, Come fa la piu P. 345.

P A R T E, quando luogo, lato, o banda significa. Quand'io son tutto uolto in quella P. Ou'e'l bel uiso di madonna luce. 9. Quest'anima) Terra del ciel la più beata P. 28. Scelle noiose fuggon d'ogni P. 37. Lasso me, ch'i non so in qual P pieghi La speme. 57. A seguir l'orme uostre in ogni P. 69. Questi son que begliocchi, che l'imprese Del m'io signor uittoriose fanno In ogni P. 70. Amor in altra P non mi sprona. 82. In quella P doue amor mi sprona. 1. in quella cosa. 107 forse in quella P Hor di tua lontananza si sospira. 117. S'auen che'l uolto in quella P giri Per acquerar' il core. 131. In qual P del ciel, in qual idea Era l'esempio? 136. Volgea'l mio cor in questa P, e'n quella. 225. e'n qual P dimora. 235. Mille laceruoli in ogni P tosi. 266. Mentre ch'i uolgea gliocchi in

(ogni P. 300. Lo Spirto) Fatt'hauer in quella P il ciel sereno.
319. Allhora in quella P onde'l suon uenne Gliocchi langui-
di uolgo. 322.

DA L'ALTRA PARTE; cioè dall'altra banda, da
l'altro lato, &c. Da l'altra P un pñier dolce, & agro, &c. 198.
& poi da l'altra P Veggio al mio nauigar turbati i uenti. 211.
Da l'altra P, s'io discerno bñ, &c. 297. Vidi da l'altra P giun-
ger quella, Che. 327. Da l'altra P il mio gran Colónese. 337.
IN PARTE, cioè in luogo, &c. gliocchi) Gli renni nel bel
miso Per iscolpirlo imaginando in P, Onde, &c. 43. Da se stes-
se fuggendo arriuu in P, Che fa, &c. 80. Anzi tre di creata era
alma in P Da por sua cura, &c. Era un tenero fior nato in q̃l
bosco Il giorno auanti & la radice in P Che, &c. 169. Sederli
in P, & cantar dolcemente. 175. ond'ei mi mena Talhor in P
184. Et gir in P, oue la strada manca. 207. Orecchie mie l'an-
geliche parole Suonano in P, ou'è chi meglio intende. 213.
Ma non tū in P oue si chiar uedesi Quel, che ueder vorrei.
215. Lenomi'l mio pensier in P ou'era Quella. 226.

PARTÈ adue: che uale in qualche parte, in qualche cosa,
oltra di cio, tal uolta, alcuni, &c. Lat: partim, prater ea, tum,
ulterius, &c. Si che begliocchi lagrimauan P. 2. in qualche pag-
te. 38. Et P d'un cor saggio sospirando. 1. oltra di cio. 193. Ma
si com'huom talhor; che piange, & P Vede cosa, &c. 241. Et
Pad hor ad hor si uolge a tergo. 1. tal uolta. 259. Fiso mira
uer me P sospira. 1. tal uolta. 261. Di che ueggio'l mio ben, &
P duolmi. 1. oltra di cio. 271. Et P il tempò fugge. 199. P pres-
in battaglia P uccisi, P feriti da pungenti strali. 1. alcuni. 282.
IN PARTE adue: cioè in qualche parte, &c. ut supra. Quand'
era in P altr'huo da quel, ch'ì sono a 1. Si che'l foco di Gio-
ue in P ipense. 18. Per far in P i miei sospir cōtenti. 130. Che'n P
rasserena il cor doglioso. 141. Hor ecco in P le q̃stion mie no-
ue, cioè oltra di q̃ste, o in diuisione, in lite; & o uero da pre. 1.
da canto. 169. Et se'l minor in P di Philipppo. 1. in q̃sto. 178.

PARTÈ in uece della Portione; Et nel regno del ciel fece
lor P. 1. parimēte, &c. 2. e'l pensier mio, Ch'è sol di lei, si ch'al-
tra non u'ha P. 52. Ma che sua P habbia costei, del foco. 54.
Et come uero prigioniero afflitto De le catene mie gran P
porto. 70. C'habbia P del caldo, &c. 101. in quel bosco Folto

de spine; ond' i'ho ben tal P. Che, &c. 169. Ch' i' mi credèa)

Perder P, non tutto al dipartir me. 1. in Parte. 245.

P A R T E, che significa la regione, il paese, & per mera: il cielo, &c. Vostre unghie diuise Guastan del mondo la piu bella P. 1. Italia. 112. Vn P del módo è; che si giace Mai sempre in ghiaccio. 1. nel settentrione. 22. Cercando hor questa, & hor quell'altra P. 277. & fia'l tuo peggio. S' anchor teco la trouo in miglior P. 1. in cielo. 169. Et farebbe hora) Da ritrouarmi in piu sicura P. 1. in cielo. 254.

P A R T E, in uece della partialità, & della fattione, &c. Chè dunque la nemica P spera Ne l'humane difese? 23. Nasce talhor, che la scacciata P Da se stessa fuggendo arriua in parte, che fa uendetta del suo esilio giocando. 80.

A P A R T E, a Parte, al suo luogo.

Parte del uerbo partire per diuidere, seperare, mouere, uenire, allontanare, sparire, &c. 1; che temo del cor, che mi si parte. 9. L'alma) Da me si parte. 192. Ne dal tuo albergo amor l'alma si parte. 254. Che'l uero, onde si parte Quest'ingia to. 267. il bel Paese, Ch'appennain parte. 1. diuide. 129. Che con l'ale amorose Leuando il parte d'ogni pensier uile. 1. toglic & sepera. 62. Che non sa doue si uada, & pur si parte. 1. si moue. 9. fu in paradiso, Onde questa gentil donna si parte. 1. uicine. 71. Con lei sol s'io da che si parte'l sole. 1. s'allontana. 12. Eolo a Nettuno) Fa sentir, a noi come si parte Il bel uiso. 37. Quando giunge per gli occhi a l'cor profondo L'imagin donna, ogni altra indi si parte. 1. s'allontana. 80. Et dopo questo si parte ella, e'l sonno. 1. sparisce. 264.

P A R T E C I P E, quello, che ha parte del bene, & del male. O del mio mal Partecipe, & presago. 135.

Partendo. I dolci colli, ou'io lasciai me stesso Partendo, onde partir giamai non posso. 1. allontanandomi. 166. Quando allhor) Partendo in guardia la piu nobil salma Lasciar. 132. O s'io s'guardo hor che uolei tu dirme Partend'io per non esser mai contento? 245.

P A R T E N Z A, la partita, la lontananza. Poi che la uista) Per sua subita Partenza in gran dolore Lasciato ha l'alma. 213. Vn conclusion, ch'a te fia grata Forse d'udir in su questa Partenza. 325.

P A R T I, il plu: di Parte. Di là non uanno da le Parti estreme. 1. alla memoria. 63. Similmente il colpo de uostr'occhi Donna sentiste a le mie P interne Dritto passar. 1. dentro dou'è'l core. 77. In quante P il fior de l'altre belle ha la sua luce Sparta. 1. in quanti obbietti. 210. In tante P, & sì bella la ueggio; Che. 1. in tanti luoghi. 116. Poi che portar no'l posso in tutte quattro Parti del mondo. 1. oriente, occidente, mezzo di, & tramontana. 129. E sua fama, che spira In molte P anchor per la tua lingua, &c. 1. bande o luoghi. 206. Et sol due P d'ogni mio ben farsi. 1. in cielo, & in terra, intendendo della bellezza, & dell'honestà di M. Lau. 224. Mai non uedranno le mie luci asciette Con le P dell'animo tranquille Quelle note, &c. 236. Ma le P superne Erano auolte d'una nebbia oscura: il capo intendédo. 239. Vener', è'l padre con benigni aspetti Tenéan le P signorili & belle. 1. i segni, o le le case di pianeti. 242. Et disse; dal tereno Ciel empirio, & di quelle tante P Mi mossi. 1. luoghi. 262. & le mie P estreme Alto Dio a te deuotamente rendo. 1. della uita. 272. Et le tre P sue uidi ristrette Ad una sola. 1. il mouimanto, il lume, & il calore. 350. Ma gliangeli ne son lieti, & contenti Di ueder de le mille P l'una. 351. La lunga uita, & la sua larga uena D'ingegno pose m'accordar le Parti. 1. le fattioni, differentie, &c. 341. Che nessun mai torna Con tal diletto in quelle P stanno. 1. luoghi. 94.

Parti; cioè mossi, allontanai. Se chi m'imposé questo Non m'ingannò quand'io parti da lui. 99. Di speranze m'empiesse) Quàd'io parti dal sommo piacer uiuo. 203. Nel tuo partir parti del mondo amore. 273.

Parti'a. 1. diuidea. Così parti'a le rose & le viole. 187.

Partimmi. 1. mi parti'. L'altr'hier da lui partimmi lagrimando. 1. mi mossi. 125.

P A R T I R & Partire la partenza, la lontananza. Mie uenture al uenir son tarde & pigre) Et poi al Partir son più leui che che tigre. 50. Fugge al uostro apparire angoscia, & moia. Et nel uostro Partir tornano insieme. 63. E' gira al cielo, & hammi a tal condotto Col subito Partir. 219. Nel tuo Partir, parti del mondo amore. 273.

Partir, per moueri, allontanarsi, far partecipe, &c. Partendo;

onde partir giamal non posso. 166. Lo spirito per partir di
 quel bel seno Fatt'hauea in quella parte il ciel sereno. 319.
 Et uidi duo, che si pattir hier sera Di q̃sta nostra etade. 337.
 A Partir, cioè a far partecipe, communicare, &c. A partir te-
 co i lor pensier nascosti. 103. Verresti in grebo a questo scon-
 solato A partir seco i dolorosi guai. 274.

Partirci, cioè seperarsi. Questa uien per partirei onde mi do-
 le. 326.

PARTIR È & Partir, la lontananza, &c. Hor; ch'i mi credo
 al tempo del Partire esser uicino. 200.

Partirsi, cioè allontanarsi. Per partirsi da noi l'eterna luce. 41.

Partissi, cioè se n'andò. Al cor gia mio; che seguendo partissi
 Lei; che. 132. Partissi quella dispietata & rea Pallida in ui-
 ta, &c. 327.

PARTITA, la Partenza, il Partir, la lontananza della uita,
 &c. Che'nnanzi al di de l'ultima Partita Huom beato chia-
 mar non si conuene. 50. Pensate a la Partita; Che l'anima
 conuen ch'ariue al dubbioso calle. 114. & se la stanza Fu uia-
 na, almen sia la Partita honesta. 272.

Partita partì: cioè allontanata, & per metamorta. La bella don-
 na, che cotanto amauì Subitamente s'è da noi partita. 79. E'
 Laura mia uital da me partita. 214. Che di questa miseria s'è
 pattita. 263.

Partito mèta: morto. messer Cino Nouellamente s'è da noi par-
 tito. 79.

PARTITO Soft: il patto, la conuentione, &c. Prendi Parti-
 to accortamente prendi. 1. prouedi. 197.

PARTO, il nascimèto, la creatione, &c. Benigne stelle) Quan-
 do'l bel Parto giu nel mondo scese. 26. Lei dauanti, & me poi
 produsse un Parto. 98. Vergine pura, Del tuo Parto gentil fi-
 gliuola, & madre. 275.

Partoresti, cioè creasti. Tu partoresti il fonte di dietate. 276.

Parue del uerbo parere. A le lagrime triste allargai'l freno, Et
 lasciaile cader, come a lor parue. 1. secondo le piacque. 16. ou'
 amor m'hebbe Mol'anni a far di me quel, ch'a lui parue. 78.
 Libera farmi al mio Cesare parue. 152. Rispose, e'n uista par-
 ue s'accendesi. 1. fu ueduto, &c. 324. Et quel, che parue altrui
 benigno, & lieto. 331. Eschine il dica; che'l pote sentire

Quando pressò il suo tuon parut già roco. 339. ueder mi par
ue un mondo Nouo in etate. 1. mi fu uiso. 349.

Paruemi. Et paruemi mirabil uanitate Fiumare in cose il cor,
che'l tempo preme. 344.

Parui. 1. ui pare, Poco uedete, & parui ueder molto. 111. (& par-
ui un gioco) 119.

Pasce del uerbo pascere per cibare, nutrire, &c. Preme'l cor di
desio, di speme il pasce. 198. O nimphe, & uoi, che'l fresco her
boso fondo Del liquido cristallo alberga & pasce. 227. Di
tua memoria, & di dolor si pasce. 228. un ben pietoso core.
Talhor si pasce de gli altrui tormenti. 256. Che del mio duol
si pasce & del mio danno. 267. & pur di false opinion si
pasce. 347.

Pascendo. Di memoria, & di speme'l cor pascendo. 246.

Pascendosi di duol, d'ira, & d'affanno. 174.

Pascesse. Non credo che pascesse mai per selua Si aspra fera. 12.

PASCO, il Pascolo, la Pastura. Che con pietosa uerga Mi me-
ni al Pasco homai tra le sue gregge. 87.

Pasco, cioè nudrisco, cibo, &c. Ch' i mi pasco di lagrime. 30. Pa-
sco'l cor di sospir, ch' altro non chiede. 117. Così sol d'una
chiara fonte uiua Moue'l dolce, & l'amaro, ond'io mi pasco.
139. Pasco la mente d'un sì nobil cibo. 153. Di mia morte mi
pasco, & uiuo in fiamme. 163. Et pasco'l gran desir sol di
quest'una, &c. 246. Quattro caui con quanto studio come
pasco ne l'Oceano. 343.

Pascomi di dolor, piangendo rido. 119.

Passa del uerbo pailar, che mouimento, & tempo significa, & pri-
ma del tempo. Il tēpo passa, & l'hore son sì pronte. 31. In pic-
ciol tempo passa ogni gran pioggia. 55. Se ti rimembra il tem-
po passa homai Di tornar a ueder, &c. 57. In questa passa'l
tempo. 141. Cosa bella, & mortal passa, & non dura. 188. Con
quanto tuo disnore il tempo passa. 197.

Et quando è mouimēto. Passa la naue mia carica d'oblio Per
aspro mar. 151. Passa'l pensier sì come sole in uetro. 350.

Passai. il uiso) Et io liso credendo Vederne assai tutta l'età mia
noua Passai contento. 1. scorri. 96. Ch' i passai con diletto assai
gran poggi. 127.

Passammo al tempo poi di Pudicitia. 313.

Passan uostri triomphi, & uostre pompe, Passan le signorie, Passano i regni. 347.

Passando. Poggi, & onde passando, & l'honorate cose cercando. 67. Lieti fiori) Che madonna passando premer sole. 137. Ma passando i dolci occhi al cor m'ha fissi. 232. L'antiquissimo albergo di S. billa passando. 312.

Passano. Che l'aura di sospir per tanto spatio Passano al ciel. 1263. Passan le signorie, passano i regni. 346.

Passar che mouimento, & tempo dinota per uarcare, scorrere, penetrare, lasciar a dietro. Al passar questa ualle. 114. Et ueggola passar sì dolce, & riu. 141. Ben mi credea passar mio tempo homai. 162. Et chi de nostri duci che'n dur'astro Passar l'Euphrate. 336. Et uno al cui Passar l'herba fioriu. 338.

PASSAR, lo andar oltra, & per meta; il morire. Piacciale al mio Passar esser accorta. 1. nel mio morire. 751. Quando uidi dir su nel Passar auanti. 1. nello andar oltra. 289.

Passare, per trafiggere. il colpo de uostri occhi Donna sentisse a le mie parti interne Dritto passare. 73.

Passarò. rinchiudere La strada a mesi suoi ch'indi passaro. 50.

PASSATA adie: ciot lasciata adietro, uarcata, scorsa, &c. Passata Via. 41.

Passata è la stagione. 209. Et sarebbe hora, & è passata homai Da riuoltarti, &c. 254.

PASSATE Cose. 211.

Passare. Fermare in cose il cor che'l tempo preme, Che mentre piu le stringi son passate. 334.

PASSATI Danni. 88. Tempi. 272.

Passati. molt'anni eran passati. 13.

PASSATO: Mal Passato. 56. Tempo Passato. 274.

PASSATO in uoce di Sost: Di quel, che uede, & nel Passato uoltra. 1. nel passato tempo. 101.

Passato. Non essermi passato oltra la gonna. 1. penetrato. 14.

Passato è già più che'l millesim'anno. 1. scorso. 47. Et già di là dal rio passito è'l merlo. 1. uarcato. 86. Et di mio corso hogia passito il mezzo. 1. scorso. 101. Ben mi credea passar mio tempo homai, Come passato hauea quest'anni adietro. 162. Passato è'l tempo homai lasso. Passato è quella. Passato è'l uiso, &c. 232.

Passaua . La'nd'io passaua sol per mio destino.39.Tutta la mia fiorita,& uerde etade Passaua.233.

Passauam . Libere in pace passauam per questa Vita mortal.4.

Passauan. duo, ch'a mano a mano Passauan dolcemente ragionando.237.

PASSER SOLITARIO , è uccello quasi in guisa del merlo , habita ne luoghi solitarii, non conuersa con gli altri uccelli canta beatissimo . Passer mai solitario in alcun tetto Non fu quant'io. Lat: factus sum sicut passer solitarius in tetto,&c.175.

Passeran. Tutti in un punto passeran com'ombra.351.

PASSI, che si fanno co piedi nello andare. Dal qual miei passi non fur mai lontani.19.Vò misurando a Passi tardi,& lenti.30.La stanca uecchiarella pellegrina Radoppia i Passi.41. A seguir d'una fera . che mi strugge La uoce, i Passi, & Por me.42. Ai quanti Passi per la selua perdi. 48. Perdendo inutilmente tanti Passi.69.a uoi, che siete in uia Volgete i Passi. 77. O Passi sparsi, o pensier uaghi, & pronti. 137. I dolci Passi honestamente moue. 139. Seguendo i Passi honesti, c'è diuo raggio.159.Da gir al ciel con gloriosi Passi.228.Se non ch'è lieti Passi indierro toi se.233. Col fin de le parole i Passi uolse.291.Che prima torse I Passi tuoi dal publico uiaaggio 320.Il buon duce Cofrido , Che se l'impresa santa , e i Passi giusti.336.

PASSI, che sono luoghi ferrati, & guardati per sicurtà de i Signori, & de loro stati. In cielo, c'n terra m'ha rachiusi i Passi. 110. Amor)E i duri Passi, onde tu sol mi scorgi.139. Seguendo lei per si dubbiosi Passi.297.

Passi, & che tu passi Senza paura, & senza alcun dolore.216.

PASSO , che si fa co piedi caminando. I mi riualgo indietro a ciascun Passo. 8. Qui si riuolse , & qui ratenne il Passo.92. A ciascun Passo nasce un pensier nouo. 115. V'è se nò amor, che mai no'l lascia un Passo.123.Se così stringe, & dice a ciascun Passo Deh fusse hor qui, &c. 136. Et hor carpone , hor con tremante Passo. 242. Che debb'io dir? in uu Passo me'n uarco. 286. Com'huom)Che ua restando ad ogni Passo , & guarda.290.Senza la qual nò sapea mouer un Passo.302. Cin cinato, & Sarran, che solo un Passo Sèza costor nò uano.329.

PASSO per meta: in uece della morte. Hor sòn fatt'io per l'ultimo suo Passo Non pur mortal, ma morto: 222. Che'n poco tempo la menaro al Passo. Oue chiusa in un lasso. 237. Non mi lasciar in su l'estremo Passo. 278. Che'n tutto quel mio Passo er'io piu lieta, Che. 322. Dubbiofo Passo. 105. 317.

PASSO, che è luogo stretto, & guardato, per sicurtà de signori, & de loro stati, & doue si paga il fio, &c. Orgoglio, & ira il bel Passo, ond'io uegno Non chiuda, & non in chiaue. 25. Di qua dal Passo, anchor che mi si ferra 31. Hora sgombrando'l Passo onde tu intrasti. 48. Venite a me Se'l Passo altri non ferra. 74. Si ch'apena fia mai chi'l Passo chiuda. 75. E'l fiero Passo, oue m'aggiunse amore. 83.

PASSO PASSO, & a Passo a Passo (cioè pian piano, a poco a poco, destramente usato de poeti. Vaghi pensier, che così Passo Passo Scorto m'hauete. 58. Ma quando'l si dole Di lui, che Passo Passo a dietro torni intendèdo dell'Autunno. 107. Dietro le uo pur così Passo Passo. 25.

A PASSO A PASSO. Ch'a Passo a Passo è poi fatto signore. 54.

Passo del uerbo passare. Vedete, che madonna ha'l cor di smalto Si forte, ch'io per me dentro no'l Passo. 1. nō giungo, non penetro. 58. Passo qui cose gloriose, & magne. 1. scorro. 311.

Pasò. & ella oltra parlando Pasò, che la parola non sofferfi, cioè uarcò, andò oltra. 91. Onde senza tornar pasò'l mio core. 208. Et pur come intelletto hauesse o penne Pasò, quasi una stella, che'n ciel uole. 1. uolò. 179. Et da begliocchi m'esse'l freddo ghiaccio, Che mi pasò nel core. 1. trafisse, entrò. 51. il primo giorno, Che madōna pasò. 1. morì. 259. in quel punto, Che madonna pasò di questa uita. 1. morì. 262.

PASTOR, il guardian delle pecore, &c. & per meta: &c. Quando uede'l Pastor calare i raggi Del gran pianeta. 42. E'l Pastor ch'a Golia rupde la fronte. 1. David. 38. O del Pastor, ch'anchor Mantoua honora. 1. Virgilio. 150. Ne'l Pastor di che anchor Troia b dole. 1. Paris. 175. Seco ha'l Pastor, che mal il suo bel uolto Mirò si fiso. 1. Paris. 285.

PASTORELLA. Ch'a me la Pastorella alpestra & cruda Posta a bagnar un leggiadretto uelo. 44.

PASTORI. Al bel seggio riposto, ombroso, & foseo Ne Pa-

stori appressauan, ne bifolchi. 238.

PASTURA, il pasco, il cibo, & il luogo doue pascollano gli animali. L'orsa rabbiosa per gli orsacchi suoi, Che cercaron di maggio aspra pastura. 85.

PATERNE, cioè di patre. Poi quel buon Giuda a cui nessun puo torre Le sue leggi Paterne. 334.

PATIENTIA, & Patienza, la tolleranza, la sofferenza, Ch'al fine uinta fu questa infinita mia Patientia. 265.

PATRIA, il luogo doue l'huomo è nato. Non è questa la Patria, in ch'io mi fido Madre benigna & pia, Che copre l'uno, & l'altro mio parente? 113. Folchetto) & a l'estremo Cangiò per miglior Patria habito, & stato. 302. A tutti fu crudelmente interdetta La Patria sepoltura. 333.

Et per meta: Moues' il uecchierel canuto, & bianco Dal dolce loco ou'ho sua età fornita, &c. 8.

PATRITIA adie; cioè di gente nobile. Non di gente plebea, ma di Patritia. 313.

Patteggiar per pattuire, far patto, &c. Ch'a patteggiar n'ardisco con la morte. 200.

PATTI. Et gl, che lieto) Credèdo hauerne inuidiosi Patti. 341.

PATTO, lo accordo, il bazarò, la conuentione, la conditione, la tregua, &c. Che mai per alcun Patto A lui piacer nò poteo cosa uile. 1. in alcun modo. 269. Cotal er'egli, & ancho a peggior Patto. 1. conditione. 310.

PAUE del uerbo pauètare, per spauètare, temere, hauer paura, &c. & quella) Laqual piòbo o legno, Vedendo è che nò pauè. 25.

PAUENTA, & spauenta, cioè ha paura. Et l'ingegno pauenta a l'alta impresa. 59.

PAUENTE. Et fal, per che'l peccar piu si pauente. 17.

PAUENTI, & spauenti. l dicea fra mio cor, perche pauenti? 91.

PAUENTO, & spauento (ond'io pauento, & tremo) 66. Non come foglio, il folgorar pauento. 92. L'esca su'l seme, ch'egli sparge, & miete Dolce, & acerbo, ch'io pauento, & bramo. 147. ond'io perche pauento Adunar sempre quel, &c. 198. onde'l camino Si breue non fornir spero, & pauento. 247.

PAVENTOSA, ual piena di spauento. Già di me Pauento fa hor sa nol crede, &c. 252.

PAVENTOSAMENTE, 1. timidamente con paura, &c.

Che(Pauentosamente a dirlo ardisco) 36.

PAVENTOSI,ciòè paurosi. Non è che faccia Pauentosi,& baldi I miei pensier.271.

PAVENTOSO,& Spauentoso, ciòè pauroso, &c. Popolo ignudo Pauentoso,& lento. 22. Onde amor Pauentoso fugge al core Lasciando ogni sua impresa.125.

PAVRA,il Pauento,il timore,&c. E' l'eer,che di Paura tanta sciolli.36. Ma se maggior Paura Nò m'affrenasse.61. Amor ne Palma)Raccese il foco,& spese la Paura.92. In riso,e'n pianto, fra Paura,& spene.132. Sento di troppo ardir nascer Paura.145. Amor che'ncende'l cor d'ardete zelo Di gelata Paura il ten costretto. 148. Et di bianca Paura il viso tinge.155. Et dal mio lato sia Paura, & gelosia.160.in uoci)Hor da Paura,hor da uergogna offese. 174. Tal Paura ho di ritrouarmi solo.179. Qual Paura ho;qñ mi torna a mente Quel giorno 188. In tal Paura,e'n si perpetua guerra Viuo.190. Tremâdo hor di Paura,hor di sperâza.193. Tanta Paura,& duol l'anima trist'ange.214. Tal Paura,& cordoglio ho di me stesso.224. Ch'amorosa Paura il cor m'affale. 252. Tutto di pietra, & di Paura smorto.262. Mi rappresento carico di dolore,Di Paura,& d'horrore.265. Se Paura,o uergogna auien che'l segua. 299. Che Paura,dolor, uergogna,& ira, Eran nel uolto suo tutt'ad un tratto.310.& che tu passi Sèza Paura,& senza alcù dolore.316 Poi che deposto il pianto,& la Paura. Pur al bel uiso era ciascuna istèta.319. Tal che cò grâ Paura il rimirai.344.

LA PAVRA. E'l riso,e'l pianto,& la Paura, & l'ira.29.o d'un bel marmo' bianco Per la Paura farse. 44. Ma la Paura un poco,&c.60. Et la dolce Paura,e'l bel costume.88. Ma nò me'l tolse la Paura, e'l gelo. 96. & ho'l cor uia piu freddo De la Paura che gelara neue.200. Pien di Paura.uedi Pien.

PAVRE. Troua,che le Paure, & gli ardimenti Del cor profondo ne la fronte legge.130.

PAVROSO,ciòè colui che ha paura, & ancho quella cosa che fa paura. Al lamentar mi fa Pauroso,& lento.6.

PE in uece di Per li usò il Boc. Pe pianti. Pe fatti suoi,in uece di dir Per li pianti,Per li fatti suoi,&c.

PECCAR.Er fal,peche'l Peccar piu si pauète.17. Ricordati, che fece il Peccar nro Prêder Dio p scâpare Hùmana carne.277

PECCATI. Fra miserie, & Peccati. 278.

PECCATO, lo errore, il difetto, il mancamento, &c. nel numero del piu fa Peccati, & Peccata. & uide Gir di pari la pena col Peccato. 17. Vincerne d'intelletto Peccato è nostro, & nō natural cosa. 113. Et del Peccato altrui ch'aggio perdono. 164. Vostro donna'l Peccato, & mio sia'l danno. 174. poi la gran torre, Che fu sì di Peccato, & d'error carica. 334.

PECCATRICE. Ma pur in te l'anima mia si fida Peccatrice. 277.

Peccò L'anima, che peccò sol una uolta. 81.

PECE la Pegola Lat: pix. Che tutti siam macchiati d'una Pece. 297.

PEGGIO. & Peggior, il contrario di meglio, & ual piu che cattiuo, onde peggiorare, è andar di male in peggio. Et temo no'l secondo error sia Peggio. 49. Et piu certezza hauerne fora il Peggio. 186. (hor che mi puo far Peggio?) 201. Ma 'l Peggio è uiuer troppo, 330. Che piu s'aspetta, o che pote esser Peggio? 343.

DI MALE IN PEGGIO. Ma pur di male in Peggio quel, ch'auanza. 101.

PEGGIOR, & Peggio, il cōtrario di migliore. Et ueggio il meglio, & al Peggior m'appiglio. 201. O quant'era'l Peggior farmi contento. 220. Cotal'er'egli, & ancho a Peggior patto. 310. alcuni testi hanno Piggior uedi al suo luogo.

PEGNO, è il segno che si da per securtà. Quanto'l sol gira, amor piu caro Pegno Donna di uoi non haue. 26. Fa de la fede mia non legger Pegno. 36.

PEL in uece di Per lo usò il Boc. Pel conuito regale. Pel mio potere in uece di dire Per lo conuito, &c. & Pel in uece di Pe lo usò il medesimo Doue dice di Pel rosso.

PELLA citta in Macedonia patria di Philippo, & di Alessandro magno. Philippo, e'l figlio, che da Pella a gl'Indi Correndo uinse paesi diuersi. 332.

PELLEGRINA, & Peregrina Sost: & ual la forastiera. La stanca uecchiarella Pellegrina Raddoppia i passi, &c. 41. Mosse una Pellegrina il mio cor uago. 48. A i nobil Pellegrina Qual sentina diuina Me legò innanzi, &c. cioè gentil donna. 210.

Et per adie; E'n humil donna altra pietà diuina Leggìadra;
singulare, & Pellegrina. 168.

PELLEGRINE, & Peregrine adie; Pellegrine Spade. 111.
Spelonche Pellegrine. 17. Parole. 172. Anime Pellegrine. 1.
erranti. 187. Et tra l'altre leggiadre & Pellegrine Beatissima
lei. intendendoui anime. 352.

PELLEGRINI, & Peregrini Sost. Et ogni error, che Pelle-
grini intrita. 266.

PELLEGRINO, & Peregrino Sost. M'andaua sconosciuto
& Pellegrino. 57. Salendo quasi un Pellegrino scarco. 1.
senza peccati. 79. Fuggò per più non esser Pellegrino. 247.
Quant'ha del Pellegrino, & del gentile. 1. di nobiltà, & del
merauiglioso. 269. uedi Peregrino, &c.

PELO, & Pel & nel più fa Peli, che nascono in genere per
tutta la persona, & gli capelli posòlo nel capo. Lat: pilus. Ve-
ro è'l proverbio, ch'altri cāgia'l Pelo. Anzi che'l uezzo. 100.
Di di in di uo cangiando il uiso c'è'l Pelo. 154. Ma uariarsi il
Pelo Veggio. 200. Et me fa sì per tempo cangiar Pelo. 1. in
ueccchiare. 214. che gli anni, c'è'l Pelo Cangiavano i costumi.
233. Et uo solo in pensar cangiando'l Pelo. 1. uenendo uec-
chio. 237. Hor l'andrò dietro homai con altro Pelo. 248. Et
uo cangiado'l Pelo. Ne cangiar posso l'ostinata uoglia. 266.
Per c'hai costumi uariati, c'è'l Pelo. 271.

PENA, la doglia, l'affanno, i suplicio, il tormento, onde pena-
re per patir pena, fatica, stento, &c. uia corta & spedita Tra-
rebbe a fin quest'aspra Pena, & dura. 61. & così in Pena mol-
ta Sempre conuen che combattendo uina. 101. Et quel che'n
altrui Pena Tempo si spende. 114. Hor mi tene in speranza,
& hor in Pena. 146. Per cui couen che'n Pena, c'n fama pog-
gi. 154. La colpa è uostra, & mio'l danno, & la Pena. 164. Sal
Valentinian, ch'a simil Pena Ira conduce. 179. Ne minaccie
temer debbo di morte; Che'l Re sofferse per più graue Pe-
na Per farne a seguitar costante; & forte. 261. Deh dimmi,
se'l morir è sì gran Pena. 321. Gir di pari la Pena col pecca-
to. 1. il suplicio. 17.

A PENA. uedi al luogo suo.

A GRAN PENA. 1. a gran fatica. Col corpo stanco, ch'a
gran Pena porto. 8. Quel, che'n molt'anni a gran Pena s'ac-

quisti. 206. Tal ch' a gran Pena indi scampato fora. 211.
Carcer, oue si uien per strade aperte, Onde per strette a gran
Pena si migra. 305. Ma qual piu presso a gran Pena m'ac-
corsi. 327.

MIA PENA. Non è per morte, ma per piu mia Pena. 77.
+ Sempre m'è innanzi per mia dolce Pena. 138. Che mi scusi
appo uoi dolce mia Pena. 184. Cerco parlando d'allentar
mia Pena. 213. Che non sappian, quant'è mia Pena acerba.
219. Par per mia Pena, & per mio graue danno. 277.

Pende. 1. deriu. La cui salute dal mio uuer pende. 315. Vn da
Pergamo il seguì, & da lui pende L'arte guasta fra noi. 340.

PENDICE, La riuà, o la sponda de finni, & di qualunque
cosa aggiunta, che sia ad un'altra, cioè la parte estrema. Ri-
cercando del mar ogni Pendice. 166.

PENDICI. Da India) Il mezo hauea già pieno le Pendici
Per molti tempi, &c. 316.

PENE, cioè doglie, tormenti, &c. Di queste Pene è mia
propria la prima. 148. Via piu che morte, & di piu Pene
amare. 195. & suol far contenta Mia uita in Pene, & in spe-
ranze buone? 190. L'alma nudrita sempre in doglie, e'n
Pene. 193. Così mio tempo ho fin qui trapassato, E'n fiam-
ma, e'n Pene. 265. ond'io mai non mi pento De le mie Pe-
ne. 178. & riualgeua in gioco Mie Pene acerbe sua dolce ho-
nestate. 233. & cio fu per mie Pene. 253. La lunga historia de
le Pene mie. 257. Sol un cōsorto a le mie Pene aspetto. 260.
Non curando di me, ne di mie Pene. 297.

PENELOPE castissima moglie di Vlisse, figlia di Icaro.
L'altra Penelope, &c. 311. Et per meta: Quel si pensoso è
Vlisse affabil ombra, Che la casta moliera aspetta, & pre-
ga. 294.

PENEO fiume celebrato da poeti per la fauola di Daphne
amata d'Apollo, & trasformata in Lauro. Diuentar due
radici sopra l'onde, Non di Peneo, ma d'un piu alte-
ro fiume. 14. Quanti fur chiari tra Peneo, & Hebro, 1. in
Grecia, & in Theffaglia per le parti comprendendo il tut-
to. 346.

PENITENTIA, & Pentimento, &c. & Penitenza in prosa.
Penitentia, & dolor dopo le spalle. 304.

PENNA, il calamo con che si scriue. Più uolte incominci a scriuer uersi, Ma la Penna, la mano, & lo intelletto Ritrafer uinti. 10. La Penna al buon uoler non puo gir presso. 16. Canzon i sento gia stancar la Penna. 69. Che ratto a questa Penna la man porfi. 99. Vomer di Penna, con sospir di fianco, &c. 176. Che'l bel nome gentile Consacrerò con questa stanca Penna. 224. Passato è quella; di ch'io pianfi & scrissi, Ma lasciato m'ha ben la Penna e'l pianto. 232. Tus la cui Penna tanto l'una honora. 264. Et quella, che la Penna da man destra, Come dogliosa, & disperata scriua, E'l ferro ignudo tien da la sinistra. 193. Ma innanzi a tutti) E' quella, che piangendo il mondo chiama Con la mia lingua, & con la stanca Penna. 353. Mai uolar non poria Penna d'ingegno, Non che stil graue .a. uelocitate, & destrezza di accuto ingegno. 219.

PENNE con che si scriue. Ben che'l mio duro scempio Sia scritto altroue si; che mille Penne Ne son gia stanche. 13. Poi mille uolte indarno a l'opra uolse Ingegno, tempo Penne, charte e'nchiosfri. 230.

PENNE de gli uccelli. o qual destino Mi dara Penne in guisa di colomba? 74. Et pur come intelletto hauesse & Penne Palsò quasi una stella, che'n ciel uole. 179. E' questo'l uido in che la mia Phenice Mise l'aurate, & le purpuree Penne? 236. Seguimmo il suon de le purpuree Penne De uolanti corrier. 303. oue le Penne usate Mutai per tempo. 305. Egli hebbe occhi al ueder, al uolar Penne. 328.

PENOSA, cioè afflitta, mesta, lassa, ansia, &c. Penosa Vita. 13. Mandra. 163.

PENOSE, cioè piene d'affanni, di doglie, &c. Penose Notti. 249.

Pensa del uerbo pensare per cogitare, considerare, &c. Chi uolar pensa indarso spiega l'ale. 149. Ch'luide il sa; tu'l pensa, che l'ascolte. 318. Sol di lei pensa, o di lei parla, o scriue. 322.

Pensai. Quel foco ch'ì pensai, che fosse spento. 49.

Pensando. & a tempi migliori Sempre pensando. 93. Pensando qui percossè'l uago lume. 104. Pensando nel bel uiso piu che humano. 108. Et sol di lei pensando ho

qualche pace. 139. Pensando meco a chi fu questo in mano
257. alma) Sola pensando pargoletta, & sciolta Intrò di pri-
mauera in un bel bosco. 168. colle) Ou'hor pensando, & hor
cantando liede Quella. 185. I uo pensando, & nel pensier
m'assale Vna pietà. 196. Di che pensando anchor m'agghiacc-
cio, & tremo. 252. Pensando a la sua piaga aspra, & profon-
da. 257. Piena di pietate er'io pensando il breue Spatio al
gran foco. 289. Che cose innumerabili pensando; Et miran-
do, &c. 339. Pensando l breue uiuer mio. 345. Pensando pur,
che sarò io, che fui. 351.

Pensar per imaginare, cogitare, considerare, &c. Ch'assai spatio
non haggio Pur a pensar com'io corro a la morte. 31. Ch'as-
sai ti sia pensar di poggio in poggio. 44. Et potrete pensar
qual dentro fammi. 61. Io son già stanco di pensar sì come I
miei pensier, &c. 69. Che pensar nol porta, chi non l'ha udi-
ta. 153. Ne l'alma, che pensar altro nou uole. 187. Che col bel
uiso) Fecemi ardèdo pensar mia salute. 220. Et uo sol in pen-
sar cangiaudo'l pelo. 235.

PENSA R, il pensamiento, lo imaginare, &c. Il Pensar, e'l ta-
cer; il riso e'l canto. 209.

Pensare. Chi fa pensare il uer tacito estime. 230. Ch'a dir, & a
pensar a molti ha dato. 322.

Pensarne. Ch'a pena olo pensarne. 319.

Pensaro, cioè pensarono. Se mai uider gliocchi miei) Veder pen-
saro il uiso di colei, Ch'auanza tutte. 109.

Pensasse. Ne pensasse d'altrui, ne di me stesso. 68.

Pensate. Da la mattina a terza Di uoi pensate, cioè sobriamen-
te. 113. Voi siete hor qui pensate a la partita. 114.

Pensato. S'io hauesse pensato, che si care Folsin le uoci. 222.

Pensaua. Io pensaua assai destro esser su l'ale. 229. gran tempo è
ch'io pensaua Vederti qui fra noi. 282. Questo pensaua. 349.

Pensù. A me ritornti, & di me spesso pensi. 62. In guisa d'huom,
che pensi, & pianga, & scriua. 116. Che fai alma? che pensi? 131.
Anima, che Vedi, odi, & leggi, & parli, & scriui, & pensi. 159.
& nò è cosa, Che si uolentier pensi. 189. Ne so che me ne pen-
si, o che mi dica. 191. Quand'amor porse, quasi a dir che pen-
si; Quella honorata man. 193. Ma per ch'ella oda, & pensi
Tornare. 200. Quando l'amico mio, che fai, che mire; Che

pensi: disse. 193. Ne pensi che perche ti fosser tolti Ben mille
 uolte, &c. 125. & a se stesso disse, Che pensi! 343.
P E N S I E R, & Pensier, il Pensiero, il Pensamento, la cura, la co-
 gitazione, &c. & prima nel fin: Et m'è rimasa nel Pensier la lu-
 ce. 9. scuffilla i martiri Et un Pensier, che solo angoscia dalle.
 13. S'io credesse per morte essere scarco Del Penhier amoro-
 so. 30. lui senza P s'adagia & dorme. 42. Che putge ogni P,
 che'l cor affige. 51. Ma con questo P un'altro giostra. 57. Che
 con l'ale amorose Leuando il parte d'oggi P uile. Chi uidi
 quel, che P non pareggia. 60. Empiendo d'un P alto, & soaue
 Quel cote. Ogni'altra cosa, ogni P uia fore. 64. Ch'un sol
 dolce P l'anima appaga. 70. le fauille) Le trouo nel P tanto
 tranquille, Che. 90. Ma non fu prima dentro il P giunto; Che.
 91. Et l'immagine trouo di quel giorno, Che'l P mio figura
 ouunque io sguardo. 94. Quel pietoso P, ch'altri non scerse.
 100. Se'l P, che mi strugge, Così, &c. 101. Nouo P di ricontar
 mi nacque In quante parti, &c. 110. A ciascun passo nasce un
 P nouo. 115. Ma mentre tener fisò Posso al primo P la mente
 uaga. Tanto piu bella il mio P l'adombra. 116. Et in questo
 P l'anima spira. 117. Amor, che nel P mio uiue & regna. 125.
 Che'l dir nostro, e'l P uince d'assai. 133. Pien d'un uago P che
 mi diluia. 141. Fanno poi gliocchi suoi mio P uano. 142. Vn
 amico P le mostra il uado. 146. Ne in P cape, non che'n uersi
 e'n rima. 148. A ciascun remio un P pronto & rio. 151. Dolce
 del mio P hora beatrice. 152. Per far lume al P turbido, & fo-
 sco. 154. Ch'i ueggio nel P dolce mio foco Fredda una lin-
 gua. 158. e'l cor sottragge A quel dolce P, che'n uita il tene-
 ro. 175. Ch'i u'aggiungeua col P a pena. 177. Et con duro P te-
 co uaneggio. 186. I uo pensando, & nel P m'assale Vna pie-
 tà si forte di me stesso. 196. L'un P parla con la mente, & di-
 ce, Che pur agogni! 197. Da l'altra parte un P dolce & agro
 Preme'l cor. 198. Signor mio caro ogni P mi tira Deuoto a
 ueder uoi. 201. Anima) Non seguit Piu P uago fallace. 212.
 Cercando col P l'alto diletto. 216. Si breue e'l tempo, e'l P si
 veloce. 217. Leuommi'l mio P in parte ou'erà Quella. 226.
 Et hor conuen, che col P la segua. 233. Ond'io uò col P can-
 giando stile. 249. Che P basso o graue, Non pote mai durar
 dinanzi a lei. 268. Giouene schiuo, & uergognoso in atto Et

in P. 269. Ch'ogni basso P del cor m'auulsc. 273. E' l'P de
l'andar molto diffalca. 290. troppo stai In un Pensier' a le co
se diuerse. 291. Ma pur di lei, che'l cor di P m'empie. 303.
Ch'ogni maschio P de l'alma tolle. P in grembo, & uanita-
te in braccio. 304. Che forza altrui il suo bel P uinse. 312.
Creoui amor P mai ne la testa D'hauer pietà. 322. L'occhio
il P m'andaua defuiando. 339. Più dteo) ne P poria giamai
Seguir suo uolo. 344. Passa'l P si come sole in uetro. 350.
DI PENSIER in Pensier, di monte in monte Mi guida
amor. 114. Grà'l cor di P in P quando, &c. 297.

PENSIER plu: Mentr'io portaua i bei P celati. 6. Et den-
tro dal mio cor P gelati. 13. Sol con questi P con altre chio-
me Sempre piangendo andrò. 27. I dicò a miei P non mol-
to andremo D'amor parlando. 28. Che portaron le chiau
De miei dolci P. 32. Che l'alma sconsolata assai non mostri
Piu ubiari i P nostri. 33. Amor tu, ch'e P nostri dispense. 40.
I tuolsi i P tutti ad un segno. 52. Reduci i P uaghi a miglior
luogo. 53. Ho di graui P tal una nebbia. 55. Vaghi P, che così
passo passo Scorto m'hauete. 58. La qual ogni altra salma Di
noi osi P disgombrà allhora. 62. Ma non di parlar meco i P
miei. I miei P in uoi stanchi non sono. 69. Amor con cui P mai
non han mezo. 72. Così potes'io ben chiuder in uersi i miei
P, come nel cor gli chiudo. 81. De mie' antichi P mi staua ar-
mato. La donna) Là, doue sol fra bei P d'amore Sedea m'ap-
parue. 91. In questi P lassò Notte & di tiemmi il signor nostro
amore. 92. Et tutt' i miei P romper nel mezo. 101. A partir te-
co i lor P nascosti. 103. I P son faette, e' l' uiso un sole. 119. Et
chi'l piantò P leggiadri, & alti Ne la dolce ombra al suon de
l'acque serua. 130. Ite dolci P parlando fore. &c. 133. Veder-
la ir sola co i P suo' insieme. O Palsi i parsi, o P uaghi, & prom-
ti. 137. Ne pero che) Porla cangiar un sol de P miei. Ma po-
chi lieti; & molti P tristi. 143. (O P miei non saggi.) Legno
in mar pien di P uaghi, & schiui. 145. O mōdo, o P uani. 164.
Ne tanti.) Quant'ha'l mio cor P ciascuna sera. Amici i bo-
schi A miei P. 181. Si dolcemente i P dentro a l'alma Mouer
mi sento. 183. Misero, & pien di P uani, & scrocchi. 185. Hor
tristi auguri, & sogni, & P negri. 189. Hai tu'l il fren in baba
de P tuoi. 197. I sarei di questi P fora. 211. In te i uaghi Pen-

Acc s'arman d'errore. 312. Che come i miei P dietro a lei
 vanno. 214. Con la fronte serena i P tristi. 217. Quella,
 che n'ha portati i Pensier miei. 221. Er ch'è si staua de Pen-
 sier mie' in cima. 222. Soleano i miei P soauemente Di lor
 obietto ragionar insieme. 223. Et la' ue i miei P scritti eran
 tutti? 225. Amor; che meco) Fra queste riuè a P nostri ami-
 che. Ma l'ingegno, & le rime erano scarse In questa etate a
 P noui e' infermi. 227. oue deposto) Di miei dolci P l'antica
 soma. 234. O caduche speranze, o P folli. 235. Qual ha già
 i nerui, e i polsi, e i Pensier egri Cui domestica febbre assalir
 debbe. 245. Ond'io uoglie, & P tutti, al ciel ergo. 259. Non
 è che faccia & pauentosi, & baldi i miei P. 271. Et mandale l'
 uenen con sì dolenti P. 289. P canuti in giouenil etate. 310.
 Ho interrrotto mille P uani. 315. Er l'honeste parole, e i Pen-
 sier casti. 352.

P E N S I E R I, & Pensieri. Cria d'amor Pensieri, atti, & pa-
 role. D'amorosi Pensieri il cor ne 'ngombra. 5. Morte puo-
 chiuder sola a miei Pensieri L'amoroso cam'n. 7. Allhor sa-
 ranno i miei Pensieri a triua. 27. Questa in Pensieri, in opre,
 & in perole. 95. De suoi alti Pensieri al sol si uolue. 120. Et si
 dentro cangiar Pensieri, & uoglie. 140. Datemi pace, o dolci
 miei Pensieri. 212. glianni, C'hanno tuggendo i miei Pensie-
 ri sparsi. 224. Da sì lieti Pensieri a pianger uolta. 228. Parten-
 do) I miei cari Pensieri, e'l cor lascia. 232. Qual uiuo lauro
 oue solean far nido Gltalti Pensieri. 234. Di sì oscuri P amor
 m'ingòbra. 244. Ch'ella, che uede tutti i miei Pensieri M'im-
 petre gratia. 260. Volo con l'ali di Pensieri al cielo. 270. San-
 ti Pensieri atti pietosi & casti. 276. Vergine i sacro, & purgo.
 Al tuo nome & Pensieri e'ngegno, & stile. 279. Da indi in
 qua cotante charte aspergo Di Pensieri, di lagrime, & d'in-
 cuiostro. 297. Et col bel uiso, & co Pensieri schiui. 314.

P E N S I E R O, & Pensero, il Pensamento, la cura; la cogi-
 tatione, moto dell'animo, &c. Da lei ti uen l'amoroso Pen-
 siero. 7. Et cò molto P indi si suelle. 9. L'amoroso P, Ch'alber-
 ga d'etro. 62. Quant'io parlo è nulla Al celato amoroso mio
 P. 110. Com'io dal fosco & torbido P. 132. Amor, che uede
 ogni Pésiero aperto. 138. Amor mi manda quel dolce P. 140.
 Fuggo; ma piu me stesso e' l'mio P. 179. Providentia ueloce,

alto P. 181. Que mia uita, e'l mio Passergera. 191. Ch'ogni o-
culto P. Tara no meq la fronte. 199. Rotta E' l'altra colonna,
e'l verde lauro Che facean ombra al mio stanco P. 206. Che
mi fa uaneggiar si del P. 207. Dinanzi una colonna Crista-
lina, & iul ch'ro ogni P. Scritto. 241. Per una donna ho messo
Eguamente in un cale ogni P. 266.

Penso del uerbo pensare per cogitare, &c. Tal; ch'io nò penso
udir cosa giamai, Che mi conforte. 34. Io penso, se la fuso Son
l'altre opre sì belle. 63. Allhor, ch'i miro, & penso Quant'a-
ria, &c. 116. Veggio, penso, ardo, &c. 138. Ch'i non penso esser
mai se non felice. 177. Che mai no'l penso, ch'i non arda, &
treme. 239. E' uiuo, & mai nol penso, ch'i non treme. 248.
Hor non parl'io, ne penso altro che pianto. 249.

Penso. Ma chi pensò ueder mai tutti insieme Per assalirmi'l cor,
&c. 76. Chi'l pensò mai? 179. Chi pensò mai ueder far ter-
ra oscura? 231.

PENSO SA, ual picua di pensieri, & anche piena di grauita.
Fa tremar Babilonia, & star pensosa. 121. E' lasso, oue a gran
di Pensosa siede Madonna; cioè piena di grauita, o come per-
sona accorta. 83. Pensosa mi rispose; & così fuso. 98. Quel gior-
no ch'i lasciai graue & Pensosa Madonna. 188. Mente mia,
che presaga de ruoi danni Al tempo lieto già Pensosa, & tri-
sta. 232. Aliquid'io per entro i fiori, & l'herba Pensosa ir si
leggiadra, & bella donna. 239. Così Pensosa in atto humile,
& saggio S'assise. 320.

PENSO SE, Liete & Pensole, accompagnate & sole Don-
ne, &c. 173.

PENSOSO, cioè pieno di pensieri, & di grauità, Miro Pen-
soso le crudeli stelle. 13. Solo, & Pensoso i più diuersi campi
Vo misurando a passi tardi & lenti. 30. Pensoso ne la uista
hoggi farei. 44. Pensoso più d'altrui, che di stesso. 48. Allhor
mi strinsi all'ombra d'un bel Faggio Tutto Pensoso. 49. In
una ualle) Giunsi sol cor amor Pensoso & tardo. 94. E'n
aspetto Pensoso anima lieta. 170. Còsumando mi uo di piag-
gia in spiaggia Il di Pensoso poi piango la notte. 181. La'u'io
feggia d'amor Pensoso, & scriua. 215. V sono i uersi) Che gen-
til cor uida Pensoso, & lieto? 249. Quel sì Pensoso è Viste
affabil ombra. 294. E'l cor Pensoso, & solitario albergo. 297.

Et Democrito andar tutto Penoso. 340.

Pente del uerbo pentire, per esser mal contento, dolersi del passato errore; nel preterito fa pentei, & nel participio, pentuto, & pentito. Et del suo error quando non ual si pente. 118. E' piu si pente de l'ardite imprese. 193. Di cio il superbo si lamenta, & pente. 269. Volgi in qua gliocchi a gran padre schernito, Che non si pente, & d'hauer non gl'incresce, &c. 294.

Pentito, & tristo de miei si spesi anni. 272. il fiero Herode Tardi pentito di sua feritate. 296.

Pentirsi. E' pentirsi, e' l'conoscer chiaramente, Che quanto, &c. 21.

Pento. douea Chiuder l'orecchij, & anchor nō men^o pento. 164.

Hor que begliocchi, ond'io mai non mi pento. 178.

P E R, prepositione, che a diuerse osseruazioni si stende; quando è giunta con l'infinitiuo si risoluē nel soggiuntiuo; & con gli articoli del mas: Per lo cui consiglio Per lo costoro amore, &c. alcuna uolta si muta thoscamente la R, in L come Pel conuito reale, Pel mio potere; & senza la L come Pe piani, Pe fatti loro in uece di dire Per lo cōuito, Per li piani, &c. alcuna uolta ual quanto la Con, &c. come alle sue autorità notaremo. Que sia chi Per proua intendā amore Spero. Per far una leggiadra sua uendetta. Per far lui & ne gliocchi sue difese. 1. Per far fede qua giu del suo bel uiso. 2. accio che facesse fede. 7. 1. Et per farne uendetta, o Per celarse. 18. Per farui al bel delio uolger le spalle. 19. Per la pietà del suo fatto. 2. Per la sicura strada. 3. Per l'altra uia. 4. Per l'estreme giornate. 8. Et fui l'uccel, che piu Per l'aere poggia. Per la sua dolce ombra. 18. Trouaste Per la uia fossati, o poggi. Su Per la riuā. 19. Et aperta la uia Per gliocchi al cor. 2. Ch'amor Per sua natura. Per forza. Sol Per uenir al Lauro. 3. Che Per cosa mirabile s'addita. 4. Ch'al ciel ti scorge Per destro camino. 7. Per mirar la sembianza di colui, &c. 8. Per mirar Policeto a proua fiso, &c. cioè anchor che mirasse. 70. Per seguir uoi. 9. Piu uolte gia Per dir le labbra apersi. 10. Per hauer co begliocchi uostri pace. Per hauer posa al meno in fin a l'alba. 11. Non credo che passasse mai Per selua. Per uscirmi di braccia. Ch'Apollo la seguia qua giu Per terra. Che Per mio mal

crebbe. 12. Chiamando lei sola Per nome. Per spelonche de-
serte. 17. Mirando Per gli gli effetti. Fu Per mostrar. 19. Per
fiaccar le corna. Per Iesu. 20. 23. Per drittissimo calle. Per me-
rito. Per gratia. 21. Per calcar. 23. Ned ella a me Per tutto'l
suo disdegno Torrà giamai .1. con tutto il suo disdegno, o
uero anchor che, o perche sia disdegnola. 142. &c. & quasi
infiniti luoghi.

PER LO, & nò mai Per il, anchor che una uolta si troui usato
dal Boc: generalmente in tutti i testi doue dice Per il difetto
de gli opportuni seruigi. uedi la regola a Lo articolo. Per lo
piu ardente Sole. 27. Ch'io prouai Per lo petto, & Per li fian-
chi. 39. Per lo mondo. 123. Per lo uostro ciel. 149. Per lo dol-
ce silentio. 191. Per lo corporeo uelo. 200. Per lo suo dipar-
tire. 203. Per lo migliore. 220. Per lo gran desir. 231. Per lo
mar. 242. Per lo secol noioso. 281. Per lo tuo Scipioe. 287.
Per lo suo diletto. 312. Per lo cui uariar. 350. Per La, &c. ue-
di di sopra.

PER AMOR; cioè per causa. Per amor d'un, che'n me-
zo di duo fiumi Mi chiuse. 56. Per suo amor m'er'io messo
A faticosa impresa. 95.

PER DIO con preghiera. Per Dio questo la mente Tal
hor ui moua. 113. Ma s'egli è amor; Per Dio che cosa, &
quale? cioè ueramente. 118. &c.

PER Cui. Per Fama. Per Forza. Per Fermo. Per Ordine. Per
Tempo. Per Tutto. Per Tutto cio. Per Mezo, &c. uedi a
Cui, a Fama, &c.

Pera, del uerbo perire per morire; della quarta regola de uerbi,
& perisca si dice in prosa. Et gliocchi uaghi sien cagion ch'i
pera. 121. Vn conforto m'è dato, ch'io non pera. 146. &
l'empia uoglia ardente Lusingando affrenò; per ch'io non
pera. 220. uedi pero.

PER C' H. Per c'hanno a schifo. 82. Per c'habito si adorno.
259. Per c'hai costumi, &c. 271.

PER CH' quando ui segue uocale; & prima in uoce di Bè che.
Per ch'io t'habbia guardato di menzogna. 41. Non graui'l
mio signor Per ch'io'l ripreghi. 58. Ne mi ritenga Per ch'an-
chor m'inueschi. 75. Che Per ch'io uiuo. 77. a lui non si puo
torre Suo pregio, Per ch'a uoi l'andar si toglia. 82. Dico, che

Per ch'io miri Mille cose. 107. &c.

P E R C H' I O, cioè per la qual cosa. Dóna mi prega; Per ch'io uoglia dire. 58. Per ch'io di lor parlando nò mi stanco. 70. & uouit dir Per ch'io Nò come soglio il folgorar paueto. 92. Ma da dolermi ho bé sèpre Per ch'io fui mal accorto. 247. &c. **P E R C H' I O**, che ual per la qual, o per cui. Così colei, Per ch'io son in pñgione. 241. A dir di lei Per ch'io càtai, & arsi. 253. Per ch'io tante uersai lagrime, & inchiostro. 259. Vdendo lei Per ch'io mi discoloro Dirmi Amicò. &c. 271. &c. Et p'lequali, Per ch'io di lor parlando òon mi stanco. 70. &c. Et per questo. Non Per ch'io sia sicuro anchor del fine. 73. Non per ch'io sappia il quando. 258. &c. Et in uece di percioche. Che Per ch'io non sapea doue, ne quando. 14. a lui non si puo torre Suol p'egio Per ch'a uol l'andar si soglia. 82. &c.

P E R C H' I Lat: quia; Ma Per ch'io temo, che farebbe un uarco di pianto in pianto. 30. Per ch'al uisold' amor portaua insegna Mosse. &c. 48. Per ch'a la lunga uia tèmpe ne manca. 51. Facciol, Per ch'i non ho se non quest'una Via. &c. 84. Poi tornai'ndietro, Per ch'io uidi scritto Di sopra'l l'imitar. 99. Per ch'ogni mia fortuna, ogni mia sorte. 142. Per ch'ad uno scoglio Hauem rotto la naue. 204. Per ch'i l'odo pregar pur ch'i m'affretti. 259. &c.

P E R C H E, Lat: quia, & quare, &c. cioè per laqual cosa, accio che, benchè; anchora che, &c. & prima in uece di quia, &c. Per che meno interi Sieti formati. 7. che spera Gioir forse nel fuoco Perche spende. 10. Perche s'idegnò cio, ch'a uoi dispiace. 11. Perche cantando il duol si disacerba. 13. Et p'che naturalmente s'aita Contra la morte, &c. 40. Et Perche un poco nel parlar mi s'fogo. 43. Ma Perche ben morendo honor s'acquista. 51. Perche la uita è breue. 59. Ma Perche la memoria innamorata Chiude lor poi l'entrata. 63. Plāgan le rime) Perche'l nostro amoroso meiser Cino, &c. 79. Per che'l uigor, che uiuagli mostraua, &c. 80. Perche molto mi fido in quel, ch'i odo. 88. Et Perche mitigato non che spento, &c. 92. Perche tosto spero Ch'altro messaggio il uero Fara, &c. 99. Dirò Perche i sospiri Parlado han tregua. 107. Et Perche ingordo, & in Per che si bella. 184. Perche'l tempo è leue. 239. &c.

Et in nece di Benche. Et Perche accio m'inuoglia Ragionar
de begliocchi. 33. Ma io Perche s'attuffi in mezo l'onde, Et
lasci Hispagna, &c. 43. Perche quel, che mi trasse ad amar pri-
ma Altrui colpa mi toglia. 51. ch'io spero Farmi immortal Per
che la carne mora. 62. Ne m'apra'l cor. Perche di fuor l'm-
cischi. 75. &c.

Et in uece di Anchora che. (Chi'l crederia, Perche giuran-
do'l dica) 70.

Et in uece di Accioche. Et fal Per che'l peccar piu si pauen-
te. 17. Riscalda'l cor Perche piu tempo auampi. 60. Et se pur
talhor fuggo ; In cielo, e'n terra m'ha rachiusi i Palsi Perche
a gliocchi miei lasi Sempre è presente. 1. pero che, & per la
qual cosa. 110.

Et per la qual cosa Lat:quare, &c. Perche molto mi fido in
quel, ch'io odo. 88. Perche a gliocchi miei lasi Sempre è pre-
sente, &c. 110. &c.

Et in uece di onde. Ma tu. 1. amore. prendi a diletto i dolor
miei, Ella nõ gia. 1. Lau: Perche non son piu duri, &c. 144. &c.

P E R C H E con interrogatione; Lat: quianam. Et Perche pria
tacendo non impetro? 33. Perche tien uerso me le man si
strette Contra sua uoglia? 36. I miei sospiri a me Perche non
tolti Quando che sia? Perche no'l graue giogo? Perche di &
notte gliocchi miei son molli? 43. Et dice a me Perche fug-
gendo uai? 57. Perche sparger al ciel si spessi preghi? 58. Do-
lor Perche mi meni Fuor di camin. 61. Oime Perche si rado
Mi date quel, dond'io mai non son satio? Et Perche mi spo-
gliate immantiente Del ben? 62. Il dicea fra mio cor Perche
pauenti? 91. &c.

P E R C O S S A, la battitura, la borta, la ferita, &c. Che senten-
do il crudel, di ch'io ragiono. In fin allhor Percossa di suo
strale Non essermi passato oltra la gonna, &c. 14.

Percossa del uerbo percutere, o percuotere, per battere, ferire,
toccare, &c. nel preterito fa percossi, nel participio percosso,
nel gerondio percotendo, &c. Giouene donna piu fredda che
neue Non Percossa dal sol. 26. Qual hor tenera neue per li
colli Dal sol Percossa ueggio di lontano. 1. tocca. 109.

Percosse. Pensando qui percosse il uago lume. 104. Che la naue
percosse ad uno scoglio. 237. Gangios' il ciel intorno, & tin-

to in uista Folgorando percosse Quella pianta, &c. 238.

Percosso, I begliocchi, ond'io fui percosso in guisa, Che. 69: Et per lo parti:

PERCOSSO L'aere Percosso da lor dolci rai. 133. Phebo

Percosso, e'l giouene d'Abido. 307.

Percota. Poi che'l di chiaro par che la percota Tornasi al ciel. 257.

Percote che, se mai percote Gliocchi de la dolce mia nemica.

67. Ombrose selue oue percote'l sole. 137. Et so, com'hor minaccia, & hor percote. 299.

Percoton, donde l'onde salse Percoton Baia. 312.

Percusse in uece di dir percosse per la rima. Et quel Torquato, che'l figliuol percusse. 329.

Perde, del uerbo perdere, che ual piu che smarrire. Inel primitiuo fa perdo nel preterito perdei, & perdeo antico, nel participio perduto; & non mai perso, auenga che Dani:ulasse persi, & perdetto, ma non pero usò perso. un Lauro uerde, Che per fredda stagion foglia non perde. 14. Et parca dir; perche tuo ualor perde. 29. S'altra speranza le mie rime noue Gli haueser data; & per costei la perpe? 52. Chi nò ha l'auro, o'l perde Spenga la sete, &c. 86. Così nulla, se'n perde. 104. Mirando a la stagion; che'l freddo perde. 108. che Leda Hauria ben detto che sua figlia perde. 116. Se non che del mio sol troppo si perde. 145. Onde'l uago desir perde la traccia. 146. La'ue'l sol perde, non pur l'ombra, o l'auro. 155. Che per souerchie uoglie Si perde'l ciel, oue'l tuo core aspira. 205. Com'perde ageuolmente in un mattino Quel. 206. Contra cu' in campo perde. 241.

Perdei tempo preterito. Ou'io perdei me stesso, e'l caro nodo. 144. Quando piu non potei; Che me stesso perdei. 161.

Perdendo tanto amata cosa propria. 19. Ne lo sfrenato obbietto uien perdendo. 40. Perdendo inutilmente tanti passi. 69.

Perdeò, antico in uece di perdei, o perdetto come usò Dani: Tanto quel di del suo nome perdeo. 335.

Perder, ual piu che smarrire perche quella cosa che si smarrisce si puo trouare, non quella, che si perde, il suo contrario è trouare. Ne piu perder deurei. 161. Che perder libertà u'era in pregio. 168. Non uolendomi amor perder anchora Hebbe,

788
&c. 211. **G**la di perder a uoi cagion non fui Vederla, &c. 213.
ch'i credeua Perder parte & non tutto al dipartirme. 245. In
lei ogni mio ben, ogni speranza Perder elcisi per non per-
der fede. 289.

Perderia. Ou' ogni latte perderia lua proua. 109.

Perdi. Ai quanti pafsi per la selua perdi. 48.

P E R D I O uedi a Per, & a Dio.

Perdona del uerbo perdonare per rimettere, &c. che dolorose
prede Di noi, fa quella, ch'a null'huom perdona. 84.

Perdono. & perdono, Piu leue ogni altra offesa. 34.

P E R D O N O, la Perdonanza, la remissione, &c. Spero trouar
pietà nò che Perdonoa. 1. Ond'io cheggio Perdonò a queste
frondi. 127. Et del peccato altrui cheggio Perdonò. 164.

Perdonar per rimettere, concedere, nò conolcere l'ingiuria, &c.

Lat: parcere, indulgere, &c. Pero di perdonar mai non è satia.

17. Fammisi perdonar molt'altre offese. 49.

Perdonare. Ben debb'io perdonare a tutt'i uenti. 56.

Perdoni. Et le mie colpe a se stessa perdoni. 180.

Perdonimi qual'è bella, o si tene. 253.

Perdusse del uerbo perducere, per conducere, menare, &c. onde
da imo Perdusse al sommo l'edificio santo. 334.

Perdut' in uece di perduto, & no mai perso si dice uidì in Per-
de. Pianga Pistoia) Che perdut'hàno sì dolce uicino. 79. Che
quel bel, ch'era in te, perdut'hai seco. 204. Perdut'ho quel,
che ristorar non spero. 206.

P E R D V T A, cioè uana, gittata uia, &c. Ch'a nominar Perdu-
ta opra farebbe. 292.

P E R D V T I. Padre del ciel dopo i Perduti giorni, &c. 52.

P E R D V T O. O se Perduto ben mai si racquista. 31. Et Per-
duto l'guadagno de miei danni. 224.

Perduto, & non perso si dice, uedi in Perde; & Perdut'. Passata è
la stagione: perduto hai l'arme. 209.

P E R E G R I N, & Pellegrin si dice. E'l parlar Peregrin, che
m'era oscuro. 1. marauiglioso. 287.

Peregrinando, & pellegrinando del uerbo peregrinare, per an-
dare errando, uagando; far viaggio lungo, &c. Spirto gen-
til, che quelle membra reggi: Dètro le qua peregrinando al-
berga Vn Signor. 45.

PEREGRINE, & Pellegrine, cioè marauigliose, &c. Poi uidi fra le donne Peregrine Quella. 312.

PEREGRINI, & Pellegrini adie: Ma disuiarmi i Peregrini egregi Hannibal primo, &c. 332. uedi Pellegrino, &c.

PER FERMO. 1. fermamente, certamente. Costei Per fermo nacque in paradiso. 106.

PERFETTA, cioè compita ottima, senza menda, &c. Che fu sola a suoi di cosa Perfetta. 241. E' l' buon figliuol, che cō pietà Perfetta Legò se uiuo. 333. per ch' al uer si deue Non contrastar, ma dar Perfetta fede. 347.

PERFETTI, cioè ottimi, &c. & piu s'estima Che di nouantanoue altri Perfetti. 20. Ch' e Perfetti giudici son si rari, Che 75. Veggio lei giunta a suoi Perfetti giorni. 107. Pieno era'l mondo de suoi honor Perfetti. 254. Si paragona pur co i piu Perfetti. 259.

PERFETTO. 1. ottimo, &c. Fra tanti, & si bei uolti il piu Perfetto. 182. Chi uedrà mai in dōna atto Perfetto? 319.

PERGAMO citrà in Asia nobilissima, ne la quale fu prima trouata la charta pergamina, & patria di Galeno. Vn da Pergamo il segue; & da lui prende L'arte guasta fra noi, cioè Galeno. 340. & Pergamo, è il Pulpito doue si predica. ulato dal Boc.

PERICOL, Pericolo, & Periglio, ual Rischio, o risgo uolgarmente. Con Pericol presente, & con fatica. 266.

PERICOLOSE, & Perigliose. 1. piene di pericolo. se non c'hebbi temenza De le Pericolose tue fauille. 325.

PERIGLIOSE & Pericolose. Dopo l'impresa Perigliose & uane. 317.

PERIGLIOSO, & Pericoloso. Vidi alsi Periglioso il tuo uiggio. 49. Bisogna ir leue al Periglioso uarco. 79.

Perir, per morire, della quarta regola de uerbi uedi Pera. Et bra mo di perir, & chaggio aita. 119. Ma perir mi da'l ciel per questa luce. 154. Et poi'l uedrem turbare; Perir uirtuti, e'l mio regno con elle. 171. Sentendomi perir senza alcun dubbio. 200.

Perire. Duro a Vederla in tal modo perire. 308.

PERLA, gemma di molta bianchezza, notissima. Pareva chiu la in or fin candida Perla. 242.

PER LE, per meta: in uece de i denti di Lau: &c. L'oro, & le Perle, e i fior. 39. Ch'oto forbito, & Perle Eran quel di a uederle. 106. Perle & rose uermiglie, oue l'accolto Dolor forma uardanti uoci, & belle. 135. Amor fra l'herba una leggiadra rete D'oro, & di Perle rese sotto un ramo. 1. i capelli, & i detti. 147. Et le chiome hor a uolte in Perle e'n gemme. 155. Di cinque Perle oriental colore: cioè delli diti intendendo. 156. La bella bocca angelica di Perle Piena, &c. 157. Onde le Perle; in ch'ei frange, & affrena Dolci parole. 172. Deposta hauria l'usata leggiadria, Le Perle, le ghirlande, &c. 189. Et d'altro ornata, che di Perle, & d'ostro. 259.

PER LO. uedi alla particella Per.

PERMETTENTE; cioè consentiente, &c. Questi cinque triumphi in terra) & a la fine il sesto Dio Permettente uedrem la suso. cioè Se Dio il prometterà, o se Dio il consente. 353.

PER MEZO questa oscura ualle. 21. Per mezzo i boschi. 145. &c. uedi Mezo.

Pero, cioè moro; & perisco si usa in prosa. uedi Pera, & Perir. In così lunga guerra ancho non Pero. 110.

PER O, congiuntione rationale, & uale il medesimo che Per cio, Per cio che, Perché, & Ben che. Pero turbata nel primiero assalto. conchiudendo. a 1. Però n'andai Secur senza sospetto. Però al mio parer non li fu honore. 2. Però dolenti anzi che sian uenute l'hore del pianto. 7. Però con gli occhi lagrimosi e'nfermi. Però l'ingegno, che sua forza estima, &c. 10. Però di perdonar mai non è satia, &c. 17. Ne quella prego che Però mi scoglia. 26. Ma Però che mi manca a tornar l'opra Alquanto, &c. 36. Però l'aere ritenne'l primo stato. Ne lagrima Però discese anchora Da be uostr'occhi. 38. Però i di miei sien lagrimosi & manchi. 39. già Però non m'hai renduto honore. 41. ne Però lieta Naturalmente quindi si diparte. 54. Però forse è remota Dal uigor natural. 61. Però sasso conueni, Che. 62. Però sia certa di non esser sola. 63. Però la rebbe da ritrarsi in porto. 72. Però s'un cor pien d'amorosa fede Può contentarui. 74. Però s'alcuna uolta i tido, o canto Facciol, &c. 84. Però signor mio caro haggiate cura, Che similmente, &c. Però mi dice'l cor, ch'io in charte scriua. 85.

Ma io

Ma io Però da miei non mi diparto. 99. Però piu fermo ogni
hor di tempo in tempo Seguendo. 127. Ne Però trouo an-
chor guerra finita. 131. &c.

PERO CHE, ual percioche, impercioche, Ben che, perche,
che sono poi delle profe. Son animali) Altri Pero che'l gran
lume gli offende, &c. cioè perche. 10. Però che dopo l'empia
dipartita. 31. Però ch'ad hora ad hora S'erge la speme. 34. Pe-
rò che di, & notte indi m'innola. 40. Io parlo a te Però ch'al-
troue un raggio Non trouo. 45. Però che quant' al mondo si
ricorda. 48. Però c'ho sospirato si gran tempo. 58. Però che'n
uista ella si mostra humile. 71. Però ch'è de le cose al mondo
rade. 95. Però ch'amor mi sforza. 102. Ne Però che con atti,
acerbi, & rei Del mio ben pianga. 1. benchè. 143.

PER ORDINE, cioè ordinatamente. uedi ordine.

PERPETVA, ual continuoata, sempiterna, eterna, lunga, &c.
Perpetua Norma. 68. Guerra. 190.

PERPETVI Affanni. 344.

Perseguendo, del uerbo perseguitare, o perseguire, per seguir cō
desiderio. Morte) Va perseguedo mia uita, che fugge. 158.

Perseguendomi amor al luogo usato. 91.

Perseguir, & perseguitare. 3 per seguit con desiderio. Qual Pha-
raon in perseguit gli hebrei. 161.

Perseguire. Et le fortune afflitte & sparse Perseguire. 112.

PERSE, cioè Persiane, di Persia. Tutte uestite a brun le don-
ne Perse. 24.

PERSE adic: cioè cosa di color perso, che è colore scuro, che
rira al nero, o come azzurro, o uerde scuro. & eran le sue riu
Bianche, uerdi, uermiglie, Perse, & gialle. 304.

PERSEO figlio di Gione, & di Danae. Persco era l'uno,
&c. 291.

PERSI, cioè di color perso, uedi di sopra Perse adic: Verdi pan-
ni sanguigni, oscuri & Persi Nō uesti' donna un quanco. 24.

PERSI, cioè Prisiani, di Persia. I duo chiari Troiani, e i duo
gran Persi Philippo, e'l figlio. 332.

Perso in uece di perduto, non mai usato dal Per: ne dal Boc: ue-
di in Perde.

PERSONA, il corpo tutto, le fattezze dell'huomo, & dell'a-
nimale; & per meta: si piglia in uece dell'huomo, & della

donna in genere. quando priemier m'accorsi De la trasfigo-
rata mia Persona. 14. Dirol come Persona a cui non calse; Et
che. 57. come Lodar si possa in charte altra Persona. 82. Con
quanti luoghi sua bella Persona Copri' mai d'ombra. 83. Per
far di marmo una Persona uiua. 85. Credo che'l senta ogni
gentil Persona. 207. Da la Persona fatta in paradiso. 260.
Parea posar come Persona stanca. 319.

P E R S O N E. Sol due Persone cheggio. 93. Che per se fugge
tutt'altre Persone. 123. Come sono ingannate le Persone. 352.

P E R T E M P O, uedi a Tempo.

Perturba, del uerbo perturbare, per impedire, interrompere, &c.
Ma l'auerfaria mia, che'l ben perturba. 97.

P E R V E R S I, cioè perfidi, scelerati, &c. Cittadin Peruersi. 79.

P E R T V T T O. uedi a Tutto.

Pesa del uerbo pesare per librare, ponderare, &c. & per meta:
per rincrescere, dolere, &c. Et so che del mio mal ti pesa &
dole. 203.

P E S C E segno celeste. Non haurà albergo il Sol in Tauro, o
in Pesce. 350.

P E S C E animale acquatico notissimo. E'l mar senz'onda, &
per l'alpe ogni Pesce. 50. Il cor preso iui come Pesce a l'ha-
mo. 193.

P E S C I. Et al mar ritogliessè i Pesci, & l'onde. 171. Et gli au-
gelletti, e i Pesci, e i fiori, & l'herba. 215. Fere siluestre, uaghi
augelli, & Pesci. 226.

Pesi, cioè rincresca, &c. Hor ben ch'a me ne pesi. 226.

P E S I. uedi Peso di sotto. Ne m'grauan Pesi. 177.

P E S O, il carico, la grauezza, &c. Ma trouo Peso non dà le mie
braccia. 10. Peso terren non sia piu che t'aggrauai. 79. Dolce
mal, dolce affanno, & dolce Peso. 159. & emmi ogni hor ados-
so Quel caro Peso ch'amor m'ha commesso. 165. Ne mai Pe-
so fu graue. Quato quel. 201. ne giamai tal Peso Prouai. 211.
Ma tropp'era alta al mio Peso terrestre. 252. L'alt'era in ter-
ra di mal Peso carico. 331.

P E S S I M A, cioè piu che peggiore. Vsanza Pessima. 114.

Pettinando del uerbo pettinare, per acconciare, & sulluppare i
capelli. Quella) Destami al suon de gli amorosi balli Petri-
nando al suo uecchio i bianchi uelli. 172.

PETTO, la parte dinanzi del corpo. Poi rimase la uoce in mezzo'l Petto. 10. Lagrima anchor nõ mi bagnaua'l Petto. 13. M'aperse'l Petto e'l cor prese con mano. 15. Onde nel Petto al nouo Carlo spira La uedetta. 21. E'l bel giouen'l Petto. 34. Ch'io prouo per lo Petto, & per li fianchi. 39. Ogni grauezza del suo Petto sgombra. 42. Vscir giamai, o uer per altri ingegni del Petto oue dal primo lauro inesta Amor piu rami. 54. Et nel bel Petto l'indurato ghiaccio. 55. per isfogar il Petto. 65. Di sospir molti mi sgõbraua il Petto. 71. I, che l'esca amoroza al Petto hauea. 78. Ma'l bel uiso leggiadro, che dipinto Porto nel Petto. 81. Poi ch'a me torno trouo il Petto molle. 115. Tal la mi trouo al Petto, oue ch'i sia Felice in carco. 176. Sospir del Petto, & de gliocchi escon onde. 181. atto perfetto, Et ueramente degno di quel Petto. 182. che col ferro Aprì'l suo casto, & disdegnoso Petto. 194. Vo con gliocchi bagnando l'herba e'l Petto. 216. Ma squarciati ne porto il Petto e i panni. 283. Pien di philosophia la lingua e'l Petto. 284. Non cõ altro romor di Petto danfi Duo Leon feri. 307 e'l sole Gia fuor de l'oceano in fin al Petto. 326. L'un Decio & l'altro, che col Petto aperse Le schiere de nemici. 329. Per qual sentier cusi racita entraisti in quel bel Petto? 43.

PH. in uece della F. sono alcuni, che biasmano ad usarla con dire, che noi habbiamo nell'Alphabeto nostro la F, a cio basteuole senza pigliar lettere, o uero caratteri ne da Greci, ne da altre nationi, attẽto che quella istessa pronontia, & quello istesso effetto faccia, che la Ph, & altre simili ragioni, le quali nõ sono in uero al tutto da biasimare, ma nõ pero da osseruarẽ, pche allo' nõõstro ueggiamo che i Latini hanno q̃sto accettato, & altresì tutti i buoni autori uolgari, come Dante, il Petrarca, il Boccaccio, & altri, si come generalmẽte si troua scritto appo loro dico nelle prime impressioni, & ancho nelle moderne, auenga che q̃sti i tali dicano che uorrebbono uederẽ i scritti di man loro, & che nõ prestano credenza a stampe, & altre simili ragioni, & q̃llo istesso si potria dire di Cicerone, di Virgilio, & de gli altri autori Latini, & Greci, di modo che nõ mai si potressimo affermare in cosa alcuna se nõ si desse ferma credenza a scritti de buoni autori; ma q̃sti tali trouino loro i propri scritti di mano, & poi parlino; impoche trouerãno simil-

mente che saranno scritti col Ph, nelle voci dico che nera-
mente hanno origine da Greci. Et chi è si ignorante, & tan-
to goffo che non sappia che la Ph, faccia F, & che la voglia o
possa proferire se non per F. & pero concludendo dico che
noi habbiamo ad ultra, & seguir la via che ha tenuto i buo-
ni autori, e uolgari, & latini, & non attendere a questi humo-
ri frenetici, che regnano in simil frenesie, lequali al fine non
sono poi abbracciate da quei, che fanno, come largamente si
uede di alcuni, che hāno uoluto introdurre nuoui modi, nuo-
ue regole, & nuoui caratteri, come se fossero Dei, che uolesse-
ro rifare un nuouo mondo, & che di nuouo hauesimo a rina-
scere, & a dar principio ad imparare; perche si ueggiono poi
del tutto cadere, & non senza loro biasimo. Non uoglio però
affermare, che per lo auenire non si possa porre in uso la F in
uoece di la Ph si come hoggidi ad alcuni piace, dicendo che
fel Pet; fusse stato a questa nostra etate, & glialtri altresì
l'haurebbono usata.

PHANTASMA, & Phantasme sono proprio quelle ombre
o imagini spauenteuoli, che quando siamo per adormentarci
si ci rapresentano nell'animo; onde Phantasma significa om-
bra, o imagine, o uisione notturna: & è del gen: mas: & fem:
Mai notturno Phantasma D'error non fa si pien .i. di error
notturno. 269.

PHARETRA, il turcasso, altrimenti carcasso doue si ripon-
gono le saette. Et la Pharetra, & l'arco hauean spezzato A
quel proteruo. 311. Porphirio, che d'acuti Sullogismi Empie
la dialettica Pharetra. 340.

PHARETRATO, cioè con la Pharetra al lato. Cieco non
gia ma Pharetrato, il ueggio. 132.

PHARSALIA, luogo in Thessaglia. Non fu si ardente Ce-
sare in Pharsalia Contra'l genero suo. 309.

PHEBO, cioè Apollo, il Sole, &c. L'arbor ch'amò gia Phebo
in corpo humano. 37. Che S'io ueggio d'un arco, & d'uno
strale Phebo percosso. 307.

PHEDRA donna di Theseo, & matrigna d'Hippolito. Phe-
dra amante terribile, & maligna. 285.

PHENICE uccello unico, & assai per fama notissimo. Et
uiue poi con la Phenice a proua. 120. Questa Phenice da

Paurata piuma. 149. Ne in ciel ne in terra è piu d'una Phenice. 166. E questo'l nido, in che la Mia Phenice Mise l'aurate, & le purpuree penne? 136. Vna strana Phenice ambe due l'ale Di porpora uestita, &c. 138.

PHE TONTE figlio del Sole, & di Climene, fulminato da Giove. Pheronte odo che'n Po cadde, & morio. 86.

PHILIPPO figlio di Aminta Re di Macedonia, & padre di Alessandro Magno. Vincitore Alessandro l'ira uinse, Et se'l minor in parte di Filippo. 178. e i duo gran Persi Filippo, e'l figlio, che da Pella a gl'Indi Correndo, &c. 332.

PHILISTEO per meta: in uece di Golia Gigante. Non giacque si smarrito ne la ualle Di Terebinto quel gran Philisteo. 310.

PHILLE figlia di Licurgo Re di Thracia; da Ouidio detta Rhodopea. Quell'altro è Demophonte, & quella è Phille. 285.

PHILOMENA figlia di Pandone Re di Arcadia. Et garir Progne, & pianger Philomena. 230.

PHILON, detto Publio primo Dittatore, & dignissimo capitano de Romani. Cossio, Philon Rutilio, &c. 330.

PHILOSOPHI. Vengan quanti Philosophi fur mai A dir di cio. 195.

PHILOSOPHIA. Potera, & nuda uai Philosophia. 4. Vedil' buon Marco d'ogni laude degno Plen di Philosophia la lingua, el petto. 284. Pitagora, che prima humilmente Philosophia chiamò per nome degno. 338.

PHISICO, il medico. Et se non fosse la discreta aita Del Phisico gentil. 291.

PHLEGRA città in Thracia, o come uol Solino in Macedonia, & è ualle, o luogo in Thessaglia doue e giganti combatterono co i Dei. Con tal furor; qual io non lo se mai Al tempo di giganti fosse a Phlegra. 315.

PHOCION Atheniese cognominato buono, fu huomo pouero, ma adornato di molte uirtu, come scriue Valerio, & massime di clemètia, & di liberalità; fu nõdimeno fatto morire p inuidia degli Atheniesi, & lasciate l'ossa sue senza sepoltura. Phocion ua cõ qsti tre disopre, Che di sua terra fu scacciato, & morto Molto contrario il guidardon da l'opre. 333.

PIA, cioè placabile, deuota, reuerente, &c. Et hor perche non
fia Cortese no; ma conofcente & Pia A uendicar, &c. parlan-
do di Roma. 23. qui la uidi altera Hor aspra, hor piana, hor
dispietata, hnr Pia. 92. Madre benigna & Pia. 113. Ne mai piu
dolce o Pia Ver me si mostri. 160. si gelosa, & Pia Torna. 218.
A te piu cara si seluaggia, & Pia. 264. Vergine dolce & Pia.
277. Ne per ferza è pero madre men Pia. 323.

Piaccia del uerbo piacere per sodisfare, contentare, &c. nedi Pia-
cer. Tal, che null'altra fia mai, che mi piaccia. 10. Quell'aria
dolce del bel uiso adorno Piaccia a quest'occhi. 100. & piac-
cia a Dio che'n uauo. 189.

Piacciale al mio passar esser accorta. 251.

Piacciati homai col tuo lume ch'io torni Ad altra uita. 53.

Piacciaui homai di questo hauer mercede. 74. Piacciaui porre
giu l'odto, & lo sdegno. 114.

Piace, cioè sodisfa, aderisce, è grato, &c. Che quanto piace al
mondo è breue sogno a 1. m'a uoi non piace Mirar si basso.

11. Et s'alcuna sua uista a gliocchi piace E' per lasciar, &c.

Quella fenestra, oue l'un sol si uede Quando a lui piace. 83.

Da indi in qua mi piace Quest'herba si. 106. Fra magnani-

mi pochi a chi'l ben piace. 114. A suoi begliocchi il mal no-

stro non piace. 131. ond'è mi punge, & uolue Com'a lui pia-

ce. 137. Cerchiamo'l ciel; te qui nulla ne piace. 212. Co-

me ual mondo hor mi diletta; & piace. 220. homai ti lece.

Per te stesso parlar con chi ti piace. 297. Come piace al fi-

gnor, che'n cielo stassi. 316.

Piace. Ch'a donne, & cauallier piace'l suo dire. 269.

Piacemi almen d'hauer cangiato stile. 36. Piacemi almen, ch'è

miel sospir sien, quali Spera'l Teuero, &c. 110. Piacemi

hauer uostre questioni udite. 270. Et piacemi'l bel nome.

Che'lunge, &c. 324.

Piacendo. A uoi stessa piacendo aspra, & superba. 39.

PIACER, il diletto, il diporto, il solazzo, la gratitudine, il

Sodisfaccimento, &c. il suo contrario è il Dispiacere. Ogni

mio bel Piacer dal cor mi sgombra. 18. Nouo Piacer, che ne

gli humani ingegni Spesse uolte si troua. 33. Me riponete, oue

il Piacer si serba. 51. Pigro da se, ma'l gran Piacer lo sprona.

59. Ma'l fouerchio P, che s'attrauerfa A la mia lingua. 128.

O Piacer oue l'ali al bel uiso ergo. 129. Da begliocchi un Piacer si caldo piongue. 139. E'l suo sommo Piacer par che li spiaccia. 146. E'l P, e'l desir, & la speranza. 147. Piacer mi tira, usanza mi trasporta. 167. Et tal P precipitaua al corso. 168. Il bel Piacer m'hauca la mète accesa. 184. L'alma Centra'l doppio Piacer si inferma fue. 193. Et del cor tuo disuelli ogni radice Del Piacer. 197. Quanto fia quel P se quest'è tanto? 198. Da l'altro nõ m'assolue Vn Piacer per usanza in me si forte, Che 200. Quand'io parti' dal sommo Piacer uiuo. 203. Sperando a gliocchi suoi Piacer si adorno. 240. Il dolce acerbo, e'l bel Piacer molesto. 247. Ad ogni altro Piacer cieco era & sordo. 297. D'amorosa beltate in Piacer tinti. 309. Come fu suo Piacer uolse, & riuolse Con dolce lingua. 333.

Et nel plu: Mille Piacer non uogliono un tormento. 178.

Piacer per sodisfare, dilettare, compiacere, aderire, gratificare, hauer grato, &c. il suo contrario è spiacere, o dispiacere; nel preterito fa piacque, nel participio fa piaciuto, che per un c si scrue così Piaceuole, perche la regola è che nelle uoci che dopo il c non seguono due uocali il c non si raddoppia. Che di piacer altrui par che li spaccia. 142. Hor uorrei bẽ piacer; ma quella altera Tacito, & stanco dopo se mi chiama. 222. Che piacer mi facea i sospiri, e'l pianto. 250. Sol per piacer a le sue luci sante. 253. A lui piacer non poteo cosa uile. 269.

PIACERI. Hor mi trouo pien di sì diuersi Piaceri. 91.

Piacesti. Colle, che mi piacesti, hor mi rincresci. 226. Vergine, ch'al sommo Sole Piacesti ti che'n te sua luce ascosca. 275. S'al mondo tu piacesti a gliocchi miei Questo mi tacio. 324.

Piaci. A cu'io dissi, tu sola mi piaci. 159.

Piacque. sopra ogni stato Humilmente essaltar sempre gli piacque. 2. mentr' a Dio piacque. 32. Non al suo amante piu Diana piacque. 44. Poi piacque a lui, che mi produsse in uita Chiamarmi. 73. Si come piacque al nostro eterno padre. 99. Gentil ramo, oue piacque A lei di fare al bel fianco colonda. 104. Tanto mi piacque prima il dolce lume. 127. un solitario horrore D'embrosa selua mai tanto mi piacque. 145. Per ch'a me troppo, & a se stessa piacque. 200. & quell'aurato Strale, onde morte piacque oltra

nostr' ufo. 223. Che tenne gliocchi miei mentr' al ciel piacque
Bramosi, & lieti. 235. Mai questa mortal uita a me non piac-
que. 247. Che già forse le piacque. 250. Andromada gli
piacque in Ethiopia. 292. Quest'è la terra, che cotanto piac-
que A Venere. 304. L'alta nouella Non scemato con glioc-
chi a tutti piacque. 313. pur quel dolce nodo Mi piacque
assai. 324.

Piacquen. e' l bel uiso, & le chiome Mi piacquen sì, che. 26.

Piacqui. Et con l'arco a cui sol per segno piacqui Fece la pia-
ga. 144.

P I A G A, la ferita Lat: *plaga*, & *ulnus*. I begliocchi) Ch'è me-
desimi porian saldar la Piaga. 69. ch'eternè Lagrime per la
Piaga al cor trabocchi. 77. Piaga per allentar d'arco non fa-
na. 78. quando'l primo strale Fece la Piaga. 82. Et cò l'arco,
a cui sol per segno piacqui Fece la Piaga. 144. & ch'i nò odi
& ami L'alta Piaga amorosa, che mal celo. 154. L'una Piaga
arde & uersa foco, & fiamma. 185. & di tal Piaga Morir con-
tento. 223. Pensando a la sua Piaga aspra, & profonda. 257.
Et ne le uene ulue occulta Piaga. 299. Che Piaga antiuedut
assai men dolo. 345.

P I A G A T O, cioè ferito. Volgon per forza il cor Piagato as-
troue. 69.

Piagaua. e' l dolce sguardo, Che piagaua l' mio cor. 224.

P I A G G E; nel meno fa Piaggia, cioè la Spiaggia del mar, de
fiumi, & de monti, & alle uolte si pone in uoce di paese, di re-
gione, &c. Si ch'io mi credo homai, che monti, & Piagge sa-
pian, &c. 30. Le notturne uiole per le Piagge. 38. Gir fra le
Piagge e' l fiume. 104. l'ora un poco Fior biachi, & gialli per
le Piagge moua. 109. Et fiorian per le Piagge l'herbe, e i rami.
126. Che mi fece ir cercando Piagge. & monti. 137. Mille
Piagge in un giorno, & mille riuì Mostrato m'ha, &c. 145.
Verdi riue, fiorite ombrose Piagge. 175. Ridon hor per le
Piagge hecchette, & fiori. 183. Non ramo o fronda uerde in
queste Piagge. 219. Valli chiuse, alti colti, & Piagge apriche.
227. Et cantar augelletti, & fiorir Piagge. 230.

P I A G G I A, la Spiaggia come del mar, de fiumi, &c. uedi di
sopra a Piagge. Cesare tacciò; che per ogni Piagga Fece l'her-
be sanguigne. 1. per ogni paese, o regione, &c. 112. Se'n solita

ria Piaggia, riuo, o fonte, &c. 115. Piaggia, ch'ascolti sue dolci parole. 137. e'n quali spine colse le rose, e'n qual Piaggia le brine. 172. Ne tant'herbe hebbe mai campo ne Piaggia. Et mi lasci dormire in qualche Piaggia. E i fior d'april morran-
no in ogni Piaggia. Consumando mi uo di Piaggia in Piaggia. A miei pensier; che per quest'alta Piaggia sfogando uo. 181. Con essa, & cò amor in quella Piaggia sola uenisse. Canzon) Ricca Piaggia uedrai diman di sera. 182.

P I A G H E, le ferite, le percosse, &c. Acerbo frutto, che le Piaghe altrui Gustando affligge piu che non conforta. 3. Et ella è degno Che le sue Piaghe laue, 25. Et la pouera gente sbigottita Ti scopre le sue Piaghe a mille a mille. 47. Et le Piaghe, che'n fin al cor mi uanno. 52. Mi rinfresca in quel di l'antiche Piaghe. 83. Italia mia) A le Piaghe mortali, Che nel bel corpo tuo si spesso ueggio. 110. quand'amor diemmi Le prime Piaghe si dolci & profonde. 155. Prima; che medicine antiche, o noue Saldin le Piaghe. 169. Ne le cui tante Piaghe Prego ch'appaghe il cor uera beatrice. 276. A queste le mie Piaghe tutte aperi. 303. E'l glouene Thoscan; che non ascosse Le belle Piaghe. 313.

P i a g n e, & piagne, & plora si dice. E'l rosignuol) Tutte le notti si lamenta & piagne, 5. Che non pur sotto bende Alberga amor, per cui si ride, & piagne. 24. La terra piagne, e'l sol si fa lontano. 37. Di costor piagne quella gentil donna. 47. onde la mente stolta S'adira, & piagne. 101. Palma) Hor ride, hor piagne. 115. Gia Roma) Per cui tanto si piagne, & si sospira. 124. & piagne, & trema. 125. La lingua) Ad alta uoce, e'n uista asciutta & lieta Piagne. 131. Giace oltra, oue l'Egeo sospira, & piagne Vn'isoletta. 303. Nò Inarime allhor, che Tipheo piagne. 311. uedi piagne.

P i a g n i. Et par che dica, hor ti còsuma, & piagni. 35. uedi piangi. **P I A N P I A N O**, ciotè pianamente, quietamente, &c. Poscia fra me Pian piano, Che sai tu lassor 117.

P I A N A, ciotè ampla, aperta, chiara, & spaiosa come la uia, &c. Che mi còducon per piu Piana uia A la speranza mia. 88. Al qual ueggio si larga & Piana uia. 186. Ben sa chi'l proua & hatti colà Piana. 1. aperta, & chiara. 283.

P I A N E T A, la stella, la sorte, il fato, il destino, &c. Quan-

do'l Pianeta , che distingue l'hore Ad albergar col Tauro Gi-
ritorna.1.il Sole.5.Ne per uolger di ciel,ne di Pianeta.Quan-
do uede'l pastor calar i raggi Del gran Pianeta .1. del Sole.
42. Nessun Pianeta a pianger mi condanna.59. altro Pianeta
Conuen ch'i segua, 140. Raccolto ha in questa donna il
suo Pianeta. 170. & qual fero Pianeta Ne'nuidiò insieme?
236.Il uolar,e'l fuggir del gran Pianeta.346.

Pianga . Piangere donne,& con uoi pianga amore . Pianga Pe-
stola,&c.79 In guisa d'huom;che pensi pianga,& scriua.116.
Vince David) Onde poi pianga in loco oscuro,& cauo.195.

Piangan le rime anchor piangano i uersfi.79.

Piangano i uersfi,ut supra.79.

Piange,piagne, & plora si dice . Quan'tun bel rio , ch'ad ogni
hor meco piange.130. Mentre le parla,& piange,& poi l'ab-
braccia.192.Mia uita in tutto;& notte,& giorno punge.214
Ma si com'huom talhor ; che piange,& parte Vede,&c.241.
uedi Piagne.

Piangea Madonna ; e'l mio signor ; ch'io fossi Volli a ueder-
la. 134.

Piangendo . Sempre piangendo andrò per ogni riu. 27. La
guancia , che fugia piangendo stanca. 50. Quel dolce loco,
oue piangendo torno. 76. La lontananza del mio cor pian-
gendo. 110. Pascomi di dolor piangendo rido. 119. Amor,
senno)Facean piangendo un piu dolce contento D'ogni al-
tro. 134. Piangendo la ricchiamo. 204. Hor come uedi uo
di te piangendo, Di te piangendo nò,ma de miei danni. 216.
Hor uo piangendo'l suo cenere lparso. 235. Mentre piangen-
do allhor feco s'adira. 261. Poi che madonna,e'l mio cor se-
co insieme Saliro al ciel ; dieci altri anni piangèdo,&c.272.
Piangendo'l dico,& tu piangendo scriui . Vago augelletto)
Ouer piangendo'l tuo tempo passato. 274. Et quella di cui
anchor piangendo canto.352.E' quella che piangèdo'l mon-
do chiama,&c.353.

PIANGER, il Lagrimare,il Pianto,&c.Et io son un di quei,
che'l Pianger gioua.33.Del mio ben pianga, & del mio Pian-
ger rida.143.Che l'amar mi fe dolce,e'l Pianger gioco.144.
Il cantar nouo , e'l Pianger de gli augelli In sul di , &c. 171.
Cantai hor piango;& nò men di dolcezza Del pianger pren-

do, &c. & di sì lunga uena Il Pianger mio. 177. Ne'l pianger mio, ne i preghi pon far Laura Trarre, &c. Fiume, che spesso del mio Pianger cresci. 226. Hor m'è'l Piàger amaro più che morte. 249. lui fra l'herbe già di Pianger fioco, &c. 281.

Piàger & Piagner, per lagrimare, &c. che le parole morte farian pianger la gète. 9. Per gliocchi, che di sempre pianger uaghi. Cercan, &c. 33. Et per pianger anchor cò più diletto Le man, &c. 34. Nessun pianeta a pianger mi condanna. 59. & le parole) Fanno le luci mie di pianger uaghe. 83. Et di lagrime uiuo a pianger nato. 117. Gran cagion hai di deuer pianger meco. 204. Di me non pianger tu. 215. Pianger cercai, non già del pianto honore. 222. Róper le pietre, & pianger di dolcezza. 227. Da sì lieti pensieri a pianger uolta. 228. Et garir, Progne, & pianger Philomena. 230. Conobbil io, ch'a pianger qui rimasi. 255. Non pianger più, nò hai tu pianto allui? 257. Ma io che debbo altro, che pianger sempre. 263.

Piangere. C'hauria uirtù da far piangere un fasso. 210.

Piangete. Occhi piangete accompagnate il core. 75. Piangete donne, & con uoi Pianga amore; Piangete amanti. 79.

Piangueua. Amor piangueua, & io con lui tal uolta. 19.

Piangi, & Piagni. Et ella; a che pur piangi, & ti distempre? 263.

Che quella, che tu piangi è forse in uita. 274. uedi piagni.

Piangiamo. Que piangiamo il nostro, & l'altrui torto. 21.

Piango, cioè lagrimo, p loro, &c. Del uario st. l. in ch'io piango, & ragiono a 1. Come costei, ch'i piango a l'ombra, e al sole. 12. I, che di & notte del suo stato piango. 45. Anzi piango al sereno, & a la pioggia. 55. De passati miei danni piango, & rido. 88. Ch'i piango l'altrui noia, & no'l mio dano. 126. Tutto'l di piango. 170. & io piango'l mio bene. 175. Cantai, hor piango. 177. Il di pensoso poi piango la notte. 181. Piango ad ogni hor. 201. Ma piango, & grido. 210. Ou'è colei, ch'ican- to, & piango iu rime. 250. Rispondo, io non piango altro che me stesso. 263. I piango, & ella il uolto Con le sue man mi sciuga. 264.

Piangon. Doue rotte dal uètro piangon l'onde. 56. Così gliocchi miei piangon d'ogni tēpo. 123. Che piango dentro, &c. 222. PIANO, la pianura, la planitie, &c. D'aspri colli mirando'l dolce Piano. 219.

PIANO, in uece di quieto, basso, humile, aperto, &c. & di Piano, cioè lasciar di piano, ual lasciare altrui in pace, cioè la cosa assestata, & pacificata, Lat: quia res est in plana. Ma poi che'l dolce riso humile, & Piano Pin non s'alconde. 37. Poscia fra me Pian piano, &c. cioè quietamente, &c. 117. La mia nemica in atto humile, & Piano. 142. & le duo braccia accorte & preste Sono a seguir il cor timido & Piano. 157: Poscia ch'al dolce & amoroso, & Piano Lume de gliocchi, &c. 213. Di Claudio dico; che notturno, & Piano, a purgar uenne, &c. 328.

PIANO, che uale aperto, chiaro, manifesto, palese, &c. E'l parlar pellegrin, che m'era oscuro; Ma l'interprete mio, me'l fece Piano. 297.

Pianse morto'l marito di sua figlia. E'l pastor) Pianse la ribellante sua famiglia. 38. Cesare) Pianse per gliocchi fuor si com'è scritto. 84. L'altro è colui, che pianse sotto Antandro La morte di Creusa. 284. S'Africa pianse, Italia non ne rise. 289. Ecco, chi pianse sempre, & nel suo pianto, &c. 352.

Piansi molt'anni il mio sfrenato ardire. 17. I piansi hor canto. 177. Piansi, & cantai. 258. Che'n habito la riuidi, ch'io ne piansi. 307.

PIANTA, come di arbore, o simile, & per meta: la stirpe, la progenie, la famiglia, &c. Che gentil Pianta in arido terreno Par che si disconuenga. 54. Ma de la Pianta piu gradita al cielo. 126. Fama, honor) Son le radici de la nobil Pianta. 176. Al cader d'una Pianta, che si suelle, &c. 234. Anchor il nido di pensieri pletti Posi in quell'alma Pianta. 254. Vidi Solon di cui fu l'util Pianta. 339. Quella Pianta felice Subito suelle. 238.

PIANTA, è la parte di sotto del piede; Lat: Pianta. un duro corso Haggio a fornire; oue leggiadra, & sciolta Pianta haurebbe uopo, & sana d'ogni parte. 169.

PIANTE de piedi. Fermo le Piantes sbigottito & smorto. 8. Ou'amor uidi gia fermar le Piantes. 90. Virtù) De le tenere Piantes sue par ch'esca. 139. Amor, ch'a suoi le Piantes, e i cori impenna. 145. O fuggendo ale non giunsi a le Piantes. 157. Ne l'orme impresse de l'amate Piantes. 159. Sperando al fin da le soau Piantes Riposo. 235.

PIANTE d'Arbori, &c. accio che di lei sterpi Le male Piantate, che fiorir non fanno. 47.

PIANTI, le lagrime, &c. Talhor m'assale in mezzo a tristi Pianti Vn dubbio. 8. Certo il fin de miei Pianti. 65. A me doppia la sera doglia, & Pianti. 192. Odi i Pianti, e i sospiri, odi le strida. 286. E' la coppia d'Arimino, che insieme Vanno facendo dolorosi Pianti. 296. E' breuissimo riso, e i lunghi Pianti. 300.

PIANTO il lagrimare, le lagrime, &c. Però dolenti anzi che sian uenute L'hore del Pianto. 7. E' riso, e' Pianto. 29. Dan no a me Pianto, & a i pie lasi affanno. 94. Questo prouo fra l'onde D'amaro Pianto. 120. Che nulla piu ma Pianto, Et doglia, & morte. 121. si dolce è mia sorte Pianto, sospiri, & morte. 165. quando Prendon riposo i miseri mortali Tro uom' in Pianto. 170. a quest'occhi O li condanni a sempiterno Pianto. 190. Canzon mia nò; ma Pianto. 206. Pianger cercai, non gia del Pianto honore, &c. 222. Ou'è'l Pianto ogni hor fresco, & si rinuerde. 241. Ma di menar tutra mia tuita in Pianto. 249. Hor nò parl'io, ne penso altro che Pianto. 249. Vissi di speme; hor uiuo pur di Pianto. 250. Che piacer mi faccia i sospiri, e' Pianto. Chiuda homai queste due fonti di Pianto. Ch'aggiungan lei, ch'è fuor d'ira, & di Pianto. 250. Porto de le milerie, & fin del Pianto. Prego che'l Pianto mia finisca amore. 251. & ella le trist'onde Del Pianto di che mai tu non le fatio. 263. Che'l Pianto d'Eua in allegrezza torni. 276. Ch'almen l'ultimo Pianto sia deuoto. 278. Pianto lu' mio di tanta sposa herede. 289. Poi che deposto'l Pianto, & la paura Pur, &c. 319. Ecco chi pianse sempre, & nel suo Pianto Sopra'l riso d'ogni altro fu beato. 352. Dolce Pianto. 317. 134. 249.

DI PIANTO in Pianto, d'una in altra guerra. 30.

IL PIANTO. Che l'estremo del riso assaglia il Pianto. 62. S'a mia uoglia ardo; Ond'è'l Pianto, e'l lamento. 118. E' Pianto asciuga, & uol anchor ch'uiua. 177. Et dopo'l Pianto sa far lieto altrui. 213. Ma lasciato m'ha ben la pena e'l Pianto. 232. Gia mi fu col desir si dolce il Pianto. 249. Che piacer mi faccia i sospiri, e' Pianto. 250.

IN PIANTO. Se'l dolor, che si lgombra Auen che'n

Pianto, o'n lagrimar trabocchi. 102. In riso, e'n Piato, fra pa-
ra, & spene. 123. ogni mia gioia Per lo suo dipartire in Pianto
è uolta. 203. Et la cethera mia riuolta in Pianto. 221. Vna
nube) La qual temo, che'n Pianto si risolue. 242. I soauì solpi-
ri) Volti subitamète in doglia, e'n Pianto. 248. Chiaro segno
amor pose a le mie rime Dentro a begliocchi, & hor l'ha po-
sto in Pianto. Lo mio cor, che uiuèdo in Pianto il tène. 249.
MIO PIANTO. perche nò ho se nò quest'una Via da ce-
lare il mio angoscioso Pianto. 34. Prego che'l Pianto mio fi-
nisca morte. 251. E'l ciel del mio Pianto hor si fa bello. 255.
Et per meta: uedi Lagrime.

Pianto del uerbo piangere. Amor i'ho molt' & molt'anni pian-
to. 250. Non pianger piu, non hai tu pianto assai? 257.

Piantò il preterito del uerbo piantare, ch'è proprio de gli arbo-
ri, detto da pianta. Così cresca'l bel lauro in fresca riu; E
ch'l Piantò, &c. 130.

Piantou', cioè ui piantò. il lato manco M'aperse, & piantou'en-
tro in mezzo il core Vn Lauro uerde. 176.

PIAZZA, il Foro, Lat: platea. E'n poca Piazza se mirabil
cose. 332.

PICCIOL & Piccolo, Lat: paruus. Picciol Borgo. 2. Legno
72. Vetro. 109. Foco. 142. Velo. 148. Cenno. 225. Mar-
mo. 227. Ramo. 229. Fiume. 298. Interfitio. 333. Fascio.
336. Tempo. 55. 84. 115. 146.

PICCIOLA Verga. 151.

PICO figlio di Saturno, & padre di Fauno Re di Lauini con-
uerſo in uccello del suo nome, il quale è sacro a Marte, &
per cio è detto il martio Pico, & ancho è detto il manco Pi-
co per cio ch'è uccello di tristo augurio. Canente, & Pico un-
gia de nostri regi Hor uago augello, &c. è detto uago per ch'a
le penne colorate di colori uarii. 293.

PIE, sin: & plu. in uece del piede, & de Piedi. a ricercar de Por-
me, Che'l bel Pie fece in quel cortese giro. 90. Sol due perso-
ne chieglio) L'altro col Pie si come fu mai saldo, cioè il Co-
lonnese, &c. 93. Come'l candido Pie per l'herba fresca moue.
139. e i fiori) Pegan pur, che'l bel Pie li preme o tocchi. 153.
non mi uedrai da poi, C'haurai quinci'l Pie mosso a mouer
tardo! 246. Che col Pie ruppe le tartaree porte. 262. Che'l

Pie ua innanzi, & l'occhio torna indietro. 306. quando resta-
re Vidi in un Pie colui che mai non stette. 349.

PIE plu: in uece de Piedi. Piaceini almen d'hauer cangia-
to stile Da gliocchi a Pie. 56. Et ch'è Pie miei non son hac-
cati & lasi. 69. Ne i Pie fanno altra uia. 82. Danno
a me pianto, & a i Pie lasi affanno. 94. Poi che i Pie suoi
fur mossi. 98. Men solitarie l'orme Foran de miei Pie las-
si. 102. Et fera terra, ou'è Pie mossi poi. 144. Pie miei uo-
stra ragion la non si stende, Ou'è colui. 213. Che co Pie na-
ghi, solitari, & lasi Porto'l cor graue. 228. & l'herba Con
le palme, & co i Pie fresca, & superba. 242. Et mai giorna-
ta ho co suoi Pie fornita. 262. & con lei Marte Cinto di fer-
ro i Pie, le braccia, e'l collo. 286.

A PIE in uece di dire a i Piedi. A Pie de colli; oue la bel-
la uesta Prese, &c. 4. Et farmi una fontana a Pie d'un faggio.
16. Ch'amor conduce a Pie del duro lauro. 27. A Pie del suo,
& mio signor eterno. 258.

A PIE che uale appresso uedi al suo luogo.

PIE, che ual Pietose, Placabili, humili, reuerenti, &c. O che
dolci accoglienze caste, & Pie. 257. Vergine tu di sante La-
grime, & Pie adempi'l mio cor lasso. 278.

PIEDE, & Pie. Con quanti luoghi sua bella persona Copri
mai d'ombra, o dissegnò col Piede. 83. Ben sai, che si bel Pie-
de, Non toccò terra un quanco. 103. Piaggia) Et del bel Pie-
de alcun uestigio serbi. 137. Basciale'l Piede, o la man bella,
& bianca. 165. oue da quel bel Piede Segnata è l'herba. 186.
E'ncomincio Madonna il manco Piede Giounetto pos'io
nel costui regno. 265.

PIEDI, & Pie. E i Piedi in ch'io mi stetti, mossi, & corfi.
14. Come, non so, pur io mossi indi i Piedi. 15. Ombra
di lei, o pur de suoi Piedi orma. 16. Non la toccar, ma re-
uerente a Piedi Ledi. 35. Ch'i le mi strinsi a Piedi Per piu
dolcezza trar de gliocchi suoi. 96. Che dolcemente i Pie-
di, & gliocchi moue. 153. Ne d'esser tocco da suoi lasiti Pie-
di. 204. Et le braccia, & le mani, e i Piedi, e'l uiso. 221. da
piu bei Piedi suelli, Da la persona, &c. 260. Che'l nodo,
di ch'io parlo indi si scioglia Dal collo, & da tuoi Piedi an-
chor ribelli. 283.

IN PIEDI Il pastor) Drizzarsi in Piedi, & con l'usata net-
g2, &c. 41.

Piega, del uerbo piegare per terzere, inchinare, uoltare, mouere,
&c. L'altre'è'l figliuol d'Amilcar: & no'l piega In cotant'an-
ni Italia tutta, & Roma. 1. nol moue, &c. 294. Da un picciol
ramo cui gran fascio piega. 1. inchina. 229.

Piegar per mouere, torzere, &c. Se noi poteste per turbati segni,
Per chinar gliocchi, o per piegar la testa Vscir, &c. 54.

Pieghi. Che per merito alcun punto si pieghi. 21. Lasso me, ch'i
non so in qual parte pieghi. 57. Secondo lei conuen mi reg-
ga, & pieghi. 218.

Piego. se con piena Fede da dritto mio sentier mi piego. 184.

PIEN, sin: & plu: in nece di pieno, & di pieni, che uale abon-
dante, colmo, ingombrato, ornato, &c. & prima nel sin: E'l
giorno andrà Pien di minute stelle. 12. Però s'un cor Pien
d'amorosa fede Puo contentarui. 74. Hor mi ritrouo Pien di
si diuersi Piaceri. 91. Pien di quella ineffabile dolcezza. 94.
Pien di uaghezza giouenil ardendo. 96. Allhor Pien di spa-
uento. 106. il mondo Aureo tutto, & Pien de l'opre antiche.
124. haurei Pien Thile, & Battro, &c. 129. Tanta dolcezza
hauea Pien l'aere, e'l uento. 135. Pien d'un nago pensier, che
mi desuia. 141. Legno in mar Pien di pensieri uaghi, & schiui.
145. Sempre Pien di desire, & di sospetto. 148. Pien di uergo-
gna, & d'amoroso scorno. 157. Dolce parlar) Hor di dolce
ora, hor Pien di dolci faci. 159. Col dir Pien d'intelletti dol-
ci, & alti. 168. Pien di lacci, & di stecchi un duro corso Hag-
gio a fornir. 169. Misero, & Pien di pensier nani, & sciocchi.
185. Quante fiate sol Pien di sospetto Per luoghi ombrosi,
&c. 216. & me Pien di lamenti. 217. Pho Pien di sospir que-
l'aere tutto. 219. Et finito riposo Pien d'affanni. 224. Tal
che Pien di duol sempre al loco torno. 236. Mai notturno
Phantasma D'error non fu si Pien. 269. Lieto nel foco, & nel
duol Pien di speme. 272. Il secol Pien d'errori oscuri, & fo-
schi. 276. Voto d'ogni ualor, Pien d'ogni orgogoglio. 281.
Neron) Vedilo andar Pien d'ira, & di dispetto. Vedi'l buon
Marco) Pien di Philosophia la lingua e'l petto. 284. Pien di
pietate er'io pensando, &c. 289. Quand'io'l uidi Pien d'ira,
& di disdegno. 309. E'l canto Pien d'angelico diletto? 319.

Pien

Pien d'infinita, & nobil merauiglia. 332. Aristotele poi Pien d'alto ingegno. 338. Che piu d'un giorno) Nubilo, breue, freddo, & Pien di noia. 345. Anzi le dissi'l uer Pien di paura. 15. Et io Pien di paura tremo, & taccio. 158. Que duo Pien di paura, & di sospetto. 284.

P I E N plu; in uoce di Pieni. Amor, & io si Pien di merauiglia. 136. gliocchi gira) Le mostro i miei Pien d'humiltà si uera, Che. 146. & duo begliocchi chiusi Rimirar dopo noi Pien di fauille. 158. duo begliocchi uidi Tutti Pien d'honestate, & di dolcezza. 194. Gliocchi Pien di letitia, & d'honestate. 243.

P I E N A, cioè abondante, colma, &c. Et piu ch'i non uorrei Piena la uela Di uento. 73. Tacerem questa fonte; ch'ogni hor Piena Veggiato. 122. Guerra è'l mio stato d'ira, & di duol Piena. 193. D'error si nouo la mia mente è Piena. 146. La bella bocca angelica di perle Piena di rose, & dolci parole. 157. di quel, ch'i men uorrei Piena trouai quest'aspra, & breue uia. 160. se cò Piena Fede dal dritto mio camin mi piego. 184. Contra i fastidi; onde la uita è Piena. 213. Valle, che de lamenti miei sei Piena. 226. L'aria, l'acqua, & la terra è d'amor Piena. 230. & così mostra Tornando a me si Piena di pietate. 252. Madonna) Piena si d'humiltà, uora d'orgoglio. 256. Vergine santa, & d'ogni gratia Piena. 276. il ualore; Del quale piu, ch'altro mai, l'alma hebbe Piena. 288. Piena di morti tutta la campagna. 316.

P I E N E. Et le uoglie son si Piene Già de l'usanza pessima, & antica. 114. Cittadine del cielo) Piene di merauiglie, & di pietate. 259. Dulci durezza, & placide repulse Piene di casto amor. 273.

P I E N O. Le treccie d'or, che dourien far il Sole D'inuidia molta ir Pieno. 34. Che l'atto) Del qual ho la memoria, e'l cor si Pieno. 90. Poi trouandol di dolce, & d'amar Pieno. 143. Ma quell'altro uoler, di ch'i son Pieno. 199. Di tal toco ha'l cor Pieno. 243. Pieno era'l mondo de suoi honor perfetti. 254. Era si Pieno il cor di merauiglie. 293. Il mezo hauea già Pieno le pendici Per molti tempi. 316. Chi udirà'l parlar di saper Pieno? 315.

A P I E N O. a compimento, compitamente, &c. uedi al suo luogo.

PIER d'Aluernia Poeta Prouenzale. E'l uocchio Pier d'Aluernia, con Geraldo. 302.

PIER O, & Pietro Apostolo, per altro nome Simone Barlona. Tolle Giouanni da la rete & Piero. 2.

PIE T A, Pietate, & Pietade, la Compasione, &c. Lat: pietas. Oue sia) Spero trouar Pietà non che perdono. a. 1. Vedels'io in lei Pietà, Che'n un sol giorno, &c. 12. Che cò uera Pietà mi mostri gliocchi L'idolo mio. Per far forse Pietà uenir ne gli occhi Di tal. 27. Et Pietà lui medesimo hauea cangiato. Ma uoi, che mai Pietà non discolora. 38. Pietà mi mosse. 53. ma se Pietà anchor serba L'arco suo saldo. 100. Di che nulla Pietà par che mi stringa. 111. Romper il ghiaccio, che Pietà contende. 133. Che Pietà nò hauesse spento l'ire. 134. ch'ella spira Alta Pietà, che gentil core stringe. 135. Et s'a morte Pietà non stringe'l freno; Lasso, &c. 149. Oia nemica mia Pietà n'hauesse. 154. Ben poria anchor Pietà con amor mista Porfi fra l'alma. 158. Sia Pietà per me morta & cortesia. 160. Che sol trouo Pietà forda com'aspe. 166. Che Pietà uiua, e'l mio fido soccorso Vedem'arder nel foco. 170. ma tranquilla oliua Pietà mi manda. 177. Che spesso nel suo uolto ueder parme Vera Pietà con graue dolor mista. 189. & nel pensier m'assale Vna Pietà sì forte di me stesso. 196. Ben torna a còsolar tanto dolore Madonna, oue Pietà la ricòduce. 217. Pietà s'appressa, & del tardar si pente. 223. A la noua Pietà cò dolor mista Potei ben dir, &c. 232. Et Pietà di sua man l'habbia costrutte. 236. Et se Pietà anchor puo quāt'ella sole. 251. Deh qual Pietà, qual angel fu sì presto A portar sopra'l cielo il mio cordoglio? 256. Pietà celeste ha cura Di mia salute. 266. La mia uera P, ch'a lui soccorse. 291. D'hauer Pietà del mio lungo martire. 322. A **PIE T A**. Ch'un cor di marmo a P mosso haurebbe. 122. A **L A P I T A**. Et le lagrime sante de mortali Son giunte auanti a la Pietà superna. 21.

CON PIETÀ. Et cò P guardate Le lagrime del popol doloroso. 113. A parlar teco con P mi tira. 274. E'l buon figliuol, che con P perfetta Legò se uiuo, e'l padre morto sciolsse. 333. DA Pietà. Poi che madōna da P còmosa Degnò mirarmi. 17. DI Pietà. Quando la gète di P dipinta Su p la riu a ringratiar s'atterra. 19. Ella si tace, & di P dipinta Fiso mira pur me.

261. Nò mia, ma di P si faccia amica. 57. Al fonte di P trouar
mercede. 158. Se la man di P inuidia m'ha chiusa. 162. Ch'un
foco di Pietà tefsi sentire Al duro cor. 171. Di sua man pro-
pria hauea descritto amore Con lettere di Pietà. 247.

LA PIETÀ. Anzi per la P cresce'l desio. 185. Deurian per
la P romper un fasso. 222. Combattea in mè la P, e'l desire.
308. Per la P di quell'alma gentile. 318. Era'l giorno, ch'al sol
si scoloratò Per la P del suo fattore i rai Quando, &c. 2.

PER PIETÀ. Ch'i non facefsi per Pietà dolersi. 81.

PER LA PIETÀ uedi di sopra La Pierà.

SVA PIETÀ. Regga anchor questa stanca nauicella
Col gouerno di sua Piera natia. 161.

TVA PIETÀ. Deh com'è tua P uer me si forda. 256.

PIETÀ con l'accento nella penultima, secondo alcuni è la-
mento atto a commouere a compassione, o uero hauer com-
passione d'altrui. Volgea la uista desiosa & lieta Cercando-
mi, & o Pietà Già terra infra le pietre, &c. 105. Se non che mi
stringea sol di te Pietà. 322.

PIETATE Pietade, & Pietà. Vidiui di Pietate ornare il uol-
to. 6. Et pur che noi mostriate segno alcun di Pietate. 113. tro-
uo il petto molle De la Pietate. 115. Amor, senno, ualor, Pietate,
& doglia Facean, &c. 134. L'atto d'ogni gentil P adorno.
135. Ben, s'io non erro di P un raggio Scorgo. 141. Vn modo
di P occider tosto. 165. Ma tu signor, c'hai di P il pregio. 169.
Hor non odio per lei, per me P Cerco. 171. Et natura, & Pie-
tate il corso tenne. 179. Vna saetta di P ha presa. 185. Di me
ui dolga, & uincaui P. 205. Se non ch'i ho di me stesso P. 211.
Mi dice cò Pietate, a che pur uersi De gliocchi, &c. 215. Et di
doppia P ornata il ciglio. 218. Onde'l cor di P & d'amor m'ar-
se. 239. Se Paltramente il ciel non uolue. 242. Vinca'l cor
uostro in sua tanta uittoria Angel nouo lassu di me P. 244.
Tornando a me si piena di P. 252. Piene di merauiglia, & di
Pietate. 258. & placide repulse Piene di casto amor & di Pie-
tate. 273. Tù parturisti il fonte di P. 276. Pien di P er'io pen-
sando il breue Spatio, &c. 289. Virginia appresso il fiero pa-
dre armato Di disdegno, di terro, & di P. 311. Ben mille uol-
te, & piu mille, & mille Renduti, & con Pietate a te fur uolti.
325. Ma assai piu con Pietate il popol Greco. 329.

PIETOSA, cioè piena di pietà, Pia, & alcuna uolta ual benigna, & misericordiosa. Douete dir Pietosa, & senza sdegno. Che puo questi altro? 184. Che Pietosa s'assise in su la sponda. 257. Pietosa Verga. 87. Madre. 218. Natura Pietosa. 178. s'esser puo Morte Pietosa. 317.

PIETOSE Rime. 99. Parole. 136. Braccia. 196. Note Pietose. 231.

PIETOSI Color. 78. Giri. 118. Detti Pietosi. 226. Atti. 276.

PIETOSO, ual Pio, & ancho benegno, & misericordioso. Pietoso Pensier. 100. Stile. 250. Core. 256. Mormorar Pietoso. 218.

PIETRA, Lat: petra, & Lapis. Ella parlaua si turbata in uista. Che tremar mi fea dentro a quella Pietra Vdendo, &c. 15: O di Pietra dal mar nostro diuisa. 70. Me freddo Pietra morta in Pietra uiua. 116. Vna Pietra è si ardita La per l'indico mar, che da natura Tragge a se il ferro, &c. 1. la calamita. 120.

PIETRE. Gia terra infra le Pietre. 105. Se uersi o Pietre, o sugo d'erbe noue Mi rendessero un di la mente sciolta. 169. Romper le Pietre, & pianger di dolcezza. 227.

PIETRO, & Piero Apostolo detto Simon Bariona. Lasso, nò a Maria, nò nacque a Pietro La fede. 81. I diè in guardia a san Pietro, &c. 86. uedi Piero.

PIGGIOR, si legge in alcuni testi, & in alcuni Peggior: ma io usarei Peggior. uedi al suo luogo.

Pigli del uerbo pigliar per prendere, togliere, &c. Tanto, che per Iesu la lancia pigli. 23.

Piglia. Et la rete tal tende, che non piglia. 87.

PIGMALION, o come alcuni Pimmalion. furono pigli di tal nome; ma il nostro Pet: intese del Ciprico, che formò la imagine d'auorio di una vergine giouene, che poi (come piacque a Venere) diuenne uiua, & pero dice Pigmalion quanto lodar ti dei de l' imagine tua. 71. Pigmalion con la sua donna uiua. 293.

PIGRA, cioè lenta, tarda, &c. Sollicito furor, & raglion Pigra. 305.

PIGRE. Mie uenture al uenir son tarde, & Pigre. 50.

PIGRO, cioè tardo, il suo contrario è Sollicito, &c. Dal Pigro cielo, & dal tempo alpto & rio. 29. Pigro Sonno. 45. Pi-

gro Animal per uerga. 53. il mio debile stile Pigro da se. 59.
Intelletto ueloce piu che pardo Pigro in antiueder i dolor
miei. 246.

P I N, il Pino arbore notissimo. Non herba, abete, Pin, faggio,
o genebro. 130. uedi Pino.

P I N D A R O Thebano, & principe de Poeti Lyrici, amò in-
tensamente Theoseno adolescente, nel cui grembo addor-
mentato essendo in Theatro se ne morì come pare a Suida.
Pindaro, Anacreonte, che rimesse Hauca sue muse sol d'amor
in porto. 301.

Pinger, & dipinger, ch'è proplo de pittori. Al secol, che uerrà
l'alte bellezze Pinger cantando. 229.

P I N O & Pin arbore notissimo. Ma in lor uece un'abete, un
faggio, un Pino. 5. Onè porge ombra un Pino alto, od un
faggio. 115.

P in se & **sp in se** del uerbo pingere, per **spinger**, **lo spingere**, **spro-**
nare, **urtare**, **incalzare**, &c. piena la uela Del uento, che mi pin
se in questi scogli. 73.

P I N T O, & **spinto**, cioè **urtato**, **incalzato**, &c. Tanto innanzì
son Pinto. 88. uedi Spinto.

P I N T O, & **Dipinto**, cioè **ornato**, **colorato**, &c. Garzon con
Pali, non Pinro, ma uiuo. 132. uedi Dipinto.

P I O adie: cioè **deuoto**, **reuerente**, **christiano**, **placabile**, &c.
Ch'amor Pio del suo sposo a morte spinse. 307. Quant'io
sofferfi) Dissi, m'ha fatto il parlar dolce, & Pio. 326. C'Han-
bal, non ch'altri farian Pio. 47.

P I O cognome. Helio Hadriano, c'ì suo Antonin Pio. 331.

P I O G G I A, & **Pioua**. Lat: pluuià, & Ploia disse Dan: & piu
di una uolta. Ch'anchor non torse dal uero camino L'ira di
Giove per uentosa Pioggia. 5. Che poi discese in pretiosa
Pioggia, Si che'l foco di Giove in parte spense. 18. Ne fiume
fu giamai secco per Pioggia. 40. L'aete grauato) Tosto con-
uen che si conuerta in Pioggia. Quando cade dal ciel piu len-
ta Pioggia. In picciol tempo passa ogni gran Pioggia. Anzi
piango al sereno, & a la Pioggia. begli occhi, Che fa nascer de
miei continua Pioggia. 55. che ne calor ne Pioggia, Ne suon
curaua di spezzata nebbia. ne mai fiume per Pioggia, &c. 56.
Da be rami scendea Vna Pioggia di fior sopra'l suo grem-

bo. 106. Non uidi mai dopo notturna Pioggia Glr per l'aere sereno stelle erranti. 108. Ne dopo Pioggia uidi l'celest'arco Per l'aere in color tanti uariarsi. 128. Pioggia di lagrimar, nebbia di sdegni Bagua, &c. 151. Ma lagrimosa Pioggia, & fieri uenti l'hanno sospinta. 180. Che piacer mi faccia i sospiri, e'l pianto, L'aura dolce, & la Pioggia a le mie notti. 250.

P I O M B O, metallo notissimo. in cui l'etade Nostra si mira, la qual Piombo o legno Vedendo è che non paue. 25.

Pioua del uerbo piouere, nel presente dimostratiuo pious, pious, pious, nel pret: piousi, o piousi; nella terza pious, nel infiniti uo piouere, nel part: piousuto, &c. Fiamma dal ciel su le tue treccio piousa Maluagna. 123. Par ch'amor, & dolcezza, & gratia piousa. 133.

Pious. Il qual hor tona, hor neuica, & hor pious. 37. Ma'l uostro sangue pious Piu largamente. 113. Da begliocchi un piacer si caldo pious. 139. se l'eterno Gioue De la sua gratia sopra me non pious. 140. Vedi ben quanta in lei dolcezza pious. Che sol mirando oblio ne l'alma pious. 153.

P I O V E R, la picua, &c. E'l Piouser giu da gliocchi un dolce humore. 176.

Piousemmi amare lagrime dal uiso. 9.

Piousè pret: Di si alta uirtute il cielo alluma Quanto mai piousquè da benigna stella. 184.

P I R A M O, & Tisbe amati infelicissimi, del cui sangue diuenne il Moro rosso o negro, che prima era biaco. Vedi Piramo, & Tisbe insieme a l'ombra. 294.

P I R E N E O monte, diuidente la Spagna dalla Francia, così detto perche spesso è percosso da saette celesti, da pyr che significa fuoco. Dal Pireneo a l'ultimo orizzonte. 22.

P I R G O T E L E famosissimo Scoltore di gème secondo Plinio. Vincitore Alessandro) Che li ual, se Pirgotele, o Lisippo Lo'n ragliar solo, & Apelle il dipinse. 178.

P I R O P O, o Pyropo, gemma, che risplende a guisa di fuoco. Poi fiammeggiua a guisa di Piropro Colui, &c. 328.

P I S T O I A città in Thoscana, tra Firenze, & Lucca. Ecco Con di Pistoia. 301.

P I T H A G O R A, da Demarato di Samo Isola, trouò la musica, &c. Pithagora, che prima humilmète Philosophata chiamò per nome degno. 338.

PITTOR, il Dipintore. Primo Pittor de le memorie anti-
che. Homero intendendo. 338.

PITTVRA, la Dipintura. Quasi luga Pittura i tēpo breue. 306

PIV, adue: comparatiuo; Lat. plus, & alcuna uolta ual amplius,
come piu alto; & quando è duplicata ual molto, & con la che
ual piu tosto, & alcuna uolta ual Maggiore, & alcuna in ue-
ce di adie: alcuna in uece di nome, come il Piu de gli huomi-
ni, la Piu uicma. le Piu uolte, il Piu delle uolte, &c. delle quali
tutti offeruationi diremo, & prima. Et mansueto Piu Gioue,
che Marte. 1. piu tosto. 2. Che quando richiamando Piu l'en-
uio men m'alcolta. Gustando afflige Piu che nō conforta. 3.
plus quam. 3. Quel, che Piu desaua in uoi m'è tolto. 6. Nō di
Peneo, ma d'un Piu altero fiume. 14. Et tal per che'l peccar
Piu si pauente. 17. In uua fonte ignuda Si staua quando'l sol
Piu forte ardea. 18. Sotto'l Piu ardente Sol. Cercate dunque
fonte Piu tranquillo. Piu di me lieta nō si uide a terra Naue.
Ne lieto Piu carcer si diserra, Chi'ntorno al collo hebbe la
corda auinta. 19. & Piu s'estima. 20. Piu m'inuaghisce, doue
Piu m'incēde. 24. Et non s'aspira al glorioso regno Cerio in
Piu salda naue. fora stanco, Chi Piu degna la mano a scriuer
porse. Quanto'l sol gira, amor Piu caro pegno Donna di uoi
non liaue. Giouene donna sotto un uerde lauro Vidi Piu bian-
ca, & Piu fredda che neue. 26. Accio che'l rimembrar Piu mi
consumi. 32. Qualunque Piu l'humana uista ingōbra. 35. Sen-
za honorar Piu Cesare, che Giano. 37. Che quando Piu'l tuo
aiuto mi bisogna, allhor ti stai Sempre Piu fredda. 41. Nō al
suo amante Piu Diana piacque. 44. Allhor Piu nel bel uiso
mi rinfresca. 49. Che per far piu dogliosa la mia uita Amor,
&c. 50. Non temo gia, che Piu mi strati, o scempie. 75. Lamen-
tar Piu l'altrui, che'l nostro errore. Hor questo è quel, che
Piu ch'altro s'attrista. Che. 75. Et son per amar Piu di gior-
no in giorno. 76. &c.

Et in uece di nome. E'l Piu si pente de l'ardite imprese. 1. la
maggior parte del tempo. 143.

Et in uece di adie:
Onde Piu cose ne la mente scritte Vo trappassando. 16. Che
sopra i Piu soggetti, è Piu feroce. 53. Gialtri asciugasse un
Piu cortese aprile. 56. Poi m' conduss: in Piu di mille scogli
72. Et cō l'articolo. Solo, & pensoso i piu deserti campi Vo

misurando: & qui senza l'articolo farebbe il comperatiuo, & con l'articolo fa il superlatiuo, cioè i piu deserti campi. 1. de campi i desertissimi. 30. Per lo Piu ardente sol. 27. La Piu nobil monarchia. 48. &c.

Et in uece di maggiore. Che Piu gloria è nel numer de gli eletti D'un spirito conuerso. 20. Che quand'ho Piu speranza che'l cor n'escia. 49. &c.

Et duplicata, che ual molto. La Pellegrina) Raddoppia i passi, & Piu, & Piu s'affretta. 41.

P I V D' V N A V O L T A. Et ch'esser non si puo Piu d'una uolta. 270. Ne da ueder giamai Piu d'una uolta. 298. & contemplare il fine, Che far conuiensi non Piu d'una uolta. 317.

P I V V O L T E. Lat: sæpe sæpius, sæpe numero. Piu uolte già per dir le labbra aperfi. 10. Piu uolte l'ho con tai parole scorta. 76. Piu uolte amor m'hauca già detto scriui. 80. Piu uolte già dal bel semblante humano Ho preso ardir. 141. La speme, ch'è tradita homai Piu uolte. 57. Onde Piu uolte sospirando indietro Disfi. 78. Poi che uoi, & io Piu uolte habbiam prouato Come. 83. Il'ho Piu uolte Veduto uiua. 116. Così Piu uolte ha'l cor racceso, & spento. 122. Onde Piu uolte uago de bei tami. 126. & nò son anchor mosso Dal bel gio go Piu uolte indarno scosso. 166. Da poi Piu uolte ho ripronato indarno. 229. & si cangiò Piu uolte; 318. Che se'l popol Roman Piu uolte stracco. 331.

P I V B E L. Piu Bella. Piu Felice. Piu Tempo. Piu per tēpo. &c. Assai Piu. Molto Piu. Non Piu. Quanto Piu. Tanto Piu. Via Piu, &c. uedi a Bel, a Bella, &c. & ad Assai, a Molto, &c.

P I V M A, la penna piu minuta dell'uccello. Questa Phenice da l'aurata Piuma. 149.

P I V M E, la penna minuta dell'uccello, & con laqual si fanno i letti, & perciò per meta: si pone in uece del letto, & del riposo. come La gola, e'l sonno, & l'otiose Piume. 4. Ne meno anchor m'agghiaccia L'esser couerto poi di bianche Piume. 1. de capelli canuti. 14. Rimirando ond'to uegno, & cò quai Piume Sento di troppo ardir nascer paura. 1. con quai pensiero. 145. col mio mortal) L'altro couerto d'amorose Piume Torna uolando, &c. 147. Ma scampar non potiemmi ale, ne Piume. 177.

- P I U P E R T E M P O .** Piu Tempo. Piu Volte. uedi a Tem-
po. & a Piu un poco piu disopra.
- P L A T O** in uoce di dir Platone Philosopho Atheniese. Vol-
semi da man manca, & uidi Plato. 338.
- P L A T O N I C O .** Poi uidi'l gran Platonico Plotino. 339.
uedi Plotino.
- P L E B E ,** il uulgo , la parte del popolo piu uile . Appio co-
nobbi a gliocchi suoi, che graui Furon sempre , & molesti a
l'humil Plebe. 330.
- P L E B E A ,** cioè di plebe. Nò di gente Plebea, ma di patritia. 313.
- P L I N I O :** furono duo Plini l'uno , cioè il maggiore detto
Gaio Plinio secondo da Como , che scrisse della historia na-
turale . L'altro detto Gaio Plinio Cecilio secondo da Vero-
na nepote del sopradetto, il quale ancho egli scrisse della hi-
storia naturale . Mentr'io parlaua subito hebbi scorto Quel
Plinio Veronese suo uicino A scriuer molto , a morir poco
accorto. 1. uicino, o appresso a Tito Luuio. 339.
- Plora,** cioè piange, uoce latina. & ha Cornelia seco, Che del uil
Tolomeo si lagna & plora. 294. Risposi in guisa d'un, che
parla, & plora. 320.
- Ploro,** cioè piango, lagrimo, &c. ond'amorose uispe Mi pungon
si, che'n tin qua il sento & ploro. 320.
- P L O T I N O** Philosopho Platonico figlio d'un Scoltore di
Alessandria in Egitto . Poi uidi'l gran Platonico Plutino,
Che credendosi in otio uiuer saluo Preuento fu dal suo fiero
destino, &c. 339.
- P L U T O N E , & Pluto.** Re dello'nferno. Vedi Venere bella)
Et Plutone, & Proserpina indisparte. 286.
- P O** fiume notissimo in Italia, celebre per lo fulmitato Pheton
te, detto da poeti Re de fiumi, & da Greci Eridano, & da La-
tini Padus. Ph: tonte odo ; che'n Pò cadde, & morio. 86. So-
pra'l Teuere, & l'Arno, E'l Pò doue doglioso, & graue hor
leggio. 110. Pò ben puo tu portartene la scorza Di me, &c.
147. Non Tesin, Pò, Varo, &c. 130.
- Pò,** & puo del uerbo potere, l'uno, & l'altro usato indifferente-
mente nel Pet; ma io sempre usarei puo ne uersi, & nelle pro-
se, si per la pronontia, & li a differentia di Pò fiume come ap-
re nel Sonetto Po ben puo tu portartene La scorza ; anchora

che, nel uerso nò sia errore ad usare poi: & per cio tutte le sue
autoritati porremo a Puo al suo luogo.

P O' con l'apostrofo: in uece di Poi. Aface in molti, & Po' in se
stesso forte. 178.

P O C A adieu: il contrario di molta. Poca Gente. 24. Vita. 73.
Mercede. 84. Charta. 109. Fede. 158. 324. Fossa. 244. Terra.
248. 279. 314. Vista. 253. Fiamma. 287. Ragione. 315. Piaz-
za. 332. Nebbia. 346. Polue. 347. Poluere. 221.

P O C H E Fauille. 47. Hore. 234. 235. Notti. 251. 288.
318. La bella donna, & le campagne elette) Poche eran; per
che, &c. 314.

P O C H I Compagni. 4. Salsi. 228. Di' Pochi. 160.

Et in uece di Sost: Seguite i Pochi, & non la uolgar gente. 83.
Donna, ch'a Pochi si most: ò giamai. 97. Fra magnanimi Po-
chi a chi'l ben piace. 114. Gratie, ch'a Pochi'l ciel largo de-
stina. 168. Che Pochi ho uisto in questo uiuer breue. 245. Et
fanno historia que Pochi, ch'io'nteti. 291.

P O C O adieu: il contrario di Molto Lat: paucul, &c. Poco Spa-
tio. 156. 237. Humor. 201. Tempo. 237. 283. Intelletto. 248.
Mel. 265. di Viuer. 272. Canape. 299. Paraggio. 353.

Q V E L P O C O. 68. 87.

V N P O C O nel parlar mi sfogo. 43. Ma la paura un Po-
co. 60. leua gliocchi un Poco. 97. l'ora Vn Poco moua, &c.
109. Appressandosi un Poco. 122. si ritenne un poco. 290. Vn
Poco dolce, molto amaro appaga. 300. Fu stata un Poco. 316.
Alzato un Poco. 343.

P O C O adue: Lat: parum. Poco prezzando quel, &c. 7. Ver-
cui Poco giamai mi ualse o uale. 14. Poco m'auanza del con-
forto usato. 32. Poco era ad appressarsi a gliocchi miei La lu-
ce. 44. s'assai o Poco Questi preghi mortali amore sguarda.
54. Canzon l'una sorella è Poco innanzi. 66. Cui Poco innan-
zi era'l morir beato. 247. Poco dinanzi a lei uedi Sansone.
295. Questi hauea Poco andar ad esser morto. 70. Poco uede-
te, & parui ueder troppo. 111. Et di cio uiuo, & d'altro mi cal
Poco. 144. Si che m'auanza hbmai da disfar Poco? 172. Haurà
di me Poco honorata spoglia. 201. Et ragion temean Poco.
209. Poco mancò, ch'io nò rimasi in cielo. 226. Poco hauea
a'ndugiar. 233. Poco era stato anchor l'ama gentile. 240. Et

Poco poi m'uscì'n tutto di uista. 152. Poco era fuor de la cōmune strada. 302. Poco ama se, chi'n tal gioco s'arrischia. 305. Agamenon, & Menelao, che'n spose Poco felici, &c. 332. Plinio) A scriuer molto, a morir Poco accorto. 339.

PER POCO, ual la quasi usato dal Boc:

SI POCO. Ne d'altrui loda curarei si Poco Che. 44.

Quest'arder mio, di che ual si Poco. 158. Facean molto desir parer si Poco. 325.

A POCO A POCO. Assai Poco, &c. a gli suoi luoghi.

POCO con la uoce stante, dinota iu breue tempo, & poco auanti usato dal Boc:

P O D E R, & Poter la fortezza, la forza, la Possanza, la Potenza, &c. La'ue di & notte stammi adosso col Poder, c'ha in uoi raccolto. 61. D'un uino fonte ogni Poder s'accoglie. 178. Ch'i son d'altro Poder, che tu non credi. 241.

P O D E R E, Per ch'io t'habbia parlato di menzogna Al mio Podere. 1. quanto ho potuto. 41.

P O E M A, la fittione poetica. Ma ciascuna di se pare ben designa Di Poema dignissimo, & d'Historia. 314.

P O E T A, il cōponente di uersi ornati, eleganti, & finti, onde diciamo fittione Poetica, &c. Fiorenza hauria forse hoggi'l suo Poeta. 139. Ch'è da stantar ogni diuin Poeta. 170.

Poetando, cioè scriuendo, & componendo da poeta, o come i poeti. e'l bel mōte uicino, Onde si scende poetando, & poggia. 5. Non m'hauesse disdetta la corona, Che suol ornar chi poetando scriue. 18.

P O E T I. Arbor uittoriosa, & triumphale Honor d'imperatori, & di Poeti; il Lauro intendendo. 196. Vna giouene Greca a paro a paro, Co i nobili Poeti gia cantando. 301.

P O G G I, i luoghi eminenti ne monti, & sporti in fuori, atti a potere riguardare. Trouaste per la uia fossati, o Poggi. 19. si folta nebbia, Che sopraggiunta dal furor de uenti Non fuggisse da i Poggi, & da le Valli. 55. O Poggi, o ualli, o fiumi, &c. 60. Per diuersi paesi Poggi, & onde passando. 67. Se'n fra duo Poggi fiede ombrosa ualle Iur s'acqueta l'alma sbitorta. 115. Et disgombrava già di neue i Poggi. Non uolti al mio refugio ombra de Poggi. Dopo son gito per selue, & per Poggi. 126. Et quando'l sol fa uerdeggiare i Poggi.

Selue, falsi, campagne, fiumi, & Poggi. Ch'i passai con diletto
assai gran Poggi. Altro salir al ciel per altri Poggi. 127. Et fai
dintorno ombrare i Poggi. 151. L'aura gentil, che rasserena i
Poggi. 154. Di uaga fera le uestigia sparse Cercai per Pog-
gi solitari, & ermi. 227. Quanti spianai dietro c'nnanzi
Poggi. 351.

Poggi, del uerbo poggiare per ascendere, & alcuna uolta pog-
giare, & appoggiare per riposare. Onde al uero ualor conuen
c'huom poggi. 19. L'aura) Per cui conuen, che'n pena, c'n fa-
ma poggi. 154.

Poggia, cioè ascende, monta, &c. e'l bel monte vicino Onde si
scende poetando, & poggia. 5. Et fui l'uccel, che pur per l'ere
poggia. 13.

P O G G I O, è luogo alto per potere ageuolmente riguardar
di lontan, il suo dimi: è Poggetto. Lat: Podium, & Podolium,
alcuna uolta si piglia in uece di monticello, & alcuna in uece
di riposo. O uero al Poggio faticoso, & alto Ritrarmi a 1.
Pommi) In alto Poggio, in ualle ima, & palustre. 129.

P O I, poscia, dapoi, dopo, da che, poi da che, tutti di uno istesso
significato, & si danno al tempo presente, & al passato. Lat:
post, postea, &c. Vostro stato real, che'ncontro Poi Raddop-
pia, &c. Et Poi che'l fren per forza a se raccoglie. 3. Poi ripen-
sando al dolce ben ch'io lasso. Indi trahendo Poi l'antico fia-
ro. 8. Ma gli spirti miei s'agghiaccian Poi. 9. Poi rimale la uo-
ce in mezzo'l petto. 10. Ma Poi che'l ciel accende le sue stelle.
Poi quand'io ueggio fiammeggiar le stelle. 11. Poi seguirò sì
come a lui ne'ncrebbe. 13. L'esser coperto Poi di bianche piu-
me. Et giamai Poi la mia lingua non tacque. 14. Poi la riuidi
in altro habito sola. 15. Ch'anchor Poi ripregando. Et anchor
Poi trouai di quel mal fine. 17. Che Poi discese in pretiola
pioggia. 18. Vedrà Bologna, & Poi la nobil Roma. 20. Si ue-
drem chiaro Poi; come souente, &c. 29. Oue tu prima, & Poi
fu' inuescat'io. Si uedrem Poi per merauiglia insieme. 30. S'er-
ge la speme, & Poi non fa star ferma. 35. Ma Poi che'l dolce
riso humile & piano Piu non s'asconde. 37. Et Poi morrò.
40. Poi fuggite dinanzi a la mia pace. Et Poi così soletta. 41.
Et Poi la mensa ingombra Di pouere uiuande. Poi lontan
da la gente. 42. Pregiato Poi dal uulgo auaro, & sciocco:

44. &c. 51. 54. 56. 57. 64. &c.

POI in uoce di Ma. Ben uenne a dilinrarmi un grande amico
Per somma, & ineffabil cortesia, Poi uolò fuor de la ueduta
mia, &c. qui si donrebbe intendere la Ma corrispondente alla
Ben, cioè Ma Poi. 74.

POI CHE, ual poscia che, da che, &c. Lat: simulac, & simu-
latque. Poi, ch'amor di me ui fece accorra. 6. Poi che madon-
na da pietà commossa Degiò mirarmi. 17. Poi ch'a mirar sua
bellezza infinita L'anime, &c. 28. Ma Poi che'l dolce riso hu-
mile, & piano Piu non s'alconde. 37. Poi che cercando stan-
co non seppe oue S'albergasse. 38. Gettan le mèbra Poi che'l
sol s'alconde. 43. Poi che s'è giunto a l'honorata uerga. 45.
Poi che securo me da tali inganni Fecce. 52. Poi che del suo
piacer mi se gir graue. 59. Poi che s'è sgombro de la maggior
salma. Poi che morto è colui, che tutto intese. 79, &c.

DA POLI. 16. 229. 269. 277. &c. uedi alla Da.

POLICLETO Sithonio Scoltore eccellétissimo, del qual
si legge molte cose appresso Plinio. Per mirar Policlecto a
proua fiso Con gh'altri, c'hebbè fama di quell'arte. 70.

POLINICE figlio di Edipo Re di Thebe, & fratello di
Etencle. Et Argia Polinice alla piu fida, &c. 236.

POLIPHEMO Cyclope figlio di Nettuno. Vidi Aci, &
Galatea, che'ngrembo gliera Et Poliphemo farne gran ro-
mori. 292.

Polir, per ornare, nettare, forbire, limare, &c. Ne oua da polir
con la mta lima. 10.

POLITE, cioè tersè, &c. Polite Guancie. 295.

POLITO, uale ornato, terso, forbito, &c. D'un bel chiaro
Polito, & uiuo ghiaccio. 158.

POLISSENA figlia di Priamo amata da Achille, & poi sa-
crificata da Pirrho figlio di esso Achille al sepolcro del pa-
dre. Non Polissena, Isiphile, & Argia. 194.

POLLION, detto Asinio Pollione oratore, poeta, & histo-
rico celebre, & padre delle facetie. Poi Crasso, Antonio, Hor-
tensio, Galba, & Caluo, Con Pollion. 339.

POLO, cioè l'artico, & l'antartico. Stanco nocchier di notte
alza la testa A duo lumi, c'han sempre il nostro Polo, cioè il
Settentrionale. 67. Hor uedi insieme l'uno & l'altro Polo,

Le stelle uaghe, &c. 1. l'artico, & l'antartico. 219.

POLSI. uedi Polso. Qual ha già i nerui, i Polsi, e i pensier
egri. 245.

POLSO, le uene pulsati detto a pulsando, perche di conti-
nuo battono. e'n qual piaggia le brine Tenere, & fresche; &
die lor Polso, & lena' 172.

POLVE, & Poluere, q̃llo de Poeti, & q̃sto delle pr ose, & ancho
de poeti. & uoi nude ombre & Polue. 137. Fin che u'ha ricon-
dotti in poca Polue. Tosto uedresti in Polue ritornarle. 347

POLVER, & Polue. Che non bolle la Poluer d'Ethiopia
Sotto'l piu caldo sol. 19.

POLVERE. Poca Poluere son, che nulla sente. 221. Ve-
ramente sian noi Poluere, & ombra. 222. Nebbia, o Polue-
re al uento. 247.

POMMI. cioè mittimi, ponimi, &c. Pommi, oue'l sol occide i
fiori, & l'herba. Pōmi, ou'e'l carro suo temprato, & leue. Pom-
m'in humil fortuna, od in superba. Pommi a la notte, Pōm'in
cielo. Pommi con fama oscura, &c. 129.

POMO, & Pome si dice frutto noto. Lat. Pomum; Et d'un Po-
mo beffata al fin Cidippe. 293.

POMPA lo apparato magnifico, &c. In te spiega fortuna ogni
sua Pompa. 212. Senza Pompa di goder si'n seno. 353.

POMPE. Passan uostri triumphi, & uostre Pompe. 346.

POMPEO Magno uinto da Cesare, ma nō pero di lui minore.
Vedi q̃l grande; il quale ogni huomo honora Egli è Pōpeo, &
ha Cornelia seco, Che del uil Tolomeo si lagna, & plora. 294
Et per metaphora. Poi uidi un grande con atti soau. 330.

Pon in uece di pone, o mette. Chi pon fren a gli amanti, o dà lor
legge? 173. Del tutto è cieco, che'n te pon spene. 235. Misera
la uolgar & cieca gēte, Che pō qui sue sperāze i cose frali. 350
Et in uece di poni, o mitti. Pon fren al gran dolor; che ti tra-
sporta. 205. Pon dissi'l cor o Sophonisba in pace. 289.

Pon mente; cioè poni mente, auertisci, &c. uedi Mente.

Et i uece di pōno. ne i p̃ghi pō far Laura Torre o di uira, o di
martir q̃st'alma. 183. Se si alto pon gir mie stanche rime. 250.

PONDO il peso, il carico, la soma, &c. Lascian le mēbra quasi
immobil Pūdo. So. Lasciato hai morte) Me scōsolato, & a me
graue Pondo. 255. Che de la uista ei nō sofferise'l Pondo. 310.

Pone del uerbo ponere per mettere, &c. In grēbo a la nemica capo pone. 295. Mis(er chi speme in cosa mortal pone (Ma bē chi uela pone?) 317. Vedratsi quanto in uan cura si pone. 352.

Ponendo. L'un, & l'altro ponendo in libertate. 311. Contra'l buon Sire, che l'humana speme Alzò ponendo l'anima ammortale S'armò Epicuro. 341.

Poner, & porre, per mettere, per dare, &c. Et poner fine a gl'infiniti guai. 254.

PONENTE, lo Occidente, cioè doue si pone il Sole, &c. Fiume, Che'ncontr'i'l sol, quando ne mena'l giorno, E'n Ponente abbandoni un piu bel lume. 147. Frutti, Fiori) onde'l Ponente D'ogni rara eccellentia il pregio hauea. 254.

Et per mera: Pommi oue'l carro suo) Et ou'è chi cel rende, & chi cel selba. 11. il Ponente che'l serba. 129.

Pongasi Et pongasi a seder in su la riuu. 216.

Pongo, & pono cioè dò. Fine non pongo al mio ostinato affanno. 43. Et pongo mente intorno. 163.

Pon mente. Et pongo mente intorno. 163.

Posso, cioè posson come si usa nelle prose. Che scuoter forte, & solleuarla posso. 45. L'opra fu ben di quelle; che nel cielo Si posso imaginar. 71. Lagrime homai da gliocchi uscir non posso. 75 Et se mie rime alcuna cosa posso. 244. Con parole; che i falsi romper posso. 264. & piu nõ posso Per herbe, o per incanti a se ritirarlo. 267.

Ponfi, cioè si pone. Quando'l soaue mio fido conforto Ponfi del letto in su la sponda manca. 262.

PONTE per passar sopra l'acqua. Che non pur Ponte, o guado, o remi, o uela; Ma scampar non pottemmi ale, ne piume. 177. & quel, che solo Contra tutta Tholcana tenne'l Ponte, cioè Horatio Cocle. 329.

PONTI Pon mente al temerario ardir di Xerse. Che fece per calcar i nostri liti Di noui Ponti oltraggio a la marina. 24.

PONTIFI, & Pontefici, i Papi. Pontifici, regnanti, e' impetori. 316.

PONTO Prouincia, prima detta Hellesponto, Quella, che'l suo signor con breue chioma Va seguitando; in Ponto fa Reina. cioè lls cratea moglie di Mithridate Re di Ponto. 294.

POPOL, cioè Natione, Gente, &c. Ma ben neggi'hor, si cō-
me al Popol tutto Fauola fui gran tempo. 1. Popol di Mar-
te, cioè Romani. 45. 332. Per piu dolor del Popol senza leg-
ge. cioè Tedeschi. 112. Le lagrime del Popol doloroso, cioè
Italiani. 113. Ma assai piu con pietate il Popol Greco. 329.
Che se'l Popol Roman piu uolte stracco. 331. In habito di-
uerfa, in Popol folta Fu quella chiera. 333.

POPOLI. Et Popoli altri Barbareschi & strani. 315.

POPULO, la natione, la gente, &c. Popolo ignudo, pauen-
toso, & lento. 22. Del Popolo infelice d'orient. 24. E'l pa-
dre colto, e'l Popolo ad un uescio. 295.

Por, cioè porre, ponere, mettere. Per por sua cura in cose altre,
& noue. 168. Et spero, ch'al por giu di questo spoglia Venga
per me. 252. Per far ricco un, por gl'altri in pouertate. 253.
Por fine al mio dolore. 278.

Porà, cioè potrà. Che porà dir, chi per amor sospira. 52.

PORPHIRIO Philosopho Tirio discipolo di Plotino. Et
quel, che'n uer di noi diuenne pietra Porphirio, che d'acuti
sillogismi, &c. 340.

Porge, cioè da, concede, estende, &c. Oue porge ombra un Pino
alto, od un colle. 115. Tanto n'ha seco, & tant'altrui ne por-
ge. 166. Et la man destra al cor gia stanco porge. 167.

Porgerà, cioè darà, o estenderà. Ch'ella ti porgerà la bella
mano. 35.

Porgesse. ch'a gliocchi santi Porgesse alcun diletto. 58.

Porgi. Nel fondo del mio cor gliocchi tuoi porgi. 139. Deh por
gi mano a l'affannato ingegno. 274.

Porgimi la man destra in questo bosco. 169.

Poria, & potria. Ma qual suon poria mai salir tant'alto 10. Smar-
rir poria il suo natural corso. 11. Ne giamai lingua humana
Contar po: quel, &c. 63. I non po: giamai imaginar. 68. Prima
po: per tēpo uenir meno Vna imagine calda di diamante. 90.
Nō poria mai in piu riposato porto Fuggir, &c. 105. Mia ui-
ta; che morir poiridendo. 122. Che po: questa il Rhen, qual
hor piu agghiaccia Arder. 142. Poria cangiar sol un de pen-
sier miei: 143. Lei, che'l ciel non po: lontana far me. 145. Che
pensar nol po: chi non l'ha udita. 153. Ben po: anchor pietà
con amor mista Porfi, &c. 158. Io nol dissi giamai: ne dir po-
ria Perore.

ria Per oro. 161. Qual ingegno a parole Poria aguagliar il mio doglioso stato? 204. dou'hor non po:gire. 208. Mai non poria uolar penna d'ingegno. 229. Non po:mai di tutti il nome dirti. 286. Chi poria'l mansueto al costume Agguagliar mai. 298. O qua coppia d'amici; che ne'n rima Poria, ne'n prosa assai ornar, ne'n uersi. 302. Io non po: le sacre benedette Vergini ch'iuì fur chiuder in rima. 311. Più dico:ne pensar poria giamai Suo uolo. 344.

Porian. I begliocchi) Ch'e medesmi porian saldar la piaga. 69. Ne porian infiammar ben anchor mille. 158.

PORPORA, il scarlato, la grana. Vna strania Phenice) Di Porpora uestita. 238.

Porre, cioè ponere, mettere. Orso al uostro destrier si puo ben porre Vn fren. 82. L'altre puo: giuso ageuolmente porre. 79.

Porse, cioè stese diede, &c. Quand'amor porse) Quell'honora man, che secondo amo. 193. Et quella man, gia tanto desiata A me parlando, & sospirando porse. 320. Questa speranza ardire Mi porse, cioè diede. 66. Già sai tu ben quanta dolcezza porse A gliocchi miei la uista di costei. 197. Chi più degna la men a scriuer porse. 1. pose o diede. 26.

Porfi, cioè posi, diedi. Che ratto a questa penna la man porfi. 1. posi. 99. Da man destra, oue gliocchi prima porfi, &c. 1. guardai. 327.

Porfi. 1. ponerfi. Ben poria anchor pietà con amor mista Porfi fra l'alma stanca, e'l mortal colpo. 158.

PORTA la entrata della casa. Trema, quando la uede in su la Porta. 217.

Porta del uerbo portare. prop: & meta: La donna, che'l mio cor nel uiso porta. 91. Et doglia, & morte dentro a gliocchi porta. 121. Ou'altrui noie, a se doglie, & tormenti Porta. 180. Quante speranze se ne porta il uento. 245. in cose tali Che'l tempo le ne porta si repente. 350.

Porta. 1. Colpo' ch'i portai molti anni chiuso. 223.

POR TAMENTO, cioè modo, forma, o guisa di uestire. Il diuin Por; 106. Del Por; humile. 108. O' me il leggiadro Por; altero. 203. Et l'angelica irta Con quel celeste Por; in terra. 205. Vn singular suo proprio Por; 298.

P O R T A M E N T I. & poi u'era un drappello De Portamen-
ti, & de uolgari strani. 301.

Portan. So come i di, come i momenti & l'hore Ne portan gli
anni. 84.

Portar attualmente, & mentalmente, & si riferisce sì al bene co-
me al male. Poi che portar no'l posso in tutte quattro Parti
del mondo. 129. qual angel fu sì presto A portar sopra'l ciel
il mio cordoglio? 156.

Portaron. Que begliocchi soani; Che portaron le chiau De
miei dolci pensieri. 32.

Portarsene. Et portarsene seco La fonte, e'l loco. 138.

Portartene. Po ben puo tu portartene lo scorza Di me? 147.

Portasse. Simil non credo, che lason portasse Al uello. 175.

Portate. a dir hor cose, C'ho portate nel cor grà tēpo ascose. 60

Portato. Quindici l'una, & l'altro diciott'anni Portato ho in
seno. 202. Quella; che n'ha portato i pensier miei. 221.

Portaua. Mentr'io portaua i be pensier celati. 6. Perch'al uiso
d'amor portaua insegna. 48. Ma'l uento ne portaua le pa-
role. 203.

P O R T E nel piu, & nel meno Porta, cioè l'entrata della ca-
sa, Vscio è poi delle camere, ma l'un per l'altro generalmen-
te si pone. Mi fanno guerra intorno, e'n su le Porte. 212. Che
col pie ruppe le tartaree Porte. 262. Et false opintoni in su
le Porte. 305.

Porte. e'l suo amor in qual modo Va mendicando accio che'n
pace il porte. 295.

Porti. O sole, & tu pur fuggi; & fai dintorno Ombrare i pog-
gi, & te ne porti'l giorno. 151.

P O R T I A figlia di Catone Uticense costantissima. L'altra è
Portia, che'l ferro a foco affina. 294.

P O R T O di mare, o di fiume, cioè luogo sicuro, Al dolce Por-
to de la lor salute. 7. Per gir a miglior Porto. 21. Et sperando
uenir a miglior Porto. 72. Ch'almen da lunge m'apparisse il
porto. Come lume di notte in alcun Porto. Che uolendo col
giorno esser a Porto. Et l'anchore gittar in qualche Porto.
Drizza a buon Porto l'affannara uela. 73. Tal; che s'arri-
uo al desiato Porto Spero. 95. Non potria mai in piu ripos-
sato Porto Fuggir. 105. Tal; che'ncomincio a disperar del

Porto. 151. O cameretta, che già fosti un Porto A le grau
tempeste mie diurne. 179. Da la man destra, ch'a buon Porto
aggiunge. 200. Porto de l'amorose mie fatiche. 227. Tran-
quillo Porto hauea mostrato amore A la mia lunga, & torbi-
da tempesta. 234. Porto de le miserie, & fin del pianto. 251.
IN PORTO. Pero sarebbe di ritrarsi in Porto. 72.
Non d'atra, & tempestosa onda marina Fuggio in Porto
giamai stanco nocchiero. 132. Veggio fortuna in Porto; &
stanco homai Il mio nocchier. 311. Si che, s'io uissi in guer-
ra, & in tempesta Mora in pace, & in Porto. 272. Ana-
creonte, che rimesse Hauea sue muse sol d'amore in Porto.
301. ne nocchier si presto A uolget naue da gli scogli in Por-
to. 308.

Porto del uerbo portare. Col corpo stanco, ch'a gran pena
porto. 8. Et gliocchi porto per fuggir intento. 30. De le
catene mie gran parte porto. 70. ma pur nel uiso porto Se-
gni; 77. che dipinto Porto nel petto. 81. M'affligon sì;
ch'i porto alcuna uolta Inuidia, &c. 101. Se questa spene
porto A quel dubbioso passo. 105. amoroso mio pensiero,
Che di & notte ne la mente porto. 110. che souente in gioco
Gira'l tormento, ch'i porto per lei. 115. Così di ben amar
porto tormento. 164. Et atti ferì, & humili, & cortesi
Porto egualmente. 177. lagrime notturne, Che'l di celate
per uergogna porto. 179. Ch'i porto inuidia ad ogni estre-
ma sorte. 224. Quanta inuidia ti porto auara terra. Quan-
ta ne porto al ciel. 225. Porto'l cor graue, & gliocchi hu-
midi & bassi. 228. l'aspre some De legami, ch'io por-
to. 232.

Portò. Quella, ch'al ciel se ne portò le chiaui. 230. Ella'l se ne
portò sotterra; 232. Portò dal fiume al tempio acqua col cri-
bro. 312.

Pos' in uece di posi. Madóna il manco piede Giouenetto pos'io
nel costui regno. 265.

P O S A, il riposo, la quiete. Per hauer Posa almen infino a l'Al-
ba. 11. Non spero del mio affanno hauer mai Posa. 154. L'ani-
ma poi ch'altroue non ha Posa. 163.

Posa, cioè riposa. Dopo la guida sua, che mai non posa. 344. Ne
mai si posa, ne s'arresta, o torna. 347.

Posar, per riposare, chetare, & alcuna uolta per dormire. La notte all'hor, quand'io posar deurei, cioè dormire. 192. Pareo posar come persona stanca. 319.

Posasse. Se si posasse sotto' quarto nido. 28.

Posaua. Qual si posaua in terra, & qual su l'onde. 106.

POSCIA, ual poi, & dappoi. Poscia fra me plan piano Che fai tu lasso? 117. Per quanto non uorreste Poscia, od ante Esser giunti al camin. 159. Mossi la mano indarno, & Poscia l'arse. 329. Poscia Vespasian col figliuol uidi. 331.

POSCIA CHE, cioè poi che, o dappoi che. Poscia, ch'ogni mia gioia Per lo suo dipartir in pianto è uolta. 203. Poscia che'l dolce & amoroso, & piano Lume. 213. Poscia che mia fortuna in forza altrui M'het'be sospinto. 300.

Pose, cioè mise. Ch'a mio nome gli pose in man lo stile. 71. Oue le belle membra Pose colei, che sola a me par donna. 104. Quando de l'alpi schermo Pose fra noi, & la tedesca rabbia. 111. O bel uiso, ou' amor insieme pose Gli sproni, e'l fren. 137. Et a me pose un dolce giogo al collo. 155. Che di sì ricco albergo il pose in bando. 147. Chiaro segno amor pose a le mie rime. 249. Et mi tolse di pace, & pose in guerra. 266. Et di colui, ch'amando in te si pose. 275. Del commune nemico in guardia pose. 313. La lunga tuta, & la sua larga uena D'ingegno pose in accordar le parti. 341.

Poser. Questi poser silentio al signor mio. 39. & ogni estrema cura Poser nel tuo lume. 133. Man, ou' ogni arte & tutti gli loro studi Poser natura e'l ciel, p' farli honore. 156. che spesso altrui Poser in dubbio. 209.

Posi, cioè misi. Già gran tempo in uoi Posi'l mio cor. 96. Che me stesso, e'l mio mal posi in oblio. 241. Anchor io il nido di pensieri eletti Posi in quell'alma pianta. 254. i miei passati tempr. I quai posi in amar cosa mortale. 272.

Posi, cioè fermi o riposi. Oue ch' i posi gliocchi lassi, o giri. 135. Ben fia prima ch' i posi, il mar senz' onde. 181.

Posisi, cioè riposisi. Chi non ha albergo; posisi su'l uerde. 86.

Posi', in vece di posso. Ne posi' indouinar chi me ne scotglia. 43. Che posi' io far temendo'l mio signore? 125. Che nò posi' io cangiar teco uiaggio? 176. Come posi' io; se non m' insegna. 240. Che posi' io piuisse nò hauer l'alma trista? 206.

P O S S A, la Possanza, la forza, il potere. Hor hai fatto l'altre-
modi tua Possa O crudel morte. 244.

Possà del uerbo potere: Le di, ch'io farò la tosto ch'io passa. 35.
ne le man, come Lodar si possà in charte altra persona. 82.
Non ueggio, oue scampar mi possà homai. 89. Ch'al men,
com'io solea, possà sfogarme. 102. M'impetre gratia, ch'i
possa esser seco. 260. Qual ingegno) Che stringer possà'l
mio infelice stato. 265. Ch'i non credo ridir sappia ne pos-
sà. 308.

Possano. Null'al mondo è, che non possano i uersij Et gli aspidi
incantar, &c. 183.

Possede. 1. domina. Qual piu gente possede; Colui è piu da suoi
nemici auolto. 111.

Possedete, fiorite ombrose riuè Voi possedete; & io piango ogni
bene. 175.

Possedeua. Ambe le chiauì Del tuo cor, ch'ella possedeua in ui-
ta. 79.

Possendo, & potendo. Cotanto esser diuiso Col desio non pos-
sendo mouer l'ali. 32. Che chi possendo star cadde trauià. 196
& non possendo aitarme Preso lasciai menarme. 241.

P O S S E N T E, & Potente, cioè gagliardo, forte, ricco, &c. Pos-
sente Donna. 14. Foco. 60. Hercole. 285. Lingua Posi 334.
Pasion troppo Posi 323. l'Aura cia Posi 208. Laccio si Posi:
155. Si Posi: è l'Voler. 66.

P O S S E N T I Rai. 97. Onde. 147. que begliocchi Possenti a
rischiàr abisso, & notti. 168.

P O S S E S S O R E, l Posseditore. Ira è breue furor) che'l suo
Possessore Spesso a uergogna, & talhor mena morte. 178.

Possi. Vergine) Che possi, & uogli al grā bisogno aitarme. 278.

Possiamo. Risponde; quanto'l ciel & io possiamo) Tutto fu in
lei, &c. 274.

P O S S I B I L E, cioè quello, che si puo fare. uo cercand'io
Donna quant'è Possibile in altrui, &c. 8.

Posso, in prima persona, & assolutamente. Et per piu non poter
fo, quant'io posso. 95. Nulla posso leuar io per m'ingegno.
142. Io nol posso ridir. 156. Io nol posso negar donna, & nol
nego. 184. Io non posso per ordine ridire. 339.

Et assolutamente. Per sollicito studio posso farme. 65. Quan-

to posso mi spetro. 86. Ma mentre tener hio Posso al primo
pensier la mente uaga. 116. Poi che portar nol posso in tutte
quattro Parti del mondo. 129. Ne posso dal bel nodo homai
dar crollo. 135. Ne di duol ; ne di tema posso aitar me. 189.
Ne posso il giorno , che la morte serra Antiueder. 200. Ne
cangiar posso l'ostinata uoglia. 266. Non posso piu. 180. Se
del cōsiglio mio punto ti fidi, Che sforzar posso. 316. Et quan
to posso al fine m'apparecchio. 345.

NON POSSO. Et s'io nō posso trasformarmi in lei. 44.
Ma contrastar non posso al gran desio. 60. Che uoluer nō mi
posso. 89. ond'io non posso aitar me. 119. Parcendo, onde par
tir giamai non posso. 166. questo non posso. 171. Non posso,
& non ho piu sì dolce lima. 222. Et lei, che se n'è gita, Seguir
non posso. 239. Tacer non posso. 240. Negar, disse, non pos
so ; che l'affanno, &c. 321.

Posson . come posson queste membra Da lo spirito lor uiuer
lontane. 8.

P O S T A, cioè ponesta. La pastorella alpestra, & cruda Posta a
bagnar un leggiadretto uelo, Ch'a Laura, &c. 44.

A P O S T A, cioè secondo il suo uolere. uedi al suo luogo.
Poste , cioè messe, o poneste. l'amate chiome bionde Volgendo
gli anni già poste in oblio. 29. Che per Dio ringratiar far po
ste in alto. 46.

Posti, gliocchi) Così gli ho di me posti in su la cima. 68.

Posto, cioè messo. Al sacro loco oue fu posto in croce. 21. Con
le mie mani haurei già posto in terra. 30. & posto in su la ci
ma. 54. Volsci fortuna ha posto in mano il freno De le bel
le contrede. 111. Amor m'ha posto come segno a strak. 119.
Purta sfacciata; & doue hai posto speme? 124. Quei, che so
lo il puo far, l'ha posto in mano. 142. Tutte lor forze in dar
fama a costei Haurian posto. 150. Hor tu; c'hai posto te stesso
in oblio. 185. Posto hai silenzio a piu soauì accetti. 217. L'una
m'ha posto in doglia. 239. & hor l'ha posto in pianto. 249.
Hor m'ha posto in oblio con quella donna, &c. 269. & posto
ha in doglia lo mio cor. 278. Ch'amor, & crudeltà gli hà po
sto assedio. 296. A gli animi gentili, a gli altri è noia. C'han
no posto nel fanno ogni lor cura. 321.

Pote , & Puote, cioè puo. & l'uno & l'altro si dice. & contra-

star non pote. 67. Lasso, che desiano Vo quel, ch'esser non
puote in alcun modo. 68. Non prego già; ne pote hauer
loco Che, &c. 54. Lingua mortal al suo stato diuino Giun-
ger non pote. 188. Nel tempo, che tornar non pote homar.
212. Cie pensier basso, o graue Non pote mai durar dinan-
zi a lei. 269. Il di s'appressa, & non pote esser lunge. 279.
Che piu s'aspetta, o che pote esser peggio. 343. Ne puote ha-
uer piu loco, Che, &c. 54.

Potè & Puotè; cioè poteo, o potei. Ond'io non potè mai for-
mar pazola. 1. poteo Lati; potui. 142. Elchine il dica; che'l
potè sentire Quando, &c. 339.

Potea. Ne tacendo potea di sua man trarlo. 16. Mostrar qua giu,
quanto la su potea. 136. Non potea fiamma entrar per altrui
face. 198. Che piu bel corpo occider non potea. 243. Potea
innanzi lei andarne A preparar, &c. 248. Potea leuarsi a Pal-
ta cagion prima. 269. & quel, che non potea Far altri, è nul-
la a la tua gran uirtute. 279. Che potea'l cor, del qual sol io
mi fido Volgersi altroue. 326. L'occhio mio non potea non
uenir meno. 327.

Potei, cioè poteo. Quando piu non potei; Che me stesso perdesi.
161. I non tel potei dir allhor, ne uolli. 189. Ma me sol ad un
nodo Legar potei. 1. poteui. 210. Potei ben dir, se del tatto eri
auista; Quest'è l'ultimo di. 1. poteui. 232. Ch'a pena gli po-
tei render salute. 1. potessi. 291. Non potei coglier mai ramo
ne foglia. 303.

POTENTIA, & Potenza, la forza, la possanza. Et s'egli
è uer, che tua Potentia sia Nel ciel sì grande, come si ra-
giona. 207.

Potierami, cioè potenomi, & ual quanto poteanomi. Ma scam-
par non potierami ale, ne pume. 177.

Poteo anticamente usato, & ual quanto potè ò puotè. Et giamai
poi la mia lingua non tacque, Mentre poteo, cioè fin che po-
tè parlare. 14. A lui piacer non poteo cosa uile. 269. Ne'l po-
teo far; che come, &c. 341.

Poter, cioè possere se dir si può. Et per piu non poter so,
quant'io posso. 95. Per poter appressar gli amati rami. 127.
e'l non poter mai scusi. 163. I nol diuò; perche poter nol
spero. 344.

POTER, il Podere, la forza, &c. (Quant'è'l Poder d'una pre-
scritta uianza. 193.

Potets'io. Così potets'io ben chiuder in uers' i miei pensier. 81.

Temprar potets'io in sì soau' note i miei sospir. 183. Far po-
tets'io uendetta di colei, Che, &c. 192.

Potesse, cioè, ualesse. Che potesse al bisogno prender l'arme. a 1.

Et s'io potesse far, che, &c. 58. se mortal cosa Mi potesse ten-
ner in uita un giorno. 163. Che Laura mia potesse torre a
morte. 250.

Potessi, & come luce Ridir potessi. 217. Se quell'Aura soau')
Ritrar potessi. 218.

Poteste. Se uoi poteste, per turbati segni Vscir, &c. 54.

Potete. Mentre emendar potete'l uostro fallo. 245.

Potena Ch'appressar nol potena anima sciolta. 168.

Potreb'. Hor potreb' esser uero. 115.

Potrebbe. Mullo stato aguagliar se al mio potrebbe. 62. Potreb-
be forse aiutar se. 65.

Potresti arditamente Vscir del bosco. 106.

Potrete. Et potrete pensar qual dentro fammi. 61.

POVERA adie: Pouera & nuda uai Philosophia. 4. Pouer
Gente. 47.

POVERE Viuande. 42.

POVERI d'argomento, & di configro; Egri del tutto, &
miseri mortali. 350.

POVEREL Soft: Pouerel Digiuno. 162.

POVERELLA. O Pouerella mia come se rozza. intendi
do Canzone. 106.

POVERO, adie. Fastidire il uicino Pouero. 112. & in uece
di Soft: Che mi fa ricco & Pouero in un punto. 157.

POVERTA, & Pouertate. Con franca Pouertà serue ric-
chezze. 229. Vn Curio, & un Fabritio assai piu belli Con la
lor Pouertà, Che, &c. 329.

POVERTATE. Fondata in casta, & humil Pouertate. 124.

PRANDIO, il desinare. Leonida, ch'a suoi lieto propose Vn
duro Prandio. 332.

PRATI, & nel meno Prato. Ridono i Prati, e' l'ciel si rassere-
na. 230. Ne tra chiare fontane, & uerdi Prati Dolce cantar.
231. A coglier fiori in quei Prati d'intorno. 240.

- PRATO**, quasi parato. Et desta i fior tra l'herba in ciascun Prato. 37. Questa uita terrena, è quasi un Prato. 83. Senza fior Prato, o senza gemma anello. 255.
- PRAUO**, cioè maluagio. Poi guarda com'amor crudele, & Prauo Vince Dautd. 295.
- PRASSITEL**, E scultore celebre. Et solo ad una imagine m'attegno, Che se non Zeusi, o Prassitele, o Phidia. 117.
- Precipitava**, cioè traboccava. Et tal piacer precipitata al cor-
lo. 163.
- Precisa**, cioè interrotta, tagliata, terminata. M'hanno la uia si d'altro amor precisa, Che, &c. 70. quando l'antica strada Di libertà mi fu precisa, & tolta. 81.
- Precorre**, cioè ua innanzi. Egli è già Là, che null'altro il pre-
corre. 82.
- PRED A**, il furto, il latrocinio. Che la mia nobil Preda non più stretta Tenni al bisogno. 157. Che falcon d'alto a sua Preda uolando. 344.
- IN PRED A**, cioè ad esser rubato, &c. Fin ch'lo sia dato in Preda A chi tutto diparte. 1. alla morte. 43.
- PRED E**, i furti, &c. Lasso ben so, che dolorose Prede Di noi fa quella, ch'a null'huom perdona. 84. Et di Creti, & di Spagna addusser Prede. 1. spoglie, & trophai. 331. Et uidi'l tempo rimemar tal Prede De nostri nomi. 1. trophai, &c. 347.
- Prega**; cioè priega, supplica, &c. Donna mi prega. 58. Altri ch'i'l prega, si dilegua & fugge. 86. Prega Sennuccio mio, quando'l uedrai Di qual che lagrimetta, o d'un sospiro. 90. Prega che non estingua; Anzi la uoce al suo nome rischiari. 206. Prega ch'i uenga tosto a star non uol. 259. Vlisse) Che la casta mogliera alpetta & prega. 294.
- Pregan**. Del lungo odio ciuil ti pregan fine. 46. i fior, &c. Pre-
gan pur, che'l bel pie li prema o tocchi. 153.
- Pregando**. Nò è sì duro cor, che lagrimando, Pregando, amando, tal hor nò si moua. 201. Tutti insieme pre: ch'io sèpr'ami. 215.
- Pregando** ch'al leuar l'anima non tarde. 218. allhor m'inchino
- Pregando** humilmente, che consenta. 271. Che Liua sua pre: tolse altrui. alcuni leggono pregnate in uece di p̄gādo. 284.
- Pregar da p̄cor** Lat: Et pero mi son messo a p̄gar morte Che mi tolla di qui. 25. Per ch'i l'odo p̄gar pur, ch'i m'affretti. 259.

Pregata. Et se contra suo stile ella sostiene D'esser molto pregata. 17.

Pregate. O uoi) Pregate, non mi sia piu sorda morte. 251.

PREGATORE, quello, che prega. Che'l Pregator, e i preghi fur si ardenti, Ch'offesi me per non offender lui. 1. Sophonisba. 289.

Pregato. I ho pregato amor, & nel riprego. 184.

Pregaua. al signor mio, Che per me ui pregaua. 39.

PREGHIERA, & Preghiere nel piu, il Pregare, &c. Se la Preghiera mia non è superba. 51.

PREGHIERE. & con Preghiere honeste L'adoro, e' inchino come cosa santa. 176.

PREGHI, le Preghiere, & Prego & Priego nel numero del meno. Ch'a quei Preghi il mio lume era sparito. 16. Ringratia lei; ch'a giusti Prei: humani Benignamente sua mercede ascolta. 19. Forse i deuoti & gratiosi Prei: Et le lagrime tante de mortali Son giunte, &c. 21. Torzendo'l uiso a Prei: honesti, & degni. Questi Prei: mortali amore sguarda. 54. Perche spargel al ciel si spelsi Prei: 58. A quella; che miei Prei: honesti & santi Gradi' alcun tempo. 143. Ne'l pianger mio, ne i Prei: pon far Laura Trarre o di uita o di martir quest'alma. 183. che'ntendo Le tue caste lusinghe, e i giusti Preghi. 218. Ch'or per lodi anzi a Dio Prei: mi rende. 255. Salisti al ciel, onde miei Prei: ascolti. 276. Vergine quante lagrime ho già sparte, Quante lusinghe, & quanti Preghi indarno. 277. Et da suoi Prei: per fuggir si sciolsi. 284. Che'l pregator, e i Preghi far si ardenti; Che, &c. 289.

Preghi Ma tu, &c. Preghi; ch'i sprezzi'l mondo & suoi dolciumi. 215.

PREGI, & nel meno Pregio & Prezzo. Que son gli alti nomi, e i sommi Pregi. 332.

Pregia. stima. Senza colei cui sola par che pregi. 193.

PREGIO & Prezzo si dice. il pretio, la ualuta, la stima. & in uoce dell'honore, & della estimatione come che ha usato il Pet: Et a cui mai di uero Pregio calse; cioè d'honore, &c. 21. Conserua uerde il Pregio d'honestate. 26. e'l Pregio è uostro in tutto. 63. a lui non si puo torre Suo Pregio. 82. Pero mi dice il cor, ch'io in charte serua Cosa, onde'l uostro nome il Pre-

gio saglia. 87. Et dispregiar di quel, ch'a molti è'n Pregio. Caro, dolce, alto, & faticoso Pregio, Che, &c. 168. la carne sciolta Fia di quel nodo, ond'è'l suo maggior Pre. Ma tu signor ch'hai di uirtute il Pregio, & fia tuo'l Pregio. S'alcun Pregio in me uiue. 169. Le degne lode, e'l gran Pregio, e'l ualore. 170. Piu si disdice a chi piu Pregio brama. 199. Deuesse il Pre; di piu laude darli. 210. D'ogni rara eccellenza il Pregio hauea. 254. Che s'acquista ben Pregio altro, che d'arme. 338.

Pregio, del uerbo pregiare per prezzare, stimare, &c. Anzi mi pregio, & tengo assai piu caro. 223.

PREGIATO, cioè estimato, honorato. o d'un diaspro Pregiato poi dal uolgo avaro, & sciocco. 44.

PREGION & Prigion, la carcere. & Pregon, cioè lo incarcerato, &c. uedi Prigione Prigionero, &c.

PREGNI, cioè pieni, gonfianti. Che di lagrime Pregai Sian gliocchi miei. 33. Ch'i uidi gliocchi tuoi, talhor si Pregni Di lagrime. 324.

PREGO, & nel piu Preghi, la preghiera. Et se Prego mortal al ciel s'intende. 133. niente mi rileua Prego, o sospiro, o lagrime ch'io faccia. 196. Al mio Prego t'inchina. 275.

Prego del uerbo pregare. Tanto ti prego piu gentile spirto. 4. Ne quella prego, che pero mi sciogliu. 26. Et io ne prego amor, & quella sorda. 31. Et dou'io prego, che'l mio albergo sia. 35. i prego che tu l'opra. 36. Non prego gia, ne, &c. 54. Io per me prego il mio acerbo dolore. 79. & prego ch'egli anzi L'empia fortuna. 95. i ti pur prego, & chiamo O Sole. 151. Manda prego il mio in prima che'l suo fine. 187. Prego, non tardi il mio ultimo giorno. 190. Ma ben ti prego, che'n la terza spera Guittou saluti. 219. Ne le cui tante piaghe Prego ch'appaghi'l cor uera beatrice. 276. Prego che sia mia scorta. 1. ti prego. 277. I nol nego Vergine, ma ti prego Che, &c. 277. Et dissi al primo i prego che m'aspetti. 290. Et prego giorno, & notte. 298. Dimmi pur prego, se sei morta o uiua. 320.

Pregoui. Occhi miei lalsi) Pregoui, siate accorti. 7.

Prema. cioè calchi.e i fior) Prgan pur, che'l bel pie li prema, o tocchi. 153.

Preme. 1. occupa, ingombra, calca, stringe, tormenta, annoia, &c.
La uista mia cui maggior luce preme. 97. Preme'l cor di de-
sio, di speme'l pasce. 198. Sentendo gia, dou'altri anchor nol
preme. 296. Quel; che l'anima nostra preme e' ngombra. 351.
o uer quand'ella preme Col suo candido seno un uerde ce-
spo: cioè preme, o stringe. 137. Al cor mi nacque la tenace spe-
me; Onde l'annoda, & preme Quella, &c. 1. stringe. 164. Il mal
mi preme. cioè tormenta, annoia. 186. & poca terra il mio ben
preme. 1. calca. 248. Fermar in cose'l cor, che'l tempo pre-
me. 1. consuma. 344.

Premier, per calcare, &c. Lieti fiori) Che madonna passando pre-
mier suole. 137.

Premo. 1. alcondo, &c. Fra i nomi, che'n dir breue alcondo & pre-
mo Non fia Iudith. 1. occulto tacendo. 336.

Prende, cioè piglia. Et la man destra al cor gia stanco porge. Il
misero la prende; & non s'accorge &c. 167. Che chi prende
diletto di far frode, Non dè lamentar s'altrui l'inganna. 285.
Vil feminella in Puglia il prende, & lega. 294.

Prendea. Più dolcezza prendea di tal contento. 238.

Prendean uita i miei spirti. 260.

Prender per pigliare, &c. Che potesse al bisogno preder l'arme.
a 1. Preso lo stil, c'hor pre:mi bisogna. 162. Et per pre: il ciel
debito a lui, Non curi, &c. 190. Gia incominciua a pre: secur-
tade La mia cara nemica. 233. Prender Dio per saluarne Hu-
mana carne. 277. Poi uedrem pre: ciascun suo uaggio. 352.

Prenderà. Virtù contra furor Prederà l'arme. 113.

Prenderei. i prenderei baldanza Di dir parole. 68.

Predesti. Onde predesti al ciel l'ultimo uolo. 236.

Prendete hor a la fine Breue conforto. 7.

Prendi. 1. pigli & piglia. Et prendi qualità del uiuo lume. 138.
Ma tu prendi a diletto i dolor miei. 144. Rapido fiume) Ro-
dendo intorno, onde'l tuo nome prendi. 165. Prendi partito
accortamente prendi. 197. Prendi i dorati strali, & prendi
l'arco. 208. Et prendi in grado i cangiati desideri. 279.

Prendo. Et prendo allhor del uostro aere conforto. 8. Ma quin-
ci da la morte indugio prendo. 110. che morir poria riden-
do De'l gran piacer, ch'io prendo. 122. & non men di dol-
cezza Del pianger prendo, che dal canto presi. 177. Per la

dolcezza, che del suo dir prendo. 213. onde uergogna, & dolor prendo. 254.

Prendon. quando Prendon riposo i miseri mortali. 170.

Preparar. per ordinare. A uèder preparar sua sedia in cielo. 278.

PRESCRITTA, cioè finita, terminata. (Quant'è'l poter d'una Prescritta usanza. 193.

PRESCRITTO, cioè terminato, &c. Non era giunto al mio uiuer Prescritto. 99. Che per lungo uso già fra noi Prescritto Il nostro esser insieme è raro, & corto. 125.

Prescriue. 1. termina, pon fine. Se l'honorata fronde, che prescrive L'ira del ciel. 18.

Presa, cioè pigliata. Vna sacetta di pietate ha presa. 185.

PRESA GA. 1. indouina. Mentè mia, che Presaga de tuoi danni, &c. 232.

PRESA GHE. S'anime son qua giù del ben presaghe. 84.

PRESA GIO. 1. prodigio, segno, &c. Tal Presagio di te tua uita daua. 282.

PRESA GO, cioè indouino. O del mio mal partecipe, & Presago. 185. Forse Presago de di tristi, & negri. 245.

Prese. 1. pigliò. oue la bella uesta Prese de le terrene mèbra pria.

4. Prese in sua scorta uita possente donna. 14. M'aperse'l petto, e'l cor prese con mano. 15. Prese ha già l'arme per fiaccarle corna A Babilonia. 20. Et ella il prese in gioco. 97. Per man mi prese. 226. è quel possente & forte Hercole, ch'amor prese. 285. ella mi prese. 296.

PRESENTE, che ual in presenza, dinanzi. Perche a gliocchi miei lassì Sempre è Presente. 110. Trouo la bella donna allhor Pre: 128. Ma pur ognihor Pre: Nel mezzo del mio cor madonna siede. 239. Di quella, c'hor m'è più che mai Pre: 273. Sola i tuoi detti te Pre: accolli? 325. Ch'i ueggia iù Pre sente il sommo bene. 350.

PRESENTE, che tempo significa; cioè mò, teRè, hora, adesso, &c. Ma è solo, in Presente, & hora, & hoggi. 351.

PRESENTE in uece di nome; cioè ch'è al presente. Et quant'era mia uita allhor gioiosa M'insegnì la Pre: aspra, & noiosa. 32. Del Pre: mi godo, & meglio aspetto. 88. Spogliar di lei questa uita Pre: 223. Col pericol Pre: & con fatica. 266.

PRESENTI, cioè che sono dauanti, o in presenza. Che i
ragg, ou'io mi struggo eran Presenti. 91. Così incomincio a
ritrouar Presenti Le tue bellezze. 216.

Et quando è adiei cioè che sono al presente. Et le cose Pre-
senti & le passate. 211.

PRESENTIA, & Presenza, lo aspetto, il conspetto, &c.
Questo intendendo dolcemente sciolto In sua Presentia del
mortal mio uelo. 248.

PRESENZA il medesimo che Presentia. Che'n lor Presen-
za M'è piu caro'l morir, che uiuer senza. 60. Perche cosa si
bella Douea'l ciel adornar di sua Presenza. 204.

PRESI, cioè pigliati, fatti prigioni. Parte Presi in battaglia, &
parte uccisi. 282. Quàt'ui erano amàti ignudi, & Presi. 291.
ch'ad un laccio Presi hauea dal mar d'India a quel di Thile.
304. Et qual morti da lui, qual Presi uiui, & altri leggono me-
glio, cioè Et qual morto da lui, qual pres'ui. 314.

Presi del uerbo pigliare, cioè pigliai, & tolsi. Ma pur nel uiso
porto Segni, ch'io presi a l'amoroso bosco. 77. Nel di, ch'io
presi l'amoroso incarco. 128. In tale stella presi l'esca, & l'ha-
mo. 167. Saldin le piaghe, ch'io presi in quel bosco. 169. &
non men di dolcezza Del pianger prendo, che del canto pre-
si. 177 I presi essemio de lor stati rei. 307.

Presi, cioè pigliai, incominciai, o feci. Ond'io presi col suon co-
lor d'un cigno. 14. Et gran tempo è, ch'io presi'l primo salto.
36. Pien d'infinita, & nobil n'eraniglia Presi a mirar il buon
popol di Marte. 332.

PRESO, cioè Pigiato, fatto prigion. & così Preso il mena a
morte. 191. Il cor Preso iui, come pesce a l'hamo. 193. Preso la-
sciai menarme. 241. Vedi'l famoso Preso menar fra due so-
relle morte. 285. Così Preso mi trouo, & ella sciolta. 298.
Veder Preso colui, ch'è fatto Deo. 303:

Preso part: cioè esser fatto prigion. Quand' i fui preso, & nò me
ne guardai. 2. Allhor fui preso. 89. Et solgorar i nodi ond'io
son preso. 156. ou'erano a tutt'hore Disposti gli hami, ou'io
fui preso, & l'esca. 208. L'ardente nodo, ou'io fui d'hora in
hora Contando anni uentuno interi preso. Et se non fosse
esperientia molta De primi affanni, i sarei preso, & arso. 211.
Perche del corpo, ou'eri preso, & morto, Alteramente s'è le.

uato a uolo. 119. uedendo Chi m'hauea preso in libertate e'm
pace. 297.

Et meta: Così caddi a la rete. cioè fui preso. 147.

Et in uece di pigliato o tolto. Di scourirle il mio mal preso
consiglio. 141. Et l'alma disperando ha preso ardire. 180. Col
dolce honor, che d'amar quella hai preso. 159. Così hauefs'io
i prim'anni Preso lo stil, c'hor prender mi bisogna. 162.

PRESONTUOSA, cioè Arrogante. Ch'a parlar de suoi
sempre uerdi rami Lingua mortal Presontuosa uegna. 3.

PRESS', in uece di Presso. Che da lunge mi struggo, & da
Pres'ardo. 154. Quanti Pres'a lui nascon, par ch'adhugge.
199. Pres'a l'estremo. 4.

PRESSO, cioè Appresso, uicino, accosto, &c. Lat: apud. Et
ueggio Presso il fin de la mia luce. 9. La penna al buon uo-
ler non puo gir Presso. 16. L'auro, &c. Vincon le bionde chio-
me Presso a gliocchi. 28. Ch'al desiato frutto era si Presso?
49. Et è già Presso al giorno. 86. Che sempre m'è si Presso, &
si lontauc. 117. Che Presso a quei d'amor leggiadri nodi il
mio cor, &c. 194. Che uedendo ogni giorno il fin piu Pres-
so. 196. Vedal colei, ch'è hor si Presso al uero. 205. Presso
di se non lascian loco asciutto. 219. Presso era'l tempo, do-
u'amor si scontra Con castitate. 233. il mio passar,) Ch'è
Presso homai. 251. Ouunque fur sue insegne, fui lor Pres-
so. 288. il bel nome, Che lunge, & Presso col tuo dir m'ac-
quisti. 324. ch'io non nacqui Almen piu Presso al tuo fiori-
to nido. 325. Ma qual piu Presso à gran pena m'accorsi. 327.
Che'n quella schiera, andò piu Presso al segno. 338. Quando
Presso'l suo tuon parue già roco. 339. I uidi'l ghiaccio & li
Presso la rosa. 344.

PRESSO CHE, in uece di quasi. Già era'l mio desir Presso
che stanco Quando. &c. 335.

DAPRESSO, uedi al suo luogo.

PRESTA, cioè sollecita, pronta, apparecchiata, &c. L'ani-
ma al dipartir Presta raffrena. 140. Et per la noua età, ch'ar-
dita & Presta Fa la mente, & la lingua. 283. La lingua tua
al mio nome si Presta. 288. Contra colei) Et lei piu Pre-
sta assai, che fiamma o uenti. 307. Veggio la fuga del mio
uiuer Presta. 345.

Et quando è part: O per esser più d'altra a fuggir presta. 54.
Fortuna; ch'al mio mal sempre si presta. 191. Ai morte ria, co
me a schiantar se presta il frutto di molti anni. 234. se, chi tra
bella, e honesta Qual fu più lasciò in dubbio, non si presta
Fosse al mio scampo. pronta. 257. Et al morir degui esser
tua man presta. 272.

Presta, cioè dà, del uerbo prestare. Et presta a miei lo spir si lar
go uolo. 103.

P R E S T E, cioè sollecite, pronte, &c. & le duo braccia accor
te, & Preste sono a stringer il cor. 157. Con uoci anchor non
Preste. 243. Et qual ingegno ha si parole Preste. 265.

P R E S T O, cioè sollecito, presto, ueloce, &c. Presto di nauigar
a ciascun uento. 53. Hor Presto a confortar mia frate uita.
273. & dice che non sue Mai, com', hor Presto a quel, ch'io
bramo, & spero. 140. qual angel fu si presto A portar sopra'l
cielo il mio cordoglio. 256. ne nocchier si presto A uolger
naue, &c. 308. E'l tempo disfar tutto, & così Presto. 353. Sec
mando la uirtu, che'l fea gir Presto: 246. il uero, e'l falso a pe
na Si discernea; così nel dir fu Presto. 341.

P R E T I O S E, cioè di gran prezzo. Merce Pretiose. 190.

P R E T I O S O Pegno. 256.

Preuento. 1. preuenuto, & sopraggiunto, il gran Platonico Pluti
no) Preuento fu dal suo fiero destino. 339.

Prezza. 1. stima o, appretia. Che'l fien de la ragion amor non
prezza, cioè spezza. 126. Che ne forza d'amor prezza ne
note. 284.

Prezzando, cioè stimando. Poco prezzando quel, ch'ogni huom
desia. 7.

Prezzar, & apprezzare per estimare. Quanto sian da prezzar co
noscer dei. 22.

Prezze, cioè habbia, in prezzo, faccia conto, &c. l'alte bellezze
Pinger cantando, accio che l'ame & prezze. 229.

P R E Z Z O, & Pregio, la estimatione, l'honore, &c. Ecco i duo
Guidi, che gia fur in Prezzo. 301.

P R E Z Z O, il pagamento. Che sparga'l sangue, & uenda l'al
ma a Prezzo. 112.

P R I G I O N sem: & Pregion scriuono alcuni, il Carcere. Apra
fi la Prigion, ou'io son chiuso. 64. Ma'l sopra star ne la Pris
terrena,

terrena. 76. Et la Pri; oscura, ou' è l' bel lume. 88. Tal m' ha in
Pri; che non m' apre ne serua. 119. O futua d' inganni, o Pri;
dura. 124. De l' honesta Pri; 223. Per morte, o per Pri; crudele
& fera. 282. La morte è fin d' una Pri; oscura. 321.

P R I G I O N lo incarcerato, il prigioniero. I son Prigion. 100.
& nel plu: Tutti son qui Prigion gli Dei di Varro. 286.

P R I G I O N E fem: la carcere. Fuggendo la Prigione, ou' a-
mor m' hebbe. 79. Ne la bella Prigione; ond' hor è sciolta Po-
co era stato anchor l' alma gentile. 240.

P R I G I O N E R O. Et come uero Prigioniero afflitto. 70.

P R I A, Prima, & Primiera. oue la bella uesta prese de le terre-
ne membra Pria. 4. Quanta cangiata oime da quel di Pria,
29. Et perche Pria tacendo non m' impetro? 33. Non è que-
sto l' tetren; ch' i toccai Pria? 113. Chi douendo languir si mo-
ri' Pria. 161. & Pria, che rendi Suo dritto al mar. 165. Ma Pria
fia' l' uerno la stagion di fiori. 183. & se qual Pria Apparue in
uista. 195. Per domarme, conuienti ulcer Pria. 207. Triom-
phar uidi di colui, che Pria Veduto hauea del mondo triom-
phare. 312. Così giungendo a la citra soprana Nel tempio
Pria; che dedicò Sulpitia. 313.

P R I M anni. uedi ad Anni.

P R I M A quando è adueual innanzi, Ricorro al tempo, ch' i
ui uidi Prima. 10. Oue tu Prima, & poi su' inueſcar' lo. 30. Pri-
ma, ch' i troui in cio pace ne tregua. 50. Perche quel, che mi
traſſe ad amar Prima. 51. Onde s' alcun buon frutto Nasce di
me; da uoi uien Prima l' seme. 63. Si bianche non son Prima
ambe le tempie. 74. Già Prima hebbe per uoi l' entrata amo-
re. 75. Prima poria per tempo uenir meno Vna imagine sal-
da di diamante. 90. Ma non fu Prima dentro il pensier giun-
to. 91. Tantò mi piacque Prima il dolce lume. 127. Almo sol
quella fronde ch' io sol amo, Tu Prima amasti. 151. Dal di, che
Prima que begliocchi uidi. 163. Perche morte ſura Prima i mi
ghiori. 188. Me legò innanzi, & te Prima diſciolſe? 210. le uo-
ci) Fatte l' haurei dal ſoſpirar mio Prima In numero, &c. 222.
Veder forma celeſte & immortale Prima penlai. 238. Al tem-
po, che di Lei Prima m' accorſi. 240. Et Prima cangerai uol-
to, & capelli. Dirò di noi, & Prima: del maggiore. 283. Quel,
che'n ſi ſignorile, e'n ſi ſuperba Viſta uien Prima è Ceſar.

284. Vedi com'arde Prima & poi si rode. 296. Ma Prima uè
seguir, che di noi feo. 303. Quel uincitor, che Prima era a
l'offesa. 308. Perche Prima col terro al uouo aprilla. 313. Ri-
conosci colei, che Prima torse I passi tuoi dal publico uia-
gio. 320. Da man destra, oue gliocchi Prima posò. 327. Di ui-
uer Prima, che di ben far lasso. 329. Et ch'n mar Prima uinci-
tor apparfe Contra Carthaginesi. 330.

PRIMA CHE, cioè innanzi che. Prima ch'i torni a uoi lu-
centi stelle. Prima, ch'a sì doloe alba arriu' il sole. 12. Prima
ch'i fiacchi il legno tra li scogli. 73. Prima, che medicine an-
tiche, o noue Saldin le piaghe. 169.

DA PRIMA, cioè a principio, o da principio. Lasso, che mal
accorto fu da Prima. 74. Lasso, così da Prima gli auezzai. 82.

DI PRIMA, cioè come prima. Et così torna al suo sta-
to di Prima. 120.

IN PRIMA, cioè nel principio, o da principio. Ch'era
smarrito in Prima. 20. Poi che'n Prima arsi, & giamai non mi
spensi. 100. Amor, che'n Prima la mia lingua sciolse. 230. dal
di ch'Adamo Aperse gliocchi in Prima. 274. Quando So-
crate, & Lelio uidi in Prima. 302. Cacciarmi innanzi, ch'era
giunto in Prima. 318.

PRIMA adde: Nel dolce tempo de la Prima Etade. 12. 59. Erà.
267. Prima Vista. 75. Radice. 236. Piaga. 257. Mossa. 308. Ca-
gion Prima. 269. Vergine sola) Cui ne Prima simil ne secon-
da. 276. Questa mia Prima, sua donna fu poi. 290. Prima
Hora, al suo luogo.

LA PRIMA. Di queste pene è mia propria la Prima. 148.
Vergine faggia, & del bel numero una) Anzi la Prima. 275.
Lucretia da man destra era la Prima. 311.

PRIMA VER A. Lat: Vernouum. Primavera per me pur non
è mal. 5. Così rose & uiole Ha Primavera, e'l uerno ha neue, &
ghiaccio. 163. Et Primavera candida & uermiglia. 230.
Et per mefa: In su'l primo aprir di fiori. 183. Onde s'io ueg-
gio in giouenil figura Incominciarsi il mondo a uestir d'her-
ba Parmi ueder, &c. 107. Veggiam quando col Tauro il Sol
s'aluna &c. 123. Là nel l'aurora, che sì dolce l'aura Al tempo
nouo si fa mouer i fiori. 182. Mirando la stagion, che'l freddo
perde. 108. L'aura amorosa, che riuoua il tempo, &c. 126. Ze-

phiro torna, e' l' bel tempo rimena, &c. 230. Ma pria fia' l' uer-
no la stagion de Fiori. su' l' primo aprir de Fiori. 183. &c. uedi
Stagion, Stagione, & Tempo in uece della stagione.

PRIME Oliue. 19. Piaghe. 155. Labbia. 305. Luci Prime. 190.
Rime) Quai fian ultime lasso, o quai fian Prime. 107.

PRIMI Accenti. 3. Martiri. 81. Rami. 127. 192. Affanni. 221. I
Siciliani, Che fur' gia Primi. 301. que Primi Due. 328.

PRIMIER, & Primiero, cioè Primo. Rima ser uinti nel Pri-
mier assalto. 10. Qual mi fec' io, quando Primier m' accorsi
De la trasfigurata mia persona. 1. la prima uolta. 14. chi Pri-
mier s' accorse intendendo il core. 25. Et gran tempo è, ch' io
pres' il Primier salto. 36. gliocchi) Quando Primier si fiso
Gli tenni nel bel uiso. cioè la prima uolta. 43.

PRIMIERO, cioè primo. Primiero Assalto. 2. 1. 102. Scorno. 98

PRIMO, & Primiero, adte: Primo Assalto. 13. Sonno. 12. Stato.
17. 38. Alloro. 18. Lauro. 54. 317. Affanno. 52. 63. Miracolo.
80. Strale. 82. Glorno. 89. 259. Di. 109. 186. 214. Sasso. 115.
310. Pensier. 116. Tempo. 126. Aprir de fiori. 183. Colpo. 165.
184. Amor. 208. Sospiro. 240. Occorso. 253. Valor. 255. Pit-
tor. 338. Loco. 338. Senza terrestro Limo: Come su' l' Primo.
279. Tanto ritien del suo Primo esser uile. 304. L' ultimo col-
po, chi mi diede' l' Primo. 165.

PRIMO in uece di nome. Fecimi al Primo. 287. Et dissi al Pri-
mo. 290. Et l' ultimo era' l' Primo fra laudati. 328. Poi torna' l'
Primo, & questo da la uolta. intendendo il pensiero. 57. Pitha-
gora, che Primo humilmente Philosophia chiamò per nome
degno. 338. Nò dirò Primo: ma secòdo, & terzo. 343. Ne piu,
che contra' l' Primo è alcun riparo. 348.

Et in uece di Principale. Che di non esser Primo parch' ira
haggia. 301. Et se non che' l' suo lume a l' estrem' hebbe For-
se era' l' Primo. 330. Hannibal Primo. 332. Per habitar fra gli
huomini era' l' Primo. 334.

PINCIP I, cioè Signori. Po'cia Vespasian) E' l' buon Nerua
Tralan Principi fidi. 331.

PRINCIPI, & Principii in prosa, i cominciamenti. O inuidia)
Ch' a bei Principi uolentier contrasti. 142.

PRINCIPIO, il cominciamento, il nascimento, &c. Onde' l'
Principio di mia morte nacque. 39. un succo d' herba Dolce a

la fine, & nel Principio acerba. 91. Principio del mio dolce
stato rio. 60. s'al Principio risponde il fine, e'l mezo. 72. Fos-
se'l Principio di cotanto affanno. 95. Di ch'era nel Princi-
pio di mia guerra Amor armato. 108. Et al Principio del
tuo amaro molto. 248. Donna; che lieta col Principio no-
stro Ti stai; Dio intendendo. 259. Che tu Principio, a sì lun-
go tormento. 261. Vergine) Del comune Principio amor
t'induca; cioè del peccato originale, &c. 279. Qual'è, chi'n
cosa noua gliocchi intende, Et uede; ond'al Principio non
s'accorse. 316. & poi mi fu mostrata Dopo sì glorioso, & bel
Principio Gente, &c. 328.

P R I S C O, cioè antico. Tra lo stil de moderni, e'l sermon
Prisco. 36.

P R I V A. 1. priuata, cassa. Dicendo, perche Priua sia de l'amata
uista. 31. Oue di spirito Priua Sia la mia carne. 74. L'alma
d'ogni suo ben spogliata, & priua. 122.

Priua. cioè spoglia, leua di libertà. Amor mi strugge'l cor, fortu-
na il priua. 101. Così sventura, ouer morte mi priua. 140.

Priuar per spogliare cassare, &c. Che di luce priuar mia uita
spera. 146.

PRIVATA & Priua. Ma la uista Priuata del suo obietto. 193.
Priui. di che noi morte ha priui. 274.

Priuilegi, cioè ornì di priuilegio. Ne poeta ne colga mai; ne Gio-
ue La priuilegi; & al sol uenga in ira, &c. parlando del lau-
ro.) 52.

P R I V I L E G I O. Che quest'è Priuilegio de gli amanti. 8.

Priuo. 1. casto, ignudo, &c. Che d'ogni pace, & di fermezza è pri-
uo. 197. & se di uoi sen priuo Via men d'ogni sventura altra
mi dolo. 203. Che priuo m'ha di sì dolce speranza. 246.

P R O in uoce di prode; il guadagno, l'utile, &c. Che Pro; se
con quegliocchi ella ne face Di state un ghiaccio, un foco
quando uerna? 131. Danno non gia, ma Pro. 173.

Procaccio, cioè procuro, cerco. Pero s'i mi procaccio Quinci, &
quindi alimenti al uuer corto. 163.

Procede, cioè, uiene, deriua. Onde procede lagrimosa riuu. 27.
Da uoi sola procede (& parui un gioco) Il sole, e'l foco. 119.

P R O C E L L A, è uento impetuoso con pioggia, ma non du-
rante, & per cio si piglia per la fortuna, o tempesta mari-
ti-

ma. Ne donna, ne donzella, Ma terribile Procella. 160. Pon-
mente in che terribile Procella l' mi ritrouo sol senza gouer-
no. 277.

PROCRI, moglie di Cephala che per gelosia di lui sendosi
nascosta nel bosco fu da lui uccisa, Vedi tre belle donne in-
namorate Procri, Artemisia, con Deidamia. 296.

Procurato, cioè procacciato, cercato. Ch'al corpo sano ha pro-
curato scabbia. 111.

Produce. 1. cria, genera. Produce hor frutto, che quel fiore agua-
glia. 85. l'util pianta, Che s'è mal culta, mal frutto produ-
ce. 339.

Producon. Il di che costei nacque, eran le stelle, Che producon
fra uoi felici effetti, In luoghi, &c. 242.

Produsse. Poi piacque a lui, che mi produsse in uita, cioè credò.
73. Lei dauante, & me poi produsse un parto. 98.

Proferto, del uerbo proferire, & proferere per far offerta, fare
apertamente, promettere uolontariamente, &c. V'haggio
proferto'l cor. 11.

PROFITTO, la utilità, il frutto, &c. Facendomi Profitto
l'altrui male. 307.

PROFOND' in uece di Profondo. Si Profond'era, & di sì
larga uena Il pianger. 177.

PROFONDA, cioè cosa molto concauata. Pensando à la
sua piaga aspra, & Profonda. 257.

PROFONDE. Le prime piaghe sì dolci, & Profon-
de. 153.

PROFONDO. Quando giunge per gli occhi al cor Pro-
fondo L'imagin donna. 1. nel fondo del core. 80. Troua chi
le paure, & gli ardimenti Del cor Profondo ne la fronte leg-
ge. 130. Sospiriche del cor Profondo tragge. 230.

PROGNE la Rondinella figlia di Pandone Re di Athene
& sorella di Philomena. Et garrir Progne, & pianger Philo-
mena. 230. che l'Equinotio fa uincitor il giorno, & Progne
riede con la sorella al suo dolce negotio. 305.

PROMESSA Sost: Risposi, nel Signor, che mai fallito, Non
ha Promessa a chi si fida in lui. 349.

PROMESSE. Amor cò sue Promesse lusingando Mi ricon-
dusse, &c. 70. Sue Promesse di te come son uote. 299.

Promesso. 1. obligato per fede, &c. Ch'a me fu insieme, & a mer-
cè promesso. 49.

Promette, cioè fa promessa, si obliga per fede. Vittoria ten' pro-
mette. 24. Che promette una uita piu tranquilla. 97.

Promettendomi pace ne l'aspetto. 71.

PRONTA, cioè sollecita, parata, &c. Pronta Vista. 182. Vna
dóna assai Pronta. 241. L'alma, che'l gran desio fa Pronta &
leue. 306. La carne inferma & l'anima anchor Pronta. 322.

PRONTE, & l'Hore sòn si Pronte. 31. Quel che'n Thessa-
glia hebbe le man si Pronte. 39.

PRONTI Sospiri. 41. Nemici. 212. Pensier Pronti. 137.

PRONTO. Pensier Pronto. 151. Spirto Pronto. 165. Tanto
amor uenne Pronto a lei ferire. 308.

PROPERTIO poeta elegiaco detto Sesto Propertio Au-
relio Vmbro d'Alsisi, & non di Meuania come molti uoglio-
no; amò Hostia & nominola Cinthia. L'altro Propertio, che
d'amor cantaro Feruidamente. 301.

PROPHETA. Là, doue Apollo diuentò Propheta. 129.

PROPIA, & Propria. 1. istessa. Perdèdo tanto amata Cosa Pro-
pia. 19. Iu'l uauo amator che la sua Propia Bellezza desian-
do fu destrutto. 292. uedi Proprio.

PROPRI, in uece di Proprio adue: Sassel Propri'essa. 352.

PROPRIA & Propia. Propia Imago. 18. Colpa. 59. 247:
Man. 107. Di queste pene è mia Propria la prima. 148.

PROPRIE Mani. 111. Ricchezze. 162. Le lode mai non d'al-
tra è Proprie sue. 229.

PROPRIO, & Proprio, questo piu delle prose, & quello
piu da Poeti usato, & uale istesso, o stesso. Proprio Sito. 37.

Honor. 45. Valor. 60. Nome. 94. Albergo. 105. 234. Error.
116. Obietto. 208. Portamento. 298.

PROPRIO adue: cioè propriamente. Come amor Pro-
prio a suoi seguaci instilla. 127. Gio, che s'indugia è Proprio
per mio danno. 214. In questi humani a dir Proprio Ligu-
pri. 346. Sassel Propri'essa. 352.

PROSA, la oratione scioluta, quasi profusa. come si legge
in Prosa, e'n uersi. 183. che ne'n rima, Poria, ne'n Prosa af-
fai ornar, ne'n uersi. 302. Che comprender no'l puo Prosa
ne uerso. 516.

PROSERPINA figlia di Giove, & di Cerere, rapita da Plutone, è la medesima che la Luna. Et Plutone, & Proserpina in disparte. 286.

PROSPERITA'. Ne gran Prosperità il mio stato aduerso Puo consolar. 258.

PROTESILOO figlio di Ihiclo uno de principi di Grecia, fu il primo morto nella guerra di Troia da Dardano, il che così indica il nome istesso, che significa il primo morto. Et Laudomia il suo Protefilao. 285.

PROTERVO, cioè dishobediente, superbo, sfacciato, &c. Misero mondo instabile, & Proteruo .i. senza uergogna, &c. 235.

Prou', in uece di prouo. Questo prou'io fra l'onde. 120.

P R O V A, & Pruoua, la esperienza. Oue sia chi per Proua intenda amore Spero, &c. a 1. Sol per hauer di me piu certa Proua. 96. Ou'ogni latte perderia sua Proua. 109. Et uiue poi con la Phenice a Proua. 120. In cui lussuria fa l'ultima Proua. 123. Le stelle, e'l cielo, & gli elementi a Proua, cioè facendo ciascuno il suo podere. 133. Che poco humor gia per cōtinua Proua Consumar uidi marmi. 201. Come par che tu mostri un'altra Proua. 207. che per Proua il sai. 321.

Proua cioè esperimenta. Questo hora in lei, talhor si proua in noi. 173. Ben fa, chi'l proua, & fiati cosa pianta, &c. 283. Proua dis'ei che'l tappi per te stesso. i. fa fede, dimostra. 288.

Prouai. Et io'l prouai in su'l primo aprir de fiori. 183. ne giamai tal peso Prouai. 211.

Proual'. In me'l conosco; & proual' ben chiunque E'n fin a qui, che d'amor parlì o scriua. i. afferma, fa fede, &c. 230.

Prouan l'altra uirtu quella che'ncende, &c. 10. Et d'antichi desir lagrime noue Prouan, com'io son pur quel, ch'i mi soglio, cioè fan fede, &c. 95.

Prouar per sperimentar, gustar, tentar, mettere in proua, &c. che di prouar s'assai, o poco Questi preghi mortali amore sguarda. i. tentare. 54. Per prouar senza lor, se mortal cosa Mi potesse, &c. 163. Che fu disceso a priuar caldo & gelo. i. a gustar, &c. 71. Per non prouar de l'amorose tempore. 263. Ne degna di prouar sua forza altroue. cioè sperimentare, mettersi in proua, &c. 139.

Prouato. Tanto prouato hauea'l suo fiero artiglio, cioè gu-
sto. 57. Poi che uoi & io piu uolte habbiam prouato, Come'l
nostro sperar torna fallace. 1. fatto proua. 83.

P R O V E; cioè isperienze. Parme Temprate in Mongibello
a tutte Proue. 37. Ne u'accorgete anchor per tante Proue
Del barbarico inganno. 112. Questo temer d'antiche Proue
è nato. 148.

Prouede. Ristretto in guisa d'huom, ch'aspetta guerra, Che si
prouede. 1. fa prouisione, prepara, &c. 91.

Proueder per far prouisione, preparare, &c. Ful mal accorto a
proueder mio stato. 247. Et mal puo proueder, chi teme, &
brama. 323.

Prouedesse. Questo rimedio prouedesse il cielo. 65.

Prouedete almeno Di non star sempre in odiosa parte. 54.

Proueggia. onde conuien, ch'a cio proueggia. 323. Proueggia
ben, mentr'è l'arbitrio intero. 344.

Prouerai tua uentura. 1. tenterai. 114.

P R O V E R B I O; quasi commune omnium uerbum. Prouer-
bio, ama chi t'ama, è fatto antico. 87. Vero è'l Prouerbio,
ch'altri cangia'l pelo Anzi che'l uezzo. 100.

Prouide. Ben prouide natura al nostro stato, Quando de l'alpi
schermo Pose, &c. 111.

P R O U I D E N T I A, & Prouidenza è poi piu delle prose, il
prouedimento, &c. Quelch'infinita Prouidentia & arte Mo-
strò, &c. 2. Prouidentia ueloce, alto pensiero. 182. Et pero
Prouidentia lui non ualle. 339.

Prouidi. Allhor prouidi d'honeste soccorso. 324.

Prouo. 1. sperimento, &c. Ch'io prouo per lo petto, & per li fian-
chi. 39. ch'ogni segnato calle Prouo contrario a la tranquilla
mita. 115. Nel qual prouo dolcezze tante, & tali. 154. Amor i'l
so, che'l prouo a le tue mani, 164. Ch'altro diletto, che'mpa-
rar non prouo. 281.

P R O S S I M I, cioè propinqui, uicini, &c. Che uo noiando
Prossimi, & lontani. 164.

P R V D E N T I, cioè, saue, sapute, prouiste, &c. Vergini Pru-
denti. 275.

P R V I N E, le brine. Non si ued'altro, che Pruine, & ghiaccio.
55. Et quando'l uerno sparge le Pruine. 63.

...

PUBLICA, cioè palese, commune, &c. Che, come fama Pu-
blica di uolga, &c. 82.

PUBLICO ual manifesto, palese; &c. Publico Danno. 197.
Grido. 307. 312. Viaggio. 320.

PUDICA, cioè casta. Questa piu d'altra è bella, & piu Pu-
dica. 191.

PUDICITIA, la castità. Passammo al tempio poi di Pu-
dicia. 313.

PUDICO, cioè casto, honesto, &c. Cor Pudico. 207. 314.

PUGLIA regione. Lat; Apulia. Vil feminella in Puglia il
prende, & lega. 294.

Pugne, & punge. Che'l dir m'infiamma, & pugne. 66.

PUGNO, la mano chiusa; & nel piu fa Pugna. uidi Zenone
Mostrar la palma apena, e'l Pugno chiuso. 342.

Punge, & pugne, cioè stimola, fora, &c. Mi punge amor, m'abba-
glia, & mi distrugge. 119. Gli sproni, e'l fren, ond'è mi punge,
& uolue. 137. Vna man sola mi risana, & punge. 139. Amor
con tal dolcezza m'unge, & punge. 173. Et quinci, & quindi'l
cor punge, & assale. 185. Fuor di man di colui, che punge, &
molce. 271. E'l cor, hor consentia, hor morte punge. 279.
Et coprir suo dolor quando'altri'l punge. 298. Con la mia
spada; laqual punge, & seca. 315.

Pungea. Et gli amanti pungea quella stagione, Che per usanza
a lagrimar gli appella. 29.

PUNGENTE. 1. acuto, stimolante. Se'l pèsier, che mi strug-
ge Com'è Pungente & saldo, &c. 101.

PUNGENTI, cioè acuti, & acute. Fulgurar n'è turbati occhi
Pungenti. 130. A le Pungenti ardenti, & lucid'arme. 241. Par-
te feriti da Pungenti strali. 282.

Pungon, ond'amoro se uespe Mi pungon sì, che'n fin qua il sen-
to, & ploro. 176.

Punir per castigare. Et punir in un dì ben mille offese. 21.

Punite, Et sian col cor punite ambe le luci. 34.

PUNTA, cioè qualunque cosa acuta, & pungente. Ne l'arme
mie Punta disdegna spezza. 177.

Puntella. 1. ferma, fortifica, sostiene. Sì'l cor tema, & speranza mi
puntella. 191.

PUNTO quando significa tempo. Benedetto sia'l giorno)

Et la stagione, e'l tempo, e l' hora e'l Punto. 52. Ma birtu) Mō
strò a quel Punto ben ; com' a gran torto, &c. 308.

IN Q V E L P V N T O. 1. all' hora, &c. Di dir parole in
quel Punto ; si noue. 69. Come ardeuano in quel Punto ; ch' i
uidi Gliocchi, &c. 232. Et fu' l' tempo in quel Punto, Che ma-
donna passò di questa uita. 262.

IN V N P V N T O, cioè subito, in uno istante, &c. Che'n
un Punto m' agghiaccia, & mi riscalda. 89. Come col balenar
tuona in un Punto. 91. Che'n un Punto arde, agghiaccia, ar-
rossa, e'n bianca. 132. Che mi te ricco, & pouero in un Punto.
157. Et non so che ne gliocchi che'n un Punto Puo far chia-
ra la notte, oscuro il giorno. 170. Leuar si insieme, e'n un Pun-
to e'n un' hora Quel far le stelle, & questo sparir lui. 172. Et
in un Punto n' è scurato il Sole. 204. Che lega, & scioglie, e'n
un Punto apre & ferra. 213. Quasi sdegnando ; e'n un Punto
disparse. 239. Vè l' altro ; che'n Punto ama & disama. 295. Et
so come in un Punto si dilegua Et poi si sparge per le guancie
il sangue. 299. Quasi in un Punto il gran freddo, e'l gran cal-
do. 344. Tutti in un Punto passerem com' ombra. 351.

P V N T O, aduc: che ual mica, niente, alquanto, &c. Che
per merito lor Punto si pieghi. 21. Che Punto di fermezza o
di ualore Mancasse mai. 54. Ne costui, ne quell' altra mia ne-
mica, Ch' i fuggia mi lasciauan sol un' Punto. 266. Se del con-
figlio mio Punto ti fidi. 316.

Pūto uerbo: cioè ferito. Et l' arco, & le saette, ond' o fui pūto. 52.
A P V N T O. 1. a pelo, che niente ui manchi. Mille trecen-
to uentisette a Punto. 167.

Puo. & Po, uedi la regola a Pò uerbo. Morte puo chiuder sola a
miei pēfieri L' amoroso camin. 7. Quanto piu puo, col buon
uoler s'aita. 8. che'n un sol giorno Puo ristorar molt' anni. 12.
Se tanto uiuer puo ben uolto lauro. 28. Se la mia uita de l' a-
spro tormento Si puo tanto schermir. 6. Ond' assai puo doler-
si' l' fiero monte. 38. La scorta puo, non ella, esser derisa. 70. Sia
la mia uita, che puo star seco ancho. 74. Ben mi puo riscal-
dar il fiero raggio, Non si ch' i arda ; & puo turbarmi' l' son-
no. 75. Orso al uostro destrier si pup ben porre Vn fren. 82.
Intendami chi puo ; ch' i n' intend' io. 86. Ma come puo. s' ap-
paga. 103. il bel uiso Che puo da lunge gliocchi miei far mol-

li. 108. Che mia uirtu non puo contra l'affanno. 126. Che ben
 puo nulla, chi nò puo morire. Dir si puo ben per uoi, non for-
 se a pieno. 133. Hor sia, che puo. 141. Quei, che solo il puo far,
 l'ha posto in mano. Chi puo dir, com'egli arde è'n picciol fo-
 co. 142. Pò ben puo tu portartene la scorza Di me. 147. quan-
 to Arte, ingegno, & natura, e'l ciel puo fare. 153. Esser puo in
 prima ogn' impossibil cosa. 154. Puo q'llo in me, che nel gran
 uerchio mauro Medusa. 155. Che ne puo far d'eterno albergo
 degni. 159. Chi puo sauer tutte l'humane tēpre? 164. Rēdimi,
 s'esser puo, libera & sciolta L'errante mia cōsorte. 169. che'n
 pūto Puo far chiara la notte, oscuro il giorno. 170. Quel puo
 solo addolcir la doglia mia. 174. Ma nulla puo, se'n cōtra ha
 maggior forza. 183. Che puo questi altro? 184. Chi uol ueder
 quantunque puo natura. 188. Che'l mondo traditor puo dare
 altrui. 197 (hor che mi puo far peggio?) 201. Fuggēdo altrui,
 & s'esser puo, me stesso. 216. Et chi ben puo morir, non cerchi
 indugio. 248. Morte m'ha morto, & sola puo far morte Che,
 &c. 250. Ch'ogni huom'attrista, & me puo far sì lieto. Far mi
 puo lieto in una, o in poche notti. S'honesto amor puo meri-
 tar mercede Et se pietà anchor puo, quant'ella suole. 251. Bea-
 ta se, che puo beare altrui. 256. il mio stato aduerso Puo con-
 solar. 258. Nò puo far morte il dolce uiso amaro; Ma'l dolce
 uiso dolce puo far morte. 262. Per saper s'esser puo morre
 pietosa. 317. Che nessun altro se ne puo dar uanto. Poi quel
 buon Gioda, a cui nessun puo torre Le sue leggi paterne. 334.
 Che puo bella parer, ma nulla uale. 345.

N O N Puo. Del qual hoggi uorrebbe, & non puo aiutarme.
 a 1. Esser non puo giamai così com'era. 11. La penna al buon
 uoler puo gir presso. 16. L'occhio non puo star fermo. 59.
 Piu nò mi puo scampar l'aura, ne'l rezo. Non puo molto lon-
 tan esser dal fine. 72. a lui non si puo torre Suo pregio. Col
 signor mio; che non puo seguirarme. 82. Non puo piu la
 uirtu fragile, & stanca soffrire. 132. Che ben puo nulla,
 chi non puo morire. 133. Vo secur'io; che non puo spauen-
 tarne Altri, che'l Sol. 145. Ch'aggiunger nol puo stil, ne'n-
 gegno humano. 157. In alcun modo piu non puo celarsi.
 164. Esser non puo, che quell'angelic'alma Non senta'l suon
 &c. 183. Che'ngegno human non puo spiegar in charta. 195.

Dal piacer, che felice Nol puo mal fare. 197. Et ristorar nol puo terra, ne impero. 206. S'esser non puo. 250. Ch'indi per Lethe esser non puo sbandita. 252. Non puo far morte il dolce uiso amaro. 262. Et ch'esser non si puo piu d'una uolta. 270. Da costor non mi puo tempo, ne luogo Diuider. 303. Che comprender no'l puo prosa, ne uerso. 316. Esser felice non puo tu giamai. 321.

Pò nome, & uerbo. uedi al suo luogo.

P V O I. Che puoi drizzar, s'io non falso discerno In stato, &c. 48. L'altre puoi giuso ageuolmente porre. 79. Come puoi tanto in me, s'io nol consento? 118. homai che puoi tu far-me? 209. A la mia donna puoi ben dire, in quante Lagrime, &c. 219. Et sola puoi finir tanto dolore. 256. Fammi, che puoi de la sua gratia degno. 276.

Puomi in secòda persona. 1. mi puoi. & puomi far còrento. 209.

Puommi in terza persona. Puommi arricchir dal tramontar del Sole. 12.

Puossi. 1. si puo. Ma puossi a uoi celar la uostra luce. 7. Et puossi in bel soggiorno esser molesto. 86. Quanto per te si breue intender puossi. 98. L'altro puossi ueder sicuramente. 121.

Puote, & Pote si dice. uedi le autoritati a Pote.

P V R, & Pure, particella aduerbiale, che a diuersi significati si estende; cioè in uece di Etiandio, Nondimeno, Solamente, Finalmente, Certamente, Quando, Anchora. Non che, &c. & prima in uece di Etiandio. Et a uoi armata non mostrar

+ Pur l'arco, cioè ne anche uolle mostrare il modo, che haueua da ferire, ne fece uista di uolerlo ferire. 2.

Et per Anchora. Sono animali) Che'ncòtra'l sol Pur si difende. 10. ne Pur de suoi piedi orma. 16. che pur le'nuoglia. 25.

+ Primavera per me Pur non è mai, cioè anchora o solo. 5.

Et per Finalmente, o al fine. Pur acqueta gli ardenti miei desiri. 9. Pur mi darà tanta baldanza amore. 6. Pur i morsi indì i piedi. 15. Pur d'honorato fin ti farà degno. 1. al fine, o anchora Lat: tandem. 97.

Et per Nondimeno. Et se Pur s'arma talhor a dolersi L'anima. 25. Dentro Pur foco, & fuor candida neue. 27. Ch'assai spatio non haggio. Pur a pensar com'io corro a la morte. 31.

+ Certan di & notte Pur, che glie n'appaghi. 33. & di pietà

dipinta Fiso mira Pur me, parte sospira. 261.

Et per Certamente, Veramente. Senza dubbio, &c. Ma Pur si aspra uie, ne si seluaggie Cercar non sò. 30. Che Pur non heb-
bi anchor nò dirò liete Ma riposata un'hora. 42. Parmi Pur,
ch'a tuoi di la gratia tocchi. 46. Pur com'un di color, che'n
Campidoglio Triomphal carro a gran gloria conduce. 281.
Ch'i son Pur crescendo in questa uoglia Ben presso al de-
cim'anno. 43.

Et per Solamente, & con la non, ual non solamente. Primaue-
ra per me Pur non è mai. 5. Et non Pur questa misera ruina.
24. Non Pur qual su. 49. Che non Pur sotto bende Alberga
amor. 24. Et non Pur quel, che s'apre a noi di fore. 5. Pur de
le mille un'utile fatica, Che non sian tutte uanità palesi, &c.
317. Sotto qual si triompha non pur scampa. 275. & ruerir
insegna La uoce istessa, Pur ch'altri ui chiami. 1. dummodo. 3.
Et a uoi armata nò mostrar Pur l'arco. 1. nò che, o ne anche. 2.
P V R Nondimeno. Non Pur, &c. uedi di sopra. Pur dianzi.
uedi Dianzi. Pur uia al suo luogo.

P V R A, cioè monda, netta, semplice, &c. Vidi, onde nacque
Laura dolce, & Pura; cioè senza macula. 92. Pura Colom-
ba. 150. Fede. 259. Vergine Pura. 275: Pura uia piu che
candida colomba. 296.

Purgar, per mondare, nettare, lauare, &c. Di Claudio dico, che
notturno & piano Come'l Metauro uide, a purgar uenne Di
ria semenza il buon campo Romano. 328.

Purgarsi. Et per purgarsi d'ogni infamia ria Portò dal fiume al
tempio acqua col cribro. 312.

Purghe. Che purghe ogni pensier che'l cor afflige. 51.

Purgo. Vergine, i sacro, & purgo Al tuo nome, & pensieri, c'ng-
gno, & stile. 279.

P V R I T A T E, Puritade, & Purirà, la semplicità, la fanciul-
lezza. Cortesia intorno, & Puritate. 310.

P V R O, cioè mondo, netto, semplice, & Puro Fiume. 139. Co-
re. 169. Or Puro. 221. Huom Puro. 307. Lamentarsi di me,
che Puro, & netto Lui tenni. 267.

P V R P V R E A, di porporea. Porporea uesta d'un ceruleo
lembo. 149.

P V R P V R E E Penna. 236. 303.

PVRPVREI Colori.317.

PVR VIA.1.oltra.Et tu pur uia di poggio in poggio sorgi.138.

PVTTA ,ciòè Puttana . Putta sfacciata.124.

QV', in uece di qui . Qu'i miseri mortali alzan la testa. 139.

QV A , si da al luogo,& nel luogo oue l'huomo dimora aloua uolta stanza . & tal uolta mouimento,& tempo significa,& si da alla prima persona. Di **Q**ua dal mar, che fa l'onde sanguigne. 22. Di **Q**ua dal passo anchor, che mi si ferra. 31. Et le cosa di **Q**ua nel ciel sicura. 46. uespe Mi pungon si , che'n fin **Q**ua il sento , & ploro. 176. Perche mai ueder lei Di **Q**ua non spero. 203. Onde **Q**ua giuso un ben pietoso core Talhor si palce. 256. Di **Q**ua da lui, chi fece la grand'arca. 334. Affai di **Q**ua dal natural confine. 352. Volgi in **Q**ua gliocchi al gran padre schernito. 294.

QV A GIV,& **Q**ua giuso. uedi a Glu, & a Giuso. Et quando significa tempo,ciòè **D**A **I**N **D**I **I**N **Q**V A. da quel tempo in qua. Da indi in **Q**ua mi piace **Q**uest'herba. 106. Da indi in **Q**ua corante charie aspergo. Da indi in **Q**ua so che si fa nel chioistro D'amor. 297. ogni altra uita oscura Da indi in **Q**ua m'incominciò apparere. 128.

QV A , in uece di **Q**uai . **Q**ua son stati glianni, e i giorni, & l'hore. 6. **Q**ua figli mai, qual donne. 22. **Q**uai sien ultime lasso , & **Q**ua sien prime . 107. De **Q**ua duo tal romor al mondo fassè. 175.

LE **Q**V A,ciòè le quali. queste uostre diue Le qua uilmente il secolo abandona. 18. Simili a quelle ghiande Le **Q**ua fuggendo tutto'l mondo honora. 42. membra) Dentro le **Q**ua peregrinando alberga Vn signor ualoroso. 45. Contra le **Q**ua non ual elmo, ne scudo. 281.

QV A D R E . & dipinto il nobile geometra Di triangoli,tondi,& forme **Q**uadre. 340. Vespasian poi,& a le spalle **Q**uadre il riconobbi.

QV A D R E L L A in uece di Saette. Per quelle) **Q**uadrellas dal uoler mio non mi suoglia. 25. S'i'l dissi;amor l'aurate sue **Q**uadrella Spenda in me tutte,& l'impionbate in lei. 160.

QV A D R O, D'un bel Diamante **Q**uadro. 240.

Q V A G I V, & **Q u a** giufo, alcuni fcriuono **Q u a g g i u**. uedi
Giu. & Giufo.

Q V A I. cioè quali, mafi & fem. Rime) **Q u a i** fien ultime laffo,
& qua fien prime. 107. & con **Q u a i** piume. 145. ale) Con le
Q u a i dal mortale Carcer, &c. 196. che conquifo Senza mo-
uerfi hauria **Q u a i** piu ribelli Fur d'amor mai. 260.

I Q V A I. Da quei foaut (pirti i **Q u a i** fempr'odo. 144.
Gliocchi; i **Q u a i** non deuea riueder mai? 232. i miei pallati
tempi i **Q u a i** poffi in amor cofa mortale. 272.

Q V A L pronome relatiuo fcruiete al mafi & al fem: & qñ dino-
ta qualità è foflantiuo. & prima del mafi; lo ftratio Del **Q u a l**
hoggi uorrebbe, & non puo aitar me. a 1. **Q u a l** fuon. 10. Ani-
mal) **Q u a l** torna a cafa, o **Q u a l** s'annida in felua. 11. Amor)
Dal **Q u a l** miei paffi nò fur mai lontani. 19. **Q u a l** amor. 22.
Q u a l huom. 39. Foco. 49. **Q u a l** uincerà, non fo. 57. &c.

A L Q V A L. uedi al fuo luogo.

I L Q V A L hor tona, hor neuica, & hor pious. 37. **Q u e l**
Sole, il **Q u a l** uegg'io con gliocchi miei. 150. Lume) Senza'l
Q u a l non uiurei in tanti affanni. 162.

L O Q V A L in forza altrui, &c. 4. Lo **Q u a l** per mezo
quefta ofcura ualle, &c. 21. Lo qual'è in me da poi Ch' i uidi
quel, che, &c. 60. Lo **Q u a l** farà, &c. 124. Lo **Q u a l** senza al-
ternar poggia con erza. 147. &c. uedi **L O Q u a l** al fuo
luogo fecondo l'ordine dell'alphabero.

Q V A L fem: **Q u a l** uaghezza di lauro, o qual di mirto? 4.
Q u a l Cella. 26. **Q u a l** Cofa. 33. Petra. 44. Ombra. Fera. 49.
Nebbia. 55. Parte. 57. &c.

Q V A L, in uece di Come. **Q u a l** fu a fentir, &c. 15. Tal gia,
Q u a l io mi ftanco. 26. Non pur **Q u a l** fu; ma par a me che
crefea. 49. Et potrete penfar **Q u a l** dentro fammi. 61. **Q u a l**
per tronco, o per ramo hederà ferpe. 234.

Et in uece di fimile o di cotale. **Q u a l** mi fec'io, quando pri-
mier m'accorfi, &c. 14. o uero come pare ad alcuni uoce di
ammirratione, come hoggi di diciamo, di che fenno mi ritro-
uai quando m'accorfi, ch'io era un'altro, &c.

Q V A L C H' V N. Cogl. è. lo homai **Q u a l c h' u n** di qñti rami. 264

Q V A L C H' V N A d'efte notti Chiuda, &c. 250. & **Q u a l**-
ch'una faetta. 100.

Q V A L E pronome relativo seruiente al mas; & fem: uedi Qual. mostrato, **Q uale** Era'l mio stato. 82. Spirto beato **Q uale** Se. 104. Mas'egli è amor, per Dio che cosa, & **Q uale**? 1. quanto alla qualità. 118. In qual parte del cielo, in **Q uale** idea. 136. & **Q uale** Ella è nel cielo. 251. Pensando'l breue uiuer mio, nel **Q uale** Sta mane era un fanciullo, &c. 345. **IL Q V A L E**. Vedi quel grande, il **Q uale** ogni huomo honora Egli è Pompeo. 294.

Q V A L I, il pluri di **Q uale**. begliocchi) Ne **Q uali** amore, & la mia morte albera. 36. Piacemi almen, ch'è miei sospir sien, **Q uali** Spera'l Teuero, & l'Arno. 110. e'n **Q uali** spine Colse le rose. Da **Q uali** angeli mosse **Q uel** cel. ste cantar. 172. Che mirando ei ben fiso, quante, & **Q uali** Eran uirtuti. 269. Fra **Q uali** uidi Hippolito, & Ioseppe. 313. De **Q uali** ueggio alcun dopo mill'anni. 343.

LE Q V A L I. Le chiome **Le Q uali**. 155. Le parole, le **Q uali**. 208. Infra le **Q uali** Lucretia da man destra era la prima. 311.

LI Q V A L I. Lumi del ciel, per li **Q uali** io ringratio La uita. 62.

Q V A L I T A', & **Q ualitate**, & nel numero del piu **Q ualitati**. Et prendi **Q ualità** dal uiuo lume. 138.

Q V A L I T A T E. Che nō cangiaffer **Q ualitate** a tēpo. 127.

Q V A L I T A T I. Sciolti da tutte **Q ualitati** humane. 8.

Q V A L V N Q V E, ual ciascnno, o qual si uoglia. A **Q ualunque** animal alberga in terra. 11. **Q ualunque** piu l'humana uista ingombra. 35. **Q ualunque** herba o fior colgo. 104. Che cantar per **Q ualunque**, &c. 223. anime) **Q ualunque** sia. 351.

Q V A N C O, cioè Vn **Q uanco** che ual mai anchora. uedi Vn **Q uanco**.

Q V A N D' in uece di **Q uando** aduerbio di tempo. **Q uand'** era in parte altr'huom da quel, ch'i sono. a 1. **Q uad'** fui preso. 2. **Q uand'** mouo i sospiri. 3. **Q uad'** io son tutto uolto. 9. **Q uand'** haurò queto il cor. 27. **Q uad'** io. 32. 59. 98. 99. 102. 127. 127. 124. 152. 192. 198. 198. 203. 221. 224. 309. 315. 325. 338. **Q uand'** egli arde'l cielo. 44. **Q uand'** ho piu speranza. 49. **Q uad'** a l'imperio afflitto. 84. **Q uand'** un souerchio

chio orgoglio. 86. Quand'altri mi terrà per morto. 96. Quand'ella. 97. Quand'un cor. Quand'ella parla. 135. Quand'ella preme. 137. Quand'amor diemme. 155. Quand'amor porse. 193. Quand'ella corse. 197. Quand'alma, & bella farfi. 204. Quando hauei suol amor i noi piu forza. 214. Quand'una donna, &c. 241. Quand'ebbe intesa. 283.

QUANDO, aduer. di tempo, che significa quel tempo nel quale fu fatta una cosa. Quando fra l'altre donne. 7. Quando in uoi adiuuen che gliocchi giri. 9. Quando la sera. 11. Quando primier m'accorsi. 14. Quando la gente. 19. Quando mia speme. 29. Quando dal proprio sito si rimoue. 37. Quando uede'l pastor calar i raggi. 42. Quando primier si fiso. 43. Quando per tal uentura. 44. Quando si rimembra. Quando u'aggrada. 46. Quando cade dal ciel. 55. Quando a gli ardenti rai neue diuengo. 60. Et Quando poi ringioeu- nisce l'anno. 63. Quando tanta dolcezza in lui discende. 64. Quando uoi alcuna uolta. 65. Et Quando a morte desian- do corro. 67. Quando L'humana uista il troppo lume adom- bra. 68. Quando sarai. 70. Quando giunse a Simò. 71. Quan- do ti ruppi al cor tanta dolcezza. Quando giunge per glioc- chi, &c. 80. Quando amor cominciò darui battaglia. 85. Quando de l'alpi schermo. 111. Quando asserato, & stanco. 112. Quando mi uene innanzi. 144. Quando si ueste & spo- glia Difionde'l bosco. 209. Quando mostrai di chiuder gli occhi, aperfi. 215. Quando a lor. 232. Quando i pensier. Quando ad un giogo, & in un tempo quiui, &c. 307. &c. Quand'l colpo a. 1. Quand'l pianeta. 5. Quand'l Sol. 18. 56. 121. 174. Quand'l gran Gioue tona. 18. Quand'l bel par- to. 26. Quand'l uerno. 63. Quand'l bel lume. 121. Quand'l ciel. 128. Quand'l uoler. 129. &c.

QUANDO CHE SI A: cioè quantunque si sia. I miei so- spiri a me perche non tolti. Quando che sia? 43.

ECO VANDO, cōposta da en, & quando. uedi al suo luogo.

QUANT'con l'apost. in uece di Quanto, &c. Quant'è pos- sibile in altrui. 8. Quant'è spinoso calle. 19. Quant'è creato. 127. Quant'è'l poter. 193. Quant'è'l danno. 203. Quant'è mia pena. 219. Quant'era. 32. 220. 263. Quant'ella. 218. 251. Quant'elli. 126. Quant'esser dee gradita. 28. Quant'ha. 181.

Quant'hai. 106. Quant'a la. 125. Quant'alcun. 144. Quant'
a' parte. cioè quanta. 151. Quant'in su'l Xanto, & Quant'in ual
di Tebro. 346. Quant'io. 32. 95. 100. 110. 132. 132. 134. 160.
175. 180. 181. 217. 217. 318. 334. 344. Quant'un. 130.

Q V A N T A adie: Virtù. 26. Beltate. 26. Gloria. 48. Dolcezza.
65. 153. 197. Fatica. 78. Inuidia. 225. 225. 225. tanta fede
de Quanta a Dio, &c. 199.

Q V A N T E Montagne, & Acque. 32. Parti. 110. Lagrime. No
te. 183. Vie. Feste. 265. Virtuti. 269. Lusinghe. 277. Spade, &
Lance. 295. Maniere. 299.

Q V A N T E V O L T E. 61. 61. 106. 323.

Q V A N T E F I A T E. 90. 216. 216.

A L Q V A N T E. al suo luogo.

Q V A N T I Fiumi. 32. Passi. 48. Atti. 46. Color. 61. Luoghi.
83. Versi. 183. Di. 196. Prieghi. 277. Lamenti. 318. Felici. Mi
sem. 347. Poggi. 351. Tanti capelli Quanti. 27. Color tan
ti, Quanti. 28.

Q V A N T I in uece di tutti. Viso) Che luce sopra Quanti
sol ne scalda, cioè sopra quanti bei uolti son nel mondo. 129.
Ma quell'altro ualor di che son pieno Quanti presso a lui na
scon par ch'adbugge. intendédo tutti i pensieri & uoglie. 199.
Ma ferma son d'odiarli tutti Quanti. 299. Quanti fur chia
ri tra Penco, & Hebro; Quant'in su'l Xantho, & Quanti in
ual di Tebro. 346.

A L Q V A N T I. uedi al suo luogo.

Q V A N T O adue: che aduerse qualità s'estende alcuna uol
ta ual una certa piu espressa dimostratione senza eccectione.
tal uolta in uoce d'infinito; di tutto cio, di cio che, &c. Che
Quanto piace al mondo è breue sogno a. 1. Tempo da traua
gliare è Quanto è'l giorno. fin che dura il giorno. 11. Fu per
mostrar Quanti è spinoso calle, Et Quanto alpestra, & dura
la salita. 19. Quanto sian da prezzar conolcer dei. 22. Roma
Spesse hiate Quanto fu cortese. 23. Di Quanto per amor gia
mai soffersu. 25. Quanto'l sol gira, &c. 1. in ogni parte, per tut
to. 26. Quanto cangiata ome da quel di prima. 29. & dal tē
po aspro & rio, Che dura Quanto'l tuo uiso s'asconde. 1. fin
che. 29. Quanto d'un uel che duo begliocchi adōbra. 35. Pe
ro che Quanto'l mondo si ricorda nō fu, &c. 48. Nō perche

non m'aueggia Quanto mia laude è Ingiuriosa a voi. 65. Di-
 spregiator di Quanto'l módo brama. 65. Pigmalion Quato
 lodar ti dei De l'immagine tua. 71. Amor con Quanto sforzo
 ho gi mi uinci. 76. & Quanto a Alma Bisogna il leue, &c.
 79. Quanto posso mi spero. 86. & chiedi Quanto par si co-
 uenga a gli anni tuoi. 96. & hor t'ho detto Quanto per te si
 breue intender puolsi. 98. il bel uiso Piaccia a quest'occhi, &
 Quanto si conuene. 100. Ma pur Quanto l'istoria trouo
 scritta. 107. Et Quanto in più seluaggio Loco mi trouo. 116.
 & lo ben Quato N'ho sofferto. Quanto'l sol móta & Quà-
 to è piu da presso. 121. Q: piu disiose l'al spando. 124. &c.
Q V A N T O adie: cioè molto, &c. Quato Mar, quanti fiumi. 32.
Q V A N T O P I U m'auicino al giorno estreo. 28. Quato piu
 puo, col buo uoler s'aita. 8. Et tato piu di uoi Qui piu u'ama.
 11. Che Qu: richiamado piu le'nuio) m' m'ascolta, &c. 3. &c.
Q V A N T O T A N T O. Quato piu disiose l'al spado Taro,
 &c. 124. Quanto ciascuna è inen bella di lei Tato, &c. 7. &c.
T A N T O Q V A N T O. Et tanto piu di uoi Quanto
 piu u'ama. 11. Et mi sia di sospir tanto cortese Quanto biso-
 gna a dislogare il core. 79. &c.

A L Q V A N T O, uedi al luogo suo.

Q V A N T U N Q U E, ual quanto, o quanto si vogliono, o
 quante si siano. Dopo Quantunque offese a mercè uene. 17.
 Tra Quantunque leggiadre donne, & belle. 171. Chi uol ue-
 der Quantunque puo natura. 1. quanto. 188. Ne trouar poi
 Quantunque gira'l mondo. 1. quanto. 209.

Q V A R A N T O T T O. Sai, che'n mille trecento Qua-
 rant'otto Il di festo d'aprile, &c. 253.

Q V A R T O. Se si posasse sotto'l Quarto nido. 28.

Q V A R T O D E C I M' A N N O. Del Quartodecim'an-
 no, ch'io sospiro. 72.

Q V A S I, adue: è del medesimo significato appo noi, che
 appresso de latini; & ual non del tutto, che poco ui manchi,
 appena, come, come che, quasi che, &c. Ond'è del corso
 suo Quasi smarrita Nostra natura. 4. & anchor Quasi in
 herba La fera uoglia. 12. Fatto hauean Quasi adamanti-
 no smalto. 13. D'un Quasi uiuo, & sbigottito fasso. 15.
 Che Quasi un bel sereno a mezo'l die Fei le tenebre mie

32. Et misil per la uia Quasi smarrita. 40. se parole fai Sono
 imperfette, & Quasi d'huom'che sogna. 41. Quasi spelon-
 ca di ladron son fatti. 46. Et torna indietro Quasi a mezo'l
 giorno. 49. Et gia son Quasi di cristallo i fiumi. 55. Io per
 me son Quasi un terreno asciutto. Quasi uisibilmente il cor
 traluce. 63. Salendo Quasi un pellegrino scarco. 79. Lascian
 le membra Quasi immobil pondo. 80. Questa uita terrena è
 Quasi un prato. 83. Quasi un spirito gentil di paradiso. 90.
 quando fra l'herba Quasi un fior siede? 137. Quasi senza go-
 uerno, & senza antenna Legao in mar. 145. Poi Quasi mag-
 gior forza indi la suolua. 146. Ch'al sommo del mio ben
 Quasi era aggiunto. 157. Che d'altrui ben Quasi suo mal
 si dole. 173. Che'l sol de la mia uita ha Quasi spento. 178.
 Paisò Quasi una stella, che'n ciel uole. 179. & la ragion uen-
 meno, Et è gia Quasi uinta dal martire. 180. L'un sol &
 l'altro Quasi duo leuanti. E'n sul cor Quasi fero leon rug-
 ge. 192. Quand' amor porse, Quasi a dir che pensi Quasi
 honorata man. Quasi sognando, si facea far uia. 193. Qua-
 si uil soma egualmente dispregi. 196. Ch'era sol di mirat
 Quasi gia stanco. 237. Volse in se stessa il becco Quasi ide-
 gnando. 239. Et le luci empie, & telle Quasi in tutto del ciel
 eran disperse. 242. Quasi d'un piu bel sol s'allegra, & glo-
 ria. 244. che senza ella è Quasi Senza fior prato. 255. Qua-
 si huom, che teme morte, & ragion chiede. 265. che Quasi un
 di loro Esser mi par. 271. che di uirtute il teme Ha Quasi
 spento. 272. Fu Quasi un scogl o a l'amorosa impresa. 288.
 Et poi del mio uoler Quasi indouino Disse, &c. 290. Tacen-
 do, amando Quasi a morte corse. 291. Ou'è'l mio stil, Quasi
 al mar picciol fiume? 298. Quasi un dolce dormir n'è suoi
 begliocchi. 319. Fui Quasi equali in noi fiamme amoro-
 se. 325. Quasi in un punto il gran freddo, e'l gran caldo. 344.
 Et Quasi in terra d'herba ignuda, & herma. 350.

Q V A T T R O, numero indeclinabile. Di tal Quattro fauil-
 le, & nò gia sole Nasce'l gran foco. 139. Tre uolte, & Quat-
 tro & sei. 161. Quattro destrier uia piu che neue bianchi.
 281. Poiche portar nol posso in tutte Quattro Parti del
 mondo. 129.

Q V E, in uoce di quelli, quegli, & di quei. Oge biondi ca-

pell. 51. Que detti soau. 134. Que pochi. 291.

QVE DVO Lumi. 32. Que duo bei lumi. 134. Que duo
pien di paura, &c. 185. & di Que primi Due L'un, &c. 329.

QVE Begliocchi. uedi Begliocchi.

QVEGLI in uece di quelli quando ui segue uocale, & la S
accompagnata da un'altra consonante. Quegli Exili. 246.
Tal, ch'io fui per esser di Quegl. uno. 282. Quegli spiriti
accesi. 62. Quegliocchi. 131. 273. & c. uedi Gliocchi.

QVEI, che ual Quelli. Quegli, & Quai. Di Quei sospir. 21.
a Quei preghi. 16. Con tutti Quei, che. 22. Et io son un di
Quei, che. 33. In Quei bei lumi. 67. ch'io porto Inuidia a Quei
che. 101. Quei, che solo il puo far, l'ha posto in mano. 142. Da
Quei soau spiriti. 144. & tal Quai; che ne more. 178. Che
presso a Quei d'amor leggieri mid. 194. & Quai santi costu
mi. che Quei dolci lumi S'acquistan. 195. Accoglier fiori in
Quei prati dintorno. 240. Trassemi a Quai tre spiriti. 290.
Quei duo, che. 292. Eranui. Quei, ch'. 301. Et Quai, che fur
conquisi. 302. Iui eran Quei, che fur detti felici. 316. Molti di
Quai, che legar uidi amore. 327. Et Quai, che uolser a ne
mici armati Chiuder il passo. 328. Quei tre fulguri. 330. Et
Quai, che fama meritoron chiara, &c. 353.

QVEI, nel sin: Et Quei, che del suo langue non fu auaro. 1.
Christo. 262.

QVEI BEGLIOCCGI, uedi a Begliocchi.

QVEL, in uece di Quello quando ui segue la consonante.
Che ten di me Quel dentro, & io la scorza. 13. Mezo tutto
Quel di tra uiuo & morto. 15. Et anchor poi trouai di Quel
mal fine. 17. Quanto cangiata oime da Quel di prima. 29.
Et Quel lor inchinar. 35. Mi date Quel; dond'io mai nō son
fatio. 62. Quel Nauol. 18. Giorno. 27. 59. Di. 56. 64. Cor. 50.
64. Vecchio. 44. Foco. 49. Crudel. 1. amore. 50. Viaggio. 16.
Benigno Re. 21. Dolce lauro. 27. Ardente desiro. 33. Mio di
letto padre. 36. Fero delio. 53. &c.

QVEL, CHE; cioè quello, o colui il quale. Quand'era in
parte altr'huom da Quel, ch'io sono. 21. Quel; ch'infinita
providentia, & arte Mostrò. 2. Et non pur quel, che s'apre. 5.
Quel, che piu desiaua in uoi, m'è tolto. 6. Poco prezzando
Quel, ch'ogni huō desia. 7. Et so be, ch'io uo dietro a Quel.

172
che m'arde. 10. & Quel, che'n me nò era Mi pareo, &c. 13. E
doo mi trasformo in Quel, ch'i sono. 14. Ma molto piu di
Quel, ch'è per innanzi. 15. Saluo di Quel, che lagrimando
stillo. 19. Piu dico che'l tornar a Quel, c'huom fugge. 36.
Quel, che'n Thesaglia hebbe le man si pronte. 38. Et tutto
Quel, ch'una ruina inuolue. 46. a Quel ch'i uoglio. 49. Et
hor di Quel, c'ho letto mi souene. 50. Perche Quel, che mi
traffe ad amar prima. 51. Ch'i uidi Quel, che pensier non pa-
reggia. 60. a dir Quel, ch'i nò uoglio. 61. Conoscete in altrui
Quel, che uoi sete. 61. A dir di Quel, ch'a me stesso m'inaola.
63. & uidi poi Quel, che de l'eiler suo destro, & leggiero
Hebbe'l nome, & fu'l fiorir de gli anni suoi, &c. intendendo
L. Cornelio Scilla. 330. &c.

Q V E L T A N T O, cioè solamete, & tutto quel. 1. ogni cosa. Quel
tanto a me non piu del uiuer gioua. 1. solo, Lat. tantum. 62.

Q V E L T E M P O, uedi a Tempo.

Q V E L L'quando ui segue uocale, in uece di Quello. Quell'
Aere. 90. altro Voler. 199. aurato, & raro strale. 223. Altro è
Demophòte. 285. Altro al mal suo si ueloce. 292. L'altro piu
di lontan, Quell'è'l gran greco. 294. in Quell'ordine. 328.
eterno Nemico. 336. ardende Vecchio. 338.

Q V E L L' in uece di Quelle. Quell'Anime. 47. 321. As-
me. 82. 144. Ale. 196.

Q V E L L' in uece di quella. Quell'altra Fronde. 56. Elce
antica. 153. Alma angelic'al na. 183. Alma pianta. 254. Aura
gentil. 208. Laura soaue. 218. Honorata man. 193. infinita mia
paciencia. 265. honorata Schiera. 337. Arte. 71. Alpe. 117.
Vna. 182. Anima. 253. ultima Sera. 189. Altra. 73. &c.

Q V E L L A, ual colei, & si da a persona o a cosa non molto
lontana. uedi Quello. Prova l'altra uirtu Quella, che'n cen-
de. 10. Pace traquill'a Simile a Quella che nel ciel eterna. 63
che dolorose prede Di noi fa Quella, ch'a null'huom perdo-
na. 1. la morte. 84. D. Quella, ch'io con tutto'l mondo aspet-
to. 1. la morte. 99. Cosa fu mai Quella piu mi rassembra, &c.
120. &c. Quella Parte. 9. 107. Fronde. 14. Pietra. 15. Fera. 18.
Stagione. 29. Salute. 34. Chioma. 45. Gentil donna. 47. Neb-
bia. 55. Etate. 67. Spene. 75. Luce. 89. Dolcezza. 94. Scorza.
108. Fenestra. & Quella cioè fenestra. 83. &c.

Et in uece di Lau: Nel bel uiso di Quella, che u'ha morti. 7.
 Et Quella in cui l'etade Nostra si mira. 25. Ne Quella prego
 che pero mi scioglia. 26. Quella sorda. 31. Il figliuol di Lato-
 na hauea gia noue Volte guardato dal balcon fouroano Per
 Quella, &c. 38. Quella mira nemica. 70. Et Quella che guar-
 dando'l cor mi strugge. 72. & riconobbi in terra Quella, &c.
 91. Iu'l mio cor, & Quella che m' inuola. 117. Quella che te
 mer & sofferrir m' insegna. 125. &c. uedi a Laura. meta:

Q V E L L' A L T R A. 73. 266. 277. 285. 294. uedi Altra.

Q V E L L' A L T R O. 2. 67. &c. uedi Altro.

Q V E L L E. L'opra fu ben di Quelle che nel cielo Si ponno
 immaginar. 71. Amor, e' luer fur meco a dir che Quelle Ch' i ui
 di eran bellezze al mondo sole. 135. Ma tarde nò fur mai gra-
 zie diuine In Quelle spero. 349. Quelle Quadrella. 25. Ghi-
 ande. 42. Membra. 45. 149. Luci. 90. Rime. 99. Forme. 157.
 Chiome. 176. Mani. 179. Braccia. 196. Orecchie. 234. Voglie
 220. Note. 236. Due frondi. 264. Labbra. 321. in Quelle Par-
 ti. 94. Sante Parti. 262.

Q V E L L O in uece di nome, ual quella cosa, & si pone in ca-
 so retto; & quando è solo puol essere neutro. Ma'l nostro stu-
 dio è Quello Che fa per fama gli huomini immortali. 85. I
 te dolci pensier parlando fore Di Quello, oue'l bel guardo,
 &c. 133. Puo Quello in me, che nel gran uecechio Mauro. 155.
 Si dirà ben, Quello oue questi aspira, E' cota &c. 188. Che
 Quello stesso, c'hor per me si uole Sempre si uolse. 252. Et
 Quello in ch'io speraua, lei lusinga. 298.

Et in uece di Adie: Quello. Stato. 2. Stral. 166. Stratio. 311.
 Spirto. 247. Incarco. 30. uedi Questi singulare.

Q V E R C E, & Quercia nel meno, arbore noto. Spenti son i
 miei Lauri, hor Querce & Olmi. 271.

Q V E R E L A uoce latina, la querimonia, il lamento; Gia de-
 stai con si giusta Querele, farmi udire. 170.

Q V E R E L E, le mie d'esto ingrato Tarco, & si graui, & si
 giuste Querele. 263.

Q V E S T' in uece di Questa. Quest'anima. 28. Aspra pena.
 61. Vna. 84. Herba. 106. Aspra & breue uia. 160. alma) Que-
 st' anchor dubbia del fatal suo corso. 168. Alta piaggia. 181.

Quest'è la uista, che, &c. 63. Quest'è impolsibil cosa. 97. &c.

Et in uece di *Queste*. *Quest'*Opre. 85. *Arme*. 162. &c.
Et il luogo di *Questi*. *Quest'*Occhi. 27. 29. 100. 105. 175. &c.
Et che ual *Questo*. *Quest'*Vn locoorso. 130. Di *Quest'*al-
tr'io. 150. Serico trapunto Pensando meco a chi fu *Quest'*io
torno. 157. *Quest'*arder mio. 158. &c. *Quest'*è quel che tut-
to auanza. 1. questa cosa. 269.

Et in uece di *Costui*. assai sostenne Per bellissimo amor
*Quest'*al suo tempo. 159.

QUESTA, si da a persona o a cosa uicina. *Questa* Vltima
Schera. 10. Donna. 10. Oscura ualle. 21. Antica madre. 23. Ma-
sera ruina. 24. Speranza. 31. 66. Voglia. 43. Vua petra. 44.
Temenza. 60. Gentil donna. 71. Vita. 4. 68. 83. Valle. 94. 114.
Penna. 99. Speme. 16. Speme. 105. Fera. 121. Volta. 194. &c.
Questa se piu deuota, che non sole: intendendo gente. 22.
che *Questa* Fosse giusta ragione a uoltri Idegni. 54. Che
Questa. & me d'un seme, &c. cioè la sapientia intendendo.
99. Non è *Questa* la patria. 113.

Et in uece di *Lau*: *Questa*, che col mirar gli animi fura. 15.
douna) Si bella come *Questa* che mi spoglia. 24. *Questa* so-
la dal uulgo m'allontana. 63. donna) *Questa* in penitieri, in
opre, & in parole, &c. *Questa* per mille strade. 95. *Questa*
mia donna mi menò molt'anni. 66.

QUESTE Membra 8. 30. uostre D'ur. 18. Chiome. 27. Im-
pression. 30. Valli. 55. 219. Voci. 59. Dannose some. 113. Fron-
di. 127. Pene. 148. Vane speranze. 149. Rime. 165. Tempie.
166. Piagge. 219. Fotti. 219. Seruizioni. 239. Mie parole. 242.
Due fonti. 250. Horribil onde. 251. Dolci ciance. 263. Paro-
le. 323. Cose. 349. L'ale amorose Cò *Queste* alzato, &c. 60.
L'altra Penelope, *Queste* gli stral, &c. 311. Con *Queste* &
con alquante anime care. 312. Che fia de l'altre, se *Queste* ar-
se, & alse? 318. Et fra *Queste* una uergine latina. 335.

QUESTI plu: *Questi* Pensier. 27. 92. 211. Luoghi. 34. Sco-
gli. 73. Nemici. 79. Panni. 88. Boschi. 104. 219. Sospiri. 131.
Estremi. 143. Magi. 168. Amanti. 192. Monti. 219. Rami. 264.
Capei. 264. Sdegni. 268. Inganni. 268. Amori. 292. Duo. In-
ganni & Arti. 323. Duo. 302. Tre. 333. Humani. Illustri. 346.
Cinque Triomphi. 353. Specchi) *Questi* poser silentto al si-
gnor mio; *Questi* fur fabricati sopra l'acque d'abillo. 39.

Questi son que begliocchi. 70. 70. Questi fur cō costui gl'in-
ganni miei; Questo su'l sel, Questi gli sdegni & l'ire. 268.
Andando tutti tre sempre ad un giogo A Questi le mie pia-
ghe tutte apersi. 303. Questi fur teco mie' inganni, & mie ar-
ti. 323. Questi son gliocchi de la lingua nostra: intendendo
Virgilio, & Marco Tullio. 338.

QVESTI, nel numero del meno, quando è pronome di so-
stantia si come Egli, & Ei, si pone in primo caso, & ual Costui
in uece del nome proprio, & sta da se solo, ne uol dopo se
relatiuo come Quanta gloria ti sia Dir glialtri l'aitar gioue-
ne, & forte Questi in uecchiezza la scampò da morte. 48.
Ma è da notare, che Questi & Quegli possono essere pro-
nomi dimostratiui; & relatiui Colui, & Costui; come il Boc:
Da l'una parte in trahe l'amore, & dall'altra il giustissimo
sdegno; Quegli uol ch'io ti pdoni, & Questi uol ch'io in-
te in crudeliscas; & il Pet; Non fur mai Gioue, o Cesare si mos-
si A fulminar colui, Questi a ferire, &c. Questo, & Quello
poste sole possono esser neutre, & parimente Colui, & Costui;
come Questo è quel che tutto auanza. 1. questa cosa. 269. ue-
di a Questo. Questi hauea poco andar ad esser morro. 70.
Douete dir pietosa & senza sdegno, Che puo Questi altrot
184. Si dirà ben, quello, oue Questi aspira E' colà, &c. 188.
Questi m'ha fatte men amare Dio. 266. Disse io Seleuco
son, Questi è Antioco. 290. Io'l mio diletto, & Questi la sua
uita. 291. Quante uolte dis'io Questi non ama; Anzi arde.
323. Questi è corso A morte. 324. Questi cantò gli errori,
& le fatiche Del figliuol di Laerte. 338.

QVESTION plu: le lieti, i dubbi, le dimande, &c. Hor ec-
co in parte le Question mie noue. 169.

QVESTIONI, che nel meno fa Questione. Piacemi ha-
uer uostre Questioni udite. 270.

QVESTO in uece dell'adie: si da alle cose, & quando è ac-
compagnato, si da'al mas: & solo poi significa questa cosa.
uedi Quello, & Questi singulare. Che questo è privilegio de
gli amanti. 9. Poi torna'l primo, & Questo da la uolta. 57.
Piaceraui homai di Questo hauer mercede. 74. Et di Que-
sto in quel di mi ricordaua. 90. Per tutto Questo amor non
mi spregiona. 94. Et Questo sol m'aita. 93. Se, chi m'impose

Questo Non m'ingannò. 99. Se da le proprie mani Questo n'auen. 111. Et è Questo del seme, &c. 112. Per Dio Questo la mète Talhor ui moua. 115. Questo prou'io fra l'onde. 120. Questo, Ch'ogniun del suo saper par che s'appàghii; cioè del gen; nutrìo. 341. &c. Questo Stato. 32. 96. 119. Pensier. 57. 117. Rimedio. 65. Colpo. 69. Legno. 72. Terren. 113. Mio cor. 112. Mio nido. 113. Mio uuer. 115. &c.

QUESTO, & Quello. Che criò Questo, & quell'altro emilpero. 2. Questo, & quel corso ad un termino uanno. 39. Questo, & quell'altro riuo. 67. Hor Questo è quel, che più ch'altro n'attrista. 75. uedi Questi fin:

QUETA, & Cheta, cioè Quiera, pacifica, piana, &c. Mente Queta. 83. Fera Queta. 121. Vita Queta. 169.

QUETA QUETA. Vidi una gente andarsen Quera Queta. 346.

Quetar & chetar: per acquetar, pacificar, placare, &c. Oue ch'ì possi gliocchi lassì, o giri Per quetar la uaghezza, che gli spinge. 135. Ch'assai'l mio stato rio quetar deurebbe. 258.

QUETE. Le note non fur mai dal di ch'Adamo Aperse gli occhi, si soauì, & Quete. 147.

QUETO, & Cheto; ual pacifico, quieto, &c. Quando haurò Queto il cor, ascittuti gliocchi. 27.

Queto. Io qui di foco, & lume Queto i frali, & famelici miel i pirti. 164.

QU' I, in uece di Qui i, Qu' i miseri mortali alzan la testa. 345.

QU I, significa stato, & mouimento, & si da alla persona, come la Qua; & alcuna uolta in uece di Allhora come usò Dante nel ca: 33. del purgatorio doue dice prega Mathelda, che'l ti dica, & Qui ripose. cioè allhora. Qui qñ stanza dinota, cioè in questo luogo. Qui non palazzi non i teatro, o loggia. 5. Et se Qui la memoria non m'aita. 13. Et l'eloquentia sua uirtu Qui mostri. 23. E' stato in fin a Qui cagion ch'io uiua. 31. Ch'almen Qui da se stessa si discorda. 48. non Qui fra noi. 71. signor mio) Et del non esser Qui si strugge, & languo. 82. Qui tutta humile, & Qui la uidi altera. Qui cantò dolcemente, & Qui l'alsise, Qui si riuolse; & Qui ratenne'l passo: Qui co begliocchi mi trafisse'l core: Qui disse una parola, & Qui fornise: Qui cangiò'l uiso, &c. 92. Qui mi sto so-

10.93. Hor Qui son lasso, & uoglio esser altroue. 95. Pensando Qui percolle l'uago lume. 104. Girando parca dir, Qui regna amore. Qui come uenn'io, o quando? 106. Che tan Qui tante pellegine. spade? 111. Voi sete hor Qui i pensate a la partira. 114. Qui ueder poi l'immagine mia sola. 117. & Qui m'ha colto. 147. & tato sol Qui reo. 150. Io Qui di fo co & lume Quoero i miei spiriti. 164. Et fa Qui de celesti spiriti fede. 185. Deh fosse hor Qui quel miser per un poco. 186. Canzon Qui sono. 200. Et questo solo anchor Qui mi mantene. Che Qui fece ombra al fior de gli anni suoi. 204. per che Qui fra noi, &c. 207. &c.

Et in uoce di Che, doue dice. Driz' & raison es Qui en cant emdemori, cioè che io canti. 58.

IN FIN A Q VI. E' stato infin a Qui cagion ch' i uiua, 31. A pena infin a Qui l'anima scorgo. 72. Ma in fin a Qui niente mi riteua. 196. &c. uedi In fin.

Q VINCI aduei di luogo. ual di qua, alcuna uolta dinota a questo modo, da questo, così, &c. Quinci in duo uolte un color morto appare. i. per tal cagione. 80. Ma Quinci da la la morte indugio prendo. 110. Quinci uede a' mio bene. i. di qua, intendendo il Colle. 226. Quinci nascon le lagrime e i martiri. 267. Ne remer, che giamai mi scorglia Quinci. 309. Quinci'l mio gielo, onde anchor ti distempre. 324.

Q VINCI ET Q VINDI, cioè di quà, & di là, Pero s'i mi procuro Quinci, & Quindi almentr al uiuer curro. 163. Et Quinci, & Quindi'l cor punge & assale. 185. Con lui mirando Quinci, & Quindi hio Hieron Siracusan conobbi. 333.

HOR Q VINCI, hor Quindi, cioè hor di quà, & hor di là. ch'io ne'nuole Hor Quinci hor Quindi. com'amor m'informa. 67. E' hor Quinci, hor Quindi uida tanto lodarsi. 209. E' l'rimembrar, & l'aspettar m'accora Hor Quinci hor Quindi si che, &c. 211. Hor Quinci hor Quindi mi uolgea guardando Cose. 287. Così hor Quinci, hor Quindi rimirando Vidi, &c. 301.

Q VINDI, ual di là, o di quel luogo. Naturalmente Quindi si diparte. 54.

HOR Q VINDI, hor **Quinci**. Per assalirmi'l cor, hor
Quindi, hor **Quinci**. 76.

Q VINCI, ET Q VINDI. uedi di sopra.

Q VINDICI numero indeclinabile. **Quindici** l'una, &
l'altra diciot'anni. 202.

Q VINTILIANO oratore, & rethorico singulariss: di Ca-
lagura città di Spagna. **Quintiliano**, **Seneca**, & **Plutarco**. 341.

Q VINTO in uece di **adte**: Nel **Quinto** giro non habite-
rebbe'lla. 28.

Q VIVI adue: ual in quel luogo, ma non doue sei tu.e i Sici-
liani; Che fur già primi, & **Quiui** eran da **Sczzo**. 301. Hor
Quiui triumphò'l signor gentile Di noi. 304. Quando ad un
giogo, & in un tempo **Quiui**, &c. 307. Era miracol nouo a ue-
der **Quiui** Rotte l'arme d'amor. 314. Dante lo pose una uol-
ta nel ca: 4. inf. in uece di nome doue d'isse **Quiui** secondo che
per ascoltare) non hauea pianto, cioè quel luogo. & uolendo
che **Quiui** sia aduerbio si poria esponere **Quiui**, cioè in quel
luogo nò hauea pianto, inò erani pianto, ma u'erano sospiri.

R A BBI A' tra ira, & furore. Tedesca **Rabbia**. 111. L'ira
Tideo a tal **Rabbia** sospinse. 178. Non bolli' mai **Vulcan**
Lipari, od **Ilichia**, **Stremboli**, o **Mongibello** in tanta **Rabbia**.
305. Ond'altrui cieca **Rabbia** dipartillo. 329. Senza temer de
tempo, o di sua **Rabbia**. 346.

R A BBIOSA, cioè piena di rabbia. L'Orsa **Rabbiosa** per
gl'ior sacchi suoi. 35.

R A BBIOSI. L'acre grauato d'importuna nebbia **Compresa**
intorno da **Rabbiosi** uenti. 55.

Raccenderei. i. infiammarei di nouo. & mille alti desiri **Raccen-**
derei ne la gelata mente. 118.

Raccese. Amor ne l'alma ou'ella signoreggia **Raccese** l'foco. 92.

Racceso. Così piu uolte ha'l cor **raccelo**, & spento. 122.

Raccogli, & **ricogli**, cioè raguni. & spargi quel dolce oro, E poi'l
raccogli; e'n bei nodi'l rincrespe. 176.

Raccoglie, cioè raguna, **accoglie**. Et poi che'l fren per forza a
se **raccoglie**. 3.

Raccogliea. chiome) Le quali ella spargea dolcemente, Et **racc-**
coglica con si leggiadri modi. 155.

Raccolgo . Allhor raccolgo l'alma .1. prendo uigore ; & ardimento. 141.

Raccolsi . Teco era'l cor, a me gli occhi raccolsi. 125.

RACCOLTA participio ristretta. Alta humiltate in se stessa Raccolta. 1. romita ristretta. 241. Veggila in se Raccolta, & si romita. 253. Et sola eternità Raccolta c'ntera. 1. unita. 351.

RACCOLTE . Con tre belle eccellentie in lui Raccolte. 1. adunate, accolte. 109.

Raccolti . Tre dolci, & cari nomi ha in te raccolti. 276.

RACCOLTO . 1. ristretto chiuso, &c. Et l'amoroso sguardo in se Raccolto. 6. Et di duo fonti un fiume in pace uolto Do u'io bramo, & Raccolto, oue che sia. 1. raccolto. 88. O diluuio Raccolto, cioè ragunato. 111.

Raccolto . La'ue di, & notte stammi Adosso col poder, e'ha in uoi raccolto. 61. In nobil sangue nita humile & queta Et mi alto intelletto, &c. Raccolto ha in questa donna il suo piano ; & non disse Raccolti impero che quando è uerbo così dire dobbiamo, & raccolto habbiamo i fiori, rotto hauemo la naue, &c. & non raccolti, rotta, &c. perche così sarebbe col uerbo il participio declinato, il che far si puo come nel latino idioma ; Scio uos amatos esse, &c. è il uerbo col participio. 170. Et si cupidamente ha in se raccolto Lo spirito, &c. 225.

Raccomandami o raccomandandami al tuo figliuol uerace. 279.

Racconsolarfi . Ch'assai'l mio stato rio quetar deurebbe Quella beata, e'l cor racconsolarfi, &c. 258.

Racconsolato . 1. consolato di nouo. Che spesso ha già'l mio cor racconsolato. 322.

RACHEL donna di Iacob patriarca. Per Rachel ho seruito ; & non per Lia. 161. Sette, & sett'anni per Rachel seruito.

Rachiusi . 1. serrati, chiusi. In cielo, e'n terra m'ha rachiusi i paesi. 110.

Racquista . 1. acquista di nouo. O se'l peduto ben mai si racquista ; Che simil ombra mai non si racquista. 238.

RAD E, & Rare. Et l'accorte parole Rade nel mondo sole. 34. de le cose al mondo Rade. 95.

RAD E VOLTE auen, &c. 39. Rade uolte adiuen. 47. uedi Rare.

Rade . 1. netta, leua, &c. che del cor mi rade Ogni delira ipresia. 25.

Raddoppia, di nuouo addoppia, fa doppio. Vostro stato) Rad-
doppia a l'alta impresa il mio ualore. 3. La stanca ueechiare la
pellegrina Raddoppia i pasci, &c. 41

Raddoppiarsi mali. 170.

Raddoppiat'. A suoi corsier raddoppiat'era l'orzo. 346.

RADICE & nel piu fa Radici. Tal frutto nasce di cotai Ra-
dice. 143. Era un tenero fior) & la Radice in parte, &c. 169.
ch'e primi ram. Verdeggiar, che nel cor Radice m'hano. 192.
Et meta: in uece della cagione. Ma l'hora, e'l giorno) Furon
Radice, &c. 25. Si dolce è del mio amaro la Radice. 176. Et
del cor tuo diuelli ogni Radice. 197. O del dolce mia mal
prima Radice. 236. Questo bel uariar fu la Radice Di mia
salute. 273.

DA RADICE adue: cioè del tutto, a fatto. Lat: radicitus.

Da Radice n'hai suelta mia salute. 43. Fulgorando'l percossi-
se. & da Radice Quella pianta felice Subito suelse. 238.

RADICI plu: & Radice fin: E i piedi) Diderar due Radici
soura'l onde. 14. Vien; com'ogni arbor uien da sue Radici.
64. Al ciel traslato in quel suo albergo fido Lasciò Radici.
234. Si fur le sue Radici acerbe, & empie. 303. Fama, honor,
&c. Son le Radici de la nobil pianta; cioè fondamenti. 176.

RADO, & Raro adue: rare uolte. Oime perche si Rado Mi-
date quel, &c. 64. Rado fu al mondo fra cosi gran turba. 97.
Lo spirito da le belle membra sciolto, Et per altrui si Rado
si diserra. 225.

Raffigurai, cioè figurai di nouo, conobbi. Oue raffigurai alcun
moderni. 292.

RAFFIGURATO a le fattezze conte. 1. riconosciuto. 39.

Raffredda. Et tanto si raffredda Quanto'l sol mōta. 121. Et l'em-
pia nube, che'l raffredda & uela. 171.

Raffrena. 1. ritiene, ristringe, torna adietro. L'anima al dipartir
presta raffrena. 140.

Raffronta, & affronta, accorda. Et seco in terra mai non si raf-
fronta. 322.

RAGGI del sole. Gia fiammeggiava l'amorosa stella, &c. Ro-
tana i Raggi suoi lucente & bella. 29. Quando uede'l pa-
stor calare i Raggi Del gran pianeta. 42. Si rato uscìua'l sol
tinto di Raggi. 343.

Et in uoce de gliocchi. Oue i Raggi d'amor si caldi sono. 34.
 Che i Raggi, ou'io mi struggo eran presenti. 91. Co' uaghi
 Raggi anchor indi mi scalda. 144. Altri, che'l sol, c'ha d'a-
 mor uiuo i Raggi. 145. Tutta accesa de Raggi di sua stel-
 la. 253.

R A G G I O del Sole. A pena spunta in oriente un Raggio Di
 sol. 32. Come Raggio di sol traluce in uetro. 81. Come stella,
 che'l sol copre col Raggio. 116.

Et meta. per lo lampeggiar de gliocchi. Iui accusando il fug-
 gituo Raggio. 16. Ben mi puo riscaldar il fiero Raggio Non
 si ch'i arda. 75. ne luce diuina Vinse; come la mia quel Rag-
 gio altero. 132. Ben. s'io non ero, di pietate un Raggio Scor-
 go fra'l nubiloso altero ciglio. 141. Seguendo i paesi honesti,
 e'l diuo Raggio. 159. Aer felice col bel uiuo Raggio Riman
 ti. 176. Di sfauillante, & amoroso Raggio. 187.

Et per lo splendore. pero ch'altroue un Raggio Non neg-
 gio di uirtu. 45

Raggiuns'. cioè aggiunsi di nouo. Ma gia ti raggiuns'io mentre
 fuggiui. 1. arruiui, &c. 80.

R A G I O N E È quello che intendi, la sentèza, il discorso, & il
 dire il fatto suo, come dice il uolgo egli fa ben dir la sua ra-
 gione. & per la maniera, & per lo modo del dire, & del fare,
 onde diciamo la ragione buona & cattua del uiuere, & per
 la causa; talhora per la piu nobil uirtu dell'anima, alcuna uol-
 ta ual giustitia, prudentia, il dritto, il ragione uole, il podere,
 la potestà, talhor si pone per lo discorso dell'animo, & della
 mente, che facciamo a uolere inuestigare alcuna cosa come
 usò Dau; doue dice fa Ragione. cioè credi, pensa, presuponi, o
 fa conto come uolgarmente si dice. 30. Inf: Et fa Ragion
 ch'eti sia sempre a lato. 26. par; & Et fa Ragion che sia la
 uista in te snarrita & non defonta, &c.

R A G I O N, in uoce della Giustitia, come uolgarmente si di-
 ce. Aspettando Ragion mi struggo, & fiacco. 124. Facendo a
 lei Ragion, ch'a me fa torto. 183. Et cosi per Ragion cont en
 che sia. 196. Et Ragion temean poco. 209. Quasi huom,
 che teme morte, & Ragion chiedg. 265. Ma Ragion contra
 forza non ha loco. 290. Et sia chi Ragion giudichi, & cono-
 sca. 352.

Et in uece della Potestà, o del podere. Et poi che l'alma è in
sua Ragion piu forte. 208. In coster non hai tu Ragione alcu
ra. 315. Contra la morre in sua Ragion cotanto auara. 353.

Et in uece della prudenza, del Sapere, &c. ciol' l'una delle due
parti o delle due potenze della mente. La uoglia & la Ragion
combattu' hanno. 84. Et uuol, che'l gran desio, l'accela spe
ne Ragion, uergogna, & reuerenza affrene. 125. Che'l fren de
la Ragion amor non prezza. 126. Che la Ragion, ch'ogni
buon'alma affrena Non sia dal uoler uinta. 184. Solcito fu
ror & Ragion pigra. 305. Ma uoglia in me Ragion giamai
non uinse. 323. Morta sia londe è la Ragion, & Parte. 151. Re
gnano i sensi & la Ragion è morta. 167.

Et in uece di ragione uole, diritto, douere, debito, giusto, &c.
Ragion è ben ch'alcuna uolta i canti. 58. Et chi m'acqueta,
è ben Ragion ch'ì brami. 192.

Et in uece del uolere, & di quello, che tu intendi di dire. Can
zon i t'ammonisco, Che tua Ragion cortesemente dica. 114.
Mantener mia Ragion, & darmi aita. 1. difendere la mia par
te. 131.

Et in uece del discorso. Canzon chi tua Ragion chiamasse
oscura Di, &c. 99.

Et in uece della parte o portione. Pie mie uostra Ragion là
non si stende. 213.

Et nel plu: in uece de discorsi, fondamenti, le parti, &c. Non
son com'a uoi par le Ragion pari. 75. Amor) Et per saldar le
Ragion nostre antiche. 1. le nostre lite, o querele amorose, &c.
227. uedi Ragione.

Ragiona. ciol' parla. Et chi di uoi ragiona. 60. Ne mi lece ascol
tar i chi non ragiona. 82. Madóna, & sola seco si ragiona. 83.
Colui, che del mio mal meco ragiona. 107. Ma e ragiona den
tro in cotai modo. 205. che tua potentia sia Nel ciel si grande
come si ragiona. 207.

Ragionando con meco, & io con lui. 30. Lasso se ragionando si
rinfresca Quel ardente desiro. 32. Donne; che ragionando ite
per uia. 73. Meco, & col fiume ragionando andau. 227. Sol
di lei ragionando uiua & morra. 251. duo, ch'amano a ma
no Passauan dolcemète ragionando. 287. Gente, che d'amor
gran ragionando. 301.

RAGIO.

RAGIONAR, il Parlar. 13 che'l suo Ragionar intendo al-
hora. 57. Del lungo, & dolce Ragionar con lui. 69. Vn mo-
uer d'occhio, un Ragionar un canto. 198. L'habito honesto,
e'l Ragionar cortese. 209. onde sospetto Non fora il Ragio-
nar del mio mal seco. 233. Le sue parole, e'l Ragionar anti-
co. 282. Et egli al suon del Ragionar latino Turbato in ui-
sta, &c. 290.

Ragionar, cioè parlar, dir, &c. **Ragionar** de begliocchi. 33. Vaghi
pensier) Scorto m'hauete a ragionar tant'alto. 58. Questa
speranza ardire Mi porse a ragionar quel, ch'i sentia. 66. Ma
poi ch'iuengo a ragionar con lei. 71. Ch'udendo ragionar
del mio ualore. 97. Di lor obietto ragionar insieme. 223. A
parlar d'ira, a ragionar di morte. 249. Vdito hai ragionar
d'un, che non uolle Consentir al furor de la matrigna? 284.

RAGIONAR E. Cò quel suo dolce Raginare accorto. 262.

RAGIONE. & s'ei si troua A la fine ingannato è ben Ra-
gione, cioè giusto, dritto, ragioneuole. 317. Et in uece della
prudenza del sapere, &c. Et la Ragione è morta, Che tenea'l
freno. 67. Che'l fren de la Ragione iui non uale. 82. La Ra-
gione suata dietro a i sensi. 200. Et com'ogni Ragione indi-
scaccia. 299. Et per la giustitia, &c. & de guadagni Veri, &
de falsi se farà Ragione. 352.

Raguna, cioè riduce insieme. Quel, che n'molt'anni a pena si
raguna. 351.

RAI del Sole. Era'l giorno, ch'al Sol si scoloraro' Per la pietà
del suo fattore i Rai. 2. Si come'l sol cò suoi possenti Rai. 97.

RAI de gliocchi. In me mouendo de begliocchi i Rai. 5. Quan-
a gli ardenti Rai neue diuengo. 60. Fuggir uorrei, ma gliamo-
rosi Rai Risplendon sì. 99. E i Rai ueggio apparir del uiuo
Sole 121. L'aere percesso da lor dolci Rai. 133. Si chiaro ha'l
uolto di celesti Rai. 243.

RAIMBALDO. Duo furono di tal nome poeti Prouenza-
li. Idico l'un & l'altro Raimbaldo, Che cantar per Beatri-
ce in Monterrato. 302.

RAISON uoce Francese in luogo di Ragion. Driz & Raïson
es qui eu ciant emdemori. 58.

Rallegra, & allegra. e'n uista si rallegra. 153. Sol di uittoria si
rallegra & uanta. 292.

Rallegrar, per allegrarsi di nuouo. A rallegrar di tua uista consenti. 219.

Rallegres'. i. si rallegri. Et rallegris' il cielo, ou' ello è gito. 79.

Rallegri. Ma chi uol si rallegri ad hora ad hora. 42.

Rallegro. Basciolla si, che rallegro ciascuna. 182.

Rallenta, cioè ammolisce, intenerisce, &c. Bagna & rallenta le gia stanche farte. 151. Ne per duo fonti sol una fauilla Rallenta de lo'ncendio che m'infiamma. 195.

Rallentar, & alleggiare, ammolire, &c. Conuen per forza rallentar il corso. 246.

RALLENTATE. Ne Rallentate le catene o scosse. 303.

Ramenta, cioè rammemora, commemora, torna alla mente. Ramenta lor com'hoggi fosti in pace. 53.

Ramente. Et mi ramente la mia dura sorte. 231.

RAMI, & Ramora, & nel meno fa Ramo; come di arbore o simile a parlar de suoi sempre uerdi rami. 3. Ne sbranco i uerdi & inuescati Rami. 154. C'ha i Rami di diamante, & d'or le chiome. 27. Mentre i bei Rami non m'hebber asdegno. 51. oue dal primo Lauro innesta Amor piu Rami. 54. con mirabil arte Vago fra i Rami, ouunque uol m'adduce. 89. Da bei Rami scédea Vna pioggia di fior. 105. Et fiorian per le piagge l'herbe, e i Rami. Non uide'l mondo si leggiadri Rami. Onde piu uolte uago de bei Rami Dopo, &c. 126. Tornai sempre deuoto a i primi Rami. Fuggir disposi gl'inuescati Rami. Per poter appressar gli amati Rami. Altro salir al ciel per altri poggi Cerco, & altri Rami. 127. Parmi d'udir la ueden do i Rami, & l'ore. 145. Dolci parole a i bei Rami m'han giunte. 167. Come gia fece allhor, ch'e primi Rami Verdeggiar. 192. L'acqua parlan d'amor, & l'ora, e i Rami. 215. Che de bei Rami mai nò mossen fronda. 234. In un boschetto nouo i Rami santi Fioriuan. 234. Cogliendo homai qualcun di qsti Rami. 264. E'n duo Rami mutarse ambe le braccia. 14.

RAMINGO ual solo, & di nascosto, occulto, &c. Mitridate) Nemico de Roman, che si Ramingo Fuggi dinanzi a lor la state, e'l uerno. 336.

RAMO, d'arbore, o simile, & nel piu fa Rami, & Romora. Ne di muro. o di poggio, o di Ramo ombra. 35. E'n bel Ramo m'annido. 88. Ma non scapre a la scorza Ramo, ne'n fior,

ne'n foglia Mostra di fuor sua natural uirtute. 102. Gentil Ramo. 104. In Ramo fronde, o uer uiole in terra. 107. Che non si uede in Ramo mouer foglia. 135. una leggiadra rete D'oro, & di perle tefe sott'un Ramo. 147. Et come augello in Ramo. 163. Non Ramo, o fronda uerde in queste piagge. 219. Trouaui a l'opra uia piu lento, & fra le D'un picciol Ramo, cui gran fascio piega. 229. Con costor colli'l glorioso Ramo. Non potei coglier mai Ramo, ne figlia. 303.

RAMO SCEŁ, cioè picciol ramo. Vn Ramoscel di Palma, Et un di Lauro. 262.

RAMPOGNE, cioè Contrasti, & rampognare per contrastare, riprendere, &c. Il mio aduersario con agre Rampogne Comincia. 267.

RAPACI, cioè dediti a furti a ruberie. Fiere, & Ladri rapaci; hispidi dumi. 266.

RAPID' in uece rapide. Po ben puo tu portartene la scorza Di me con tue possenti, & Rapid'onde. 1. uelocissime. 147.

RAPIDO, cioè ueloce, celere, &c. Ne la stagione che'l ciel Rapido inchina. 41. Rapido fiume. 165. Rapido Torrente. 351.

RAPINA, la intensa ruberia. Sento far del mio cor dolce Rapina. 140.

Rappella 1. richiama. Rappella lei da la sfrenata uoglia. 25. Quando'l ciel ne rappella. 161.

Rappresento 3. cioè appresento di nuouo, & ual rassetbro, mostro, so la persona d'un'altro, o di altra cosa, recito, paro, &c. Mi rappresento carico di dolore. 265.

RARA, cioè non spessa, & alcuna uolta in uece singulare, & di unica. Rara uirtu, non gia d'humana gente. 168. O bella senza essemplio altera, & Rara. 223. Fe mia reque a suoi giorni, & breue & Rara. 258. Et la concordia, ch'è si Rara al mondo. 310. perche Rara, è uera gloria. 314. Et dolce morte, ch'a mortali è Rara. 322.

RARE & Rade. Lagrime Rare. 134. Le uoci,) In numero piu spesse, e'n stil piu Rare. 222. O de l'anime Rare. 263. Cose Rare, & fide. 288.

RARI. Ch'è perfetti giudici son si Rati Che, &c. 75. Rari amici. 97. Rari Doni. 180.

R A R O adie: Il nostro esser insieme è Raro & corto. 125. Raro un silenzio. 145. aurato & Raro Monile. 223. O de le donne altero & Raro mostro. 259. Et hauea un suo stil leggiadro, & Raro. 301. Raro o nessun, che'n alta fama saglia Vidi dopo costui, &c. 337.

Et per lo adue: uedi Rado.

Rassicura, cioè fa sicuro. Con serena accoglienza rassicura. 145.

Rassembra, cioè dimostra, pare, &c. Quella, se ben si stima Più mi rassembra. 120.

Rasserena. 1. rilchiara. E'l uolto) Si turba & rasserena. 115. Talhor sua dolce uista rasserena. 130. Che'n parte rasserena il cor doglioso. 141. L'aura gentil, che rasserena i poggi. 154. Pietà mi manda; e'l tempo rasserena E'l pianto asciuga. 177. Ridono i parti, e'l ciel si rasserena. 230. Et di giustitia il Sol; che rasserena Il secol. 276.

Rasserenaua, che'l ciel rasserenaua intorno. 135.

R A T T E, cioè preste, & ageuolissime Ratte scese a Pintrar, a l'uscir erte. 305.

R A T T O, ual tosto, subito, presto, &c. Di selua in selua Ratto mi trasformo. 18. Ratto inchinai la fronte uergognosa. 97. Che Ratto a questa penna la man porsi. 99. Ratto per man d'amor, ne fo ben doue, Doppia dolcezza in un uolto delibo. 153. Che Ratto mi uolgesti al uerde bosco. 168. Ratto, come Imbrunir ueggio la sera Sospir del petto, &c. 181. Ratto domesticato fui con tutti. 300. Fuggo; ma non si Ratto, che'l desio Meco non uenga. 9. Et se non fosse'l suo fuggir si Ratto. 152. Si Ratto uscua'l sol cinto di raggi. 343.

Rauicinarmi, cioè di nouo auicinarmi. Per non rauicinarmi a chi mi strugge. 36.

R E in uece di Dio per anotomasia Ma quel benigno Re; che'l ciel gouerna. 21. Anzi'l Re de le stelle. 170. hor n'ha di detto Il Re celeste. 260. Che'l Re sofferse con più graue pena. 261. Re del cielo in uisibile, immortale. 272. Donna del Re; che nostri lacci ha scio't. 276.

R E téporale, & pro: & meta: Re de gl'altri superbo altero fiume. Il Poit detto Re dal Re Fridano altrimèti Phetôte si disse, &c. 147. Eraui quel che'l Re di Siria cinse D'un magnanimo cerchio. Antioco. 329. E'l buon Re Masinissa. 333. Il Re di

Lidia, manifesto essemplio. 333. Il buon Re Sicilian che n'alto
intese, &c. 1. il Re Roberto. 337.

Re meta; & prima in uece di Amore. Del Re sempre di lagrime
digiuno. 282. Il successor di Carlo. cioè il Re di Francia. 20.
Le n'segne Christianissime accompagna. 1. del Re di Fran-
cia. 21.

REA, & **RIA**, ual cattiuu, trista, malfatrice, colpeuole, &c.
graua, acerba, &c. Et quanto al padre, & al fratel su Rea, Tan-
to al suo amante piu torbata & fella, &c. Medea intendendo.
285. cosa) Ch'al gusto è dolce, a la salute è Rea. 297. Contra
la morte in sua ragion si Rea. 318. Partissi quella dispietata,
& Rea Pallida in uista, &c. 1. la morte. 327. Morte Rea. 136.
243. Fama Rea. 278.

REAL, ual cosa di Re, & quello che con ragion si regge; Vo-
stro stato Real, &c. 3. Real natura. 182. Real costume. 188.
Alma Real. 203. Fama Real. 287. Real manto. 293.

REBELLI, Ribelli, & Rubelli si dice, cioè quelli che non
seruan fede, & per cio Ribaldi. Senza mouerli haurian quai
piu Rebelli Fur d'amor mai. 260.

REBELLION, & Rebellion. Che mai Rebellion l'anima
santa Non senti poi. 224.

Recida, & Ricida, cioè tagli, riscechi, &c. Sol mi ritien, ch'io non
recida'l nodo. 205.

Recò. 1. portò, & diede. Non chi recò con sua uaga bellezza In
Grecia affanni, in Troia ultimi stridi. 194.

REDE, & Herede, il Successore. Metello dico, & suo padre, &
suo Rede. 331.

REFRIGERIO, & Riferigio uoce Lat: ual solleuamento,
recreatione, &c. Ch'è Refrigerio de sospir miei lasi. 94. Con
Refrigerio in mezo'l foco uissi. 232. L'aura, & l'odore, e'l
Refrigerio & l'ombra Del dolce lauro. 244. senza alcun Re-
frigerio. 256. O Refrigerio al cieco ardor ch'auampa. 275.

Refulse. 1. risplende. Genil parlar in cui chiaro refulle Con som-
ma cortesia, somma honestate. 273.

REFUGIO, & Rifugio, il luogo sicuro, doue refugiamo, il
porto, il presidio, la guardia, &c. Nò uolti al mio Ref: umbra
de poggi. 126. Il uulgo a me nemico & odioso per mio Ref:
chero. 179. Che morte a tempo è nò duol ma Refugio. 248.

Refute, cioè schiui. uedi Rifure.

Regga, cioè gouerni. Regga anchor questa stanca nauicella. 161.
Secondo lei conuen mi regga & pieghi. 218.

Regge, Amor regge suo imperio senza spaea. 86. I mi fido in
colui, che'l tutto regge. 87. Et con un duro fren mi mena, &
regge. 129. Et indi regge, & temprà l'uniuerso 316.

Reggi. Spirto gentil che quelle membra reggi. 45,

REGGIA, l'habitatione regale. Tosto che giunto a l'amoro-
rosa Reggia Vidi. 92.

REGLI, & Re nel plu: & nel fin: fa Re. Canente & Pico,
un gia de nostri Regi. 293. Vidi'l gran fondator de Regi
cinque, cioè di Numma, Tullio Host: Anco Mar: Tarquin,
Tuly: Ser:

REGINA & Reina. Ben ch'io sia terra, & tu del ciel Regi-
na. 275. uedi Reina.

Regna, cioè domina, & amministra il regno. Che fra gli huo-
mini regna, & fra gli Dei. 93. Et regna altro signore. 97.
Girando pareva dir, qui regna amore. 106. Amor; che nel
pensier mio uiue, & regna. 125. Ou'ogni altra uirtute alber-
ga & regna. 149.

Regnano i sensi; & la ragion è morta. 167.

REGNANTI, cioè dominanti. Pontifici, Regnanti, e'm-
peratori. 316.

Regnasse. Che'n Dee non credeu'io regnasse morte. 232.

REgni, che nel men fa Regno. Passan le signorie. passano i
Regni. 341.

REGNO spirituale, celeste, &c. Et nel Regno del ciel fe-
ce lor parte. 2. Che piu gloria è nel Regno de gli eletti
D'un spirito conuerso. 20. Onde al tuo Regno di qua giu si
uarca. 21. Et non s'aspira al glorioso Regno Cerco in piu
salda nane. 26. Pur d'alzar l'alma a quel celeste Regno.
186. Questa aspettata al Regno de gli Dei. 188. Et citta-
dina del celeste Regno. 274. Gia coronata nel superno
Regno. 276.

REGNO temporale. Et sospirando il Regno di Soria. 290.
Fu contenta costei lasciarmi'l Regno. 291. Qual nel Re-
gno di Roma, e'n quel di Troia. 304. Er'al Reguo de Fran-
chi aspro uicino. 337.

R E G N O d'Amore . Hor uedi àmor , che giouener-
ta donna Tno Regno sprezza. 99. Perir uirtuti , e'l mio
Regno con elle. 171. Che signoria non hai fuor del tuo
Regno. 208. Gli animi ; ch'al tuo Regno il ciel inchina.
210. O crudel morte , hor ha'l Regno d'amore impoue-
rito. 244. Non ha'l Regno d'amor si uario stile. 249. Sì,
ch'egli è uinto nel suo Regno amore. 256. Madonna il man-
co piede Gioueuetto pos'io nel cestui Regno. 265. Fin che
nel Regno di sua madre uenne. 303.

Regno uerbo . Et regno , & uoluo , quanto al mondo ue-
di. 242.

R E G O L, detto M. Attilio Regolo ; fu fidelissimo , & il pri-
mo di Romani Imperadori . Vn Regol , ch'amò Roma , &
non se stesso. 328 Regolo Attilio si di laude degno Euin-
cendo , & morendo.

R E I, in uoce di Sosti ; cioè, cattiuì, tristi, colpeuoli, malfattori,
&c. Prima i migliori, & lascia star i Rei. 188.
Et per lo adie: Vitii Rei. 123. Atti Rei. 143. Di Rei. 160. An-
ni. 203. Stati. 307. Occhi a me si dolci & Rei. 192.

R E I N A & ancho Regina . Quel antico mio dolce empio si-
gnore Fatto citar dinanzi a la Reina. 265. Poi uidi la ma-
gnanima Reina, cioè Semiramis. 335. Et la Reina, di ch'io so-
pra dissi. 1. la fama. 346.

Relinque. 1. abbandona, uoce Latina . Come adiuene a cui uir-
tù relinque. 331.

R E M I, stromenti nauali noti . L'acqua , e'l uento , & la ue-
la , e i Remi sforza. 147. Che non pur ponte , o guado , o
Remi , o uela. 177.

R E M O , & nel piu fa Remi . A ciascun Remo un pensier
pronto , & rio. 151. Gianfre Rudel ch'usò la uela , e'l Re-
mo. 302.

R E M O T A , & Rimota , che ual lontana , o separata . Mi-
surata allegrezza Non hauria'l cor; pero forse è Remota Dal
nigor natural. 61.

R E N, & **R E N O** fiume . nedi Rhen & Rheno.

R E N A , & Arena , la sabbia . Oue uestigio human la Rena
stampi. 30. Solco onde ; e'n Rena fondo , & scriuo in uen-
to. 167.

Renda, cioè restituisca, ritorni, rechi, presenti, &c. Renda a quest'occhi le lor luci prime. 190.

Rende. Et ou'è, chi cel rende, & chi cel serba. 129. C'hor per lo di anzi a Dio preghi mi rende. 255.

Rendei. Si dolce all'hor, che uinto mi rendei. 1. confessai esser uinto, fatto prigion, &c. 161.

Render salute per salutar, ringratiare, &c. Ch'a pena gli potei render salute. 291.

Rendero. 1. diedero, &c. che gli spiriti Rendero a lui, che'n tal modo gli grida. 286.

Rendesser. Se uersi, o pietre) Mi rendesser un di la mente sciolta. 169.

Rendete. Al buon pastor de gli amorosi detti Rendete honor; cioè fate, date, &c. 20.

Rendi a gliocchi, a gliorecchi il proprio obietto. 208.

Rendimi, s'esser puo, libera, & sciolta L'errante mia consorte. 169.

Rendo. Hor lasso alzo la mauo, & l'arme rendo. 246. & le mie parti estreme Alto Dio a te deuotamente rendo. 272.

Rendon. Mi rendon l'arco, ch'ogni cosa spezza. 90. Che mi rendon Madonna così morta. 217.

Renduti. occhi) Ne pèsi, che perche ti fosser tolti Ben mille uolte; & piu di mille & mille. Renduti. 325.

Renduto. gia pero non m'hai Renduto honor, cioè fatto, dato, &c. 41.

REO & RIO, cioè tristo, cattiuo, colpeuole, & graue, &c. Stella difforme, & fato sul qui Reo. 150. Pero uedendo anchora'l suo fin Reo Par, &c. 335.

REPENTE, ual subito, tosto, inopinatamente. Inuide Par che si Repente il fuso Troncaste, 223. Poi Repente tempesta Oriental turbò si l'aere, & l'onde. 237. sue speranze) Che'l tempo le ne porta si Repente. 350.

REPULSE, le contentioni. Dolci durezza, & placide; Repulse. 275.

REQVIE, il riposo. O letticeiuol, che Reque eri & conforto In tanti affanni, &c. 179. Reque cercaui di futuri affanni. 232. Fè mia Reque a suoi giorni, & breue, & rara; Hor m'ha d'ogni riposo tratto fore. 258.

Reseruato, & **Riserbato**. Che reseruato m'hanno a tanto bene. 64.

Resolua, **Resolue**, &c. uedi **Risolua**, **Risolve**, &c.

Respira, cioè manda fuori il fiato. Si che'l cor lasso altroue non respira: 90. Et in questo pensier l'alma respira. 117. Solo per cui uirtu l'alma respira. 146.

Respirar. che felice Nol puo mai fare, & respirar nol lassa. 197.

Respire. Per uoi conuen ch'io arda e'n uoi respire. 203.

Respiro. Sotto'l cui giogo giamai non respiro. 72.

Responda, **Responde**, &c. uedi **Risponda**, **Risponde**, &c.

Resse. i. gouernò. Et quel, che resse anni cinquanta sei. 150.

Restando. cioè fermando, rimauendo, cessando, &c. Com'huom) Che ua restando ad ogni pallo, & guarda. 290.

Restare per fermare, &c. Qual marauiglia hebb'io, quando restare Vidi in un pie colui, &c. 349.

Restate. Dch. restate a ueder, qual e' l mio male. 137.

Restauro, & **ristoro**, cioè sodisto. Tal, che mia libertà tardi restauro. 155.

RESTIO, in uece di restiuo, che popolarescamente si dice arrestio, o arrestito, che uale adombrato, come quando il cavallo, o mulo, che ne per spironi, ne per battiture uol passar piu auanti, anzi si ferma; detto da resistere credo. Ne mi ual spronarlo, o dargli uolta, Ch'amor per sua natura il fa Restio. 3.

Resurgo, cioè di nouo surgo. Per le tue man resurgo Vergine, &c. 279.

RETE, che nel piu fa Reti, per pigliar uccelli, pesci, & altri animali, & per meta: Tolse Giouanni da la Rete. & Piero. 2. Et la Rete tal tende. che non piglia. 87. Amor fra l'herbe una leggiadra Rete D'oro, & di perle tesse sotto un ramo. Così caddi a la Rete. i. fui preso. 147. In Rete accolgo l'aura, e'n ghiaccio i fiori. 184.

RETI, il plu: di Rete. Si e'hauendo le Reti indarno tesse Il mio duro auersario se ne scorni. 53. Ne d'amor uilco temi, o lacci, o Reti. 196.

RETTOR, il gouernatore, & meta: In uece di Dio. Rettor del ciel io ch'aggio, Che la pietà, &c. 110.

REVERENZA, & **Riuerenza**, & **Riuerentia**; O d'ogni

Reuerenza, & d'honor degna. 3. l'accesa speme Ragion, vergogna, & Reuerenza affrene. 125.

REVERENTE. Non la toccar; ma Reuerente a piedi Ledi, &c. 35. & io per farle honore Mosi con fronte Reuerente & smorta. 91.

Reuerire, & riuereire, per far honore. Così laudare, & riuereire insegna La uoce istessa. 3

REZO, & **Oiezo**, che significa ombra soaue. Più non mi puo scampar l'aura ne'l Rezo. 72. Già non sei tu nudrita in piume al Rezo. 123.

REZZO, & Arezzo, città in Thoscana, Lat: Aretium. Ecco Cin da Pistoia; & Guilton da Rezzo. 301.

RHEN, & **RHENO**, gran fiume in Germania, il cui nascimento è quasi in mezzo de fonti del Danubio, & del Rhodano: divide la Germania dalla Gallia, al fine mette nell'Oceano; & Rheno è ancho picciolo fiume, che nasce dall'Appénino uerso Pistoia, passa per mezzo Bologna. Rhodano, Hiberno, Rhen, Sena, Albia, Hera, Hebro. 130. Che poria questa il Rhen, qualhor più agghiaccia Arder con gliocchi. 142.

RHENO, & **RHEN**. uedi di sopra. Chiunque alberga tra Garona e'l monte, E'ntra'l Rhodano, e'l Rheno, & l'on-de false. 21.

RHODANO fiume della Francia, detto da Rhoda colonia Rhodiana, anchor ch'altri dicano dal rodere delle riu doue passa: Parte la Prouenza dalla Francia, passa presso Lionne, poi da Auignone, & entra nel mar Tyrrheno. uedi di sopra Rhen, & Rheno.

Et per meta: A riuua un fiume, che nasce in Gebenna. 353. dilettofo fiume. 145.

RIA, & **REA** adice che ual trista, cattiuu, acerba, &c. Vsanza Ria. 73. Ombra Ria del graue uelo. 100. Cosa, Se Ria; ond'è, &c. 118. Babilonia Ria. 124. Vergogna Ria. 186. Vita. 195. Morte. 234. Mirra. 296. Infamia. 312. Ria Fortuna. 133. 184. Ria Semenza. 328. lei) Et ueggiola passar sì dolce & Ria. 141.

RIBELLANTE quella che ribella. E'l pastor ch'a Golia ruppe la fronte Pianse la Ribellante sua famiglia, intendendo di Assalon figlio di Daud, & Siba. che ribellaro contra

Dauid. 38. Costei) Così seluaggia & Ribellante suole Da l'insigne d'amor andar solinga. 298.

RIBELLI, Rebelli, & Rubelli si dice. Che'l nodo si discioglie Dal collo, & da tuoi piedi anchor Ribelli. 283. che Mida o Crasso Con l'oro; ond' a uirtu' furon Ribelli. 329. uedi Rubella.

Ribombaua, cioè rintonana. Et ribombaua tutta quella ualle D'acque, & d'augelli. 304.

Ricadendo, cioè di nuouo cadendo. Et ricadendo afferma Di mai non ueder lei. 35.

RICCA, cioè pecuniola. Ricca Donna. 163. Piaggia. 182. Merce. 237. Soma. 336. Maluagia) Per l'altu' impouerir se Ricca, & grande; intendendo di Roma 123.

RICCHEZZE, i danari, la pecunia. i Tesori, &c. & doue hai posto speneti) ne le mal nate Ricchezze tante? 124. Che'n guisa d'huom; cui non proprie Ricchezze Ma celato di tor soccorso aita. 162. Con franca pouerta serue Ricchezza. 229. & poco spatio asconde L'altre Ricchezze a null'altre. seconde. 237. V son hor le Ricchezze u son gli honori? 316.

RICCO, ual denaroso, pecunioso, abondante de beni della fortuna, il suo contrario è pouero. Ricco Giembo. 149. Albergio. 247. Che mi fe Ricco, & pouero In un punto. 157. Che natura non uuol, ne si conuene Per far Ricco un, por gli altri in pouertate. 253.

Ricercar; per cercar di nuouo, mentale, & con mouimento. Ch' i non m'inchini a ricercar de l'orme. 90.

Ricercargli. & è (ben far) Qui ricercargli intempestiuo, & tardi. 212.

Ricercando dintorno, & dentro a l'acque. 14. Ricercando del mar ogni pendice. 166. Che sol uo ricercando giorno, & notte. 181. Così uo ricercando ogni contrada. 228.

RICETTO, il ricettacolo, l'habitatione, &c. Per ritornar a l'antico suo Ricetto. 99. Quante fiate al mio dolce Ricetto Fuggendo altrui, & s'esser puo me stesso Vo, &c. 216. Mirando dal suo eterno alto Ricetto. 1. dal cielo. 219.

Riceuer per ricettare. E'l buon Re Masinissa; egli era auiso D'esser senza i Roman riceuer torto. 333.

Riceuo. & non riceuo inganno. 84.

Ricenon. Gli spiriti ; che da noi ricenon uita. 40.

Richiama. 1. fa querela. Vedi Tamar ; ch'al suo suo frate Abfalone Disdegnosa & dolente si richiama. 295.

Richiama, cioè chiama di nouo, & per riuocare. Vedi colui che solo Euridice ama, Et lei segue a lo' inferno, & per lei morto Con la lingua già fredda la richiama. 300. Et questo ad alta uoce ancho richiama. 200.

Richiamando. Che quanto richiamando piu l'enuio Per la secura strada, men m'alcolta. 3.

RICHIAMA R. Hor al tuo Richiamar uenir non degno. 207

Richiami, cioè ritorni, riuochi. Et la richiami al suo antico uiaaggio. 45.

Richiamo. Piangendo la richiamo. 200.

Richiede. 1. chiede di nouo, domanda, è bisogno. & per citare, chiamare, &c. come tua uita alma richiede. 1. uole, &c. 259.

Richiesi. Ne mai'n tuo amor richiesi altro, che modo. 1. domandai, o uolli. 324.

Richiudete, & Rinchiudete. 1. serrate di nouo. Con l'altro richiudete da man manca La strada a messì suoi. 50.

Ricogliendo; & Raccogliendo. 1. reassumendo, &c. Ma ricogliendo le sue sparte fronde Dietro le uo. 251.

Ricondotti. ne s'aresta o torna, Fin che u'ha ricondotti in poca polue. 347.

Ricondotto m'haueano al chiuso loco. 281.

Riconduce, cioè conduce o mena, di nouo. Ch'amor per forza a lui mi riconduce. 154. Mi riconduce disarmato al campo. 173. Ben torna a consolar tanto dolore Madonna, oue pietà la riconduce. 217.

Ricondusse. Mi ricondusse a la prigion antica. 70. Che sua chiara uirtute il ricondusse. 329.

Ricondutte. Le disfiare come hai ricondutte. 236.

Riconfortate. Hor non ui riconfortate in uostre sole Gioveni. 345.

Riconforto. i pur mi riconforto. 219.

Riconobbe, cioè conobbe di nouo. & riconobbe, & uide Gir di pari la pena col peccato. 17.

Riconobbi. & riconobbi in terra Quella, &c. 91.

Riconobbila al uolto, & a la fauella. 322.

Riconosca. hor come Conosci me, ch'io te non riconosca? 282.

Ricouoscerà. Ben riconoscerà'l mio murato stile. 250.

Riconoscefsi. s'alcuno Riconoscefsi ne la folta schiera. 282.

Riconosci colei, che prima torse I pafsi tuoi dal "publico uiaggio. 320.

Riconosco. Al foaue suo spirito riconosco. 154. Ben riconosco in uoi l'usate forme. 226. Ch'apena riconosco homai me stesso. 260. & poi che'n forse Fu stata un poco; ben le riconosco Disse. 316.

Riconfiglia. Ogni animal d'amor si riconfiglia. 230.

Ricontar, & raccontar, cioè narrar di nuouo. Nouo pensier di ricontar mi nacque. 110.

Ricontarue. Donne mie lungo fora a ricontarue. 78.

Riconti. Ma non t'chi lor duol riconti, o scriua. 222.

Ricoperse, & Ricouerse. 1. occultò, nascose di nouo, &c. D'un'amorosa nebbia ricoperse. 100. Subito ricoperse quel bel uiso. 308.

Ricoperte. non fur) Ma ricoperte alquanto le fauille. 49.

Ricopra. Qualche gratia il meschino Corpo fra uoi ricopra. 105.

Ricopre. Sua passion sotto'l contrario manto Ricopre con la uista hor chiara, hor bruna. 84. Mentre'l mio primo amor terra ricopre. 208.

Ricopria. Et quella dolce leggiadretta scorza, Che ricopria le pargolette membra. 108.

Ricorda. 1. rammenta ramemora, &c. Et di chiamarmi a sé nò le ricorda. 31. Pero che) quanto'l mondo si ricorda Ad huom mortal nou fu aperta la uia, &c. 48.

Ricordar, & ricordarsi, per ridurre a memoria, risouenire, rammentare. che'l ricordar mi coce. 15. Ben ti ricordi (& ricordar ten' dei) 197. Et come ricordar di uero parme. 296.

Ricordarle. Cose; ch'a ricordarle è breue l'hora. 287.

Ricordaua. Et di questo in quel di mi ricordaua. 80.

Ricordi. Ben ti ricordi (& ricordar ten' dei) 197.

Ricorditi, che fece il peccar nostro Prender Dio per saluarne Humana carne. 277.

Ricordo. Ch'i tremo anchor, qualhor me ne ricordo. 297.

Ricorro, cioè torno, &c. Ricorro al tempo, ch'i ui uidi prima. 10. A lor sempre ricorro, Come a fontana d'ogni mia salute. 1.

- confugio, torno, vengo, &c. 67.
 Ricouerſe, & ricoperſe. Vn nuuiletto intorno riconuerſe. 93. Her-
 ba & fior, che la gonna Leggiadra ricouerſe. 104.
 Ricouar, & Ricouerare, per ricuperare. Tempo è da ricouar
 ambe le chiau. 79. O felice Titon tu fai ben l' hora Da ri-
 couar il tuo caro theſoro. 221.
 Rida. Del mio ben pianga, & del mio planger rida. 143. Che'l
 tuo nemico del mio mal non rida. 277.
 Ride. Che non pur ſotto bende Alberga amor, per cui ſi ride,
 & piagne. 24. Hor ride hor piagne, hor teme, hor ſ' aſſecura;
 cioè quattro paſſioni dell' animo. 115. Et come dolce parla,
 & dolce ride. Miriam coſtei, quand' ella parla, o ride. 136. El-
 la ſel ride, & non è pari'l gioco. 186.
 Ridendo. chi de l' una Bee, mor ridendo. Simil fortuna ſtam-
 pa Mia uita, che morir poria ridendo. 122. Non uide un ſimil
 par d' amanti il Sole Dicea ridendo. 187.
 R I D E R: il contrario del Piangere. Il Rider doglia, il cibo
 aſſentio, & toſco. 175.
 Ridica; cioè dica di nuouo. Che ſempre ſi ridica. Come tu m' eri
 amica. 103.
 Ridice. ſe uero al cor l' occhio ridice. 152.
 Ridir per riferire, riportare. I nol poſſo ridir. 156. Et ſe co-
 m' ella parla, o come luce, Ridir poteſſi. 217. Ch' i non credo
 ridir ſappia ne poſſa. 308.
 Ridire & Ridir. Ch' i nol ſo ripenſar, non che ridire. 173. Io non
 poſſo per ordine redire Queſto o quello, &c. 339.
 Ridirlo. Si graue; ch' a ridirlo ſarian uinti Tutti i mag-
 gior. 309.
 Rido, nel preterito fa riſi, & nel participio riſo. Pero ſ' al-
 cuna uolra i rido, o canto Facciol, &c. 84. De paſſati miei
 danni piango, & rido. 88. Paſcomi di dolor, piangendo
 rido. 119.
 Ridon hor per le plagge herbeſte, & fiori. 183.
 Ridono i parati, e' l' ciel ſi raſſerena. 231.
 Riduci i penſier uaghi a miglior luogo. 53.
 Riduſſe. Benigna mi riduſſe al primo ſtato. 17.
 R I D V T T O, lo Albergo. Et la dou' era'l mio dolce Ri-
 dutto. 80.

- Riede**, cioè ritorna. Onde'l cor lasso riede. 103. & così bella riede Nel cor. 128. Ne mi riede a la mente mai quel giorno, Che mi fe ricco. 157. Et se gran senno, & piu, se mai non riede. 186. Fa uincitor il giorno, & Progne riede Con la forella. 304. Che qual d'èxilio al dolce albergo riede. 322.
- Riedi**, cioè, ritorna. A farmi lagrimar signor mio riedi. 15.
- Rientro**, cioè entro di nuouo. Corro spesso, & rientro Colà. 33.
- Riesci**, cioè termina, uscisse, &c. Dolce sentier, che si amaro riesci. 226.
- Risar**, per far di nuouo; il suo contrario è disfare, Ma innanzi a tutti, ch'a risar si uanno. 353.
- Risarne**, E'l sol, & tutto'l ciel disfare a tondo Et risarne un piu bello. 349.
- R I F V G I O**. uedi Refugio.
- Risute**, & Rifiute. 1. schiui. Gradi' alcun tempo; hor par, ch'odi & risute. 143.
- R I G I D'**, E'n uersi tento sorda & rigid'alma. 184.
- R I G I D A**, cioè aspra, dura, &c. Di qual pietra piu Rigida s'intaglia. 44.
- R I G O R**, cioè ostinata durezza. Se l'impreso Rigor gran tempo dura Haurian di me, &c. 201.
- Rileua**, cioè alza, leua di nuouo. Il sempre sospirar nulla rileua. 86. Ma infin qui niente mi rileua. 196.
- R I M'** in uece di Rime. Parlo in Rim'aspre, & di dolcezza ignude. 102.
- R I M A**, la desinenza, cioè la fine del uerso, & ancho dinota il uerso. ch'anchor si taccia Donna per me uostra bellezza in Rima. 1. in uerso. 10. Et tutti uoi, ch'amor laudate in Rima. 20. Ne'n pensier cape, non che'n uersi, o'n Rima. 148. S'io hauesse pensato, che si care Fossin le uoci de sospir miei in Rima. 222. Et ei l'ha detto alcuna uolta in Rima. 269. O qual coppia d'amici, che ue'n Rima Poria, ne'n Prosa assai ornar ne'n uersi. 302. Io non poria le sacre benedette Vergini, ch'iuì tur chiuder in Rima. 311. Ardito di parlarne in uersi o'n Rima. 319.
- Riman**, cioè resta. Riman legato con maggior catena. 4. S'ella riman tra'l terzo lume, & Marre. 28. Bello doue rimau fonte d'errore Non per sua colpa. 336.

Rimaner. per restar, & per cessar, astener, &c. Fredda una lingua,
& duo begliocchi chiusi Rimaner dopo noi pien di fauile. 1.
restar. 158 E'l mondo rimaner senza'l suo sole. 187.

Rimaneteui in pace o cari amici. 1. restatiui. 245.

Rimanga. Vinca'l uer dunque, & si rimanga in sella. 161.

Rimango. I mi rimango in signoria di lui. 3. Mezo rimango las-
so, & mezo'l uarco. 31. Ne rimango, qual era. 69.

Rimansi. 1. si rimane, o si resta. Et sol iui con uoi rimansi amore.
64. Rimansi a dietro il sestodecim'anno. 1. restai, &c. 94.

Rimanti. cioè restati o ti resta. Rimanti in questi boschi. 104.
Aer felice col bel uiuo raggio Rimanti. 176.

Rimasa. Er m'è rimasa nel pensier la luce. 9.

Rimase. 1. restò. Poi rimase la uoce in mezo'l petto. 10. Ch'al di-
partir del suo sommo desio Tu te n'andasti, e si rimase se-
co. 185.

Rimaser. Ma la penna, la mano, & intelletto Rimaser uinti nel
primiero assalto. 10.

Rimasi, cioè restai. & così scossa Voce rimasi. 17. Poco mancò,
ch'io non rimasi in cielo. 226. Conobbil'io, ch'a pianger qui
rimasi. 255. Rimasi graue, & sospirando andai. 291.

Rimaso. 1. restato. ond'io mi doglio, & sdegno. Rimaso senza'l
lume, ch'amai tanto. 221. Altra di lei non è rimasto speme.
223. Et là giuso è rimasto, il mio bel uelo. 228. Et io son qui
rimaso ignudo & cieco. 260. Che son rimasto in tenebre e'n
martiri. 263. Ond'io son qui, com'huom cieco rimasto. 320.

Rimbomba, cioè risuona. Ma la sua uoce anchor qua giu rim-
bomba. 74 Nel mio stil frale assai poco rimbomba. 150.

Rimbombi, cioè risuoni. Rimbombi'l suon de miei graui so-
spiri. 13.

Rimbosca. 1. ritorna nel bosco. Come fiera cacciata si rimbo-
sca. 353.

RIME, le desinenze de uersi, & ancho si piglia in uece di essi
uersi. Voi ch'alcokate in Rime sparse il suono, alcuni leggo
no in Rime sparso il suono. 1. S'altra speranza le mie Rime
noue Gli hauesser data 52. Et col desio le mie Rime contem-
pre. 66. Piangan le Rime. anchor piangano i uersi. 79. & co-
me amor m'inuira Hor Rime, hor uersi, hor colgo herbe, &
& fiori. 93. Quelle pietose Rime, in ch'io m'accorsi, &c. 99.

Dold

Dolci Rime leggiadre; Che nel primiero affalto D'amor
 usai. 102. Conuen ch'io uolga le dogliose Rime. 207. Se mie
 Rime intese Forsin si lunghe. 129. Con l'arbolcel, che'n Rime
 orno, & celebro. 130. E i uostri honori in mie Rime diffusi.
 158. Scruo d'amor, che queste Rime leggi. 165. E'n si feruide
 Rime farmi udire. 170. Che non curò giamai Rime, ne uersi.
 183. Allhor dirà che mie Rime son mute. 188. & in sospiri, e'n
 Rime Sfogo'l mio incarco. 190. Rime aspre & folche far
 soauì, & chiare. 222. Ma l'ingegno, & le Rime erano scarfe,
 227. Non sonò al sommo anchor giunte le Rime. 230. Le
 disufate Rimè hai ricondutte. 236. Et se mie Rime alcuna co
 sa ponno; Consecrata, &c. 244. e'l dolce stile, Che solea ri
 sonar in uersi e'n Rime. 248. I miei graui sospir nõ uanno in
 Rime. V sono i uersi, u son giunte le Rime. Altro soggetto a le
 mie basse Rime. E'l suono ufato a le mie roche Rime. 249.
 Che trahe del cor si lagrimose Rime. Quando i pensier elet
 ti tessèa in Rime. Che Laura mia potesse torre a morte; Com'
 Euridice Orpheo sua senza Rime. Ou'è colei, ch'i canto, &
 piango in Rime. Se si alto pon gir mie stanche Rime. 250. O
 uoi) Ch'ascoltate d'amor o dite in Rime. E'n aspro stile, e'n
 angosciose Rime. Ite Rime dolenti al duro fallo. 251.

RIMEDI O, il riparo, la medicina, &c. a la fortuna aduersa
 Questo Rimedio prouedesse'l cielo. 65. Ch'altro Rimedio
 non hauea'l mio core. 213. Cotale ha questa malitia Rime
 dio Come, &c. 295.

Rimembra. 1. ricorda. Ma rispondemi amor; non ti rimembra,
 Che questo è priuilegio de gli amanti. 8. Spirto doglioso er
 rante mi rimembra Per spelonche, &c. 17. Certo se tu rimem
 bra di Narcisso. 39. Et trema'l módo quanto li rimembra Del
 tempo andato. 46. Se ti rimembra il tempo passa homai. 57.
 (Con sospir mi rimembrà) 104. Sembiar mi fa, si forte mi ri
 membra Del portamento humile. 108.

Rimembrando. Sol rimembrando anchor l'anima spogliata. 51.
 Rimembrando ond'io uegno, & con quai piume. 145. Viuo
 sol di speranza rimembrando Che poco humor, &c. 201. Con
 dolor rimembrando il tempo lieto. 249.

RIMEMBRANZA, la ricordanza. Amor, che détto a l'an
 ma bolliua Per Rimembranza de le treccie bionde. 56.

RIMEMBRAR, il ricordare, la ricordanone. Accio che'l
 Rimembrar piu sol consumi. 32. e'l Rimembrar mi gioua. 96.
 Amor col Rimembrar sol mi mantiene. 107. Che pur il Rimem-
 brar par mi cōsumi. 193. E'l Rimembrar & l'aspettar m'acco-
 ra. 211. in cui Nostro sperar, & Rimembrar s'appoggi. 351.
 Rimembrar, per ricordare. Che fa di mōte rimembrar la gente.
 53. Taliche di rimembrar mi gioua, & dole. 134.
 Rimena. 1. riconduce. Zephiro torna e'l bel tempo rimena. 230.
 Rimenar, per riconducere. Vedi l'aurora de l'aurato letto Rim-
 a mortali il giorno. 326. Et vidi'l tempo rim: tal prede. 347.
 Rimette. 1. riposte. Pindaro; Anacreonte, che rimette Hauca le
 muse sol d'amore in porto. 301.
 Rimira. 1. rignarda. Tal; che con gran paura il rimira. 344.
 Rimirando intorno. 49. Così hor quinci hor quindi rimirando.
 301. Rimirando er'io fatto al sol di nue. 306. Rimirando,
 oue l'occhio oltra non uarca, Vidi, &c. 334.
 Rimirar per riguardare. Allhor mi strinsi a rimirat s'alcuno Ri-
 conoscessi. 282. Vien tal, ch'apena rimirar l'ardisco. 257.
 Rimosso, cioè mosso di nuouo. Et ella; che rimosso hauea già
 il uelo Dinanzi, &c. 96.
 Rimoue, cioè disgiunge, &c. Quando dal proprio sito si ri-
 moue L'arbor, &c. 37.
 Rinacque. Poi che'n terra morendo al ciel rinacque Quello
 spirto, ond'io uissi. 247.
 Rinasce, cioè nasce di nuouo. Vola nn'auel; che sol senza con-
 forte Di uolontaria morte rinasce. 120. Et s'io l'occido, pia-
 forte rinasce. 198.
 Rinchiuso. 1. riserrato. Signor; che'n questo carcer m'hai rin-
 chiuso. 272.
 Rincorro, cioè ritorno, o rinfresco Ma pur quanto l'historia
 trouo scritta lu mezo'l cor, che si spesso rincorro. 1. torno a
 discorrere, & a leggere. Lat. precurro. 107.
 Rincrefca. 1. annoi, fastidisci. Colle, che mi piacesti, hor mi rin-
 crefci. 226.
 Rincrefco, Non rincrefco a me stesso, anzi mi glorio. 118.
 Rincrefpe. 1. increfpa di nuouo. & spargi quel dolce oro, Et
 poi'l raccogli, e'n bei nodi'l rincrefpe. 175.
 Rincrefca, cioè piglia fiesco, rinoua. Lasso, se ragionando si rip-

- R**efreſca Quel ardente deſio. 33. Fiamma, & martir ne l'anima
rinrefreſca. 49. che d'anno in anno Mi rinrefreſca in quel di Pan-
tiche piaghe. 83. Poi quando'l uerno l'aer ſi rinrefreſca. 304.
Rinrefreſcar, per pigliar freſco, rinouare, &c. Per rinrefreſcar l'aſpre-
laette a Gione. 1. rinouare. 37.
Ringioueniſce, cioè ſi fa giouene, & nuouo. Et quando poi rin-
gioueniſce l'anno. 63.
Ringrati. 1. rende, o riſerſce gratie. Tal; che natura, e'l luogo,
e'l ciel ringrati. 2.
Ringratiando natura. e'l di, ch'lo nacqui. 64. Dio ringratiando
a meza notte in fretta. 295.
Ringratiar, per rendere, o riſerſce gratie. Et dico anima aſſai
ringratiar dei Che, &c. 7. Quando la gente di pietà dipin-
ta Su per la riu a ringratiar s'atterra. 19. Che per Dio rin-
gratiar ſur poſte in alto. 46.
Ringratio lauch'e giuſti preghi humani Benignamente ſua mer-
cede ascolta. 19. Lumi del ciel; per liquali io ringratio La ui-
ta. 62. Di che amor, & me ſteſſo aſſai ringratio. 74. Ond'io
ringratio amore. Ch'i ne ringratio & lodo il gran deſio. 88.
Lei ne ringratio, e'l ſuo alto coſiglio. 220. In atto, & in paro-
le la ringratio. 262. Et al ſignori ch'i adoro, & ch'i rinti 271.
Rinoua, & rinouella. cioè rintegra. Di uolontaria morte Rina-
ſce, & tutta a uider ſi rinoua. 120. L'aura amoroſa, che rinoua
il tempo. 126. Nel tempo che rinoua i miei ſoſpiri. 281.
Rinoue. Et ſua ſorella par, che ſi rinoue. 1. aſſerene. 37. Virtù,
che'n torno a i fior apra & rinoue. 139.
Rinouellar per rinouar, reintegrare. Deh non rinouellar quel,
che m'ancide. 1. non ricordar, &c. 212.
RINTVZZATI, cioè groſſi, & rudi. th'è fatto Dio Da tar-
di ingegni Rintuzzati, & ſciocchi. 303.
Rinuerde, cioè rinoua. Ou'è'l pianto ognihor freſco, & ſi rin-
uerde. 241.
Rinuerſa. Et gliocchi; onde di & notte ſi rinuerſa il gran de-
ſio. 1. uien fuori. 65.
Rinueſca, cioè inueſca di nuouo. Allhor plu nel bel viſo mi rin-
ueſca. 49.
RIO, & Reo, che ual triſto, cattiuo, &c. Tempo Rio. 29. 91. Sta-
do Rio. 60. 185. 253. Penſier Rio. 151.

Et in uece di Soft: Poscia Vespasian col figlio uidi Il buon,
e'l bello, non gia'l bello, e'l Rio. 331.

R I O, in uece di Riuo. onde in un Rio, che l'herba ascòde Cad-
di. 56. Et gia dila dal Rio passato è'l merlo. 86. Quant'un bel
Rio ch'ad ognihor meco piange. 130.

R I P A R O, la prouisione, il rimedio, il schermo. Tempo non
mi pareua da far Riparo. 2. Ne piu, che contra'l primo è al-
cun Riparo. 348.

Ripensando. 1. di nuouo pensando. Poi ripensando al dolce ben
ch'io lasso. 8. Hor mi ritrouo pien di si diuersi Piaceri in quel
saluto ripensando. 91. Che ripensando anchor tema la men-
te. 155. Qual hor a quel di' torno ripensando. 193. Vo ripen-
sando ou'io lascia'l uiaggio Da la man destra. 200. Pur, co-
m'hor fosse, ripensando tremo. 240. Ripensando a quel
c'hoggi il cielo honora. 257.

Ripensar, cioè pensar di nuouo. Ch'i non so ripensar, non
che ridire. 173.

Ripensi. Ma quando auen, ch'al mio stato ripensi. 100.

Ripente. Che non ben si ripente De l'un mal, chi de l'altro
s'apparecchia. 17.

Ripon. 1. rimette. A che ripon piu sua speranza in lui? 197. Et ri-
pon le tue insegne nel bel uolto. 207.

Ripone. Fama del odorato & ricco grembo D'arabi monti lei
ripone, & ceta. 149. Ou'ogni fascino il cor lasso ripone. 281.

Riponete. Me riponete, oue'l pensier si serba. 51. Non riponete
l'honorata spada. 85.

Riponi entro'l bel uiso il uiuo lume. 207.

Ripolata, cioè quieta, stata in riposo. Ch'i pur non hebbi an-
chor, non dirò lieta, Ma ripolata un'hora. 42.

Riposate. 1. ponete in riposo. La guancia, &c. Riposate su l'un
Signor mio caro. 51.

R I P O S A T O Porto. 105. Ripolato Affanno. 305.

Ripose, cioè rimise. Che spese'l sol, anzi'l ripose in cielo. 320.

R I P O S I. I miei corti Riposi, e i lunghi affanni. 191.

Riposi. Ch'i mi riposi, & leuimi di terra. 74.

R I P O S O, l'otio, la quiete, &c. Talhor è consolata D'alcun
breue Riposo. 41. ond'ogni mio Riposo Vien. 64. Trouar
Qualche breue Riposo. 66. Cagion sola, & Riposo di miei

- affanni. 108. Che sol da uoi Riposo Dopo Dio spera. 113.
 quando Prendon Riposo i miseri mortali. 170. & del Riposo
 è nulla. 174. e' l mio Riposo fuggo. 179. Sol un Riposo
 trouo in molti affanni. 216. Et finito' l Riposo pien d'affanni.
 224. Ch' ora, & Riposo daua a l'alma stanca. 225. Sperando)
 Riposo alcun de le fatiche tante. 235. Lume, & Riposo di mia
 stanca uita. 244. Hor m'ha d'ogni Riposo tratto fore. 258.
 Laura mia sacra, al mio stanco Riposo Spira. 261. Per dar Ri
 poso a la mia uita stanca. 262. ond'io sperai Riposo al suo
 giogo aspro, & fero. 266. Stàco Rip; & riposato affanno. 305.
R I P O S T I, cioè chiusi & secreti. Ne Giamai uidi ualle haucr
 si spessi Luoghi da sospirar Riposti, & fidi. 215.
 Riposi. 1. melsi. Così hauestu riposti De bei uestigi sparsi An
 chor tra fiori, & l'herba. 103.
R I P O S T O, cioè chiuso, secreto, seruato, &c. O Riposto mio
 bene. 1. seruato mi. 88. In piu Riposto loco, cioè secreto. 97. Al
 bel seggio Riposto, ombroso & fosco. 1. secreto, & chiuso. 238
 Riposto. Da gliocchi; ou'era Riposto il guidardon de la mia
 fede. 1. seruato. 117.
 Riprende, cioè ripiglia, piglia di nuouo, Allhor riprende ardir
 Saturno, & Marte. 37. L'auaro zappador l'arme riprède. 42.
 Arde, & more, & riprende i nerui suoi. 120.
 Riprende, cioè ammonisce. Si c'hor si merauiglia, hor si ri
 prende. 316.
 Riprèdeua. 1. ripigliaua. Et riprèdeua un più spedito uolo. 346.
 Riprendo, cioè ammonisco. Et me stesso riprendo Di tai lamen
 ti. 165. Ma scuso uoi, & me stesso riprendo. 254. Homai son
 stanco, & mia uita riprendo. 272.
 Ripregando, cioè pregando di nuouo. Ch' anchor poi ripregan
 do, i nerui, & l'ossa Mi uolse in dura selce. 17. Et ripregando
 te pallida morte. 249.
 Ripreghi. Non graui al mio signor, per ch'io'l ripreghi Di dir
 libero un di, &c. 58.
 Riprego. l ho pregato amor, & nel riprego. 194.
 Riprese, cioè ripigliò. Celatamente amor l'arco riprese. a i. Ri
 prese'l corso più ueloce assai. 344.
 Ripreso, cioè pigliato di nuouo. Che poi c'haurà ripreso il suo
 bel uelo. 354.

Riprouato. i. prouato di nouo. Ho riprouato humiliar quest'al-
ma. 183. Da poi piu uolte ho riprouato indarno Pinger can-
tando, &c. 229.

RISA, nel piu & nel meno fa Riso. So fra lunghi sospiri & bre-
ui Risa Stato cangiar, &c. 299.

Risalda. i. salda di nouo. Risalda'l cor, perche piu tempo auam-
pi. 60. Chi m'ha'l fianco ferito, & chi'l risalda. 88.

Risaldar. Et con quell'arme risaldar la poi. 144.

Risana. Vna man sola mi risana, & punge. 139.

Riscalda. Che'n un punto m'agghiaccia, & mi riscalda. 89.

Riscaldando. Poi che formenta riscaldando il Sole. 107.

Riscaldar, per scaldar di nouo. Ben mi puo riscaldar il Fie-
ro raggio. 75.

Riscaldo. Di che contra me stesso mi riscaldo. 344.

Rischia, cioè rasseren. Hor è del ciel, che tutto orna & ri-
schia. 259.

Rischiarar, per serenar. Possenti a rischiara abisso, & notti. 169.

Rischiar. Anzi la uoce al suo nome rischiari. 206.

RISCHIO, il pericolo. Onde uanno a gran Rischio hu-
mini & armi. 145.

Riscossi. i. svegliai, ribebbi, &c. I mi riscossi; & ella oltra par-
lando Palsò. 91.

Riscuoto. i. torno ad aquedermi, rihò, riconosco. I mi riscuoto;
& trouomi sì nudo, &c. 224.

Rise, il preterito di rido. Rise fra gente lagrimosa & mesta. 84.
S'Africa pianse; Italia non ne rise. 289.

Risentir. i. risonar. Il cantar nouò, e'l pianger de gli augelli In-
sul di fanno risentir le ualli. 171.

Risento. i. riconosco, &c. Hor conosco i miei danni: hor mi
risento. 245.

Riserua, & riserba, cioè custodisce, &c. Che gli anni tuoi riserua
a tanto bene. 24.

RISO, & nel piu fa Risa. E'l Riso, e'l pianto. 29. Che l'estremo
del Riso assaglia il pianto. 62. In Riso, e'n pianto. 132. Per ade-
quar col Riso i dolor tanti. 58. Moue dal lor innamorato Ri-
so. 68. Con sì dolce parlar, & con un Riso Da far innamorar
un huom seluaggio. 187. E'l Riso, e'l canto. 189. oue sia Riso,
& canto. 206. il Riso, e'l gioco. 209. E'l lapeggiar de l'angeli.

So Riso. 111. Et con un Riso p più doglia darne Dissenti. &c.
 197. Suo Riso, suoi disdegni. &c. 299. E' breuissimo Riso, è i
 lungi pianti. 300. Sopra'l Riso d'ogni altro fu beato. 352.

DOLCE RISO. Vero è che'l dolce, & mansueto Riso Pur
 acqueta, &c. 9. Ma poi che'l dolce Riso humile, & piano Più
 nò s'asconde. 37. Quel uago impallidir, che'l dolce Riso D'
 un'amorosa nebbia ricopre. 100. E'l uolto, & le parole, e'l
 dolce Riso. 106. L'agelica figura, e'l dolce Riso. 131. Et oime
 il dolce Riso, ond'uscio'l dardo. 203. Dal più dolce parlar, &
 dolce Riso. 260. Ch' i uidi lampeggiar quel dolce Riso. 325.

Risolu. Nò d'acqua, che per ghiocchi si risolu. 1. si riuersa. 146.

Risolve, cioè distà, disuiene. Et così si risolve, Et così torna al suo
 stato di prima. 120. Laqual temo, che'n piato si risolve. 1. riu-
 uerse. nel modo indietin uece del soggiointuò, ouero uolèdo
 dimostrare che'l risoluere era di pròssimo, il fa di pñte. 242.

Risonar per rispondere al suono. Ne mai in si dolci, o in si soau
 sempre Risonar seppi gli amorosi guai. 15. E i soau sospiri,
 e'l dolce stile, Che tolea risonar in uersi, e'n rime. 248.

Risorge. cioè sorge di nuouo. De l'un uago desio l'altro ri-
 sorge. 167.

Risolve. 1. spinge di nouo. Ma mia fortuna a me sempre ne-
 mica Mi risolve al loco, &c. 194.

Risospinto. Pur son contra mia uoglia risospinto. 91.

Risouenir, per ricordar, ridurre a memoria. L'aura serena Fam-
 mi risouenir, quand'amor diemmi Le prime piaghe. 155.

Rispense, cioè di nuouo estmse. Rispense la uirtu gelata, &
 bella. 122.

RISPETTO, & A rispetto, cioè a cōparatione. A Rispetto
 di quella mansueta Et dolce morte. 322.

Risplende, cioè lustra. Poi che uostro desir in me risplende. 81.

Quel sol che solo a ghiocchi miei risplende. 144.

Risplendon. ma gli amorosi rai Risplendon sì che, &c. 89.

Rispond' I uolea dimandar rispòd'io allhora, Che uogliono im-
 portar quelle due fròndi. 264.

Risponda. cioè faccia, o dia risposta. E' anchor chi chiami, &
 non è chi risponda. 234.

Risponde. 1. dà, o fa risposta. Alcuni è chi rispòde a chi no'l chia-
 ma. 86. & anchor uia Di sì lōtano a sospir miei rispòde. 215.

Iui chiamate chi dal ciel risponde. 251. Talhor risponde, & talhor non fa motto. 253. Risponde, io no; ma, &c. 270. Risponde; egli è ben fermo il tuo destino. 270. Risponde; quanto'l ciel & io possiamo. 274.

Et in uece di si conforma. Com'ogni membro a l'anima risponde. 2. si conforma, o si conface. 14. S'al principio risponde il fine e'l mezo. 72.

Rispondemi .i. mi fa risposta. Ma rispondemi amor; Non ti ricorda, &c. 8.

Risponder per fare o dare risposta. Se risponder sauesse a detti miei. 76.

Rispondi. Et ella tu medesimo ti rispondi. 264.

Rispondo; io non piango altro che me stesso. 263.

Rispose. 1. fece o diede risposta. Rispose con un uolto; Cho temer & sperar mi farà sempre. 97. Pensosa mi rispose. 98. che ben sempre rispose, Chi la chiamò con fede; 275. tu'l saprai Per te stesso rispose; & farai d'elli. 283. Rispose quella, che fu nel mōdo una. 315. Così rispose. 316. Rispose, mentre al uulgo dietro uai, &c. 321. Rispose, e'n uista parue s'accende. 324.

Risposi. L'esser mio, gli risposi, non sostiene Tanto conoscitor. 287. Frate risposi, & tu sai l'esser mio. 293. Risposi in guisa d'huom, che parla & plora. 320. guarda in che ti fidi? Risposi, nel signor, che mai tallito, &c. 249.

RISPOSTA. & ei, quand'ebbe intesa la mia Risposta, torridendo disse. 293.

Risposto, cioè dato o fatto risposta. Et ella haurebbe a me forse risposto. 234.

RISSE, le contese. Agamenon, & Menelao, che in spose Poco felici al mondo fer gran Risse. 332.

Ristorar. 1. sodistare, recuperare. Che'n un sol giorno Puo ristorar molti anni. 12. Et ristorar nol puo terra ne impero. 206.

Ristretta, cioè chiusa insieme. Era la mia uirtute al cor ristretta. 1. unita. a 1.

RISTRETTE. 1. congiunte insieme. Et le tre parti sue uidi Ristrette Ad una sola. 350. In un bel drappelletto iuan Ristrette. cioè giunte insieme. 314.

RISTRETTO. 1. inse rinchiuso. Perseguendomi amor al luogo usato Ristretto in guisa d'huom, ch'aspetti guerra. 91.

- R**isueglio, & sueglio si dice. D'un lungo, & graue sonno mi ri-
sueglio. 1. si ritoglie dal lungo errore. 270.
- R**ITARDATA, cioè di nuouo dimorata. Che l'opra è Ri-
tardata dal desio. 294.
- R**ITEGNO, & Rattento, che ual indugio. Volo tessendo il
mio dolce Ritegno. 1. Laura. 229.
- R**itien. Ne per suo mi ritien, ne scioglie il laccio. 1. conserua, &c.
119. Mi ritien con un freno. 1. gouerna, & regge. 199. Quel
ch'amor meco parla Sol mi ritien, ch'io non recida il nodo
1. impedisce. 205.
- R**itene, cioè conserua, mantiene L'alma) Simile al suo fattor sta
to ritiene. 17. Ma Circe amando gliel ritiene, e'ngombra. 1.
impedisce. 295.
- R**itener per impedir. Et non mi posson ritener glinganni Del
mondo. 261.
- R**itenga. 1. impedisca. Non temo già, che plu mi strati o scempie,
Ne mi ritenga; per ch'anchor m' inuolchi. 75.
- R**itenne, cioè mantenne, conseruò. Pero l'iere ritenne il primo
stato. 38. Qui si risuolse; & ritenne'l passo. 1. fermò. 92. Ch'am
bo noi, me sospinse & te ritenne. 1. conseruò. 322.
- R**itentare, per tentar di nuouo. Che giona amor tuo'ingegni
ritentare. 209.
- R**ITENVTA. 1. impedita, &c. O l'alma sciolta, o ritenuta
al bosco. 169.
- R**itenuta. 1. impedita. La mia barchetta) E' ritenuta anchor da
ta duo nodi. 199.
- R**itogli, cioè pigli indietro. Ritogli a morte quel, ch'ella n'ha
tolto. 207.
- R**itoglie. 1. ripiglie, roglie di nouo. Tanto uince, & ritoglie il
tempo auaro: altri leggono Tutto uince. 348.
- R**itoghiesse. Et al mar ritoghiesse i pelci & l'onde. 171.
- R**itoglio, E'n somma tal; ch'a morte mi ritoglio. 256.
- R**itolse, cioè tolse o piglio indietro. Dio, che si tosto al mondo
ti ritolse. 210. L'alto & nouo miracol) Che sol ne mostro'l
ciel; poi sel ritolse. 230. Dio per adornarne il cielo La si ri-
tolse. 254. Ben me la die, ma tosto la ritolse. 270.
- R**ITOLTA. Et Ritolta a men buon, non da pia de-
gni. 347.

Ritorna. .i. torna indietro . Quando'l pianeta) Ad albergar col
 tauro si ritorna. 5. Sciolta dal sonno, a se stessa ritorna. 261.
Ritornai. Et ritornai ne le terrene membra. 17.
Ritornar per tornar indietro . Che ritornar conuolemi a le mie
 note. 183.
Ritornarle. Tosto uedresti in polue ritornarle. 347.
Ritornata. Anzi tempo per me nel suo paese E' ritornata. 230.
 Che tosto è ritornata, ond'ella uscio. 223.
Ritornasse. Ben che Lucretia ritornasse a Roma. 268.
Ritorni. Che sai, s'a miglior tempo anchio ritorni. 31. E' inter-
 rompendo quegli spiriti accesi A me ritorni, & di me stesso
 pensi. 62.
Ritorno. Et s'al uero splendor giamai ritorno. 59. In liberta ri-
 no sospirando. 70.
Ritragge. .i. ritira. Onde come colui, che'l colpo teme Di Giove
 irato, si ritragge indietro. 130.
Ritrahua. .i. ritraua. Ciascun per se si ritrahua in alto. 308.
Ritrar per ritirare, rimouere . Se quell'aura) Ritrar potessi. 218.
Ritrarla. A uoler poi ritrarla, Per me non basto. 103.
Ritrarmi accortamente da lo stratio. a 1.
Ritrarre. Dunque hora è'l tempo da ritrarre il collo Dal gio-
 go antico. 22.
Ritrarfi. Pero sarebbe da ritrarfi in porto. 72.
Ritrasse, cioè, rasfigurò, effigiò, pinse, &c. lui la uide, & la ritraf-
 se in charte. 71.
Ritratto. .i. rimosso. Da mill'atti in honesti l'ho ritratto. 269.
Ritrosa, da retrorsum latino, che ual sdegnosa, fastidiosa, ostina-
 ta, & superba in mala parte. Et in donna, &c. Che'n uista uada
 altera & disdegnosa Non superba o Ritrosa. 86. Che'l furor
 di la su gente Ritrosa Vincerne d'intelletto, Peccato è no-
 stro, &c. 113.
Ritroua, cioè troua di nouo. Si che di mille un sol ui si ritroua.
 62. Così nascosto mi ritroua inuidia. 117. Così sol si ritroua
 Lo mio uoler. 120. E'l nome uostro a pena si ritroua. 317.
Ritrouai. Ne guai ritrouai tronco ne frondi Tant'honora-
 re. 127.
Ritrouando. Ed io non ritrouando intorno intorno Ombra di
 lei. 16.

Ritrouar, per trouar di nouo. Per ritrouar, oue'l cor lasso ap-
poggi. 154. C'hor me'l par ritrouar. 176. Perduto ho quel;
che ritrouar non spero. 205. Così incomincio a ritrouar pre-
senti Le tue bellezze. 216.

Ritrouarla. Vederla, udirli, & ritrouarla in terra. 213.

Ritrouarmi. Tal paura ho di ritrouarmi solo. 179.

Ritrouasse. ne quando Mel ritrouasse. 14.

Ritrone. qual huom per doglia insano, Che molto amata cosa
non ritroue. 39. Batti che si ritroue in mezzo'l campo. 82. Per
che da sospirar sempre ritroue. 133.

Ritrouo. Che quand'io mi ritrouo dal bel uiso Coranto esser
diuiso. 32. Hor mi ritrouo pieh di sì diuersi Piaceri. 51. Quel-
la, ch'io cerco, & non ritrouo in terra. 226. Pon mente in che
terribile procella I mi ritrouo. 277.

R I V A, è alla sommità di terra lungo a fiumi. Quando la gēte
di pietà dipinta Su per la Riuā a' ingratias s'atterra. 19. Tu
bedra' Italia, & l'honbrata Riuā Canzon, &c. 24. ou'io sia in
poggio, o'n Riuā. Oue procede la grima Riuā. Sempre pian-
gendo andrò per ogni Riuā. 27. Del mar Thirreno a la fini-
stra Riuā, Doue rotte dal uento piangon l'onde. 36. Tra la
Riuā Thoscana, & Lelba, & Giglio. 57. Noua angioletta) Sce-
se dal cielo in su la fresca Riuā. 89. ch'io porto alcuna uolta
Inuidia a quei, che son su l'altra Riuā. cioè a' morti. 101. Odi l'
u'erde Riuā. 103. Così cresca'l bel lauro in fresca Riuā. 130.
lui è quel nostro uiuō, & dolce sole, Ch'adorna, e'n fiōra la
tua Riuā manca. 165. Nuoto per mar; che non ha fondo o'
Riuā. 167. & si lungi la Riuā, Ch'f u'aggiungetua col pen-
ser a pena. 177. O roco mormorar di lucid'onde S'ode d'u-
na fiorita & fresca Riuā. Ne credo già, ch'amor in Cipri ha-
uessi O m'altra Riuā si foua i nidi. 215. Et pongali a le-
der in su la Riuā. 216. Benedetta colci; ch'a miglior Riuā
Volse'l mio cor. 220. uaghi augelli, & pesci, Che l'una,
& l'altra uerde Riuā affrena. 226. Da poi ch'i nacqui in su
la Riuā d'Arno. 277. Alcione, & Ceice in Riuā al marē
Far i lor nidi. 292. Et mille) Vidi cantar per l'una, & l'altra
Riuā. 293. S'assise; & seder femmi in una Riuā. 320. hoggi
ha sett'anni, Che sospirando uo' di Riuā in Riuā. 27.

A R I V A uedi al suo luogo.

RIVE. Quando'l pianeta) Le Rive, e i colli di fioretti adorna. 5. Coli lungo l'amate Rive andai. 14. Verdi Rive, fiorite ombrose piagge. 175. Le Rive il fanno, & le campagne, e i boschi) 194. Amor; che meco al buon tempo ti stau. Fra queste Rive a pèssier nostri amiche. 227. & eran le sue Rive Bianche, verdi, uermiglie, perse, & gialle. 304. Et cerca'l mar, & tutte sue Rive. 322.

Riueder per ueder di nuouo. & torno A riueder gliocchi leggieri. 40. allora, Che sel uo riueder conuen chi'io mora? 221. Ch'i chiamo'l fine per lo gran desir Di riueder cui non ueder fu'l meglio. 231. Gliocchi, i quai non douea riueder mai? 232. Ch'i torni a riueder quel uiso lieto. 250.

RIVEDERE, nominalmente. Et è si uaga anchor del Riuedere. 128.

Riuederla. Ne uorrei riuederla in questo inferno. 258.

Riuedrai. Mi riuedrai sou'un ruscel corrente. 317.

Riuedrenne, in uoce di riuederemone. Qui mai piu no, ma riuederenne altroue. 245.

Rieggia. Hor fia mai'l di, ch'io ui rieggia, & oda? 191. Fa ch'io rieggia il bel guardo, ch'un sole Fu sopra'l ghiaccio. 208.

Rieggio. I la rieggio starli humilmente. 189.

Riuela. I. manifesta, &c. Nel q'l honesto amor chiaro riuela. 177.

RIVERE, il medesimo che Rive. Fra due Riuere a l'ombra d'un alloro. 152.

Riuersi, cioè mandì fuori. Ben che'n lamenti il duol non si riuersi. I. non si mandì fuorì con lamenti, pianti, o con strida. 81.

Riueste, cioè ueste di nuouo. Non pur quell' nna bella ignuda mano, Che con graue mio danno si riueste. 157.

Riuestirsi. Per riuestirsi poi Vn'altra uolta. 204.

RIVI, uedi Riuo. Mille piagge in un giorno, & mille Riuì Mostrato m'ha per la famosa Ardenna. 145. E'l mormorar de liquidi cristalli Giu per lucidi freschi Riuì & snelli. 172. Riuì correnti di fontane uiue. 304.

Riuidi. I. uidi di nuouo. Poi la riuidi in altro habito sola. 15. La riuidi piu bella, & meno altera. 226. Che'n habito il riuidi, ch'io ne pianfi. 307.

RIVO, Rio, Ruscello, & Rigagno, è una picciola acqua procedente da lago, o da fiume superchiante, o uero artificiosa.

mente fatto. Ne mare, ou'ogni Riuo si disgombrà. 35. **Q**uesto. & quell'altro Riuo Non conuen ch'i trapasse, & terra mu-
te. 67. Se'n solitaria spiaggia, Riuo, o fonte. 115.

Riuolgendo, & **Rauolgendo**. Se riuolgendo poi molt'anni il
cielo Fuggir disposi gl'inuiscati tami. 127.

Riuolgete. Ma quante uolte a me ui riuolgete, Conoscete in
altrui quel, che uoi sete. 61.

Riuolgea. & **riuolgeua** in gioco Mie pene acerbe sua dolce ho-
nestade. 233.

Riuolgo. Io mi riuolgo indietro a ciascun passo. 8. A uoi ri-
uolgo il mio debile stile. 59. Poi mi riuolgo a la mia uolata
guerra. 64.

Riuolse. Qui si riuolse, & qui ratenne il passo. 92. **Q**uesto
fu quel, che ti riuolse, & strinse Spesso. 323. Alcibiade, che
si spesso Athena, Come fu suo piacer, uolse, & riuolse Con
dolce lingua. 333.

Riuolsi. I riuolsi i pensier tutti ad un segno. 52.

R I V O L T A, ual girata, come una Riuolta d'occhi. Ch'i nol
cangiasi ad una Riuolta d'occhi. 64.

Et quando è partì in uece di riuoltata. Poi uidi la magnani-
ma Reina, Ch'uaa treccia Riuolta, & l'altra sparsa Corse a
la Babilonica ruina. 335.

Riuolta. l'anima) Hor ch'al dritto camin l'ha Dio | riuolta. 19.
L'olua è secca, & è riuolta altroue L'acqua. 140. Et la ce-
thera mia riuolta in pianto. 221.

Riuoltarli occhi) Et farebbe hora, & è passata homai Da riuol-
tarli in più sicura parte. 254.

RIVOLTE. 1. Girate. Ne p mille riuolte, anchor son mosso. 95.

R I V O L T I, cioè riuoltati. ma suoi santi uestigi Tutti Ri-
uolti a la superna strada. 228.

R I V O L T O partì Dicesett'anni ha già Riuolto il cielo. 1006

Riuolue. quando si rimembra Del tempo andato, e'ndietro si
riuolue. 46. Et da l'un lato punge Vergogna & duol, che'n-
dietro mi riuolue. 200.

Riuscir per accadere, auenire, accascare, &c. Et uedrai riuscir
cose leggiadre. 36.

R O B I N I, pietre pretiose. & l'altre care Cose tra noi, perle,
& Robini, & oro. 196.

ROBVSTI, cioè gagliardi, forti, &c. Cingea costui i suoi
duci Robusti. 336.

ROBVSTO, cioè aspro, duro, &c. Neron' è l' terzo) Femi-
na'l uin; & par tanto Robusto. 284.

ROCHE. 1. rauchè. E'l suono usato a le mie rime Roche. 249.

ROGO, cioè rauco della uoce, & per metà; & son già Roco
Dóna mercè chiamando. 119. O Roco mormorar di lucid'on
de. 215. C'hor saria forse un Roco Mormorator di corti. 269.
Tu eri di mercè chiamar già Roco. 325. Eschine il dica, che'l
pote sentire Quando presso al suo tuon parte già Roco. 339.

Rode. 1. consuma. L'orsa rabbiosa) Rode se dentro; e i denti,
& lunghe indura. 85. il fiero Herode) Vedi com'arde pri-
ma, & poi si rode. 296.

Rodendo. Rapido fiume) Rodendo intorno, onde'l tuo no-
me prendi. 265.

ROGO, la pilla doue si ardeuano i corpi morti. si come spero,
& bramo In fin al cener del funereo Rogo. 1. della morte. 308

ROMA, Principal città d'Italia, & capo di tutto il mondo;
Prima detta Saturnia, Vibs, & Patria comune, &c. Di se na-
scendo a Roma non se gratia, A Giudea si intendendo di Chri-
sto. 2. Mouesi'l uecchierel) Et viene a Roma seguendo'l de-
sio Per mirar la sembianza di colui, &c. 8. Vedrà Bologna, &
poi la nobil Roma. Et Roma, che del suo sposo si lagna. 20.
Tre uolte triumphando ornò la chioma, Ne l'altrui ingiurie
del suo sangue Roma spesso siate quanto fu cortese. 23. in fin
a Roma n'udirai lo scoppio. 36. l'honorata verga Con la
qual Roma & suoi erranti corteggi. E' hor commesso il no-
stro capo Roma. 45. Et dice, Roma mia sarà anchor bella.
46. Dice, che Roma ogni hora Ti chier mercè da tutti sette
i colli. 48. Tenesse uolto per natura schiua A Roma il uiso,
& a Babel le spalle. 94. Fontana di dolor, albergo d'ira,
Schola d'error, & tempio d'heresia Già Roma, hor Babilo-
nia falsa & ria: & quel che segue. 124. Benche Lucretia ritor-
nasse a Roma. 268. L'altr'è'l figliuol d'Amilcar; & no'l
piega In cosant'anni Italia tutta, & Roma. 294. Penitenti,
& dolor dopo le spalle Qual nel regno di Roma o in quel
di Troia. 304. Ch'a sua figlia & a Roma cangiò stato. 311.
Vn Regol; ch'amò Roma, & non se stesso. 328. I parlo de

lo Imperio alto di Roma. 336.

Er meta. Albergo d'ira. Babilonia falsa, ria, auara, empia. uedi Babilonia. Il popol di marte, cioè di Roma. 332. Maluagia, &c. 123. Fontana di dolor, Albergo d'ira, &c. uedi di sopra. Per cui tanto si piange, & si sospira, O fucina d'inganni, o prigion dira, &c. 124. il Vicario di Christo) al Nido torna. 20. Schola d'errori. 124. &c.

ROMAN in uoce de Romani E'l bon Re Masinissa; gli era aniso D'esser senza i Roman ricener torto. 333. Ou'è'l gran Mitridate, quell'eterno Nemico de Roman. 336. Et per lo adie: Popol Roman. 331.

ROMANA. Non la bella Romana; che col ferro Apri'l suo casto, & di degno petto 1. Lucretia. 194.

ROMANE, adie. Arme Romane. 228.

ROMANI Io ho condott'al fin la gente Greca, & la Troiana, a l'ultimo i Romani Con la mia spada. 315.

ROMANO adie: Giouene Romano. cioè Scipione Africano. 310. Campo Romano. 328. Lume Romano. 339.

ROMANZI, & Romanzatori; erano quelli, che cantauano su panchi per le piazze. Sogno d'infermi, & sola di Romanzi. 302.

ROMITA, cioè sola & in se ristretta, & unita. Veggiola in se raccolta, & si Romita. 253.

ROMITO, adie: ual ristretto solo & in se raccolto & unito. Lo spirto) Con tutte sue uirtuti in se Romito, &c. 319.

ROMOLO primo Re di Roma, & di quella edificatore metaphoricamente usato. Figliuol di Marte. 23. Il gran fondator E i regi cinque, &c. 331.

ROMOR, il tumulto, il strepito, il grido, il ragionare, &c. De qua duo ral Romor nel mondo fassè, cioè di Giasone, & di Paride. 175. Non con altro Romor di Petto danli Duo Leon fieri, o duo folgori ardenti. 307.

ROMOR in uoce della fama. se gli è anchor uenuto Romor la giu del ben locato officio. 46. Ma com'è; che si gran Romor non sone Per altri melsi. 190.

ROMORI. 1. contentioni, gridi, lamenti, &c. Et Poliphemo farne gran Romori. 292.

Rompa. 1. spezzi. Che l'auanzo di me, conuen che rompa. 212.

Rompe . La uela rompe un uento humido eterno. 151. Ch'ogni
dur rompe, & ogni altezza inchina. 169. Non rompe'l sonno
suo ; s'ella l'ascolta. 192. un'instabil sereno E' uostra fama, &
poca nebbia il rompe. 346.

Rompea . Lagrima anchor non mi bagnaua il petto. Ne rom-
pea il sonno. 13.

Rompendo'l duol, che'n lei s'accoglie, & stagna. 151. Rompen-
do co i sospir l'aere da presso. 216.

Romper, per spezzare, per frangere, & prop: & meta; & puo tur-
barmi il sonno, Ma romper no. 75. Et tutti i miei pësier rom-
per nel mezo. 101. Deurian de la pietà romper un fasso. 222.
Con stil canuto haurei fatto parlando Röper le pietre. 227.
Con parole, che i falsi romper ponno. 264.

Rompesse . Et l'empia nube) Rompesse a l'aura del m'ardente
idre. 171.

Rompete. Ite caldi sospiri al freddo core Rompete il ghiaccio,
che pietà contende. 133.

Rompere. Arder cõ gliocchi, & rompere ogni aspro scoglio. 143.

R O S A, fiore di ioaue odere, assai noto. Candida Rosa nata in
dure spine. 187. Tra belle donne a guisa d'una Rosa Tra mi-
nor spine. 189. I uidi'l ghiaccio, & li' presso la Rosa; ciot di
Genaro, & di Maggio. 344.

R O S A T E, cioè di rose. Labbra Rosate. 321.

R O S E & nel meno fa Rosa fior notissimo. Se mai candide
Rose con uermiglie In uasel d'oro uider gliocchi miei. 109.
Et le Rose uermiglie infra la neue; intendendo le labbra, &
il uolto. 119. O fiamma ; o Rose sparse in dolce falda Di uua
neue. 129. Perle, & Rose uermiglie, oue l'accolto dolor for-
maua ardenti uoci & belle. 11. i denti, & le labbra. 135. Purpu-
rea uesta d'un ceruleo lembo Sparso di Rose i belli homeri
uela. 1. fregiato a guisa di Rose. 149. quanto Che copria net-
to auorio, & fresche Rose. 1. la mano bianca come auorio, &
fresca come Rose. 156. La bella bocca angelica di perle Pie-
na di Rose, & di dolci parole. 157. Così Rose, & uole Ha pri-
mauera. 163. e'n quali spine Colse le Rose? 172. Due Rose
fresche colte in paradiso L'altr'hier nascendo il dì primo di
Maggio Bel dono, &c. 186. Così partia le Rose, & le parole.
187. Quand'io neggio dal ciel scender l'aurora Cõ la fron-

de di Rose, & co' crin d'oro. 321. Rose di uerno ; a meza state
il ghiaccio. 304. & le compagne elette) Di Rose incoronate,
& di uiole. 315.

Rose preterito del uerbo rodere . L'ira Tideo a tal rabbia so-
spinse , Che morend'ei si rose Menalippo. 178. Che legno
uecchio mai non rose tarlo, Come quest' il mio cor. 267.

R O S I G N I V O L , Ruscignuolo , Luscignuolo , Vscignuo-
lo, & Philomena si dice. scriue Plinio , che canta quindici di
& altre tante notti di continuo , indi a poco a poco cessa di
modo che ne stanco ne satio di cantare si puo conoscere : &
crescendo poi il caldo cangia la uoce , ma non cosi leggier-
dra, ne di tanti modi ; cangia similmente ancho il colore , &
al fine del uerno egli piu non si uede . E'l Rosigniuol ; che
dolcemente a l'ombra Tutte le notti si lamenta & piange. 5.
Quel Rosigniuol ; che si soaua piange Forse suoi figli, o sua
cara consorte; & quello, che segue. 231.

Roso. 1. consumato . Di di in di, d'hora in hora, amor m'ha ro-
so. 261.

R O S S O color sanguigno, &c. Et tinto in Rosso il mar di Sa-
mina. 1. di sangue. 24.

R O T A, & Ruota, a rotoditate, siue a ruendo dista. Senza uol-
ger giamai Rota superna. 1. in eterno. 68. Detto questo , a la
sua uolubil Rota Si uolse. 243. Questo no, rispos'io; perche
la Rota Terza del ciel m'alzaua a tanto amore , Ounque
fosse, stabile, & immota. 326.

Rota. 1. gira; auolge, del uerbo rotare. fra paura & spene Mi rota
si, ch'ogni mio statò in forza. 132.

Rotando . di & notte rotando Per la strada rotonda ch'è infi-
nita. 344.

Roraua . Gia fiammeggiava l'amorosa stella) Rotaua i raggi
suoi lucente & bella. 29.

R O T E, & nel meno fa Rota . Come'l sol uolge l'inflammate
Rote , Per dar luogo a la notte. 42. Et come sono instabili
sue Rote. 299.

ROTONDA. 1. in giro. Per la strada Rotòda, ch'è infinita. 344.

R O T T A, part: di rompere, che ual Cola fratta, spezzata, &c.
Rotta è l'altra colonna , e'l uerde Lauro. 206. Rotta, la fe de
gli amorosi inganni. 224.

R O T T E. 1. fratte, spezzate, &c. Dove Rotte dal uento piaz-
gon l'onde. 56. & Rotte arbore, & farre. 211. Rotte l'arme
d'amor l'arco, & faette. 314. Et membra Rotte, & smagliate
arme, & felle. 330.

R O T T I, cioè fratti, &c. Sospir, allhor trahete lenti, & Rotti.
41. Co i sospir soauemente Rotti. 69. & quando è uerbo. E i
legittimi nodi furon rotti. 28.

R O T T O, cioè spezzato, &c. Mouesi'l uecchierel, &c. Rotto
da gli anni, & dal camino stanco. 1. lasso, &c. 8. E'l troncon
Rotto, & quel uiuo humor secco. 238.

Rotto. uer; parte: perche ad uno scoglio Haeuan rotto la nave.
204. Ma se fol ad un nodo Legar potei, &c. Quel uo è rotti-
to. 210. Morte m'ha liberato un'altra uolta, Et rotto il no-
do, &c. 211.

R O Z Z A, ual mal ornata & per meta: grossa d'ingegno. O po-
uerella mia come sè Rozza, intendendo la canzone. 104.

Ruba. 1. fura palesemente per forza. Et so com'hor minaccia, &
hor percote, Come ruba per forza, & come inuola. 299. ue-
di Inuola.

R V B E L L A, Ribella, & Rebella, cioè quella, che non serua
fede, & per cio ribalda. Fin che mi fani'l cor colei, che'l more-
se Rubella di mercè. 25.

R V D E L, cognome. Gianfre Rudel, ch'usò la uela, e'l remo
A cercar la sua morte. 302.

Rugge, uoce de leoni. & Ruggire, & Ruggiare si dice. Et den-
tro dal mio ouil qual tera rugge. 49. Come irato ciel tona, o
leon rugge. 258. E'n sul cor quasi fero leon rugge. 192. So,
com'amor sopra l'amante rugge. 299.

R V G I A D A, è humor, che uen dal cielo, nel tempo sereno. Et
fiammeggiar fra la Rugiada e'l cielo. 109.

R V G I A D O S I. Et tutti Rugiadosi gliocchi suoi. 1. bagnati,
& molli o pieni di lagrime: alcuni testi hanno Et tutta Ru-
giadosa gliocchi suoi. figura sinedoche tra Latini, che non
mi spiace. 173.

R V I N A, il fracasso, il precipitio. Et nò pur questa misera Rui-
na Del popol infelice d'oriente. 24. Et tutto quel, ch'una Rui-
na inuolue. 46. la magnanima Retna) Corse a la Babilonica
Ruina. 335. Veggio) La Ruina del mondo manifesta. 345.

- SABINE** rapite da Romani. Poi uidi Herfùlia con le sue Sa-
binc. 312.
- SACCO**, & nel numero del piu fa Sacca. L'auara Babilonia ha
colmo'l Sacco. 123.
- SACRA**, cioè sacrata dedicata, offerta. Sacra Fronde. 29. Ver-
gine Sacra. 277. Laura mia Sacra. 261. Quest'è la terra; che
coranto piacque A Venere: e'n quel tēpo a lei fu sacra. 304.
Talhora per uia Sacra, o per uia lata. 328.
- SACRATO** & Sacro, cioè dedicato. Sacrato Tempio. 276.
- SACRE**. Vergini. 311. Foglie. 313.
- SACRO** Loco. 21. 186. Aspetto Sacro. 56. Aer Sacro. 104.
Sacro. 1. dedico, offero'. Vergine; i sacro & purgo Al tuo nome
& pensieri, c'ingegno & stile. 279.
- SAETTA**, la freccia, lo strale. Oue solea spuntar si ogni Saet-
ta. 21. Ferirme di Saetta in quello stato. 2. ma se pietà anchor
serba L'arco tuo saldo, & qualch'una Saetta. 100. Il colpo è di
Saetta, & non di spiedo. 144. Et qual ceruo ferito di Saetta.
166. Vna Saetta di pierate ha presa. 185. I di miei piu corren-
ti, che Saetta. 278.
- Saetta uerbo. So com'amor saetta, & come inuola. 299.
- SAETTE**, i Strali, &c. Per infrescar l'aspre Saette a Gioue,
37. Et l'arco, & le Saette, ond' i fui punto. 52. Con sue Saette
uelenose & empie. 75. I pensier son Saette, e' l' uiso un sole.
119. onde l'accese Saette uscuan d' inuisibil foco; cioè i sguar-
di, o i pensier amorosi. 209. Indì i mēsi d'amor armati uscì-
ro Di Saette, & di foco. 240. un garzon crudo Con arco in
mano, & con Saette a fianchi. 281. Rotte l'arme d'amor, l'ar-
co, & Saette. 314.
- SAGGE**, cioè Sauie. In silentio parole accorte & Sagge. 88.
- SAGGI**, adie. (o pensier miei non Saggi) 145. Alzato un po-
co come fanno i Saggi. 343.
- SAGGI** A. Quella Laura intendeno) Saggia santa, leggiadra,
honestà, & bella. 188. Hor graue, hor Saggia, allhor honesta,
& bella. 322. Vergine Saggia. 275. Iudì la Saggia. 312.
- SAGGIO**, cioè sauo, Saggio Nocchier. 180. Figliuol. 295.
Huom saggio. 17. Signor Saggio. 45. Amante. 186. Par-
lar. 224. 314. Atto. 320. uedi Sansone Via piu forte che
Saggio. 295.

- Et in uece di nome. Che piu Saggio di me inganato haureb-
be. 78. Come che'l perder face accorto, & Saggio. 200.
- SAGITTARIO**, quello, che faetta. Buon Sagittario di lon-
tan discerne Qual colpo è da sprezzar, & qual d'hauerne
Fede. 77.
- Saglia**. J. falsa. Cosa, onde'l uostro nome in pregio saglia. 85.
Raro, o nessun, che'n alta fama saglia Vidi dopo costui. 337.
- Sai** del uerbo sapere. Sai da lo' mperio del figliuol di Marte. 23.
Che sai, s'a miglior tempo ancho ritorni. 31. Ch'i mi pasco di
lagrime; & tu'l sai. 80. Ben sai, che si bel piede Non toccò
terra un quanco. 103. Ben sai canzon, che quant'io parlo è
nulla. 110. Che sai tu lasso? 117. Sai quel, che per seguirti ho
gia sofferto. 139. Tu sai in me il tutto Amor. 161. Che dub-
biofo l' tardar come tu sai. Gia sai tu ben quanta dolcezza
porse A gliocchi tuoi la uista di costei. 197. (ben sai) 212. O
felice Titon tu sai ben l' hora. 221. A dir di lei quel, che tu
sol ne sai. 243. Sai, che'n mille trecento quarant'otto Il di se-
sto d'Aprile. 253. Ma dal suo mal, cò che studio, tu'l sai. 254.
hor donde Sai tu'l mio stato? 262. Tu sai ben, che'n altrui
nò ho speranza. 272. E'l tempo, ch'è breuissimo, ben sai. 291.
che per prova il sai. 321. Tu'l sai, che n'hai cantato in molte
parti. 324. & tu no'l sai. 283. Et di tua uita il termine non
sai. 315.
- Et quando afferma. Che pensi? disse, non sai tu ben ch'io Son
de la turba. 293.
- Sal** in uece di il fa. Sal Valentinian, che a' simil pena Ira condu-
ce; & tal quei; che ne more. 178. Amor sel uede, & sal ma-
donna, & io. 194.
- SALADINO**, o Saracino famoso capitano contra Christia-
ni. Quel di Luria seguiva il Saladino. 337.
- SALAMANDRA** è animale in guisa di lacerta stellata, &
maculata, che uiue nel foco, &c. Stranto cibo, & mirabil Sa-
lamandra. 163.
- SALAMINA** Isola contraposta ad Attica presso ad Egina,
oue Serse per uirtu di Themistocle fu posto in fuga, & rotto.
Et tinto in rosso il mar di Salamina. 24.
- SALAMON** meta; Del piu chiaro figliuol la chiara fa-
ma. 295.

SALDA, cioè, ferma forte, &c. Salda Naua. 26. Imagine Sal-
da. 90. Torre. 29. Memoria. 144.

Saldar, per fermar, fortificare, sanare, &c. Per te spera saldar ogni
suo uizio. 46. I begliocchi) Ch'è medesmi portan saldar la
piaga. 1. sanare. 69. Et per saldar le ragion nostre antiche Me-
co & col fiume ragionando andaua. 1. acquetar, &c. 27.

SALDE E. 1. ferme, stabili, forte, &c. Salde Chiaui. 134. Pietre
Salde. 201.

SALDI Chioui. 39. Nodi. 155. E'n tenebre son gliocchi
interi & Saldi. 1. sono spenti & sotterra. o uero gliocchi della
mente del Pet. 271.

Saldin. Puma 3 che medicine intere o noue Saldin le piaghe. 1.
sanino. 69.

SALDO, cioè fermo, forte, &c. Che'n nulla parte si Saldo s'in
taglia. 85. L'altro col pic, si come mai fu Saldo. 93. ma se pic-
tà anchor serba L'arco tuo Saldo. 100. Se'l pensier, che mi
strugge Com'è possente, & Saldo, Così, &c. 101. Non seguir
piu pensier uago fallace, Ma Saldo & certo. 212. O Saldo son-
do de l'assitte genti. 275. Che mai piu Saldo in marmo non
si scrisse. 283. Et Xenocrate piu saldo ch'un falso. 340. Ma
chi ben mira con giudicio Saldo Vedrà, &c. 344.

Salc. 1. ascende, monta. Et dissi, a cader ua chi troppo sale. 229.
che'l mio dir giunga al segno De le sue lode; oue per se non
sale. 274. Et gradi, oue piu scende, chi piu sale. 305.

Salendo quasi un pellegrino scarco. 79.

Salir. 1. montò ascese, salse. a quest'alto soggiorno Non salì mai
in tutta questa etate. 259.

Salir, per ascendere, montare, &c. Se per salir a l'eterno soggiorno
Vscita è pur, &c. 190.

Salire. Et si alto Salire Il feci. 268.

SALIR. Altro Salir al ciel per altri poggii. 127.

SALIRE. Certo sempre del tuo al ciel Salire. 263.

Saliro. Poi che madonna, e'l mio cor seco insieme Saliro al
ciel. 272.

SALITA lo Salire, la montata. Et quanto alpestra & dura
la Salita. 19.

Salita uerbo part. La bella dóna) s'è da noi partita Et per quel-
ch'io ne spersi al ciel salita. 79.

- S A L I T O** in qualche fama Solo per me. 268.
Salito. 1. mórato, leuato, &c. Anzi è salito al ciel, & iui spléde. 213.
Sallo, cioè lo sà Sasse, chi n'è cagion; & fallo amore. 213.
S A L M A la soma, il carieb, il peso, il fascio, &c. La qual ogni
 altra **Salma** Di noiosi pensier disombra allhora. 62. Poi che
 st sgombro de la maggior **Salma**. 79. Con faticosa & dilerre-
 uol **Salma** Sedendosi entro l'alma. 198. Per far me stesso a me
 piu graue **Salma**. 214. Partendo in guardia la piu nobil **Sal-**
ma I miei cari pensier, e'l cor lasciasti. 232.
S A L M E. Mille, & mille famose & care **Salme** Torre gli ul-
 di. 310.
S A L S E, cioè salate. Onde **Salse**. 21. 312. Acque **Salse**. 57.
Salse, cioè montò, salì. Giunse a man destra, e'n terra ferma **salse**
 312. Con Pollion, che'n tal superbia **salse**, Che, &c. 339.
S A L T I, cioè Lanzì, balzi, &c. La nita, che trappassa a sì gran
Salti. 130.
S A L T O, il balzo, &c. Et gran tempo è, ch'io presi'l primier
Salto; cioè il primier corso della fugà. 36.
Salto. 1. balzò. Et quella Greca, che salì nel mare Per morir
 netta. 312.
Saluando, cioè seruando, &c. **Saluando** insieme tua salute & mia.
 264. **Saluando** la tua vita, e'l nostro honore. 323.
Saluar, per seruare, custodire, offeruare, &c. Perche a saluar to, &
 me null'altra uia Era. 323.
Saluarne. Venne a saluarne in su gli estremi giorni. 376.
S A L V A T I C O, il suo contrario è domestico. Io, ch'era piu
Saluatico ch'e' cerui. 300.
S A L V O, cioè sano, sicuro. Così Hor tristo, hor lieto in fin qui-
 r'ho condotto **Saluo**. 324. Platonico Plutino, Che credendo-
 si in otio uiuer **Saluo** Preuento fu, &c. 339.
S A L V O adue: che uale eccetto, se non, &c. **Saluo** di quel, che
 lagrimando stillo. 19.
S A L V S T I O Crispo historico eccellentissimo. Crispo **Salu-**
stio, & seco a mano a mano. 339.
Salutar per dar saluto ad alcuno. Così mi sueglia a salutar l'an-
 rora. 172.
Salutarti. Et la fronte, & la uoce a salutarti Molsi. 323.
Salutàdo. onde benignamète **Salutàdo** teneste in uita il core. 53.

SALUTE diuina. che gli cōduce Al dolce porto de la lor Salute. 7. Alor sempre ricorro Come a fontana d'ogni mia Salute. 67. Da radice n'hai suelta mia Salute. 143. Ch'ogni aspra mia per sua Salute tēta. 180. Durò molt'anni in aspettando un giorno, Che per nostra Salute anqua nō uene. 198. Fecemi ar-
dendo pensar mia Salute. 220. Del lume, onde Salute, & tuta pious: 245. Se l'eterna Salute Non fosse destinata al suo ben fare? 263. Saluando insieme tua Salute & mia. 264. Pietà cēleste ha cura di mia Salute. 267. Questo bel uariar fu la radice Di mia Salute. 273. Ch'a te honore, & a me fia Salute. 278. La cui Salute dal mio uiuer pende. 315. Ch'a l'humana Salute era già eletto. 334.

SALUTE corporale. Tanto da la Salute mia son lunge. 139. Che per hauer Salute hebbi tormento. 220. E'l parlar di dol-
cezza, & di Salute. 243. Com'huom, ch'è infermo, & di tal do-
sa ingordo, Ch'al gusto è dolce, a la Salute è rea. 297.

SALUTE, il Saluto, la Salutatione. Che l'essermi contesa
Quella benigna angelica Salute. 54. Ch'a pena gli potei
render Salute. 291.

SALUTO, il medesimo che Salute. Et d'un dolce Saluto in-
sieme aggiunto. Hor mi ritrouo pien di sì diuersi Piaceri in
quel Saluto ripensando. 91.

SAN in uece di Santo. I die in guardia a San Pietro, &c. 86.

SAN in uece di sano, intero, non maculato. Che spesso occhio
ben san fa ueder toro. 1. sincero, &c. 186.

SANA, cioè intera, non maculata. oue leggiera, & sciolta Pian-
ta haurebbe uopo, & Sana d'ogni parte. 169.

Sana. 1. guarisce. Piaga per allentar d'arco non sana. 78. Non fa,
com'amor sana, & come ancide. 136.

Sani. Ch'altri che morte, od'ella sani'l colpo, &c. 154.

SANGUE corporeo, & naturale. d'hauer spinto L'ultimo
stral) Ne l'altrui Sangne già bagnato, & tinto. 31. Che'l San-
gue uago per le uene agghiaccia. 60. Nō ho medolla in osso,
o Sangue in fibra. 156. Et poi ti sparge per le guancie il San-
gue. 299. che'l liuido, & maligno Tumor di Sangue ben
oprando oppresse. 330.

SANGUE uiolente. Quel che'n Thesaglia hebbe le man-
ti pronte A farla del ciuil Sangue uermiglia. 38. Non piu

beuù del fiume acqua, che Sangue. 112. Ma'l nostro Sangue
 pioue Più largamente. 113. Vedi Sichen, e'l suo Sangue, ch'è
 meschio De la circoncision, & de la morte. 295. Et col San-
 gue acquistar terre, & thesoro. 317. Et di che Sangue qual
 campo s'impingue. 340. Et quei, che del suo Sangue non fu
 avaro, Che col pie ruppe le tartare porte. 262. Perche'l uer-
 de terreno Del barbarico Sangue si dipinga. 111.

SANGUE, per la origine, o per la famiglia. che si ritroue)
 sotto quell'arme, Che gli dà il tempo, amor, uirtute, e'l San-
 gue. 82. Latin Sangue gentile. 113. In nobil Sangue uita humi-
 le, & queta. 169. Gentilezza di Sangue, & l'altre care Cose
 tra noi. 196.

SANGVIGNE, cioè di color rosso, o purpureo, & come
 di sangue. On le Sanguigne. 22. Heibe Sanguigne. tante di
 sangue. 112.

SANGVIGNI, cioè rossi. Panni Sanguigni. 24.

SANO, & San, cioè, non maculato, intero, non intermo. Ch'al
 corpo Sano ha procurato scabbia. 111. Com'huom, ch'è Sano,
 e'n un momento ammorba. 310.

Sanno del uerbo sapere. Le male piante, che fiorir non fanno.
 47. Ne i pie fanno altra uia. 82. Et gli aspidi incantar fanno
 in lor note. 183. Ne l'orecchie, ch'udir altro non fanno. 187.
 (Le rive il fanno, le campagne, e i bolchi) 194. le mie roche
 rime, Che non fanno trattar altro che morte. 249.

Sannolli i bolchi. Che sol, & c. i. lo fanno. 181.

SANSON il forte comparato in molte cose ad Hercole. Vi-
 di'l giusto Ezechia, & Sanfon guasto. 334.

SANSONE. Poco dinanzi a lei uedi Sanfone Via più for-
 te che saggio, che per ciance In grembo a la nemica il capo
 pone. 295.

SANTA adie: uedi Santo. Santa Compagnia. 225. Parola.
 234. Cosa Santa. 176. Anima Santa. 224. Vergine. 276.
 Impresa. 336.

SANTE adie: Volsè in amaro sue Sante Dolcezze. 229. San-
 te Parti. 262. Piaghe. 276. Lagrime. 278. Parole. 288. 314.
 Parole Sane. 159. Luci Sante. 90. 253. Lagrime. 21. Opre. 219.

SANTI adie: Santi Sospiri. 135. Atti. 175. Costumi. 195. Pic-
 di. 204. Vestigi. 228. Pensieri. 276. Gliocchi Santi. 58. Ra-

mi Santi. 237.

SANTISSIMA. Cosa noua a uederla, Già Santissima, & dolce anchor acciba. 242.

SANTISSIMO Helicon. 22.

SANTO è cosa a Dio consecrata, ferma, stabile, immota, & sempre durante. Santo Costume. 177. Viso Santo. 121. 190. 232. Edificio Santo. 334.

Sapea. Che per ch'io non sapea doue ne quando. 14. Et di mille miei mali un non sapea. 278. Senza'l qual non sapea mouer un passo? 302. Talche nessun sapea in qual mondo fosse. 303. Io non sapea di tal uista leuarme. 339.

Sapend'. Tal mi lentia non sapend'io, che leue Venisse'l fin de miei ben non integri. 245.

SAPER, & Sauer nome. Chi udirà'l parlar di Saper pieno? 319. Ch'ognun del suo Saper par che s'appaghi. 341. Alcuni Saper non pur io non m'appiglio. 351. uidi Sauer.

Saper quanto ciascun, e'n qual foco arda. 290. Perseo era l'u- no; & uolli saper come Andromada gli piacque. 291. Et l'a- mor di saper i chi m'ha si acceso. 293. Tu uuoi Saper, chi son quest'altri anchora. 294. Per saper, s'esser puo morte pie- tosa. 317. Pero saper uorrei madonna, s'io Son per tardà seguirui. 326. Non per saper, ma per contender chiari. 343 uedi Sauer.

SAPER E. Crebbe l'inuidia; & col Sapere insieme. 341.

Sapere. Sarei contento di sapere il quando. 260.

Saperlo. Et per saperlo, pur quel, che n'auenne, Forà auenuto. 278.

Sapesse, & Sauesse uedi Sauesse.

Sapessi. Così sapessi il mio simile stato. 274. Di poca fede era io, se nol sapessi, Se non fosse ben uer. 324.

Sapeu'. Ben sapeu'io, che natural consiglio Amor, &c. 57.

SAPHO, metaphoricè. Vna giouene greca a paro a paro, &c. 301.

Sappi. Sennuccio l'uo che sappi in qual maniera Trouato sono. 92. Proua, dis'ei che'l sappi per te stesso. 288.

Sappial mondo, che dolce è la mia morte. 271. Non per ch'io sappia il quando. 258. Ch'i non credo ridir sappia ne pos- sa. 308.

Sappian . Et fiumi , & selue sappian di che tempre sia la mia uita. 30. Ne fiere han questi boschi , Che non sappian, quant'è mia uita acerba. 219.

Saprai . Di qui a poco tempo tu'l saprai. 283.

Sarebbe . Diceami'l cor , che per se non saprebbe Viuer un giorno. 78.

Saprei . Ne con altra saprei Viuer. 161. Miromi , & disse uolentier saprei Chi tu se innanzi. 287.

Sarà del uerbo essere . Cagion farà , che'nnanzi tempo i moia. 351. uiso , che laudato Sarà , s'io uiuo , in piu di mille charte. 38. ne per arte Mossio farà. 43. Et dice , Roma mia sarà anchor bella. 46. & eui anchora , Et farà sempre fin, che, &c. 96. Ne altro farà mai ; ch'al cor m'aggiunga. 231. Non fu simil bellezza antica , o noua , Ne farà credo. 253. 288. Che farà de la legge , che'l ciel fisse? 343. Non haura loco tu , farà, ne era . Non farà piu diuiso a poco a poco. 351.

SARACINO , intendendo Bandocador, o Melecastropho, o Melechsala famoso capitano contra Christiani . Vidi uerso la fine il Saracino , Che fece a nostri assai uergogna , & danno. 337.

Sarai . in questa spera Sarai anchor meco. 226. Quando Sarai del mio colore accorto. 70. Di qui a poco tempo tu'l saprai) & farai d'elli. 283. & tu lei morto anchora Dis'ella; & farai sempre. 321.

Saranno . Allhor saranno i miei pensieri a riu. 27. Di là , che non saranno senza fama. 46. Gl'idoli suoi saranno in terra sparsi. 124. O felici quell'anime , che'n uia Sonò , o faranno di uenir al fine. 351. Morti saranno insieme , & quella , & questo. 353.

SARDIGNA Isola nel mar Libico , ne la qual non nasce ne Lupi ne Serpenti . & chi lor nauì Fra Sicilia , & Sardinia ruppe & sparse. 330.

Sare in uece di ferei . i fare udito , & mostrarone a dito. 88.

Sarebbe . Ma per ch'io temo , che sarebbe un uarco Di pianto, 30. Pero sarebbe da ritrarsi in porto. 72. Di che sarebbe Enea turbato & tristo. 190. Et sarebbe hora , & è passata homai. 254. Quel che , se fosse uer , torto sarebbe. 258. Ch'a nominar perduta opra sarebbe. 292.

Sarei. Penso se ne la uista hoggi farei. Et farei fuor del graue gio-
go, & alpro. 44. Ch' i farei uago di uoltar la uela. 73. i farei
preso, & arlo. I farei gia di questi pensier fora. 211. Sarei con-
tento di sapere il quando. 260. Che uiuend' ella non farei sta-
to oso. 261.

Sarem fuor di speranza, & fuor d'errore. 133.

Saria. Ciascuna de le tre faria men bella. 28. C'hor faria forse un
roco Mormorator di corti. 269.

Sarian. I non so le le parti sarian pari. 274. Oue tutte le lingue
sarian mute. 298. Si graue, ch'a ridirlo sarian uinti Tutti i
maggior. 309.

Sarò. Ma io sarò sotterra in secca tossa. 12. Le di, ch'io farò là
tosto ch'io possa. 35. Io non fu d'amar uoi lasciato un quan-
co Madonna ne sarò, mentre ch'io uiua. 74. Securo non sa-
rò, ben ch'io m'arrischi. 75. Sarò qual fui. 129. Sarò piu che
mai bella. 264. Pensando pur, che sarò io, che fui. 351. Ond' io
a dito ne sarò mostrato. 352.

SARRA moglie di Abraam. & uedi l'Auo Come di sua ma-
gion sol con Sarra esce. 295.

SARTE, le corde della uela, legate all'antenna della naue.
& Orione armato Spezza a tristi nocchier gouerni & Sarte.
37. Bagna, & rallenta le gia stante Sarte. 161. & stanco homai
Il mio nocchier, & rotte arbore, & Sarte. 211. Indi per alto
mar uidi una naue Con le Sarte di seta, & d'or la uela. 237.

Sassel, cipè se lo sà. Sassel chi n'è cagion, & fallo amore. 215.
Quando cio fia, nol so, sassel propri' ella. 352.

Sasse l'amor, con cui spesso ne parlo) 247.

SASSI, cioè pietre dure. Iui non donne, ma fontane, & Sassi.
94. Selue, Sassi campagne, fiumi, & poggi. 127. Con parole,
che i Sassi romper ponno. 264. Fonti, fiumi, montagne, bo-
schi, & Sassi. 297.

Et in uece dell'la Sepoltura. E i Sassi doue tur chiuse le mem-
bra Di ra, che non faranno senza fama. 46. in pochi Sassi
Chiuse l' mio Sole. 228.

SASSO in uece di pietra dura. Ed ella ne l'usata sua figura
Tosto tornando fecemi, oime lasso, D'un quasi uiuo & sbi-
gottito Sasso. 15. E' l' Sasso, oue a gran di peniosa siede Madò-
na, intendendo il limitare della porta. 83. Se' l' Sasso, ond' è piu

chiusa questa ualle. 94. & pur nel primo Sasso Dissegno con
la mente il suo bel uiso. 115. Vn Sasso a trar piu scarso Carne,
che ferro. 120. Sott' un grã Sasso In una chiusa ualle, ond' esce
Sorga Si sta. 123. Ma perche' l' mio terren piu non s'ingionca
Del humor di quel Sasso, intendendo quello doue esce il fon
te Castallo. 140. Tu paradiso, i' senza cor un Sasso. 186.
C'hauria uirtu di far pianger un Sasso. 218. Non è sterpo, ne
Sasso in questi monti. 219. Deurian de la pietà røper un Sasso.
222. Mira' l' gran Sasso, doue Sorga nasce. 228. Chiara fonta
na in quel medesimo bosco Sorgea d' un Sasso. 238. Legno,
acqua, terra, o sasso, &c. 242. Medusa, & l'error mio m'han
fatto un Sasso. 279. Et quella, che lui amando in uiua uoce
Fecesi' l' corpo un duro Sasso asciutto. 1. Echo. Lungo costor
pensolo Esaco staro Cercando Eperia, hor sopra un Sasso as
siso, Et hor sott' acqua. 292. Al primo Sasso del garzon he
breo. 310.

SASSO in nece della Sepoltura. Oue chiusa in un Sasso Vin
se molta bellezza acerba morte. 237. Itè rime dolenti al du
ro Sasso, Che' l' mio caro thesoro in terra alconde. 251. Felice
Sasso che' l' bel uiso terra. 354.

SATI, cioè satii, che ual satolli. Gli occhi miei stanchi di mirar
non Sati. 152.

SATIA, cioè contenta, sfamata, &c. Pero di perdonar mai
non è Satia. 17. S' anchor non Satia del mio esilio indegno,
&c. 117.

SATIO, ual Satollo, sfamato, contento, &c. Mi date quel, don
d'io mai non son Satio? 62. Se'n altro modo cerca d'esser
Satio Vostro idégua, erra, &c. 74. Del planto, di che mai tu
non se Satio. 263. Torno stanco di uiuer, non che Satio. 271.
Srancò gia di mirar, non Satio anchora. 287. Et io per me ne
sui contento, & Satio. 311.

SATVRNO figlio di Celo, & di Vesta, Padre di Gioue, di
Nettuno di Plutone, & di Giunone. Allhor riprende ardir
Saturno, & Marte. 37.

SAUER, & Saper, in frale barca Mi trouo) Si leue di Sauer,
d'error si carica. 118. Pero ch' amor mi sforza, Et di Sauer mi
Spoglia. 102.

Sauer, & Saper. Chi puo saper tutte l' humane temore? 164. Che

ual, dice, a saner, chi si sconsorta? 157. uedi Saper.
 Sauesse. Se risponder sauesse a detti miei. 71.
 S A V L primo Re d'Israel, socero, & precessore di Dauid. Et
 sopra'l buon Saul cangiò le ciglia. 38.
 Sbandito, bandito, & sbandeggiato, cioè confinato, scacciato,
 &c. & le mie notti il sonno Sbandito. 267.
 Sbandita. La gola, e'l sonno, & l'utiose piume Hanno del mon-
 do ogni uirtu sbandita. 4. quella, Ch'indi per Lethe esser non
 puo sbandita. 252.
 Sbigottisce, cioè impaurisce. Que si Sbigottisce, & si sconsorta
 Mia uita in tutto. 214. Com'huom ch'è sano, e'n un momen-
 to ammorbato; Che sbigottisce & duolsi colto in atto. 310.
 SBIGOTTITA, è quella, che impaurita riman quasi senza fauella.
 Moue si'l uecchierel canuto & bianco Del dolce loco) Et da
 la famighuola Sbigottita. 8. Et la povera gète Sbigottita Ti
 scopre le sue piaghe. 47. Iui s'acqueta l'alma Sbigottita. 115.
 S BIGOTTITO, impaurito, &c. Fermo le piante Sbigotti-
 to, & smorto. 8. tutto Sbigottito mi uolsi, & dissi, &c. 349.
 Sbranco, cioè distrigo, passo libero. Ne sbranco i uerdi, & inue-
 scati rami. 154.
 S C A B B I A la rognia, infermita notissima. Ch'al corpo sano
 ha procurato Scabbia. 111.
 Scaccia, caccia, & discaccia, manda uia, &c. Quando la sera sca-
 cia il chiato giorno 11. a se mi chiama, & scaccia. 146.
 Scacciando del oscuro & graue core) i pensier tristi. 217.
 Scacciar per discacciar, cacciar fuori, o mada' uia. Che mi sca-
 cciar di là doue amor corse. 25.
 S C A C C I A T A, cioè discacciata. Scacciata Parte. 80.
 Scacciato. Donna m'hauete Scacciato del mio dolce albergo
 fora. 39. Phocico) Che di sua terra fu scacciato & morto. 333.
 Scaccio. Hor s'io lo scaccio, & è non troua in uoi Nel elsiho in-
 felice alcun soccorso. 11.
 S C A L A, con la qual si ascende, & si discende. Che son Scale
 al fattor, chi ben l'estima. 269.
 S C A L E. Et lubrico sperar su per le Scale. 305.
 Scalda, cioè fa caldo. Che luce soua quanti'l sol ne scalda. 129.
 Co' uaghi raggi anchor indi ue scalda. 144.
 Scaldaua'l Sol già l'uno & l'altro corno Del Tauso. 281.

Scalde. Ne si freddo uoler, che non si scalde. 201. Vn'isoletta de
licata, & molle Piu, ch'altra, che'l sol scalde, o che'l mar ba-
gne. 303.

Scaldi, & riscaldi. Non è, chi faccia pauentosi & baldi I miel puo-
sier; ne chi gli agghiacci o scaldi. 271.

SCALZA, cioè senza calze in gamba. Levata era a filar la
uecchiarella Diserta & Scalza. 29. & ella in treccie e'n gon-
na Si fiede, & Scalza in mezo i fiori, & l'herba. 100. Ma nu-
da al uento, & Scalza fra gli stecchi. 123.

Scaltro. fo aueduto, fo accorto, &c. Altri, ch'io non lo scal-
tro. 102.

Scampa. 1. libera. di mille un non scampa. 77.

Scapa. 1. uiue. Due sôti hatchi de l'una Bec, mor ridêdo; & chi de
l'altra scapa. 122. Sotto'l qual si triôpha, non pur câpa 275.

Scampar, per liberare, saluare, o aiutare. Piu non mi puo scam-
par l'aura ne'l rezo. 72. Ma scampar non pottemm'ale, ne
piume. 177.

Et per fuggire. Non ueggio, oue scampar mi possa homai. 89.
Io chiederei a scampar non arme anzi ali. 154.

Scampare. 1. liberare. Ma poi che morte è stata si superba, Che
lpezzò'l nodo, ond'io temea scampare. 1. liberarme. 209.

Scamparne. 1. liberarne. Prender Dio per scamparne Humana
carne. 277.

Scamparlo. cioè liberarlo. Che per scamparlo d'amorosa mor-
te Gli diedi, &c. 290.

Scâpato. cioè liberato. Talch'a grâ pena indi scâpato fora. 211.

Scampi, cioè liberi. hor chi fia che ne scampi? 111.

SCAMPO, il uisere, il soccorso, l'aiuto, la salute, &c. Qual fu
piu lascio in dubbio, non si presta Fosse al mio Scampo là
uerso l'aurora. 257.

Scampo. 1. fuggo. & s'io ne scampo Marauiglia n'haurò; s'i mo-
ro, il danno? 1. s'io me ne libero. 173.

Scampò. 1. liberò. Questi in uecchiezza lo scâpò da morte. 48.

SCARCO, & Scarico il contrario di carico, & di carico.
S'io credesse per morte essere scarco Del pensier amoroso.
30. Salendo quasi un pellegrino Scarco. 79. Quando'l ciel
fosse piu di nebbia scarco. 128. un Leopardo Libero in selua,
o di catene Scarco. 308.

Scapestra, si flega, sciolgie, esce del capestro. Poi che Palma dal
 cor non si scapestra. 76.
Scarno, cioè smagro, o si confuna di carne. Ond'io già uisi, hor
 mi consumo, & scarno. 219.
SCARSA, cioè parca, &c. Zenobia del suo honor assai più
 Scarfa. 335.
SCARSE. Ma l'ingegno, & le rime erano Scarfe. 227. ma
 poche notti Fura tanti desir' & breue, & Scarfe. 288.
SCARSI. Di que begliocchi, c'hor ne son li Scarfi. 78.
SCARSO ual parco, non in tutto avaro, cupido, &c. Vn falso
 a trar più Scarfo Carne, che ferro. 120. Ho seruito a signor
 crudel & Scarfo. 235.
Scanezza. 1. rompe in duo pezzi. Et chi troppo assottiglia, si sca-
 uezza. 87.
SCELERATE, cioè triste, &c. Et altrettante ardite, & Sce-
 lerate. 296.
Scelse. 1. eleffe, se però &c. Vidi una, ch'amor obietto scelse. 234.
 Così del mondo il più bel fiore scelse. 318.
Scema, cioè manca, diminuisce. Ma forse scema sue lode parlan-
 do. 150. Per fittion non cresce l'uer ne scema. 325. Hor nasce,
 hor more, & hor scema, & hor cresce. 350.
Scemando la uirtù, che l'fea gir ptesto. 246.
Scemar. & **Sciemar** per mancar, diminuir, & ancho per diuidere.
 Tenta, se forse anchor tempo sarebbe Da scemar nostro
 duol. 185.
SCEMATTA, cioè sminuira, mancata. Et la scemata mia de-
 strezza, & forza. 270.
SCEMATTO. Qui del hostile honor l'alta nouela Non Sce-
 mato con gli occhi a tutti piacque. 313.
SCEMO, ual diminuro, & esser manco dello ingegno. E'l
 mio di lui sperar fallace, & Scemo. 28. Trouo'l gran foco
 de la mente Scemo. 66. D'un bel diamante quadro, & non
 mai scemo. 240. & quel Guglielmo, che per cantar ha'l fior
 de suoi di Scemo. 302. Che se'l folle amador del capo Sce-
 mo 336.
Scempie, cioè strati, affligi, dia o induca disgratia. Non temo
 già, che più mi strati, o scempie. 1. mi faccia scemo, & manco,
 è uoce poetica. 75.

SCEMPIO Sost: la disgratia, il stratio, o caso miserabile, & crudele. Ben che'l mio duro Scempio Sia scritto altroue. 135.
Vidi Siphace pari a simil Scempio. 333.

Scende, cioè smonta discende. Onde si scende poetando & poggia. 5. Per ben star si scède molte miglia. 87. Que scède la uita, ch'al fin cade. 233. Et gradi, oue più scende, chi più sale. 305.

Scendea, Da be rami scendea Vna pioggia, &c. 106.

Scender per smontare, per discendere. Quand'io ueggio dal ciel scender l'aurora. 221.

Scendi, Rapido fiume) Notte, & di meco desioso scendi. 165.

Scerna, .i. conosca, discerna. Che fia di noi, non so; ma in quel, ch'io scerna, A suoi begliocchi il mal nostro non piace. 131.

Scerse, cioè uide, detto da scernere che ual uedere. Quel pietoso pensier, ch'altri non scerse: Ma uidi'l io. 100.

Scesa, cioè discesa. Se non fossi fra noi scesa si tardo. 203.

SCESE. Sost: le discese, le smontate. Ratte Scesa l'intrar, a l'uscir erte. 305.

Scese, .i. smontò, discese. Noua angeletta) Scese dal cielo in su la fresca riu. 89.

SCETTRI, & Scetri, & Sceptri hanno alcuni testi; le regali insegne. Vson hor le ricchezze? Et le gemme, & gli Scettri, & le corone? 316.

SCEVA Centurione di Cesare, fortissimo in guerra. Lucio Dentato, & Marco Sergio, & Sceua. 330.

Sceueri, .i. seperi, diuida, tagli. Di di in di spero homai l'ultima sera Che sceuri in me del uiuo terren l'onde. 181.

SCEVRO uoce Prouenzale, & ual seperato. Chi è fermato di menar sua uita Su per l'onde fallaci, & per li scogli Sceuro da morte con un picciol legno. 72.

SCHERMI, i ripari, le difensioni. Et non so far Schermi Di luoghi tenebrosi, o d'hore tarde. 10. Et c'hauete gli Schermi sempre accorti. 38.

SCHERMIDOR, quello, che schernisce, Che giamai Schermidor non fu si accorto A schifar colpo. 308.

Schermire per schiuare, detendere. Se la mia uita da l'aspro tormento Si può tanto schermir, & da gli affanni. 6.

SCE RMO, il riparo, la difensione. Altro Schermo nò trouo, che mi scampi Dal manifesto accorger de le genti. 30. Ben

prouide natura al nostro stato Quando de l'alpi Sfermo Fo
se fra noi, & la tedesca rabbia. 111. Come uno Scermo intrepido,
& honesto Subito ricoperse q̃l bel uiso Dal colpo, &c. 308
SCHERA, & Schiera. Lasso il mio loco è'n questa ultima
Schera: 10 uedi Schiera.

SCHERNITO, cioè beffato. Volgi in qua gliocchi al gran
padre Schernito. 294. Et quando è uerbo. Ma ueggio ben
che'l mondo m'ha Schernito. 349.

SCHERNO, & Schernimento, la Beffa. Che la tempesta e'l
fin pat e' habbi a Scherno. cioè par la tempesta e'l fine se ne
ridano, se'l pigliano a gioco. 151.

Scherza, cioè burli, treschi, giochi. Ch'alzando'l dito con la mor
te scherza. 112.

SCHERZO, è giuoco piaceuole, come da burla, da trepo, &c.
Ingiuria da corruccio & ne da Scherzo. 343.

Schiantar p fendere, o rōpere, & è proprio de rami quādo si rom
pono in qualche parte, ma nō pero si spezza del tutto. Al mor
te ria come a schiantar sè presta Il frutto di molt'anni. 234.

SCHIAVINE, sono certe coperte da letto pelose da una
banda fatte di grossa lana, con cui si uestono ancho e galiotti,
i pellegrini, &c. usato hiera: E i nauiganti in qualche chiusa
ualle Gettan le membra poi che'l sol s'asconde Su'l duro le
gno & sotto l'aspre gonne. 1. sotto le Schiavine, ouero sotto i
duri panni. 43.

SCHIERA, la moltitudine di gente, la compagnia de Solda
ti, che ordinatamente uanno l'uno dopo l'altro, cioè schiera
ti, & pigliasi ancho meta: de gli animali. Quando uede'l pa
stor calari raggi) Moue la Schiera sua soauemente. 42. Can
zon se l'esser meco Dal mattino a la sera T'ha fatto di mia
Schiera. 44. Vna donna) Acerbo anchor mi trasse a la sua
Schiera. 95. Guilton saluti, & messler Cino, & Dante, France
schin nostro, & tutta quella Schiera. 219. Cō sua falsa dolcez
za; La qual m'attrasse a l'amorosa Schiera. 275. s'alcuno Ri
conoscessi ne la folta Schiera. 282. Glauco ondeggiar per en
tro quella Schiera. 293. o gloriosa Schiera. 309. Poi uidi Her
silia con le sue Sabine Schiera, che del suo nome empie ogni
libro. 312. Disse, su, che la bella Schiera gnidi. 316. Er'a uedet
ta un'altra ualorosa Schiera di donne non dal corpo sciolta.

317. In habito diuerfa, in popol folra Fu quella Schiera. 333.
 Collor chiudean quell'honorata Schiera. 337. & uidi Plato,
 Che'n quella Schiera andò piu preffo al fegno. 338. che per
 certo Infinita è la Schiera de gli fciocchi. 345.

SCHIERE. E i neri fraticelli, e i bigi, e i bianchi Con l'al-
 rie Schiere traugiare, e nferme. 47. che col petto aperfe Le
 Schiere de nemici. 329.

SCHIETTI, ual puri, fenza macula. Schietti Diti. 156. Schiet-
 ti Arbofcelli. i. puri. giouenetti. 137.

SCHETTO, ual puro, Semplice, &c. Schietto Lauro. 237.
 Schietto Vestire. i. Semplice. 148.

Schifar & Schiuar per riparar, difenderfi, guardarfi, &c. Che gla-
 mai fchermidor non fu fi accorro A fchifar colpo. 308.

SCHIFI, cioè modesti, honefti, &c. Et Laura mia con fua
 tanti atti Schifi. 175.

Schifi. i. annoi, faftidifei, &c. Quel poco che m'auanza Fia,
 chi no'l fchifi. i. non habbia a fchifo quel poco di uita, che
 n'auanza. 87.

SCHIFO & SCHIVO, ual noia, faftidio, fdegno. Ch'almen
 di notte fuol tornar colei, che non ha Schifo le tue bianche
 chiome. cioè che non lo fchifa perche fia uecchio: parlando
 di Titon & dell'Aurora. 221.

A **SCHIFO**. uedi al fuo luogo.

SCHIVA, ual faftidiofa, notofa, fdegnofa, molefta, &c. Tenef-
 fe uolto per natura Schiua A Roma il uifo, & a Babel le spal-
 le. 94. Amor natura, & la mia mente Schiua Di quel, che ue-
 de. 101. Se forse ogni fua giora Nel fuo bel uifo è folo, Et di
 tutt'altro è Schiua. 103. Ella è fi Schiua, c'habitar non degna
 Piu ne la uita faticofa, & uile. 149.

SCHIVI. Legno in mar pien di penfier graui, & Schiui. 145.
 Et col bel uifo, & co penfieri Schiui. 314.

SCHIVO, cioè Sdegnofa, &c. Giouene Schnuo, & uergogno-
 fo in atto Et in pefiera. difpreggiatore delle cofe trifte. 269.

A **SCHIVO**. uedi al fuo luogo.

SCHOLA, SCHVOLA, SCOLA, & SCVOLA, fi
 troua effer indiferentemente ufato da fcrittori. ma io piu ufa
 rei Scuola, & Scuola nel uerfo; & nella profa poi, Scuola. ue-
 di Scuola.

SCILLA figlio di Phorco, mutata, la metà in cane latrante;
& poi in scoglio infamia del mar Siciliano. & Scilla figlia di
Niso Re di Megara che innamorata di Minos & non amata
da lui tradì il padre al fine fu conuersa in Lodola uccello. &
secondo e poeti fu amata da Glauco, & da Circe conuersa in
mostro marino: & prima quando è in uece del detto Scoglio.
Passa la naue mia) Infra Scilla & Cariddi. 151. Scilla indurarsi
pietra aspra & alpestra, Che del mar Siciliano infamia fosse.
293. Non fan sì grande, & sì terribil suono Scilla, & Cariddi,
quand'irate sono. 308. & per l'altra) meta: Et uidi la crudel
figlia di Niso Fuggir uolando. 293.

Scindi, cioè scemi, manchi, diuida, &c. Quanto del uero ho-
nor fortuna scindi. 332.

SCINTA, cioè Discinta. ueggendo quella Spada Scinta, Che
fece al signor mio sì lunga guerra. 20.

SCIOCCHI, uale imprudenti, inetti, &c. Sciocchi Pensier.
182. Ingegni Sciocchi. 303.

Et in uece di nome. Non errar con gli Sciocchi. 264. Era
quel che morir chiaman gli Sciocchi. 320. Infinita è la schie-
ra de gli Sciocchi. 345.

SCIOCCO, ual goffo, imprudente, &c. o d'un diaspro Pre-
giato poi dal uulgo auaro, & Sciocco. 44.

Sciogla, cioè slegli. Ma'l cor chi legherà, che non si sciogla. 82.

Scioglia. 1. slegli, discioglia. Ne quella prego, che per cio mi scio-
glia. 26. Ne posso indouinar, chi me ne scioglia. 43. Non uo,
che di tal nodo amor mi scioglia. 51. Dal laccio dor non fia
mai, chi mi scioglia. 209. A me fia gratia, che di qui mi scio-
glia. 315.

Scioglie. Ne per suo mi ritien, ne scioglie il laccio. 119. i sospi-
ri) & poi in uoce gli scioglie Chiara. 140. Morte biasmate)
anzi lodate lei; Che lega, & scioglie. 213. Da l'un si sciogli,
& lega a l'altro nodo. 295.

Sciolse. 1. slegò. & sciolse l'anima, & scossa l'haue Di catena sì
graua. 87. Qual Nimpha) Chiome d'or fino a l'aura sciolse?
136. Amor; che'n prima la mia lingua sciolse. 230. Et da suoi
preghi per fuggir si sciolse. 284. Che già mi strinse, & hor
lasso mi sciolse. 318. E'l buon figliuol, che con pietà perfetta
Legò se uiuo, e'l padre morto sciolse. 333.

Sciolfi. 1. flegai. E'l cor, che di paura tanta sciolfi. 36.

SCIOLTA, cioè disciolta, flegata, liberata, &c. Et de lacci d'amor leggiera, & Sciolta. 3. L'anima nostra da suoi nodi Sciolta. 19. Anima) La condurrà de lacci antichi Sciolta Per drittissimo calle. 21. Allhor corse al suo mal libera, & Sciolta L'anima. 31. Alma) Sola pensando pargoletta, & Sciolta In- trò, &c. Ch'appressar nol potea anima Sciolta. 168. Se uersi) Mi rendesser un di la mète Sciolta. Ma lasso hor ueggio, che la carne Sciolta Fia di quel nodo. oue leggiera, & Sciolta Pianta haurebbe uopo. Rendemi, s'esser puo, libera, & Sciolta L'errante mia conforte. O l'alma Sciolta, o ritenuta al bosco. 169. L'alma) Da me si parte; & di tal nodo Sciolta Valse pur a lei. 192. Anima bella da quel nodo Sciolta Che piu bel, &c. 228. l'anima mia) Sciolta dal sonno a se stessa ritorna. 261. Così preso mi trouo, & ella Sciolta. 298. Schiera di donne non dal corpo Sciolta. 317.

Sciolta. Ne la bella prigione; ond'hor è sciolta Poco era stato anchor l'alma gentile. 240. Di lei; ch'è hor del suo bel nodo sciolta. 270.

SCIOLTE. Le bionde trecce sopra'l collo Sciolte. 109. Es le chiome) Allhora Sciolte, & soura or terso bionde. 155.

SCIOLTI. amanti) Sciolti da tutte qualitatì humane. 9. Veggio la fera i buoi tornare Sciolti Da le campagne. 43.

Sciolti. Donna del Re; che nostri lacci ha sciolti. 276.

SCOLTO, cioè flegato, libero, &c. e i ceppi Eran piu dolei, che l'andare Scolto. 79. ha in se raccolto Lo spirito da le belle membra Scolto. 225. Questo intendendo dolcemente Scolto In sua presentia del mortal mio uelo. 248. Ne gran prosperità il mio stato aduerso Puo còsolar di quel bel spirito Scolto. 253.

Scolto. Morte m'ha sciolto amor d'ogni tua legge. 210. Spirto piu acceso) Del piu leggiadro, & piu bel nodo hai sciolto. 217.

SCIPIO in uece di Sciptone. La bella donna hauea Cesare, & Scipio. 327.

SCIPIONE Africano il Maggiore. Fecimi al primo: O Massinissa antico Per lo tuo Scipione, & per costei Cominciai. 287. Et meta: Era'l grand'huom, che d'Africa s'appella. 312.

Giuseppe Romano. 310. y 10. 16. 5. 12. 11. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 83

SCIPIONE Emiliano. L'un seguiva l'Inepote, & l'altro il figlio, cioè P. Emiliano Scipione. 329. Duo padri da tre figli accompagnati. i. duo Scipioni. 328.

SCIPIONI, cioè il maggiore, & il minore, o Publio, & Lucio, che morirono in Hispagna, per lo tradimento di Cleotabro. O grandi Scipioni, o fidel Bruto. 46. p. eb. al. 36. 3. 1008

SCITHIA, regione nel Settentrione, detta da Scitha figlio di
Hercole come vuole Herodoto. Qual Scithia m'assicura, o
qual Numidia. 117. Ne Ciro in Scithia, oue la uedou' orba La
gran uendetta, & memorabil lco. 310.

Scocchi, mandì fuori, come scoccar l'arco, cioè mandar fuori la
setta della cocca. Si tosto, come auen che l'arco scocchi
Buon sagittario. 77. Aspett'io pur che scocchi L'ultimo col-
po. 164. Indarno tendi l'arco: a uoto scocchi. 210. Non
aspettate che la morte scocchi. 345.

SC O G L I, che cosa è: uedi Scoglio. Chi è fermato di menar
sua uita Su per l'onde fallaci & per gli Scogli. Poi mi condusse
in piu di mille Scogli. 72. Chiamarmi tanto indietro da
gli Scogli. Come lume) Se non glie'l tosse o tempestate o Sco
gli. Del uento, che mi pinse in questi Scogli. S'io esca uino
de dubbiosi Scogli. Prima ch' i fiacchi il legno tra li Scogli.
73. La mia barchetta, poi che fra li Scogli E' ritenuta. 199. ne
nocchier si presto A uolger naue da gli Scogli in porto. 308.
Que tre fulguri, & tre Scogli di guerra. 330.

8 COGLIO; è fasso elcuato in acqua, o in terra; ma è piu proprio del mare: pro: & meta: Et contra gliocchi miei s'è fatta Scoglio. 35. Non è gioco un Scoglio in mezzo l'onde. 86. che quel bello Scoglio Ha col suo duto orgoglio Condotta, ou' affondar conuen mia uita. Laura. 120. Non fia in uoi Scoglio hormai, che per costume D'arder con la mia fiamma nō impari. 139. Arder con gliocchi, & rompere ogni aspro Scoglio. 142. Ne mai saggio nocchier guardò da Scoglio Naue. perche ad uno Scoglio Hauem rotto la naue. 204. Che la naue percosse ad uno Scoglio. 237. Fu quasi un Scoglio a l'amorosa impresa. 288.

SCOLA, & Scuola, o uero Schola, & Scuola; che l'una & l'altra si troua esser usato generalmente da scrittori in perso-

& in prosa: ma io uolendo parlar & scriuere Thoscana-
 te usarei Scuola nella prosa & Scuola, & Scuola poi nel uerso,
 impero che diciamo ancho Scolare, & Scolaro, & non Scu-
 lare. Scuola d'errori, & tempio d'heresia Già Roma, hor Babi-
 lonia falsa, & ria. 124. I Pessako, & diuulgo Per quel, ch'egli
 imparò ne la mia Scuola.

SCOLE; & io, di quali Scole Verrà'l maestro, che descriva
 a pieno Quel, &c. 327.

Scololaro, & discoloraro. Era'l giorno, ch'al sol si scoloraro Per
 la pietà del suo fattore i rai. 2.

Scolorir de la prima regola, & scolorisco della quarta, per oscu-
 rar, smarrir di colore, &c. E'l uiso scolorir, che ne miei danni
 Al lamentar mi fa pauroso & lento. 6.

Scolorita, Fia la uista del Sole scolorita. 29.

Scolpie. 1. scarpellò, intaglò in marmo. Quel dolce pianto m'
 dispinse amore Anzi scolpio. 134.

SCOLPITO. 1. prontato, &c. L'idolo mio Scolpito in uiuo
 Lauro. 27.

Scolpito per le fronti era'l ualore De l'honorata gente. 327.

Scompagna. 1. leua di compagnia, disgiunge, &c. Chiunque
 amor legittimo scompagna. 20. Ma uirtù; che da buon non
 si scompagna. 308.

Scompagne. Tu; che da noi signor mio ti scompagne. 5. Con
 uoci anchor non preste Di lingua, che dal latte si scompa-
 gne. 243.

Sconforta, & disconforta, il contrario di confortata. Onde si sbi-
 gottisce, & si sconforta Mia uita in tutto. 214. Che ual, dice,
 a sauer, chi si sconforta? 257.

SCONOSCIUTO, cioè non conosciuto. M'andata Scon-
 osciuto & pellegrino. 57. Che'l uer nascoso, & Sconosciu-
 to giacque. 304.

Scoppia, cioè crepa, & è proprio quando gli alberi aprono
 e fiori. L'auara Babilonia ha colmo il sacco Tanto, che
 scoppia. 123.

SCOPPIO; il tuono, il schioppo. In fin a Roma n'udirai lo
 Scoppio. 36.

SCONSIGLIATO, quello c'ha bisogno di consiglio. Che
 Sconsigliato a te uen per consiglio. 275.

SCONSOLATA ual senza cōsolatione. Che l'anima Scon-
solata assai non mostri Più chiari i pensier nostri. 33. Non fa
per te di star fra gēte allegra Vedoua Sconsolata in uesta ne-
gra. 206. Che fai? Anima Sconsolata. 212.

SCONSOLATO, cioè priuo di cōsolatione. Me doue
lasci Sconsolato, & cieco. 213. Che talmor' già tristo, & Scon-
solato. 247. Lasciato hai morte) Me Scōsolato, & a me graue
pondo. 255. Verresti in grembo a questo Sconsolato. 274.
Scontra, cioè incontra. Presto era'l tempo doue amor si scontra
Con castitate. 233.

Scontrar, & incōtrar. Per no scōtrar, ch'i miei sensi disperga. 46.
Scoperſon, & scouerſon, & discouerſon. Scoperſon quel, che'l
uiſo mi celaua. 1. manifestaron. 292.

Scopre. 1. manieſta, moſtra, diſcopre, &c. Ti scopre le ſue pla-
ghe a mille a mille. 47. Iluſtra lor: che nulla meglio ſcopre
Contrari duo, &c. 333.

Scorga. 1. conduca, guidi, con diligentia, & con fiducia. Si ſta; ne
chi lo ſcorga V. 123.

Scorge, cioè guida o conduce. Ch'al ciel ti ſcorge per deſtro
ſentiero. 7. ch'a ben far m'induce, & che mi ſcorge al glorio-
ſo fine. 63. Quella mi ſcorge; ond'ogni bē imparo. 264. Ch'i
non uo dir di lei; ma, chi la ſcorge Tutto'l cor di dolcezza,
& d'amor l'empie. 1. guida, ouero mira, o contempla. 166.

Scorgimi. 1. conducemi. Scorgemi a miglior guado. 279.

Scorgi. 1. guidi, conduci, meni, &c. E i duri paſſi, onde tu ſol mi
ſcorgi. 138. & tu fra gli altri ſenſi; Che ſcorgi al cor l'alte-
parole ſante. 159.

Scorgo. 1. cōduco, meno. A pena infin a qui l'anima ſcorgo. 1. gui-
do, reggo, mantengo, o come altri veggio, miro, conoſco, o
contemplo. 72. di pietate un raggio Scorgo fra'l nubilolo, &
chiaro ciglio Che, &c. 1. contemplo, uedo, &c. 141. Ch'ho
quel ch'i bramo, hor quel, ch'è uero ſcorgo. 1. cōtemplo, ueg-
gio con la mente. 176.

Scorni, cioè ſi uergogni, reſti ſcernato. Il mio duro aneſſario
ſe ne ſcorni. 53.

SCORNO, il uituperio, la uergogna. Ch'altri non m'in-
tendea; ond'hebbi Scorno. 96. Ruppeſi in tanto di uergo-
gna il nodo; Ch'a la mia lingua era diſtretto intorno So

nel primiero Scorno Allhor, quando, &c. 98. Pien di uergo-
gna, & d'amoroso Scorno. 157.

Scorse. 1. condusse. guidò. Et là u'ella mi scorse Nel benedetto
giorno. 105. Quella, che già io begliocchi mi scorse. 233.

Scorsi. 1. contemplai, mirai, uidi, &c. dou'io scorsi Molti di quei,
che legar uidi amore. 327.

Scorso, cioè compito, trappassato, &c. Lasso così m'è scorso Lo
mio dolce Soccorlo. 1. spento, o finito. 103.

SCORTA la guida, il Duce, &c. Prese in sua Scorta una pos-
sente donna. 14. Amor, ch'a ciò m'inuoglia Sia la mia Scor-
ta. 66. La Scorta puo, non ella esser derisa. 70. Poi che senza
compagna, & senza Scorta Mi uide. 89. & non s'accorge Di
nostra cieca, & disleale Scorta. 167. Riponi entro' l bel uiso
il uiuo lume, Ch'era mia Scorta. 207. E'n dubbia uia senza
fidata Scorta. 214. Con le ginocchia de la mente inchine Pro
go che sia mia Scorta. 277. & fummi l nome detto D'alcun
di lor, come mia Scorta seppe. 313.

SCORTA adieche uale accorta, aueduta, Saggia, &c. Amor)
Trema, quando la uede in su la porta De l'alma, oue m'anci-
de anchor si Scorta, Sì dolce in uista, &c. 317.

Scorta. 1. ammonita, & tal uolta per giudicare, per far accorto,
&c. Piu uolte l'ho cò ta parole scorta, Vattene trista, &c. 76.

SCORTE le Guide, Duci, &c. Piu uolte) Ho preso ardir con
le mie fide Scorte. 141. che fere Scorte Vai ricercando. 212.
Che bisogna a morir ben altre Scorte. 262.

SCORTE 1. accorte, saggie, &c. Quel Rosignuol) Di dol-
cezza empie il cielo, & le campagne Con tante note si pieto-
se, & Scorte. 1. si maestreuoli, o uer si chiare, & manifeste. 231.

SCORTO, cioè condotto guidato, &c. & è d'amore Scorto.
125. Et Scorto da un soaue, & chiaro lume. 127. Vaghi pèfier,
che così passo passo Scorto m'hauete a ragionar tal'alto. 18.

SCORTO in uece di accorto, saggio, &c. Alceo conobbi a
dir d'amor si Scorto. 301.

Scorto, in uece di conosciuto, ueduto, &c. Com'io mi uolsi; il
bon Pirrho hebbi scorto. 333. Mentr'io miraua; subito heb-
bi scorto Quel Plinio Veronese. 339.

SCORZA dell'arbore. Ma non sempre a la Scorza Ramo,
ne'n fior, ne'n foglia Mostra di fuor sua natural uirtute. 108

Et meta: in uece del corpo ch'è ueste dell'anima. Che ten di
me quel dentro, & io la Scorza. 13. Et quella dolce leggia-
dietra Scorza, Che ricopria le pargollette membra. ueste di
Laura. 108. Po ben puo tu portartene la Scorza Di me.
147. Lasciando in terra la terrena Scorza. 214. Dicemi
spesso il mio fidato spoglio L'animo stanco, & la cangiata
Scorza. 270.

Scorza, id est scortica, cioè leua la scorza & meta: spoglia, &
priua di uita. Deh perche me del mio mortal non scorza
L'ultimo di. 214. Et quello) Che me, & gli altri crudel-
mente scorza. 298.

SCOSSA, cioè liberata. & così Scoffa Voce rimasi de l'an-
tiche sime. 17.

Scoffa, uer: parti che ual libertà. che s'auolse Al cor, & sciol-
se l'Alma, & scoffa l'haue Di catena si graue. 87. Hor hai spo-
gliata nostra uita, & scoffa. 1. priuata. 244. Non fan si grande,
& si terribil suono Et na, qualhor da Encelado è piu scoffa. 1.
mossa, & conquistata 308.

SCOSSE, cioè priuate, tolte, escluse, &c. Ne rallentate le ca-
rene, o Scoffe, Ma stratiati, &c. 303.

SCOSSIL. 1. priuati, ritirati. Et lor de l'usat'arme ambe duo
Scofsi. 134.

SCOSSO, cioè mosso: & non son anchor mosso Dal bel gin-
go piu uolte indarno Scoffo Lat: excusso. 166.

Scoffo, cioè priuo, spogliato, & tolto. Che quand'è sia di questa
carne scoffo Sappia'l mondo &c. 171.

Scouerle, scoperte, & discouerte. Qual io non l'hauea uista in
fin all'hora, Mi si scouerle. 96.

Scourile, & scoprirle. & poi ch'è haggio Di scourile il mio mal
preso configlio. 141.

Scrisse, & iscrisse. E' il nome, che nel cor mi scrisse amore. 3. & que-
detti soau. Mi scrisse entr'un diamante in mezo'l core. 134.

O fortunato, che si chiara tromba Trouasti, & chi di te si al-
to scrisse. 150. Che mai piu saldo in marmo non si scrif-
se. 183.

Scrisi. Passat'è quella 3 di ch'io pianfi & scrissi. 232. onde quan-
t'io di lei parlai, ne scrisi. 255. Vdi' dir non so a chi, ma' l
detto scrisi. 346.

SCRITTA part. Ma pur quãto l'historia trouo Scritta. 107

SCRITTE ladiè: Onde piu cose ne la mente Scritte Vo trappassando. 16. Le dolci paci n'e begliocchi Scritte. 323.

SCRITTO part: & uer: Poi tornai 'ndietro, per ch'io uidi Scritto Di sopra'l limitar, che'l tempo, &c. 99. Dinanzi una colonna Chistallina; & u'entro ogni pensiero Scritto, & fuor tralucea. 241. Ben che'l mio duro scempio Sia scritto altroue. 13. E'l cor ne gliocchi, & ne la fronte ho scritto. 70. Pianse per gliocchi fuor, si come è scritto. 84. al bel collo dintornò Scritto hauea di diamanti, & di topati. 152. Et scritto era in sua dolce amara uista. 245. Come chi sinisuramente uole; C'ha scritto innanzi ch'a parlar cominci. 309.

SCRUIA. Di cui conuen che'n tante charte scruiua. 56. Che'l nostro nome a mio danno si scruiua. 74. Pero mi dice'l cor che'n charte scruiua Cosa, &c. 85. In guisa d'huom; che pensi, & pianga & scruiua. 116. Ne la dolce ombra al suon de l'acque scruiua. 130. Là u'io leggea d'amor pensoso, & scruiua. 215. Ma non è, chi lor duol ricontri, o scruiua. 222. E'n fin a qui, che d'amor parli, o scruiua. 230. Et quella) Con e dogliosa, & disperata scruiua. 293.

SCRUIE. Che suol ornar chi poetando scruiue. 18. Vn'altra fonte ha Epiro Di cui si scruiue, che, &c. 122. Sol di lei pensa, o di lei parla o scruiue. 322.

Seruiendo. Che seruiendo d'altrui di me non calue. 199.

Seruiuer, iscruiuere, descruiuere, circonscriuere, uomer di penna, uergare, &c. Più uolte incominciai di scriuer uersi. 10. Chi piu degna la man a scriuer porse. 26. Quel Plinio Veronese suo uicuo A scriuer molto, a morir poco accorto. 339.

Scriui. Più uolte amor m'hauea già detto scriui, Scriui quel, che uedesti in lettere d'oro. 80. Anima; che) Vedi, odi, & leggi, & parli, & scriui, & pensi. 159. Piangendo il dico; & tu piangendo scriui. 274.

Scriuo. Per cui nel cor uia piu, che'n charta scriuo. 89. Quant'io parlo d'amore, & quant'io scriuo. 132. Solco onde, c'n rena fondo, & scriuo in uento. 167. A la man, ond'io scriuo, è fatta amica. 194.

SCUDO, il brocciero, la targa, la rotella, arma defenſibile
nota. Quel colpo,oue non ualſe elmo, ne Scudo. 91. & con
fiette a fianchi; Contra le qua non ual elmo ne Scudo. 291.
a cui la lingua Lancia, & ſpada fu ſempre, & Scudo, & elmo.
302. Ell'hauea) Lo Scudo in man, che mal uide Meduſa. 311.
Et meta: in uece di riparo. O ſaldo Scudo de l'afflitte genti
(intendendo Maria.) 275. Che poco ual contra Fortuna
Scudo. 333.

SCUOLA, & Schuola. uedi Scuola.

Scuoter, per cacciar, per mouer, &c. da che comincia la bell'alba
A ſcuoter l'ombra intorno de la terra. a cacciare. 11. dal pi
gro ſonno, &c. Che ſcuoter forte & ſolleuarla ponno. 1. mo
uer. 45.

Scuotergli. 1. togliergli. Mille, & mille famoſe & care ſalme Tor
re gli uidi, & ſcuoter gli di mano Mille uittorioſe, & chia
re palme. 310.

Scurato, & oſcurato. Et in un punto n'è ſcurato il Sole. 204.

SEURO, & Oſcuro. quando da l'uno Di duo i piu beglioſi
chi, che mai furo Mirandol di dolor turbato & Scurato. oſcu
rato. 179.

SCUSA, & Iſcuſa il contrario di Accuſa. Fallir forſe non fu
di Scuſa indegno. 36.

SCUSE. Che del noſtro furor Scuſe non falle, &c. 293.

Scuſe. Fame amoroſa, e'l non poter mi ſcuſe. 162.

Scuſi. Che mi ſcuſi appo uoi dolce mia pena. 184.

Scuſo. I mi ſoglio accuſar, & hor mi ſcuſo. 223. Ch'i conoſco'l
mio fallo, & non lo ſcuſo. 272.

Sdegna, & diſdegna, cioè irrita, adira, &c. Di noſtro adir fra
ſe ſteſſa ſi ſdegna. 125. Graſce, & ſdegna, a ſe mi chiama,
& ſcaccia. 146.

Sdegnando. Ouunqu'ella ſdegnandogno gliocchi gira. 146.
Volſe in ſe ſteſſa il becco Quasi ſdegnando, e'n un punto di
ſparſe. 1. ſdegnandoſi. 239.

SDEGNI, l'ire, &c. E i dolci Sdegni alteramente humili. 34.
che queſta Foſſe giuſta cagione a uoſtri Sdegni. 54. Pioggia
di lagrimar, nebbia di Sedgni Bagna & rallenta le gia ſtanche
ſarte. 151. Per la nebbia entro de ſuoi dolci Sdegni. Dolci ire,
dolci Sdegni, & dolci paci. 159. Ne l'arme mie punto di Sde-

gni spezza. 177. Cantando d'acquetar li Sdegni & l'ire. 208.
Che col bel viso, & co soauì Sdegni Fecemi, &c. 220. Questo
su'l fel, questi gli Sdegni, & l'ire. 268. Leggiadri Sdegni, che
&c. 273. Amor, gli Sdegni, e'l pianto, & la stagione. 281. Ch'e
nostri dolci Sdegni, & le dolc'ire Tener, &c. 323.

Sdegni uerbo in prima persona. Non so, s'i me ne sdegni. 162.

SDEGNO, l'ira, &c. Mentre amor nel suo albergo a Sdegno
s'hebbe. 13. Mentre i bei rami non m'hebber a Sdegno. 51.
Ogni delira impresa, & ogni Sdegno Fa'l ueder lei soauè. 25.
Vostro gentile Sdegno Forse ch'allhor mia indignitate offen-
de. 60. Se'n altro modo cerca d'esser latio Vostro Sdegno,
erra. 74. Fora uno Sdegno a lato a quel ch'i dico. 101. Piac-
ciaui porre giu l'odio, & lo Sdegno. 114. Ch'a forza ogni suo
Sdegno indietro tira. 146. Che Sdegno, o gelosia celato tien
me. 155. Deuete dir pietosa & senza Sdegno Che puo que-
st'altro? 184. Pur lassu non alberga ira, ne Sdegno. 256. On-
d'altro ch'ira & Sdegno Non hebbi mai. 265.

Sdegno, cioè disdegno, adiro, &c. perche sdegnò, cio ch'a uoi
dispiace. 1. schifa, ha a sdegno. 11. ou'io mi sdegno Veder nel
fango il bel thesoro mio. 194. Et io pur uiuo, onde mi do-
glio, & sdegno. 221. Questo, di ch'io mi sdegno, e'ndarno gri-
do Fecè, &c. 336.

SE pronome nel sin: & nel plu: & sempre in terza persona, in
uece di Lui, di Lei, di stesso, stessa, esso, essa, stessi, stesse, essi, esse,
o loro, & alcuna uolta si pone per ornamento del parlare, &
nelle rime che in si finit deurianno, alle uolte finiscono in se,
come De qua duo ta romor al mondo fassè in uece di falsi,
cioè si fa. & simili. & così della Me come al suo luogo; & pri-
ma nel sing: mas. Quel. 1. Dio) Di Se nascendo a Roma nou
se gratia A Giudea. 51. il folle mio desio) Et poi che'l fren
per forza a Se raccoglie. 3. Quando'l pianeta) Grauido fa di
Se il terrestro humore. 5. Et l'amoroso sguardo in Se raccol-
to. 6. Dicemi'l cor che per Se non saprebbe Viuer un giorno.
78. Che'l mio ualor per Se falso s'estima. 68.

Et nel sing: fem: Et di chiamarmi a Se non le ricorda. 31. Mo-
strandomi pur l'ombra, o'l uelo, o panni Talhor di Se. 96:
Vna pietra) Tragge a Se'l ferro, e'l fura. 120. Che per Se fug-
ge tutt'altre persone. 1. per Lei, o per ch'amar sol se stella,

6 per sua natura. 123.

SE STESSA. L'amata spada in Se stessa contorse. 16. Et far de le sue braccia a Se stels'om'bra. 30. Da Se stessa suggendo arriua in parte, Che fa uendetta, &c. 80. Che sol Se stessa, & null'altra simiglia. 136.

Et nel plu; masi; e i uerchi stanchi, C'hanno Se in odio, & la fouerchia uita. Orsi, Lupi, &c. Fanno noia fouentè, & a Se danno. 47.

Et nel plu; fem; Et l'accorte parole, Che mi fer gia di Se corese dono. 34. Ver me uolgendo quelle luci sante, Che fanno intorno a Se l'aere sereno. 90.

SE, congiotione, conditionatiua in uece della Si latina. Se la mia uita da l'aspro tormèto Si puo tanto schermire. 10 donna se, &c. 6. Et Se di lui forse altra donna spera Viue in speranza debil' & fallace. 11. Et Se qui la memoria nò m'aita. 13. Et dicea meco Se costei mi spera. 15. Et Se contra suo stil ella S'auenta. 17. Se l'honorata fronde, che prescrive L'ira del ciel. 18. Questa Se piu deuota che non sole Col Tedesco furor la spada cinge. 22. Se non ti marauigli Assai men fia. 23. Et Se pur s'arma tal hor a dolersi L'anima. 25. Se tanto uiuer puo ben culto Lauro. Se lassuso è quant'esser dee gradita. Se si potasse for'ol quarto nido. Ma Se uola piu alto assai mi fido. 28. Lasso Se ragionando si rinfresca Quel ardente desiro. 32. Et Se non hai l'amate chiome bionde Volgendo gli anni gia poste in oblio. 29. Et s'amor Se ne ua p lungo oblio 33. Certo Se ui rimembradi Narcisso. 39. Se mai foco per foco non si spèse. 40. & Se parole fai Sono imperfette. 41. Canzon Se l'esser meco Dal m attino a la sera. 43. Et Se cosa di qua nel ciel si cura. Se l'un uerso pria non si dissolue. 46. Et Se ben guardi a la magion di Dio, Ch'arde. 47. &c.

SE'N, in uece di Se in. Dico Se'n quella ciate. 67. Se'n cio fallasi. 69. Se'n altro modo. 74. Ma Se'n cor ualoroso. 90. &c.

SE' L, in uece di Se il. Se' l'lasso ond'è piu chiusa questa ualle. 94. Se' l'pensier, che mi strugge. 101. Se' l'dolor, che mi strugge. 102. Se' l' sol leuari sguardo. 109. &c. uedi al suo luogo.

Se uerbo in uece di Sei. Poi che sè giunto a l'honorata ueriga. 45. doue fouente Fosti smarrilo, & hor sè piu che mai. 83. Et come gia sè de miei rari amici. 97. Tu sè aimato, & ella

- In trecele c'n gonna. 100. Spirto beato quale Stè, quando altrui fai tale. 104. Doue stè giunto, & doue s'è diuiso? 116. Per l'altrui impouerir sè ricca & grande. 123. &c.
- S E N O' , S E N O N .** Se non se, &c. uedi a gli suoi luoghi.
- Seca.** 1. taglia. I ho condott'al fin la gente greca) Con la mia spada; laqual punge, & seca. 315.
- S E C C A** adie: 1. asciutta. Ma io farò sotterra in Secca selua. 1. in sepoltura di legno, secondo alcuni. altri intesero luoghi secchi & solitari, & tali uolsero che'l poeta parla se, di cosa impossibile, come che il proprio delle selue sia l'esser uerdi. 12. L'olua è S. cea, & è riuolta altroue. 140. Secca è la uena de l'usaro ingegno. 221.
- S E C C H I .** e i fior uermigli & bianchi, Che'l uerno deuria far languidi, & Secchi. 39.
- Secchi.** 1. asciughi. Tal; che si secchi ogni sua foglia uerde. 1. diuenga arida. 52.
- S E C C O ,** cioè ascutto. Ne fiume fu giamai Secco per pioggia. 40. Ch'i uediò Secco il mare, e laghi, & fiumi. 1. senza acqua. 55. E'l troncon rotto, & quel uiuo humor Secco. 238.
- S E C O ,** cioè con lui, con lei, tra se, tra loro, &c. & prima con lui, &c. Dal cor, c'ha Seco le fauille, & l'esca. 49. L'altro, & nouo miracol, ch'a di nostri Appare al mondo, & star Seco non uolse. 230. aprir uidi uno speco, Et portarsene Seco La fonte e'l loco. 238. A lui ti uolgi) Si che siam Seco al fine del tuo corso. 264. Verresti in grembo a questo sconsolato A partir Seco i dolorosi guai. 274. Colui, ch'è Seco, è quel possente & forte Hercole. 285. Egli è Pompeo, & ha Cornelia Seco. 294. & era Seco Tiro Flaminio. 329. Et quel, &c. Si Seco irato, che non senti'l duolo. 330. Poi quel, ch'a Dio famigliar tutante In gratia a parlar Seco a faccia a faccia. 334. Il Mantouan, che di par Seco giostra. 338. Crispo Salustio, & Seco a mano a mano Vno. Il qual Seco uenia dal matern' aluo. 339. Così suggendo il mondo Seco uolue, &c. 347. Così'l desio, che Seco non s'accorda. 1. con l'istesso desio. 40. & come amor m'inuita) Seco parlando. 1. con Amore. 93.

Et quando ual con Lei, con essa, &c. Seco mi tira sì, ch'io, &c. 14. Onde di spirto priua Sia la mia carne, che puo star Seco ancho. 1. che'l spirto puo albergar con la carne, o uero che la carne puo star collo spirto. 74. per. fosa siede madonna, & so la Seco si ragiona. 112 se. 83. Che poss'io far temendo il mio signore Se non star Seco: 1. con M. Laura. 125. l'anima) Vede: onde Seco, & con amor si lagna. 143. Lei, che, &c. Ch'i l'ho ne gliocchi, & ueder Seco parme Donne, & donzelle. 145. Tanto n'ha Seco, & tant'altui ne porge. 1. con ella. 166. Così mi sùeglio a salutar l'aurora, E'l sol, ch'è Seco. 172. Tu te n'andasti, e si rimase Seco. 185. Seco si strugge. 186. ch'i lasciasti graue & pensosa Madonna, e'l mio cor Seco. 189. Poi che fia l'alma de le membre ignuda, Non puo questo desio piu uenir Seco. 198. Madonna è morta, & ha Seco'l mio core. 203. Che quel bel, ch'era in te, perduto ha Seco. 204. Et di sue belle spoglie Seco torride. 205. Che mai ribellion l'anima santa Non senti' poi, ch'a star Seco fur giunte. 224. Si Seco il seppe quella si pellire. 231. onde sospetto Non fora il ragionar del mio mal Seco. 233. Quanto lume del ciel fosse già Seco. 243. Vaga d'ir Seco aperte ambe due l'ale. 252. Ch'ella) M'impetrate gratia, ch'i possa esser Seco. 260. Onde l'anima mia) Mentre piangendo allhor Seco s'adira. 261. Seco fu' in uia, & Seco al fin son giunto. 262. Poi che Madonna, e'l mio cor Seco insieme Salirò al ciel. 272. Poi uien co lei, e'ha'l titol d'esser bella: Seco ha'l pastor, che, &c. 285. Et Seco Hippomenes, &c. 292. Et Seco in terra mai non si rafferonta. 1. con M. Laura. 322.

SECOL che cosa è, uedi Secolo. Che me mantene, e'l Secol nostro honora. 190. Al Secol, che uerrà, l'alte bellezze Pinget cantando. 229. Quella, che fu del Secol nostro honore. 258. che rasserena Il Secol pien d'errori oscuri, & foschi. 276. Io, che gioir di tal uista non foglio Per lo Secol noioso. 291.

SECOLI. Et Secoli uittor d'ogni celebros. 346.

SECOLO, nelle sacre lettere dinota tēpo, & appo i Latini, il spatio di cent'anni, & ancho si piglia in uece del mōdo, della turba, del uulgo, de mondani, come il Pet. l'era amico a queste uostre diue Le qua uilmente il Secolo abbandona. 18.

SECONDA

SECONDA, cioè dopo la prima. Ma chi ne prima simil ne
 Seconda Hebbe al suo tempo. 257. Cui ne prima fu simil, ne
 Seconda. 276. & duolsi del marito, Ch'a la Seconda fiamma
 piu s'inchina. 294.

Seconda, 1. seguita, onde diciamo l'acqua andare a secon-
 da, quanda uia alla in giu. Et un gran uocchio il secondaua
 appresso. 328.

SECONDE, 1. Prosperere, felici. Dritto per l'aure al suo desir
 Seconde Battendo l'ali. 147. & poco spatio asconde L'alte
 ricchezze a null'altre Secode, cioè simili, o uero minori. 237.

SECONDI, cioè dopo e primi. Non ben contenti de Secon-
 di honori. 339.

SECONDO Lat: Secundus. Et temo no'l Secondo error sia
 peggior. 49. Et del primo miracol il Secondo Nasce talhor.
 90. Quell'honorata man, che Secondo amo. 1. dopo il bel ui-
 so: nel secondo luogo. 193. Che spezzo'l nodo, Ne trouar
 poi, quantunque gira il mondo Di che ordisci'l Secondo.
 209. Spento'l primo ualor, qual sia il Secondo? 255. Non di-
 co primo, ma Secondo, o terzo. 343. Chiamasi fama; & è
 morir Secondo. 349.

Et in uoce di prospero, & felice. Tal uenia contr'amor, e'n si
 Secondo Favor del cielo. 310.

Et in uoce di si come, & di cosi. Secondo lei conuen mi reg-
 ga, & pigghi. 218.

SECRETARIO quello che ode & fa i secreti, & che tien
 secreto. Amor mi manda quel dolce pensiero, Che Secretario
 antico è fra noi due. 140.

SECRETI, adie: In te i Secreti suoi messaggi amore. 212.

SECRETO Soft: Ne pur il mio Secreto, e'l mio riposo Fug-
 go. 1. la camera doue secretamente dimoraua. 179. Vn chiuso
 cor in suo altro Secreto. 331. Tanta credenza a piu fidi com-
 pagni Di si altro Secreto ha chi s'appressa? altri leggono A si
 alto Secreto chi s'appressa? 352. Nessun Secreto fia, chi apra,
 o chiuda. 352.

SECVR in uoce di Securo, particella accorciata; cioè apo-
 cope grecamente, si come Chiar in uoce di chiaro. pero n'an-
 dai Secur senza sospetto. 2.

SECVRA, 1. libera, franca, senza tema, senza pericolo, Secura

Strada. 3. Donna. 241. Parte. 254. che giouenetta donna) Et
tra duo ta nemici è si sicura. 100. Tal, che mia uita piu non' sia
Secura. 128. Homai tutta Secura Volgi a me gliocchi, & miei
sospiri ascolta. 228. Lieta si dipartio non che Secura. 239. Et
per desperation fatta Secura. 319. La uedoua, che si Secura ui
de Molto' l' figliuolo. 335.

SECVRAMENTE. 1. francamente, &c. Pon man in quel
la uenerabil chioma Securamente. 45. L'altro puosi ueder Se
curamente. 1. senza pericolo. 121.

SECURI. Ire dolci pensier) Gite Securi homai ; ch'amor
u' n' uosco. 133.

SECURO, cioè senza pericolo, franco, libero, &c. & prima
in uece di nome. Poi che Securo me di tali inganni Fecce, &c.
52. Non per ch'io sia Securo anchor del fine. 73. Securo non
sarò ben ch'io m'arischì. 75. Qui son Securo. 92. Hor se tu
disarmato : i son Securo. 210. Poi ch'io seppi chi eran; piu Se
curo M'accosti lor. 257.

SECURTAD E, & Sicurtate & Securtà, &c. la fede, la fidan
za, la difesa, &c. Già incominciaua a prender Securtade
La mia cara nemica a poco a poco. 233.

SEDE. la Sedia, & meta; in uece del domino. Ti stai) Assisa in
alta, & gloriosa Sede. 259.

Sede del uerbo sedere per posare, adagiare, &c. Che la parte di
una Tien di nostra natura ; e'n cima sede. 265.

Sedea. La donna) Là, doue sol fra bel pensier d'amore Sedea.
91. Et ella si sedea Humile in tanta gloria. 106. Oue sola se
dea la bella donna. 240. Tacita, & lieta sola si sedea. 318.

Seder per posare, star adagio, &c. Seder la donna nostra sopra
l'herba. 30. Et pongasi a seder in su la riu. 216. S' assise; & se
der femmi in una riu. 320.

Sedere. E'l Sedere, & lo star ; che spesso altrui Poser in dub
bio. 209.

Sedendosi. un pensier dolce & agro) Sedendosi entro l'al
ma. 198.

Sederfi. Et Laura mia con suoi santi atti schiui Sederfi in par
te. 175. & agli amanti è dato Sederfi insieme ; & dir che lor
incontra. 233. Vedeua a la sua ombra honestamente Sederfi
mo signor, & la mia dea. 254.

- SE D I A**, & Sede, la Sèggia la scranna, il scanno, &c. Potca innanzi lei andare A ueder preparar sua Sedia in cielo. 248.
- Seggia**, cioè sieda, del uerbo sedere. Là u'io seggia d'amor pentoso, & seriuo. 215.
- Seggio**. 1. poso, riposo, &c. S'io dormo, o uado, o seggio Altro, &c. 32. Dentro là doue sol con amor seggio. 63. E' l Po doue doglioso, & graue hor seggio. 110.
- S E G G I O** in uece del dominio: Amor) E' l suo Seggio maggior nel mio cor tene. 115. Al fin ambo cōuerſi al giuſto ſeggio. 1. al luogo della giuſtitia, o della ragione. 270. D'un bel diamante quadro, & non mai ſcemo V i ſi uede a nel mezo un Seggio altero: il cuore intendendo. 240.
- Et in uece di luogo. Et talhor farſi un Seggio. Freſco, fiorito, & uerde. 104. Al bel Seggio poſto, ombroſo, & ſoſco. 238.
- Segna**. 1. ſignifica, dinota, &c. Il Lauro ſegna Triompho, ond'io ſon degna, &c. 264.
- S' E G L I**. Ma ſ'egli è amor, &c. 118. uedi Egli.
- Segnata**. del uerbo ſignare per liniaſ far ſegno, &c. che ſi bel piede Nō toccò terra un quanco; Come quel, di che già ſegnata ſoſti. 103. oue da quel bel piede Segnata è l'herba. 176.
- S E G N A T O**. ogni Segnato calle Prouo contrario, &c. 114.
- S E G N I**, cioè cegni, cenni, &c. Se uoi poteſte per turbati Segni Vſar, &c. 54.
- Et in uece di Segnali, Inditii, o Veſtigii. Ma pur nel uiſo porto Segni, ch'io preſi a l'amoroſo intoppo. 77. E i Segni del bel uolto, Che mi conducon, &c. altri intendono per gli occhi. 88. Hor con ſi chiara luce, & con tai ſegni Errar non deſſi. 59. ch'io diſi queſti è coſo A morte, nō l'aitando; ueggio i Segni. 324.
- Et in uece de Gliocchi, & de ſguardi, &c. E i Segni del bel uolto, Che mi cōducon, &c. altri intendono de gli inditii, &c. 88. S'a i Segni del mio ſol l'aere conoſco. 133. Celanſi i duoi miei dolci uſati Segni. 51.
- S E G N O** che uale Inditio, ueſtigio, pegno, Segnale, &c. Chi gliocchi mira d'ogni ualor Segno. 76. Donna uedrai per Segno, Che farà gliocchi tuoi uia piu felici. 97. & pur che uol moſtriate Segno alcun di pietate. 113. (Stratonica) & per tal Segno Si uede' l noſtro amor tenace, & forſe. 291.

SENO in uoce di Termine, meta, o brocca oue s'indri-
ciano le faette de gli aicieri detta Scopo da Greci, & per me-
ta: Qual colpo da sprezzar, & qual d'hauerne Fede, ch'al de-
stinato Segno tocchi. 77. I riuolsi i pèfier tutti ad un Segno.
52. gliocchi lucenti Sono il mio Segno, e'l mio conforto so-
lo. 67. Amor m'ha posto come Segno a strale. 119. Et fera
donna, che con gliocchi suoi, Et con l'arco a cui tol per Se-
gno piacqui. 144. Chiaro Segno amor pose a le mie rime
Dentro a begliocchi. 1. oggetto. 249. Dammi Signor, che'l
mio stil giunga al Segno De le sue lodi. 274. Vedi'l buon
Marco) Pur Faustina il fa qui star al Segno. 1. all'ordine al ter-
mine, perche lo dominaua, &c. 384. & uidi Plato, Che'n
quella schiera andò piu presso al Segno. 338.

Sego, & **Seguo**, sono uoci piu del uerso che della prosa. 1. segui-
to, o seguisto: Ond'ei mi mena Talhor 'mparte; ou'io per
forza il sego. 184.

Segua. 1. seguiti. Ma pur conuen che l'alta impresa segua. 66. al-
tro pianeta Conuen ch'i segua. 140. Conuen ch'altra uia se-
gua, & mal suo grado consenta, &c. 146. Che come) Così le-
ue, cspedita, & lieta l'alma La segua. 214. & nel parlar mi mo-
stra Quel, che'n questo uiaggio fugga, o segua. 218. Quella)
Et hor conuen che col pensier la segua. 233. Ogni giorno mi
par piu di mil'anni, Ch'i segua la mia fida, & cara duce. 261.
Se paura, o uergogna auien che'l segua. 299.

SEGVACI, quelli, che seguitano altrui. siate piu auaro A
quel crudel, che suoi Seguaci imbianca. 50. Si come i miei Se-
guaci discoloro. 80. Et ch'è Seguaci suoi nel bosco alberga.
87. le doglio se rime, Che son Seguaci de la mente afflitta.
107. Com'amor proprio a suoi Seguaci instilla. 127.

Segue. 1. seguisce, o seguita. Che mal si segue quel, ch'a gliocchi
agrada. 81. O ripolto mio bene! & quel, che segue. Hor pace,
&c. 88. E'l uolto; che lei segue, ou'ella il mena; Si turba &
rasserena. 115. amor s'ingegna, Ch'i mora a fatto; e'n cio se-
gue suo stile. 149. Vidi colui; che sola Euridice ama, Et lei
segue a lo'nferno. 300. Ch'anchor mi segue. 326. Vn di Per-
gamo il segue. 340.

Seguendo, & **seguitando**. Et utene a Roma Seguendo' desio Per
mirar, &c. 8. Et lei seguèdo su per l'herbe uerdi. 49. ognihor

di tempo in tempo Seguendo, oue chiamar m'udia dal cie-
lo. 127. Seguendo i paesi honesti, e'l dipo, 12ggio. 159. Al cor-
gia mio; che seguendo partissi Lei, ch'auolto l'hauea nel suo
bel manto. 232. Non mio uoler, ma mia stilla seguendo. 246.
Seguendo lei per sì dubbiosi paesi. 297. So seguendo'l mio
foco, ouunqu'è fugge Arder da lunge. 299.

Seguendol. Che seguendol talhor leuomì a uolo. 179.

Segui, ciotè seguiti. Che mentre'l segui al sommo ben t'inuia. 7.

Segui. 1. seguita. I. segui' rāto auanti il mio desir. 17. Ch'amor
& lei segui' per tante uille. 285. La notte, che segui' l'horri-
bil caso. 320. Segui' già le speranze, e'l uan desio. 344.

Seguia. 1. seguitaua. Ch' Apollo la seguia qua giù per terra. 12.

Seguilla. il mio dolce ritegno; Seguilla amor con sì mirabil
tempre In adornarlo. 229.

Seguimmo. 1. seguitammo Seguimmo il suon de le purpuree pen-
ne De uolanti corrier. 303.

Seguir, per seguitar. L'anima esce del cor per seguir lei. 9. A se-
guir d'una fera, che mi strugge. 42. A seguir l'orme uostre in
ogni parte. 69. Et seguir lei per uia dritta, & spedita. 79. D'ab-
bracciar l'ombre, & seguir l'aura estiaa. 167. Che la strada
d'honore Mai no'l lascia seguir. 199. Et con la mente stanca
Cola seguir che mai giunger non spero. 207. Non seguir più
pensier uago fallace. 212. Et lei, che se n'è gita Seguir non
posso. 239. Et seguir me, s'è uer che tanto m'ami. 263. Per se-
goir questo lusinghier crudele. 265. Trassimi a quei tre spiri-
ti, che ristretti Erano per seguir altro camino. 290. Ma pri-
ma uo seguir; che di noi feco. 303. Ma per non seguir più si
lungo tema Temp'è, &c. 317. ne pentier poria giamai Se-
guir suo uolo. 344.

SEGUIRE, In Seguitare. & al Seguir son tardo. 224.

Seguire. Et uolendo seguire Interromper conuen quest'anni rei,
203. Son de la turba; & mi conuen seguire? 293. Ne'l triom-
pho d'altrui seguire spiacque A lui. 313. Et qual innanzi an-
dar', & qual seguire. 339.

Seguir la, & seguirarla. Ch' i lascia per seguir la ogni lavoro. 252.

Seguirlo, & seguirarlo. Et se la lingua di seguirlo è uaga. 70.

Seguirò l'ombra di quel dolce lazzo. 27. Poi seguirò sì come a
lui ne'acrebbe. 13. Poi seguirò quel, che d'altrui sostene. 307.

Seguirti. s'io Son per tardi seguirti, o se per tempo. 328.

Seguitando, & seguendo. Quella, che'l suo signor con breua
chioma Va seguitando. 294.

Seguitar, & seguir. A seguitar costei; che'n fuga è uolta. 3. Per
farme a seguitar costante, & forte. 161.

Seguitarla, & seguirla. che s'altri mi ferra Lungo tempo il camin
da Seguitarla. 205.

Seguitarlo, & seguirlo. al ciel rinacque Quello spirito, ond'io
uinsi; a seguirlo. 147.

Seguitarne, & seguirne. Col signor mio; che non puo segui-
tarne. 82.

Seguite, & seguitate. seguite i pochi, & non la uolgar gente. 83.
Anzi seguite lei doue ni chiama. 85.

Seguiua, & seguitaua. L'un seguia'l nepote, & l'altro il figlio.
328. Tanto quel, che'l seguiva era benigno. 330. Quel di Lu-
ria seguiva il Saladino. 337.

Seguo, & Sego, & seguito. Et parte adhor adhor si uolge a tergo.
Mirando s'io la seguo. 259.

SE I nome numerale. I beato direi Tre uolte, & quattro, & Sei.
161. Queste Sei uisioni al signor mio Han fatto, &c. 239. Cò
gli altri Sei di cui Grecia si uanta; cioè Thalea, Melisio, Cli-
lone Lacedemonico, Pittaco Mitileno, Bante Prianeo, Cleb-
bulo Lidio, Periandro Corinthio. 339.

Sei del uerbo essere. & sei fatto consorte De miei nemici. 212.

Dimmi pur prego se sei morta o uiua. Viua son io; & tu sei
morta anchora D. s'ella. 321.

SE L' o Se' l' in uece di Se' il. Et se' l' tempo è contrario a i bei de-
siri. 6. Che se' l' popel di Martè Deuclse al primo honor, &c.

45. Quella, che, se' l' giudicio mio nò erra Era più degna, &c.

91. Questo ch'è a nous' ella se' l' uede, & race? 131. Ella Se' l' tri-
de, & non è pari il gioco. 186. Amò sel uede; & sal madona,

& io. 194. Che sel uo riueder, còuen ch'io mora? 221. Che sol

ne mostrò'l ciel, poi sel risolse. 230. Che'n te mi fu'l cor tol-

to; & hor sel tene. 235. Et qual è la mia uita, ella sel uede. 240.

SE L' CE, pietra lunga & rotonda. Ch'anchor poi ripregan-

do i nerui & l'ossa Mi uolse in dura Selce. 17. Puo quello m-

me, che nel gran uecchio Mauro Medusa, quando in Selce

trasformolo. 155.

SELEVCO Re di Siria, che concessè ad Antioco suo figlio la sua cara moglie Stratonica. Disse io Seleuco son, & questi è Antioco Mio figlio, &c. 290.

SELLA del cavallo, &c. Vinca'l uer dunque, & si rimanga in Sella. meta: tolia da quei, che ghiostrano, che'l uincitore rimane in sella, & uinto cadde a terra. 161.

SELVA, il bosco, &c. quasi foliua. 1. solitaria, Siluano suo Dio. A qualunque animal) Qual torna a casa, o qual s'annida in Selua: Sugliando gli animali in ogni Selua. 11. Che mi fa in uista un huom nudrito in Selua. Ne credo che pascesse mai per Selua Si aspra ferà. O torni giu ne l'amorosa Selua. Et non si trasformasse in uerde Selua Per ufcirmi di braccia: come il giorno, Ch'Apollo la seguua qua giu per terra. Ma io farò sotterra in secca Selua: intendendo metonymicamente il sepolcro di legno, altri intese in qualunq; luogo arido come usarono alcuni antichi, & altre openioni. 12. Ai quanti paesi per la Selua perdi. 48. Solo d'un l'auro tal Selua uerdeggia. 89. un solitario horrore D'ombrosa Selua mai tãto mi piacque. 145. Vna strama Phenice) Vedendo per la Selua altera, & sola, &c. 238. un Leopardo Libero in Selua, o di catene scarco. 308. Et in un ceruo Solitario, & uago Di Selua in Selua ratto mi trasformo. 187.

SELVAGGE, ual cose di selue, & p iò siluestre, ostiche, &c. Ma può si alpre uie ne si Seluagge Cercar nõ lo. 301. Et le fere Seluagge entr'a le mura. 88. Hor dentro ad uoa gabbia Fere Seluagge, & mãfucte gregge S'annidano. 112. Ne fiere han qua sti boschi si Seluagge, Che, &c. 219. E'n belle donne honeste atti foauì Sono un deserto, & fere aspre & Seluagge. 230.

SELVAGGI. Per mezo i boschi inhospiti, & Seluaggi. 145.

SELVAGGIA, cioè cosa di selua. Sarà piu che mai bella A te piu cara si Seluaggia & pia. 264. Costei) Così Seluaggia, & ribellante suole Da l'insigne d'amor andar solinga. 298.

SELVAGGIA, nome proprio. Ecco Dante, & Beatrice, ecco Seluaggia. 301.

SELVAGGIO, id est saluaticò; siluestre, ostico, o cosa di selua. Et quanto in piu Seluaggio Loco in trouo. 116. & con un rifo Da far innamorar un huom Seluaggio. 187. Aspro core, & Seluaggio. 201.

S E L V E, i boschi, &c. Et fiumi, & Selue sappian di che tempo
Sia la mia uita. 30. O paggi, o ualli, o fiumi, o Selue, o campi.
60. Per alti monti, & per Selue aspre trouo Qualche riposo.
115. Dopo lon giro per Selue & per poggi. 126. Selue, falsi,
campagne, fiumi, & poggi. 127. Qual nimpha in fonti, in
Selue mai qual Dea. 136. Ombrose Selue, oue percote il So-
le. Che ui fa co' suoi raggi alte & superbe. 137. Ma stratiati
per Selue, & per montagne. 303.

S E M B I A N T E in uece di simile, o conforme. Quel fior
antico) Come Sembiante Stella hebbe con questo Nouo fior
d'honestate. 150. Quando dóna Sembiante a la stagione Di
gemme orientali incoronata Mosse uer me. 320.

S E M B I A N T E, che ual Dimostrazione, Apparenza, Pa-
rere, Viso, fittione, o far uista. Pero di perdonar mai non è fa-
ta A chi col core & col Sembiante humile Dopo quantun-
que offese a merè uene. 17. Più uolte già dal bel Sembiante
humano Ho preso ardir. 1. dal Volto. 141. Ned ella a me per
tutto'l suo disdegno Torrà giamai, ne per Sembiante oscuro
Le mie speranze. 142. Gli occhi, la fronte, col Sembiante hu-
mano Basciole sì, che ralleghò ciascuna. 182.

S E M B I A N T I, in uece simili. L'un sole, & l'altro quasi duo
leuante, di beltade, & di lume sì Sembianti, &c. 192.

S E M B I A N T I in uece di Similitudini, segni o atti di fuo-
ri, & del uiso. se tu m'amasti Quanto in Sembianti, & nel tuo
dir mostrasti. 163.

S E M B I A N Z A, la Similitudine, Figura, Imagine, Effigie, &c.
& ancho ual quanto Sembiante. Mouesi'l uecchierel) Per mi-
rar la Sembianza di colui, Ch'anchor la fu nel ciel uedere
spera. 8. L'angelica Sembianza humile, & piana. 109. quante,
& quali Eran uirtuti in quella sua Sembianza. 169. Vergine)
Non guardar me, ma chi degnò crearme; No'l mio uoler, ma
l'alta sua sembianza Che'n me ti moua, &c. 278.

Sembiar, & sembrar per parete. Ch'ogni altro piacer uile Sem-
biar mi fa. 108.

S E M E, & Semezza. Qual ombra è sì crudel, che'l Seme
adngge. 49. L'esca fu'l Seme, ch'egli sparge, & miete
Dolce & acerbo. 147. Di buon Seme mal frutto Mieto.
268. Et meta; s'alcan bel frutto Nasce di me; da uoi uien

- prima il Seme. 63. & di uirtute il Seme Ha quasi spento. 273.
 Et in uece della origine. Che questa, & me d'un Seme Lei da-
 uanti, & me poi produsse un parto. 99. Et è questo del Seme
 Per piu dolor del popol senza legge. 1. del popol Tedesco.
 112. & di uirtute il Seme Ha quasi spento: 1. il principio, il na-
 scimento della ragione. 272.
- S E M E N Z A**, il Seme, la origine. Di Claudio dico) a purgar
 uenne Di ria Semenza il buon campo Romano. 328.
- S E M I D E I**, il medesimo che Heroi. Achille, Vl. sic, & glial-
 tri Semidei. 150.
- S E M I R A M I S**, Reina de gli Asiri, infame di scelerata li-
 bidine anchor che bella fosse, & ualorosa. Vedi tre belle
 donne) Et altre tante ardite & scelerate Semiramis, & Bibli,
 & Miritha. 296.
 Et mera; Poi uidi la magnanima Reia, Ch'una treccia riuol-
 ta, & l'altra sparfa Corse a la Babilonica ruina. 335.
- Semo, altri leggono siero, in uece di siamo. Ma del misero sta-
 to; oue noi semo Condotte, &c. 4.
- S E M P I T E R N A** quasi sempre eterna, quanto piu uale Sem-
 piterna bellezza, che mortale. 205.
- S E M P I T E R N O**. O li cōdanni a Sempiterno pianto. 196.
- S E M P L I C E T T A**, cioè purezza, scempietta, &c. Come
 talhora al caldo tēpo sole Semplicetta farfalla al lume auez-
 za Volar ne gli occhi altrui per sua uaghezza, &c. 126.
- S E M P L I C E T T I**. & otio Lento; che Semplicetti cori
 inuolca. 304.
- S E M P L I C I**. pure, non finte, non doppie. Verrà'l maestro
 che descriva a pieno Quel „ch'io uo dir in Semplici parole.
 327. È'l ciel tener con Semplici parole. 334.
- S E M P R'** con l'apost: in uece di Sempre, che ual d'ogni tem-
 po. ond'io Sempr'ardo. 109. Così Sempr'io corro al fatal
 mio sole. 126. Da quei soau spirti, i quai Sempr'odo. 144.
 Fortuna; ch'al mio mal Sempr'è si presta. 191. Tutti insieme
 pregando, ch'i Sempr'ami. 215. Sempr'agguzzando il gio-
 uenil desio. 266.
- S E M P R E**, cioè ogni uolta, d'ogni tempo. tanto sou'ogn
 stato Humilmente esaltar sempre gli piacque. 1. Ch'a par-
 lar de suoi Sempre uerdi rami Lingua, &c. 3. Che uolendo

15. il bel uiso) ch' i l'ho dinaozi agli
 occhi, Et haurò Sempre. Sempre piangendo andrò. 27. ch' a-
 mor non uenga Sempre Ragionando con meco, & io con
 lui. 30. Per gliocchi, che di Sempre pianger uagli Cercan,
 &c. 33. Et d'una bianca mano) Ch'è stata Sempre accorta a
 farmi noia. 35. Et e' hauee gli schermi Sempre accorti. 38. Ma
 Sempre l'un per l'altro suol poggia. 40. all'hor ti stai Sem-
 pre più fredda. 41. Vecchia, oriosa, & lenta Dormirà Sem-
 pre. 45. L'onde, che gliocchi tristi uersan Sempre. 49. Che
 parlan Sempre de lor tristi guai. 52. prouedete almeno Di
 non star Sempre in odiosa parte. 54. Et de begliocchi, ond'io
 Sempre ragiono. 69. begliocchi, che mi stanno Sempre nel
 cor con le lachille accese. 70. Così Sempre facciamo. Io amai
 Sempre; & amo forte anch'ora. 75. Io haurò Sempre in odio
 la fenestrai 76. Forse non haurai Sempre il uiso aluetro. 80.
 Il Sempre sospirar nulla rileua. 86. Quasi un spirito gètil del
 paradiso Sempre in quell'aere par che mi conforte. 90. &c.
MAI SEMPRE. uedi alla particella Mai.

SEN, in uece di Seno, cioè il petto. E infiniti sospir del mio
 Sen tolse. 87.

SEN, in uece di Seno. Così nulla Sen' perde. 104.

SENA o Senna fiume nel lito Adriatico tra Sapi, & Ausido
 presso Senogaglia, o uero quello di Francia, che passa per
 Parigi, onde e popoli sono detti Senoni, hoggi Borgognoni,
 & anticamente detto Sequana, sepea i Belgia i Celti. Rhod-
 dano, Hiberno Rhen, Sena, Albia Hera Hebro. 130.

Send, in uece di sendo, cioè essendo. Send'io tornato a soluer il
 digiuno. 179.

Sendo, & essendo. Sendo di donne un bel numero eletto. 182.

Sendo lo spirito già da lei diuiso: altri leggono Essendo'l
 spirito. 319.

SENECA fu Spagnuolo da Corduba che il più scrisse in phi-
 losophia morale. Quintiliano Seneca, & Plutarco. 341.

SENNO, il sapere, l'intelletto, la prudenzia, &c. a me pur
 pare Senno a non cominciar tropp'alte imprese. 87. Amor,
 Senno, ualor, pietate, & doglia Facean, &c. 134. Il mio cor,
 che per lei lasciar mi uolle, Et fe gran Senno. 186. Qual
 donna atteude a gloriosa fama Di senno, di ualor, di corte-

112. 195. Ne'nganno altrui cōtra'l tuo Senno ualc. 196. Qu'è'l
ualor, la conofcenza, e'l Senno? 225. Senno, & modestia a
laltre due confine. 309.

S E N N U C C I O poeta del Senno Fiorentino amico del no-
ftro Petrarca. Sennuccio iuo che fappi in qual maniera Trat-
tato Sono. Qui, doue mezo fon Sennuccio mio Venni, &c.
92. Sennuccio l'uidi, & l'arco, che tendea. 129. Sennuccio
mio, ben che doghoso, & solo M'habbi lasciato. 219. Sennuc-
cio, & Franceschin, che fur li humani. 301.

S E N O & Senal petto. il grembo. Herba, & fior, che la gon-
na Leggiadra riquetfe Cō l'angelico Seno. 104. O uer quan-
d'ella preme Cōl suo candida Seno un uerde cefpo. 137. Cō
m'huom, ch'arde, e'l foco ha in Senno. 180. Quindici l'upa,
& l'altro diciott'anni Portato ho in Seno. 202. Vn ramufcel
di palma, & un di Lauro trahe del fuo bel Seno. 262. Lo spir-
ito per partir di quel bel Seno. 319. Senz'altra pompa di go-
derfi in Seno. 353.

S E N O', che uale eccetto, fuori, &c. Lat: nifi. ne chi lo fcorga
V' di Se nò amor, che mai nò'l lancia un paffo. 123. Che poſſe io
piu Se nò hauer l'anima trifta. 206.

S E N O N il medefimo che Se nò. Lat: nifi, &c. Senon che forſe
Apollo, ſi diſdegna. 3. Son animali Nò eſcon fuor, Senon uer
ſo la ſera. 10. Senon come per fama huom s'innamora. 48. Se
non che'l ueder uoi ſteſſe n'è tolto. 61. Senon glie'l rolle tem-
peſtate o ſcogli. Senon ch'i ardo come acceſſo legno. 73. Et
Senon ch'al deſio creſce la ſpeme. 76. Faccioſ, perche non ho
Senon queſt'una Via, &c. 84. Senon ſtar ſeco in ſin a l'hora
eſtrema. 125. Nudo, Senon quāto uergogna il uela. 132. Si cre-
de ogni huom, Senon ſola cñlei, Che, &c. 152. Ch'i non poſſo
eſſer mai, Senon felice. 177. Neſtato ho mai, Senon quanto la
Luna. 181. Senon come a morir le biſognaſſe Fetto. 195. & a
cui di nullà cale Senon d'honor. 196. Senon foſſe fra noi ſce-
ſa ſi tardo. 203. Senò ch'i ho di me ſteſſo pietate. 211. ou'ogni
orecchia è ſorda Senon la mia. 222. Senon ch'è lieti paſſi in-
dietto torſe. 233. Mai qſta mortal uita a me nò piacq; Senon
per lei. 247. Non fu giamai, Senon in qſta erate, Tutto in un
corpo. 253. Senon che mi ſtringea ſol di te pietà. 322. Et Se-
non che'l ſuo lume a l'eſtrem' hebbe Forſe tra'l primo. 330.

SE NON SE, nale eccetto, o fuori, & quanto la Senon. A qualunque animal alberga in terra Senonse alquanti c'hanno in odio il Sole. 1. fuori di alquanti, cioè se ne sono alcuni, anchor che la particella alquanti sia di numero, & alcuni di sostanza ne trouasi piu appo il Per; & cosi la Senonne una sol uolta si troua usata dal Boc. & per cio non mai, o di raro noi le habbiamo ad usare. anchor che a piu antichi poeti fosse piu familiare: Alcuni uogliono che la Senon si troui del medesimo sentimento, la qual sempre si pone col uerbo essere, come Senon si furono i tali; ma io mi credo ch'ella sia per abbondanza, o uero per certo ornamento posta. 11.

SENSI, i Sentimenti, i soggetti, &c. Nò per scontrar, ch' i miei Sensi disperga. 36. & per lentar i Sensi Gli humani affetti non son meno intensi. 100. Ma'l suon, che di dolcezza i Sensi lega. 140. Occhi miei uaghi, & tu fra gl'altri Sensi, Che scorgi al cor, &c. 159. Regnano i Sensi, & la ragion è morta. 167. Son i miei Sensi uaghi pur d'altezza. 177. Al uer non uolse gli occupati Sensi. 193. Et questo ad altra uoce ancho richiama La ragione suata dietro a i Sensi. 200. Vergine d'alti Sensi Tu uedi il tutto. 278.

SENSIBIL, cioè c'ha senso. Che m'hanno fatto di Sensibil terra. 1. di corpo sensitiuo. 12.

SENSO, il Sentimento, il soggetto, &c. Tal ch' i nò la conobbi, o Senso humano. 15.

Senta. 1. conosca, intenda, contenta, &c. Basso desir non è, ch' iul si senta. 134. hor fa' l' men, ch' ella, il senta. 180. Ma com' è, che si gran romor non sone Per altri mersi, o per lei Stella il senta. 190. Credo che' l senta ogni gentil persona. 207. Et uua, & senta, & uada, &c. 218. Italia; che suoi guai nò par che senta. 45. Non ho medolla in osso) Ch' i non senta (remar. 156. S'altri uiue del suo, ch' ella nol senta. 1. si ch' ella non habbia danno, non ne patisca, o ch' ella nol senta noia, essendo occultamente mirata. 163. Esser non puo, che quell' angelic' alma Non senta' l suon de l' amorole note. 184.

Sente cioè conosca. &c. Del ben, ch' adhora ad hor l'anima sente: 61. Oue l'aura si sente D'un fresco, & odorifero Lauretto. 1. spira. 117. E'l cantar, che ne l'anima si sente. 1. ode, &c. 168. La doue piu gradir sua uista sente. 205. Fammì sentir di

418
quell'aura gentile Di fuor, si come dentro anchor si sente.
108. Nostro stato dal ciel uede, ode, & sente. 223. Ch'Argo,
& Micena, & Troia se ne sente. 338. Come chi teme, & altro
mal non sente. 189. Nō sente quand'io agghiaccio, o quand'io
flagro. 199. Poca poluere son, che nulla sente. 221.

Sentendo. Che sentendo il crudel, di ch'io ragiono In fin allhor,
&c. 13. Sentendo nouo dentro maggior foco. 97. com'huom,
che teme Futuro mal, & trema anzi la tromba Sentendo già,
dou'altri anchor nol preme. 296.

Sentendomi perir senz'alcun dubbio. 220.

SENTENTIA, & Sentenza, la declaratione, &c. quella
del uerso & questa della prosa. Che'n giusta parte la Senten-
tia cade. 25. Al nobil pellegrina Qual Sententia diuina Me
legò innanzi. 210. Ciascun per se conchiude Nobile donna
tua Sententia attendo. 270.

Senti. 1. conosci, proui, &c. Amor tu'l senti, ond'io te co mi do-
glio. 1. proui. 203. Tu, che dentro mi uedi, e'l mio mal senti. 1.
conosci. 256. Et senti che uer te il mio core in terra Tal fu,
&c. 259. & ella il crede, Et tu, se tanto, o quanto d'amor sen-
ti. 1. proui. 289.

Senti'. Com'io senti' me tutto uenir meno. 16. Ch'i senti' trar-
mi de la propria imago. 18. Che duol non sento, ne senti', ma
poi. 91. che gli eterni morsi Di quella) Mai nō senti'. 99. Che
mai rebellion l'anima santa Non senti' poi. 224. Dolcezza,
e'huom mortal non senti' mai. 257. Si seco irato, che nō sen-
ti' l duolo. 330.

Sentia. Io sentia dent' al cor già uenir meno Gli spirti. 40. Et
qual strania dolcezza si sentia. 193. e' ntepidir sentia già'l fo-
co. 233. Et mia uita figura Far sentia un mai mo. 241. Tal mi
sentia. 245. Et sentia nel mio dir mancar gran parte. 332.

SENTIERO, & Sentier la orbita, la calle. Ch'al ciel ti scor-
go per dextro Sentiero. 7.

SENTIER, detto da Semita, alcuni uogliono che sia uoca-
bolo Francese. Mostramm'altro Sentier di gir al cielo. 127.
Che son si fianco, e'l Sérier m'è tropp'erto. 138. Per qual Sen-
tier così tacita intrasti In quel bel petto? 143. se con piena Fe-
de dal dritto mio Sentier mi piego. 184. Dolce Sentier, che
fi amaro riesci. 226.

SENTIERI, Perche torti Sentierl, & con qual arte A l'amo-
rosa greggia eran condutti. 300.

Sentir per consentire. conoscere, intendere, prouare, &c. Qual
fu a sentir, &c. 15. O sentir mi si faccia cosi a dentro) 33. Eolo
a Nettuno, & a Giunon turbato Fa sentir. 37. Contar porla
quel, che le diuine Luci sentir mi fanno. 63. Fammì sentir di
quel l'aura gentile Di fuor. 208.

Sentire, & sentir, Credo per piu dolor iui sentire. 17. Ch'un fo-
co di pietà felse sentire Al duro cor. 171. Elchine il dica, che'l
pote sentire. 339.

Sentiron. Et del mortal sentiron gliocchi suoi. 71.

Sentiste. il colpo de' nostr'occhi Donna sentiste a le mie parti
interne. 77.

Sentisti. Por non sentisti mai piu duro tofco. 316.

Sentisse. Ch'udendo) Non si sentisse al core almen, &c. 97.

Sentissi. Ti farebbe allegrar, se tu sentissi La millesima parte
di mia gioia. 321.

Sentito. Di dirle il mal, ch'i ho sentito, & sento. 261.

Sentui. Vn tempo fu, che'n te stesso'l sentui. 80.

Sento. i sento in mezo l'alma Vna dolcezza in usitata, & noua.

61. a quel, ch'i sento, è nulla. 65. Et l'altra sento in ql medes-

mo albergo. 66. Canzon i sento gia stancar la penna. 69. Si

crescer sento'l mio ardente desiro. 72. Ond'io ringratio amo-

re, Che p'n no'l sento. 88. Che duol nò sento, ne senti, ma poi

91. Ne dettò sento, ne di fuor gran caldo. 93. in doi Posi'l mio

amor, ch'i sento hor s'infiammato. 96. Sento nel mezo de le

fiamme un gielo. 100. Sèto il lume apparir, che m'innamora.

109. Sento amor si da presso. 116. S'amor non è, che dunque è

quel, ch'i sento? 118. Tutto dentro, & di fuor sento cangiar-

me. 122. Per quel ch'io sento al cor gir fra le uene. 132. Sento

far del mio cor dolce rapina. 140. Sento di troppo ardir na-

scer paura. 145. Sento i morsi di morte. 173. Si dolcemente i

pensier dentro a l'alma Mouer mi sento. 183. Et sento adhor

adhor uenirmi al core Vn leggiadro disdegno. 199. hor ueg-

gio, & sento, Che per hauer salute, hebbi tormento. 220. Sen-

to l'aura mia antuca. 235. ond'anchor doglia sento. 238. Ch'

anchor sento tornar pur, come foglio Madonna. 256. Di

dirle il mal, chi ho sentito, & sento. 261. Et sento quel ch'io

sono, & quel ch'i fui. 349.

S E N Z' in uece di Senza. Che fa securo il nauicar Senz'arte. 37. E'l mar Senz'onda. 50. Veggio Senz'occhi. 119. Et nel suo letto il mar Senz'onda giace. 138. Dolce m'è sol Senz'arme esser stato iui. *Quasi* Senza gouerno, & Senz'antenna Le gno. in mar. 145. Lo qual Senz'alternar poggia con orza. Dritto, &c. 147. *Questa* Phenice) Forma, Senz'arte un si caro monile. 149. Senz'acqua'l mare, & senza stelle il cielo. 154. Senz'altro studio. 162. Ben fia in prima, ch'io posi, il mar Senz'onde. 181. E non fur madre mia Senz'honestà mai cose belle & care. 195. che Senz'ella è quasi Senza fior prato. 255. Pace tranquilla Senz'alcuno affanno. 68. ch'i arda Senz'alcun refrigerio. 256. Che diuenne un bel fior Senz'alcun frutto. 292. Senza paura, & Senz'alcun dolore. 316. Che sol Senz'alcun pare al mondo fue. 328.

S E N Z A, & Senza usò sempre il Boc: nelle sue prose & nel uerso poi Senza. Secur Senza sospetto: 2. Senza sospetto di trouar tra uia. Cosa. 4. ma pur Senza sospetto In fin al uscio del suo albero corsi. 99. Senza honorar piu Cesare, che Giano. 37. Iui Senza pensier s'adagia & dorme. 42. Ma non Senza destino a le tue braccia. 45. Di ta, che non saranno Senza fama. Ne Senza squille s'incomincia assalto. 46. Ch'allhor fia un di madonna Senza'l ghiaccio Dentio, & di for Senza l'ufata nebbia. 55. Ma piu, quand'io dirò Senza mentire. 58. M'è piu cato'l morir, che uiuer Senza. 60. Senza lor a ben far nò mofsi uo'orma. Senza uolger giamai l'ora superna. 68. Errai Senza leuar occhio a la uela. 72. Può cōtenta ui Senza farne stratio. 74. Basti dunque il desio, Senza ch'io dica. 81. Amor regge suo impero. Senza spada. 86. Poi che Senza compagna, & Senza alcorta Mi uide. 89. Per piu dolor del popol Senza legge. 112. Non far idolo un nome Vano Senza soggetto. 113. Mi trouo in altro, mai Senza gouerno. 118. Vo' a un' angel, che sol Senza consorte Di uorontaria morte Rinalce. 120. hor sola al bel soggiorno Verdeggia, & Senza par. 151. Senza'l qual non uiurei in tanti affanni. 162. Iui uiuea) Senza lagrime, & Senza inuidia alcuna. 178. Senza fior prato, & Senza gemma anello. 255. Senza paura, & Senz'alcun dolore. 316. &c. Senza piu: cioè senza altro usato nelle prose.

Sepellire, p. sotterrare. Si seco il seppe qlla sepellire. Che, &c. 231.
SEPOLCRO, la Sepoltura. Et uoglio anzi un Sepolcro bello, & bianco. 74. Et temo. ch'un Sepolcro ambeduo chiuda. 198. Che'l Sepolcro di Christo è in man de cani. 337. Che trahe l'huom del Sepolcro, e'n uita il serba. 327.

SEPOLTURA, il Sepolcro. A tutti fu crudelmente interdetta la patria Sepoltura. 333.

Et meta: Marmo, Sasso. uedi a gli suoi luoghi. In pochi Sassi Chiuse'l mio lume. 228. tranquilla Fossa. 105. Il mal guardato, & gia negletto Nido. 1. il Sepolcro di Christo. 336.

Sepp'in uece di seppi. & cio sepp'io da poi. 16.

Seppe. Poi che cercando stanco non seppe oue S'albergasse. 36. Vinse Hannibal, & nò seppe usar poi Ben la uittoriola sua uentura. 95. nodo) Che piu bel mai non seppe ordire natura. 228. Si seco il seppe quella sepellire. 231. & fummi'l detro D'alcuni di lor, come mia scorta seppe. 313. Nestor, che tanto seppe, & tanto uisse. 332.

Seppi. Ne mai in si dolci, o in si foauil tempore Risonar seppi gli amorosi guai. 15. Ne per noua figura il primo alloro Seppi lasciar. 18. Misero me, che tardo il mio mal seppi. 78. A soffrir l'aspra guerra, Che'ncontra me medesimo seppi ordire. 200. Poi ch'io seppi chi eran, piu sicuro, &c. 287. Tanto, che di mille un non seppi'l nome. 291.

SERA, la ultima parte del dì. Son animali) Non escon fuor se non uerso la Sera. 10. Quando la Sera scaccia il chiaro giorno. 11. La uita al fin, e'l dì loda la Sera. 13. Veggio la Sera i buoi tornare sciolti. Dal mattino a la Sera, 43. Quant'ha'l cor pensier ciascuna Sera. Di dì in dì spero homai l'ultima Sera Che, &c. Ma sospirando andai mattino, & Sera. Ratto, come imbrunir ueggio la Sera Sospir del detto, &c. Tal; ch'io aspetto tutto'l dì la Sera. 181. Et questa, ch'anzi uespro a me fa Sera. Ricca spiaggia uedrai diman di Sera. 182. Nò ti souen di quell'ultima Sera, Dic'ella, 189. La Sera desiar, odier l'aurora Soglion questi tranquilli & lieti amanti; A me doppia la Sera & doglia, & pianti. 192. Et compie mia giornata innanzi Sera, 226. Gente, a cui si fa notte innanzi sera. 315. Et meta: Ne la Stagion, che'l ciel rapido inchina Verso occidente, 41.

Serba, cioè serua, conserua. Me riponete, oue'l pensier si serba.
51. ma se pietà anchor serba L'arco suo saldo. 100. Et ou'è,
c'ui cel rende, o chi cel serba. 129. Che trahe l'huom del sepol
cro, c'n uita il serba. 327.

Serbe in uece di serbi, o serui. Piaggia ch'ascolti sue dolci paro
le, & del bel pede alcun uestigio serbe. 137.

SEREN, Soft: cioè chiaro, allegro, giocondo, &c. Dal bel Se
ren de le tranquille ciglia. 136. Fuggi'l Seren' e'l uerde. 206.

SEREN adie: E'l ciel, D'esser fatto Seren da si begliocchi.
153. La notte affanno: e'l ciel Seren m'è fosco 175.

Serenar per far chiaro: La qual era possente Cantando) Di sere
nar la tempestosa mente. 1. far tranquilla. 208.

SERENA adie: cioè chiara, &c. Serena Accoglienza. 145. al
fin di quest'altra Serena C'ha nome uita. 321. Vita Serena. 4.
114. Fronte Serena. 217. 261. 333. Fronte piu che'l ciel Sere
na. 172. Aria Serena. 226. Aria piu Serena. 165. Aura Serena.
154. Vista Serena. 213. A lui Fortuna fu sempre Serena. 288.

SERENE adie: Hore Serene. 235.

SERENI adie: Occhi Sereni. 61. Di piu Sereni. 76. Glioc
chi Sereni. 157.

SERENO Soft: cioè l'aere, e'l ciel chiaro, tranquillo, senza
nube, & per meta: Che quasi un bel Sereno a mezo'l die Per
le tenebre mie. 32. Anzi piango al Sereno & a la pioggia. 55.
Ounque gliocchi giro Trouo un dolce Sereno. 104. Fuggi'l
Sereno, e'l uerde. 1. cosa, che diletta. 206. Vn dubbio uerno,
un'instabil Sereno. 346. Per far dolce Sereno ouunque spi
ra. 1. dolcemente serenarè. 90. che mi strugge Soauemente al
suo caldo Sereno. 199.

SERENO, adie: che ual chiaro, allegro, tranquillo, bello, &c.
Sereno Ciel. 231. 262. Ciel Sereno. 319. Ciel tanto Sereno.
327. Ciel piu Sereno. 117. Aere Sereno. 90. 129. Aer. 104. Sta
to. 133. Viso. 180. Il sol de begliocchi Sereno. 143.

SERGIO, cioè Marco Sergio il quale la prima uolta che mi
litò hebbe trentatre ferite dinanzi, & ne la seconda uolta poi
perdè la destra, & q'lla se la fece fare di ferro, & con la sinestra
còbattè in un di quattro uolte & uinse essendogli stato occisi
sotto duo caualli, & hebbe di molte altre uittorie. Lucio Den
tato, Marco Sergio & Sena, Quei tre fulguri, &c. 330.

SERICO,ciòè di Seta.D'un bel aurato,& Serico trapùto.157.

SERMON, il parlare,la loquela.Tra lo stíl de moderni,e'l Sermon prisco.36.

SERMON E uoce lat:il parlare,&c.ch'Italia co suoi còsigli Si destil suon del tuo chiaro Sermone.23.

Serpe.1.si stende & auinchia del uerbo serpere per andar a guisa di serpe col corpo in giu,o per entrar a poco a poco come il Serpe.Qual per tronco,o per muro hedera serpe.234.

SERPENTE, & Serpe animal uelenoso noto.Che'l Serpente tra fiori, & l'herba giace.83.

SERPI,& Serpenti.Orli,Lupi,Leoni,Aquile, & Serpi.47.

Serra,ciòè chiude . Di qua dal passo anchor , che mi si serra.31. Onde'l camin a lor tetti si serra.46.Et che'l camino a tal uita mi serra.64. Venite a me se'l passo altri non serra.74.a guisa d'huom , ch'aspetta guerra , Che si prouede , e i paesi intorno serra.91. E i cor ; che'ndura & serra Marte superbo , & fero.111. Tal m'ha in pregion , che non m'apre, ne serra.119. Ne posso il giorno , che la uita serra Antiueder.200. Che lega, & scioglie ; e'n un punto apre , & serra.213. Quanta ne porto al ciel.1.inuidia , che chiude & serra Lo spirito,&c.225. Iui fra lor;che'l terzo cerchio serra.226. Felice sasso che'l bel uiso serra.354.

SERRAN,ciòè Caio Attilio Colatino Consule contra Carthaginesi in Sicilia fece cose mirabili , cosi detto dal seminare.Cincinato, & Serran ; che solo un passo Senza costor non uanno,&c.329.

SERRATE.1.chiuse. una nebbia Qual si leua talhor di queste ualli Serrate incontr'a gli amorosi uenti.55.

Serua.1.salua,conserua . Ch'i dico, forse anchor ti serua amore Ad un tempo migliore.115.

SERSE,o com'altri Xerse.Re de Persi uinto da Greci con esercito quasi infinito. Pon mente al temerario ardir di Serse, Che fece , &c. 23. Non menò tanti armati in Grecia Serse Quant'ui erano amanti.291.

SERVA.1.schiaua. Di uin Serua,di letti,& di uiuande,&c.parlando della corte Romana.123.

Seruar per saluare,conseruare,&c.Poi le Tedesche,che cò aspra morta Seruar la lor barbarica honestate.311.

Seruar, per offeruare, mantenere, &c. Dura legge d'amor: ma ben che obliqua Seruar conuiensi. 298.

Seruarfi. 1. conseruarfi. Al fin uidi una, che si chiuse & strinse Sopra Arno per seruarfi, & non le ualse, Che forza, &c. 312.

Seruato. anzi mi glorio D'esser seruato a la stagiò piu tarda. 118.

SERUE adie. 1. soggette. Con franca pouertà Serue ricchezze. 229.

Serue. & tal merito ha, ch'ingrato serue. 268.

SERVIGIO, la seruitù, il beneficio. Et per dir a l'estremo il gran Seruigio; Da mill'atti inhonesti l'ho ritratto. 269. Et uidi a qual Seruigio, & a qual morte, Et a che stratio ua chi s'innamora. 305.

SERVILI. di seruitù, o cosa di Seruo. Quella) Hora in atto Seruil se stesso donna, Isicratea intendendo. 294.

Seruir uerbo pertinente proprio a serui. Morir innanzi che seruir, sostenne. 289.

Seruito. Ho seruito a signor crudel, & scarso. 235. Sette & sett'anni per Rachel seruito. 294. Per Rachel ho seruito, & non per Lia. 161.

SERVITV, & Seruitute, il Seruire. Nessun di Seruitu giamai si dolse Ne di morte, quant'io di libertate. 318. Et meta: ritrarre il collo Dal giogo antico. 22.

SERVIO, il Seruitore. Seruo d'amor, che qste rime leggi. 165.

Seruo, cioè conseruo, serbo, &c. & poche hore serene, Ch'amare, & dolci ne la mente seruo. 235.

SE STESSA, & Se Stesso. uedi Stessa, & Stesso.

SESTO nome numerale. Sesto Triompho. 353.

SESTODECI M'anno. 95.

SETA, & Seda Lat: sericum. un laccio, che Seta ordiuu. 89. Cò le farte di Seta, & d'or la uela. 237.

SETE, la audità & uoglia di bere. Chi nò ha l'auro, o'l perde. Spenga la Sete sua con un bel uetro. 86.

Sete, & Siete del uerbo essere Lat: estis. Conoscete in altrui quel che uoi sete. 61. uedi Siete.

SETT' in uece di Sette. Sett'anni. 17. 84. 294.

SETTE nome numerale. Sette Colli. 48. Sette, & sett'anni. 84. 294. Non Calliope, & Clio con l'altre Sette: intendendo la muse. 311.

SETTENTRIONE . Lat: Septentrio . l'amorosa stella,
 che Giunone Suol far gelosa nel Settentrione. 29.
SEVERO , uale austero, acerbo, graue, &c. Vn leggiadro di-
 sdegno aspro, & Seuero. 199. Et quanto in arme fu crudo
 & Seuero Tanto, &c. 330.
SEZZO, & Sezzalo, cioè ultimo. ei Siciliani, Che fur gia pri-
 mi, & quui eran da Sezzo. 1. nell'ultimo luogo. 301.
Sfaccia. Dunque ch'i non mi sfaccia Si frale oggetto a si possen-
 te foco. 60.
SFACCIA TA, cioè senza uergogna; Contra tuoi fondato-
 ri alzi le corna Putta Sfacciata: intendendo della corte Ro-
 mana. 124.
Sface. 1. disfa. & chi mi sface Sempre m'è innanzi. 138.
Sfauilla. 1. scintilla. L'acceso mio desir tutto sfauilla. 127.
Sfauillan si le mie due stelle fide: Ch'altro lume uon è, &c. 136.
Sfauillando . gliocchi) Taciti sfauillando oltra lor modo Di-
 cean: 246.
SFAVILLATE, cioè Scintillante. Di Sfauillante & d'amo-
 roso raggio. 1. fiammaggianti di uergognosa rozzezza. 187.
SFAVILLAR : Pafso, che la parola non soffersi Nel dolce
 Sfauillar de gliocchi suoi. 91.
Sfanillar per scintillare . gliocchi) cosi bagnati anchora Li ueg-
 gio sfauillar, cioè fiammeggiare. 109.
Sfauille. on'amor par che sfauille. 236.
Sfauillo. Che non bolle la poluer d'Ethiopia Sotto'l piu arden-
 te sol; com'io sfauillo. 1. ardo d'ira, & di dolore. 19.
Sferra, id est libera dal ferro . Et non m'ancide amor, & non mi
 ferra. 119.
Sferzo. 1. batto con la sferza. Quattro cauai) Pasco ne l'occea-
 no, & sprono, & sferzo. 343.
Sfida, sfidar si dice colui, che chiama altrui a battaglia, perche
 d'hauer seco pace lo sfida . Che gia ui sfida amor. 7. Come
 questi'l mio cor, in che s'annida, Et di morte lo sfida. 267.
Sfide. Là, dou'hor m'alsicura, allhor mi sfide. 148.
Sfogando. Amici i pensier, che per quest'alta piaggia Sfogando
 uo col mormorar de l'onde. 181.
Sfogar, & isfogar per liberar dal fuoco, che l'huomo ha di den-
 tro, cioè il calore iracondo, alleggiandolo, o con parole, o

con altro modo. Ma dirò per sfogar l'anima mesta. 238.

Sfogare. Et certo ogni mio studio era in quel tempo Per di sfogare il doloroso core. 222.

Sfogarme. Ch'almen, com'io solea possa sfogarme. 102.

Sfogo. Et perche un poco nel parlar mi sfogo. 43. e'n tanto lagrimando sfogo Di dolorosa nebbia il cor còdenso. 116. e'n rime Sfogo'l mio incarco. 190. il duol ne l'alma accolto Per la lingua, & per gliocchi sfogo, & uerso. 259.

SFORNITA, & Disfornita, 1. disfarmata, suestita, &c. Così l'alma ha Ssfornita Furando'l cor. 120.

Sforza. 1. costringe, fa uiolenza, &c. Poi che per mio destino A dir mi sforza quella accesa uoglia. 66. & ueggio, oue ch'io miri, Mi sforza. 81. Pero ch'amor mi sforza. 102. Amor armato si, ch'anchor mi sforza, 108. ch'altr'ira ui sforza Da la mattina a terza. 113. L'acqua, e'l uento, & la uela, e i remi sforza. 147. anzi mi sforza amore. 199. Indi mi signoreggia; indi mi sforza. 214. Hor tu; s'altri ti sforza; A lui ti uolgi. 264. Ch'a contender con lei il tempo ne sforza. 270. Questo signor, che tutto'l mondo sforza. 298.

Sforzalo. Poi guarda com'amor crudele & prauo Vince David, sforzaro a far l'opra onde, &c. 295.

Sforzar per costringere, uiolar, cioè far uiolenza, &c. Che sforzar posso, &c. 316.

SFORZATA, id est costretta. Et Sforzata dal tempo me n'andai? 189.

Sforzati, id est ti sforza; Sforzati al cielo, o mio stanco coraggio, &c. 159.

Sforzato, A dir mi sforza quell'accesa uoglia, Che m'ha sforzato a sospirar mai sempre. 66.

SFORZO, la uiolenza, la forza, il costrengimento. Amor con quanto Sforzo hoggi mi uinci. 76. si gentile Laccio; che nullo sforzo è, che sostegna. 149. & non fui piu costante Contra lo Sforzo sol d'un'angioletta. 157. Contra costor colui, che splende solo S'apparecchiava con maggior Sforzo. 346.

Sforzomi, id est mi sforzo. Sforzomi d'esser tale Qual a l'alta speranza si conface. 65.

SFRENATA, cioè senza freno. Sfrenata uoglia. 25.

SFRENATO, cioè senza freno, che non si puo gouernar.

re. Sfrenato Ardire. 17. Obietto. 40.

Sgombra, & disgombrà, districa, &c. Ch'ogni altra uoglia den-
tr'al cor mi sgombra. 6. Ogni men bel piacer del cor mi sgom-
bra. 18. Se'l dolor, che si sgombra; Auen che'n pianto, o'n la-
mentar trabocchi. 102. Latin sangue gentile Sgombra da te
queste dannose fomme. 113. Poi quando'l uero sgombra Quel
dolce error. 116. Lume & riposo) Tolto, ha colei, che tutto'l
mondo sgombra. 244. un'hora sgombra Quel, che'n mol-
t'anni a pena si raguna. 351.

Sgombre. Ond'io perche pauento Adunar sempre quel, ch'un'
hora sgombre. 199.

Sgombrando. Hora sgombrando'l passo, onde tu intrasti. 48.

Sgombrar, & disgombrar per districare, espedire, &c. Di serena la
tèpestosamète Et sgombrar d'ogni nebbia oscura, & uile. 208.

Sgombro, in uece di sgombrato. Poi che sè sgombro de la mag-
gior falma. 79.

Sgomento. 1. sbigottisco. Et sol de la memoria mi sgomèto. 238.

Sguarda, il medesimo che guarda. Questi preghi mortali. amo-
re guarda. 54.

S G V A R D I. O dolci Sguardi, o parolette accorte. 191. Le
soau parole, e i dolci Sguardi. 212.

S G V A R D O, il medesimo che Guardo; uedi la regola ad esso
Guardo. Et l'amoroso Sguardo in se raccolto. 6. Tanta uirtu-
te ha sol un uostro Sguardo. 40. Ne mi fa degno d'un sì caro
Sguardo. 65. & così fiso Tenne'l suo dolce Sguardo. 98. Et cò
l'andar, & col soaue Sguardo S'accordan le dolcissime paro-
le. 139. Se'l dolce Sguardo di costei m'ancide. 148. L'nuolo
hor uno, & hor un'altro Sguardo. 163. Oime il bel nilo, oi-
me il soaue Sguardo. 203. e'l dolce Sgu: Che piagaua'l mio
cor. 224. O fido Sguardo hor che uolei tu dirmi? 245. Que-
l uago, dolce, caro, honesto Sguardo Dir pareo, to di me quel,
che tu poi. 246. Ripèssando a ql, c'hoggi il cielo honora Soa-
ue Sguardo. 257. Diuino Sguardo da far l'huom felice. 278.

Sguardo uerbo. 1. guardo, o miro. Et l'immagine) Che'l pensier mi
figura, ouunqu'io sguardo. 94. Se'l Sol leuar si sguardo; Sen-
to, &c. 109.

S I particella, ch'affirma, & che a molte qualità si estende, &
non uel essendo la Ma si pone nel fine, come Di se nascendo a

Roma nõ fe gratia A Giueda Si. uedi la Nò, & hora ha l'artico-
 colo, hora nõ, & quando ui segue la Che ual Tal, Talmente,
 di maniera, &c. & si pone cõ uerbi passì; impersonali, o sia in-
 nanzi, o sia dopo, & quando è replicata significa parte come
 Si per questo, & Si per quello, o Si per la tal cosa, Si anchora
 per la tale. alle uolte significa Così, Tanto, & Certamente, &
 alcuna uolta fa dimostratione di sdegno, o di dispregio, co-
 me appresso il Boc: Si, tu m' credi con tue carezze infinite lu-
 singare? & ual ancho la Che, o la Fin che, come nel detto
 Boc: Nò si ritenne di correre. Si fu nel a castel Guglielmo (co-
 me si legge ne testi antichi) & altroue Ne mai ho hauuto ar-
 dire di trarlo fuori (intendendo il capo) Si è stato di chia-
 ro. alcuna uolta sta in uece di nome come, il Si, e'l nõ, nel cor
 mi uacilaua, & quãdo è nel principio dell'oratione sta in ue-
 ce di Perciò, di O uero, & Per laqual cosa: & quando si accom-
 pagna cõ fatto, fatta, &c, cioè Si fatto, &c. come al suo luogo.
 Si, che sempre si accõpagna col uerbo, & non mai Se. & allhora
 nõ è aduer: ma particella legata co uerbi passì ui impersonali
 Era'l gior ch'al sol Si scoloraro i rai, &c. 2. Che foglia uerde
 nõ Si troui in lauro. 27. Tal che natura, e'l luogo Si ringra-
 tia. 2. Se nõ che forse Apollo Si disdegna. 3. Si trauiato è'l fol
 le mio desio. 3. Sol per uenir al lauro, onde Si coglie Acerbo
 frutto. 3. il pianeta) Ad albergar col tauro Si ritrona. Onde
 tal frutto, & dmile Si colga. Onde Si scēde poetando, & pog-
 gia. Tutte le notti Si lamēta & piagne. 5. Se la mia uita) Si puo
 tanto schermir. 6. Et cõ molto pensier indi Si suelle. Ijche te-
 mo del cor, che mi Si parte. Che non fa oue Si uada, & pur Si
 parte. Che le lagrime mie Si spargan sole. 9. Son animali di si
 altera Vista; che'ncotr'al sol pur Si difende. Vergognãdo tal
 gor, ch'anchor Si taceja Dõna p me uostra bellezza in rima
 ma. 10. Cõ lei fols'io da che Si parte il Sole. Et nõ Si trasfor-
 maffe in uerde Selua. 12. Perche cantãdo il duol Si disacerba.
 13. In lui Si specchia. per che'l peccar piu Si pauente. Che nõ
 ben Si ripēte. in c'huõ saggio Si fide. 17. In una fonte ignuda
 Si staua. 18. Piu di me lieta nõ Si nede a terra Naue. Ne lieto
 piu dal carcer Si diserra Chi, &c. 19. & elhi di lei Si noma. 20.
 Si uarca. Si pieghi. 21. ch'Italia Si desti. 23. Si mira. 25. Si tro-
 ni. 27. Si diparte. Se Si posasse. Si uia struggendo. 28. &c.

SI, in uece di Cossì particella affermatina Lat: sicut. Si uedrem
chiaro poi; come souente, &c. 29. Che menan gli anni miei
Si tosto a ritua. 28. Si tosto come auen che l'arco scocchi
Buon sagittario Lat: quam primum. 77. D'error Si nuouo la
mia mente è piena. 146. Onde Si bella donna al mondo
nacque. 2. &c.

SI l' particella ch'afferma, in uece di certamente Lat: certe, ita.
Lasso ch'iaro & altri non me'l crede Si crede ogni huom
. 1. certe. 158. Lasso non so: ma Si conosco io bene Che, &c.
50. Di se nascendo a Roma non fè gratia A giudea Si. in ue-
ce di Ma: Lat: sed. 2.

SI C O M E, in uece di cossì come, & piu per ornamento, che
per necessità. Ma ben negg'hor, Si come al popol tutto Fauo
la fui gran tempo. 1. Poi leguirò Si come a lui ne'ncrebbe. 13.
Forse; Si come'l Nil d'alto caggèdo Col gran suono, &c. 40.
Si come talhor sole Trouo, &c. 66. Io son gia stanco di pen-
sar Si come I miei pensier, &c. 69. Pianse per gliocchi fuor Si
com'è scritto. 84. Si com'hora io comprendo. 96. Si come
piacque al nostro eterno padre. 98. Conobbi allhor, Si come
in paradiso Vede l'un l'altro. 100. Signor mirate come'l tem-
po uola, Et Si, come la uita Fugge. 114. Si come a cui del ciel
non d'altro cale. 252. Di fuor, Si come dentro anchor si sen-
te. 208. Si come eterna uita è ueder Dio. 152. Ch'un di cac-
ciando Si com'io soleua. 17. &c.

SI, in uece di Tanto; Lat: sic, adeo, tam. Si ch'a la morte in un
punto s'arriua. 27. Si è debile il filo a cui s'attene La grauosa
mia uita. 31. Si possente è'l uoler, che mi trasporta. 66. Per
fuggir de sospir Si graue some. 69. Si me duro a lasciar l'usata
uia. Io son Si stanco sotto'l falcio antico. 73. Si ch'apena fia
mai, che'l passo chiuda. 75. Et Hambal poi) Vide fortuna for-
si Si molesta. 84. Si dolce lume usata de gliocchi suoi. Si lunga
guerra i begliocchi mi fanno. Risplendo Si Che, &c. Et l'ima-
gini lor son Si cosparte. 89. Che quando sospirando ella for-
ride, M'infiamma Si, che oblio Niente apprezza. 108. ma l'in-
gordo Voler, ch'è c'eco & sordo. Si mi trasporta. 121. se mie-
rime intese Fossin Si lunge. 129. La uita, che trappassa a Si
gran salti. 130. L'opra è Si altera Si leggiadra, & noua. 133. Et
Si egual a le bellezze orgoglio. 142. C'ha Si caldi gli spron,

Si duro il freno. 143. Le note non fur mai) Si foauil, & quete.
 147. Et è sì spento ogni benigno lume. 4. quai donne Furon
 materia a Si giusto disdegno. 16. Breue conforto a Si lungo
 martiro. 11. a tanto. 7. & c. m'a uoi non piace Mirar Si basso con
 la mente altera. 11. Ne mai in sì dolci, o in Si foauil tempore si-
 sonar seppi. 15. Fuggo; ma non Si ratto, che'l desio Mecco non
 uenga. 9. Le uite son Si corte, Si graui i corpi, & frali. 32. i fa-
 rò forse un mio lauor sì doppio. 36. Si graueamente è oppres-
 sa, & di tal soma. 45. D'error Si nouo la mia mente è piena.
 146. Che per lo nostro ciel Si altera uola. 149. & c. Si Alto. 1.
 tant'alto. 7. 150. 250. 269. & c.

S I C H E, in uece di tanto, di tale, tal mète, di maniera, & c. Lat:
 adeo ut, ita ut, sic. Si ch'io cangiaua il giouenil aspetto. 1. tal.
 13. Si che'l foco di Giove In parte spense. 18. Ben che'l mio
 duro Scempio Sia scritto altroue Si 3 che mille pène Ne son
 gia stanche. 13. Seco mi tira Si, ch'io non sostegno Alcun gio-
 go men graue. 24. & le chiome Mi piacquen Si, ch'ì l'ho di-
 nanzi a gliocchi. 26. Pon man) Si, che la neghittosa elca del
 fango. 45. e'l pensier mio, Ch'è sol di lei Si, ch'altra non u'ha
 parte. 52 Si, ch'hauendo le reti indarno tese, Il mio duro auer-
 sario se ne scorni. 1. di maniera, & c. 53. Poi uolò fuor de la ue-
 duta mia Si, ch'a mirarlo indarno m'affatico. 74. Si, che'l cor-
 lasso altroue non respira. 1. talmente, & c. 90. Amor fortuna,
 & c. M'affligon Si, ch'io porto alcuna uoltra Inuidia, & c. 101.
 Da iodi in qua mi piace Quest'herba Si, ch'altroue non ho
 pace. 106. Amor armato Si, ch'anchor mi sforza. Et del caldo
 desio) M'infiamma Si, che oblio Niente apprezza. 108. Hor
 uiui Si, che a Dio ne uenga il lezo. 123.

Er senza la Che. Si dolce è del mio amaro la radice, id est
 talmente. 177. & c.

Si che, Si come, Si ben, Si parte, & c. uedi a' gli suoi luoghi.

Sia del uerbo essere. One sia, chi per proua intenda amore Spe-
 ro, & c. a 1. Che ben ch'ì sia mortal corpo di terra. 12. Ben che'l
 mio duro scempio Sia scritto altroue. 13. Ben che sia tal, che
 & c. 15. ou'io sia in peggio, o'n riuu. 27. Che con Giove sia
 uinta ognia altra stella. 28. di che tempore Sia la mia uita. 30.
 Dicendo, perche priua Sia de l'amata uista. 31. Et dou'io pre-
 go, che'l mio albergo sia. 35. Ben che di sì bel fior sia indegna

Theiba. 39. Quando che sia? fin ch'i sia dato in preda. 43.
 Più ch'i mi sia. 44. Et temo no'l secondo error sia peggio.
 49. (augna mi sia tardi accorto) 49. Benedetto sia'l gior-
 no. 52. Amor) Sia la mia scorta. 66. Non per ch'io sia se-
 cuto anchor del fine. 73. oue di spirto priua Sia la mia car-
 ne. 74. Peto terren non sia piu, che t'aggraua. Et mi sia di
 sospir tanto cortese. 79. Non sia zoppa la legge. 87. Dou'io
 bramo, & raccolto oue che sia. 88. Et sarà sempre fin, che
 le sia in braccio. 96. Et non lascia in me dramma, Che non
 sia foco, & fiamma. 102. Italia mia; ben che'l parlar sia in-
 darno. 110. (Qual io mi sia) 111. Morte, o mercè sia fine al
 mio dolore. 133. Hor sia, che puo. 141. Et qual sia piu, fa
 dubbio a l'intelletto. 148. & o pur non molesto Gli sia'l
 mio ingegno. 150. Ch'i non sia d'ira, & di dolor compun-
 to. 157. Et dal mio lato sia Paura, & gelosia. Sia preta per
 me morta & cortesia. 160. Se uol dir che sia furto. 163. Che
 quand'i sia di questa carne scosso. 171. oue ch'i sia Felice in
 carco. 176. Non sia dal uoler uinta. 184. Ben ch'i non sia
 di quel grande honor degno. 186. errante sia'l mio stile. 187.
 che'nnanzi tempo spenta Sia l'alma luce. Et falla sia mia tri-
 sta opinione. Non curi, che si sia di loro in terra. 190. Ve-
 ra honestà che'n bella donna sia. 195. Et così per ragion con-
 uen, che sia. 196. Non t'appressar; oue sia riso, o canto. 206.
 Et s'egli è uer, che tua potentia sia Nel ciel sì grande. 207.
 Dal laccio d'or non sia mai, chi mi scioglia. 209. & io sia
 fuor di tant'affanno. 214. Donna; hor è in cielo, & an-
 chor par qui sia. 218. Hor sia qui fine al mio amoroso af-
 fanno. 221. Pregate, non mi sia piu sorda morte. Ben
 che'l mortal sia in loco oscuro, & basso. 251. Che di que-
 sta miseria sia partita. 263. Ou'io sia in qualche uilla. 267.
 & se la stanza fu uana, almen sia la partita honesta. 272.
 Ben ch'io sia terra. 275. Ch'apena oso pensar; non ch'io
 sia Ardito di parlarne. 319. Hor che si sia, dis'ella. 326. Do-
 po la lunga età sia'l nome chiaro. 347. Che sia in memoria
 eterna il nome loro. 350. qualunque si sia. 351.

Sia in uece di fin. Pero sia certa di non esser sola. 63.

SI A L T O aduerbio; uedrad Alto.

Siam, in uece di fiamo. & hor Siam 'giunte a tale, Che costel batte l'ale. 98. Liete fiam per memoria di quel Sole. 173. Veramente fiam noi poluere, & ombra. 222. Si che fiam seco al fine del tuo corso. 264. Che tutti fiam macchiati d'una pece. 297.

Stàmi, id est mi fia. Stàmi a l'incontro, & quale Ella è nel cielo, &c. 251.

Sian, cioè siano. Pero dolenti anzi che fian uenute l'hore del pianto. 7. Perche ti fian men dure homai le strade. 20. Quanto fian da prezzar conoscer dei. 22. Et benedette fian tutte le chare. 52. Non fian da lui le lagrime contese. 79. S' 'l difsi; ch'è miei di fian pochi, & rei. S' 'l difsi; cielo & terra, huomini & dei Mi fian contrari. 160. Che non fian tutte uanità palefi. 317.

Siate. Pregoui siate accorti. 7. Et siate homai di uoi stesso piu auaro. 50.

SIBILLA, o Sybilla. L'antiquissimo albergo di Sibilla Passando, &c. intendendo la Cumana, il cui albergo è cauato sotto il monte Barbaro. 312.

SICHE. uedi a Si, & a Che a i luoghi loro.

SICHEN inuolatore della figlia di Iacob, che 'per cio con tutta la sua gente non restò impunito. Vedi Sichen, e' l suo sangue ch'è meschio Della circoncision, & de la morte, E' l padre è colio, e' l popolo ad un ueschio. 295.

SICILIA Isola perfetta di tutte l'altre Isole, & per antichità tutte l'altre auanza, In questa fu prima trouata la Comedia. & chi lor nauì Fra Sicilia, & Sardigna ruppe & sparfe. 330.

SICILIAN. Il buon Re Sicilian; che'n alço intese, Et lunge uide, & fu ueramente argo. 1. il Re Roberto. 337.

SICILIANI. e i Siciliani, Che fur già primi, & quìu eran da Sezzo. intendendo de compositori Siciliani, senza altrimenti nominarli. 330.

SICILIANO. L'antiquissimo fabro Siciliano, id est Vulcano. 37. Scilla) Che del mar Siciliano infamia fosse. 295.

SICOME. uedi disopra alla particella Si.

Sie in uece di sia. Dille il basciar lie n uece di parole. 165.

Siede. i. riposa, sta adagio, si pone E'l lasso, oue a gran di pensosa
siede Madonna. 83. & ella in treccie, e'n gonna Si siede. 100.
Oue si siede a l'ombra. 102. Se'n fra duo poggi siede ombro-
sa ualle. 1. posta, o locata. 115. & cosi bella riede Nel cor) A la
mia lingua qual dentro ella siede Dimostrarla in palese ardir
non haue. 1. con qual maestà siede nel cuore. 128. Qual mira-
colo è quel, quando fra l'herba Quasi un fior siede? 137. &
al gouerno Siede'l signor, anzi'l nemico mio. 151. Onde a chi
nel mio cor siede monarca Son importuno. 180. colle, Ou'
hor pensando, & hor cantando Siede Quella. 185. Quella;
che siede il cielo, e'n terra giace. 220. Nel mezo del mio cor
madonna siede. 239.

Siamo, o Semo in uece di siamo. uedi Semo.

Sien, in uece di sian. Che di lagrime pregni Sien gliocchi miei.
33. Et sien col cor punite ambe le luci. 34. Piacemi almen,
ch'è miei sospir sien, quali Sopra'l Tcuero, &c. 110.

Siete. i. siate. perche meno interi Siete formati, & di minor uir-
tute. 7. auenga ch'io non fora D'habitar degno, oue uoi sola
siete. 39. Ond'io consiglio uoi, che siete in uia Volger i paesi.
77. Voi siete hor qui: pensate a la partita. 114. Ma io u'an-
nuntio, che uoi siete offesi D'un graue, &c. Non tate contra'l
uero al core un calo Come siete usi. 345.

SIPHACE Re di Numidia, che uinto da Scipione in Afri-
ca; se ne morì in prigione in Roma. Vidi Siphace pari a si-
mil scempio. 333.

SIGNOR celestiale, cioè in uece di Dio. Hor uolge Signor
mio l'undecim'anno Ch'ì fui, &c. 53. Signor de la mia fine, &
de la uita. 73. Ma tu Signor c'hai di pietate il pegno. 169. Si-
gnor mio che non toglì Homai dal uolto mio questa uergo-
gna? 199. A pie del suo, & mio Signor eterno. 258. Mercè di
quel Signor, che mi die forza 264. Menami al suo Signor al-
lhor m'inchino Pregando, &c. Et al Signor ch'ì adoro, & ch'ì
ringratiò. 271. Dammi Signor, che'l mio dir giunga al segno.
274. Signor, che'n questo carcer m'hai rinchiuso. 272. E'l
parta in tutto dal Signor di sopra. Come piace al Signor,
che'n cielo stalsi, Et indi regge, & tempra l'uniuerso. 316. Ri-
spoti, nel Signor, che mai fallito Non ha promessa a chi si fi-
da in lui. 349. uedi Dio.

SIGNOR in uece di Amore. A farmi lagrimar Signor mio
 riedi. 15. quella spada) Che fece al Signor mio sì lunga guer-
 re. 20. Questi poser silentio al Signor mio. 39. Queste uoci
 meschine ; Non graui al Signor mio, per ch'io'l ripreghi. 58.
 che l'imprefe Del mio Signor uittoriose fanno: 70. In questi
 pensier lasso Notte, & di tiemmi il Signor nostro amore. 92.
 Vidi una donna, & quel Signor con lei, Che fra gli huomini
 regna, & fra li Dei. 93. Fa di me, & di te Signor uendetta. 100.
 Piangea madonna, e'l mio Signor, ch'io fossi Volle a ueder-
 la. 134. e'l fuggir ual niente Dinanzi a l'ali, che'l Signor no-
 stro usa. 146. Diconuensi a Signor l'esser sì parco. 164. Ho-
 ra ne'l mio Signor ne le mie note pon far, &c. 183. L'alto Si-
 gnor dinanzi a cui non uale Nascoder, &c. 184. Ho seruito a
 Signor crudel, & scarlo. 235. Queste sei uisioni al Signor mio
 Han fatto, &c. 239. Vedeua) Il mio Signor sederli, & la mia
 donna. 254. Del cibo onde'l Signor mio sempre abunda.
 257. Fatto Signor, & Dio da gète uana. 283. Questo Signor,
 che tutto'l mondo sforza. 298. Hor quiui triumpho'l Signor
 gentile Di noi. 304. Volea dir io, Signor mio se tu uinci Le-
 gami con costei. 309.

SIGNOR temporale. Tu, che da noi Signor non ti scompa-
 gne. 1. il S. Stephano colonna. S'Vn Signor ualoroso antico,
 & saggio. 45. Le donne lagrimose) Gridan o Signor nostro
 alta alta. intendendo Nicolo di Renzo. 47. La guancia) Ri-
 posate su l'un Signor mio caro. messer Lancilotto Piacenti-
 no intendendo. 50. Gridando d'un gentil desire auampo Col
 Signor mio. 1. ad un Signor Orso. 82. Pero Signor mio caro
 haggiate cura, Che, &c. intendendo il S. Stephano colonna il
 giouene. 85. Vedi Signor cortese Di che liuet cagion che cru-
 del guerra. 1. il S. Banaro, o che si fosse. 111. Signor mio caro
 ogni pensier mi tira Diuoto a ueder uoi. intendendo, il ue-
 scouo lumb: altri dicono il S. Stephano colonna, & altri. 201.
 Quella, che'l suo Signor con breue chioma Va seguitando:
 cioè Mithridate Re di Ponto. 294. & al gouerno Siede'l Si-
 gnor anzi nemico mio. intendendo il senso, o uero l'appetito
 irragione uole. 151.

SIGNOR . in plu: Signor mirate come'l tempo uola. inten-
 dendo i signori Italiani. 114.

SIGNORE in uece di Dio. Ch'i neggia'l mio Signor & la mia donna. 260.

SIGNORE. in uece d'Amore. Ch'a passo a passo è poi fatto Signore. 54. Che poss'io far temendo il mio Signor? 125. Quel antico mio dolce empio Signore Fatto citare, &c. 265 & uedrai meglio Quando ha tuo, come nostro Signore. 283.

SIGNORE in genere. Charita di Signore amor di dóna Son le catene. intendèdo il S. Stephano colóna, & M. Laura. 202. Signoreggia. 1. dominia. Amor ne l'alma, ou'ella signoreggia Raccese il foco. 92. Indi mi signoreggia, indi mi sforza. 214.

SIGNORIA. I mi rimango in Signoria di lui. 1. in arbitrio, in uolontà. 3. Che Signoria non hai fuor del tuo regno. 1. dominio. 208. Et di uil Signoria l'anima ancella. 160.

SIGNORIE. Passan le Signorie, passano i regni. 246.

SINORILE. Quel, che'n si Signorile'n si superba Vista uien prima. 1. in atto di signore, & altero. 286.

SIGNORILI. Venere, e'l padre con benigni aspetti Tenean le parti Signorili, & belle. 242.

SILENTIO, il tacere, il Zitto, &c. Questi poser. Silentio al signor mio. 39. In Silentio parole accorte & sagge. 88. Raro un Silentio, un solitario horrore D'ombrosa selua mai tanto mi piacque. 145. Et un atto, che parla con Silentio. 170. Per lo dolce Silentio de la notte. 181. Posto hai Silentio a piu soauì accenti, Che mai s'udiro. 217. E'l parlar rotto, e'l subito Silentio. 300. poi mite Silentio Quelle labbra rosate in fin ch'io dissi. 321.

SILLA, nobilissimo cittadino Romano. L'ira cieco del tutto, non pur lippo Fatto hauea Silla, a l'ultimo l'estinse. 178. Silla Mar o, Neron, Gaio, & Mesentio. tutti i crudeli huomini intendèdo. 321. altri scriuono Sylla, come che sia uoce greca.

SILLOGISMI, sono pungenti, & fortili argomenti di cose dubbie. Porphirio, che d'acuti Sillogismi Empiè la dialetica pharetra. 340.

SILVESTRE, & Siluestro deriuato da Silua. Fere Siluestre. 226.

SILVESTRO. Ond'io son fatto un'animal Siluestro. 228. Simiglia, & Somiglia. 1. assembra. Che sol se stessa, & null'altra simiglia. 136.

SIMIL, cioè conforme, tale, eguale, così, &c. Ma sempre l'un per l'altro Simil poggia. 40. O quella, o Simil indi accesa luce. 89. & martiro Simil giamai ne sol uide ne stella. 122. Simil non credo, che Iason portasse Al uello. 175. Sal Valentinian, ch'a Simil pena Ira condusse. 178. Ch'i son intrato in Simil frenesia. 186. Non uide un Simil par d'amariti il Sole. 187. Che Simil ombra mai non si racquista. 238. Non fu Simil bellezza antica, o noua. 253. Ma chi ne prima Simil ne seconda Hebbe al suo tempo. 257. Cui ne prima fu Simil, ne seconda. 276. Con piu altri dannati a Simil croce. 292. Ch'al mondo non fu mai Simil famiglia. 332. Vidi Siphace pari a Simil scempio. 333.

Et nel plu; pouere uiuande Simil a quelle ghiande Le qua, &c. alcuni testi hanno Simili a quelle ghiande. 42.

SIMILE. Onde tal frutto, & Simile si colga. 5. Simile al suo fattor stato ritene. 17. Pace) Simile a quella, che nel ciel eterna. 68. Se come i tuoi grauosi affanni sai Così sapessi il mio Simile stato. 274. Simile nebbia par, ch'oscuri, & copra, la chiara fama, &c. 295.

SIMILE per la rima. ch'altro uestigio L'Impresse al core, & fece'l suo Simile; & lo accorda con gentile. 269.

SIMILEMENTE è del uerso per far una sillaba di piu. Similmente il colpo de uostr'occhi Donna sentiste. 77.

SIMILMENTE Lat: similiter. Pero signor mio caro hagate cura, Che Similmente non auenga a uoi. 85.

SIMILLI la mēsa ingombra Di pouere uiuande Simili a quelle ghiande, Le qua fuggendo tutto'l mondo honora. altri testi hanno Simil a quelle ghiande. 42.

SIMON da Siena pittore in que tempi famoso, il qual fece il ritratto di M. Laura. Ma certo il mio Simon fu in paradiso Onde questa gentil donna si patte. Quando giunse a Simon l'alto concetto Ch'a mio nome gli pose in man lo stile, &c. 71.

SIN, cioè In fin, o In fin, Lat: usque. ued: In fin.

SINESTRA in uece di Sinistra per far la rima. Et quella, che la penna da man destra) E'l ferro ignudo tien da la S ne stra. 293. uedi Sinistra.

SINGVLAR. .unico, solo, &c. da me stesso diuiso Et fatto Singular da l'altra gente. .i. solo, & separato. 221. Vn Singular suo proprio portamento. 298.

SINGVLARE. Leggiadria Singulare, & pellegrina. 168.

SINISTRA, che luogo dinora, cioè la banda manca. Del mar Thirreno a la Sinistra riuu. 56. Camilla, & laltre andar use in battaglia Cò la Sinistra sola intera manna. .i. cò la stanca, o con la manca mammella. 309.

SIRACVSAN, cioè Hierone Siracusano. Hieron Siracusan conobbi, e'l crudo Hamilcare, &c. uedi Hieron. 333.

SIRIA regione, hoggi Soria. Eraui quel, che'l Re di Siria cince D'un magnanimo cerchio. intendendo il Re Antiocho. 329.

SIRE, cioè Signore, o Maestro, & meta: Dio. Contra'l buon Sire, che l'humana speme Alzò ponendo l'anima immortale S'armo Epicuro, &c. 341.

SIRENA meta. in uece di M. Laura. Questa sola fra noi del ciel Sirena. 140.

SIRENE; sono mostri marini secondo fauoleggiano e poeti. Dal troppo lume, & di Sirene al suono Chiuder gliorecchi. 164.

SITO, cioè luogo. Quando dal proprio Sito si rimoue L'arbor, &c. 37.

Smaglia. .i. apre, & rompe. Contra colui, ch'ogni lorica smaglia. 309.

SMAGLIATE. Et membra rotte, & Smagliate arme, & fesse. 330.

SMALTI. Er que begliocchi, che i cor fanno Smalti. 168.

SMALTO è materia adusta atta al pingere. al mio cor) Fatto hauean quasi adamantino Smalto. 13. Lasciàdo, come suol, me freddo Smalto. 36. Vedete, che madóna ha'l cor di Smalto. 58. Chi uerra mai, che squadre Questo mio cor di Smalto. 102. I cori & gliocchi hauea fatto di Smalto. 308.

Smarrir, cioè non perder del tutto. Smarrir poria il suo natural corso. 11.

Smarrir'. Chi smarrir' ha la strada, torni indietro. .i. non perduta in tutto. 86.

SMARRITA, cioè quasi perduta. Ond'è del corso suo quasi
Smarrita

- S**marrita Nostra natura .4. Et misil per la uia quasi Smarrita.
 ra.40. Che la strada del ciel hanno Smarrira.194.
- S**MARRITO.1. impaurito. Non giacque si Smarrito ne la
 ualle Di Terebincho quel gran Philisteo A cui tutto Israel
 daua le spalle,&c.314.
- S**marrito.1. quasi perduto. Al buon testor) Rêdete honor, ch'era
 smarrito in prima.20. Mostrando altrui la uia; doue souente
 Fosti smarrito,& hor sei piu che mai.83.
- S**MERALDO pietra pretiosa nota. che di colore Ogni
 Smeraldo hauria ben uinto & stanco.176.
- S**MIRNA città nella minore Asia, che secondo la piu cele-
 brata opinione fu patria di Homero principe de poeti, cosi
 detta da Smirna moglie di Theseo Thessalo. E' cosa da stan-
 car Athene Arpiño, Mantoua, & Smirna. intendendo Home-
 ro per Smirna.188.
- S**MISVRATA MENTE.1. senza misura. Come chi Smi-
 suratamente uole.309.
- S**morfa, cioè leua il morso di bocca, & meta: libera. Se'n breue
 non m'accoglie, o non mi smorfa.132.
- S**morso. Ne pero smorso i dolce in escati hami.1. leuo di bocca,
 cioè scioglio.154.
- S**MORTA.1. pallida & come color di morto. & io per farle
 honore Mosi con fronte reuerente & Smorta.91.
- S**MORTO.1. pallido, &c. Fermo le piante Sbigottito, &
 Smorto. 8. Ond'io diuento Smorto. 69. Tutto di pîeta & di
 paura Smorto.162.
- S**moura.1. rimoua. che lagrimando, Pregando, amando, talhor
 non si smoua.201.
- S**NELLA, & Inella, cioè agile, ueloce destra, suelta, schietta,
 diritta, &c. Et Menalippe, & ciascuna si Snella Ch'auincerle
 fu gloria al grande Alcide.335.
- S**NELLE. Ne per bei bolchi allegre fere, & Snelle.231.
- S**NELLI. Giu per lucidi freschi riu i & Snelli.172. da piu bei
 piedi Snelli, Da la persona fatta in paradiso Prendean uita i
 miei spiriti.160.
- S**netuo.1. prende o caua i nerui. In fin, ch'i mi difosso, suetuo,
 o spolpo.154.
- S**nodà, & disnodà; cioè scioglie. Come fanciul ch'anena Vol-

ge la lingua, & snoda. 103. Apri tu padre, e'n tenerisci, &
snoda 111.

Snodi. Che morte sola fia, ch'indi lo snodi. 155.

Sò ; & faccio che non è Thoscano, usato già ne uersi da più an-
richi ; del uerbo sapere, & particella, che afferma ; & sempre
urs'intende io : cioè io so. Et so ben, ch'i tu dietro a quel,
che m'arde. 10. Altri, che uoi, so ben che non m'intende. 60.
Et so ch'altri che uoi nessun m'intende. 81. Lasso ben so, che
dolorosé prede Di noi fa quella, &c. So com'è di, com'è i mo-
menti, & l'hore Ne portan gli anni. 84. Et so, ch'i ne morrò
ueracemente. 126. Et so che del mio mal ti pesa & dolé. 203.
Et so far lieti & tristi in un momento. 241. Da indi in qua sò
che si fa nel chioistro D'amor. 297. Hor so, come da se il cor
si disgiunge. 298. Et so, come in un punto si dilegua. Et poi si
sparge per le guancie il sangue. 299. So, come sta tra fiori
ascoso l'angue. So de la mia nemica cercar l'orme. & so in
qual guisa L'amante ne l'amata si trasforme. So fra lunghi
sospiri & breue risa cangiar, &c. Sò seguendo'l mio foco : &
quello che segue. 299. In somma so, com'è incostante, &c. Et
so i costumi, &c. 300. Altri so, che n'hara più di me doglia.
315. Disse ; & so, quando'l mio dente le morse. 316. Vid' Hip-
pla il uecchierel, che già fu oso Dir t'io tutto. 340.

IO S O. Ond'io so ben, ch'un amoroso stato in cor di don-
na poco tempo dura. 148. Amor i'l so ; che'l prouo. 164. co-
m'io so bene. 289. I so ben quel, Sh'io dico. 87.

S O io b'n ; ch'a uoler chiuder in uersi Sue laudi. 26.

So con la negatiua Non, & Ne. & non so far scherzi Di luoghi
tenebrosi, &c. 10. Come, non so ; pur, &c. 15. uie, ne si lunghe
Cercar non fo. 30. Ne so, quant'io mi uua in questo stato. 32.
Et non so, s'io mi spero. 34. Ne so ben aucho, che di lei mi
creda. 43. Che s'aspetti non fo, ne che s'agogni. 45. Lasso
no'l so, ma si conosco io bene Che, &c. 50. Qual uincerà non
fo. (i non so doue) Lasso me, ch'io non so in qual parte pie-
ghi. 57. E'l sangue si nasconde, i non so doue. 69. Ne so quan-
to fia meco il suo soggiorno. 72. Non so se uero o falso, mi
parea. 78. Hor par, non so perche stelle maligne, Che'l cielo
in odio n'haggia. 112. (i non so per qual fato) 117. Ch'i me-
desmo nò so quel ch'i mi uoglio. 118. Che fia di noi nò so. 131.

Non fo s'il creda. 141. A cui non fo, s'al mondo mai par tiſe. 150. Ratto per man d'amor, ne fo ben doue. 153. Non fo, s'i me ne ſdegni. 162. Et non fo che ne gliocchi. 170. Ch'i no'l fo ripenſar, non che ridire. 173. Qual non fo, s'alcun mai ſonde ſolcaſſe. 175. Qual non fo gia, ſe, &c. 176. Non fo ſe guerra, o pace a Dio mi chieggio. 186. (Laſſo non fo, che di me ſteſſo eſtime. 190. Ne fo che, me ne penſi, o che mi dica. 191. Qual celeſte non fo nouo diletto. 193. Ne fo che ſpario mi ſi deſſe il cielo. 200. Ond'hor non fo d'ufcir la uia, ne l'arte. 241. Pianſi & cantai; non fo piu mutar uerſo. 258. I non fo ſe le parti ſaran pari. 274. Ma non fo'ncominciar ſenza toa aita. 275. qual io non fo ſe mai Al tempo de giganti foſſe a Phlegra. 315. Non fo, ſe miglior duce, o caualliero. 330. Et doler mi uorrei, ne fo. di cui. 349. Quando cio fia non foſſel propri'eſſa. 352.

SO in uoce di ſon. Et del coatinuo lagrimar fo ſtanco. altri leggono, ſon ſtanco. 74.

SO A V E, ual dolce, cioè piaceuole, molle, benegno, &c. ma non quanto al guſto, come ſoaue cibo, uiuanda, &c. & queſto trouo non ſolo eſſere oſſeruato dal Petrarca; ma da tutti gli altri buoni autori. & ogni ſdegnato Fa'l ueder lei Soaue. 25. Et de la uoce angelica Soaue. 53. La dolce uiſta, e'l bel guardo Soaue. 59. Empiendo d'un penſier alto, & Soaue Quel core. 64. L'aura Soaue. 72. 90. 156. 218. Vna chiuſa bellezza è piu Soaue. 87. Ne l'eſtremo occidente Vna ſera è Soaue & queta tanto, &c. 121. Et ſcorro d'un Soaue, & chiaro lumè. 127. Del bel dolce Soaue bianco, & nero. 132. O Soaue contrada, o puro fiume. 138. Soaue ſguardo. 139. 203. Soaue Foco. 151. Spirito. 154. Fiamma. 207. Srame. 223. Sguardo. 257. Conſorto. 262. Velo. 278. Lumè. 319. Voce Soaue. 140. Atto Soaue. 224. L'aura Soaue. 237. Acqua chiara, & Soaue. 242. Cantar tanto Soaue. 268. ſi Soaue, in uoce. 217. Inuidie par che, che repente'l fuſo Troncaſte, ch'attorcea Soaue, & chiaro Srame al mio Laccio. 223. Quant'io ſofferſi mai Soaue, & leue Diſſi; m'ha fatto il parlar dolce, & pio, id eſt, ſoaue quant'io ſofferſi mai. 326.

SOA VE adue: in vece di Soauemente: Tuidi amor, che begliocchi ulgea Soaue si; che, &c. 128. Quel Rolsigniuol che si Soaue piagne. 231.

SOA VEMENTE. Er gli atti tuoi Soauemente alteri. 34. Moue la Schiera sua Soauemente. 42. Quando uoi alcena uolta Soauemente tra'l bel nero e'l bianco Volgete il lume. 65. Ma si m'abbaglia amor Soauemente, Che, &c. 126. gliocchi) Come Soauemente ella gli gira. 136. e'l crespo laccio, Che si Soauemente lega, & strigne. 155. Que Soauemente il cor s'inuesca. 167. Co i sospir Soauemente rotti. 168. Aura; che quelle chiome) Cercondi, & moui, & se mossa da loro Soauemente. 176. L'aura; che'l uerde lauro, & l'aureo crine Soauemente sospirando moue. 187. che mi strugge Soauemente al suo caldo sereno. 199. ouerdi tronde Mouer Soauemente a l'aura estua. 215. Soleano i miei pensier Soauemente Di lor obietto ragionar insieme. 223. & acque fresche & dolci Spargea Soauemente mormorando. 238. Drizzai n te gliocchi allhor Soauemente. 323.

SOA V I. benigni, molli, piaceuoli, dolci, &c. Soauì Tempre. 15. Parolette. 148. Parole. 212. Fiumi. 193. Nidi. 215. Accentì. 217. Sdegni. 220. Piantre. 235. Sospiri. 249. Verni. 292. Atti soauì. 9. 79. 230. 330. Si Soauì Odor. 304. Si Soauì Note. 183. Note si Soauì. 147. Begliocchi Soauì. 32. Gliocchi Soauì. 68. 162. Bellezze Soauì. 39. Venti. 55. Detti. 134. Diti. 156. Sospiri. 144. Rime. 222. Aure. 227. Pensier. 283.

SOCCHI, erano calzamenti da comici, il cui dire era humile, & per ciò si piglia per lo stil basso. Sciocchi poi ual imprudenti. in etti goffi, &c. Materia da coturni; & non da Socchi. da infimi & bassi. 303.

Soccorre, cioè aiuta, o porge aiuto: Così soccorre a la sua amata sposa. 21.

Soccorri a l'alma desuata & frale. 272. Soccorri a la mia guerra. 275.

Soccorro. Sol di lor vista al mio stato soccorro. 67. Di di perche i sospiri Parlando han tregua, & al dolor soccorro. 107.

Soccorse. Così soccorse a la sua amata sposa. 21.

SOC CORSO, lo aiuto, lo ausilio. ch'almen non giunga al mio dolore Alcun Soccorso. 6. & e non troua in uoi Nel est-

lio infelice alcun Soccorfo. 11. O dar Soccorfo a le virtut' af-
finte. 16. Ogei Soccorfo di tua man s'attende. 47. Laffo cofi
m'è fcorfo Lo mio dolce Soccorfo. 103. Quell'un Soccorfo
trouo tra gli affalti. 130. Ma celato di for Soccorfo aua, Viſſe-
mi, &c. 162. Che pierà uiua, e'l mio fido Soccorfo. 170. Che
pur agogni? onde Soccorfo attendi? 197. Ne troua in queſta
uita altro Soccorfo. 217. A lui ti uolgi, a lui chiedi Soci. 264.

SOCRATE principe de Philoſophi. Quando Socrate, &
Lelio uidi inſieme. 302. Socrate, Senophonte, & quell'ardente
Vecchio, &c. 338.

SOFFERENZA, la toleranza. Ma Sofferenza è nel dolor
conforto. 125.

Sofferir per tolerare, & per ſopportarre. hauer pacienza, &c. &
per ſincopa ſi dice ſofferir. Quella; ch'amar, & ſofferir ne'n-
ſegna. 125.

Sofferſe. uſopportò, tolerò, &c. Che tanti affanni mai huom ſot-
to la luna Non ſofferſe, quant'io. 181. La mia debile uiſta non
ſofferſe. 255. Che'l Re ſofferſe con piu graue pena Per far me
al ſeguitar coſtante, & forte. 261. Tal che l'occhio la uiſta nò
ſofferſe. 291. Che de la uiſta ei non ſofferſe il pondo. 310. Et
uuer oibo per amor ſofferſe. 329.

Sofferſi. Di quanto per amor giamai ſofferſi. 25. Ma noi occhi
beati; ond'io ſofferſi Quel colpo. 81. & ella oltra parlando
Paſò che la parola i no ſofferſi. 91. Per ch'i ſofferſi gliocchi
ſuoi da preſſo. 95. & tanti, & ſi diuerſi Tormenti iui ſofferſi,
Ch'al fine, &c. 265. Quant'io ſofferſi mai, ſoauè, & Iſue Di-
ti, m'ha fatto il parlar dolce & pio. 326.

Sofferito. & ſo ben quanto N'ho ſofferito, & n'aspetto. 121. Sai
quel, che per ſeguir ti ho già ſofferito. 138. Ond'io ho danni,
e'nganni affai ſofferſi. 346.

Soffra; altri leggono Soffri perche ancho ſi dice ſofferò ſofferi,
& ſoffera, & per ſincopa Soffro, &c. nel preſente indicatino.
uedi il commento del Geſualdo. nel Son: Dolci ire, &c. doue
largamente ne ragiona. Alma non ti lagnar, ma ſoffra, & tan-
ti. i. pacientemente ſuporta. 159.

Soffri. uedi di ſopra Soffra.

Sofferir per ſincopa in uece d. Sofferire. Di quanto per amor già
mai ſofferſi, Et haggio a ſofferir ancho. 25. Quando nouella-

- mente io uenni in terra A soffrir l'aspra guerra. 200.
 Soffrire. Non può più la uirtù fragile, & stanca Tante uarietà
 di homai soffrire. 132.
SOGGETTI in uoce di sudditi, sottoposti, &c. Che sopra i
 piu Soggetti è piu feroce. 53.
SOGGETTO, & Sobietto, & alcuni scriuono Suggetto, la
 materia, lo argomento, corpò, &c. Non far idolo un nome
 Vano senza Soggetto. 1. senza effetto ? & senza sostanza. 113.
 Alto Soggetto a le mie basse rime. 249. Che'n un Soggetto
 ogni stella cosperse. 1. in un corpo. 255. Et chi di uoi ragiona
 Tien dal Soggetto un'animo gentile. 60.
 Soggetto. 1. sottoposto. O fidanza gentil; chi Dio ben cole **Quan**
 to Dio ha creato hauer soggetto. 334.
 Soggiogar, per sottomettere, & per superare. Che uale a soggiu-
 gar tanti paesi? 317.
 Soggiorna. 1. indugia, o tarda, &c. s'a fiaccarle Alquanto oltra
 l'usanza si soggiorna. 1. indugia. 347.
SOGGIORNI, le habitationi, &c. Così incomincio a trouar
 presenti Le tue bellezze a suoi usati Soggiorni. 216. Et fra
 tutti i terreni altri Soggiorni Sola tu solti eletta. 276.
SOGGIORNO, la stanza, l'habitacolo, &c. Ne so quanto
 fia meco il suo Soggiorno. 72. Et puosi in bel Soggiorno es-
 ser molesto. 86. hor sola al bel Soggiorno Verdeggia. 151.
 Ch'a l'usato Soggiorno Torni la fera bella & mansueta. 105.
 Che son fonte di lagrime, & Soggiorno. 121. Torna uolando
 al suo dolce Soggiorno. 147. Se per salir a l'eterno Soggior-
 no Vscita è. 190. per c'habito si adorno Dal mondo errante
 a quest'alto Soggiorno. Non salì. 1. al cielo. 259. & la fanciul-
 la di Titone Correa gelata al suo antico Soggiorno. 1. a l'usa-
 to luogo d'Oriente. 281.
 Soglia. 1. come è consueto, solito, o in uso. Facean piangendo
 un piu dolce concento D'ogni altro, che nel mondo udir si
 soglia. 135. Nū essendo ei disposto A far altro di me, che quel
 che soglia. 165. Onde ben che talhor doler mi soglia. 303.
 Soglio. Et far, qual io mi soglio in uista fare. 80. Non come so-
 glio il folgorar spauento. 92. Prouan, com'io son pur quel
 ch'i mi soglio. 95. onde pur, com'io soglio Il meglio è, ch'io
 mi mora amando, & taccia. 142. Gliocchi soauì, ond'io so-

glio hauer uita. 162. Son importuno assai piu ch' i non soglio. 180. E i lumi bei, che mirar soglio spenti. 211. I mi soglio accusar, & hor mi scuso. 223. Ch' anchor sento tornar pur come soglio Madonna. 256. Che se) Amar con si mirabil fede soglio. 279. Io; che gior di tal uista non soglio. 281.

Soglion . La sera desiar , odiar l' auosa Soglion questi tranquilli , & lieti amanti. 192.

Sogna , & infogna . & se parole sai Sono imperfette , & quasi d' huom, che fogna. 42. Ch' agua d' huom, che fogna, Hauer la morte innanzi gliocchi parme. 199.

Sognando . Ma la uista privata del suo obietto Quasi sognando si facea far uia. 193. E' n tanto pur sognando libertate L' alma , che' l gran desio fa pronta , & leue Consolai. 306.

S O G N I, uedi Sogno. Che quant' io miro; par Sogni, ombre, & fumi. 134. Hor tristi auguri, & Sogni, & pensier negri. 189. Ecco quei, che le charte emption di Sogni Lancilotto, &c. 296. Errori Sogni & imagine sinorte Eran dintorno a l' arco triphale. 305. Che cò la bianca amica di Titone Suol de Sogni confusi torre il uelo. 320.

S O G N O, è il pensiero & la' maginatione dell' anima quando il corpo dorme : Il Sonno poi è il dormire : & sono cinque specie de sogni , cioè Sogno , Visione , Oracolo , Insonio , & Phantasma , le tre prime sono false, & le due ultime uere, come che largamete ne parliamo nella ' nostra Fabrica del mondo. Che quanto piace al mondo è breue Sogno. a 1. Beato in Sogno , & di languir contento . cioè io beato nel Sogno. 1. beato sognando , & sono due dittioni , cioè In & Sogno , la In è prepositione , & Sogno è nome , & non una sola dittione come in molti testi si legge. 167. Sogno d' infermi , & foila di romanzi. 302.

S O L, pianeta illuminante il cielo , & la terra . uedi Sole. Era' l giorno , ch' al Sol si colorai i rai. 2. Son animali) che' ncontr' al Sol pur si difende. 10. In una fonte ignuda Si staua , quando' l Sol piu forte ardea . 18. Che non bolle la poluer d' Ethiopia Sotto' l piu ardente Sol ; com' io sfauillo. 19. Quanto' l Sol gira amor piu caro pegno Dòna di uoi non haue. 26. A pena spunta in oriente un raggio Di Sol. 32.

E'l Sol abbaglia chi ben fiso il guarda. 40. Come'l Sol uol-
ge le'nfiammate rote. 42. E i nauiganti) Gettan le membra,
poi che'l Sol s'asconde Su'l duro legno. 43. Et corcherasi'l
Sol la oltre ond' esce. 50. & al Sol uenga in ira. 52. Ne ghiac-
cio, quando'l Sol apre le ualli. 56. Come raggio di Sol tralu-
ce in uetro. 81. Si come'l Sol co' suoi possenti rai Fa subito spa-
rir ogni altra stella. 97. Se'l Sol leuar si sguardo. 109. Come
stella, che'l Sol copre col raggio. 116. & cosi in su la cima De
suoi alti pensieri al Sol si uolue. 120. Simil giamai ne Sol ui-
de, ne l'una. 122. Et quando'l Sol fa uerdeggiar i poggi. 127.
Ne cosi bello'l Sol giamai leuar si. 128. Pommi, oue'l Sol oc-
cide i fiori & l'herba. 129. Che luce soua quanti'l Sol ne scal-
da. 129. fiume; Che'ncontri'l Sol, quando ne mena il giorno.
147. Almo Sol quella fronde, ch'io sola amo Tu prima ama-
sti. 151. Et era'l Sol gia uolto al mezzo giorno. 152. De l'ar-
bor; che ne Sol cera ne gielo. 159. Ne poslo dal bel nodo ho-
mai dar crollo La'ue'l Sol parde. 155. L'aura soaue, ch'al Sol
spiega, & uibra. 156. S'i'l dissi; unqua non ueggan gliocchi
mier Sol chiaro. 160. E'l Sol uagheggio si, ch'egli ha gia spen-
to Col suo splendor la mia uirtu uisua. 167. Vinca'l tuo Sol
le mie tenebre noue. 169. Così mi sveglio a salutar l'aurora,
E'l Sol, ch'è seco. Di qual Sol nacque l'alma luce altera. 172.
Quando'l Sol bagna in mar l'aurato carro. 174. Et la sua lu-
ce haurà'l Sol da la Luna. 181. Che'l Sol si parta, & dia luogo
a la Luna. E'l di se stesse, e'l Sol sempre, ne l'onde. 182. sempre
stesse notte. 182. Que duo bei lumi assai piu che'l Sol chiari.
231. Al cader d'una pianra) Mostrando al Sol la sua squalida
sterpe. 234. Leggiadria, ne beltrade Tantra non uide il Sol cre-
do giamai. 243. Come a noi'l Sol, se sua soror l'adombra.
244. Et per hauer huom gliocchi nel Sol fissi, Tanto si ue-
de men. 255. Da piu begliocchi) Che facea l'oro, e'l Sol pa-
rer men belli. 260. Nel tuo partir) e'l Sol cadde del cielo.
273. Vergine bella; che di Sol uestita. 275. Scaldaua'l Sol
gia l'uno, & l'altro corno Del Tauro. 281. Si ratto uscua'l
Sol cinto di raggi. 343. Volgerà'l Sol non pur anni, ma lustri.
346. Non haur'albergo il Sol in Tauro, o in pesce. 350.
Et quando si accompagna con Neue. Ne giamai neue fort'al
Sol disparue. 16. Giouene dona Vidi piu bianca, & piu fredda

che neue Non percossa dal Sol. 16. Che mi struggon coti, com'al Sol neue. 27. Qualhor tenera neue per li colli Dal Sol percossa. 108. Amor m'ha posto come segno a strale, Com'al Sol neue. 119. Pareami al Sol hauer' il cor di neue. 239. Rimirando er' io fatto al Sol di neue. 306. Vidi ogni nostra gloria al Sol di neue. 347.

Et in uece di Laura, & per meta: del Sole. Et hor d'un picciol borgo un Sol n'ha dato. 2. L'auro, e i topaci, al Sol sopra la neue Vincon le bionde chiome presso a gliocchi. 28. La terra piagne, e'l Sol ci sta lontano. 37. Quella fenestra, oue l'un Sol si uede. Quando a lui piace. 83. Come'l Sol neue mi gouerna amore Pensando nel bel uiso. 109. S'a i segni del mio Sol l'aere conosco. 133. Mirando'l Sol de begliocchi sereno. 143. Quel Sol, che solo a gliocchi miei risplende. 144. che nō puo spauentarme Altri, che'l Sol, c'ha d'amor uuo i raggi. Se non che del mio Sol troppo si perde. 145. Di qual Sol nacque l'alma luce altera. 172. Ven poi l'aurora, & l'aura fresca inalba Me nō, ma'l Sol; che'l cor m'arde & trastulla. 174. & non conosco Altro Sol. 175. Che'l Sol de la mia uita ha quasi spento. 179. Ch'è sola un Sol non pur a gliocchi miei, Ma'l mondo cieco. 183. Quel Sol, che mi mostraua'l camin dritto Di gire al ciel. 228. & di sua chiaritate Quasi d'un piu bel Sol s'allegra, & gloria. 244. & mai nō uolli Altro da te, che'l Sol de gliocchi miei. 259. Morte ha spento quel Sol, ch'abbagliar suol mi. 271. La notte, che seguì l'horribil caso, Che spense'l Sol, anzi'l ripose in cielo. 320. Ch'un Sol fu già di mie uirtuti afflitte. 323. Et fu del nostro mondo il suo Sol tolto. 327.

S O L in uece di Dio. Vinca'l tuo Sol le mie tenebre noue, al suo splendore per esser Dio somua luce. 169. Tu partoristi il fonte di pietate. Et di giustitia il Sol. 276.

S O L, in uece di Solo, & di Sola. & prima in uece di solo. Un Sol conforto. 4. Ma tanto ben Sol tronchi. 5. Ne fa star Sol. 11. Tanta uirtu ha Sol un uostro sguardo. 40. doue Sol con amor seggio. 63. Et Sol iui con uoi rimanfi amore. 64. un Sol dolce pensier. 70. se mille uolte N'hauesti quel, ch'i Sol una uorrei. 71. Si chiusamente; ch'i Sol me n'accorgo. 72. La fede, ch'a me Sol tant'è nemica. 81. La doue Sol fra bei pensier

d'amore Sede. 91. che Sol un non falle. 94. Vola un'augel
 che Sol senza confor te, &c. Così Sol si ritro uo La mio uoler.
 220. Amor) onde Sol mi scorgi. 138. Sol un de pensier miei.
 143. Dolce m'è Sol senz'arme esser stato iui. 145. Sannol si i
 boschi, Che sol uo ricercando giorno, & notte. 181. Torna
 tu in là, ch'io d'esser Sol m'appago. 185. Ch'al gusto Sol del
 disufato bene, &c. 193. Disleal a me Sol. 212. Quante fiate
 Sol pien di sospetto Per lunghi ombrosi, & folchi mi son
 messo. Sol un riposo trouo. 216. bel uiso) Sol eri in terra, hor
 sei nel ciel felice. 236. A di di lei quel, che tu Sol ne sai. 245
 Dogliomi Sol, ne Sol ho da dorer me. 255. Sol un conforto.
 260. Ma io che debbo altro, che pianger sempre Misero, &
 Sol. 263. Di cio m'è stato configlier Sol esso. 266. I mi ritro-
 uo Sol senza gouerno. 277. Quel; che Sol piu, che tutto'l
 mondo ualse. cioè Scipione. 288. Et feco Hippomenes, che)
 Sol di uittoria si rallegra & uanta. 292. & uedi l'auo Come
 di sua magion Sol con Sarra esce. 295. Anacreonte, che ri-
 messe Hauca sue mule Sol d'amor in porto. 301. A lui; che)
 Sol per triumphi, & per imperi nacque. 313. Che potea' l'cor,
 del qual Sol io mi fido Volger si altroue. 326. Che Sol senza
 alcun par al mondo fue. 328. Et quel, ch'armato Sol difese
 il monte. 329. & Sol un Gracco. 330.

S O L in uece di Sola. Sol una notte. 12. Sol una speme. 31.
 Sol una fede. 124.

S O L in uece di Solo adue; cioè Solamente. Sol per uenir al
 lauro. 3. & Sol d'alcune parlo. 16. Tal; che Sol de la uoce Fa
 tremar Babilonia. 21. Sol che contra humiltade il bel passo
 non chiuda. 25. Sol con questi pensier. 27. Sol rimembrando.
 51. Ch'è Sol di lei. 52. Sol di lor uista al mio stato soccorro.
 67. L'anima, che peccò Sol una uolta. 81. & Sol del suo no-
 me Vo empiendo l'aere. 82. Là ond'io passaua Sol per mio
 destino. 89. & questo Sol m'aita. Sol due persone cheggio. 93.
 Giunsi Sol con amor. 94. Sol per hauer di me piu certa pro-
 ua. 96. Io uenni Sol per isuegliar altrui. 99. Sol una donna
 neggio. 107. Amor col rimembrar Sol mi mantene. 107. Che
 Sol da uoi riposo Dopo Dio spera. 113. Sol una fede. 124. O
 Sol gia d'honestate intero albergo. 1. per fermo. 129. Che Sol
 se stessa, & null'altra simiglia. 136. Et Sol di lei pensando ho

qualche pace. Così Sol d'una chiara fonte uira Moue'l dol-
 ce, & l'amaro. 139. Et con l'arco, a cui Sol per segno piacqui
 Fece la piaga. 144. Sol quando parla. 148. che s'alcun uiue
 Sol d'odori. 152. Che sol mirando. 153. Et sol ne le mie piaghe
 acerbi, & crudi Dirò. 156. Contra lo sforzo Sol d'una angio-
 letta. 157. Ou'amor me, te Sol natura mena. 165. Che Sol
 trouò pietà sorda com'aspe. 166. Che sol per fama, &c. 198.
 fede **Q**uanta a Dio Sol per debito conuienti. 199. **Q**uella,
 che Sol per farmi morir nacque. 200. Vinto Sol di speranza.
 301. **Q**uel, ch'amor meco parla Sol mi ritiene. & Sol di te so-
 spira. 205. Che mi fa uaneggiar Sol del pèliero. 207. Et Sol
 quand'ella parla ho pace, & tregua. 218. Et Sol due parti
 d'ogni mio ben farfi. 224. Et uedrai un; che Sol tra l'herbe,
 & l'acque, si pasce. Ou'io la uidi, & Sol iu, &c. 228. Che Sol
 ne mostrò'l ciel. 230. Et uo Sol in pensar cangiando stile.
 235. Ch'era Sol di mirar quasi già stanco. 237. Et Sol de la
 memoria mi sgomento. 238. Sol memoria m'auanza. Et pa-
 sco'l gran desir Sol di quest'una. 246. Sol di lei ragiona-
 do. 251. Sol per piacer a le sue luci sante. 253. Dogliomi Sol,
 ne Sol ho da dolermi. 255. & uengo Sol per consolarti. 262.
 & Sol morte n'aspetta. 278. Sopra gli homeri hauea Sol due
 grand'ali. 281. Pouero Sol per troppo hauerne copia. 292.
 Timor d'infamia, & Sol desio d'honore. 310. Sol di lei pen-
 sa. Se non che mi stringea Sol di te pietà. 322.

SO L A, ciol' scompagnata & senza pari. Morte puo chiuder So-
 la i miei pensieri. 7. Per cui Sola dal mondo i son diuiso. 9.
 Poi la riuidi in altro habito Sola. 15. Chiamando morte, & lei
 Sola per nome. 17. Et essa Sola hauria la fama, e'l grido. 28.
 D'habitar degno, oue uoi Sola siete. 39. Sola la uita mia del
 cor nò tace. Veggendosi in lóran parte Sola. 41. Pero sia certa
 di non esser Sola. 63. fiede Madonna, & Sola seco si ragiona.
 83. & ho si auezza la mente a contemplar Sola costei. 94.
 Cagion Sola, & riposo de miei affanni. 108. Che l'alma ignu-
 da, & Sola Conuen ch'arriu, &c. 114. Qui ueder poi l'imagi-
 ne mia Sola. 117. Da cui Sola procede Il Sole, e'l foco, &c. 119.
 Vederla ir Sola. O Sola insegna al gemino ualore. 137. Vn-
 mai Sola. 139. **Q**uesta Sola fra noi del ciel Sirena. 140.
 bellezza unica, & Sola. 149. Ch'andassen sempre lei Sola

cantando. 150. Almo sol quella fronde, ch'io sola amo Tu
prima amasti: hor Sola al bel soggiorno Verdeggia. 151. Che
morte Sola fia, ch'indi lo inodi. L'ombra sua Sola. 155. te non
Sola colei, Che four'ogni altra, & ch'i Sola uorrei. 158. alma)
Sola pensando. 168. Di ueder lei, che Sola al mondo caro.
179. Con essa Sola uenisse. 182. &c.

SOLA MENTE. cioè Solo aduer: Tal ch'a buon Solamen
te uscio si chiude. 46. Solamente quel nodo, Ch'amor cercon
da a la mia lingua. 68.

SOLCATI Colli cioè coltivati con l'aratro. 43.

Solco onde, in rena fondo, & seriuo in uento, perche solcando il
mare, cioè nauigando si solca indarno, perche non ui riman
il solco, ne uestigia di quello. 167.

SOLDAN in uece di Signore, o di Duce. Ma pur nouo Sol
dan ueggio per lei, &c. dice Soldan, perche ha dettò Babi
lonia. 124.

SOLE, altrimenti Apollo, Titon. Phebo. Phetonte, &c. è detto
Sole, perche solo luce. & col suo lume illustra il cielo, & la ter
ra, &c. Lasciar il uelo, o per Sole, o per ombra. 6. A qualun
que animal) Senon se alquanti c'hanno in odio il Sole. Non
ho mai tregua di sospir col Sole. 11. Et maledico il di, ch'i ui
di'l Sole. Come costei, ch'i piango a l'ombra, e al Sole. Pom
mi arricchir dal tramontar del Sole. Con lei fo s'io da che si
parte'l Sole. Prima; ch'a si dolce alba arrini il Sole. 12. Segui
rò l'ombra di quel dolce lauro Per lo piu ardente Sole. 27.
Fia la uista del Sole scolorita. 28. Le treccie d'or, che dourien
far il Sole D'inuidia molta ir pieno. 34. Pur, com'io fosti un
huom di ghiaccio al Sole. 66. Volsimi, & uidi un'ombra, che
da lato Stampaua il Sole. 91. Et da l'un lato il Sole, io da l'al
tr'era. 93. Vna donna piu bella assai che'l Sole. 95. Da uoi so
la procede Il Sole, e'l foco. 119. Vna fontana, & tien nome
dal Sole. 121. que duo bei lumi, C'han fatto mille uolte inui
dia al Sole. 134. ne lagrime si belle Di si begliocchi uscir mai
uide il Sole. 136. Ombrose Selue. oue percote il Sole. 137.
Che son fatto un augel notturno al Sole. 139. E'l chiaro lu
me, che sparir fa'l Sole. 147. i ti pur prego & chiamo O So
le; & tu pur fuggi. 151. Fra due riuere a l'ombra d'un allo
ro Leuando'l Sole a la stagion acerba. 152. le chionue; ch'a

vederle Di fate a mezzo di uincono il Sole. 157. Lasso; che
pur de l'uno, & l'altro Sole ho gia'l piu corso. 1. da un di a
l'altro. 170. Come natura al ciel la Luna, e'l Sole A l'aere i
uenti, a la terra herbe, & fronde. 171. Non uede un simil par
d'amanti il Sole. 187. che piu chiara che'l Sole A madonna,
& al mondo è la mia fede. 251. Dice, & cos'altra d'arrestar il
Sole. 256. Volgei que gliocchi piu chiari, che'l Sole. 273.
Che'n tutto è orbo, chi non uede'l Sole. 288. e' Sole Gia for
de l'oceano in fin al petto. 326. Qual in su'l giorno l'amoro
sa stella Suol uenir d'oriente innanzi al Sole. 327. Et quel)
Che con la lingua possente legò il Sole. 1. Iosue. 334. & nel
fuggir del Sole La ruina del mondo manifesta. 345. E'l So-
le, & tutto'l ciel disfare a tondo. 349. Passa'l pensier si come
Sole in uetro. 350.

Et meta; in uece di M. Laura, & delle sue bellezze. Così co-
stet, ch'è tra le donne un Sole. 5. Vn spirto celeste, un uiuo So-
le Fu quel, ch'i uidi. 78. I pensier son faette, e'l uiso un Sole.
119. E i rai ueggio apparir del uiuo Sole. 121. Così sempr'io
eorto al fatal mio Sole. 126. Per far lume al pensier torbido
& fosco Cerco'l mio Sole. 154. Iui è quel nostro uiuo, & dol-
ce Sole. 165. Liete siam per memoria di quel Sole. 173. Anzi
dodici stelle. e'n mezzo un Sole Vidi. 175. che'l celeste lume
Quel uiuo Sole a gliocchi miei non cела. 177. Che dal de-
str'occhio, anzi dal destro Sole De la mia donna. 179. E'l
mondo rimaner senza'l suo Sole. 187. Non curi, che si sia di
loro in terra Di ch'egli è'l Sole, & non ueggiono allrui. 190.
L'un Sole, & l'altro quasi duo leuanti. 192. Et in un punto
n'è scurato il Sole. 204. Fa, ch'io riueggia il bel guardo,
ch'un Sole Fu sopra'l ghiaccio. 208. Occhi miei oscurato,
e'l uostro Sole. 213. Ma poi ch'i giungo a la diuina parte;
Ch'un chiaro, & breue Sole al mondo fue, Iui manca l'ar-
dire. 229. Tien pur gliocchi com'aquila in quel Sole. 242.
Lasciato hai morte senza Sole il mondo. 255. Et ueramen-
te è fra le stelle un Sole. 298. Stelle chiare pareano in mezzo
un Sole. 314.

Et in uece di Dio. Tornando al sommo sole, in pochi Sassi
Chiuse'l mio beue. 228. Vergine) Coronata di stelle al som-
mo Sole Piacesti si, che, &c. 275.

S O L E meta: Spera de l'amico piu bello. 93. Da lui (.i. dal Sole) Ch'a passo a passo adietro torni, cioè all'Autonna. 107. Eterna luce. 41. Il Pianeta, che distingue l'hore. 5. Gran Pianeta. 42. 346.

S O L E plu: cioè singulari & senza pari. Et l'accorte parole Ra de, nel mondo Sole. 34. Et celesti bellezze al mondo Sole. 134. Ch'i uidi; eran bellezze al mondo Sole. 136.

S O L E, cioè scompagnate. Che le lagrime mie si spargen Sole. 9. & triste, & Sole Son le mie luci. 121. Di tai quattro fauile, & non gia Sole Nasce'l gran foco. 139. Tanto, & piu sien le cose oscure & Sole. 171. Liete & pensole, accompagnate & Sole Donne. 173.

Sole, del uerbo solere. & sempre si troua in desinenza del uerso, & Suole poi si scriue nella prosa. Meco non uenga come uenir sole. .i. come è Solito. 9. Parmi qual esser sole Fiamma d'amor. 107. Vna fonte) Che per natura sole Bollir le notti. 121. Come tal hora al caldo tempo sole Semplicetta farfalla. 125. Lieti fiori) Che madonna passando premer sole. 137. hor à l'estremo fiamme Et fortuna, & amor pur come sole. 163. com'ella sole. 173. Et facciamisi udir si, come sole. 208. Ou'è colei, ch'essercitar ui sole. 213. Et se pietà anchor puo quant'ella sole. 251. ma com'angel sole. 278. Sperando la uittoria ond'esser sole. 309.

Solea, & soleua. i. era solito. Que solea spuntarsi ogni faetta. 21. Ch'un di cacciando si, com'to solea. 17. Che'l mio cor a uirtute Destar solea. 34. Solea frenare il mio caldo desire. 180. Huomini, & Dei solea uincer per forza. 183. Solea lontana in sonno consolar me Madonna. 189. Che mi conduce spesso Ad altro lagrimar, ch'i non soleua. 196. Che solea far del cielo fede fra noi. 204. Solea da la fontana di mia uita Allontanarme. 246. Ne gliocchi, ou'habitar solea'l mio core. 247. E i soau i sospiri) Che solea risonar in uersi, e'n rime. 248. Dolce mio Lauro, ou'habitar solea Ogni bellezza. 254. Apollo) Che solea disprezzar l'etate, & l'arco. 286. Da poi che morte triumphò nel uolto, Che di me stesso triumphar solea. 327. Sì che come solea piu non m'affrette? 350.

Solean. Le crespe chiome, &c. Che solean far in terra un paradiso. 221. Qual uiuo Lauro? oue solean far nido Gli al-

ei pensieri. 234.

Soleano i miei pensier loauemente Di lor obietto ragionar insieme. 223.

Soleasi nel mio cor star bella, & uiua Com'altra donna, &c. 222.

Solete . Il mio aduersario in cui ueder solete Ghioechi uostri. 29.

SOLETTA , il diminutiuo di Soia , che ual scompagnata. La stanca uecchiarella) Et poi cosi Soletta Al fin di sua gtor-nata, &c. 41. & una uedouetta) Vince Olopherne , & lei tor-nar Soletta Con un'ancilla. 295.

Soleua & solea. i. era solito . Mai non uo piu cantar com'io soleua. 86.

SOLFO , & **ZOLFO** materia combustibile nora. Solfo, & esca son tutto, e'l cor un foco. 144.

SOLI , il plu: di Sole . Tepidi Soli , & giochi ; & cibi , & otio. 304.

SOLI , il plu: di Solo, che ual scompagnati. o uer con le parole le Intellette da noi Soli ambedui. 256. & da le spesse Luci in disparte tre Soli ir uedeua. 330.

Soli'a , in uece di solea , cangiata la E in I al modo Prouenzale. Ardori, & strugger anchor , com'io soli'a. 92. Vane speranza; ond'io uiuer soli'a. 149. Ne diuenti altra ; ma pur qual soli'a. 161.

SOLINGA , il medesimo ch'è Solitaria. Così seluaggia & ribellante suole Dall'insegne d'amor andar Solinga. 298.

SOLITARI , & Soletari , & Solinghi ual soli , & luoghi doue non u'habita alcuno . Cerca per poggi Solitari , & hermi. 227. Che co piè uaghi , Solitari , & lasi Porto'l cor graue. 228.

SOLITARIA Piaggia. 115. Cercato ho sempre Solitaria uita. 194. Solitaria Villa. 312.

SOLITARIE , Men Solitarie Porme. 102.

SOLITARIO , Solitario , & Solingo , cioè Solo. Et in un Ceruo Solitario ; & uago Di selua in selua ratto mi trasformo. 18. un Solitario Horrore. 145. Passer Solitario. 175. Solitario Albergo. 297.

Solleua , & subleua , cioè alza . Hor ti solleua a piu beata spene. 198.

Sollearla. Che scuoter forte, & solleuarla ponno. 45.

Solleuo. hor mi solleuo, hor caggio. 176.

SOLLICITO, & Sollecito, adie: cioè pronto, presto, &c.

Per Sollecito studio posso farne. 65. Sollecito furor. 305.

SOLO, cioè scompagnato, senza compagnia. Solo lagrimando. Là'ue tolto mi fu, di & notte andaua. 14. Non mar) Ma Solo amor. 24. Solo & pensoso in piu diuersi campi Vo misurando i pasci. 30. Lagrime) M'accompagnate, ou'io uerrei star Solo. 41. Solo, ou'io era tra boschetti, & colli. 56. & si puo intendere per solamente. gliocchi lucenti Sono il mio segno, e'l mio conforto Solo: 67. Solo d'un Lauro tal Selua uerdeggiu. 89. Qui mi sto Solo. 93. Solo per cui conforto In così lunga guerra ancho non pero. 110. & fammi al mondo ir Solo. 141. Quel Sol, che Solo a gliocchi miei rispléde. 144. Vn conforto m'è dato, ch'i non pera; Solo per cui, &c. 146. Tal paura ho di ritronarmi Solo. 179. Sennuccio mio, ben che dogliaſo & Solo M'habbi lasciato. 219. Et m'hai lasciato qui misero, & Solo. 236. Standomi un giorno Solo a la finestra. 237. Anzi uoglio morir, & uiuer Solo. 258. Giouene incauto, disarmato, & Solo. 307. che Solo un passo Séza costor non uanno. & quel, che Solo contra tutta Thoscana tenne il ponte. 329. Poi uenia Solo il buon duce Goffrido. 336. Contra costor colui, che splebde Solo, S'apparecchiua. 346. Te Solo aspetto. 226. Te Solo in colpo. 212.

SOLO adue: cioè Solamente, & alcuna uolta ual Pur che. Et un pefier, che Solo angoscia dalle. 13. Se forse ogni sna gioia Nel suo bel uso è Solo. 103. Et Solo ad una imagine m'attegno. 117. Amor, che Solo i cor leggiadri inuescia. 139. Quel, che Solo il puo far, l'ha posto in mano. 142. Quel puo Solo addolcir la dogliamia. 174. Solo al mondo pàese almo felice. 175. Virile Alessandrio) se Pìrgotele, o Lisippo L'intragliar Solo. 178. quelle mani eburne Solo uer me crudeli a si gran torto? 179. Ne di Lucretia) le bisognasse Ferro, & non le bastasse il dolor Solo. 195. Et questo Solo anchor qui mi mi mantiene. 204. Ne me strò tanta, & si alta uirtute Solo per infiammar nostro desio. 210. Perche d'ogni mio mal te Solo in colpo. 212. Te solo aspetto. 226. Salito in qualche fama Solo per me. 268. In costor l'ò hai tu ragioni alcuna, Et in me.

poca,

- poca, Solo in questa spoglia Rispose q̃lla, &c. 315. Quel man
cò Solo. 324. Non alcun mal, che Solo il tēpo meice. 350. Ma
è Solo, in presente, & hora, & hoggi. 351. Solo, ou'io era tra bo
schetti, & colli, & si puo ancho intendere per scōpagnato. 56.
- SOLON** da Salamina, l'uno de sette faui di Grecia. Vedi
Solon di cui fu l'utl pianta, &c. 339.
- Solue**, cioè disfa. Et nō pur q̃l di fuori il tēpo solue Ma, &c. 347.
- Soluer**, per scioglier, liberare, & per disfare, rōpere, o guastare, &
alcuna uolta per chiarire, cioè leuar di dubbio. Send'io torna
to a soluer il digiuno. i. scioglier, o rompere, o satifsare. 179.
- SOMA**, il peso, il carico, &c. E' d'altri homeri Soma che da
ruoi. 3. E' l'uicario di Christo con la Soma De le chiaui, & del
manto. 20. Si graueamente è oppressa, e di tal Soma. 45. Gra
ue Soma è un mal fio a mantenerlo. 86. perle. & robini, & oro
Quasi uil Soma egualmente dispregi. 196. oue deposto) De
miei dolci pensier l'antica Soma. 234.
- Et meta: in uece del corpo. Volando al ciel con la terrena
Soma. 23.
- SOME**, cioè carichi, pesi, &c. & così scossa Voce rimasi de
l'antiche Some. 17. Per fuggir de sospir si graui Some. 69.
Sgōbra da te queste dannose Some. 113. Et ei, questo m'auen
per l'aspre Some. 282.
- SOMM'** in uece di Sommo. Hauendo in quel Summ'huom
tutto'l cor messo. 288.
- SOMMA**, cioè alta, singulare, &c. Ben uenne a deliorarmi un
grāde amico Per Somma, & ineffabil cortesia. 74. Fu per Sō
ma beltà uil uoglia spenta? 134. Cō Somma cortesia, Somma
honestate. 273. V'era con castità Somma beltate. 310.
- SOMMA** in uece di moltitudine. Quand'un cor tante in se
uirtuti accolte? Ben che la Somma è di mia morte rea. 114.
moltitudine di tante uirtuti. 136.
- IN SOMMA**, che ual infine. uedi al suo luogo.
- Sommerfo**, i. affondato, &c. Hor uolge signor mio l'undecim'
anno, Ch' i fui sommerfo al disperato giogo. i. soggiogato da
le man d'amore. 53.
- SOMMI** in uece di Alti, &c. Oue son gli alti nomi, e i Som
mi pregi, &c. 332.
- Sommi**, cioè mi son. & sommi accorto, Che questo e' l colpo. 69.

SOMMO, che ual altissimo, singularis: grandis: &c. Sommo
Diletto. 65. 175. 194. Seggio. 186. Ben. 83. Piacer. 146. 203.
Padre. 78. 276. Desio. 185. 247. Sole. 228. 275. Duce. 281.
Amor. 290. Choro. 350.

SOMMO BEN, in uece di Dio. Che mètre'l segui al Somo
Ben t'inuia. 7. Ch'i ueggia iui presente il Sommo bene. 350.
AL SOMMO, cioè in Sommità. uedi al suo luogo.

Son in uece di sono, nel numero del men. Per cui sola dal módo
son diuiso. Mentr'io son a mirarmi intento, & fiso. Quand'io
son tutto uolto in quella parte. 9. Ch'i nõ son forte ad aspet-
tar la luce. 10. Di ch'io son fatto a molta gente essemplio. Las-
so che sèn? che fui. 13. i non son forse, chi tu eredi. 15. Non son
mio nõ. 16. Et io son un di quei. 33. Ond'io son si lontan. 35.
Ch'i son gia pur crescendo in questa uoglia Ben presso al de-
cim'anno. 43. & di cio son contento. 53. &c.

Son, nel numero de piu. gliocchi) Che di lagrime sò fatti uscio,
uarco. 2. L'hore del pianto, che son gia uicine. 7. Son anima-
li, &c. 10. che mille pène Ne son gia stanche. 13. Et le lagrime)
Son giunte innanzi, a la pietà superna. 21. Da me son fatti i
miei pensier diuerli. Che men son dritte al ciel tutt'altre stra-
de. 26. & l'hore son si pronte. 31. Le uite son si corte. 32. Ch'a
Gioue tolte son l'arme di mano. Per cui lagrime molte son
gia sparre. 37. Perche di & notte gliocchi miei son molli. 43.
L'anime; che la su son cittadine. Quali spelonca di ladron
son fatti. 46. Mie uenture al uenir son tarde, & pigre. 50. &c.

Sone suone, del uerbo sonare. uedi Suone.

SONNO il dormire Lat: Somnus. La gola, c'el Sonno, & l'otio
se piume. La donna, che colui ch'a te ne'nua Spesso dal Son-
no lagrimando desta. 4. Lagrima anchor non mi bagnaua il
petto, Ne rompea il Sonno. 13. Giuse nel cor non per l'usa-
ra uia; Che'l Sonno tenea chiusa. 29. Non spero, che giamai
dal pigro Sonno Moua la testa. 45. & puo turbarmi il Son-
no, Ma romper nõ. 75. Et le fere, & gli augelli il Sonno affre-
na. 139. Solea lontana in Sonno consolarme Madonna. 189.
Mentre le parla Non rompe'l Sonno suo. 192. Dormito hai
bella donna un breue Sonno. 244. Fuggito e'l Sonno a le
mie crude notti. 249. Gia suo' tu far il mio Sonno almen de-
gno. 256. Sciolta dal Sonno a se stessa ritorna. 261. Et dopo

- Questo si parte ella, e'l Sonno. 264. & le mie notti il Sonno
 Sbandiro. 267. Vinto dal Sonno uidi una gran luce. 281.
 Amor, e'l Sonno, & una uedouetta Vince Olopherne. 295.
 Sono del uerbo esser, & prima nel numero del meno. Quàd'era
 in parte altr'huom da quel, ch'i sono. 2. E i duo mi trasfor-
 mario in quel, ch'i sono. 14. Da lor conosco l'esser, ou'io so-
 no. 53. Che parlo? o doue sono? 58. Et quel poco ch'i So-
 no, Mi fa, &c. 68. Sennuccio i uo che sappi in qual maniera
 Trattato sono. 92. Io per me sono un'ombra. 98. Ne prim'an-
 ni abbagliano, & sono anchora. 172. Canzon qui sono. 200.
 Et sono in non molt'anni si dimesso, &c. 260. Spirto ignu-
 do sono. 264. ma uero amico Ti sono, 282. Et sento quel
 ch'io sono. 349.
 Et nel numero plu: Qua sono stati gli anni. 6. Que i raggi
 d'amor si caldi sono. 34. & se parole fai Sono imperfette.
 41. gliocchi lucenti Sono al mio segno. 67. I miei pensier in
 uoi stanchi non sono. 69. L'atto soaue) Sono spariti. 224.
 E'n belle donne honeste atti soaui Sono un deserto. 230. Et
 come sono in stabili sue rote. 299. Scilla, & Cariddi, quād'ira-
 te sono. 308. Pōtifici) Hor sono ignudi, miseri, & mendici. 316.
 O felici quell'anime, che'n uia Sono, o faranno di uenir al fi-
 ne. 351. Come sono ingannate le persone. 352.
SONO, & **SVONO**, la uoce il romore, &c. uedi Suono. 1.
 Sono preterito del uerbo sonare. & non sonò poi Squilla. 267.
 Sonfen', cioè se ne sono. I di miei piu correnti, che faetta Son-
 fen'andati. 278.
SOPHISMI; & nel fin; si dice Sophismo, o Sophisma, sono
 spetie di Sillogismi, cioè ragioni, & argomenti fallaci, & che
 patono ueri. Facendo contra'l uer arme & Sophismi. 340.
SOPHONISBA; figlia di Afrubale. & moglie di Siphace
 Re di Numidia; & dopoi fatta sposa di Masinissa Re di Mas-
 sil; che per non esser condotta uiua nel triumpho da Roma-
 ni col ueleno mandatole da Masinissa per nō potergli seruar
 la fe de, che promessa gli hauea, si diede la morte. Pon, dissi l'
 cor'o Sophonisba in pace, & quel che segue. 289.
SOPR', & **Sou'**, in uece di Sopra, & di Soura quando ui se-
 gue uocale. Sopr'un carro di foco. 281. hor Sopr'un fasso as-
 siso. 292. Sopr'Aino, &c. 312.

SOPRA, & **SOVRA**, l'uno & l'altro si dice, & Lat: super. &
Sopre usò in rima il Petrarca. uedi al suo luogo. Sopra l'her-
ba. 16.30. 116.152. Sopra la neue. 28. Et Sopra'l buon Saul
cangiò le ciglia. 38. Sopra l'acque. 39.57. Sopra i piu sogger-
ti. 53. chi Sopra'l uer l'estima. 54. Sopra gli altri amanti. 58.
Occhi Sopra'l mortal corso sereni. 61. Di Sopra'l limitar. 99.
Sopra'l collo. 109. Sopra'l cielo. 119. 256. 269. Sopra'l cer-
chio. 181. Sopra'l mio cor. 190. Sopra'l ghiaccio. 208. Sopra'l
riso. 352. Cose Sopra natura. 153. Sopra gli homeri. 281. So-
pra l'amante. 299. Sopra le donne. 309. Apollo & Esculapio
gli son Sopra. 340. di ch'io Sopra dissi. 346.

SOPRA senza la Di. De la sua gratia Sopra me non pio-
ue. 140. Et s'amor Sopra me la fa sì forte. 148. Indarno hor
Sopra me tua forza adopre. 208. Per uendicar suoi danni So-
pra noi. 85. uedi la regola alla particella Di.

DI SOPRA. Di sopre. & Soura. uedi a gli suoi luoghi.

SOPRAGIVNTA. giunta, o accolta all'improuiso Ne-
mai n'alcose il ciel: sì folta nebbia. Che Sopragiunta dal furor
de uenti Non fuggissi da i poggi, & da le ualli. 55.

SOPRANA, & Sourana, cioè somma. principale, &c. Così
giungendo a la città Soprana. 1. a Roma. 313.

SOPRE cioè Di Sopre uedi alla particella Di.

SORDA, quella, che non ode. Et io ne prego amor, & quella
Sorda, Che mi lascio de suoi color dipinto. 1. morte. 31. Che
sol trouo pietà Sorda com'aspe. 166. E'n uel sì tento Sorda,
& rigid'alma. 184. la mia Sorda mente. 220. ou'ogni orec-
chia è Sorda. 222. Pregate, non mi sia piu Sorda morte. 251.
I son colei, che si importuna, & fera Chiamata son da uoi, &
Sorda, & cieca. 1. morte. 315.

SORDI. Ingegni Sordi. 194. Sordi mortali. 350.

SORDO. ma l'ingordo Voler, ch'è, cieco, & Sordo. 121. al
mondo cieco. & Sordo. 243. Ad ogni altro piacer cieco era,
& Sordo. 397.

SORELLA. Sorore, & Sirocchia Et sua Sorella par, che si ri-
noue Nel bel guardo d'Apollon. 1. G. unone, cioè l'acra, altri
intendonó la Luna. 37. Canzon l'una Sorella è poco innan-
zia. l'altra canzone che fu la prima. 66. S' i dissi, unqua non
meglia gliocchi miei Sol chiaro, o tua Sorella. 1. la Luna. 160.

& Progne ride. Con la Sorella al suo dolce negotio. 1. con
 Philomena. 305. Che l'una hebbe, & Theseo l'altra Sorella. 1.
 Hippolita amazzone. 335.

S O R E L L E. Vedi'l famoso) Preso menar fra due Sorelle mor-
 te. Arianna, & Phedra intendendo. 285.

S O R G A fonte di Normandia, così detta da l'abondeuol Sor-
 ger dell'acqua; & celebre per le lode de gli antichi, per la fer-
 tilità de pesci, & per la bontà de l'herbe, ma molto più illu-
 stre per lo nostro Petrarca, che iui habitante s'innamorò di
 Madonna Laura tanto degnamente da lui celebrata. & Sor-
 ga è fiume, che nasce della sopradetta fonte. In una chiusa
 ualle, ond' esce Sorga Si sta. 23. Anchor m'hauria tra suoi bei
 colli foschi Sorga. 194. o d'altra diua; Che del più chiaro
 fondo di Sorga elca. 216. Mira'l gran Sasso, donde Sorga na-
 sce, Et uedraui un; 218. Quella; per cui con Sorga ho can-
 giat' Arno. 229.

Sorge, & Surge ch'è proprio dell'acque, alcuna uolta sta per
 nascere & per crescere. vedi Surge.

Sorgea. Chiara fontana in quel medesimo bosco Sorgea d'un
 sasso. 238.

Sorgi. Et tu pur uia di poggio in poggio sorgi i. cresci, scendi,
 aumenti, &c. 138

S O R I A regione; dal Levante ha l'India, dal Ponente Tigre
 fiume, dal Mezo di Media, da Settentrione il mar Cauca-
 so: Et secondo Plinio due sono le Sirie una in Palistina, & l'al-
 tra in Antiochia. Et sospirando il regno di Soria. 290.

Sormona. cioè alza, o monta, & ascende di sopra: Poi che sor-
 mona riscaldando il Sole. 107.

S O R' O R, la Sorella, la Sirocchia. Come a noi'l sol, se sua So-
 ror l'adombra. 1. la Luna. 244.

Sorride. i. sogghigna, ride pianamente. Che quando sospirando
 ella sorride M' infiamma si. 108. Sol quando parla, o uer quan-
 do sorride. 148. Et di sue belle spoglie Sèco sorride. 205.

Sorridendo. i. ridendo piano: dal Lat: subrideo. Ella allhor ser-
 ridendo. 270. La mia risposta sorridendo disse O figliuol mio,
 &c. 283. In tanto il nostro & suo amico si mise Sorridendo
 con lei ne la gran calca. 290.

Sorrise. Qui disse una parola; & qui sorrise. 91.

Sortillo. i. destindò, dispose. Perche a sì alto grado il ciel sortillo;
Che, &c. 329.

SORT E, cioè Fortuna, caso, auentura, disgratia. & piglia si in buona; & in mala parte; comè buona, & trista sorte alcuna uolta significa qualità, conditione, spetie, generatione, &c. Al dolorosa Sorte. 61. Per ch'ogni mia fortuna, ogni mia Sorte, &c. 142. O per mia colpa, o per maluagia Sorte. 148. sì dolce è mia Sorte. 165. Tal fu mia stella, & tal mia cruda Sorte. 171. I mi uieua di mia Sorte còtento. 178. O bel uiso a me dato in dura Sorte. 191. Ch'i porto inuidia ad ogni estrema Sorte. 224. Quanti inuidia a quell'anime, che'n Sorte Hanno hor sua santa, & dolce compagnia. 225. Et tutta notte par che m'accompagne Et miramente la mia dura Sorte. 231. Et mi fe sospirar sua dura Sorte. 237. Fin che mia dura Sorte inuidia n'ebbe. 247. Et hor nouellamente in ogni uena Intrò di lei, che m'era data in Sorte. 261. Che per alto destin ti uen ne in Sorte. 273. & l'altro è Achille, C'hebbe in suo amor assai dogliosa Sorte. 285. Stratonica è'l suo nome; & nostra Sorte, Come uedi è indiuisa. 291. Et quella Greca) Per morir netta, & fuggir dura Sorte. 312.

SORT I, il plu; di Sorte. Così son le sue Sorti a ciascun fisse. 150.

SOSPETT I. Già incominciava a prender securtade La mia cara nemica) De suo Sospetti. 235.

SOSPETT O, la Sospitione. pero n'andai Secur senza Sospetto. 2. Libere in pace) Senza Sospetto di trouar tra uia Cosa, &c. 4. ma pur l'enza Sospetto In fin a l'uscio del suo albergo corsi. 99. Sempre pien di dolore, & di Sospetto. 148. Quante fiate sol pien di Sospetto Per luoghi ombrosi, &c. 216. Ne mai pietosa madre) Die con tanti sospir, con tal Sospetto In dubbio stato si fedel consiglio. 218. onde Sospetto Non fora il ragionar del mio mal seco. 233. È'l giouene Thoscan; che non ascosse Le belle piaghe, che'l fer non Sospetto, &c. 313.

Sospinse; cioè spinse innanzi; fece sollecito. L'ira Tideo a tal rabbia Sospinse; Che. 178. Ch'ambo noi, me sospinse, & se ritenne. 322.

Sospinto, Spinto, pinto. cioè cacciato auanti. Poscia che mia fortuna in forza altrui M'ebbe sospinto. 300. Et quel ch'armato sol disse il monte, Onde posu sospinto. i. del qual monte fu gittato. 329.

S O S P I R. lin: in uece di Sospiro. E'n te dolce Sospir l'alma s'acqueta. meta. cioè dolcemente sospirando l'alma. 236.

S O S P I R. nel plu: cioè in uece di Sospiri. Non ho mai tregua di Sospir col Sole. 11. Per fuggir de Sospir si graui forme. 69. Di Sospir molti mi sgombraua il petto. 71. Et mi sia di Sospir tanto cortese Quanto bisognaua a disfogare'l core. 79. E'nfiniti Sospir del mio cortolse. 87. In una ualle) Ch'è refrigerio de Sospir miei lasi. 94. Et presta a miei Sospir si largo uolo. 103. Con Sospir mi rimembra. 104. Ne'l nome d'altra n'è Sospir miei chiamo. Piacemi almen, ch'è miei Sospir sien, quali Sopra'l Teuero, l'Arno. 110. Pasco'l cor di Sospir, ch'altro non chiede. 117. Lagrime rare, & Sospir lunghi, & rari. 134. Fiamma i Sospir, le lagrime cristallo. 135. Tal d'armati Sospir conduce stuolo. 141. La uela rompe un uento humido eterno Di Sospir, &c. 151. S'io dissi; co i Sospir quant'io mai fei, Sia pietà per me morta. 160. Co i Sospir soauemente rotti. 168. Vomer di penna con Sospir del fianco. 176. Sospir del petto, & de gli occhi escon onde Da bagnar l'erbe, & da crollare i boschi. 181. Di si lontano a Sospir miei risponde. 215. Rompendo co i Sospir l'aere da presso. 216. Ne donna) Die con tanti Sospir con tal Sospetto) si fidel consiglio. 218. Il ho pien di Sospir quest'aere tutto. 219. S'io hauesse pensato, che si care Fosin le uoci de Sospir miei In rima. 222. Aria de miei Sospir calda & serena. 226. fols'io con loro fuor de Sospir. 232. I miei graui Sospir non uanno in rime. 249. Che de nostri Sospir nulla gli calse. 288.

Sospira; cioè trahe spirito dal profondo del petto; o per causa di dolore, di solitudine o d'altra cagione. Si, che molt'anni Europa ne sospira. 21. Per lei sospira l'alma. 25. Et come spesso indarno si sospira. 29. Sospira, & suda a l'opera Valcano. 37. Che porà dir, chi per amor sospira. 52. Felice l'alma, che per noi sospira. 61. Hor di tua lontanà si sospira. 117.

Per cui tanto si piagne, & si sospira. 124. Chi nō la, come dol-
ce ella sospira. 136. Douunqu'io son di & notte si sospira.
202. Seco sorride & sol di te sospira. 205. L'alma, che tanta
luce non sostenne Sospira. 217. Fiso mira pur me; parte so-
spira. 261. & ella il uolto Con le sue man m'asciuga; & poi so-
spira Dolcemente. 264. Giace oltra, oue l'Egeo sospira, &
piagne Vn'Isola. 303. Non Moncibel, s'Encelado so-
spira. 311.

Sospirai. Et allhor sospirai uerso'l mio fine. 73.

Sospirando. Che sospirando uo di riuu in riuu. 27. In libertà ri-
torno sospirando. 70. Onde piu uolte sospirando indietro
Disi, &c. 1. considerando il tempo passato. 78. Ch'i dicea so-
spirando Qui come uenn'io? 106. Che quando sospirando
ella sorride M'infiama. 108. Et in questa trappasso sospiran-
do. 115. Et ud' Sospirando dir parole; Che. 134. Giunto Alef-
sandro a la famosa tomba Del fiero Achille sospirando disse
O fortunato, &c. 150. Forse anchor fia; chi sospirando dica)
assai sostenne, &c. 159. Ma sospirando andai mattino, & sera.
181. Dicea ridendo, & sospirando insieme. 187. L'aura; che)
Suentemente sospirando moue. 187. Et parte d'un cor saggio
sospirando. 193. Et dico sospirando iui è Laura hora. 221. Et
ella haurebbe a me forse risposto Qualche santa parola so-
spirando. 234. Et sospirando il regno di Soria. 290. Rimasi
granè, & sospirando andai. 391. Et quella man A me parlan-
do, & sospirando porse. 320. Poi disse sospirando mai di uiso
Da te non fu'l mio cor. 323.

Sospirar per mandar fuor sospiri del petto. Che m'ha sforzato
a sospirar mai sempre. 66. Il sempre sospirar nulla rileua. 96.
Perche da sospirar sempre ritroue. 153. Se lagrimar, & sospi-
rar mai sempre Pascendoli, &c. 174. Luoghi da sospirar ripo-
sti & fidi. 215. S'io hauesti pensato, che si care Folsin le uoci)
Fatte l'haurei dal sospirar mio prima In numero, &c. Ch'al-
tro che sospirar nulla m'auanza. 222. Et mi te sospirar sua
dura sorte. 237. Che mi fea lieto, & sospirar souente. 241.

Sospirate. Non sospirate. 92. O uoi, che sospirate a miglior not-
ti. 251.

Sospirato. Pero c'ho sospirato si gran tempo. 58.

Sospire. Chi fa pensar il uer, tacito estime, Ch'ogni stil uin-

ce; & poi sospire, adunque, Beati, &c. 230.

SOSPIRI il plu: di Sospiro. Voi, ch'ascoltate in rime sparse
 il suono Di quei Sospiri. a 1. Quand'io mouo i Sospiri a chia
 mar voi. 4. giunga al mio dolore Aleun soccorso di tardi So
 spiri. 6. Cò un uento angosciolo de Sospiri. 9. & quasi in ogni
 ualle Ribombi'l suon de miei tardi Sospiri. 13. Piu folta schie
 ra di Sospiri accoglia. 33. Per quella; ch'alcun tempo mosse
 in uano I suoi Sospiri. 38. Et uoi si pronti) Sospiri allhor tra
 hete lenti, & rotti. 41. I miei Sospiri a me perche non tolti.
 Quando che fia? 43. Chiamando ho sparte) E i Sospiri, &
 le lagrime, e'l desio. 52. Et de la lunga guerra de Sospiri. 81.
 I miei Sospiri piu benigno calle, Haurian. 94. Rimanli adie
 tro il sestodecim'anno De miei Sospiri. 95. Diò perche i So
 spiri Parlando han tregua. 107. Ch'al duro fianco il di mille
 Sospiri Trarrei per forza. 118. Che fanno meco homai que
 sti Sospiri? 311. Ite caldi Sospiri al freddo core. 133. e'nfringe
 Sue uoci uiue, & suoi santi Sospiri. 135. Ned ella) Torrà gia
 mai, ne per sembiante oscuro Le mie speranze, e i miei dolci
 Sospiri. 142. Pianto, Sospiri, & morte. 165. Pur lagrime, & So
 spiri, & dolor merco. 167. Ma Sospiri & lamenti in fin a l'al
 ba. 174. Ma lagrimosa pioggia, & fieri uenti D'infiniti So
 spiri. 180. Temprar potess'io in si foau note I miei Sospiri.
 183. & in Sospiri, e'n rime Stogo'l mio incarco. 190. Se quel
 l'aura foau de Sospiri Ch'i odo di colei. 218. tornano i piu
 graui Sospiri, che del cor profondo tragge. 230. Con che ho
 nesti Sospiri l'haurei detto Le mie lunghe fatiche. 233. oue
 solean far nido Gli alti pensieri, e i miei Sospiri ardenti. 234.
 Et parole, & Sospiri ancho ne elice! 236. E i foau Sospiri, e'l
 dolce stile, Che solea risonar. 248. Che piacer mi facea i So
 spiri, e'l pianto. 250. Ond'io spero, che'n fin al ciel si doglia
 De miei tanti Sospiri. 252. Quinci nascon le lagrime e i mar
 tiri, Le parole, e i Sospiri. 267. Et formau i Sospiri, & le pa
 role Viue. 273. La lingua, e'l cor, le lagrime, e i Sospiri. 279.
 Nel tempo, che rinoua i miei Sospiri. 281. Odi i pianti, e i So
 spiri, odi le strida De le miserie accese. 286. So fra lunghi So
 spiri, & breue rifa Stato, uoglia cangiar. 299. Et so i costumi,
 & lor Sospiri, e i canti. 300. Et fra tanti Sospiri, & tanti lutt
 Tacita, & lieta sola si sedea. 318.

Sospiri. In guisa che sospiri Si dolcemente. 105. Ne le dispiaccia,
che per lei sospiri. 138.

SOSPIRO, il Sospirare. Prega Senuccio mio, quando'l uedrai
Di qualche lagrimetta, o d'un Sospiro. 90. E i uaghi spiriti
un Sospiro accoglie. 140. Ma in fin a qui niente m'irileua Pre-
go, o Sospiro, o lagrimar, ch'io faccia. 196. Onde'l primo So-
piro Mi giunse al cor. 240.

Sospiro. Che già uisfida amor, ond'io sospiro: 7. S'al princi-
pio) Del quattodecim'anno, ch'io sospiro. 72. Appressan-
dosi un poco A quella fredda, ch'io sempre sospiro. 122. In
quel b: miso, ch'io sospiro, & bramo. 193.

Sostegna, cioè sostenti, o mantenga. Laccio, che nullo sfor-
zo, è chi sostegna. 149.

SOSTEGNO, il sostèramèto, l'aiuto, il notrimèto. Per Sostegno
di me doppia colòna. 158. Ousato di mia uita Sostegno. 256.

Sostegno, in uece di Sostengo, cioè patisco, sostento, &c. Seco mi
tira sì, ch'io non sostegno. Alcuni gioco men greue. 24.

Sostengo. 1. porto, sopporto, o patisco. Così ne la tempesta Ch'io
sostengo d'amor. 67. Ne mai peso fu graue, Quanto quel;
ch'io sostengo in tale stato. 201.

Sostene, & sostiene presente. cioè sopporta, soffre, &c. Et se con-
tra tuo stil ella sostiene D'esser molto pregata. 17. Cercate
dunque fonte più tranquillo; Che'l mio d'ogni licor sostiene
inopia. 1. patisce. 19. Occhi piangere, accompagnate il core,
Che di uostro fallir morte sostiene. 75. Ma tolgat' il mondo
tristo, che'l sostiene. 1. sopporta, o regge. 124. L'alma, che tan-
ta luce non sostiene, Sospira. 1. sopporta. 217. L'esser mio, gli
risposi, non sostiene Tanto conolcitor. 287.

Sostène, preterito. 1. mantène, sostento, &c. Et per uirtu de l'amo-
rosa speme Che ti Sostenne ne la uita acerba. 30. Questa spe-
ranza mi sostenne un tempo. 31. assai sostenne Per bellissimo
amor quest'al suo tempo. 1. sofferse. 159. Morir innanzi che
seruir sostenne. 1. uolle, o sofferse, o pati', &c. 289. Poi seguì
quel, che d'altrui sostenne. 1. pati'. 303.

Sosterrei. 1. patirei, soffrirei, &c. & sosterrei Quando'l ciel ne ra-
pella Girmen con ella in su'l carro d'Helia. 161.

Sostien. 1. sopporta, nò ti sia graue. Sostien, ch'io uada, oue'l pia-
cer mi spigne. 61. & hor sostien, ch'io arda Senza alcun refri-

gerio. i. comporta. soffre, &c. 256.

SOTT' in uoce di Sotto. Ne giamai neue Sott'al sol disparue. 16. Giouene dóna Sott'un uerde lauro. 26. Sott'un gran fasso In una chiusa ualle, &c. 123. una rete D'oro, & di perle tefe sott'un ramo. 147. Celi un huom uiuo, o Sott'un picciol uello. 148. Et hor Sott'acqua, & hor alto uolare. 292.

SOTTERRA .i. sotto terra, nome senza numero del piu, cioè habitatione sotterranea. Ma io farò Sotterra in secca selua. 12. Che la uera è Sotterra, anzi nel cielo. 214. L'una è nel ciel) L'altra Sotterra. 224. Ella'l se ne portò Sotterra, e'n cielo Ou'hor triompha. 232.

Sotterrare per sepellire, piantare, porre, o ficcar sotto terra.

SOTTIL, in uoce di Sottile. Vidi tela Sottil tesser Chrysippo. 342.

SOTTILE, ual exille, &c. Lat: grātīlis, subtilis, tenuis, &c. D'amor tragge indi un liquido Sottile Foco. i. essēdo egli ageuole a penetrar. 149. Nō habbi'a schifo il mio dir troppo humile Degna d'affai piu alto, & piu Sottile. i. acuto, &c. 188.

SOTTILI. Le man bianche, & Sottili. 34.

SOTTO & Di sotto adue: il suo cōtrario è sopra, & di sopra. Lat: sub, subter, subius. Sotto'l piu ardente sol. 19. Che nō pur Sotto bēde Alberga amor. 24. Se si pōsasse Sotto'l quarto nido. 24. Su'l duro legno, o Sotto l'aspre gōne. 43. Sotto'l cui giogo giamai nō respīro. 72. Io son) si stāco Sotto'l fascio antico. 73. Al destinato di, Sotto q'll'arme, Che. 82. sua passion Sotto'l cōtrario manto Ricopre. 84. Mai nō uedute piu Sotto le stelle. 136. Fera stella) Sotto ch'io nacqui. 144. L'herba uerde) Sparfi Sotto q'll'elce. 153. un piu gentile Stato del mio nō è Sotto la luna. 177. Che tanti affanni huō mai Sotto la luna Nō soffersē. 181. Che Sotto le sue ali il mio cor renne. 236. Ch'amor mostromi Sotto q'l bel ciglio. 247. Qual nō si uedrà mai Sotto la luna. Si l'hauerà Sotto l'ali mie cōdutto. 268. Sotto qual si triōpha. 275. Sotto mille catene, & mille chiau. L'altro è colui, che piāse Sotto Antādro La morte di Creusa. 284. Brēno, Sotto cui cadde gēte molta, Et poi cadd'ei Sotto'l famoso tēpio. 333. Dapoi che sotto'l ciel cosa non uidi Stabile, & ferma. 349. E'n disparte color, che Sotto'l freno Di modesta fortuna, &c. 353.

SOTTOSOPRA, & Sozzopra uale alla riuersa. Lat: inuer-
so ordine. Et funne'l mondo Sottosopra uolto. 285.

Sottragge, & sottrahe. i. libera, rimoue. Et mi sottragge al foco
de martiri. 9. E'l suon che mi sottragge ogni altra cura. 38.
e'l cor sottragge A quel dolce pensier, he'n uita il tene. 175.

Sottraghi. Che mi sottraghi a sì penose notti. 249.

Souen. i. uien in memoria. Non ti souen di quell'ultima Sera
Dic'ella. i. non ti ricerdar. 189.

Souene. i. ricorda. Et hor di quel, ch'i ho letto mi souene. i. mi
ramenta. 50.

SOVENTE adue: ual spesso, & spesse uolte. onde Souente
Di me medesimo meco mi uergogno. a i. come Souere Per le
cose dubbiose altri s'auanza. 29. Fanno noia Souente, & a le
danno. 47. Vedete ben quanti color depinge Amor Souen-
te in mezzo del mio uolto. 61. Perche non piu Souente Mira-
te. 62. done Souente Fosti smarrito. 83. che Souente in gioco
Gira'l tormeto. 115. E'l bel uiso uedrei cangiar Souente. 118.
Ma di sospir mi fa destriar Souente. 128. Anchor torna Souen-
te a trarne fore Lagrime rare. 134. & non è cosa; Che si so-
lentier pensi, & si Souente. 189. Alma felice; che Souente tor-
ni A consolar, &c. 216. Che mi fa lieto, & sospitar Sou. 241.

SOVERCHIA, & Soperchia, ual soprabondante, molto
grande, &c. Souerchia Via. 47. Dolcezza. 66.

SOVERCHIE Voglie. i. soprabondante, &c. 205.

SOVERCHIO adie: cioè molto grande, soprabondante.
Dèstiar Souerchio. 59. Souerchio O: goglio. 86. Affanno. 89.
Piacet. 128. Lume. 188. Et quando è adue: cioè Di Souerchio,
&c. uale soprabondantemente, &c.

SOVR, & Sopr', in uece di Soura. tanto Sour'ogni stato exal-
tar, &c. 2. Mi riuedrai Sour'un roscel corrente. 117. se non so-
la colei, Che Sour'ogni altra. 158. Facendo lei Sour'ogni al-
tra gentile. 187. che Sour'ogni altra mieti. 196.

SOVRA, & Sopra, il cui cōtrario è sotto uedi la regola a Ver-
so prepi: E i piedi) Diuentar due radici Soura l'onde. 14. In
ogni parte, & pur Soura'l mio fianco. 70. Noua angeletta
Soura l'ale accoita. 89. Vna pioggia di fior Soura'l suo grem-
bo. 106. & la morte n'è Soura le spalle. 114. Che luce Soura
quanti'l sol ne scalda. 129. Et le chiome) Allhora sciolte, &

Soura or terfo bionde. 155. Soura dure onde al lume de la Luna. 182. Et alzaua'l mio stile Soura di se, dou'hor non poria gire. 208. Ma Soura'l mortal modo fatti adorni. 216. & per forza è fatto donno Soura miei spirti. 267. uedi Sopra. & uedi la regola alla prepositione Di.

S O V R A O, & Sopran, che ual Sommo. Hor hai spogliata nostra uita, & scossa D'ogni ornamento, & del Souran suo honore. 244.

S O V R A N O, & Soprano; ual sommo, principale, &c. Il figliuol di Latona hauea già noue Volte guardato dal balcon Sourano. 1. dalla sommità del cielo, &c. 26. uedi Soprana.

Sourastar, & soprastare per indugiare, star sopra di se cioè star sospeso. Ma'l Sourastar ne la pregion terrestre Cagion m'è lasso d'infiniti mali. 76.

S P A D A; il braudo arma nota. ueggendo quella Spada scintilla, Che fece al signor mio sì lunga guerra. Et per Iesu cingete homai la Spada. 20. Col Tedesco furor la Spada cinge. 22. L'amata Spada in se stessa contorse. 26. Non riponete l'honorata Spada. 85. Amor regge suo imperio senza Spada. 86. a cui la lingua, Lancia, & Spada fu sempre, & scudo, & elmo. 302.

Et meta; in uece della Falze, l'ho condotto al fin la gente Greca) Con la mia Spada la qual punge, & seca. 315.

S P A D E. Che fan qui tante pellegrine Spade. 1. forestiere, barbare, &c. 112. Vedi qui ben fra quante Spade, & lance Amor, il sonno, & una uedouetta) Vince Olopherne. 295.

S P A G N A. & Hispagna. Metello dico) Et di Creti, & di Spagna addusser prede. 331. & tre Cesari Augusti, un d'Aphrica, un di Spagna un Loteringo. 336. uedi Hispagna.

S P A L L E, gli Homeri; i Terghi come usò Dente. Et un pensiero) Tal; ch'ad ogni altro fa uoltar le Spalle. 13. Per farui al bel desio uolger le Spalle. 19. Ch'al cieco mondo ha già uolte le Spalle. 21. Et lasci Hispagna dietro a le sue Spalle. 43. quel peccchio mauro, Che fa con le sue Spalle ombra a Marocco. 44. Teneffe uolto per natura schiua A Roma il uiso, & a Babel le Spalle. 94. Et sì, come la uita Fugge, & la morte n'è soura le spalle. 114. E'l di dopo le Spalle e i mesi gai, 274. Penitenza, & dolor dopo le Spalle. 304. quel gran Phi-

Isteo A cui tutto Israel daua le Spalle. 310.
S P A L M A T I Legni, id est, ontì di scuo nel fondo acciaio u-
 dino piu ueloci soua l'acque. Ne per tranquillo mar legni
 Spalmati. 231.
 Spalme. i. si ponga in ordine, si apparecchi, per solcar l'onde del
 mare. Che gioua adunque, perche tutta spalme La mia bar-
 chetta, poi che'n fra gli scogli è ritenuta. 199.
 Spande, & sparge. Quanto mal p lo módo haggi si spande. 123.
 Spando, ma meglio spargo. Quàto piu desiose l'ali spādo. 124.
 Sparga, & spanda. Cercar gente & gradire, Che sparga'l sangue,
 & uenda l'alma a prezzo. 112.
 Spargan. Che le lagrime mie si spargon sole. 9.
 Sparge, & spande. Et quando'l uerno sparge le pruine. 63. L'elca
 fu'l seme, ch'egli sparge, & miete. 47. Et poi si sparge per le
 uene il sangue. 299.
 Spargea, & spādea. le chiome) Le quali ella spargea si dolcemen-
 te. 155. & l'acque fresche, & dolci Spargea soauemente mor-
 morando. 238. Spargea per l'aere il dolce estiuo gielo. 320.
 Spargendo, & spandendo. Al cader d'una pianta) Spargendo a
 terra le sue foglie eccelsse. 234.
 Sparger, & Spander, per gittare, diffondere, versare, riuersare, &c.
 Perche sparger al ciel si spessi preghi? 58.
 Spargi. & spargi quel dolce oro, Et poi'l raccogli. 176. Spargi
 con le tue man le chiome al uento. 209.
 Spargo, meglio che spando. Per lagrime. ch'io spargo a mille a
 mille. 49. Forse che'ndarno mie parole spargo. 345.
 Sparir per sinarrire Lat; euanesce, & per nascondere. E'l caldo
 fa sparir le neui e'l ghiaccio. i. risolvere. 55. Si come'l sol co'
 suoi possenti rai Fa subito sparir ogni altra stella. i. nascon-
 dere, &c. 97. E'l chiaro lume, che sparir fa'l sole. 147. Quel
 far le stelle, & questo sparir lui. 172.
 Sparisce. Come sparisce, & fugge Ogni altro lume. i. uia uia. 64.
S P A R I T A. i. andata uia, fuggita, tolta. Così l'alta mia luce a
 me Sparita. 244.
 Spariti. L'atto soaue) Sono spariti: i. piu non si ueggono, o sen-
 tono. 224.
 Sparito. Ch'a quei preghi'l mio lume era sparito. perche non
 piu si uedeua. 16.

SPARSA, & sparta, participio di fargere. La magnanima Reina, Ch'una treccia riualta, & l'altra Sparfa Corte, &c. 1. sciolta, diffusa senza ordine, &c. 335.

SPARSE. 1. diffuse. Voi ch'ascoltate in rime Sparse il suono Di quei sospiri; altri leggono, in rime Sparso il suono a 1. Le chiome a l'aura Sparse. 1. uentilanti. 128. O fiamma, o rose Sparse in dolce falda. 1. diffuse. 129. Di uaga fera le uestigia Sparse. 227. Che mirando le frondi a terra Sparse. 238. Le chiome auolte in oro, & Sparse al uento. 298.

Sparse participio di spargere. 1. diffuse, &c. Poi che l'arme Roma ne furò sparfe Per l'estremo occidete. 288. Due grã nemiche) Et hor per morte son sparfe, & disgiunte. 1. seperate, &c. 224.

Sparse uerbo. 1. gittò. L'acqua nel uiso con le man mi sparfe. 1. bagnò di lagrime il uiso, hauendolo con le mani chiuso. 18. & chi lor naui Fra Sicilia, & Sardinia ruppe, & sparfe. 330.

SPARSI. 1. diffusi, &c. I miei sospiri) Hor uanno Sparfi. 94. Così hauestu riposti Di bei uestigi Sparfi Anchor tra fiori, & l'herba. 103. E' l' primo di ch' i uidi a Laura Sparfi I capei d'oro. 109. O paesi Sparfi. 1. gittati in uano, o uanamente spesi. 137. e i fior di color mille Sparfi sotto quell'esce. 153.

Sparfi part. Erano i capei d'oro a l'aura Sparfi. 78. Gl'Idoli suoi saranno in terra sparfi. 124. gli anni, C'hanno suggendo i miei pensieri sparfi. 224. Quanti lamenti lagrimosi sparfi Fur'ioi. 318.

SPARSO. un ceruleo lèbo Sparso di rose. 149. Hor uo piangendo il suo cenere Sparso. 235.

Sparso. Furando'l cor Et me tenne un, c'hor son diuiso & sparso. 1. separato in due parti. 120. Et rotto'l nodo, c'el foco ha spento & sparso. 1. diffuso. 211.

SPARTA. 1. diuisa. lalci rotta, & Sparta Questa mortal gonna, &c. 260.

SPARTE. 1. sciolte, diffuse. seperate, &c. Pon man) securamente, & ne le treccie Sparte. 1. sciolte, diffuse, &c. 45. & le fortune afflitte, & Sparfe Per seguire, &c. 1. diuise, seperate, fraccassate, &c. 112. Ma ricogliendo le lue Sparfe troude. 1. diffuse, o diuolgate lodi. 251.

Sparte, & Sparfe. L'anime degne intorno a lei sien Sparte. 1. dileguate, disparte da gliocchi nri, ouero sparfe, & diffuse intor-

no, &c. 28. Per cui lagrime molte son già sparte. i. diffuse,
gittate, &c. 37. Benedette le uoci, ch'io Chiamando'l nome
di mia donna ho sparte. 52. Et quando a terra son sparte le
frondi. 127. Le lode) Che'n lei fur come stelle in cielo spar-
te. 229 Hor mie lperanze sparte Ha morte. i. diffuse, & spen-
te. 348. Vergine quante lagrime ho già sparte. 277.

S P A R T I. i. diffusi. Ne cuori enfiati, & suoi ueneni Sparti. 341.
Sparti. Quante lagrime lasso, & quanti uersi Ho già sparti al
mio tempo. 183.

S P A T I O, lo interuallo, la distanza. Non hebbe tanto ne ui-
gor, ne Spatio, Che. a 1. Ch'affai Spatio non haggio. i. tempo.
31. E'n poco Spatio la mia uita chiudi. 156. Ne so che Spatio
mi si desse'l cielo. i. quanto tempo. 200. & poco Spatio ascon-
de L'alte ricchezze. 237. Che l'aura de sospir per tanto Spa-
tio Passano al cielo. 263. Pien di pietate er'io pensando il
breue Spatio al gran foco. 289.

Spauenta. i. impaurisce, fa paura, & nella prosa si usa in uece di
farla, & di hauerla. Che s'ella mi spaueta; amor m'affida. 143.
Amor mi sprona) Assicura & spauenta. 146. Il mal mi pre-
me, & mi spauenta il peggio. 186. Madonna; hor mi Spauen-
ta hor mi contrista. 189.

Spauentar, in uece di spauentarono, ma gli amorosi affanni Mi
spauentar si. 283.

Spauentarme. Vo secur'io, che non puo spauentarme Altri,
che'l Sol. 145.

S P A V E N T O, la paura, & Pauento usò Dante, inf: 23. i ho
Pauento di Malabranche, & il Bembo non uol che si troui
Pauento nome. Quante uolte dis'io Allhor pien di Spauen-
to Costei per termio nacque in paradiso. 106.

S P E C C H I & nel fin: Specchio, & Speglio, Lat: Speculum.
Ma piu ne'ncolpo i micidiali Specchi. 39. Co mantici, &
col foco, & con gli Specchi. 123. Con tal dolcezza feste di
noi Specchi. 246.

Specchia, i. si mira nel specchio. D'esser molto pregata, in lui si
specchia. 17. in cui natura Si specchia, e'l sol. 133.

S P E C C H I O, & Speglio. Non deuea Specchio farui per mio
danno A uoi stesla piacendo aspra, & superba. 39. & ne lo
Specchio Mi ueggio andar uer la stagion contraria. 141.
quelle

quelle membra) Che Specchio eran di uera leggiadria. 149.
 Hor ho dinanzi a gliocchi un chiaro Specchio On'io ueggio
 me stesso, e'l fallir mio. 345.

Specchio. o rose sparse in dolce salda Di uita neue, in ch'io mi
 specchio, & tergo. 129.

S P E C O, la Spelonca. Et di tal uista ; aprir uidi un Speco, Et
 portarsene seco La fonte e'l loco. 239. Curtio) Che di se, &
 de l'arme empì lo Speco In mezo'l foro. 329.

S P E D I T A, Espedita, & Ispedita, cioè sciolta, presta, &c.
 Spedita Via. 61. 79.

S P E D I T O Giogo. 116. Volo. 346.

S P E G L I O, & Specchio. Che sola a gliocchi miei fu lume,
 & Speglio. 231. Dicemi spesso il mio fidato Speglio L'an-
 mo stanco, &c. 270.

Spegne & spenge. 1. estingue. Ma tal hor humiltà spegne disde-
 gno. 16. ch'ogni mia gioia Spegne, o per humiltate, o per or-
 goglio. 35. fauilla: Ma l'aduersaria mia, che'l ben perturba
 Tosto la spegne. 97. Ne state il cangia, ne lo spegne il uer-
 no. 108. Ogni spenta facella Accende, & spegne qual tro-
 uasse accesa. 122.

Spegnendo & spengendo. assai poche fauille Spegnendo fien
 tranquille. 47.

Spegner, & spenger per estinguare. Spegner l'almo mio lume,
 ond'io uiuea. 245. Per spegner de le menti fiamma insana.
 313. Et se fama mortal morendo cresce, Che spegner si do-
 uea, &c. 343.

S P E L V N C A, & Spilonca, il Speco. O casetta, o Spelunca
 Di uerdi frondi in glonca. 42. Quasi Spelunca di ladron son
 fatti. 46. S'io fossi stato fermo a la Spelunca La, doue Apol-
 lo diuentò propheta. 139.

S P E M E, & Spene, la Speranza. Quando mia Speme gia con-
 dotta al uerde Giunse nel cor. 29. Et per uirtu de l'amorosa
 Speme, Che ti sostenne, ne la uita acerba. 30. Pero ch'ad ho-
 ra ad hora S'erge la Speme. 35. La Speme incerta, e'l desir
 monta, & cresce. 50. Lasso me, ch'i non so in qual parte pie-
 ghi La Speme. 57. Vltima Speme de cortesi amanti. 66. Et se
 non, ch'al desio cresce la Speme I cadrei morto. 76. Poi che
 mia Speme è lunga a uenir troppo. 77. Ch'i haggio in odio

la Speme e i desiri. 81. Et che mia Speme fa uenire a riuo. 85.
Ma freddo foco, & paudentosa Speme. 130. hora beatrice, Che
uince ogn'altra Speme, ogni desio. 152. chi si dolce apria Mio
cor a Speme ne l'erà nouella. 161. O di che uaga luce Al cor
mi nacque la tenace Speme. 164. Che di gioia, & di Speme si
disarme. 189. Preme'l cor di desio, di Speme'l pasce. 198. Al-
tra di lei non è rimasto Speme. 223. Morte hebbe inuidia al
mio felice stato Anzi a la Speme. 233. Di memoria, & di
Speme'l cor pascendo. 246. Vissi di Speme; hor uano pur di
piano. 250. I miei pensier) Ne chi gliempia di Speme, & di
duol colmi. 271. Tennemi amor) Lieto nel foco, & nel duol
pien di Speme. 272. Dubbia Speme dauanti, & breuè gioia.
304. Miser chi Speme in cosa mortal pone. 317. Cōtra'l buon
sire, che l'humana Speme Alzò) S'armò Epicuro. 341. Fondar
in loco stabile sua Speme. 344.

Spenda. i. paghi, cōsumi &c. S' l' dissi; Amor l'aurate sue quadrel
la Spenda in me tutte. i. ponga, tiri, cioè tirando spenda. 160.
Spende. Et quel, che'n altriui pena Tempo si spende, id est con-
suma, gitta, &c. 114.

Spendo. i. consumo. Così spendo'l mio tempo lagrimando. 170.
Sdender per pagare, distribuire, soluere, alcuna uolta per consu-
mare, gittare in uano, &c. nel preterito fu spesi, nel partecti-
pio speso. Pentito & tristo de miei si spesi anni, Che spender
si doucano in miglior ufo. 272.

S P E N E, & Speme, la Speranza. Et questa Spene, m'hauea fat-
to ardito. 16. Che dal dolce mio bene Feci sol una Spene. 31.
Amor m'addusse in si giolosa Spene. 50. Putta sfacciata, & do-
me hai posto Spene? 124. Et uol che'l gran desio, l'accesa Spe-
ne Ragion, uergogna, & riuertia affrene. 125. In riso, in pian-
to, fra paura, & Spene. 132. Hor ti soleua, a piu beata Spene.
298. Questo m'auanza di cotanta Spene. 204. Et mi ramen-
te la mia dura Spene. 231. Amor quando fioriu Mia Spene,
239. ond'io son for di Spene. 298.

Spenga. i. estingua. Spenga la sete sua con un bel uetro. 86.

S P E N N A C C H I A T E. i. leuate le penne. Et la Pharetra, &
l'arco hauean spezzato A quel proteruo, & Spennacchiate
l'ali. 311.

S p e n s e. i. estinse. Si che'l foco di Gioue in parte spense. 18. Se mai

foco per foco non si spense. 40. Raccese'l foco; & spense la
paura. 92. Quella) Canzon mia spense morte acerba, & rea,
Che piu bel corpo occider nō potea. 243. La notte) Che spen
se'l Sol, anzi'l ripose in cielo. 320. Et quei, che fama merito
ron chiara, Che'l tempo spense. 353.

Spensi. Poi che prima arsi; & giamai non mi spensi. 1. estinsi. 100.
SPENTA. 1. estinta. Ogni Spenta facella Accende. 122.

Spenta. ch'un raggio Nō ueggio di uirtu, ch'al mondo è spenta.
45. E' dunque uer, che'nnaui tempo spenta Sia la mia luce?
190. & la soaue fiamma, Ch'anchor lasso m'infiamma Essen
do spenta. 207. Non come fiamma, che per forza è speta. 319.

SPENTE. Tal, che'nfiamar deuria l'anime Spente. 127.

Spente. Non fur mai tutte spente a quel, ch'i ueggio; Ma ricoper
te alquanto le faulle. 49. Che pietà non hauesse spente l'ire.
134. Et mie speranze acerbamente ha spente. 239.

SPENTI. Perche ne gli atti d'allegrezza Spenti Di suor si
legge. 30. E i lumi bei, che mirar foglio, Spenti 211.

Spenti. Cō gli occhi tuoi, che morte nō ha spenti. 216. Discolora
to hai morte il piu bel uolto, Che mai si uide, e i piu begli oc
chi spenti. 217. Spenti son i miei lauri. 271.

SPENTO. Ch'i ueggia) Donna de be uostr'occhi il lume
Spento. 6. Et perche mitigato nō che Spento Nemica trouò
il mio ardente desio. 92.

Spento: 1. estinto, & è proprio del foco, & del lume epiteto cōue
niente; & Spinto poi ual sproccato, & c. uedi al suo luogo. Et si
Speto ogni benigno lume Del ciel. 4. Quel foco, ch'io pēfai,
che fosse speto. Qual foco nō hauria gia speto, & morto L'on
de? & c. 49. Così piu uolte ha'l cor racceso & spento. 122. E'l
sol uaghegg o si, ch'egli ha gia spento Col suo splendor la mia
uirtu uisua. 167. Tal nebbia) Che'l sol de la mia uita ha qua
si spento. 179. Et rotto'l nodo, e'l foco, ha spento & sparso.
211. Et spento'l foco, ou'agghiacciando i arsi. 224. la morte)
C'hauēdo spento in lei la uita mia Stassi ne suoi begliocchi.
225. morte) E'l lume hai spento, & chiuso in poca fossa. 244
Spento il primo ualor, qual fia'l secondo? 255. C'hor foss'io
spento al latte, & a la cullā. 263. Morte ha spento quel sol,
ch'abbagliar suolmi. 271. & di uirtute il Seme Ha quasi spen
to. 272. morte) Che'l lume di beltate spento hauea. 327.

S P E R A, cioè la celeste. Da quali angeli mosse, & da qual Spera Quel celeste cantar? 172. Ma ben ti prego, che'n la terza Spera Guittone salutò di Venere. 219. Per man mi prese, & disse; in questa Spera Sarai anchor tu .i. nella terza pur di Venere. 226.

S P E R A del sole. Poi che s'accorse chiusa da la Spera De l'amico più bello, del sole intendendo. 29.

Spera del uerbo sperare. Ch'anchor la fu nel ciel uedere spera. 9. & Spera Gioir forse nel foco. 10. Et se di lui forse altra donna spera. 11. Che dunque la nemica parte spera? 23. Per te spera saldar ogni suo uitio. 46. ch'e miei sospir sien quali Spera'l Teuero, & l'Arno. 110. Che sol da uoi riposo Dopo Dio spera. 113. Fuggendo spera i suoi dolor finire. 132. oue spera esser contenta. Che di luce priuar m'ha ultra spera. 146. Forse hor parla di noi, o spera, o teme. 223. & che si teme, & che si spera. 297.

Sperai, ond'io Sperai riposo al suo giogo aspro & fero. 266.

Speran. Con tutti quei, che speran nelli Dei. 22.

Sperando. Et sperando uenir a miglior porto. 72. Sperando al fin da le soau piante Riposo. 235. Sperando a gliocchi suoi piacer si adorno. 240. Non sperando mai'l guardo honesto, & lieto Alto soggetto a le mie balle rime. 249. Sperando la vittoria, ond'esser sole. 309.

S P E R A N Z A; la Speme, la Spene, il Sperare. Gloriosa colonna; in cui s'appoggia Nostra Speranza. 5. Si ch'io uo glade la Speranza altero. 7. Et si di lui forse altra donna spera Viue in Speranza debile, & fallace. 11. Perche con lui cadrà quella Speranza Che ne fe uaneggiar sì lungamente. 29. Questa Speranza mi sostenne un tempo. 31. Di mia Speranza ho in te la maggior parte. 45. Che, quand'ho più Speranza, che'l cor n'escia Allhor, &c. 49. S'altra Speranza le mie rime noue Gli hauesser data. 52. Storzomi d'esser tale Qual a l'alta Speranza si conface. 65. Questa Speranza ardire Mi porse a ragionar. 66. Et uiuo del desir fuor di Speranza. 68. L'infinita Speranza occide altrui. 87. Veggio di man cadermi ogni Speranza. 101. Che più m'arde'l desio Quanto più la Speranza m'assicura. 131. Ch'a gran Speranza huom misero non crede. 132. Sarem fuor di Speranza, & fuor d'errore. 133. In questa

passa'l tempo) A sua promessa, & a la mia Speranza: 141.
 Hor mi tene in Speranza, & hor in pena. 147. Et qual sia piu,
 fa dubbio a lo'ntelletto La Speranza, o'l timor. 148. Speranza
 mi lusinga, & riconforta. 167. Si'l cor tema, & Speranza mi
 puntella. 191. Tremando hor di paura, hor di Speranza. 195.
 A chi ripon piu la Speranza in lui. 197. Viuo sol di Speranza
 rimembrando Che poco humor, &c. 201. Di Speranza
 m'empieffe, & di desir. 203. Ma tornandomi a mente Che
 pur morta è la mia Speranza uina. 205. Agguaglia la Speranza
 col desir. 208. Che'l desir uiue, & la Speranza è morta.
 214. O Speranza, o desir sempre fallace. 220. Veramente fallace
 è la Speranza. 222. Che priuo m'ha di sì dolce Speranza.
 246. quante & quali, Eran uirtuti in quella sua Speranza.
 269. Tu sai ben, che'n altrui non ho Speranza. 272. Vergi-
 ne, in cui ho tutta mia Speranza. 278. In lei ogni mio ben,
 ogni Speranza Perder elesti, per non perder. fede. 289, che
 fuori E' di Speranza homai del mio primo loco. 338. Qui
 l'humana Speranza. & qui la gioia. 345.

S P E R A N Z A M I A, in uoce della Innamorata. Che mi conduce
 per piu piana uia A la Speranza mia. 88.

S P E R A N Z E, Fra le uane Speranze, e'l uan dolore. a i. Ned
 ella a me) Torrà giamai Le mie Speranze, e i miei dolci so-
 spiri. 142. Lasso ben ueggio in che stato son queste Vane Spe-
 ranze. 149. La uela rompe un uento humido eterno Di so-
 spiri di Speranze, & di desio. 151. l'alma luce, che suol far con-
 tenta Mia uita in pene, & in Speranze bone? 190. O caduche
 Speranze, o pensier folli. 235. Et mie Speranze acerbamente
 ha sparte. 239. Quante Speranze se ne porta il uento. 245.
 Hor mie Speranze sparte Ha morte. 248. Le Speranze dub-
 biose, e'l dolor certo. 299. O humane Speranze, cieche, & fal-
 se. 318. Segui' gia le Speranze, e'l uan desio. 344.

S P E R A R, la Speranza. Allhor, che folminato, & morto giac-
 que Il mio Sperar. 14. Piu ueggio) E'l mio di lui Sperar falla-
 ce, & scemo. 18. Come'l nostro Sperar torna fallace. 83. Et
 lubrico Sperar su per le scale. 305. in cui Nostro Sperar, &
 rimembrar s'appaghi. 351. In quel loco Il mio Sperar
 Sperar, cioè hauer speranza. Che temer & sperar mi farà sem-
 pre. 97. Non sperar di uedermi in terra mai. 189.

Sperare. A me pur gioua di sperare anchora La dolce uista. 190.
Sperato. E i capei uedi far di quella fronde Di che sperato ha-
uea già lor corona. 14.

Speraua. onde speraua esser felice. 166. Et quello, in ch'io spe-
raua, lei lusinga. 298.

Speri. Et non lo, s'io mi speri Vederla anzi ch'io mora. 34. Et
per quel, ch'io ne speri, al ciel salita. 79. Fia, ch'io non l'ami,
& ch'i non speri in lei. 143.

Spero. Oue sia, chi per proua intenda amore Spero trouar pie-
tà. a 1. Non spero, che giamai dal pigro sonno Mona la te-
sta. 45. Ma spero, che sia intesa Là doue io bramo. 59. Ch'i
spero Farmi immortal. 62. Spero per lei gran tempo Viuer.
95. peiche tosto spero Ch'altro messaggio il uero Farà, &c.
99. Ne spero i dolci di tornino a dietro. 101. Et temo, & spe-
ro, & ardo, & son in ghiaccio. 119. che non fue Mai, com'
hor presto a quel, ch'i bramo, & spero. 140. hor piango,
hor canto, Et temo, & spero. 190. Di che morte altro ben
homai non spero. Perche mai ueder lei Di qua non spero.
203. Sa ben amor, qual io diuento, & spero. 205. Perdur'ho
quel; che ritrouar non spero Da'l Borea, &c. 206. Cosa se-
guir, che mai giunger non spero. 207. onde'l camino Si bre-
ue non fornir spero, & pauento. 247. Ne contra morte spe-
ro altro che morte. Ne da te spero mai men fere notti. 250.
Ond'ispero, che'n fin'al ciel si doglia De miei tanti sospiri.
Et spero, ch'al por giu di questa spoglia Venga per me, &c.
252. Poi che suo fui, non hebbi hora tranquilla, Ne spero
hauer. 267. si come spero, & bramo. 303. I nol dirò: perche
poter nol spero. 344. Ma tarde non fur mai gratie diuine In
quello spero. 343.

S P E S E Sost. cioè il spendere. Che conuen, ch'altri impari
a le sue Spese. 87.

S P E S E adie: Dopo le notti uaneggiando Spese. 53.

S P E S I. Pentito, & tristo de miei si Spesi anni. 272.

S P E S S E adie: cioè assai molte, dense, frequenti, &c. A le pia-
ghe mortali. Che nel bel corpo tuo si Spesse ueggio. 110. S'io
hauesti pefato che si care Folsin le uoci) Fatte l'haurei In nu-
mero piu Spesse, in stil piu rare. 1. In piu quãtita, cioè piu scrit-
te n'haurei. 222. & da le Spesse Luci in disparte, &c. 330.

SPESSE VOLTE adue: cioè plu uolte, piu fiate, souente, &c. Lat: *sæpe, sæpius, sæpenumero*, &c. Nouo piacer; che ne gli humani ingegui Spesse uolte si troua. 33. Dou'è, chi morte & uita insieme Spesse Volte in fra le bilancia appende & libra. 156. Volo con l'ali di pensieri al cielo Si Spesse uolte. 271.

SPESSE FIATE, il medesimo che Spesse uolte. Al grande Augusto) Ne l'altrui ingiuriè del suo sangue Roma Spesse fiate quanto fu cortese. 23. oue piangèdo roino Spesse fiate, quando amor m'accora. 76.

SPESSE, adie: Spesi; Preghi. 58. Spesi Luoghi. 215.

SPESSE adue: cioè souente, spesse uolte, &c. La donna) Spesso dal sonno lagrimando desta. 4. Et come Spesso indarno si sospira. 29 Corro Spesso, & rientro. 33. Et Spesso l'un contrario l'altro accense. 40. Et la man; che si Spesso s'attraversa Fra'l mio sommo diletto Et gliocchi. 65. E'l batter gli occhi miei non fosse Spesso. 68. Per gliocchi, ch'al mio mal si Spesso giro. 72. che si Spesso rincorro. 107. & Spesso me n'adito. 122. Ma Spesso a lui con la memoria torno. 135. begliocchi) Ou'è, chi Spesso i miei depinge & bagna. 142. Meco di me mi marauiglio Spesso. 166. Ma Spesso ne la fronte il cor si legge. 173. Com'animal, che Speilo adombra, e' nescipe. 176. Che'l suo possessore Spesso a uergogna, & tal hormena a morte. 179. Che Spesso occhio ben lan fa ueder torto. 186. Che Spesso nel suo uolto 'ueder' parme uera pietà. 189. Che Spesso in un momento apron allhora L'un sole, & l'altro. 192. D'abbandonarmi fu Spesso in tra due. 193. Che mi conduce Spesso Ad altro lagrimar. 196. che Spesso altrui Poser in dubbio. 209. ond'io la chiamo Spesso. 216. Spesso a me torna con l'usato affetto. 218. Fiume, che Spesso del mio pianger cresci. 226. (Sassel'amor; con cui Spesso ne parlo) 247. L'alma, ch'arse per lei si Spesso, & alse. 252. Et Spesso riemo, & Spesso impallidisco. 257. L'aura mia sacra al mio stanco riposo Spira si Spesso. 261. Contra'l desio, che Spesso il suo mal uole. 267. Dicemi Spesso il mio fidato specchio, &c. 270. So fra lunghi sospiri, & breui risa Stato, uoglia, color cangiare Spesso. 199. Che Spesso ha già'l mio cor racconsolato. 312. Questo

fu quel ; che ti riuolse, & strinse Spello. 323. Alcibiade ; che
si Spello Athena Come fu suo piacer uolse, & riuolse. 332. La
qual uarietà fa Spello altrui Vaneggiar. 351.

Spetra. 1. libera, o sgombra della pietra. Et dicea meco, se costei
mi Spetra Nulla uita, &c. 15.

Spetro, cioè libero della pietra. Et con quanta fatica hoggi mi
spetro. 1. mi libero de l'ostinato errore. 78. Quanto poslo mi
spetro. cioè mi allontanano da Pietro; intendendo'l Papa: o ue-
ro mi libero, & sgombro dell'aspra & greue soma. meta; tol-
ta dal luogo petroso, o ingombro di pietre moleste; dalle
quali essendone sgombro, spetrato si direbbe, cioè liberato,
o ner quando di pietra uscisse fuori, spetrar si direbbe, o essen-
do pietra ritornasse in altro essere; & spetrar ual cauar la pie-
tra come impetrar che alcuna uolta ual far pietra. 86.

Spezza. 1. rope, diuide, &c. & Orione armato Spezza'a tristi noc-
chier gouerni, & farte. 37. Mi rédon l'arco, ch'ogni cosa spez-
za. 80. Ne l'arme mie punta di sdegni Spezza. 177.

SPEZZATA. Ne suon curaua di Spezzata nebbia. 56.

Spezzò. Ma poi che morte è stata si superba, Che Spezzò'l
nodo. 209.

Spia del uerbo spiare per domandare, & perfettamente Inuesti-
gare alcuna cosa. s'ella ne spia; Dinne quel che dir dei. 161.

Spiaccia, & dispiaccia, il suo contrario è piaccia. Che di piacer
altrui par che le spiaccia. 142. E'l suo sommo piacer par che
li spiaccia. 146. S'i'l dissi; io spiaccia a quella, ch'i torrei Sol
chiuso in fosca cella, &c. 161.

Spiaçe & dispiace. Per ch'io ueggio (& mi spiaçe) Che, &c. 65.
Dietr'a quel sommo ben, che mai non spiaçe. 83. Eguale-
mente mi spiaçe morte, & uita. 119. Costui certo per se gia non
mi spiaçe. 189.

Spiaque, & dispiaque. Et cio ch'i uidi dopo lor mi spiaque.
32. Allhor fui preso; & non mi spiaque poi. Si dolee lume,
&c. 89. Per non ueder ne tuoi (.i. occhi) quel che ti spiaque.
228. Ne'l triumpho d'altrui seruire spiaque A lui. 313.

SPIANATI, cioè fatti piani. Quanti Spianati dietro c'm-
nanzi pogggi. 351.

Spiaße. 1. domandasse, o inuestigasse. Chi spiaße canzone Quel,
ch'i fo. 123.

- Spìato.** 1. domandato, cercato. dapol che si bene Hai spìato am-
bo due gli affetti miei. 287.
- SPIED O**, arma hastata notissima. Il colpo è di saetta, & non
di Spiedo. 144.
- Spiega**, & dispiega. 1. spiana. & così auolge, & spiega Lo stame.
140. Chi uolar pensa iodarno spiega l'ale. 149. L'aura soua-
ue, ch'al sol spiega, & uibra L'auro. 156. In te spiega fortuna
ogni sua pompa. 212. Io pensaua assai destro esser su l'ale Nò
per lor forza, ma per chi le spiega. 229.
- Spiegar**, & dispiegar, per spianar, manifestare, &c. Che' ngegno
human non puo spianar in charte. 195.
- Spiegò.** Iui spiegò le gloriose spoglie La bella uincitrice. 313.
- SPIETATA**, cioè empia, crudele. Vergine que begliocchi,
Che uider tristi la Spietata stampa. 1. la croce. 275.
- SPIETATO**, cioè empio, crudele, &c. Poi che sicuro me di
tali inganni Fece di dolce se Spietato legno. 52.
- SPIGA**, & Spica, Lat: arista. Tra la Spiga, & la man qual muro
è messo. 50.
- Spigne**, & spinge. & pingge, sprona, incalza. Sostien ch'io uada,
oue' l'piacer mi signe. 61. il mal costume oltre la spigne. 200
- SPINE**, cioè dumi, uirgulti, o rubi pungenti. e'n quali Spine
Colse le rose. 172. bosco Folto di Spine. 165.
- Spinge**, & spigne, del uerbo spingere, o pingere per spronare, in-
calzare, &c. spegnere, & spengere poi sta per estinguere. Oue
ch'i posi gliocchi lalsi, o giri Per quetar la uaghezza, che gli
spigne. 135. amor lo spigne, & tira Non per election, ma per
destino. 188. Amor mi spigne a dir di te parole. 275.
- SPINOSO**, cioè pieno di spine Spinoso Calle. 19.
- Spinse**, cioè pinse fospinse, spronò, incalzò, fece sollecito, &c.
Amor) Mi spinse; onde in un rio, che l'herba alconde Caddi
56. Spinse amor, & dolor, oue ir nò debbe la mia lingua. 258.
Ch'amor pio del suo sposo a morte spinse. 307. Cui studio
d'honestate a morte spinse. 312.
- Spinta**. mia barca) & fieri uenti D'infiniti sospiri hor l'hanno
spinta. 180.
- Spinto**. Tempo ben fora homai d'hauer spinto L'ultimo stral,
id est, tirato. 31.
- Spira**. 1. soffia, exhala, infonde, more, &c. Onde nel petto al nouo

Carlo spira La uendesta. i. infondi. 21. Oue non spira folgo-
re, ne indegno Vento mai, id est, soffia. 26. Per far dolce so-
reno ouunque spira. 90. L'aura celeste, che'n quel uerde lau-
ro spira. 155. Poi quel dolce desio, ch'amor mi spira Men-
mi a morte. i. manda, o infonde. 201. Et sua fama, che spira in
molte parti. i. ribomba, si ode, &c. 206. L'aura mia sacra al
mio stanco riposo spira si spesso. 261.

Spiri. i. infonda, mandi, &c. Cō leggiadro dolor par ch'ella spiri
Alta pietà. 135. L'altro è d'un marmo, che si moua, & spiri. ex-
hali, soffii, &c. 142. Et uiua, & senta, & uada; & ami, & spiri. 218

SPIRITI & Spiriti. Ma gli Spiriti miei s'agghiaccian poi. 9.

SPIRITO, & Spirito, quello in uerso, & quello in prosa, & in
uerso, & alcuna uolta si piglia per lo intelletto, & alle uolte
per l'anima, per la uita, per lo fiato, uēto, genio, angelo, &c. co-
me posson queste membra Da lo Spirito lor uiuer lontane.
intēdendo M. Laura. 8. Che piu gloria è nel regno de gli elet-
ti D'un Spirito conuerso, &c. 20. Che lo Spirito lasio Nō po-
ria mai in piu riposato porto Fuggir la carne. 105. Spirito
ignudo sono, e'n ciel mi godo. 264.

SPIRITI del uerso, & Spiriti della prosa. Io sentia dentr'al cor
gia uenir meno Gli Spiriti. 40. E'nterrompendo quegli Spir-
ti accesi A me ritorni. 62. Per far in parte i miei Spiriti cōten-
ti. 130. E i uaghi Spiriti in un sospiro accoglie. 140. che carita-
te accesa Lega la lingua altrui, gli Spiriti inuola. 142. Da quei
soau Spiriti, i quai sempr'odo. 144. & da le chiome stesse Le-
ga'l cor lasso, e i leui Spiriti cribra. 156. Io qui di foco, & lume
Queto i frali, & famelici miei Spiriti. 164. Et fa qui de celesti
Spirit fedele. 185. Così gli afflitti, & stanchi Spiriti miei A poco
co a poco cōsumando fugge. 192. Come uenieno i miei Spir-
ti mancando Al uanar, &c. 193. Hor se fuegliata fra gli Spiriti
eletti. 244. Mirādola) Agli Spiriti celesti in uista eguale. 252.
Da la persona) Prende an uita i miei Spiriti. 260. Per inganni,
& per forza è fatto donno Sopra miei Spiriti. 267. De le mi-
serie accese; che gli Spiriti Rēdero a lui. 286. Traslemi que tre
Spirit, che ristretti Erano, cioè Seleuco, Stratonica, & Antio-
co. 290. Rimirando er'io fatto al- sol di neue Tanti Spiriti,
& si chiari. 306.

SPIRITO, & Spirito, q̃llo in uero, & q̃llo in prosa uedi Spirito.

Tanto ti prego più gẽtile Spirto. 4. Spirto doglioso errante
mi rimẽbra. 17. O Spi. ignudo, od huom di carne, & d'ossa. 35.
Spirto gẽtil, che q̃lle membra reggi. i. genio. o angelo, &c. 45.
oue di Spi: priua Sia la mia carne. i. dell'anima, della uita, &c.
74. Vn Spi: cieſte, un uiuo Sole. 78. Quasi un Spi: gentil di
paradiſo. 90. Spi: beato quale Se, quãdo altrui fai tale. 104. Et
l'angelico canto, & le parole Col dolce Spi: 119. Libero Spi:
od a ſuoi mẽbri affiſſo. 129. Ma lo Spi: ch'iu'entro ſi naſcõde;
Nõ cura, &c. 147. Coſi lo Spi: d'hor in hor uen meno. 149. Al
ſõaue ſuo Spi: riconoſco 154. Lo Spi: è pronto; ma la carne è
ſtanca. 165. L'andar celeſte, e' l'uago Spi: ardente. 168. Ne da
l'ardẽte Spi: De la ſua uita. 209. Spi: più acceſo di uirtuti ar-
denti. 217. Lo Spi: da le belle mẽbra ſciolto. 225. Spi: gia in-
uitto a le terrene lutte. 236. Poi che'n terra morendo al ciel
rinacque Quello Spirto, ond'io uiſi. 247. Ne gran proſpe-
rità il mio ſtato aduerſo Puo conſolar di quel bel Spi: ſciolto.
258. Spi: te lice; che ſi dolcemente Volgei que gliocchi. 273.
Dio; Ch'accolga'l mio Spi: ultimo in pace. 279. che l'un Spi:
amico Al noſtro nome. 287. Quella) Ch'è hoggi nudo Spi:
& poca terra. 314. Lo Spi: per partir di quel bel ſeno Patt'hà-
uea, &c. Eſſendo'l Spi: gia da lei diuiſo. 319.

Splende, cioè luſtra, luce, riſplende, &c. che ſpera Gioiſt forſe nel
foco perche ſplende. 10. Come ſpariſce, & fugge Ogni altro
lume, doue'l uoſtro ſplende. 64. Anzi è ſalito al ciel, & in
ſplende. 213. Tanto ſi uede men quanto più ſplende. 255. Co-
tra coſtor colui, che ſplende ſolo, S'apparecchiaua. 346.

Splendea. Et ſi come di lor bellezze il cielo Splendea q̃l di. 109.
Splendeffe. Da più begliocchi, & dal più chiaro uiſo, Che mai
ſplendeffe. 260.

SPLENDOR, la luce, &c. Et s'al uero Splẽdor giamai ritorno.
59. ch'egli ha gia ſpẽto Col ſuo Spl: la mia uirtu uiſua. 167.

SPLENDORE, Et da begliocchi) Con la uirtu d'un ſu-
bito Splendore. 51. Et meta: la Luce. uedi al ſuo luogo.

SPOGLIA in uece della ueſte, & meta: per lo corpo. ond'al
ciel nuda è gita Laſciando in terra la ſua bella Spoglia. 226.
Et ſpero, ch'al por giu di queſta Spoglia Venga per me, &c.
252. In coſtor non hai tu ragione alcuna, Et in me poca, ſolo
in queſta Spoglia, &c. 318.

S P O G L I A, la vittoria, &c. Hauran di me poca honorata
Spoglia. 201.

Spoglia. 1. suesta, denuda, & meta; priua. Si bella come quella che
mi spoglia. 24. Sol rimembrando anchor l'anima spoglia. 51.
Et di sauer mi spoglia. 102. Quando si ueste & spoglia Di
fronde'l bosco, & la campagna d'erba. 209. Fra gli anni de
l'età matura honesta, Che i uitti spoglia; & uirtu ueste e ho-
nore. 234. Così in tutto mi spoglia Di libertà questo crudel,
ch'ì accuso. 266. Che così uita, & libertà mi spoglia. 283.

Spogliar, per denudare, suestire, & per meta; per priuare. Poi che
l'ultimo giorno, & l'hore estreme Spogliar di lei questa uita
presente. 223.

Spogliarsi. Per riuertirsi poi Vn'altra uolta; & mai piu non
spogliarsi. 204.

S P O G L I A T A. L'alma d'ogni suo ben Spogliata, & pri-
ua. 222.

Spogliata. Hor hai spogliata nostra uita, & scossa. 244.

Spogliate. Et perche mi spogliate immantinente Del ben? 62.

S P O G L I E, le uittoriose prede fatte da nemici. hor sien di
me l'ultime Spoglie. 140. Chi uide al mōdo mai sì dolci Spo-
glie? 156. Et di sue belle Spoglie Seco lorride. 205. Al cader
d'una pianta) Spargendo a terra le sue Spoglie eccelse. 234.
Et ueggio andar quella) Di sua uirtute, & di mie Spoglie al-
tera. 297. Iui spiegò le gloriose Spoglie La bella uincitri-
ce. 313.

Spoglie. Par quest'è furto; & uien chi me ne spoglie. 156. Che
del tuo caro dono altri ne spoglie. 178.

Spolpo. 1. leno. la polpa, cioè la carne dall'osso. In fin ch'ì in di-
solfo, in eruo, & spolpo. 154.

S P O N D A, cioè ogni banda, & ancho la riu de fiumi, o simi-
mile. al letto in ch'io languisco, Et pietosa s'asiede in su la
la Sponda. 257. Ponfi del letto in su la Sponda manca. 262.

S P O S A. Lat: Sponfa. Madre, figliuola, & Sposa Vergine glo-
riosa. 276. Così soccorre a la sua amata Sposa. 1. alla chiesa.
21. Pianto fu'l mio di tanta Sposa herede: Sophonisba inten-
dendo. 289. Donar altrui la sua diletta Sposa, id est, Strato-
nica. 290.

S P O S E. Agamenon, & Menelao; che'n Spose poco felici

al mondo fer gran risse. 332.

S P O S O. Et Roma che del suo Sposo si lagna. 1. del Papa. 20.
Ne donna accesa al suo Sposo diletto Dic. &c. 218. Ch' amor
pio del suo Sposo a morte spinse Non quel d' Euea .i. di Si-
cheo. 307. Quella, che per lo suo diletto & fido Sposo non
per Enea uolse ir al fine, Taccia il uulgo ignorante i dico
Dido, &c. Sicheo intendendo similmente. 312.

Sprezza, & spregia, & disprezza, &c. Tal par gran maraviglia, &
poi si sprezza. 87. Hor uedi amor, che giouenetta dona Tuo
regno sprezza. 99. Il mio cor lasso ogn'altra uista spzza. 194.
Che col bel uiso, &c. Fece temer; chi per natura sprezza. 336.

Sprezzai. & quante utili honeste Vie sprezzai. 265.

Sprezzare, per spregiare, disprezzare, &c. Qual colpo è da spre-
zare, & qual d'hauerne Fede. 77.

Sprezze. e'l mio lodar non sprezzare. 150.

Sprezzi. Preghi, ch' i spezzi'l mondo & suoi dolci hami. 215.

S P R O N, & Spirone cō che si stimolla'l caualllo, & per meta;
Basta ben tanto, ch' altro Spron non uolli. 56.

Sprona, cioè percuote co spironi, stimolla, incalza, &c. Ma quel-
la ingiuria già longe mi sprona. 1. stimola. 18. A l'alta impresa
caritate sprona. 22. Pigro da se, ma'l gran piacer lo sprona.
59. Amor in altra parte non mi sprona. 82. In quella parte
doue amor mi sprona. 107. Fuggo, oue'l gran desio mi spro-
na e' nchina. 132. Amor mi sprona in un tempo, & m'affrena.
146. Voglia mi sprona: amor mi guida & scorge. 167. Ch'al-
tri mi sprona, & son forse a l'estremo. 197.

S R O N A R. Che per troppo Spronar la fuga è tarda. 40:

Spronare, per dar de spironi, & meta; per stimolare, &c. Pur
d'alzar l'alma a quel celeste regno E'l mio consiglio, & di
spronare il core. 186.

Spronarlo. Si trauato è'l folle mi desio) Ne mi ual spronarlo, o
dargli uolta. 3.

S P R O N I, cō che si spronano, o stimolano i caualli, &c. Quan-
do'l uoler, che con duo Sproni ardenti, &c. 129. O bel uiso,
ou'amor insieme pose Gli Sproni, e'l fren. 137. Talhor ti ui-
di tali Sproni al fianco, Ch' i dissi, qui conuen più duro mor-
so. 324.

Sproni. Oue per aspre uie mi sproni, & giri. 138. Tu'l sai; che

- E l'accendi, & si lo sproni. 180.
Sprono. *Quattro caui*) *Palco ne l'Oceano, & sprono, &*
sferzo. 343.
Spunta. *uscisse fuori, appare, &c. A pena spunta in oriente un*
un raggio Di Sol. 32.
Spuntarsi del uerbo spuntar per leuar la punta. oue solea spun-
 tarli ogni faetra. *fiaccarsi, &c.* 1.
SPVRIA giouene Thoscane beilissimo. per meta: *E'l gio-*
uene Thoscan, che nò nascose Le belle piaghe, che'l fer non
sospetto, &c. 313.
Squadre. *diriccia, acconcia, adatta, reduce, &c. Chi uerra mai,*
che squadre Questo mio cor di smalto. 102.
SQVALIDA, cioè brutta, aspra, & horrida. *Al cader d'una*
puanta) *Mostrando al sol la sua Squalida sterpe.* 234.
Squarciare, per rompere con furia. & da squarciare'l uelo, Ch'è
 stato auolto intorno a gliocchi nostri. 22.
SQVARIATI, cioè rotti, fraccassati, &c. *Ma Squarciati*
ne porto il petto, e i panni. 283.
SQVARIATO. *Lasciando in terra lo Squarciato ue-*
lo. 271.
Ssuarzo. *rompo, &c. cotante charte aspergo*) *Tanto ne Squat-*
zo, n'apparecchio, & uergo. 297.
SQVILLA, la campana. *Ne l'habito, ch'al suon non d'altra*
Squilla, Ma di sospir, mi fa destar souente. 128. & non fondò
 poi Squilla. 267.
SQVILLE, le campane. *Ne senza Squille s'incomincia al-*
falto. 46. *Ch'a nona, a uelpro, a l'alba, & a le Squille Le tro-*
uo, &c. 90.
 Stà del uerbo stare Lat: manet. *Se Christo sta da la cōtraria par-*
te. 23. *La terra piagne, e'l Sol ci sta lontano.* 37. *Meco si sta*
chi di, & notte m'affanna. 59. *In una chiusa ualle*) *Si sta.* 123.
So, come sta tra fiori ascoso l'angue. 299.
 Sta sù misero; che fai? &c. 59.
STA in uece di questa. *Sta mane era un fanciullo, & hor son*
uecchio. 345.
STABILE, fin: & plu: cioè fermo, ferma, &c. *Vergine chia-*
ra, & Stabile in eterno. 277. *Fondar in loco Stabile sua spe-*
re. 344. *Dapoi che sotto'l ciel cosa non uidi Stabile & fer-*

ina. 349. perchè la rota Terza del ciel) Ouunque fosse, Stabile, & immota. 326.

Stabilita, id est. firmata. Tal son, qual era anzi che stabilita Fosse la terra. 344.

STAGIONE uoce latina. che ual Tempo, & alcuna uolta significa l'età, la uecchiezza. un Lauro uerde, Che per fredda Stagion foglia nõ perde. 14. & cio sepp'io da poi Lunga Stagion di tenebre uestito. 16. Ne la Stagion, che'l ciel rapido inchina Verso occidente. intendendo la sera cioè l'ultima delle tre parti del di. 41. Et la noua Stagion, che d'anno in anno Mi rinfresca, &c. 1. la primavera. 83. Miràdo a la Stagion che'l freddo perde. 1. la primavera. 108. D'esser seruator a la Stagion piu tarda. 1. a la età piu uecchia. 118. Mi ueggio andar uer la Stagion contraria. uero la uecchiezza. 141. Leuando'l sol a la Stagion acerba. 1. nella Primavera. 152. Ma pria fia'l uerno la Stagion de fiori. 1. la primavera. 183. Passata è la Stagion, &c. 1. il tẽpo. 209. Era ne la Stagion, che l'equinotio Fa uincitor il giorno, & progne riede, &c. 1. nella primavera. 304. Per ch'io lunga Stagion contai & arsi. 1. lungo tempo. 318.

STAGIONE, il tempo, l'età, la uecchiezza, &c. Et gli amanti pungea q̃lla Stagione Che per usanza a lagrimar gli appella. 1. l'aura. 29. Benedetto sia'l giorno, e'l mese, & l'anno Et la Stagione; intendendo la primavera. 52. Qual dolcezza è ne la Stagione acerba Vederla ir sola. 1. nella primavera, o uero per l'età giouenetta di M. Laura. 137. Ma la Stagione, & l'houra men gradita A parlar teco, &c. 1. nel uerno & l'houra de la notte oscura, &c. 274. Amor, gli sdegni, e'l pianto, & la Stagicne Ricondotto m'haueano al chiuso loco: intendendo nell'Aprile. 281. Quando donna sembiante a la Stagione Di gemme incoronata. 1. alla primavera, o all'houra dell'aurora chiara, & lucente. 320.

STAGNANTI fiumi. 1. a guisa di stagni dal uerbo stagnar, che sta per fermate, onde diciamo stagnare il uaso quando, che non cola, o non spande, &c. di queste ualli) Et circondate da Stagnanti fiumi: alcuni uogliono che sia participio di attiva significatione, cioè far stagnar. 55.

STAGNI sono ricetti di acque in guisa di laghi. Orso e non furon mai fiumi, ne Stagni Ne mare, &c. 35.

Stai del uerbo stare. Per dimandar mercede, allhor ti stai Sem-
pre piu fredda. 41. Et ella il prese in gioco Dicendo, ueggio
bé doue tu stai. 97. Aura) Tu stai ne gliocchi, onde, &c. 176.
Donna, che lieta col principio nostro Ti stai. 259. In fin, che
mi fu detto, troppo stai la un pensier. 291.

STAME, il filo per tessere, & ancho il lino, o la lana posti su
la rocca per filare. Così mi uiuo, & così uolge, & spiega Lo
Stame de la uita. 140. Inuide par che si ripente'l suo Tron-
caste, ch'attorcea soaue & chiaro Stame al mio laccio. 223.
Detto questo a la sua uolubil rota Si uolse, in ch'ella fila il
nostro Stame, Tristo, &c. 243.

STAMPA, la forma, il segno, &c. Vergine que begliocchi,
Che uider tristi la spietata Stampa Ne dolci membri del tuo
caro figlio. 1. la figura o forma. 275.

Stampa. 1. forma, segna, imprime, &c. Simil fortuna stampa Mia
uita. 122.

Stampaua. Volsimi, & uidi un'ombra, che da lato Stampaua
il sole. 91.

Stampi. Oue uestigio human la rena stampi. 30.

STANCA, & Stracca adie: cioè fessa, lasa, faticata, &c. Stan-
ca Vecchiarella. 41. Nauicella. 161. Penna. 224. 353. Vi-
ta. 109. 244. Vita Stanca. 214. 247. 262. Alma stanca. 158.
225. Anima. 143. Virtù. 132. Carne. 165. Mente. 107. Persona.
319. La guancia che fu già piangendo Stanca. 50.

Stanca. Et non mi stanca primo sonno, od alba. 12.

Stancar per troppo faticar. Canzone i sento già stancar la pen-
na. 69. Ch'è da stancar ogni diuin poema. 170. E' cosa da stan-
car Athene, Arpino, &c. 188.

Stancando. Di ch'io mi uo Stancando, & forse altrui. 267.

STANCHE adie: Stanche Sarte. 151. Rime. 250. Penne
Stanche. 13.

STANCHEZZA, la lassezza, la troppa fatica, &c. il tuo
corso non frena, Ne Stanchezza, ne sonno. 165.

STANCHI adie: Stanchi Spirti miei. 192. Vecchi stanchi.
47. Gliocchi Stanchi. 152. 281. Gliocchi miei Stanchi. 219.
Ma poi ne'ncolpo i micidiali specchi, Che'n uagheggiar uoi
stessa haute Stanchi, 39. I miei pensier in uoi Stanchi non
sono. 69.

STANCO,

STANCO adie:ciòè Lasso,faticato,rifluco,&c.& Straco,pol.

In prosa,& Stancato usò Dante. Mouetsi'l uecchierel) Rotto da gli anni, & dal camino Stanco. 8. Gittaimi Stanco sopra l'herba un giorno. 16. So io ben; ch'a uoler chiuder in uersi. Sue laudi, fora Stanco. 26. Poi che cercando Stanco non seppe oue S'albergasse. 38. Io son già Stanco di pensar si come I miei penzier, &c. 69. Io son sì Stanco sotto'l fascio antico. 73. Et del còtinuo lagrimar son Stàco. 74. Mario) Poi ch'assetato, & Stanco Non più beuè del fiume acqua che sangue. 112. Che son sì Stanco, e'l sentier m'è tropp'erto. 138. È l'intelletto offeso, Et di tanta dolcezza oppresso, & Stanco. 156. Cieco, & Stanco ad ogni altro, ch'al mio danno, &c. 167. che di colore Ogni Smeraldo hauria ben uinto, & Stanco. 176. Tacito Stanco dopo se mi chiama. 222. Ch'era sol di mirar quasi già Stanco. 237. Homai son Stanco, & mia uita riprendo. 272. Stanco già di mirar, non satio anchora. 287. Torno Stanco di uiuer, nò che satio. 271. Saluo; ond'io mi rallegro, ben che Stanco. 324. Già era'l mio desir presso, che Stanco Quando, &c. 335. Stanco Nocchier. 67. 211. Nocchiero. 132. Coraggio. 159. Cor. 185. 167. Pësiero. 206. Riposo. 261. 305. Corpo Stanco. 8. Vecchio Stàco. 44. Animo. 270. Stile. 274. Stanco. Tal già, qual io mi stanco. 26. Per ch'io di lor parlando non mi stanco. 70. Di duol mi strugo, & di fuggir mi stanco. 166.

Stàndo,ciòè restando,stando fermo, &c. In quante parti) Stando in se stessa ha la sua luce sparta. 110. Viuer stando dal cor l'alma lontana. 199.

Standomi un giorno solo a la fenestra. 237.

Standosi. Et così tristo standosi in disparte Tornar non uide il uiso. 38. Standosi ad un balcone. 241.

Stanno, che si riferisce al plu: Questi son que begliocchi, che mi stanno Sempre nel cor. 70. E'l uolto, & le parole, che mi stanno confitte, &c. 83. Con tal diletto in quelle parti stanno. 94. si dolci stanno Nel mio cor le fauille. 173. hor se non stanno Queste cose, &c. 349. Et in ciò stanno desiosi, e'ntenti, 351.

STANZA l'habitatione. Et per ogni paese è buona Stanza. 87. & se la Stanza Fuuana, almen sia la partita honesta. 272.

S T A R, nome, cioè la mansione, la stanza, &c. Lo Star mi strugge, e'l fuggir non m'aita: 81. E'l sedere, & lo Star, che spesso altrui Poesi in dubbio. 209.

Star & Stare, uerbo della prima regola. Ne fa star sol. 11. Fa tremar Babilonia, & star pensosa. 21. Ne natura puo star cōtra'l costume. 24. S'erge la speme, & poi non fa star ferma. 35. M'accompagnate, ou'io uorrei star solo. 41. Di non star sempre in odiosa parte. 54. L'occhio non puo star fermo. 59. Sia la mia carne, che puo star seco ancho. 74. Per bene star si scende molte miglia. 87. Che poss'io far) Se non star seco infm allhora estrema? 125. perche morte sura Prima i migliori, & lascia star i rei. 188. Che chi possendo star cadde tra uia. 196. Non fa per te di star fra gente allegra. 206. Soleasi nel mio cor star bella & uiua Com'altra donna. 212. Che mai rebellion) Non senti' poi, ch'a star seco, fur giunte. 224. & star seco non uolse. 230. Prega ch'i uenga tosto a star con uoi. 259. Pur Faustina il fa qui star al segno. 284. Vidi Archimede star col uiso basso. 340.

Starai. Tu starai'n terra senza me gran tempo. 326.

Stare & Star. Et udi' sospirando dir parole, Che farian gir i monti, & stare i fiumi. 134. Lungo costor pensoso Elaco stare. 292.

Starò. Canzon mia fermo in campo Starò. 165.

Stars'. Sola uenisse a stars' iui una notte. 182.

Starfi. I la riueggio starfi humilmente. 189. L'una nel cielo, & l'altra in terra starfi. 224.

Sta sù. uedi a Sta.

Stafsi. i. si sta. Ardendo lei, che come un ghiaccio stafsi. 102. Et così meco stafsi. 110. Hor con uoglie gelate, hor con accese Stafsi così fra misera, & felice. 143. la morte; C'hauendo spento in lei la uita mia Stafsi ne suoi begliocchi, & me non chiama. 225. Come piace al signor; che'n cielo stafsi. 316.

Stata. una bianca mano) Ch'è stata sempre accorta a farmi noia. 35. Ma poi che morte è stata si superba. 209. Non è stata mia uita altro, ch'affannno. 277. & poi che'n forse Fu stata un poco. 316.

S T A T E, & Estate, l'una delle quattro parti dell'anno Lat. estas. Ne State il cangia, ne lo spegno il uerno. 108. Et tre-

mo a meza State ardendo il uerno. 118. Di State un ghiaccio
un foco quando uernà? 131. & le chiome, ch'a uede le Di Sta-
te a mezo di uinconò il Sole. 157. Rose di uerno; a meza Sta-
te il ghiaccio. 304. Fuggi' dināzi a lor la State e'l uerno. 336.
& non piu State, o uerno Ma morto'l tempo, &c. 351.
Et per meta: Poi che formonta riscaldando'l sole. 107. Pom-
mi a la notte, al di lungo, & al breue. 1 di State, & di uerno.
129. Al caldo tempo su per l'herba fresca, &c. 304.

State & stato foran lor luci tranquille. Sempre uer te. 325.

STATI. Qua son stati gli anni, e i giorni, & l'hore. 6.

STATI in uece dell'essere. Io presi esēpio de lor Statj rei. 307.

STATO lo essere, il uiuere, la conditione, &c. Ferirme di
fietta in quello Stato. 2. Di se nascendo) A Giudea si : ran-
to four' ogni Stato Humilmente essaltar sempre gli piacque.
2. Vostro Stato real. 3. Ma del misero Stato; oue noi semo
Condotte. 4. Simile al suo fattor Stato ritiene. Benigna mi
ridusse al primo Stato. 17. Non son quant'io mi uiua in que-
sto Stato. 32. Pero l'aere ritenne il primo Stato. 38. Prin-
cipio del mio dolce Stato rio. 60. Nullo Stato agguagliarse
al mio potrebbe. 62. Ne mai Stato gioioso Amor, o la nola-
bile fortuna Dieder, &c. 64. Et quando a morte) Sol di lor
uista al mio Stato scorro. 67. come tu m'hai Partendoti
da me mostrato, quale Era'l mio Stato. 82. Leuate e'l core
a piu felice Stato. 83. Era piu degna d'immortale Stato. 91.
Ond'a me in questo Stato Altro uolere o diuoler m'è tolto.
96. Ma quando auen, ch'al mio Stato ripensi Sento, &c. 100.
Ben prouide natura al nostro Stato, Quando, &c. 111. D'ira,
questo arde, & di suo Stato è incerto. 115. Ne di cio duolmi
perche in tale Stato E' dolce il pianto. 117. In questo Stato
son donna per uoi. 119. Et così torna al suo Stato di prima.
120. Ne tranquillo ogui Stato del cor mio. 131. Che'l no-
stro Stato è inquieto & fosco. Si come'l suo pacifico, & se-
reno. 133. Guerra è'l mio Stato d'ira, & di duol pena. 139.
Ond'io so ben, ch'ua ameroso Stato In cor di donna po-
co tempo dura. 149. Lasso ben ueggio in che Stato son que-
ste Vane sperauze. 149. Ven ad atto talhor, che'n miglior
Stato Hauria in altrui biasmato. 162. Guarda'l mio Stato
a le uaghezze noue. 169. un piu gentile Stato del mio non è

sotto la luna. 177. che'l dolor distilla Per gliocchi miei del
 vostro Stato rio. 185. Lingua mortal al suo Stato diuino Gua-
 gliar non pote. 188. In dubbio del mio Stato, hor piango, hor
 rido. 190. Ne mai peso fu greue; Quanto quel, ch'io sostengo
 in tale Stato. 201. Qual ingegno a parole Porla agguaghar
 al mio doglioso Stato? 204. Die) In dubbio Stato si fidel con
 figlio. 218. lei) Nostro Stato dal ciel uede, ode, & sente. 223.
 O mia stella, o fortuna) Come m'hauete in Stato basso mes-
 so. 224. Morre hebbe inuidia al mio felice Stato. 233. Fui
 mal accorto a proueder mio Stato. 247. Ne gran prospet-
 tità il mio Stato aduerso Puo consolar. 258. Ch'assai mio
 Stato rio quetar deurebbe Quella beata. 259. Et qual in-
 gegno) Che stringer possa'l mio infelice Stato. 265. Così
 sapessi il mio simile Stato. 274. Vergine que begliocchi)
 Volgi al mio dubbio, Stato. 275. Se dal mio Stato assai mise-
 ro, & uile Per le tue man risurgo Vergine. 279. Hor uago au-
 gello; & chi di Stato il mosse Lasciogli'l nome, &c. 293. So)
 Stato, uoglia, color cangiare spesso. 299. Folchetto) & a l'e-
 stremo Cangiò per miglior patria habito, & Stato. 302. Ch'a
 sua figlia, & a Roma cangiò Stato. 311. Et quando io fui nel
 mio piu bello Stato Mi fu, &c. 322. Tanti uoltri) Torneran-
 no a lor piu fiorito Stato. 352.

STATO in uece del domino. Che puoi drizzar sì non falso
 discerno In Stato la piu nobil monarchia. 48.

Et in uece di luogo di riposo. Il di pensoso; poi piango la
 notte. Ne Stato homai, se non quanto la Luna. 181.

Stato del uerbo starè. il uelo Ch'è stato auolto intorno a glioc-
 chi miei. 22. È stato infin a qui cagion ch'io uiua. 31. S'io
 fosse stato fermo a la Spelonca. 139. Dolce m'è sol senz'arme
 esser stato iui. 145. Poco era stato anchor l'alma gètile. 240.
 Se stato fosse il mio poco intelletto Meco al bisogno. 248.
 Di dirle) Che uiuend'ella non sarei stato oso. 261. Non cor-
 se mai sì, &c. Che non fosse stato iui lento & tardo. 308. Et ue-
 drasi) Essere stato danno, & non uantaggio. 353.

STATVE, le immagini, le figure, come di marmo, di bronzo,
 &c. Et tra gli altri, & tra le Statue ignude. 46.

Stana. Lat: stabat, manebat, &c. In una fonte ignuda Si staua. 18.
 è piu là doue staua. 80. De mie' antichi pèlier mi staua arma-

10. 91. Morta è colei) Et che si staua de pensier mie' in cima.
222. Ch'io staua come l'huom, che non puo dire. 293.

Stai. Amor. che meco al buon tempo ti stai. 227.

S T E C C H I; sono legnetti piccioli, che pungono chi gli preme, spini, festuchi, fuscelli, & simili. i fior uermigli, &c. Son per me acerbi, & uelenosi Stecchi. 39. Ma nuda al uento, & scalza fra li Stecchi. 123. & del mio campo mieta Lappole, & Stecchi con la falce adonca. 140. Pien di lacci, & di Stecchi un duro corso Haggio a finire. 169.

S T E L L A. segno celeste; & per meta: cosa splendente, lucida, bella, &c. Che con Giove sia uinla ogni altra Stella. 28. Già fiammeggiava l'amorosa Stella de l'oriente, & l'altra, che Giunone suol far gelosa, intendendo Venere detta Diana, e da Lat: Lucifer; & l'altra, cioè Tramontana, detta Orta da gli antichi. 29. Sì come'l sol co' suoi possenti rai Fa subito sparir ogni altra Stella. Così. 97. Qual in su'l giorno l'amorosa Stella suol uenir d'oriente innanzi al Sole, &c. cioè, la stella di Venere. 327.

Et meta: & prima in uece di Maria Vergine. Vergine) Di questo tempestoso mare Stella. 277. Volgea'l mio cor in questa parte, e'n quella Ou'è'l bel ciglio, & l'una, & l'altra Stella: gliocchi intendendo. 225.

Et in uece di Laura, o parlando di lei. Ch'è Stella in terra. 26. Forse, uol Dio tal di uirtute amica Torre a la terra, e'n ciel farne una Stella. 191. Anzi tempo per me nel suo paese Et ritornata, & a la par sua Stella; cioè alla Stella, alla quale M. Laura è conforme. 220. Tutta accesa de raggi di sua Stella. 1. di quella della quale si era partita uenendo in terra. 253.

S T E L L A in uece di destino, fato, sorte, &c. Se pur sua asprezza, o mia Stella m'offende. 133. Quel fior antico, &c. Come sembiante Stella hebbe con questo Nouo fior d'honestate. 150. Se non fosse mia Stella io pur deurei Al fonte di pietà trouar mercede. 158. S'è'l dissi; contra me s'arme ogni Stella. 160. In tale Stella presi l'elca, & l'homo. 167. Tal fu mia Stella, & tal mia cruda sorte. 171. Di sì alta uirtute il cielo alluma Quanta mai parue da benigna Stella. 194. In tale Stella duo begliocchi uidi. 194. O mia Stella, o fortuna, o fato, o morte. 224. Non mio uoler, ma mia Stella seguendo. 246.

Che'n un soggetto ogni Stella cosperte. 255. Et prego giorno, & notte (o Stella iniqua) Et ella, &c. 298.

STELLANTI, cioè splendenti, micanti, &c. epiteto conueniente al cielo. Gliocchi sereni, & le Srellanti ciglia. 157. e'l ciel poi sel trusse Per adornarne i suoi Srellati chiostru. 230.

STELLE, che sono i lumi del cielo, & per meta: Ma poi che'l ciel accende le sue Stelle. Poi, quand'io ueggio fiammeggiar le Stelle. 11. Lo mio fermo desir vien da le Stelle. Et non si uedesse altri, che le Stelle. E'l giorno andrà pien di minute Stelle. 12. Onde'l motor eterno de le Stelle Degrò, &c. 64. Et le Stelle miglior acquistan forza. Gir per l'aere sereno Stelle erranti. 108. Ad una ad una annouerar le Stelle. intendendo per cosa impossibile. 109. Le Stelle, e'l cielo, & gli elementi a proua Tutte lor arti) Poser, &c. 133. Ch'i uidi eran bellezze al mondo sole Mai non uedute piu sotto le Stelle. 136. Senz'acqua'l mare, senza Stelle il cielo Fra innanzi, &c. intendendo per cosa impossibile. Anzi'l Re de le Stelle. 170. Quel che fa'l di de le minute Stelle. 171. e'n un'hora Quel far le Stelle, & questo sparir lui. 172. Col cielo, con le Stelle, & con la luna. 174. Dodici donne) Anzi dodici Srelle, e'n mezo un Sole. 175. Ne lassu sopra'l cerchio de la luna Vide mai tante Stelle alcuna notte. 181. Hor uedi) le Stelle uaghe, & lor uaggio torto. 219. Le lode) Che'n lei fur come Stelle in cielo sparte. 229. Ne per sereno ciel ir uaghe Stelle. 231. Vergine bella) Coronara di Stelle al sommo Sole. 275. Et ueramente è fra le Stelle un Sole. 298. Stelle chiare pareano in mezo un Sole. 314. E'l Sole, & tutto'l ciel disfarse a tondo Con le sue Stelle. 349. Ebeno i cigli, & gliocchi eran due Stelle. 355.

STELLE Fatali. Torcer da me le mie fatali Stelle. 9. Miro pensoso le crudeli Stelle Che m'hanno fatto di sensibil terra. Lo mio fermo desir vien da le Stelle. 12. Benigne Stelle, che compagne ferfi Al fortunato franco, &c. 26. Stelle noiose fuggon d'ogni parte. 37. Che colpa è de le Stelle? 59. Hor par non so perche Stelle maligne, Che'l cielo in odio n'haggia. 112. Il di che costei nacque, eran le Stelle, che producon fra noi felici effetti. 242. Com'a ciascun le sue Stelle ordinaro. 268.

Stempre, cioè, liquefa: Ma non in guisa; che lo cor si
stempre Di souerchia dolcezza. 66. & par ch'io me ne
stempre, 103.

Stende, & distende, cioè, allunga. Pie miei uostra ragion
la non si stende. 213. Che stilo oltra l'ingegno non si sten-
ste. 255.

Stendendo. Poi stendendo la uista quant'io basto. 334.

STEPHANO Colonna, meta: Da l'altra parte il mio gran
Colonnese Magnanimo, gentil, costante, & largo. 337.

STERPE, & Sterpo, la radice. Al cader d'una pianta) Mo-
strando al Sol la sua squalida Sterpe. 234.

Sterpe, cioè, radica, o diradica. Al cader d'una piana; che si
suelse: Come quella; che ferro, o uento sterpo. 234.

Sterpi. Che t'ha chiamato, accio che di lei sterpi Le male
piante. 47.

STERPO, & Sterpe la radice. Non è Sterpo, ne fallo in
questi monti. 219.

STESS' in uece di Stessa, & di Stesso. Et far de le sue brac-
cie a Stess'ombra. 30. Per cui sempre altrui piu, che me
stess'ami. 192. che senza Lei ne uita mortal, ne me stess'a-
mo. 204.

STESSA, cioè medesima. Stessa Voce. 3. Ella Stessa. 190.
Lei Stessa. 190.

Me Stessa. 204. 264. 325.

SE STESSA. L'amata spada in se Stessa contorse. 26.

Da se Stessa fuggendo. 80. Stando in se Stessa. 110. tra se

Stessa si sdegna. 125. Che sol se Stessa, & a null'altra simi-

glia. 136. a se Stessa perdoni. 180. & a se Stessa piacque. 200.

Volsse in se Stessa'l becco Quasi sdegnando. 238. in se Stessa

raccolta. 240. a se Stessa ritorna. 261. Hora in atto seruil se

se Stessa doma. 294. Haurà gran marauiglia di se Stessa.

352. da se Stessa si discorda. 48.

Voi Stessa. 39. 39. 152.

STESSE, cioè medesime. Là da begliocchi, & da le chio-
me Stesse. 156.

STESSI. Che per se Stessi son leuati a polo. 246.

STESSO, & Istesso, cioè medesimo, proprio, &c. Io Stesso.

49. 59. 78. 202.

ME STESSO. 13. 15. 62. 63. 68. 70. 74. 116. 118. 119. 121.
141. 142. 144. 161. 164. 165. 166. 179. 190. 192. 196. 207.
211. 214. 216. 224. 241. 254. 258. 260. 263. 266. 299. 317.
344. 345.

QUELLO STESSO. 1. quello medesimo, &c. 252.

SE STESSO. 48. 174. 178. 285. 328. 343.

TE STESSO. 80. 115. 185. 283. 288. 297.

VOI STESSO. Et fiate homai di uoi Stello piu auaro. 50.

Stette il preterito del uerbo star. Vidi in un pic colui che mai non stette. 349.

Stetti preterito, &c. E i piedi, in ch'io mi stetti & mossi, & corsi
i 4. Stetti a mirarla. 19.

Sti' in uece di stia. Ch'i sti'a ueder, & l'uno, & l'altro uolto. 271.
Stia. Che l'atto dolce non mi stia dauante. 90. Pur come suol,
li stia. 160.

Stiamo a ueder amor la gloria nostra. 253. Stiamo a mirarla. 151.

STIGE è palude nello'nferno, & dinota dolore, & secondo
fingono e poeti fu figlia dell'Oceano, & di Thetide, & per
questa sogliono giurare i Dei: Tal; ch'i non temo del noc-
chier di Stige. 51.

STIGL. Veggio lunge da Laghi Auerni, & Stigl. 1. Infernali. 228.

STIL, il modo del dire, del parlare, &c. Tra lo Stil di moder-
ni, e'l sermon prisco. 36. Che' ngegno, o Stil non fia mai, che'l
descrua. 135. Tutte lor forze) Haurian posto, & l'un Stil con
l'altro misto. 1. il latino, e'l greco. 150. Ch'aggiunger non po
Stil, ne' ngegno humano. 157. S'io hauesse pensato, che si ca-
re Fossin le uoci) Fatte l'haurei). In numero piu spesse, in Stil
piu rare. 222. Con Stil canuto haurei fatto parlando Rom-
per le pietre. 1. maturo, & graue. 227. Mai non poria uolar
penna d'ingegno; Non che Stil graue. 229. Chi fa pensare il
uer) Ch'ogni Stil uince. 130. Ch'a lo Stil) Le disuiate rime
hai ricondotte. 236. Chi poria'l mansueto altro costume Ag-
guagliar mai parlando, & la uirtute Ou'è'l mio Stil, quasi al
mar picciol fiume? 298. Vna gionene greca) Et hauea un suo
Stil leggiadro, & raro. 301. Nel mio Stil h'ale assai poco ri-
bomba. 150.

STIL, il costume, l'usanza, la maniera, &c. Così hauesse'io i pri-
m'anni Preso lo Stil, c'hor prender mi bisogna. 162.

STILE & Stilo . il modo del dire, del parlare, &c. Del uario Stile in ch'io piango, & ragiono. a 1. A uoi riuolgo il mio debile Stile. 59. Parrà forse ad alcun; che'n lodar quella, Ch'i adoro in terra, errante fia'l mio Stile. 187. Iu'l parlar, che nullo Stile agguaglia. 195. Et alzaua'l mio Stile Soura di se. 208. Ne col mio Stile il suo bel uiso incarno. 229. E i soauì sospiri, e'l dolce Stile, Che, &c. 248. E'l mio duro martir uince ogni Stile. Ou'è condotto il mio amoroso Stile? Che condia di dolcezza ogni agro Stile. Ond'io uo col pensier cangiando Stile. Non ha'l regno d'amor sì uario Stile. 249. Et doppiando'l dolor doppia lo Stile. Quando) Amor alzando il mio debile Stile. Hor haueſ'io un sì pietoso Stile. ho pianto Mio grane danno in doloroso Stile. Ben riconoscerà'l mutato Stile. 250. En'aspro Stile, e'n angosciose rime. 251.

STILE, in uece di modo, costume, usanza, &c. Et se contra suo Stile ella sostene D'esser molto preſa. 17. Piacemi almen d'hauer cangiato Stile Da gliocchi a pie. 56. amor s'ingegna Ch'i mora a fatto; e'n ciò segue suo Stile. 149. Tengan dunque uer me l'usato Stile Amor, Madōna, &c. 177. Pero s'oltra suo Stile ella s'auenta; 180. Ond'io uo col pensier cangiando Stile. Non ha'l regno d'amor sì uario Stile. 249. Muti una uolta quel suo antico Stile. 251. Come fortuna uo cangiando Stile. 318. Et sempre un Stile, ouunqu'è fosse tenne. 322.

STILE co'l quale si disegna, o ſcriue; ſtromento pertinente a pittori Quando giunſe a Simon l'alto concetto, Ch'a mio nome gli poſe in man lo Stile. 71.

LO STIL. 63. &c. uedi la regola alla particella Lo.

STILI, cioè modi di dire. Ne dir d'amor in Stili altri, & ornati. 231.

STILO, il modo del dire. Che Stilo oltra l'ingegno non ſi ſtende. 255.

STILLA, la goccia dell'acqua. Stilla d'acqua non uen di queſte fonti. 219. Fu breue Stilla d'infiniti abissi. 255.

STILLANTE, cioè gocciante. Meduſa, & l'error mio m'han fatto un ſaſſo D'humor uano Stillante. 278.

Stille, uerſa, infonde, goccia, &c. Spirto) C'hor ſu dal ciel tante dolcezza ſtille. 236.

Stillo,ciòe uerso,mando fuori, &c.licor) Saluo di quel,che la-
grimando stillo.19.

Stima,ciòe giudica,conosce, &c. Quella,se ben si stima Piu mi
rassembra.120.Si come di uirtu nuda si stima. 302. Hor qual
fosse'l dolor,qui non si stima: Ch'a pena oso pensar.319.

Stimo,onde da imo Produſſe al ſommo l'edificio ſanto,Non tal
dentro architetto,com'io ſtimo.1.giudico.334.

Stò del uerbo ſtare. Quanto poſſo mi ſpetto; & ſol mi ſto.86.
Qui mi ſto ſolo.93.

STOICI, è ſetta di Philoſophi coſi detta da un portico in
Athena detto Stoa grecamente doue inſegnaua Cireſe detto
padre de Stoici, & pero dice De gli Stoici il padre alzata in
uſo,Per far chiaro ſuo dir,&c.342.

STOMACHI la parte dinanzi del petto; Fianchi, Sto-
machi, febbri ardenti fanno Parer, &c. ciòe in uece d'infir-
mità tale.321.

STORMO, la moltitudine de combattenti, & pigliaſi an-
cho quando e ſoldati ſono per pigliar qualche città, che con
gridi,& romori,cercano ſpauentare e nemici,& perció ancho
ſi piglia per lo romore,o ſtrepito. Et anchor de miei can fug
go lo Stormo.18.

Storto,ciòe torto,piegato,inclinato.Et fuggo anchor coſi debi-
le,& zoppo Da l'un de lati,oue'l deſio m'ha ſorto.77.

SRACCO,& Stàco. Che ſe'l popol Roman piu uolte Strac-
co in uece di Stanco per la rima uedi Stanco.331.

STRADA,la uia publica. Che quãto richiamando piu Pen-
ſuo Per la ſicura Strada, men m'aſcolta. 3. Ch'a la Strada
d'amor mi furon duci.34.richiudete da man manca La Stra-
da a meſſi ſuoi, ch'indi paſſaro. 50. Allhor errai; quado
l'antica Strada!Di libertà, mi fu preciſa, & torta.81.doue ui
chiamo Voſtra fortuna dritto per la Strada. 85. Chi ſmarrir
ha Strada torni indietro.86.Et la Strada del ciel li troua aper-
ta.114. Per fuggir queſt'ingegni)Che la Strada del ciel hano
ſmarrita.194. Che la Strada d'honore Mai no'l laſcia ſeguir,
199.Et gir in parte oue la Strada manca. 207. Tutti riuolti
a la ſuperna Strada. 228 I uidi un da man manca fuor di Stra-
da.290.Poco era fuor de la commune Strada.302. di & not-
te rotando Per la Strada rotonda ch'è infinita.344.

STRADE, le uie publiche. Perche ti sian men dritte homai le Strade. 20. Che men son dritte al ciel tutte le Strade. 26. Questa per mille Strade Sempre innanzi mi fu. 95. Carcer; oue si uien per Strade apertè, Onde per strette a gran pena si migra. 305.

STRAL, & Strale. la Saetta. Tempo ben fora homai d'hauere spinto L'ultimo Stral. 31. Tal io cò quello Stral dal lato manco, &c. 166. Da man destra lo Stral da l'altra l'arco. 308.

STRALE, la saetta, la freccia. In fin all'hor percossa di suo Strale. 14. Ecco lo Strale, ond'amor uol ch'è mora. 77. quando'l primo Strale Fece la piaga. 82. Amor m'ha posto come segno a Strale. 119. & tu me'l giuri Per l'orato suo Strale; & io te'l credo. 144. Di bel piacer m'hauca la mente accesa Con un ardente, & amoroso Strale. 184. & quell'aurato & raro Strale. 223. Che s'io neggio d'un arco, & d'uno Strale Phebo percossò. 307.

STRALI, le fiette. Ond'amor m'auentò gia mille Strali. 76. bianco, & nero, In che i suoi Strali amor dora. & affina 132. Tu hai li Strali, & l'arco. 194. sì, che gli amorosi Strali Mi tengon ad ogni hor di pace in bando. 170. O di ueloci piu che uento o Strali. 254. mortali Parte feriti da pungenti Strali. 282. Che gia in fredda honestate erano estinti. I dolorati suoi Strali accesi in fiamma. 309. L'altra Penelope. queste gli Strali, Et la pharetra, & l'arco hauean spezzato A quel protergo. 311.

STRANE, & Stranie; cioè straniere, estranie, &c. L'altre tante si Strane, & si diuerse Ferme. i. merauigliose. 255. Et tributarie far le genti Stranei forestiere, &c. 317.

STRANI. Mirando per gli effetti acerbi, & Stratio L'anima nostra, &c. i. diuersi, &c. 19. O diluuio raccolto Di che deserti Strani Per inondar, &c. 111. In quekhe Strani lidi. i. paesi lontani. 194. E'l uerno in Strani mesi con pericol presente, &c. i. diuersi & uari. 266. & poi uidi un drappello Di portamenti, & di uolgari Strani. i. Stranieri, cioè oltramontani. 301. Popoli altri barbareschi, & Strani. 315.

STRANIA, & Strana. Et qual Strania dolcezza si sentia. 193. Vna Strania Phenice ambe due Pale Di porpora uestita, &c. i. merauigliosa, & pellegrina. 238.

STRANIO, & Strano, cioè eſtranio, foreſtiere, &c. Qual piu diuerſa, & noua Coſa fu mai in qualche Stranio clima. i. rimotto, & diuerſo da gli altri. 120. Stranio cibo. i. inaudito. 163.

STRANO, & Stranio. Me empie d'inuidia Latto dolce, & Strano. 182. Habito Strano. 287. Non fu'l cader di ſubito ſi Strano Dopo tante uittorie d' Haniballe. &c. 310.

Strati, cioè, ſtingga, conſumi. Non temo gia, che piu mi ſtrati, o ſcempie. 75.

STRATIATI, cioè, ſquarzati, conſumati, &c. Ma Stratiati per ſelue, & per montagne Tal; &c. 303.

Stratiare, per far ſtratio, ſtenare, ſchernire, conſumare, ſtruggere, mal trattare, &c. Mi uedete ſtratiare a mille morti. 38.

STRATIO, ual ſcempio, ſiuggimento, crudeltà, danno grande, &c. O uero al poggio) Rittrarmi accortamente da Jo Stratio. a. 1. che di & notte del ſuo Stratio piango. 45. Per che non piu ſouente Mirate, qual amor di me fa Stratio. 262. Pero s'un cor pien d'amoroſa fede Puo cōtentarui ſenza farne Stratio. 74. Peggio è lo Stratio al mio parer, che'l danno. 113. di colui) Che gia fece di me ſi lungo Stratio. 271. Et uidi) Et a che Stratio ua, chi s'innamora. 305. Legar lo uidi, & farne quello Stratio Che baſtò; &c. 311.

STRATONICA, prima di Seleuco, & poi di Antiocho figlio del detto Seleuco moglie. Queſta mia prima ſua donna fu poi) Stratonica è'l ſuo nome, &c. 291.

STRETTA adie; cioè arta anguſta, ſerrata, &c. Che la mia nobil preda non piu Stretta Tenni al biſogno. 157. Stretta Gabbia. 305.

STRETTE Soft: Ma Maratona, e le mortali Strette, intendendo le Thermophile. 24.

Et per lo adie. Perche tien uerſo me le man ſi Strette. 36. Carcer; oue ſi uien per ſtrade aperte, Onde per Strette a gran pena ſi migra. 305.

STRIDA, & Sridi nel numero del piu, & nel meno fa Strido, cioè i gridi lamenteuoli. Et ho gia da uicin l'ultime Stridas 277. Odi i pianti, & lamenti, odi le Strida De le miſerie accceſe. 286.

STRIDI, cioè lamenti, &c. plu: maſ: Se no'l tempraffien doloroſi Stridi. 122. chi reſcò) In Grecia affanni, in Troia

455

ultimi Stridi, cioè, lamenti. 194. N'empiesi'l ciel di sì amorosi Stridi. 215.

STRIDO, cioè grido lamenteuole. A questo un Strido Lagrimoso alzo; & grido. 270.

Strigne, & **stringe**, & **astrigne**, & **distigne**; cioè terra, &c. Popolo ignudo) Che ferro mai non Strigne. 22.

Stringa. Di che nulla pietra par che ui stringa. 111. Costei non è, chi tanto o quanto Stringa. 298.

Stringe, & **strigne**, & **distigne**, &c. Altra pietà, che gentil core stringe. 135. Et s'a morte pietà non stringe il freno. 149. Che si loauemente lega, & stringe l'anima. 155. Seco si stringe, & dice, &c. 186. Son questi i capelli biondi) Dico io, ch'anchor mi stringe. 264.

Stringea. Se non che mi stringea sol di te p e a. 323.

Stringendo. Et stringendo ambedue uolgerli attorno. 187.

Stringer, **strigner**, **astringere**, &c. per serrare, premere, tener stretto, &c. le due braccia) Son a stringer il cor timido, & piano. 157. Et qual ingegno ha sì parole preste, Che stringer possa'l mio infelice stato. i. dire, o narrare. 265.

Stringi. Et lei non stringi, che s'appiatta, & fugge. 42. e'l tuo dit stringi & frena. i. abbrevia. 321. Fermar in cole il cor) Che mentre piu le stringi son passate, cioè, mentre le tieni piu strette. 344.

Stringilo. Deh stringilo hor, che poi. 197.

Stringo. Et nulla stringo, & tutto'l mondo abbraccio. 119. Molte gran cose in picciol lascio stringo. i. ferro. &c. 336.

Strinse. il laccio Al qual mi strinse Amore. i. legò. 51. Et strinse'l cor d'un laccio sì possente, Che, &c. 155. Ma chi ne strinse qui, dissolue il nodo. 246. Et se la mia nemica amor non strinse. 307. Al fin uidi una, che si chiuse, & strinse Sopra' Arno per seruar. i. serrò 312. Che già mi strinse, & hor lasso mi sciolse, cioè legò. 318. Questo fu quel; che ti riuolse, & strinse Spesso; come caual tren. 323 & con la fronte, Et con la lingua a suo uoler lo strinse. i. costrinse. 329.

Strinfi. Allhor mi strinfi a l'ombra d'un bel faggio, cioè tirai, ritraisti. 48. Che pur tanta baldanza al mio cor diedi; Ch'i le mi strinfi a piedi, cioè, m'appressai, lei. 96. Legato son, per ch'io stesso mi strinfi, cioè legal. 202. Al lhor mi strinfi a ri-

mirar s'alcuno Riconoscessi, cioè s'appresso. 292.
STROMBOLI, o Strongili, Isola in mar Eggeo, già detta Dia, & Onostrogila dalla figura sua ritonda, hoggi Nasso. Non bolli' mai) Stromboli, o Mongibello in tanta rabbia. 305.

STRONGILI, o Stromboli, uedi di sopra.

STROPPIO, & Storpio, cioè impedimento, interrompimento, &c. S'amor, o morte non da qualche Stroppio A la Tela nouella, c'hor ardisco. 36.

Strugge, cioè consuma, guasta, disfa, dilegua, &c. Et m'è rimasta nel pensier la luce, Che m'arde & strugge. 9. Per non rannicinarmi a chi mi strugge. 36. A seguir d'una fera, che mi strugge. 42. Lo star mi strugge. 61. Che dolcemente mi consuma & strugge. 64. Et quella, che guardando il cor mi strugge. 72. Et del non esser qui si strugge & langue. 82. Altri al ghiaccio si strugge. 86. Amor mi strugge'l cor. Se'l pensier che mi strugge. Come, &c. 101. Et l'immagine d'una, che mi mi strugge. 123. D'un bel chiaro polito, & uiuo ghiaccio Moue la fiamma, che m'incende, & strugge, 158. e'l chiaro lampo, Che l'abbaglia, & lo strugge. 173. E'l lume de begliocchi, che mi strugge. 199. Et lo in quante maniere il cor si strugge. 299.

Strugge idio. come fresca neue Si uà Struggendo. 28.

Struggo, cioè dilegua, consumo, sfaccio, &c. Anzi mi struggo al suon de le parole. 66. Che i raggl, ou'io mi struggo eradi presenti. 91. Ardomi, & struggo anchor com'io solea. 92. ond'io tutto mi struggo. 110. Aspettando ragion mi struggo, & fiacco. 124. Che da lunge mi struggo, & da pres' ardo. 154. Di duol mi struggo, & di fuggir mi stanco. 166. Che belli, onde mi struggo occhi mi celsa. 171. Ond'io già uisi, hor me ne struggo, & scarno. 229. ond'io mi struggo & ardo. 246.

Struggon. Si begliocchi) Che mi struggon così, com'al Sol neue. 27.

STVDI, in uoce delle sollecitudini, diligentie, opere, &c. uedi Studio. Man; ou'ogni arte, & tutti loro Studi Poser natura, e'l ciel. 156. Ch'intende uostri Studi si me'l dica. 317. Carneadi uidi in suoi Studi si desto, Che parlau'egli, &c. cioè nelle lettere. 341.

458

Studia, cioè sollecita, affretta. S'a dir hai altro, studia d'esser
brève. 326.

STVDIO delle lettere. ma'l nostro Studio è quello, Che
fa per fama gli huomini immorteli. 85. Et quel, che'n al-
trui pena Tempo si spende) In qualche honesto Studio si
conuerta, cioè nel dar opera alle lettere, o in qualche ope-
ra honesta, &c. 114.

A BEL STVDIO, che ual uolontariamente. 330. uedi
al suo luogo.

STVDIO per la sollecitudine, industria, diligentia, cura,
opera, arte, &c. Dispregiator di quanto'l mondo brama,
Per sollicito Studio posso farne. 65. Ben chi credea passar
mio tempo) Senz'altro Studio, & senza noui ingegni. 162.
Et certo ogni mio Studio in quel temp'eran Pur di sfogare
il doloroso core. 222. Ne dal tuo giugo amor l'alma si par-
te, ma dal suo mal, con qual Studio, tu'l fai. 254. Conob-
bi) Quanto Studio, & amor m'alzaron l'alt. 255. i dico Di-
do Cui Studio d'honestate a morte spinse, Non uano amor.
312. Quattro caual con quanto Studio como, Pasco ne
l'Occano. 343.

STV LO, la moltitudine de Soldati, & per meta: Tal d'ar-
mati sospir conduce Stuolo. 141. Et quel, che'n mezo del ne-
mico Stuolo Mosse la mano mdarno. 329.

SV', & Suo, cioè Sopra, &c. Non u'indugiate Su l'estremo
ardore. 77. ch'io porto) Inuidia a quei che son Su l'altra ri-
ua. 101. Qual fior cadea Su'l lembo, Qual Su le treccie
bionde. Qual si polaua in te ra, & qual Su l'onde. 106.
Fiamma del ciel Su le tue treccie piousa Maluagia. 123. Su
l'hora prima il di festo d'Aprile. 167. Io pensaua assai de-
stro esser Su l'ale. 229. C'hor Su dal ciel tanta dolcezza
stille. 236. &c.

SV' NEL primiero corno. 93. Su ne l'alto cielo. 235. Vo-
lando tanto Su nel bel sereno. 260. Quando udi dir Su nel
passar'auanti. 289.

SV PER LA riu a ringratiar s'atterre. 19. Et lei seguen-
do Su per l'erba fresche. 48. Su per l'onde fallaci. 72. Già
Su per l'alpi neua d'ogn'intorno. 86. Su per le scale. 305. Su
per l'erba fresca. 304. Su per l'erba. 327.

IN SV' la nona. 85. In Su la fresca riva. 89. in Su la prima
luista. 93. in Su la riva. 216. in Su le porte. 212. 305. in Su la
porta. 217. in Su l'età fiorita. 252. in Su la sponda. 257. in Su
gli estremi giorni. 277. in Su l'estremo passo. 278. in Su la
prima mossa. 308. in Su la fine. 310. in Su questa patenza. 325.
LA SV', L ASSV'. Di Sù. Sta Sù. Su'l. Tanto Sù, &c.
uedi a gli suoi luoghi.

SV A, pronome, con nomi Soft: & adie: Sua uendetta. 21. Sua na
tura. 3. Età. 8. Forza. 10. Scorta. 14. Figura. 15. Man. 16.
Dolce ombra. 18. Mercede. 19. Amata sposa. 21. Virtu. Ten
tione. 23. Cara amica. Sorella. 37. Figlia. Famiglia. 38. Voglia.
40. 51. Giornata. 41 Schiera Sua. 42. Ombra. Foglia. 52. Li
ma. Parte. 54. Propria colpa. 59. Vita. 72. Voce. 74. Sua Bel
lezza. Sua Bella persona. Sua Ventura. Sete Sua. Sua Morte,
&c. uedi a gli suoi luoghi.

SV BBIO è stromento sopra ilquale si auolge l'orditura per
teffere la tela. Perche deliberando ho posto al Subbio Gran
parte homai de la mia tela breue. 201. Poi con gran Subbio,
& con mirabil fuso Vidi tela gentil tesser Cleante. 342.

SV BIE TTO, & Soggetto, la materia, &c. Vidi un'altra,
ch'amor obiecto scelle, Subietto in me Calliope, & Euter
pe. 334.

SV BIT' in uece di Subito adue: che ual incontinente, subita
mentè Qual marauiglia se di Subit'arsi? 78. I capei d'oro,
ond'io si Subit'arsi. 109.

SV BITA adie: cioè tolta, ratta, &c. Subita Partenza. 213.
Partita. 245.

SV BITA MENTE, cioè Subito, di subito adue: La bella
donna) Subitamente s'è da noi partita. 79. E i soauì sospiri)
Volte Subitamente in doglia e'n pianti. 248.

SV BITO adie: Subito Splédore. 51. Partir. 219. Silétio. 300.

SV BITO, & di Subito adue: 1. subitamente, incontanente, &c.
Rappella lei da la sfrenata uoglia Subito uista. 25. Subito ui
di qlla altera fronde. 56. in guisa d'huom, ch'ascolta Nouella,
che di Subito l'accora. 57. la tēpesta, e'l ueno, C'hāno Subito
fatto'l tempo rio. 93. Si come'l Sol) Fa Subito sparir ogni al
tra stella. 97. Subito scorfe il buon giudicio intero Fra tutti
& si bei uoltri, il piu perfetto. 182. Subito) hor fa caualli, hor
nauì,

nani, &c. 191. Ma che? uen tardo, & Subito uen uia. 194. Così sua uita Subito trascorse Quella. 233. Quella pianta felice Subito fuelse. 238. Onde Subito corsi A coglier fiori. 240. Per far mia uita Subito piu trista. 245. Et che Subito al ciel uolasti poi. 263. Subito all'hor, com'acqua il foco amorza D'un lungo, & graue sonno mi risueglia. 270. Questo gli ha fatto il Subito a mar forte. 295. Come uno schermò Subito ricoperse quel bel uiso. 308. Mentr'io miraua Subito hobbi scorto Quel Plinio Veronese. 339.

DI SVBITO. Non fu'l cader di Subito sì strano Dopo tante uittorie ad Haniballe, &c. 310.

SVCCESIONE, il parentato, la posterità, il lenaggio. Bella Successione in fino a Marco. 331.

SVCCESSOR, il postero, quello, che succede. Il Successor di Carlo. 20. Ma l'un non Successor di fama leua. Catilina. 330.

SVCCESSORE. Ma Nino doue l'asc'ioje'l suo gran Successore, cioè Nabuchodonosor. 336.

SVCCO & Sugo, l'humore, &c. Et col terzo beuete un Succo d'herba. 51.

Suda, affatica & riscalda. Sospira, & suda a l'opera Vulcano. 37. Et quanto indarno s'affatica, & suda. 352.

SVE pronome. il cui fin: è Sua. Sue difese. 1. Sue Stelle. 11. Piaghe. 25. 47. Braccia. 30. Spalle. 43. 44. Radici. 64. Promesse. 70. Sacti. 75. Spefe. Gregge. 87. Mani. 99. Voci. 135. Dolci parole. 137. Sorti. Lode. 150. Quadrella. 160. Pianta Sue. 139. Parole Sue. 141. Sue Bellezze. Sue Note, Sue Man, &c. uedi a gli suoi luoghi.

Suegliando, isuegliando, & risuegliando, & suegghiando si dice. Suegliando gli animali in ogni Selua. 11.

Suegliarmi, i. destarmi dal sonno, & per meta: destar l'ontelletto, &c. Hor comincio suegliarmi. 220.

Suegliata. Hor se suegliata fra li spirti eletti. fatta uia. 244.

Sueglio, cioè desto, Così mi sueglio a salutar l'aurora. mi leuo, &c. 172. e'n fin ad hor ti sueglio, cioè ti desto, ti fo accorto, &c. 293.

Suella, i. sterpe. fin che si suella Da me l'Palma. i. toglia. 161.

Suelle, cioè toglie, stirpa. Et con molto pensier indi si suelle, cioè si parte. 9.

Suelse. .i. sterpò. Al cader d'una pianta, che si suelse; Come quella, &c. 234. Quella pianta felice Subito suelse. 238. Allhor di quella bionda testa suelse Morte con la sua man un'aureo crinc. 318.

Suelt', in uece di suolto. Che suelt' hai di uirtute il chiaro gergerme. i sterpato. 255.

Suelta, cioè sterpata, o stirpata, Da radice n'hai suelta mia salute. 143.

SVENTURA la sciagura, la disgratia, il suo contrario è Ventura. Così Suentura, o uer colpa mi prima. 140. Via men d'ogni Suentura altra mi dole. 203.

Sugge. .i. suga, succhia, &c. Et si le uene c'è cor m'asciuga & sugge, Che, &c. 158. Così gli affiitti; & stanchi spirti miei A poco a poco consumando sugge. 192.

SVGGETTO. uedi a Soggetto al luogo suo.

SVGO & Succo. Se uersi, o pietre, o Sugo d'herbe noue Mi ren-
dessero un di la mente sciolta. 169. uedi Succo.

SVIATA, cioè tolta o leuata di uia. La ragione Suiata dietro a i sensi. 200.

SV'L; in uece di Su il. Su'l duro legno. 43. Su'l lembo. 106. Su'l corno. 142. Su'l gran fiome. 164.

SV'P in uece di su lo. Su l'un. 50. Su l'l'homero. 156.

IN SV' L mio primo, &c. 21. in Su'l uerde. 86. c'n Su'l giorno. 121. in Su'l carro d'Helia. in Su'l cominciar. 162. in Su'l giouenil fiore. 169. c'n Su'l cor, &c. 192. c'n Su'l far frutto. 219. in Su'l fiorir. 291. in Su'l giorno. 322. in Su'l Xantho. 346. In Su la Cima. uedi Cima.

SVLPITIA detta Lucretia Sulptia Romana castissima, figlia di Seruio Sulpitio patritio, & moglie di Q. Fulvio Flacco, eletta Architetrice del tempio a Venere sacrato. Così giungendo a la città soprana Nel tempio pria; che dedicò Sulptia, &c. 313.

SV O, & nel piu fa Suoi. Suo Fattore. 2. 17. Suo Mirabil magistero. 2. Natural corso. 11. Strale. Cader malegno. 14. Scille. 17. del Suo Antico, &c. Spolo. 20. Regno. Corso. 21. 31. Sangue. 23. Altero lume. 24. Parlar. 26. Petto. 42. Amante. 44. Stratio. 45. Vizio. 46. Ragionar. Destino. 57. Piacer. 59. Lauoro. 64. Bel uiso. 71. Soggiorno. 72. Alber-

go. 75. Mal. 75. Esilio. 80. &c. Corso Suo. 4. Andar Suo. 78. &c. Ne per Suo mi ritien, ne foglie il laccio. i. per suo pregionero. 119. Mal Suo grado. uedi al luogo suo.

S V O In uece di Sue. Suo Laudi. 26.

S V O' In uece di Suol, & Sui anticamente detto. Vederla ir sola co i pensier Suo' insieme. 137. Ch'i uidi amor con tutti Suo' argomenti Mouer. 307. Che con Suo' inganni tutto'l mondo atterra. 314. Di ben far co Suo' esempi m'innamora. 76.

S V O' In uece di suol; per abbrentar la sillaba. Gia Suo' tu far il mio sonno almen degno. 256.

Suoglia, cioè toglie la uoglia. dal uoler mio non mi suoglia. 25. Del mio fermo uoler gia non mi suoglia. 51.

S V O I. pronome, & nel meno fa Suo, & Sui usato da piu antichi, & da Dante: Suoi uerdi Rami. 3. Nodi. 19. Figli. 23. Color. 31. Sospiri. 38. Erranti. 45. Esempi. Di 76. Danni. 85. possenti Rai. 97. perfetti Giorni. 107. &c. Gliocchi Suoi. 16. 71. 89. 91. 92. 95. 96. &c. Gliatti Suoi. 34. 79. Gliorfacchi Suoi. 85. Acenti Suoi. 3. Colpi. 22. Raggi. 29. Mesi. 50. Seguaci. 87. Pie. 98. Nerqi. 120. &c. Suoi Begliocchi. Pensieri. Idoli Suoi & simili. uedi a gli suoi luoghi.

Suol & Suole del uerbo solere, cioè è solito, è consueto, in uso, &c. Come suol far. 13. Che l'humaua miseria suol far breue. 28. che Giunone Suol far gelosa. 29. Lasciando come suol me freddo ghiaccio. 36. Che come suol pigro animal per uerga; Così. 53. Tirar mi suol un desiderio intenso. 116. Far come suol, chi, &c. 118. Ma par, come suol far, tra due mi tene. 132. Pur, come suol, si stia. 160. Col suo bel uiso suol de l'altre fare Quel. 171. Onde e suol trar di lagrime tal fiume Per accorciar, &c. 177. La uer l'abrora, che) Al tempo nouo suol mouer fieri. 182. Sia l'alma luce; che suol far contenta Mia uita. 190. Oue suol albergar la uita mia: 207. Quand'hauer suol in noi amor piu forza. 214. Ch'almen di notte suol tornar colei, Che. 221. Che con la bianca amica di Titone Suol de sogni, confusi trarre il uelo. 320. Qual in su'l giorno l'amorosa stella Suol uenir d'oriente innanzi al Sole. 327. Ma discorrendo suol tutto cangiare! 350.

22
Suole, & Suol. Se l'honorata fronde) Che suole ornar chi poe-
tando scriue. 18. & è non men che suole. 88. Et se pietà an-
chor puo, quant'ella suole. 251. Così seluaggia, & ribellante
suole andar solinga, &c. 298. uedi sole.

Suolmi. Morte ha spento quel sol ch'abbagliar suolmi. 271.

Suolua. 1. sulleppi. il còtrario di uolua. Poi quasi maggior forza
indi la suolua; Conuen ch'altra uia la segua, &c. 1. riuolga. 146.

Suoluo. 1. sulleppo. Et s'io mi suoluo dal tenace uisco. 1. libero,
districo, espedisco. 38.

S V O N , & S V O N O , & Sono, cioè ogni uoce che l'orec-
chiò può comprendere, & per meta; la uoce, &c. Il Suon de
primi dolci accenti suoi. 3. Ma qual Suon poria mai salir tan-
t'alto. 10. Ribombi'l Suon de miei graui sospiri. 13. Ond'io
presi col Suon color d'un cigno. 14. Si desti al suon del tuo
chiaro sermone. 23. Ne Suon curaua di spezzata nebbia. 56.
Anzi mi struggo al Suon de le parole. 66. E'l Suon, che mi
sottraggè ogni altra cura. 88. L'aura soaue; che dal chiaro
uiso Moue co'l Suon de le parole sue. 90. Ch'al Suon non
d'altra Squilla, Ma di sospir. 128. Ne la dolce ombra al Suon
de l'acque scriua. 130. Ma'l Suon, che di dolcezza i sensi le-
ga. 140. Non senta'l Suon de l'amorose note. 184. Col Suon
de le parole. 208. Ch'al Suon de detti sì pietosi & casti Poco
mancò &c. 226. Et egl' al Suon del ragionar latino. 290. Se-
guimmo il Suon de le purpuree pene. 303. Quand'udi' dir in
un Suon tristo, & basso. 322. Allhora in quella parte; onde'l
Suon uenne Gliocchi languidi uolgo. 322.

Suona, & Sonar. 1. ribomba, stride, &c. Vo empiedo l'aere, che
si dolce suona. 1. s'ode. 82. Et quella, doue l'aere freddo suona.
1. stride. 83. Che quella uoce infin al ciel gradita Suona in
parole, &c. 153.

Suone, & Sone del uerbo suonare. 1. ribombe, &c. Ma com'è; che
si gran romor non suone Per altri mesi. 1. s'oda, &c. 190.

S V O N O , & S V O N . uedi Suon. Voi ch'ascoltate in rime
sparse il Suono. 1. le uoci. a 1. Forse; si come'l Nil d'alto cag-
giando Col gran Suono l'uiuin d'intorno afforda. 1. romore,
strepito. 40. Non è mancata homai la lingua e'l Suono Di &
notte chiamando il uostro nome. 69. & di Sirene al Suono
Chiuder gli orecchi al canto, la uoce, &c. 164. E'l Suono

usato a le mie roche rime. 249. Non fan sì grande, & sì terribil Suono Erna, &c. 307.

SUPERBA adiesi piglia in buona, & in mala parte. uedi Superbo. & prima in buona parte. A uoi stessa piacendo aspra, & Superba. 39. Se la preghiera mia non è superba. 51. Pomm' in humil fortuna, od in Superba. 129. Era sua uista sì dolce, & Superba. 150. & l'herba Con le palme, & co pie fresca, & Superba. 242. Quel, che'n sì signorile, e'n sì Superba Vista uien prima, è Celar. 284.

Et in mala parte. Et in donna amorosa) Non Superba o ritrosa. 86. Poi che la dispietata mia uentura Noiosa, mexorabile, & Superba. 107. Ma poi che morte è stata sì Superba. 111. sì fiera, & audace. 209. Da poi che morte) Pallida in uista horribile, & Superba. 327.

SUPERBE. Et le torri Superbe al ciel nemiche. 1. alte, grandi, &c. 124. Ombrose selue, oue percote il Sole, Che vi fa co'suoi raggi alte & Superbe. 1. le fa crescere & inalzare. 138.

SUPERBIA. alteri, &c. Di che uanno Superbi in uista i fiumi. 55. Ite Superbi, & miseri Christiani Consumando l'un l'altro. 1. alteri in mala parte. 337. & piu innanzi Che vi fa ir Superbi oro, & terreno. 355.

SUPERBIA, la alterezza, &c. Ma Nino) e' l suo gran successore, Che Superbia condusse a bestial uita. 336. Con Pollione) Che'n tal Superbia false, Che contra quel d'Arpino armar le lingue. 339.

SUPERBO uale altero & si piglia in buona & in mala parte, alcuna uolta ual nobile. Ma forse altrui farebbe Inuido, & me Superbo d'honor tato. 62. Marte Superbo, & fero. 111. Re de gli altri Superbo altero fiume. 147. Et in uoce di nome. Di cio il Superbo si lamenta, & pente. 269.

SUPERNA, cioè disopra. Et le lagrime sante de mortali Son giunte innanzi a la pietà Superna. 21. Séza uolger giamai rota Superna. 68. Tutti riuolti a la Superna strada. 1. al cielo. 228.

SUPERNO Lume. 127. Regno. 276.

SUPERME, cioè alte, somme, in cima, &c. Ma le parti Supreme Eran, &c. 239.

SUSO. cioè In Suso. De gli Stoici) l padre alzato in Suso Per far chiaro suo dir. 1. leuato in piedi, leuato ad alto. 342.

L A' S V S O. in cielo. uedi Laffuso.
Surge, & Surge. i. cresce, & nasce, &c. & è proprio dell'acque;
Surge nel mezo giorno Vna fontana. 121.

T' con l'apostrofo, & prima T'a, &c. che t'aggraua. 79.
ama chi t'ama. 87. Canzon io t'ammonisco. 114. & di
me non t'accorgi. 138. Non t'appressar. 206. mi t'ascon
de. 236. Amico hor tam'io. 271. Però t'auisa. 321. T'h, &c.
T'ha fatto di mia schiera. 44. Che t'ha chiamato. 47. &
hor t'ho detto. 98. & hor t'honoro. 271. i t'hauea gia tacen
po inteso. 294. in fin qui t'ho condotto. 324. T'l, &c.
al sommo ben t'inuia. 7. Che t'inflammaua. 29. al mio
prego t'inchina. 275. amor t'induca. 279. non t'incre
sca. 287. &c.

T A' in uece di Tali. Di Ta, che nasceranno senza fama. 46.
Piu uolte l'ho con Ta parole scorta. 76. Et tra duo Ta nemi
mici è si fecira. 100. Da Ta due luci è l'intelletto offeso. 156.
E' ritenuta anchor da Ta duo nodi. 199.

Taccia, cioè ammutisca, faccia silentio, non parli, &c. Ver
gognando talhor, ch'anchor si taccia Donna per me uo
stra bellezza in rima. 10. Il meglio è, ch'io mi mora arden
do, & taccia. 142.

Taccio. & taccio, & grido. 83. Cesare taccio; che, &c. 112.
Et io pien di paura tremo, & taccio. 158. Questo mi tac
cio. 324.

Tace. Sola la uista mia del cor non tace. 41. Hor; che'l ciel, &
la terra, e'l uento tace. 138. Ella si tace. 261. Ch'io staua co
me l'huom, che non puo dire, Et tace, & guarda pur ch'al
tri'l configlie. 293.

Tacea. Tu eri di mercè chiamar gia roco; Quand'io ta
cea. 325.

Tacendo. Ne tacendo potea di sua man trarlo. 16. Et perche
pria tacendo non m'impetro? 33. & là dou'esser dene La do
glia mia, la qual tacendo i grido. 59. Et tacendo dicea, com'a
me parue, &c. 101. Tacendo, amando quasi a morte cossi.
291. Et egli, i t'hauea gia tacendo inteso. 294.

T A C E R, il silentio, &c. Che dir non fa, ma piu'l Tacer
gliè nota. 103. Il pensar, e'l Tacer; il triso, e'l gioco. 207.

Et l'amar forza, e'l Tacer su uirtute. 191.

Tacer, per ammutire, non parlar, far silentio, &c. Tacer nõ posso: & remo non adopie, &c. 240.

TACERE. E'l bel Tacere; & quei santi costum. 195.

Tacere questa fonte; ch'ogni hor piena, &c. 122.

Taci. Ma taci, grida al fin, che farle honore E' d'altri homer meri soma, che da tuoi. 3.

TACITA, ual secreta, con silentio, senza far motto. Per qual sentier così Tacita intrasti In quel bel petto. 143. Tacita, & lieta sola si siede. 318.

TACITI gliocchi suoi Taciti sfavillando oltra lor modo Dicean, &c. 246.

TACITO adie; Taciro Focile. 149. Tacito stanco dopo se mi chiama. 1. con silentio non cantando piu. 222.

Er per lo adue. 1. tacitamegte. Tacito uo, che le parole morre- farian, &c. 9. Vedesti ben quando si Tacito air. 164. Chi fa pensare il uer Tacito estime. 230.

Tacque. Et giamai pot la mia lingua non tacque. 14. Che per me ui pregaua, ond'ei si tacque. 39. Deh perche tacque, & all'argò la mano? 226.

Tacqui. Et con l'arco) Fe la piaga, ond'amor teco non tacqui. 144.

TAL, in uece di Tali, & Ta ancho si dice. Di Tai quattro fa- uille. 139. Hor con si chiara luce, & con Tai segni. 159. Di Tai lamenti. 165.

TAL senza l'articolo, ual alcuno, alcuna, alcuni, & quando u- si aggiunge l'articolo ual quanto colui, come il Tale, & gli Tali, & gli altri Tali. 1. quelli tali, &c. Et quando è adie: ual

quanto questo, questa, simile, così, o corale. Onde Tal frutto, & simile si colga. 1. simile, &c. 5. Che già d'altri non po u-

nire Tal gratia. 17. Quando per Tal uentura tutta ignuda La uide. 44. Si graueamente è oppressa, & di Tal soma. 45.

Itreuerente a tanta, & a Tal madre. 47. Ne uo, che da Tal

nodo anchor mi scioglia. 51. Ne di lui, ch'a Tal nodo mi di-

strigne. 61. Et che'l camino a Tal uita mi ferra. 64. Potreb- be forse airarme Nel benigno giudicio una Tal fama. 1. una fi

tatta. o simil fama. 65. Ho di graui pensier Tal una nebbia. 1. una fi fatta nebbia. 55.

Et in uece d'Alcuno, alcuna, alcuni, & che partigione fa, &c.
Di Tal, che nascerà dopo mill'anni. 28. Et la colpa è di Tal,
che non ha cura. 61. Et la rete Tal tende, che non piglia. 87.
Tal par gran merauiglia & poi si sprezza .i. alcuna cosa. 87.
Da Tal si uole. i. amore. 163.

Et in uece di tal stato, o di tal conditione, &c. Hor fiam a
Tale, Che costei batte l'ale. 98.

Et quando è adueual talmète, di modo, o per tal modo, quan
do, si, &c. Tal mi gouerna, ch' non son già mezzo. 72.

Et quando cōparatione fa, cioè Tal quale; Tal, & tanta, &c.
Tal già qual io mi stanco. 26. Sforzati d'esser Tale Quale,
&c. 65. Qual è) Tal si le quella tera. 316.

TAL & tanta. Irreuerente a tanta, & a Tal madre. 47. Et
mirando la turba Tale, & tanta. 339.

TAL CHE, in uece di maniera che, di tal maniera, di modo
che, si, &c. Tal, che null'altra fia mai, che mi piaccia. i. si bella,
o di tal maniera. 10. Tal; ch'ad ogni altro fa uoltar le spalle.
13. Tal ch' non la conobbi. 15. Tal; che sol de la uoce fa tre
mar Babilonia. 21. Tal; ch'io non penso udir cosa giamai,
Che mi conforte. 34. Tal; che mi fece hor, quand'egli arde'l
cielo Tutto tremar. 44. Tal che a buon solamente uscio si
chiude. 46. Tal; ch' non tema del nocchier di stige. 51. & al
sol uenga in ira Tal, che si secchi ogni sua foglia uerde. 52.
Tal; che mi trahe dal cor ogni altra cura. 62. Tal; che natu
ra, e'l luogo si ringratia. i. di tal bellezza. 2.

TAL E, uedi disopra in Tal.

A TALE, in uece di tal stato, di tal conditione, &c. & Son
condotta e Tale Ch'a nona, a uespro) Le trouo. &c. 90. & hor
fiam giunte a Tale, che costei batte l'ale Per tornar, &c. 98.

TALHOR, cioè alcuna uolta, &c. Talhor m'assale in mezzo
a tristi pianti Vn dubbio. Così lasso Talhor wo cercand'io
La desiata, &c. 8. Vergognando Talhor, ch'anchor si taccia
Donna per me, &c. 10. Talhor l'enfiamma. 16. Et se pur s'ar
ma Talhor a dolersi L'anima. 25. Qual si leua Talhor da
queste ualli, &c. 55. Si come Talhor sole, Trouo. 66. ben
ch'io m'arritchi Talhor, ou'amor l'arco tira & empie. 75.
Et del primo miracolo, il secondo Nasce Talhor. 80. Mo
strandomi pur l'ombra, o'l uelo, o' panni Talhor di se. 96.

Et Talhor farsi un leggio Fresco, fiorito, & uerde. 104. & la pur Talhor fuggo. 110. Per Dio questo la mente Talhor ui moua. 113. Talhor mi arresto. 115. Talhor armato. 125. Talhor sua dolce uista rasserena. 130. Talhor tace la lingua. 131. Io, che Talhor menzogna, & Talhor uero Ho ritrouato le paiole sue. 141. quando Talhor meco s'adira. 146. Talhor; ch'odo di cose. 153. Ven ad atto Talhor, che. 162. Talhor si proua in noi. 173. & Talhor mena a morte. 178. Che seguen- dol Talhor leuomi a uolo. 179. ond'ei mi mena Talhor in parte. 184. Talhor non si sinoua. 201. Ma si com'huom Talhor; che piange, & parte Vede cosa, &c. 241. Talhor rispon- de, & Talhor non fa motto. 253. Talhor si pasce de gli altrui tormenti. 256. Talhor pia trema'l cor d'un dolce gelo. 271. Onde ben che Talhor doler mi soglia. 303. Ch'i uidi gli oc- chi tuoi Talhor si pregni Di lagrime. Talhor ti uidi tali spro- ni al fianco. 324.

TALHORA, cioè alcuna uolta. La stanca uecchiarella) Al fin di sua giornata Talhora è consolata. 41. Come Talhora al caldo tempo sole, &c. 125. Talhora per uia sacra, o per uia lata. 328.

TAL una nebbia. 1. si fatta. 55. Vna Tal fama. 65. uedi di sopra, & a gli suoi luoghi.

TAL VOLTA, cioè talhor, alcuna uolta, una fiata, &c. Amor piangea, & io con lui Tal uolta. 19.

TALLON, il calcagno del piede. Punta poi nel Tallon da un picciol angue. 239.

TAMAR sorella di Absalon, & figlia del Re David amata d'Amone suo fratello non pero materno, che non li uolen- do consentire fu cagione che Absalone l'uccidesse. Vedi Ta- mer, ch'al suo frate Absalone Disdegnosa, & dolente si ri- chiama. 295.

TANA, altrimenti Tanai fiume nel Settentrione, nasce de monti Riphei ne termini dell'Asia, & dell'Europa, mette nella palude Meotica, entra nel mar Eufinio. La Tana, il Ni- lo, Atlante, &c. 129. Tana, Histro, Alpheo, &c. 130.

TANT' adue. in uece di Tanto. Salir Tant'alto. 10. ragionar Tant'alto. 58. ch'i Tant'amo. 76. 147. Tant'honorate. 127. & Tant'altrui ne porge. 166.

- TANT'** adie: in uoce di Tante . Ne Tant'herbe hebbe mai
campo ne piaggia.181.
- TANTA** adie: Tanta Baldanza. 6. 96. Spene. 64. Durezza. 80. Maestade. 100. Gloria. 106. Dolcezza, & Gracia.132. Dolcezza.64.126.133.135.156.236. Fe.161. Fedde.199. Pace.205. Libertà.215. Lucc.217.261. Doglia.222. Guerra.226.233. Vittoria.244. Virtute.40.210.263. Lite.270. Rabbia.305. Fermezza.335. Credenza.352. di Tanta Sposa herede.289. Leggiadria ne Beltrade Tanta non uide'l sol credo giamai.243. Paura Tanta.36.
- TANTA, & Tale.** Irreuerente a Tanta, & a tal madre.47. Et mirando la turba tale & Tanta.339.
- TANTE**, adie: Tante Impromesse.57. Proue:112. Parti.116. Charte.56.129. Varietati.132. Virtuti.136. Bellezze.172. Stelle.181. Amoroſe punte.224. Pellegrine Spade.111. Note.231. ſtrane, & diuerſe Forme.255. uerſai Lagrime.259. Tante, & ſi graui, & ſi giuſte Querele?265. Sua Lode.285. Ville.285. Vittorie.310. Corna.347. Tante Volte.90. Voi Tante.52. Ricchezze: Tante.124. Lagrime Tante.157. Charte) Tante ne ſquarzo.297. Fatiche Tante.235.
- TANTE, & Tali.** Et forſe non far mai Tante, ne tali.21. Dolcezze Tante, & tali.154.
- TANTI** adie: Tanti Capelli.26. Amari.50. Lacciuol.57. Paſſi.69. Affanni.162.179.181. Augelli. Animali.181. Volti.182.352. Soſpir.218. Soſpiri.252. Amici Lumi.242. Diuerſi Tormenti.265. Deſiri.288. Armati.291. Spiriti.306. Paſſi.317. Soſpiri, Lutti.318. Penſieri.351. Dolor Tanti.58. Color Tanti.128.
- TANTO** adie: Non hebbe Tanto ne uigor, ne ſpatio.21. Tanto Honor.7. Benc.24.64. Honor Tanto.62. &c. uedi a gli ſuoi luoghi.
- TANTO** adue: Lat: tantum, &c. A Giudea ſi, Tanto ſour ogni ſtato Humilmente eſſaltar ſempre gli piacque.2. Se la mia uita) Si puo Tanto ſchermir.6.1. ſegui' Tanto auanti il mio deſio.17. Perdendo Tanto amata coſa propria.19. Si deſti) Tanto, che per Ieſu lancia pigli.23. Se Tanto uiuer puo ben culto lauro.28. ch'al cor gẽtile Baſta ben Tanto, &c.56.

Tanto prouato hauea'l tuo fero artiglio. 57. Chiamarmi Tanto indietro da li scogli. 73. Et mi sia di sospir Tanto cortese. 79. ch'a me sol Tanto è nemica. 81. Tanto innanzi son pinto, Ch'il pur dirò: non fostu Tanto ardito. 88. Le trouo nel pensier Tanto tranquille. 90. Hebben Tanto uigor nel mio conspetto. 99. S'è poi Tanto ingegnato. 111. Vostra mercè, cui Tanto si commise. 112. Come puoi Tanto in me, s'io nol consento? 118. Vna fera e soaue, & questa Tanto. 121. Poi che di mal operar Tanto ti gioua. 123. L'auara Babilonia ha colmo'l sacco) Tanto, che scoppia. 123. Per cui Tanto si piagne, & si sospira. 124.

Et in uece di al fine Lat: adeo ut: Vago d'udir nouelle oltra mi misi Tanto ch'io fui per esser di quegli uno, &c. 282.

TANTO MEN. uedi a Men.

TANTO PIU, Tanto ti prego piu gentile spirto. 4. Et Tanto piu di uoi, quanto piu u'ama. 11. Tanto piu bella il mio pensier l'adombra. 116. &c.

TANTO QUANTO. Lat: tantum quantum, & alcuna uolta ual mica, o un poco, &c. Quanto ciascuna è men bella di lei Tanto cresce'l desio. 7. Et Tanto si raffredda Quanto'l sol monta. 121. Et Tanto piu di uoi, quanto piu u'ama. 11.

TANTO SU. Volando Tanto Sù nel bel sereno, &c. 260. uedi Su.

IN TANTO. QVEL TANTO, &c. uedi a gli suoi luoghi.

TARDA. part. 1. pigra, lenta, &c. Et per troppo spronar la Fuga è Tarda. 40. Da hora innanzi ogni difesa è Tarda. 54. D'esser seruato a la stagion piu Tarda, cioè alla età ultima. 118. Deh come è tua pietà uer me si Tarda! 256. Così l'andata mia dubbiosa, & Tarda Facean gli amanti. 290.

Tarda, cioè indugia. Ma se piu tarda, haurà da pianger sempre. 188.

TARDAR, la Tardanza, la lentezza, la dimora, la tardità, &c. Forse (o che spero) il mto Tardar le dole. 165. Che dubbioso e'l Tardar come tu fai. 197. Et di nostro Tardar forse li dole. 213. Pietà s'appressa, & del Tardar si pen-
se. 225.

Tardar, per induglare, dimorare, &c. Et nō tardar, ch'egli è ben tempo homai. 262. Et per tardar anchor uent'anni, o trenta, Parrà a te poco. 271. Non tardar. 278. Doue'aprir gliocchi, & non tardar al fine. 349.

TARDA TA, cioè dimorata, induglata, &c. La uendetta, ch'a noi tardata noce. 21.

Tardato. 1. indugiato. Et ho tardato piu che non uorrei. 203.

TARDE. Hore Tarde. 10. Mie uenture al uenir son Tarde, & pigre. 50. Ma Tarde non fur mai gratie diuine. 349.

Tarde. Pregando ch'al leuar l'alma non tarde. 218.

TARDI adie: Tardi Sospiri. 6. Palsi Tardi. 30. Tardi Ingegni. 303.

TARDI & Tardo adue: di tempo, Lat: tarde, & si usano ambeduo ne uersi, ma Tardi solo si usa poi nelle prose. (auenga mi sia Tardi accorto) 49. Tal che mia liberta Tardi ristaurò. 155. perche non uenne Ella piu Tardi, o uer io per tempo. 159. & è (ben sai) Qui ricercarli intempestiuo, & Tardi. 212. il fiero Herode) Tardi pentito di sua feritate. 296. Et come Tardi dopo'l danno intendo. 297. s'io Son per Tardi seguirti, o se per tempo. 326.

Tardi. 1. indugi. Prego non tardi il mio ultimo giorno. 190.

TARDO, & Tardi aduerbio di tempo il suo contrario è per tempo, a buon' hora, subito, &c. uedi Tardi adue: Dunque s'auer uoi Tardo mi uolsi. 36. S'al ben ueloce, & al contrario Tardo, &c. & qui puo ancho essere adie: perche ueloce & tar do sono antiteti, & percio si esponeria s'al ben ueloce, & al contrario tardo Per sollecito studuo posso farne Dispregiator, &c. 65. Milero me, che Tardo il mio mal seppi. 78. Ma che t'uen Tardo, & subito ua uia. 194. Se non fosse fra noi scelsa si Tardo. 203.

AL TARD O. 1. la sera. Se'l Sol leuarsi (guardo) Se tramontarsi al Tardo, &c. 109.

TARDO adie: Et mi condussi uergognoso & Tardo A riuider, &c. 40. S'al ben ueloce & al contrario Tardo, & puo ancho esser adue: uedi di sopra a Tardo adue: 65. G'pnisi sol con amor pensoso, & Tardo. 94. Atto Tardo. 139. Poi si m'abbaglia che'l fuggir m'è Tardo. 154. & s'al seguir son Tardo, Forse auerrà, &c. 224. C'harai quinci'l pie mosso a moue

Tardo. 246.

TARLO, il caruolo, la tignuola, animaleto, che sempre rode, detto aterendo. Che legno uecchio mai non rote Tarlo, Come questi l'mio cor. 267.

TARPEO monte di Roma, detto da Tarpea Vergine iul uccisa, gia Saturno, poi Campidoglio fu detto, quui si coronò il nostro Petrarca. Sopra'l monte Tarpeo canzon uedrai Vn cauallier. 46.

TARTAREE Porte, cioè porte infernali. 262.

TATTO l'uno de cinque sentimenti del corpo. Alcun d'acqua, o di foco, il gusto e'l Tatto Acquetan. 152.

TAVRO segno celeste. Quando'l pianeta, che distingue l'hore Ad albergar col Tauro si ritorna. 5. Veggiam, quando col Tauro il Sol s'aduna. 123. Scaldaua'l sol gia l'uno, & l'altro corno Del Tauro. 281. Non hauer'albergo il sol in Tauro o'n pesce. 350.

TE, & **TI** pronomi, uanno come la Me & Mi, & sempre la prima persona del fin; finisce in Ti, & la seconda del plu; in Te, come per la prima Tu scriuesti, amasti, &c. & per la seconda, uoi amate, amaste, foste, &c. & hauete habbiate siete, & nò haueti, habbiati, sieti, &c. ma non sempre pero si muta nella Iterminando dico uicino al uerbo & nelle rime, & altroue, che cada, impercio che da lui lontano nella E sempre termina, & altrimenti trouando io direi essere errore, & pero doue si legge Di mie tenere frondi, altro lauoro Credea mostrar-te, direi mostrarti; perche altroue poi si legge Tu non uorrai mostrarti in cialcun loco: & si pone la Te in tutti i casi obliqui, & nel retto ha poi Tu, come al luogo suo, &c. riceue similmente la Te sempre la preposizione come a Te, da Te, di Te, in Te, per Te, &c. & ancho senza la preposizione in uece di nome, come Ombrar i poggj, & Te ne porti'l giorno. 151. Ou'amor me, Te sol natura mena. 165. che Te ne'n-ganna amore. 186. L'alta beltà. ch'al mōdo non ha pare Noia Te. 196. Me legò innanzi & Te prima disciolse. 210. Te solo aspetto. 226. Et ripregando Te pallida morte. 249.

A TE. che colui, ch'a Te ne'nua. 4. Io parlo a Te. 45. Per farsi, come a Te, di fama eterno. 48. A Te palesc. 138. Per non ueder ne' tuoi quel, ch'a Te spiacqu. 228. Per cui dal

mondo a Te sola mi uolli. 159.

DA TE. Sgombra da Te quaste danhole some. 113. Ne da Te spero mai men fere notti. 250. &c.

DI TE. che natural consiglio Amor contra di Te giamai non ualse. 57. Fa di Te, & di me signor uendetta. 100. Troua sti, & chi di Te si alto scrisse. 150. & sol di Te sospira. 205. La' ue cantando andai di Te molt'anni, Hor come uedi, uo di Te piangendo; Di Te piangendo nò, &c. 216. &c.

IN TE. Di mia speranza ho in Te la maggior parte. 45. Che q̃l ben, ch'era in Te, perduto hai seco. 204. In Te spiega fortuna ogni sua pōpa. 212. Del tutto è cieco; che'n Te poi sua spene. 235. E'n Te dolce sospir l'alma s'acqueta. 235. &c.

PER TE spera saldar ogni suo uitio. 46. Quanto per Te si breue intender puossi. 95. Non fa per Te di star fra gente allegra. 206. &c.

TE' L in uece di Te il. 104. 144. 189. &c. uedi al suo luogo.

TE STESSO. 80. 115. 185. 283. 288. 297. &c.

TV TE. 147. 185.

TEBRO, Tibro, & Tenero fiume notissimo. uedi Tenereo: Non Tesin, Po, Varo, Arno, Adige, & Tebro. 130. Quant'in sul Xantho, & quant'in ual di Tebro? in Roma. 346.

TECO, cioè con te. A partir Teco il lor pensier nascosti. 103. Se Christo Teco al fine nò s'adira. 124. ond'amor Teco non tacqui. 144. S'anchor Teco la trouò in miglior parte. 169. Che non poss'io cangiar Teco uiaaggio? 176. Et parlì al cor pur, com'è fosse hor Teco. 185. Et con duro pensier Teco uà neggio. 186. Amor tu'l sentiond'io Teco mi doglio. 203. Et tu; che copri, & guardi, & hai hor Teco quel bel uiso &c. 213. A parlar Teco con pietà m'inuita. 274. ma uero amico Ti sono, & Teco nacqui in terra Thosca. 282. Col bel nodo d'amor Teco cōgiunge. 287. Questi fur Teco mie' inganni, & mie arti. 323. Teco era'l cor, a me gliocchi raccolti. 325.

TEDESCA adie: Tedesca Rabbia. 111.

TEDESCHE. Pòi le Tedesche, che con asprà morte Seruar la lor barbarica honestate. 311.

TEDESCHI meta: Fere Seluagge. 112.

TEDESCO adie: Col Tedesco furor là spada cinge. 22. E'l Tedesco Furor. 330.

- TEDIO** la molestia, la noia, il fastidio. Vol ueder in un cor
- dilretto & Tedio Dolce & amaro. 296.
- Tegna** & tenga del uerbo tenere. Ch'oro fino, & topati al col-
lo tegna. 314.
- TE' L** in uece di Te il; O ponerella mia come se rozza: Cre-
do che Te'l conosci. 104. & io Te'l credo. 144. I non Te'l
potei dir allhor, ne uolli: Hor Te'l dico per cola experta,
& uera. 189.
- TE LA** che si fa col filo & stame tessendo, & per meta; S'amor
o morte non da qualche stroppio A la Tela nouella c' hora
ordisco. 36. Per accorciar del mio uiuer la Tela. 177. ho uol-
to al subbio Gran parte homai de la mia Tela breue. 201. Vi
di Tela sottil tesser Chrisippo. 342.
- Tem'** in uece di temo. Certo homai nò tem' io Amor de la tua
man noue ferute. 210.
- TE MA**, la Paura, il Timore. Ne di duol, ne di Tema posso
aitarme. 189. Si'l cor Tema, & speranza mi puntella. 191. Ne-
gar disse non posso; che l'affanno, Che ua innanzi al morir
non doglia torte. Et piu la Tema de l'eterno danno. 321. per
che uergogna, & Tema Facean molto desir parer si poco. 325
- TE MA**, o come altri uogliono Thema, cioè la materia pro-
posta ad alcuno a douer dire, il proposito, la instruction, il
trattato, il soggetto, &c. Ma per non seguir piu lungo Tema;
Temp'è ch'io torni al mio primo lauoro. 317. & il Boc. la po-
se nel genere tem: doue dice La Thema piacque alla lieta bri-
gata, nel fine della giornata nona.
- Teme** del uerbo Temere per hauer paura, &c. Tal: ch'i non
tema del nocchier di stige. 51. ch'io uon sempre tema & bra-
mi La sua bell'ombra. 154. Et tema, & odi, chi m'adduce
affanno. 192.
- Teme**. L'antiche mura, ch'anchor teme, & ama. 46. Hor ride,
hor piagne, hor teme. 115. Que men teme, iui piu tosto è col-
to. 163. Onde'l cor lasso anehor s'allegra. & teme. 187. Come
chi teme, & altro mal nò sente. 189. Qual, chi p uia dubbiosa
teme, & erra. 190. Hor di madre, hor d'amante, hor teme, hor
arde. 218. Forse hor parla di noi, o spera, o teme. 223. Qua-
si huom, che teme morte, & ragion chiede. 265. Et io com'
huom, che teme Futuro male. 296. Da indi in qua so che si fa

nel chioſtro D'amor; & che ſi teme, che ſi ſpera. 297. Queſto ſignor, che tutto'l módo ſtorza Teme di lei. 298. Et mal pno proueder, chi teme, & brama. 323. Pero chi di ſuo ſtato cura, o teme Prouega ben. 344.

Temea. Che ſpezzò'l nodo; ond'io temeſca ſcampare. 209.

Temean. Et ragion temean poco. 209.

Temendo. Che poſſ'io far temendo il mio ſignore? 125. Tal, che temendo de l'ardente lume Non uolſi, &c. 126. temendo non fra uia Mi ſtanchi. 218.

TEMENZA, la Tema. O ſe queſta Temenza Non tépraſſe l'aſura, che m'incende. 60. Che gran Temenza gran deſire affrena. 130. Ma Temenza m'accora. 197. ſe non c'hebbi Temenza De le pericoſe tue fauille. 325.

TEMER. il Timore la Tema, &c. Queſto Temer d'anti- che proue è nato. 148. Ma quel del ſuo Temer ha degno eſſetto. 284.

Temer per paurentare, ſpaurentare, hauer paura, &c. Che temer, & ſperar mi farà ſempre. 97. Diſtendo non temer, ch'i m'allon- tani. 99. Ne minaccie temer debbo di morte. 261. So de la mia nemica cercar l'orme Et temer di trouarla. 299. Ne te- mer, che già mai mi ſcioglia quinci. 309. Che col bel niſo, & con l'armata coma Fece temer, chi per natura ſprezza. 336. Senza temer di tempo, o di fortuna. 346.

TEMERARIO adieciual arrogante, preſuntuoſo, audace, &c. Pon mente al Temerario ardir di Xerſe. 23.

Temi. Ne d'amor, uiſco temi, o lacci, o reti. 196.

Temo. I, che temo del cor, che mi ſi parte. 9. I temo di cangiar pria uolto, & chiome. 27. Ma perche temo, che ſarebbe un uarco Di pianto in pianto. 30. I temo ſi de begliocchi Paſſal- ro. 36. Et temo no'l ſecondo error ſia peogio. 49. che lo cor ſi ſtempre Per ſouerchia dolcezza, com'io temo Per quel ch'i ſento. 66. Poi temo, che mi ueggio in fragil legno. Ch'i temo ſorte di mancar tra uia. 73. Non temo già, che più mi ſtra- zi, o ſcempie. 75. Ch'io temo laſſo, no'l ſouerchio affanno no Diſtrugga'l cor. 89. & temo non chiuda anzi Morte i be- gliocchi. 95. Et temo, & ſpero, & ardo, & ſon in ghiaccio. 119. Ben temo il uuier breue, che n'auanza. 141. & temo, ch'ella Non habbi'a a ſchiſo il mio dir troppo humile. 188. In dub-

biedd

blo del mio stato, hor piango, hor rido, Et temo, & spero. 190.
Et temo „ch'un sepolcro ambeduo chiuda. 198. Tacer non
posso, & temo non adopre Contrario effetto la mia lingua
al core. 240. Vna nube lontana mi dispiacque, Laqual te-
mo, &c. 242.

TEMOR, & TIMORE, & TEMER, la Tema, la
paura, &c. Et qual sia piu fa dubbio a lo'ntelletto, La speran-
za, o'l Temor, la fiamma, o'l gelo. 148. uedi Timor.

TEMOROSA, cioè piena di timore. Et la fronte, & la voce
a salutar ti Mosi hor Temorosa, & hor dolente. 323.

TEMP' in uece di Tempo. Et certo ogni mio studio in quel
Temp'era. 222. Temp'è ch'i torni al mio primo lauoro. 317.

TEMPESTA & Tempestate, in uece della fortuna marit-
ime, & per meta. Così ne la Tempesta, Ch'i sostegno d'amor,
gliocchi lucenti Sono il mio segno. 67. Tranquillo porto
hauea mostrato amore A la mia lunga, & turbida Tempesta.
234. Indi per alto mar uidi una naue) Poi repente Tempesta
Orietal turbò sì l'aere, & l'onde. 237. Sì che, s'io uissi in guer-
ra, & in Tempesta Mora in pace. 272.

TEMPESTA aerea che sono gocce d'acqua congelata,
che uien dall'aere con empito, & ancho metaphoricamente.
Qui doue mezo son Sennuccio mio Venni fuggendo la Té-
pesta e'l uento, Ch'hanno subiro fatto il tempo rio. 92.

Tempesta uerbo meta: in uece di combatte, contrasta, &c. Passa
la Naue) A ciascun remo un pensier pronto, & rio Che la
tempesta, &c. 151.

TEMPESTATE, la Tempesta. Come lume di notte in al-
cun porto Vide mai d'alto mar naue ne legno Senon glie'l
solle. o Tempestate, o scogli Così, &c. 73.

TEMPESTE le fortune maritime, & per meta: O cameret-
ta, che già fosti porto A le grani Tempeste mie diurne. 179.
Et acquetar i uenti, & le Te npeste. 243. Seco ha'l pastor, che
mal' il suo bel uolto Mirò sì fiso, ond'uscir gran Tépeste. 285.

TEMPESTOSA, cioè piena di tempeste. Non d'atra &
Tempestosa onda marina Fuggio, &c. 32. Di serenar la Té-
pestosa mente. 208.

TEMPESTOSO. Vergine) Di questo Tempestoso ma-
re stella. 277.

TE M P I, le stagioni, &c. uedi tempo. & a Tempi migliori
Sempre pensando. 93. I uo piangendo i miei passati Tempi,
cioè la mia passata uita, o età, &c. 272. In mezzo hauea già
pieno le pendici Per molti Tempi quella turba magna. 316.
Thucidide uid'io; che ben distingue i Tempi, e i luoghia.
gli anni, i millefimi, &c. 340.

TE M P I E sono le due parti del capo tra l'occhio, & l'orec-
chio. Se bianche non son prima ambe le Tempie, cioè can-
nute. 74. o non s'accorge Del fiorir queste innanzi tempo
Tempie, cioè diuenir canuto; & questo tempo Tempie di-
ciamo noi bisguezzo, altri bischizzo. 166. Onde forse an-
zi tento ornai le Tempie In memoria, &c. cioè fui corona-
to poeta. 303. con le sue mani Intorno Intorno a le mie Tem-
pie auolse. 99.

TE M P I O, & Templo, luogo sacro. Schola d'errori, &
Tempio d'heresia Già Roma, hor Babilonia falsa & ria. 124.
Vergine) Al uero Dio sacrato, & uiuo Tempio. 276. Fra
l'altre la uestal Vergine pia) Portò dal fiume al Tempio ac-
qua col cribro. 312. Così giungendo a la città Soprana Nel
Tempio pria, che dedicò Sulpitia. 313. Brenno) Et poi cad-
d'ei sotto'l famoso Tempio, del Delphico Apollo. 333.

TE M P O, Lat: Tempus, cioè l'età, gli anni, i millefimi, &c.
& pigliafi ancho per la occasione, per la commodità, & per
la Stagione & qualità del tempo. Com'huom, ch'a nocer luo-
go, & Tempo aspetta. l'occasione, &c. Tempo non mi pa-
rea di far riparo Contra colpi d'amor. 1. Tempo da traua-
gliar è, quanto è'l giorno. 11. Tempo ben fora homai d'ha-
uer spinto L'ultimo stral. 31. quando si rimembra Del Tem-
po adato. 46. Per ch'a la lunga uita Tempo ne manca. 51.
Tempo è da ricourare ambe le chiavi Del tuo cor. 79. Tem-
po uerrà anchor forse. 105. Contra cui non ual Tempo ne
loco. 119. (che n'è ben Tempo) 127. Et sforzata dal Tempo
me n'andai? 189. Tempo è ben di morire. 203. Passato è'l
Tempo homai lasso; che tanto, &c. 232. Tempo era homai
da trouar pace, o tregua. 233. Di Tempo antica, & giouene
del uiso. 241. Poi che ciascuna in Tempo, & in uirtute Giun-
se, &c. 243. O Tempo, o ciel uolubil; che fuggendo Ingan-
ni, &c. 253. Et non tardar, ch'è gli è ben Tempo homai. 262.

Da costor non mi puo Tempo, ne loco Disider mai. 303.
 Ogni cosa mortal Tépo interrompe. 347. &c. uedi Temp'.
IL TEMPO. Et se'l Tempo è contrario a bei desiri. 6. I
 benedico il loco il Tempo, & l' hora. 7. Ma per che'l Tem-
 po è corto. 15. Dunque hora è'l Tempo da ritrarre il collo
 Dal giogo. 22. Ma perche uola il Tempo, & fuggon gli an-
 ni. 27. Più ueggio il Tempo andar ueloce, & leue. 28. Il Tem-
 po passa. 31. Hora, mentre ch'io parlo il Tempo fugge. 49.
 Benedetto sia'l giorno) Et la stagion, e'l Tempo. 52. Se ti ri-
 membra; il Tempo passa homai. 57. Ch'a poco a poco par
 che'l Tempo meschi. 74. Et son fermo d'amare il Tempo,
 & l' hora, che'l Tempo Non è ch'ndietro uolga, o chi l' affre-
 ni. 76. Al destinato di) Che gli da il Tempo, amor. &c. 82.
 Et tutto'l Tempo, ch'a uederui io corsi. 93. che'l Tempo an-
 ch'ora Non era giunto. 99. Signor mirate come'l Tempo uo-
 la. 114. **Quant'è creato uince & Teangia il tempo, e'l loco,**
e'l Tempo Mostramm'altro sentier. 127. Quando mi uene
 innanzi il Tempo, e'l loco Ou'io, &c. Pur quel nodo mi mo-
 stra, e'l loco, e'l Tempo. 144. Torsele il Tempo po' in più
 faldi nodi, &c. 155. Passato è'l Tempo homai. 232. Presso era'l
 Tépo, dou'amor si scótra Con castitate. 233. Ma pur deureb-
 be il Tempo esser da presso. 260. Ch'incomincio a contar il
 Tempo ei danni. 261. & fu'l Tempo in quel punto, Che ma-
 donna passò di questa uita. 262. Ch'a contènder con lei il
 Tempo ne sforza. 270. Si corre il Tempo, & uola. 279. per
 che'l Tempo è leue. 289. E'l Tépo ch'è breuissimo ben sai.
 291. Si par che l'homil il Tépo limi, & copra. 340. Fermar in
 cose il cor, che'l Tempo preme. Che quant' uidi'l Tépo an-
 par leggiéro. 344. Gioueni; & misurate il Tépo largo. 345.
 Et nò pur quel di fuor il Tempo solue. Et uidi'l Tépo rime-
 nar tal prede De uostri nomi. 347. Tanto uince, & ritoglie
 il Tempo auaro. Così'l Tempo triompha i nomi, e'l mondo.
 348. Et ueggio andar, anzi uolar il Tempo. 349. Non alcun
 mal, che solo il Tempo mesce. Et pon qui sue speranze in co-
 se tali, Che'l Tempo le ne porta si repente. 350. Ma mor-
 to'l Tempo, & uariato il loco. 351. E'l Tempo d'isfar tutto.
 Et quei) Che'l Tempo spense 3 e i bei n' si leggiadri, Che'm-
 pallidur se'l Tempo, & morte amara. 353.

IL TEMPO PASSA. 31. 57. 141. 197.

IL TEMPO FVGGE. 49. 144. 199.

ALCVN TEMPO. 38. 98. 140. 145. 235. 228. 300.

BREVE. 97. 217. 306. 321. CORTO. 15. 136. DOL-

CE. 12. 59. GRAN. 1. 16. 36. 58. 60. 72. 95. 96. 197. 201.

225. 246. 282. 326. 346. LIETO. 232. 249. MI-

GLIOR. 31. 77. 115. PICCIOL. 57. 84. 115. 148. P O-

CO. 237. 283. MIO. 162. 170. 183. 191. 265. S V O. 156.

257. T V O. 274. V N. 31. 40. 80. 115. 146. 163. 258. 307.

&c. uedi a gli suoi luoghi.

A TEMPO. Che non tangiasser qualitate a Tempo. 127.

Diti schietti soau; a Tempo ignudi. 156. Vedrà, s'arriua a

Tempo; ogni uirtute. 188.

AL TEMPO. Qual era al Tempo del mio primo affan-

no. 63. Hor m'abbandona al Tempo. 66. La uer l'aurora, che

si dolce l'aura al Tempò nouo suol mouer i fiori. 1. nella Pri-

mauera. 182. & quanti uersi Ho gia sparti al mio Tempo. 182.

Hor; chi mi credo al Tempò del partire Esser uicino. 200.

Che morte al Tempo è non duol, ma refugio. 248. qual io

non so se mai Al tempo de giganti fosse a Phlegra. 315. per

quella fede, Che ui fa credo al Tempo manifesta. 322. Si co-

me in campidoglio al Tempo antico Talhora, &c. 328.

ANZI TEMPO, cioè innanzi la fine, & Quest'anima

gentil) Anzi Tempo chiamata a l'altra uita. 28. Che mi fa an-

zi Tempo uenir meno. 34. L'alma mia fiamma) Anzi Tem-

po per me nel suo paele E' ritornata. 220. Onde s'io non son

giunto Anzi Tempo da morte acerba & dura. 266. Tan-

to, ch'io fui per esser di quegli uno, Ch'anzi Tempo ha di ui-

ta amor diuisi. 282.

INNANZI TEMPO. Caglion sarà, ch'nnanzi Tem-

po i moia. 35. Di fiorir queste innanzi Tempo temple. 166.

E' dnnque uer che'nnanzi Tèpo spenta Sia l'alma luce? 190.

Deh perche innanzi Tempo ti consumi? 215. Che'nnanzi

Tempo mi t'asconde, & uietà. 236.

PER TEMPO, cioè a buon'hora, di mattino, tosto, innan-

zi Tempo, &c. Vattene trista, che non ua per Tempo Chi do-

po lascia, &c. 1. a buon'hora. 76. Et mi fa si per Tempo can-

giar pelo. 1. tosto & innanzi'l Tempo. 214. Il ciel n'aspetta,

3 noi patrà per Tempo. 246. ote le penne usate Mutai per Tépo, & le mie prime labbia. 305. s'io Son per tardi seguirti, o se per Tépo. 326. Prima poria per Tépo uenir meno Vna imagine salda di diamante. 1. con lunghezza di tempo. 90.

PIV PER TEMPO, cioè piu tosto, &c. Ella piu tardi, o uer io piu per Tempo. 159. Che la colpa è pur mia; che piu per Tempo Doue' aprir gliocchi. 349.

HOGGI PER TEMPO. Co i uaghi raggi anchor in di mi scalda A uespro tal; qualera hoggi per Tempo. 144.

ASSAI PER TEMPO. Che mai non incomincio assai per Tépo. 58. Per suo amor m'er'io messo A faticosa impresa assai per Tempo. 95.

DI TEMPO IN TEMPO. Pero piu fermo ognior di Tempo in Tempo Tornai, &c. 127. Di Tempo in Tempo mi si fa men dura L'angelica figura. 130.

D'OGNI TEMPO. Così gliocchi miei piangan d'ogni Tempo. 123.

IN VN TEMPO. Amor mi sprona in un Tempo, & affrena. 146. Quando ad un giogo, & in un Tempo quint Ipresì essempio. 307.

PIV TEMPO. 60. 270. Q VEL TEMPO. 126. 297.

IN Q VEL TEMPO. 222. 304.

TEMPO in uece della stagione, occasione, commodità, & qualità del Tempo, il stato dell'aere, &c. Come talhora al caldo Tempo sole Semplicetta farfalla al lume auezza Volar, &c. 125. L'aura amorosa, che rinoua il Tempo; Et fiorian per le piagge l'herbe, e i rami, cioè la Stagione di primavera. 126. La uer l'aurora, che si dolce l'aura Al Tempo nouo suol mouer i fiori. 182. Zephiro torna e' bel Tempo rimena, E i fiori, & l'herba, sua dulce famiglia, & quello, che segue, cioè descrizione della primavera. 230. Al caldo Tempo su per l'herba fresca, Et l'ombra solta, & l'aure dolci estiu. cioè di state. 304. Dal pigro cielo, & dal Tempo aspro, & rio, Che dura quanto'l tuo uiso s'asconde, Difendi, &c. 29. Venni suggerendo la tempesta e'l uento, C'hanno subito fatto il Tempo rio. 92. Non lauro, o palma, ma tranquilla oliua Pietà mi manda; e'l Tempo rasserena, &c. 177.

Tempra per sincopa in uece di tempera. 1. modera, acconcia, &c.

Et temprà il dolce amaro, che n'ha offeso. 179. Et indi regge
& temprà l'uniuerso. 316.

Temprai. Ma temprai la tua fiamma col mio uiso. 323.

Temprar, & Temperar, per acconciare, adattare, moderare, &
riducere alla uia del mezzo la cosa eccessiua. Temprar po-
tels'io in sì soau note I miei sospiri, &c. 193.

Tempraro. Leggiami sdegni, che le mie infiammate Voglie
tempraro. 273.

Temprasse. O se questa temenza Non temprasse l'arsura, che
m'incende. 60.

Temprassen. Se no'l temprassen dolorosi stridi. 112.

TEMPRATE. 1. affinate. l'arme) Temprate in Mongibel-
lo a tutte prove. 37.

TEMPRATO, cioè moderato, &c. Pompi on'èl carro
suo Temprato, & leue. 128. Et qual èl mel Temprato con
l'assentio. 1. misto, &c. 300.

TEMPRE, cioè modi, maniere, &c. Ne mai in sì dolci, o in sì
soau Tempre Risonar seppi. 15. Et fiumi, & selue sappian di
che Tempre. Sta la mia uita. 30. Et tende lacci in sì diuerse
Tempre: Che, &c. 49. Con uoce all'hor di sì mirabil Tem-
pre Rispose. 96. Chi può sauer tutte l'humane Tempre?
164. Ogni bellezza, ogni real costume Giunti in un corpo
con mirabil Tempre. 198. Per non prouar de l'amorose
Tempre. 263.

Tempre, pur c'honestate il tempre. 1. moderi, &c. 124.

Tempo. Onde col tuo gioir tempo'l mio duolo. 219.

Temprò. Et quelle uoglie giouenili accese Temprò con una ui-
sta dolce & fella. 210.

Ten. & Tien. uedi a Tien,

TEN' in uece di Te ne. Vittoria Ten' promette. 24. (& ricor-
dar Ten' dei) 187.

TENACE, ual tenente; & per meta: costante fermo, per-
seuerante, &c. Et s'io mi sunuo dal Tenace uisco. 1. che tien
saldo. 26. Tenace Speme. 1. costante, &c. 164. Si uede il no-
stro amor Tenace, & forte. 291.

Tende del uerbo tendere per ponere, distendere, &c. Et tende
lacci in sì diuerse tempre. Che. 49. Et la rete tal tende, che nò
piglia. 87. Lacci amor mille, & nessun tende in uano. 157.

Tendea, cioè tiraua, distendua, &c. Sennuccio l'uldi, & l'arco che tende. 128.

Tendeva. Ond' amor Parco non tendeva in Fallo. 135.

Tendi. Indarno tendi l'arco a uoto scocchi. 210.

Tene & Tiene presente del uerbo tenere, & tenne poi preterito. quella mia nemica, Ch'anchor me di me stesso tene in bando. 1. pone, &c. 70. E'l suo seggio maggior nel mio cor tene. 1. mantene, &c. 125. Ma pur, come suol far, traduo mi tene. 132. Hor mi tene in speranza, & hor in pena. 1. mantene; conserua, &c. 146. e'l cor sott'agge A quel dolce pensier, che'n uita il tene. 175. Che'n te mi tu'l cor tolto; & hor se'l tene, cioè possede, &c. 235. Perdonimi qual è bella, o si tene. 1. stima, o reputa, &c. 253. Quanto ha del pellegrino, & del gentile Da lei tene, & da me. 1. ha, possede, &c. 269. Anzi piu affai; pero che nulla il tene. 1. impedisce, contrasta, &c. 290. Mi tene a freno, & mi rauolue & gira, cioè raffrena; comprime; &c. 201.

Tenea. non per l'usata uia; Che'l sonno tenea chiusa. 1. seruaua, mantenea, &c. 29. Et la ragion è morta, Che tenea'l freno; & contrastar nol pote. 1. reggeua, gouernaua, &c. 67. piu che lauro, o mirto Tenea in me uerde l'amorosa uoglia, cioè conseruaua, manteneua, &c. 209. Allhor tenn'io il uiuer nostro a uile) Via piu ch'innanzi no'l tenea gentile. 1. reputaua, stimaua, &c. 344.

Teneansi. Et teneansi per mano a due adue. 1. si pigliauano, si haueuano, &c. 309.

T E N E B R E, la oscurità. Et le tenebre nostre altrui fann'alba. 11. & cio lepp'io da poi Lunga stagion di Tenebre uestito. 16. Che quasi un bel sereno a mezo'l die Fer le Tenebre mie. 32. Vinca'l tuo Sol le mie Tenebre noue. 169. Et da si folte Tenebre mi parra. 260. Che son rimasto in Tenebre e'n martire. 263. E'n Tenebre son giochi interi & saldi. 271.

T E N E B R O S A, cioè piena di tenebre, & di oscurità. In cosi stretta, & Tenebrosa gabbia Rinchiusi fummo. 305.

T E N E B R O S I. & non so fare schermi Di luoghi Tenebrofi, od'hore tarde. 10.

T E N E B R O S O. Lasciàdo Tenebroso onde si moue. 109. e'n Tenebroso horror, Cerco parlando d'allètar mia pena. 213.

Tenendo al fin' il suo usato costume. i. mantenendo, &c. 319.

Tenèr. per ponere, mettere, hauere, possedere, & reputare, stimare, credere, giudicare, per raffrenare, astenere, contenere, comprimere, per seruare, conseruare, mantenere, per difendere, schiuare, per reggere, gouernare, per sturbare, impedire, uietare, contrastare. per legare, constregnere, alcuna uolta per fare, habitare, pigliare, fermare, eleggere, &c. secondo i suoi aggiunti. Ma mentre tener fiso Poslo al primo pensier la mente uaga. i. mantenere, &c. 116. se mortal cosa Mi potesse tener in uita un giorno. i. conseruare, mantenere, &c. 163. E' l'ciel tener con semplici parole. i. fermare. 334. uedi a gli altri tempi di esso uerbo.

TENER A ual molle, il suo contrario è dura. Tenera Erate. i. fanciulle scia. 47. Tenera Neue, cioè percossa dal sole. 108.

TENERE. i. molli. Tenere Piante. i. de piedi. 139. Brine Tenere, & fresche, cioè il uolto. 172. Tenere Frondi. i. foglie di lauro, intendendo la nouella corona di lauro del Pet. 236.

TENERO, cioè molle. Tenero Fior. 168.

Tenesse uolto per natura schiua A Roma il uiso, & Babel le spalle. i. hauesse. 94.

Teneste, Salutàdo teneste in uita il core; cioè mäteneste, &c. 53.

Teng', in uoce di tengo. Largai'l desio, ch'i teng' hor molto a freno. i. raffreno, &c. 40.

Tengàn dunque uer me l'usato stile Amor, madonna, &c. i. mantengano, &c. 177.

Tengo. Anzi mi pregio, & tengo assai piu caro; De l'honestà pregion. i. reputo, stimo, &c. 223.

Tengon. che gli amorosi strali Mi tengon ad ogni hor di pace in bando. i. poneno, &c. 170.

Tenn' in uoce di Tenni. Allhor tenn'io il uiuer nostro uile. i. reputa. 344.

Tenne preterito del uerbo tenere. & così fiso Tenne'l suo dolce sguardo. 98. Et me tenne un, c'hor son diuiso & sparso. 120. I da man manca; e tenne il camin dritto. i. elesse. 179. Che tenne gliocchi miei Bagnati & lieti, hor li ten tristi & molli. i. mantenne, &c. 235. Che sotto le sue ali il mio cor tenne. i. ritenne, conseruò, &c. 236. Lo mio cor; che uiuendo in pianto il tenne. 278. Et sempre un stile, ouunque fosse ten-

pe. i. mantenne, seruò, &c. 322. & quel ; che solo Contra tutta
Thoscana tenne il ponte. i. difese, mantenne, &c. 329. Che cò
arte Hanniballe a bada tenne. i. indugiando. 329.

Tennemi amor anni uent'uno ardendo Lieto nel foco. i. mi ri-
tenne, &c. 272.

Tenner in uece di tenerono. Le dolci paci, &c. Tenner molt'an-
ni in dubbio il mio desire . in tutti i testi si legge Tener che
non mi piace. 323.

Tenni Gran tempo humido tenni quel uiaggio . i. feci humido
piangendo. 16. gliocchi) Quando premier si fiso Gli tenni
nel bel uiso. i. fermai, &c. 43. Che la mia nobil preda non più
stretta Tenni al bisogno. i. seruai, &c. 157. A me diede occhi
& io pur ne' miei mali Li tenni. i. fermai. 254. Contra'l de-
sio , che spesso il suo mal uole Lui tenni . i. conseruai, man-
tenni, &c. 267.

TENOR, cioè Bordon nel canto, & per meta: Ma nimphe, &
muse, a quel Tenor cantando. 239.

Tenta del uerbo tentare per cercare , sperimentare , rastare , far
proua, &c. Ch'ogni alpra uia per sua salute te sta. 190. Tenta,
se tempo anchor forse sarebbe Da scemar nostro duol. 185.

Tento. E'n uersi tento forda & rigid'alma. 194.

TENTIONE, & Tenzone, la contesa, il contrasto, &c. Che
s'al uer mira questa antica madre In nulla sua Tensione Fur
mai cagion sì belle o sì leggiadre. 23.

TEPIDA, cioè tra il caldo , e' l'freddo . & fatto'l cor Tepli-
da neue. 245.

TEPIDE, cioè tenide . Neui Tepide. 50.

TEPIDI Soli. 304.

TEPIDO Verno. 312.

TerebINTHO, regione doue nasce l'arbore detto Te-
rebintho. Nò giacque sì smarrito ne la ualle Di Terebintho
quel gran Philisteo: & quello, che segue. 310.

TERGO, cioè A Tergo, Da Tergo , &c. cioè dopo le spal-
le, & si piglia ancho per la spalla . Et parte ad hor ad hor si
uolge a Tergo. i. indietro. 259. Ma chi se l'opra, gli uenia da
Tergo. i. seguia. 334.

Tergo del uerbo tergere per polire . O fiamma) in cui mi spec-
chio & Tergo. 129.

TERMINE, & TERMINO, che tempo significa. Et di tua ulta il Termine non fai: il fine. 315.

TERMINO Questo, & quel corso ad un Termine uanno, cioè ad un segno, ad un fine, &c. 39.

TERSO, cioè polito, elegante. Tessendo un cerchio a l'oro Terso & crespo. 137. Et le chiome) Allhora sciolte & soure or Terso bionde. 155.

TERRA l'uno de quattro elementi. Che m'hanno fatto di sensibíl Terra. Lasciando'l il corpò, che fia trita Terra. 123.

La Terra piagne. 37. Che si bel piede Non tocco Terra un quanco. 103. Già Terra in tra le spine. 105. Que'l

mar nostro piu la Terra implica. 125. Hor; che'l ciel & la Terra, e'l uento tace. 138. Et fera Terra, ou'e pie mossi poi. 144. S'i'l dissi; cielo & Terra, huomini, & Dei Mi

fian contrari. 160. Per cercar Terra, & mar da tutti i lidi. 163. A l'aere i uenti; a la Terra herbe, & fronde. 171. Torre a la Terra e'n ciel farne una stella. 191. Et anchor'l

ciel de la Terra s'innamora. 192. Ome Terra è fatto il suo bel uiso. 204. Mentre'l mio primo amor Terra ricopre. 208. & hai hor teco Felice Terra quel bel uiso humano. 213. Lei; che'l ciel ne mostrò Terra nasconde. 215.

Quanta inuidia ti porto auara Terra. 225. L'aria, l'acqua, & la Terra è d'amar piena. 230. Chi pensò mai ueder far Terra oscura. 231. Tal, ch'è già Terra, & non giunge offeso, a neruo. 235. L'aere, & la Terra s'allegraua, & l'acqua. 242. Legno, acqua, Terra, o sasso Verde facea, chiara, soaua. 242. & poca Terra il mio ben preme. 248. Planger l'aer, & la terra, e'l ciel deurebbe. 255. Quel, che tu cerchi è Terra già molt'anni. 264. Terra è quella; ond'io

hebbi freddi, & caldi. 271. Vergine tal è Terra, & posto ha in doglia Lo mio cor. 278. Ch'è hoggi nudo spirito, & poca Terra. 314. Se la Terra bagnar lagrime molte. Per la pietà, &c. 318. anzi che stabilita Fosse la Terra. 344. & tutto'l ciel disfare a rondo, Con le sue stelle, anchor la Terra, e'l mar. 349.

A T E R R A. Più di me lieta non si uide a Terra Naue da l'onde combattuta. 19. Chinaua a Terra il bel guardo gentile. 101. Et quando a Terra son sparte le frödi. 127. Quan-

do amor i begliocchi a Terra inchina. 140. Et uinta a Terra caggia la bugia. 161. Degno è, che mal suo grado a Terra giaccia. 196. Spargendo a Terra le sue foglie eccelse. 234. Che mirando le fronde a Terra sparsi. 238. Ch'a cielo, & a Terra, & mar dar luogo fanfi. 307. Et meta: La gran matre antica. 317.

DA TERRA. Et leuarmi da Terra. 74. Soleuarti da Terra. 212. Quant'era meglio alzar da Terra l'ali. 262. Disposto a soleuarti alto da Terra. 265.

DI TERRA. Leuan di Terra al ciel nostro intelletto. 5. Che ben che sia mortal corpo di Terra. 12. Per leuarti di Terra l'ultim' hora. 321.

IN TERRA. Vegnendo in Terra a' lluminar le charte. 2. Et gliocchi in Terra lagrimando abbasso. 8. A qualunque animal alberga in Terra. 11. Ch'è stella in Terra, & come in lauro foglia. 26. Con le mie man haurei già posto in Terra. 30. Et hanno i corpi abbandonati in Terra. 46. On. de'l motor) Dignò mostrar del suo lauoro in Terra. 64. & riconobbi in Terra Quella, &c. 91. Qual si posaua in Terra, & qual su l'onde. 106. In ramo fronde, ouer uole in Terra. 107. In cielo e'n Terra m'ha rachiusi i passi. 110. Et uolo sopra'l cielo, & giaccio in Terra. 119. Gli doli suoi faranno in Terra sparsi. 124. Pomm'in cielo, od in Terra, od in abisso. 129. Iuidi in Terra angelici costumi. 134. Vedi lume; che'l cielo in Terra mostra. 153. Ne'n ciel, ne'n Terra è piu d'una phenice. 166. Quanto questa in Terra appare. 171. che'n lodar quella, Ch'i adoro in Terra, &c. 187. Non sperar di uedermi in Terra mai. 189. Non curi, che si sia di loro in Terra. 190. Quando nouellamente io uenni in Terra. 200. Con quel celeste portamento in Terra. 205. Il mio amato thesoro in Terra troua. 207. Vederla udirla, & ritrouarla in Terra. 213. Lasciando in Terra la terrena scorza. 214. Quella; c'hor siede in cielo, e'n Terra giace. 220. Che solean far in Terra un paradiso. 221. L'anna nel cielo, & l'altra in Terra starfi. 224. Lasciando in Terra la sua bella spoglia. Quella, ch'i cerco, & non ritrouo in Terra. 226. Sol eri in Terra, hor se nel ciel felice. 236. I era in Terra, e'l cor in

paradiso. 241. Poi che'n Terra morendo al ciel rinacque.
247. Che'l mio caro thesoro in Terra asconde. 251. Et senti
che uer te il mio core in Terra Tal fu, qual hora è in cielo.
259. Lasciando in Terra lo squarciato uelo. 271. Di quella)
Laqual Lasciasti in Terra. 273. Dura legge d'amor) pero
ch'ella aggiunge Di cielo in Terra uniuersale antiqua. 298.
Giunse a man destra, e'n Terra ferma salte. 312. e'ndarno ui-
ue, & seco in Terra mai non si raffronta. 322. Tu starai'n Ter-
ra senza me gran tempo. 326. L'altr'era in Terra di mal peso
carco. 331. Ecco, s'un'huom famoso in Terra uisse. Che piu
nel ciel ho io, che'n Terra un'huomo. 343. Et quasi in Ter-
ra d'erba ignuda & herma. 350. Questi cinque triumphi
in Terra giuſo Hauem ueduti. 353. Se fu beato a chi la uide
in Terra. 354.

PER TERRA. Ch'Apollo la seguia qua giu per Terra. 2.
TERRA in uece della città. L'aspetto sacro de la Terra uo-
stra; intendendo Fiorenza. 56. Questo, & quell'altro riuo
Non conuen che trappasse, & Terra mute. 67. Et ristorar
nol puo Terra, ne impero. 206. ma uero amico Ti sono; &
seco nacqui in Terra thosca. 282. Gran maestro d'amorich'a
la sua Terra Anchor fa honor. 301. Quest'è la Terra, che
cotanto piacque A Venere .i. ciherca uola. 304. Et col san-
gue acquistar Terra, & thesoro. 317. Phocion) Che di sua
Terra fu scacciato & morto. 333. Poi uidi'l padre nostro a cui
fu detto Ch'uscisse di sua Terra. .i. della Terra di Aron. 334.
Terra del uerbo tenere, cioè tenerà. Quest'anima gentil) Ter-
rà del ciel la piu beata parte. .i. possederà, &c. 28. Viuer, quan-
d'altri mi terrà per morto. .i. reputerà, o stimerà. &c. 96.
Terranno; cioè teneranno. Anime belle, & di uirtute amiche
Terranno il mondo. .i. habiteranno. 124.

TERRA in uece delle città. Allontanarme, & cercar Ter-
re, & mari. 246.

TERRA EN, in uece della Terra, & per meta: Non è questo'l
Terren; ch'i' tocca'l pria? .i. Italia. 113. Et Hanibal al Terren
nostro amaro, cioè Italia. 268. Coin'huem, che per Terren
dubbio caualca. .i. paese. 290. Che'n troppo humil Terren mi
trouai nata. .i. paese o regione. 325. Peso Terren non fia piu,
che l'aggraua. .i. mondano. 79. Ma perche'l mio Terren piu

non s'ingiunca De l'humor di quel sasso. 1. nel terreno bagna-
to dal fonte di sorga, ma in luogo arido & secco meta: det-
to. 139. Che scuri in me dal uiuo Terren l'onde. intendendo
da gliocchi che sono di uiua terra. 181.

TERRENA, cioè cosa nata in terra, o che partecipi di ter-
ra, & perciò mortale, o mondana. Terrena Somma. 1. il cor-
po. 23. Vira Terrena. 1. mortale, o mondana. 83. Terrena Scor-
zu. 1. il corpo. 214.

TERRENE, cioè mondani, & mortali. Terrene Membra. 4.
17. Terrene Lutte. 1. mondani. 136.

TERRENO Soft; Auéturoso piu d'altro Terreno. 89. Cre-
do che nel Terreno Haggia radice. 104. Per che l'uerde Ter-
reno Del barbarico sangue si dipinga. 111. Che ui far ir super-
bi oro, & Terreno, cioè la ricchezza. 353. & per meta: Che
gentil pianta In arido Terreno Par che si disconuenga. 54.
Io per me son quasi un Terreno asciutto Colto da uoi. 63.

TERRENO adie: cioè mortale. Terreno Incarco. 28. Ani-
mal Terreno. 40. Per gir al paradiso suo Terreno. 111. M. Lau-
ra suo paradiso in terra, o nel col di lei. 143. Terreno Car-
cer. 1. il corpo. 261. Niente in lei Terreno era o mortale, cioè
mondano. 252.

TERRESTRA, cioè di terra., & perciò mortale. Ma'l
soutastar ne la region Terrestra, cioè nel corpo terreno &
mortale. 76.

TERRESTRE. Peso Terrestre. 1. mortale & di terra. 252.

TERRESTRO, cioè di terra Terrestro humore. 5. Carcer
Terrestro. 1. il corpo. 238. Terrestro Limo. 1. mondana. 279.

TERRIBIL, cioè spauenteuole. Terribil Procella. 160.
Suono. 307. Cose. 332.

TERRIBILE Procella. 277. Phedra amante Terribile, &
maligna. 285.

TERSO, cioè polio, elegante, &c. Tessendo un cerchio a l'o-
ro Terso & crespo. i capelli intendendo. 137. Et le chiome
hor duolte in perle c'n gemme Allhora sciolte, & sora or
Terso bionde. 155.

TERZ' in uece di Terzo hoggi è Terz'anno. 214.

TERZA adie: Terza Spera. 219. Tre uolte cadde, & a la Ter-
za giace. 289. Rota. Terza del ciel. 326.

TERZA, hora canonica. Da la mattina a Terza. 113.

TERZO in ordine adie: Terzo Lume. 28. Cielo. 126. Ciel.
145. Cerchio. 226. Neron è'l Terzo. 284. Varone il Terzo.
339. Non dico primo ma secondo. o Terzo. 343.

Tefa. 1. tirata, del uerbo tendere. Et la corda l'orecchio hauea
gia tefa. 308.

TESCHIO, il capo morto. una uedouetta) Vince Olopher-
ne, & lei tornar soletta Con un'ancilla, & con l'horribil Tes-
chio D'ò ringratfando: 295.

Tefe, ciot stese & pose, &c. un laccio, che di sera ordina, Tefe fra
l'herba. 89. una leggiadra rete D'oro & di perle tefe sott'un
ramo. 147.

TESIN fiume di Lombardia, esce del Lago Vibano, corre lim-
pidissimo, bagna Pavia, si mescola col Po. Non Tetin, Po, Va-
ro, Arno, Adige, & Tebro. 130.

Teso, ciot tirato steso, posto, &c. Hebbe un'altro l'acciaiol fra
l'herba teso. 211.

Tesse del uerbo tessier per far la tela. Quanto al mondo si tessie
opra di ragna Vede. 143. L'auro ch'amor di sua man fila, &
tessie. 156.

Tessia. Quando i pensier eletti tessia in rime. 250.

Tessendo un cerchio a l'oro terso, & crespo. 137. oue natura Vo-
lò tessendo il mio dolce ritegno. 229.

Tesser per far la tela. Vidi tela tortil tessier Chrisippo. La sua te-
la gentil tessier Cleante. 342.

TESTA, il Capo. Non spero, che giamai dal pigro sonno
Moua la Testa per chiunar, c'huom faccia. 45. Se uoi pote-
ste) Per ch'inar gliocchi, o per piegar la Testa. 54. Stanco
nocchier di notte alza la Testa A duo lumi c'ha sempre il no-
stro polo. 67. Cesare, poi che'l traditor d'Egitto Li fece il
don de l'phonorata Testa, &c. ciot della Testa del gran Pom-
peo. 84. La Testa or fino, & calda neue il uolto. 135. al chi-
nar l'aurea Testa. 257. Sue parole mi trouo ne la Testa: Che
mai piu fildo in marmo non si scrisse. 283. Allhor di quella
bionda Testa fuellse Morte con la sua man nn'aureo crine.
318. Creoui amor pensier mai ne la Testa D'hauer pietà? &c.
322. Qu' miseri mortali alzan la Testa. 345.

TESTA, o Texta come si troua in molti testi in uece di tes-

futa. Et hauea in dosso sì candida gonna Si Testa, ch'oro, & neue pareua insieme. 239.

TE STESSO, uedi a Stesso.

TESTIMON, in uece del Testimonio, cioè quello, che fa fede di alcuna cosa dubbia. O Testimon de la mia graue uita. 60.

TETRO, uale oscuro, & brutto. Tanti spiriti, & sì chiari in carcer Tetto. 306.

TETTI, i coperti. Onde'l camin a lor Tetti si setra. 46.

TETTO, il coperto della casa. Passer mai solitario in alcun Tetto Non fu quant'io. 175. Muri eran d'alabastro, & Tetto d'oro. 240.

TEVERO, Tebro, & Tibro fiume nasce nell'Apennino tra il Latio, & la Thoscana: chiarissimo per la città di Roma doue egli passa per mezzo, & per le uittorie di Romani. Sopra'l Tevere, & l'Arno, E'l Po, doue doglioso & graue hor fegio. 110.

TEXTA in uece di Tessura uedi Testa.

THEBE città celebre in Boetia edificata da Cadmo figlio di Agenore, & ruinata da Alessandro Magno patria di Baccho, & di Hercole, famosa di duo Duci e oè di Epaminonda, & di Pelopida. & pero dice. & certo fu fra noi Qual Baccho, Alcide, Epaminonda a Thebe. 330.

THEATRO Vocabolo Greco, cioè luogo doue si fanno e spettacoli. Qui non palazzi, ne Theatro, o loggia. 5.

THEMISTOCLE & Thesco cò questa setta. 333. fu egli Atheniese huomo celebre.

THEOSSEN A figlia di Herodico uno de principi di Thesaglia. meta: Et quella greca, che saltò nel mare Per morir nera, & fuggir dura sorte. 312.

THESSAGIA, così detta da Theffala figlia di Ameone, o uero di Iasone, & di Medea; detta da Homero Arzopelagicon; & da Strabone ne tempi antichi Pyrrhea da Pyrrha moglie di Deucalione. Quella he'n Theffaglia hebbe le man sì pronte A farla del ciuil sangue uermiglia. 38. Che, come uide lei cangiar Theffaglia, Così cangiato ogni mia forma haurei. alludendo alla fauola di Daphne. 44. Vedi Giunon gelosa, e'l biòdo Apollo) Che gli diede i Theffaglia poi tal crollo. 296

THESSALICHE Onde.1.di Thessaglia.29.

THESA VRO, & Thesoro, la ricchezza, &c. Tu ; c'hai per arricchir d'un bel Thesauro Volte l'antiche, & le moderne charte.23. Tolto m'hai morte il mio doppio Thesauro, Che mi fea niuer lieto. intendendo il Cardinal Colonna, & M. Laura.206.

THESEO figlio di Egeo Re di Athene, fu Heroe chiarissimo. & emulo di Hercole. Phedra) Et ella ne morio, uendetta forse D' Hippolito, di Theseo, &c.285. Themistocle, & Theseo con questa setta.333. Et Menalippe) Che l'una hebbe, & Theseo l'altra sorella.335.

Et meta: Vedi'l famoso con tante sue lode Preso menar fra due sorelle morte.285.

THESORO, & ancho Thesauro si dice. Come l'auro, Che'n cercar Thesoro Con diletto l'affanno disacerba. 152. Noia te; se non quanto il bel Thesoro Di castità par ch'ella adorni & fregi.196. che quasi un di loto Esser mi par, c'han iut il suo Thesoro.1. l'anima, o la diuina presenza.271. Et col sangue acquistar terra & Thesoro.317.

Et in uece di M. Laura. Et uacillando cerco il mio Thesoro. 176. Il mio amato Thesoro in terra troua.207. Che'l mio caro Thesoro in terra asconde.251. & qual fero pianeta Ne'nuidiò insieme, o mio nobil Thesoro?236. Veder nel fango il bel Thesoro mio.1. M. Laura, o le sue opere.194.

THE TIDE nimpha, per meta: Questi cantò gli errori, & le fatiche Del figliuol di Laerte, & de la Diua. ciot Homero che scrisse di Vlisse, & di Thetide.338.

THILE Isola nel Settentrione occidentale, da Strabone, & da Dionisio detta Thule da Thulis Re di Egitto. se mie rime intese Folsin si luge, haurei pien Thile, & Battro.129.

THEMA la materia, la instruction, il trattato, &c. uedi Tema.

THIRRENO Mar. Del mar Thirreno a la sinistra riuu.56.

THOMASSO da Melsina amico del Petrarca. Volsemi a nostri, & uidi'l bon Thomasso, Ch'ornd Bologna, & hor Melsina impingua.302.

THOMIRI. uedi Tomiri.

THOSCA.1.di Thoscana. ma uero amico Ti sono, & reco nacqui in terra Thosca.282,

THOSCAN

THOSCAN. E'l giouene Thoscan, che non ascosse le belle
piaghe, &c. cioè Spuria belissimo. 313.

THOSCANA prouincia in Italia notissima. Tra la riu
Thoscana, & Lelba, c'è Giglio. 57. & quel, che solo Contra
tutta Thoscana tenne il ponte. 329.

THOSCHI. Paesi Thoschi. 194.

THOSCO. dolce aere Thosco. 154.

THUCIDIDE historico tra greci il primo, scrisse diligen
temente la guerra Peloponnesia. Thucidide uidi'io, che ben
distingue i tempi, e i luoghi, & lor opre leggiadre, &c. 340.

TI sempre si accompagna col uerbo. uedi la regola alla par
ticella Te. Ti prego. 4. Ti scompaghe. 5. Da lei. Ti uen. Ti
scorge. 7. Non Ti rimembra. 8. Ti han men dure. 20. Ch'ella
Ti porgerà. hor Ti consuma. 35. allhor Ti stai. 41. alla Ti ha
pensar. 44. Ti pregan fine. 46. Ti scopie le sue piaghe. 47.
Quanta gloria Ti fia. che non Ti uide anchor. Ti chier mer
cè. 48. Se Ti rimembra. 57. lodar Ti dei. 71. mi Ti tolse. Ma
gia Ti raggiunsi'io. ond'io mi Ti mostrai. Quando Ti ruppi
al cor. 80. Ti uediò. 90. non Ti dipartì. 98. Che Ti condusse
in terra, Ti uolga al tuo diletto. 110. r. Ti conuene. 114. an
chor Ti serua amor. 115. tanto Ti gioua. 123. i Ti pur prego.
151. Alma non Ti lagnar. 159. Ti bagna amor. 179. Non Ti
sfoen. 189. del mio mal Ti pesa, & dolo. 203. che Ti traspor
ta. 205. Se gli occhi suoi Ti fur dolci. 206. Fa ch'io Ti tro
ui al uarco. 208. &c.

TIBRO, TEBRO, & TEVERO fiume uedi Teuero.
(la Vestal) Che baldanzosamente corse al Tibro. 312.

TIBULLO. Albio poeta nelle elegie primaio, cauallier Ro
mano. morì molto giouene. & l'altro era Tibullo. 301.

TIDEO figlio di Eneo Re di Etolia, ch'uccise Menalippo
suo fratello, L'ira Tideo a trar rabbia so'pinse, Che moren
d'ei si rose Menalippo. 178.

Tiemme, cioè mi tiene. E'l bel uiso ueder, ch'altri m'asconde,
Che sdegno, o gelosia celaro tiemme. 155.

Tiemmi, cioè mi tiene. In questi pensier lasso Notte, & di tiem
mi il signor nostro amore. 92. Amor, che m'ha legato, &
tiemmi in croce. 217.

Tien, & Ten. Et un pensier) Che tien di me quel dentro, & io la

scorza.1. possede, &c. 13. Perche tien uerso me le man si strette
 te Contra tua usanza. 1. ha. 36. Et chi di uoi ragiona Tien dal
 soggetto un'habito gentile. 1. ha, possede, &c. 60. Il gran desio
 Che forma tien del uariato aspetto. 65. n'abbandona il
 mondo, & picciol tempo ne tien fede. 1. mantiene, &c. 84. &
 uederete come Tien caro altrui, chi tien se così uile. 1. reputa,
 &c. 113. Vna fontana, che tien nome del sole. 1. ha, cioè è
 detta del Sole. 121. & così bella riede Nel cor, come colei,
 che tien la chiave. 1. possede, o regge. 128. Così disciolto dal
 mortal mio uelo, Ch'a forza mi tien qui. 1. ritiene. 232. Tien
 pur gliocchi com'aquila in quel sole. 1. ferma, pont. &c. 242.
 Che la parte diuina Tien di nostra natura, e'n cima sede. 1. ha
 265. E'l ferro ignudo tien da la sinistra. 293. Amor che'n cen
 de'l cor d'argente gelo Di gelata paura il tien costretto. 1. af
 frena, comprime, &c. 148. Natura tien costei d'un sì gentile
 laccio: che, &c. 1. lega, costringe. 149. Che tene gliocchi miei)
 Bramosi & lieti, hor li tien tristi & molli. 1. fa. 235. L'alma mi
 tien qua giu contra mia uoglia. 1. ritiene. 239.

Tiene, & Tene uedi Tene.

Tienfi. Per quanto) Esser giunto al camin, che si mal tienfi. 1. si
 tiene. si piglia, &c. 159.

TIGRE animal uelocissimo nel corso, & ferocissimo, & ma
 culoso come il pardo & alquanto più grande. Mie uenire al
 uenir son tarde, & pigre) Et poi al partir son più leui, che Tig
 gre. 50. Questa humil fera un cor di Tigre o d'Orlo. 132. Nò
 dico d'huom; un cor di Tigre, o d'Orlo. 217.

TIGRE hume celebre nella maggiore Armenia, nasce nel
 piano di Elongosine, & là onde il corso suo è tardo, è detto
 Diglito, poi fatto rapidissimo è detto Tigre; attuffasi nel
 lago Aretusa, poi nel lago Tesbide, & dopo molti rauolgi
 menti, & riceuendo in se molti fiumi mette nel mar Persico.
 ond' esce D'un medesimo fonte Eufrate, & Tigre. 50. Euphra
 te Tigre. Nilo, &c. 130.

TIMIDA, cioè è pauida, non audace. Timida, ardita uita de
 gli amanti. 300.

TIMIDO, Son a stringer il Cor Timido, & piano. 157.

TIMOR & Temor. la tema, la paura. Timor d'infamia, &
 sol desio d'honore. 310. uedi Temor.

Tinge del uerbò tingere per segnare col carbone, o simile, & per meta: Et di bianca paura il uiso tinge, cioè impallidisce. 155.

TINTI. I dorati suoi strali accesi in fiamma D'amorosa beltate in piacer Tintia. temperati. 309. Questi fur fabricati sopra l'acque d'abisso, & Tinti nell'eterno oblio. 39.

TINTO, cioè segnato, imbrattato, mutato, colorato, &c. Et Tinto in rosso il mar di Salamina. di sangue. 24. Ne l'altrui sangue già bagnato, & Tinto. 31. Tinto di dolce invidia. di palliderza. 159. S'un pallor di uiola, & d'amor Tinto. a. pallido d'amore. 174. & Tino in uista Folgerando percosse, cioè turbato. 238.

TIPHEO Gigante da Giove fulminato, & posto sotto il monte Inarime, che hoggi è Ischia. Non Inarime allhor, che Tipheo piagne. 311.

TIPHI argonauta, c'hebbe in gouerno la naue di Argo, & fu il primo, che trouò l'arte di gouernar la naue. Felice Autumedon, felice Tiphi, Che conduceste sì leggiadra gente. 175.

Tira, cioè conduce, mena, &c. Seco mi tira. 24. Piacer mi tira; usanza mi trasporta. 167. amor lo spinge & tira. 188. Ch'ogni occulto pensiero Tira in mezzo la fronte, ou'altri l'uede. 199. Signor mio caro ogni pensier mi tira Deuoto a ueder noi. 201.

Tira. stende, scaccia, &c. cioè rimoue da se, come il tirar l'arco, & scoccare. Contra l'arco d'amor, che'ndarno tira. 38. Talhor, ou'amor l'arto tira, & empie. 75. Ch'a forza ogni suo sdegno indietro tira, cioè rimoue, & scaccia. 146.

TIRANNO, lo usurpatore della libertà. Di mia salute, non questo Tiranno; Che del mio duol si pasce & del mio danno. 167.

Tirar per conducere, menare, guidare, &c. ma è da notare che l' Tirare è sforzato, & il guidare è uolontario, onde si tira quelli che non vogliono, & se guidano quelli, che uogliono. Tirar mi fuol un desiderio intenso. 116.

Tiri, cioè conduci, &c. & quale Ella è nel cielo, a se mi tiri & chiami. 251.

TISBE & Piramo amanti carissimi, & infel cissimi. Vedi Piramo, & Tisbe insieme a l'ombra. 294.

TITO Flaminio Romano vincitore della Grecia. & era seco Tito Flaminio i che con forza vinse, Ma assai più coa pietate il popol greco. 329.

TITO LIVIO Padoano, historico singularissimo nacque presso Padoa, morì in Padoa di età di ottanta anni. & seco a mano a mano Vno, che gli hebbe invidia, & uide'l torto; Cioè'l gran Tito Livio Padoano. 339.

TITON & Titone figlio di Laumedonte Re di Troia, & secondo fingono i poeti fu innamorato dell'Aurora, & alla fine si conuertì in Cicale. O felice Titon tu sai ben l'ora Da ricourare il tuo caio Thesoro. 221.

TITONE & la fanciulla di Titone Correa gelata al suo antico soggiorno. 281. Che con la bianca amica di Titone Suol da sogni confusi torre il uelo. l'Aurora. 320.

Tò in uece di togli; o di toi. D r pareà, to di me quel, che tu poi. 246.

Toccat. Non è questo'l terren; ch'i toccai pria? 113.

Toccar per tangere. Non la toccar; ma reuerente a piedi Le di, &c. 35.

Tocchi. Ne cosa è che mi tocchi. 33. Parmi pur ch'a tuoi di la gratia tocchi. 46. & qual d'hauerne Fede, ch'al destinato segno tocchi. 77. Que d'alta montagna ombra non tocchi. 116. Nessun mi tocchi. 252. L'herbetta uerde, e i fior) Pregar pur, che'l bel pie li preme o tocchi. 153.

Tocco. Ne d'esser tocco da suoi santi piedi. 204.

Toccò. Ben sai, che si bel piede Non toccò terra un quanco. 103.

Togli. leui, prendi, &c. Signor mio che non togli Homai dal uolto mio questa uergogna? 199.

Toglia. pigli, &c. Perche quel, che mi trasse ad amar prima Altrui colpa mi togli. 51.

Toglie. Dogliose per sua dolce compagnia La qual ne toglie invidia & gelosia. 173.

Togliea. Stelle chiare pareano in mezzo un Sole, Che tutte ornaua, & non togliea lor uista. 315.

Togliendo anzi per lei sempre trar guai. eleggendo. 223.

Toi, in uece di togli, modo Fiortino, cangiato la L in I, o uero

tolte le due consonanti gl, & togl, & to si dice. Et suggendo
mi toi quel, ch'i piu bramo. i mi rapisci, mi privi. 151.

Tolga a. toglia. a lui non si puo torre Suo pregio, per ch'a noi
Pandar si tolga. 82. Ma toglia il mondo tristo, che'l sostiene,
cioè ma habb, si & godasi il mōdo tristo che lo cōporta. 124.

Tolla in uece di toglia, non è delle prose. Et pero mi son messo
a pregar morte, Chè mi tolla di qui per farmi lieto. i. leni, ri-
moua, &c. 250.

Tolle in uece di toglie non è delle prose. Veder quest'occhi an-
chor non mi si tolle. 29. Crescendo mentr'io parlo, a gli oc-
chi tolle La dolce uista del beato loco. 151. Quella, ch'a tot-
to'l moudo fama tolle. i. sciema. 185. Ch'ogni maschio pen-
sier de l'alma tolle. 304.

T O L O M E O Re d'Egitto, che fece tagliare il capo al gran
Pōpeo, che era a lui ricorso, & mandollo a Cesare. & ha Cor-
nelia seco, Che del uil Tolomeo si lagna, & plora. 294.

Tolle Giouanni da la rete, & Piero. i. leuò rimosse, trasse, &c. 2.
Come lume) Se non ghel tolse tempestate o scogli. 73. Poi di
man mi ti tolse altro lauoro. 80. E'nfiniti pensier del mio
sen tolle. 87. Ma non me'l tolse la paura o'l gielo. 96. Erà
l'el'empio; onde natura tolse Quel bel uiso leggiadro. 136.
Et mi tolse di pace, & pose in guerra. 266. Che Liua sua
pregnando tolse altrui, e'l suo amor tolse A quel che'l suo
figl: uol tolse ad Euandro. 284. Poi che da gliocchi miet
l'ombra si tolse, 291. Chi mi ti tolse si tosto dinanzi? 302. Et
de la uita, ch'altrui non mi tolse. 318. Mulciade, che'l gran
giogd'a Grecia tolse. 333.

Tolli. Se'l meglio, e'l piu ti diedi, e'l men ti tolsi. 325.

Tolra m'è poi di que biōdi capelli Lasso la dolce uista. 51. quan-
do l'antica strada Di libertà mi su prescūta & tolta. 81. Ogni
dolcezza di mia uita è tolta. 203. La falsa opinion dal cors' è
tolta. 228. Amor quando fiorta Mia (spene) Tolra m'è quel-
la, ond'attendea mercede. 239. Ch'a tutte, s'io non erro fama
ha tolta. 270.

Tolte. Et l'accorte parole) Mi lō tolte. 34. Ch'a Gione tolte son
l'arme di mano. 37. Si tolte gli eran l'ali, e'l gir a uolo. 307.

T. O L T I. De gliocchi l'el' duol) Per gran desio de be luoghi
a lor Tolu. 94. I miei sospiri a me perche non tolti Quan-

do che sia? 43. Ne pensi, che perche ti fosser tolti Ben mille
le uolte. 325.

TOLTO. i. rapito, leuato, tratto, pigliato, &c. Quel, che piu desia-
ua in uoi, m'è tolto. 6. Me'l ritrouasse solo lagrimando La'ue
tolto mi fu. 14. Luci beate & belle; Senò che'l ueder uol stes-
se m'è tolto. 61. Amor, & gelosia m'hanno'l cor tolto. 98.
C'haurebbe a Giove nel maggior furore. Tolto l'arme di ma-
no. 91. Altro uolere o disuoler m'è tolto. 96. Non posso piu,
di man m'hai tolto'l freno. 180. Tolro m'hai morte il mio
doppio thesauro. 206. Ritogli a morte quel, ch'ella n'ha tol-
to. 207. Quest'un morte m'ha tolto la tua mano. 213. Cer-
cando col pensier l'alto diletto Che morte ha tolto. 216. In
un momento ogni mio ben m'hai tolto. 217. Ch'abbracci
quella, cui ueder m'è tolto. 225. Che'n te mi fu'l cor tolto, &
hor sel tene. 235. L'aura Tolto ha colei, che tutto'l mondo
sgombra. 244. Ogni mio ben crudel morte m'ha tolto. 258.
Ne par che si uergogne Tolto da quella noia al mio diletto
Lamentarsi di me. 267. & duolsi anch'ella Del barbarico
amor, che'l suo gli ha tolto. 285. Folchetto; ch'a Marfi-
lia il nome ha dato Et a Genoua tolto. 302. Et del nostro
mondo il suo sol tolto. 327.

TOMBA. è luogo còcauo, & oscuro & per meta: la sepoltura.
Giunto Alessandro a la famosa Tomba Del fero Achille.
150. Hauca color d'huom tratto d'una Tomba. 296.

TOMI. i. cada in luogo basso, detto da Tomba. O tomi giu ne
l'amorosa selua. 12.

TOMIRIO THOMIRI Reina de li Scythi. meta: La ue-
doua orba. 310. La uedoua, che si sicura uide Morto il figliuo-
lo & tal uendetra feo. Ch'uccise Ciro. 335. uedi Vedoua.

Tona, & tuona; cioè fa Tuoni. Se l'honorata fronde, che pre-
scriue L'ira del ciel, quando'l gran Giove tona. 18. a Gio-
ue; Il qual hor tona, hor neuica, & hor pioue. 37. Come
col balenar tona in un punto. 91. Come irato ciel tona, o
leon rugge. 153.

TONDI, cioè circoli, & dipinto il nobile geometra Di trian-
goli, Tondi, & forme quadre. 340.

TONDO, il circolo, il cerchio &c. & **A TONDO** adue. i.
quanto gira. uedi al suo luogo. 349.

TOPATI pietre pretiose, L'auro e i Topati al sol sopra la,
neue. 28. al bel collo dintorno Scritto hauea di diamanti &
di Topati Libera farmi, &c. 152. un cádido armelino Ch'oro
fino & Topati al collo regna. 314.

TOPATIO pietra & gemma pretiosa simigliante all'oro,
che acquera ogni bollimento etiandio de l'acqua feruente.
Catena di diamanti. & di Topatio, Ch'al mondo fra le don-
ne, hoggi non s'usaceli leggono. Che s'usò fra le dñe hog-
gi non s'usa. 311.

Tor in uoce di torre. Se uina, & morte ne douea tor pa-
ce. 212.

TORBIDA, cioè confusa; sporca, non chiara. Tranquil-
lo porto hauea mostrato amore A la mia lunga & Torbida
tempesta. 234.

TORBIDE & Torbide son l'acque. 255.

TORBIDO non chiaro, &c. meta: Torbido Pensiero. 132.
Pensier. 154. col Ciglio men Torbido. 316.

Torcer & storcere per piegare, uolgere, &c. Ch'i ueggio) Tor-
cer da me le mie fatali stelle. 9. che douea torcer gliocchi
Dal troppo lume. 164.

Torcendo l'uso a preghi honesti & degni. 54.

TORMENTI afflittioni, &c. Ou'altrui noie, a se doglie,
& Torméti. 180. Talhor si pasce de gli altrui Torméti. 256.
& tanti, & si diuersi Tormenti iui soffesi, che. 265.

TORMENTO, la tortura, il martoro, l'afflittione, &c. Se la
mia uita da l'aspro Tormento Si puo tanto schernire. 6. che
souente in gioco Gira'l Tormento, ch'i porto per lei. 115. So
riasond'è sì dolce ogni Tormento? 118. Così di ben amar por-
to Tormento. 164. Mille piacer non uaglian un Tormento.
172. Che per hauer salute hebbi Tormento. 220. Io incomin-
cio da q'l giorno) Che tu principio a sì lungo Tormento. 261.

TORMENTOSO cioè pien di tormento. Tormento-
so Fianco. 103.

Torna, & ritorna. riede. Qual torna a casa, & qual s'annida
in selua. 11. E'l uicario di Christo) al nido torna. 20. Poi tor-
na'l primo. 57. Come'l nostro sperar torna fallace. 83. che
nessun mai torna. 94. Torna a la mente il loco. 109. Et
così torna al suo stato di prima. 120. hor Costantin non

- torna. 124. Anchor torna souente a trarne fore Lagrime. 134. T
L'altro) Torna uolando al suo dolce soggiorno. 147. Qual
paura ho: quando mi torna a mente Quel giorno. 188. Ben
torna a consolar tanto dolore Madonna. 217. Spesso a me
torna con l'usato affetto: si gelosa & pia Torna: ou'io son. 218
Zephireo torna. 230. Che'l pie ua innanzi, & l'occhio tor
na indietro. 306. Ne mai si posa, ne s'arresta o torna. 347.
Tornai. Solo per lei tornai da quel ch'i era. 95. Et tornai'ndie
tro quasi a mezo'l giorno. 49. Poi tornai'ndietro, per ch'io
uidi scritto Di sopra'l limitare, &c. 99. Tornai sempre de uo
to a primi rami. 127.
Tornami innanzi: come La doue piu, &c. 205. Tornami auan
ti, s'alcul dolce mai Hebbe'l cor tristo. 211. Tornami a men
te, anzi u'è dentro quella, &c. 252.
Tornando. Ed ella ne l'usata sua figura Tosto tornando. 15. Et
se tornando a l'amorosa uita Trouaste, &c. 19. Tornando al
sommo sole in pochi sassi Chiuse'l mio lume. 228. Tornan
do a me si piena di pietate. 252. La qual tu poi tornando al
tuo fattore Lasciastr in terra. 273. Tornado da la nobile uir
torta. 314. Piu che mai bei tornando lascerano A morte impe
tuosa i giotni ladri. 353.
Tornandomi. Ma tornandomi a mente, Che, &c. 205.
Tornar, & ritornar per riedere, & quasi retro uertere Tornar
non uide il uiso. 38. Di tornar a ueder la donna nostra. 57.
Per tornar a l'antico suo ricetto. 98. Onde senza tornar pas
sò'l mio core. 208. Nel tempo, che tornar non pote mai. 212.
Ch'almen di notte sol tornar colei, Che. 221. Ch'anchor tien
to tornar pur, come foglio Madonna. 256. & una uedouetta)
Vince Olopherne; & lei tornar soletta Con un'ancilla. 295.
Tornare. Veggio la sera i buoi tornare sciolti. 43. Ma per ch'el
l'oda & pensi Tornare. 200.
TORNARE. Piu dico, che'l Tornare a quel, ch'huom fug
ge, &c. 36.
Tornasi. Poi che'l di chiaro par che la percota Tornasi al
ciel. 257.
Tornate. Tutti tornate a la gran matre antica. 317.
Tornato. Send'io tornato a soluer il digiuno. 179.
Tornata con honor da la sua guerra. 314.

Torperanno al lor piu fiorito stato. 352. T

Torni. Prima ch'i torni a uoi lucente stelle. 12. Piacciati homai,
col tuo lume ch'io torni Ad altra uita. 55. Chi smarrir' ha'l
camino; torni indietro. 86. Et torni l'alma al primo albergo
ignuda. Ch'al'ufato soggiorno Torni la fera bella, & man-
fua. 105. Di lui, che passo passo a dietro torni. 107. Alma se
lice; che souente torni A consolar. Che, quando torni ti co-
nosco e'ntèdo. 216. Ch'i torni a riueder quel uiso lieto. 250.
Che'l pianto d'Eua in allegrezza torni. 276. Temp'è ch'i
torni al mio primo lauoro. 317. T

Tornino. Ne spero i dolci di tornino indietro. 101. T

Torno. Quel dolce loco, oue piangendo torno Spesse uolte.
76. Torno, dou' arder uidi le fauille. 90. Poi ch'a me torno;
trovo il petto molle. 115. Et ghiaccio, farmi; così freddo tor-
no. 122. Ma spesso a lui con la memoria torno. 135. Et io, che
son di cera al foco torno. 163. Qual hora quel di torno ripen-
sando Come, &c. 193. & per quest'orme Torno a ueder. 226.
Talche pien di duol sempre al loco torno. 236. Et al signor)
Torno stanco di uiuer, non che fatio. 271. T

TORNO, cioè a Torno, & in Torno, Datorno D'intorno,
D'ogni intorno, &c. uedi Intorno. T

Torpo, cioè sgomento, impigrisco, indebilisco. Di che pensan-
do anch'or m'agghiaccio, & torpo. i. diueto immobile & fuor
di sentimento. 252. T

TORQUATO detto Tito Manlio. T. tanto osservatore
della disciplina militare, che fece morire il proprio figlio an-
chor ch'è uincitore, per hauere senza suo ordine uinto. Poi
gl Torquato; che'l figliuol percusse, Et uiuer oibo per amor
sufferse De la militia) per ch'erba non fusse. 329. T

Torrà. Ned ella a me per tutto'l suo disdegno Torrà giamai La
mie speranze. 142. T

Torre, & togliere per pigliare, prendere, &c. a lui non si puo
torre suo piegio. 82. Et torre l'alme a corpi, & darle altrui.
169. Forse uol Dio tal di uirtu amica Torre a la terra, e'n
ciel farne una stella. 191. Che Laura mia potesse torre a morte
150. Mille, & mille famose, & care salme Torre gli uidi. 310.
Ne a lui torre asithor sua dignitale. 318. Che con la bianca
amica di Titone Suol de sogni confusi torre il uelo. 320. T

TORRE, & nel piu Torri, edificio eleuato, & noto. Torre d'altro intelletto, cioè fermo & stabile ricetto. 34. Torre in alto ualor fondaua, & lida. 129. Et quel che cominciò poi la gran Torre, cioè Nembrot, che cominciò la Torre di Babilonia. 334.

Torre, a toglierla. S'è di dissi; io spaccia a quella, ch'è torre Sol chiuso in fosca cella, &c. 161.

TORRENTE è fiume, che non sempre corre, ma alcuna uolta si secca. O felice colui, che troua il uado Di questo alpestro, & rapido Torrente C'ha nome uita. 350.

TORRI il plu; di Torre. Et le Torri supbe al ciel nemiche. 124.

TORRIER, quello, che fa la guardia alla Torre. Et suoi Torrier di fuor, come dentr' a si. 124.

Torle del uerbo Torcere per auolgere, piegare, &c. Ch'anchò non torse del uero camino. 5. Se non ch'è lieti passi indietto torse. 233. Ma quella intencion casta, & benigna L'uccise; sì l'amor in odio torse Phedra. 284. Riconosci colei, che prima torse i passi tuoi dal publico uaggio. 320.

Torlese il tempo po' in piu saldi nodi, Et strinse il cor. 155.

Torfi. Et se mai da la uia dritta mi torfi Duolmene. 98.

TORTA adie; Torta Via. 276. 296.

TORTI Sentieri. 300.

TORTO, & Storto, cioè non giusto, obliquo non dritto, fuor di ragion, &c. & seco a mano a mano Vno, che gli hebbe inuidia, & uide'l Torto. 339. Che spesso occhio ben san fa ueder Torto, non dritto. 186. A dir di lei. Quel che se fosse uer, Torto sarebbe. 258. Torto mi face il uelo. 1. in giustizia. 65. E'l buon Re Masinissa; e gli era auiso, D'esser senza i Roman, riceuer Torto. 333. Que piangiamo il nostro & l'altui Torto. L'errore. 21.

A TORTO, cioè ingiustamente. Che m'hanno congiurato a Torto incontra. 50.

A gran Torto. Et s'io'l consento; a gran Torto mi doglio. 118. Mostrò a quel punto ben; com'a gran Torto, Chi abbandonò lei, d'altui si lagna. 308. Solo uer me crudeli a sì gran Torto. 179.

TOSTO adue; cioè subito, tostamente. Tosto tornando leccmi, oime lasso D'un quasi uiuo & sbigottito fallo. 15. Che

s'altri non l'aita, Ella fia Tosto del suo corso a riu. 31. L'ac-
 re grauato) Tosto conuien, che si cōuerra in pioggia. 55. Ma
 l'aduersaria mia, che'l ben per turba Tosto la spegne. 97. per
 che Tosto spero, Ch'altro messaggio il uero Farà, &c. 99. Vn
 amico pensier mi mostra il uado Da gir Tosto. oue spera es-
 ser contenta. 146. Vn modo di pietate occider Tosto. 165. Et
 uenga Tosto. 188. Che Tosto è ritornata ond'ella uscio. 223
 Tosto ti fia cagion d'amara uita. 243. quel, ch'auerrebbe To-
 sto del mio si lungo ir desiando. 247. Tosto disparue. 253.
 Prega ch'i uenga Tosto a star con uoi. 259. Ben me la die; ma
 Tosto la ritolse. 270. Che son uenuti, o uetran Tosto meno.
 346. Tosto uederesti in polue ritornar le. 347.

PIV TOSTO. Oue men teme, iui piu tosto è colto. 163.

SI TOSTO. Che mena gli anni miei si Tosto a riu. 28.

Malfa; chi tanta fe si Tosto oblia. 161. Dio che si Tosto al

mondo ti ritolse. 210. Chi mi ti tolse si Tosto dinanzi? 302.

TOSTO CHE, ciot subito che. Le di, ch'i farò là Tosto
 ch'io possa. 35. Tosto che del mio stato fossi acco. 11. 91. To-
 sto che giunto a l'amorosa reggia. 92. Tosto ch'incominciai
 di ueder lume. 127. Degli occhi l'el duol; che Tosto che
 s'aggiorna Danno a me pianto, &c. 94.

TOSCO, il ueleno. & si piglia in genere per ogni ueleno, &
 Thosco poi il Thosciano, ciot di Thoscana. Il rider doglia, il
 c'bo assentio, & Tosco. 175. Pur non sentisti mai mio duro
 Tosco. 316.

TRA, & FRA, Intra, & Infra l'uno & l'altro usato indifere-
 nte, & prima che separatione fa come in mezo. Tra l'her-
 ba uerde, e'l bel mote uicino. 5. Mezo tutto quel di Tra uiuo,
 & morto. 5. Chiunque alberga Tra Garona e'l mote. 21. Tra
 lo stil de moderni, e'l sermon prisco. 36. Tra la spiga & la
 man qual muro è messo. 50. Tra la riu Thoscana & Lelba &
 Giglio. 57. Anchor Tra fiori & l'herba. 103. Quando de l'al-
 pischerino Pose Tra noi, & la Tedesca rabbia. 111. Et uedra-
 ui un, che sol Tra l'herbe, & l'acque, Di tua memoria, & di
 dolor si pasce. 228. Ne Tra chiare fontane, & uerdi prati Dol-
 ce cantar, &c. 231. Solo ou'io era Tra boschetti, & colli. 56.
 Et p la parte aduer; Come costei ch'è Tra le done un sole. 5.
 Com'huo, che Tra uia dorma. 16. Et desta i fior Tra l'herba

in ciascun prato. 37. Vol che Tra duo contrari mi distempra
49. Tra le chiome de l'or nascese il laccio. 51. Prima ch'i
fiacchi il legno Tra li scogli. 73. Ch'i temo torre di mancar
Tra uia. 73. & poi Tra uia m'apparue Quel traditor. 78. Mi
meni a palco hormai Tra le sue gregge. 87. Et Tra dua ta
nemici è si sicura. 100. Quest'un focoso trouo Tra gli as
falti. 130. Bel dono Tra duo minori egualmente diuiso. 136.
Anchor m'hauria Tra suoi bei colli feschi. 194. Che chi pos
sendo star cadde Tra uia Degno è, &c. 196.

TRA, & TRA. Et Tra gli altari, & Tra le statue ignude. 46.
TRA NOI. Tra Lor. Tra Due Tra'l, &c. uedi a gli
suoi luoghi.

Trabocchi, cioè uersi, & mandati fuori rapidamente, cō furia, &c.
Co là; doue piu largo il cor trabocchi. 33. ch'eternè Lagrime
per la piaga il cor trabocchi. 77. Se'l dolor, che si sgombra
Auen che'n pianto, o'n lamentar trabocchi. 102. Che di dol
ce ueleno il cor trabocchi. 164.

TRACCIA, le uestigie, le pedate, & ancho in uoce della uia.
Onde'l uago desir perde la Traccia. 146. Et quel Per giun
ger de nemici fuor la Traccia. 334.

TRADIMENTI. Nido di Tradimenti meta: in uoce di
Roma. 123.

Tradita. fraudata, ingannata. Lasso me, ch'i non so in qual par
te pieghi La speme, ch'è tradita homai piu uolte. 57.

TRADITOR. Lat: proditor, il nemico della sua patria, &c.
poi tra uia m'apparue Quel Traditor. amorre. 78. Cesare,
poi che'l Traditor d'Egitto Li fece'l don de l'honorata re
sta, &c. 1. Tolomeo. 84. Se di quel falso dolce fuggitiuo Che'l
mondo Traditor puo dir altrui. 197.

TRA DVE, cioè in dubbio. Ma pur come suol far, Tra due
mi tenc. 132.

Traffisse. 1. passò d'entro; passò, &c. & è propio il pùgere de scorio
ni, di uespe & simili. Qui co begliocchi mi traffisse il cof. 92.

Tragge. 1. trahere, tira, o manda fuori, &c. Vnà pietra Tragge a se
il ferro, & fura. 120. D'amor tragge indi un liquido tortile
Foco. 149. Solpiti che del cor profondo Tragge. 230.

Tragger del uerbo trarre per mandar fuori, extrahere, in duce
re, o tirare. Mi fa del mal passato tragger guai. 56.

Trahe & Tragge, del verbo trarre uedi di sopra. Et nel bel petto) Che trahe del mio sì dolorosi uenti, 56. Tal che mi trahe dal cor ogn'altra gioia, 62. Ne mi uoluno, ne mi trahe d'impaccio, 119. Che de' gliocchi mi trahe lagrime tante, 157. Che trahe del cor sì lagrimose rime, 259. Vn ramo scel di palma. Et un di lauro trahe del suo bel seno, 262. Come d'asse si trahe chiòdo cò chiòdo, 295. g'inger q'lla) Che trahe l'huom del sepolcro e'n uita il serb, 327.

Trahendo. Indi trahendo poi l'anrico fiato, 8.

Trahete. Sospira allhor trahete lenti & rotti, 41.

TRAIA N detto Vlpio Traiano Imperatore & fu detto ottimo, perche fu giustissimo. E'l buon Nerua, Traian principi fidi, 331.

TR A' L, in uede di Tra il. Mi chiue tra'l bel uerde, e'l dolce raccio, 56. Sòauemente tra'l bel nero, e'l bianco Volgere il lume, 65.

Traluce, cioè traspare, risplende, penetra col splendore. Gentil mia donna ueggio Nel mouer de uostr'occhi, un dolce lume) Quasi uisibilmente il cor traluce, 63. Come raggio di sol traluce in uetro, cioè penetra splendendo, 81. De l'alma, che traluce com'un uetro, 130. Onde piu che mai chiara al cor traluce, 214. & tanta luce Dentr'al mio cor in fin dal ciel traluce, 261.

Traluca. Dinanzi una colóna Cristallina, & u'entro ogni pensiero Scritto, & fuor traluca si chiaramente Ch:, 241.

Traluceua. Già traluceua a begliocchi, 'l mio core, 234.

Tramene, i. cauamene leuamene. Signor; che'n questo carcer m'ha rinchiuso Trahene saluo, 272.

TR A M O N T A R, lo andar di sotto. Puommi arricchir dal Tramontar del sole, 12.

Tramontarsi. Se'l sol leuar si sguardo) Se tramontarsi al tardo; Parmel ueder, a andar si a monte, 108.

TR A N Q V I L L A, cioè quieta, pacifica, &c. Pace Traquilla senza alcun affanno, &c, 68. Che promette una uita piu Tranquilla, 97. Ne'n piu Tranquilla fossa Fuggir la carne, 105. Trouo la bella donna) Ouunque mi fu mai dolce & Tranquilla, 128. Tranquilla Vita, 97. 115. Oliua, 177. Notte, 181. Hora Tranquilla, 267.

TRANQUILLE. assai poche fauille Spengèdo, sien Tran-
quille Le uoglie. 47. dou'arder uidi le fauille Le troio nel
pensier tanto Tranquille, Che. 90. Dal bel seren de le Tran-
quille cighia. 136. Con le parti de l'animo Tranquille. 236.
Tranquille Notti. 248. Luci Tranquille. 325.

TRANQUILLI Amanti. 192.

TRANQUILLO. Ne Tranquillo ogni stato del cor mio
131. Fonte piu Tranquillo. 19. Mar Tranquillo. 237. Tran-
quillo Mar. 231. Porto. 234.

TRANSLATO, o Traslato come altri scriuono. 1. trasmu-
tato. Al ciel Translato in quel suo albergo fido. 234.

TRAPPASSA. 1. lascia adietro, &c. Trappassa ad hor ad hor l'usata
legge. 1. passa innanzi. La uita, che trappassa a si gran salti. 1.
scorre, fugge, &c. 130.

TRAPPASSANDO. Onde piu cose ne la mente scritte Vo trappassan-
do. 1. scorrendo, lasciando adietro. 16.

TRAPPASSAR, il Morir. Et d'la uita il Trappassar si corto. 77

TRAPPASSE. Questo, & quell'altro riuo Non conuen che trap-
passe, & terra mute. 67.

TRAPPASSO. & io trappasso innanzi Verso l'estremo. 1. trascorro,
&c. 95. Et in questa trappasso sospirando. 115.

TRAPPASSATO. Così mio tempo in fin qui Trappas-
sato E in fiamma, e in pene. 265.

TRAPVNTO, cioè lauoro di ago. Mia ventura, & amor
m'hauean si adorno D'un bel aurato, & Serico Trapunto. in-
tendèdo il guanto lauorato & trapunto d'oro, & di seta. 157.

TRAR per tirare o trahere a se, per estrarere, mandar fuori, cauare,
prendere, &c. Che mi conforte ad altro, ch'a trar guai. 1. a
sospirare. 34. Togliendo anzi per lei lempre trar guai. 223.

Onde e suol trar di lagrime tal fiume. 1. cauare, estrarere, &c.
177. Hor uorria trar de gliocchi nostri un lago. 185. Per piu
dolcezza trar de gliocchi suoi. 1. prendere. 96. Un fasso a trar

piu scarso Carne, che ferro. 1. tirare a se. 120.

TRARLO. Ne tacendo potea di sua man trarlo. 1. leuarlo, estrarer-
lo, & meta: liberarlo. 16.

TRARMI. Ch'i senti trarmi de la propria imago meta: spogliar-
mi. 18. Che'n carne essendo ueggio trarmi a riuo Ad una uita
& dolce calamita, cioè tirarmi. 120.

Trarre, ne i preghi pon far Laura Trarre o di uita, o di martir
quest'alma, meta: liberare. 183.

Trarrebbe a fin quest'aspra pena dura. i. condurrebbe. 61.

Trarre, il di mille sospiri Trarrei per forza. i. cauarei. 118.

Trarsi in d' sparre comandò con mano. i. tirarsi da banda. 182.

Tratti. Ma per tratti d'affanni. i. cauarti, liberatti. 264.

Trascorro. s'io trascorro il ciel di cerchio in cerchio, &c. cioè
trappasso. &c. 59.

Trascorse. Che come nebbia al uento si dilegua, Così sua uita
subito trascorse Quella, &c. i. trappassò meta: morì. 233.

TRASFIGURATA. i. trasformata. quando primier m'ac-
corsi De la Trasfigurata mia persona. 14.

Trasformare per trasmutare. Ch' i uidi duo amanti trasforma-
re, Et far, &c. 80.

Trasformarmi. Et s'io non posso trasformarmi in lei Piu, ch' i
mi sia. 44.

Trasformaro. E i duo mi trasformaro in quel, ch' i sono. 14.

Trasformarsi. in color tanti In quanti fiammeggiando trasfor-
marsi. 129.

Trasformasse. Et non si trasformasse in uerde selua. 12.

Trasformato Da questi magi trasformato fui. 168.

Trasforme. L'amante, nè l'amato si trasformi. 299.

Trasformo. Di selua in selua ratto mi trasformo. 18.

Trasformollo. nel gran uecchio Mauro, Medusa, quando in sel-
ce trasformollo. 155.

TRASLATO. uedi Translato.

Trasporta. i. rimoue, spinge a forza, Che mal mio grado a morte
mi trasporta. 3. Si possente è'l uoler, che mi trasporta. 66. ma
l'ingordo uoler, ch'è cieco & sordo Si mi trasporta. 121. Pia-
cer mi tira, usanza mi trasporta. 167. Lasso amor mi traspor-
ta, ou'io non uoglio. 180. Pon freno al gran dolor, che ti tra-
sporta. 205.

Trasportaua. Ch' anzi'l mio di mi trasportaua al fine. 73.

Trasse. i. tirò. Perche quel, che mi trasse ad amar prima. 51. Acer-
bo anchor mi trasse a la sua schiera. 95.

Trassen, in uece di trasserò, anchor ch' i uerbi finiét i En i uece
di Er nõ fia uero Thoicano, nõ di me uo lo portiamo riceuer in
ufo cò altre simili pticelle còe fosse, facessan i uece di fossero,

faceſſero, &c. hauëndole uſate il Pet: Pien di quella ineffabile
dolcezza, Che del bel uſo traſſen gliocci miei. 94.
Traſſer. i. tiraròno. Cui' il cor di penſier in penſier, quando Tut-
to a le' traſſer duo. 287.

Traſſemi a que' tre ſpiriti che riſtretti Erano. 290.

Traſtulla. uſcherza. Volgete' l' lume, in cui amor traſtulla. 69.
Me no, ma' l' ſol; che' l' cor m' arde & traſtulla. 74. gente) Cie-
ca, che ſempre al uento ſi traſtulla. 347.

TRASTULLO, ual ſcherzo. Compagni d' altro ingegno,
& da Traſtullo. 301.

Trattar per dir o parlar con frequentia, & per gouernar, nego-
tiar, &c. le mie roche rime, che non fanno trattar altro che
morte. 249.

Trattato. i. gouernato, acconciato, &c. Sennuccio i uo che ſap-
pi in qual maniera Trattato ſonò. 92.

Tratti. Ogn' impieſa crudel par che ſi tratti. i. negotii. 46.

Trauagliare per uoltare & riuoltare co' l' animo per ritrouare il
uero, per negoziare, &c. Tempo da trauagliare è, quanto
è' l' giorno. 11.

TRAVAGLIATA. Ne' n piu tranquilla foſſa Fuggir la
carne Trauagliata. & Poſſaròs.

TRAVAGLIATE. E i neri fraticelli, e i bigi, e i bianchi
Con l' altre Schiere Trauagliate, e' inferme. 46.

Trauagliate, i. auolgete' con l' animo. O uoi che trauagliate, ec-
co' l' camino. 74.

Trauolue, cioè riuolue. Mi tene a freno, & mi trauolue, & gi-
ra. 201.

Tratto. cauato, tirato, &c. Hauèa color d' huom tratto d' una
tomba. 296. He' m' ha d' ogni riſoſo tratto fore. 258.

TRATTO, cioè Tirato. I Tratto a forza, & e d' amore
ſcorto. 125.

ADVNTRATTO, cioè in una uolta. uergogna & ira
Eran nel uolto ſuo tutti ad un Tratto. 310.

TRAVERSO, cioè DAITRAVERSO. u. alla trauerſa.
& ecco da Trauerſo Piena de morti tutta la campagna. 316.

Trauiato, cioè ſuor di uia, Si trauiato è' l' tolle mio deſio. 3.

Trauiuan, cioè deuiuan, torceuan, o uſciuan della uia, Ma' l'
cieco amor, & la mia tor da mente Mi trauiauan ſi. 220.

TRE

TRE adiectiui & fem: Lat: tres hæc tria. Tre belle eccellentie.
 109. Tre Di. 168. Tre dolci & cari nomi. 276. Tre Spirti.
 290. Tre Palle d'or. 292. Tre belle donne. 296. Tre parti.
 350. Duo padri da Tre figli accompagnati, cioè P. Scipione
 Africano, Lucio Scipione Africano figlio P. Scipione, & P.
 Scipione Nafica figlio di Gneo Scipione. 329. Tre soli ir ue
 dena, cioè Lucio Dencato, Marco Sergio, & Sceua. *Quei Tre*
fulguri, & Tre scogli di guerra. 330. I Tre Theban ch'i dissi,
 cioè Hercole, Baccho, & Epaminonda. 332. Phocion ua con
 questi Tre di sopra, cioè. Themistocle, Theseo, & Aristide.
 333. Ou'è'l Re Artù, & Tre Cesari Augusti, &c. 336. Ciascu
 na de le Tre saria men bella. 28 Tutti Tre. 303.

TRE adue: numerale, o ucto ordinale Lat: ter. Tre Volte. 23.
 161. 289.

TRECENTO. Mille Trecento uentisette a punto. 167.
 Sai, che'n mille Trecento quarant'otto. 253.

TRECCIA, & Treccie sono e capegli in trecciati, & cò or
 dine rauolti. Ne d'or capelli in blla Treccia auolse. 24 Poi
 uidi la magnanima Reina Ch'una Treccia riualta, & l'altra
 sparla Corse, &c. 335.

TRECCIE. Le Treccie d'or, che deurién far il sole D'inui
 dia molta ir pieno. 34. Pon man in quella uenerabil chioma
 Securamente, & ne le Treccie sparte. 45. Tu se armato, &
 ella in Treccie, c'n gonna. 100. Fiamma dal ciel su le tue
 Treccie piousa Maluagia. 123. Treccie blonde. 56. 172.
 bionde Treccie. 109.

TREGUA, & Tregua, la promissione, il patto di non offen
 derfi, & uale ancho il riposo, la quiete, &c. Prima, ch'i troui in
 cio mai pace, o Tregua. 50. Treuar parlando) Qualche bre
 ue riposo, & qualche Tregua. 66. Dirò pche i sospiri Parlan
 do han Tregua, & al dolor soccorso. 107. Che fai alma, ché
 pensi? Haurem mai Tregua? 131. Et sol quant'ella parla ho
 pace, & Tregua. 218. Tépo era homai da trouar pace, o Tre
 gua. 233. Et come fa far pace, guerra, & Tregua. 299. ue
 di Tregua.

TREGUE. Hor pace, hor guerra, hor Tregue. 88.

Trem' in uece di Tremas. Amor che'ncende'l cor) Trem'al più
 caldo, arde al piu freddo cielo. 140.

Trema. l. pauenta. Et trema'l mondo quando si rimembra Del tempo andato. 46. onde amor paudentoso fugge al core Lasciando ogni sua impresa, & piagne, & trema. 125. Chè l'alma trema per leuarsi a uolo. 141. Che ripensando anchor trema la mente. 155. Amor) Trema quando la uede in su la porta. 217. Talhor ni trema'l cor d'un dolce gelo. 271. com'huo, che teme Futuro mal, & trema anzi la tromba. 296. E'l dubbio passo; di che'l mondo trema. 317.

Tremando hor di paura, hor di speranza. 193. Tremando, arden- do assai felice fui. 254. Disai tremando, & nò col uiso aseruito. 324.

TREMANTE, cioè temeroso; paudentoso, &c. Così m'ha fatto amor Tremante, & fido. 142.

TREMANTI. Ven da begliocchi al fin dolce Tremanti, cioè mouenti, & ruolgenti amorosamente. 65. Io con Tremanti, ei con uoci alte & crude. i. con uoci timorose. 270.

Tremar per tremolare dimouersi, dimenarsi per freddo, & metar per paentar, temere; hauer paura, &c. Che tremar mi fea dentro a quella pietra. 15. che tolde la uoce Fa tremar Babilonia, & star pensosa. 21. Tal, che mi fece hor, quando egli arde il cielo Tutto tremar d'un'amoroso gielo. 45. Non ho medolla in osso, o sangue in fibra, Ch'i non 'ienta tremor. 156. parole, Che fanno altrui tremar di merauiglia. 157.

Tremaua. perduto hai l'arme Di ch'lo tremaua. 209.

Treme. Che mai no'l penso, ch'i non ardea, & treme. 239. Et uiuo; & mai no'l penso, ch'i non treme. 243.

Tremo. (ond'io pauento, & tremo) 66. Et tremo a meza state ardendo il uerno. 118. Pero s'io tremo, & uo col cor gelato Qualhor, &c. 148. Et pien di paura tremo, & raccio. 158. & del mio stato treme. 197. Pur, com'hor fosse, ripensando tremo. 240. Et spesso tremo, & spesso impallidisco. 257. Ch'i tremo anchor, qualhor me ne ricordo. 297.

TRENTA numero indeclinabile. Et per tardar anchor uent'anni o Trenta. 271.

TRESCA, la schiera, compagnia, traccia, o ballo con mouimento ueloce. & uidi in quella Tresca Zenobia del suo honor assai piu scarfa. 335.

- Trescando, cioè ballar saltando. Per le camere tue fanciulle, & uetchi Vanno trescando, & Belzebub in mezzo. 123.
- TRE VOLTE adueuedi di sopra a Tre.
- TRIANGOLI sono figure di tre angoli. Vidi, & dipinto il nobile geomerra Di Triangoli, tondi. & forme quadre. 340.
- TRIBVTARIE, che da Tributo. Che uale a soggiogar tanti paesi, & Tributarie far le genti strane? 317.
- TRIBVTO, il censo. Che l'usato Tributo a gliocchi chiede. 1. le lagrime. 84. & in quell' hora, Che piu largo Tributo a gliocchi chiede. 305.
- TRIEGUA & Tregua. i. quiete riposo, &c. uedi Tregua. Nò ho mai Tregua di sospir col sole. 11. no'l souerchio affanno Distrugga'l cor, che Tregua non ha mai. 89.
- TRILVSTRE, mal di quindici anni. Continuando il mio sospir Trilustre. 129.
- Triompha, o Trionfa, cioè gode, giubila, alcuna uolta sta per uincere, &c. Ella) Ou'hor triompha ornata de l'alloro. 232. (O saldo scudo) Sotto'l qual si triompha, non pur scampa. 275. Hor di lui si triompha. 284. Così'l tempo triompha i nomi, e'l mondo. 1. uince. 348.
- TRIOMPHA L. uittorioso. che'n Campidoglio Triomphal carro a gran gloria conduce. 281.
- TRIOMPHALE. Poi le uidi in un carro Triophale. 175. Arbor uittoriosa, & Triophale. 196. & imagine smorte Era d'intorno a l'arco Triomphale. 305.
- Triomphando. i. uincendo. Al grande Augusto, che di uerde Lauro Tre uolte triomphando ornò la chioma. 23.
- Triomphar, & alcuni scriuono Trionfar, che non mi piace come a PH. ne ragioniamo. per uincer portar o menar triompho, per goder, far pompa, &c. Triomphar uolse quel, che'l módo adora. 305. Con queste) Triophar uidi di colui, che prima Veduto hauea del mondo triophare. 312. Da poi che morte triophò nel módo, Che di me solo triophar solea, &c. 327.
- Triomphare, uedi di sopra in Triomphar.
- TRIOMPHI. A lui che) Sol per Triomphi, & per imperio nacque. 313. Passan uostri Triomphi, & uostre pompe. 346. Questi cinque Triomphi in terra giuso Hauem ueduti. 353.

TRIOMPHO, la uittoria, la pōpa, &c. il lauro segna Triompho. 264. Era'l Triompho, doue l'onde false Percoton Baia. 1. la pompa. 312. Ne'l Triompho d'altrui segure spiacque, A lui, &c. 313. ben ch'a l'estremo Fosse al nostro Triompho ricca soma. 1. alla nostra uittoria. 336.

Triomphò, Hor quiui triomphò'l signor gentile Di noi. 304. Dapoi che morte triomphò nel mondo. 327.

TRIST' in uece di Triste. & ella; le Trist'onde Del pianto, &c. 1. dolorose, &c. 263.

TRISTA, che a diuerse qualità si estende: Vattene Trista; cioè melchina (intendendo l'anima!) 76. Lasciando Trista, & libera mia uita. 1. dogliosa. 210. Trista, & certa indouina de miei danni. 1. dolorosa (intendendo la fortuna) 243. Per far mia uita subito piu Trista. 1. piu dolorosa. 245. Vn'ombra alquanto men de l'altre Trista. 1. men afflitta. 282. Hippolita del figlio afflitta & Trista. 1. mesta. 335. Trista Opinione. 1. cattua. 190. Vita Trista. 1. graue. 19. Vita Trista. 1. dolorosa. 238. Anima Trista. 1. dogliosa. 31. Faccia Trista. 1. mesta, afflitta. 93. Alma Trista. 1. dogliosa. 206. 214. Mente. 232. Insegna Trista. 1. pessima, dolorosa, &c. 315.

TRISTANO nepote del Re di Cornouaglia, principe tra cauallieri erranti secondo le fauole. Ecco quei, che le charre empion di sogni Lancilotto, Tristano, & gli altri erranti, &c. 296.

TRISTE, A le lagrime Triste allarga'l freno. 1. amare, & dolorose. 16. Lagrime Triste. 1. dogliose. 41. & Triste & sole Son le mie Luci. 1. oscure, & tenebrose. 121. Ombre piu triste, che liete. 1. graui. 147. Le mie notti fa triste. 1. noiose. 221. Le belle donne intorno al casto letto Triste diceano; homai di noi che fia? 1. dogliose. 319.

TRISTI 1. dogliosi. Tristi Pianti. 8. Nocchier. 37. Giorni. 217. Di. 1. oscuri. 245. Pensier Tristi. 1. graui. 143. Auguri Tristi. 1. pessimi, dolorosi, &c. 189. Atti. 1. dogliosi. 324. Occhi Tristi. 1. dogliosi come L'onde, che gliocchi Tristi uersan sempre. 49. a che pur uersi De gliocchi Tristi un doloroso fiume? 215. Che tenne gliocchi miei) Bramosi & hetì, hor li tien Tristi, & molli. 235. Vergine que begliocchi, Che uider Tristi la spietata stampa. 275.

TRISTO Humor. i. doglioso (intendendo le lagrime) 170.
 Cor Tristo. i. doglioso. 130. 211. 289. Suon. 322. Mondo Tristo. i. graue & noioso. 124. Di che sarebbe Enea turbato, & Tristo. i. doglioso. 150. Ch'è tanto hor Tristo quanto mi fu lieto. i. misero (intendendo il regno d'amore) 249.

Et in uoce di nome assoluto. Che al mori' già Tristo, & sconsolato Cui, &c. i. doglioso. 247. Pentito, & Tristo de miei si spesi anni. i. dolente. 272. Hor Tristo, hor lieto in fin qui t'ho condotto Saluo. i. doglioso, &c. 324.

TRITA ual finnuazza, spessa, &c. Lasciando'l corpo, che sia Trita terra. 12.

TROIA città già celebre in Phrigia nell'Asia minore presso Hellefpoto già detta Myrina da Myrino che la edificò. Ne'l pastor di che anchor Troia si dole. i. Paride. 175. Non chi re- cò con sua uaga bellezza in Grecia affanni, in Troia ultimi stridi. 94. Qual nol regno di Roma, o'n quel di Troia. 304. Poi uidi quella, che mal uide Troia. i. Panthesilea. 335. So- crate) Ch'Argo & Micena, & Troia se ne sente. 338.

TROIAN, in uoce di Troiani. Et fra queste una Vergine la- tina, Che'n Italia a Troian se tanta noia. 335.

TROIANA il ho condott'al fin la gente Greca & la Troia- na. 315.

TROIANI. I duo chiari Troiani, i. Hettor, & Enea. 332.

TROMBA stromento bellico notissimo; & per meta: O for- tunato, che si altera Trōba Trouasti, & chi dite si alto scris- se. 150. com'huom, che teme Futuro male, & tema anzi La Tromba Sentendo, &c. 296.

Troncar, per mozzare, tagliare, &c. & Flacco. Ch'a gl'ingrati troncar al bel studio erra. 330.

Troncaste. Inuide Parche si repente il fuso Troncaste. 225.

Tronchi. Ma tanto ben sol tronchi & sai imperfetto. i. mozzi, interrompi. 5.

TRONCO il Troncone, il fusto dell'arbore senza rami. Ne giamai ritroua Trōco, me frūdi Tant'honorate. 227. Che'l cor m'auinse) Qual p' Tronco, o p' muro hedera serpe. 234.

TRONCON il medesimo che Tronco. Il'ho piu uolte) Ve dato uua, & nel Troncon d'un Faggio. 116. Che mirando le frondi a terra sparse, E'l Troncon sotto. 233.

TROPP in uée di Troppo, & di Troppe adie: e'l sentier
m'è Tropp'erto. 138. Tropp'alie Imprese. 87. & per lo adue;
Ma Tropp'era alta. 87.

TROPPO adue: Lat: nimis, & nimium. Poi seguirò sì come
a lui ne crebbe Troppo altamente. 13. Et per Troppo spro-
nat la fuga è tarda. 40. Poi che mia speme è lunga a uenir
Troppo. 77. Et chi Troppo assottiglia si scauezza. 87. Trop-
po felice amante. 143. Troppo si perde. 145. il mio dir
Troppo humile. 188. chi troppo il crede. 199. Per ch'a me
Troppo, & a se stessa piacque. 209. Et dissi a cader uia, chi
Troppo sale. 229. Parrà a te Troppo. 271. In fin, ch'è mi
fu detto Troppo stai In un pensier. 291. Pouero sol per
Troppo hauerne copia. 292. Et se fu passion Troppo pos-
sente. 323. Troppo humil terren. 325. Ma'l peggio è ui-
uer Troppo. 330. Ch'è defu del mondo ueder Troppo. 332.
Ch'a dir il uero, homai Troppo m'attempo. 349. & Troppo
in lei m'attempo. 351. Tropp'alto montaua. 14. ma Troppo è
piu quel che ne uolo. 67.

TROPPO adie: Troppo Lume. 68. 164. Ardir. 145.
Trou' in uée di troao. Lei non trou'io. 228.

Troua, & ritroua, & non troua in uoi alcun soccorso. 11. No-
un piacer; che ne gli humani ingegni Spesse uolte si troua.
33. Et la strada del ciel si troua aperta. 114. Quando l'uo-
ler Troua, chi le paure, & gli ardimenti Del cor, &c. 130. e'l
Sol, ch'altroue par non troua. 133. Il mio amato thesoro in
terra troua. 207. & s'ei si troua A la fine ingannato; è ben
ragione. Via piu dolce si troua l'acqua e'l pane. 317. O'fe-
lice colui; che troua il guado di questo alpestro, & rapido
torrente. 350.

Trouai. Et anchor poi trouai di quel mal fine. 17. Doue pace
trouai d'ogni mia guerra. 225. Che'n troppo humil terren
mi trouai nata. 325.

Trouaimi, a l'opra uia piu lentó, & frate. 229.

Trouandol. Poi trouandol di dolce, & d'amar pieno. 143.

Trouand. Beat'i spirti che) Si troucianno, & trouano in tal
grado. 350.

Trouar, & ritrouare Lat: inuenire. Spero trouar pietà. a 1. Sen-
za sospetto di trouar tra uia Cosa, &c. 4. Nel cominciar cre-

dia Trouar parlado) Qualche breue riposo. 66. i pur deurel
Al fonte di pietà trouar mercede. 158. Ne trouar poi) Di
che ordisehi'l secon lo. 209. Tempo era homai da trouar
pace o tregua. 233.

Trouarla. Se de la mia nemica cercar l'orme, Et temer di tro-
uarla. 299.

Trouarmi. Senza trouarmi dentro altri guerrieri? 212.

Trouarui. Per non trouari i duo bei lumi acceti. 159.

Trouasse. Ogni spenta facella Accende, & spegne qual trouas-
se accesa. 122.

Trouasse. Et se tornando) Trouasse per la via fossati, o pog-
gi. 19.

Trouasti. O fortunato; che si altera tromba Trouasti. 150.

Troue. Quando fia, chi sua pari al mondo troue? 187.

Troueranno. Beati spiriti, che) Si troueranno, o trouano in tal
grado. 350.

Troui. Che foglia verde nò si troui in lauro. 27. Prima, ch'i tro-
ui in cio pace ne tregua. 50. di quel, che men non uorrei Pie-
na troui quest'alpra, & breue uita. 160. Fa, ch'io ti troui al nar-
co. 208. Canzon s'huom troui in suo amor uixer quieto, Di-
&c. 248. Ma cerca homai se troui in questa danza Mirabil co-
sa. 289. A guisa di chi brami, & troui cosa Onde poi, &c. 290.

Trouo. Ma trouo peso non da le mie braccia. 10. Altro schermo
non trouo che mi scampi. 30. Ne trouo chi di uial far si uer-
gogni. 45. Trouo'l gran focq de la mente scemo. 66. le fauil-
le) Le trouo nel pensier tanto tranquille; Chè. 90. Ne mica
trouo il mio ardente desio. 92. Et l'imagine trouo di qual
giorno, Chè. 94. Ouunque gliocchi uolga, Trouo un dolce
sereno. 104. Ma pur quanto l'istoria trouo scritta. 107. Per
alti monti, & per selue aspre trouo Qualche riposo. Poi ch'a
me torno; trouo il petto molle De la pietate. 115. Et quanto
in piu seluaggio Loco mi trouo. 116. in fragil barca Mi tro-
uo in alto mar senza governo. 118. Pace non trouo. 119. Tro-
uo la bella dóna allhor presente. 128. Quest'un soccorso tro-
uo tra gli assalti D'amor. 130. Ne pero trouo anchor guer-
ra finita. 131. Trouo, che bella donna iui depinge. 135. Che
sol trouo pietà sorda com'alpe. 166. S'anchor reco la tro-
uo in miglior parte. 169. Tal la mi trouo al petto, oue

ch' i sia Felice incarco. 176. Sol un riposo trouo in molti affanni. 216. Ne trouo in questa uita altro soccorso. 217. Mi trouo in libertà amara & dolce. 271. Per lo secol nolosio, in ch' io mi trouo. 281. ma hor si fisse Sue parole mi trouo ne la testà. 283. Così preso mi trouò; & ella sciolta. 298.

Trouò la uia d'entrar in sì bel corpo. 252.

Trouomi. I mi riscuoto; & trouomi sì uado; Che. 224.

Trouommi in pianto; & raddoppiarsi i mali. 176.

Trouommi amor del tutto disarmato. 2.

T V. & lo sempre nel primo caso; della prima & della seconda persona & in uoce di nome, & prima col uerbo, non son forse chi Tu credi. 15. Tu uedrà Italia. 24. Hora sgóbrando'l passo, onde Tu intrasti. 48. Frate Tu uai Mostrado, &c. 83. i ueggio ben doue Tu stai. 97. Se Tu hauesti ornamenti, quant'hai uoglia. 106. &c. Tu nõ uorrai mostrarti in ciascun loco. 44. Canzon Tu non m'acqueti, anzi m'infiammi. 63. Come Tu m'eri amica. 103. Ai bella libertà come Tu m'hai Partendo, &c. 82. Tu se armato. 100. Chi spiasse canzone Quel, ch' i fo; Tu poi dir, &c. 123. &c. One Tu prima, & poi su' inuestar' io. 30. ma Tu all'hor m'informe. 42. Tu marito, Tu padre. 47. Odì! Tu uerde riu. 103. Apri Tu padre e'ntenerisci, & suoda. 111. Che fai Tu laslo? 117. Oue Tu sol mi scorgi. Et Tu pur uia di poggio in poggio sorgi. 138. &c. Et con la Che. Tu; che da noi signor mio ti scompagno. 5. Tu, e'hai per arricchirti un bel thesoro. 23. Amor Tu, ch' e pensier nostri dispenfe. 40. Credo ben che Tu credi. 35. Io prego che Tu l'opra. 36. &c. & in altri luoghi.

T V' L. Tu te, &c. uedi a gli suoi luoghi.

T V' in uoce di tua. Ma non so' ncominciar senza Tu' altra. 275.

T V A adie: Tua Impresa. 4. Barca. 21. Vianza. 36. Mano. 213.

Man. 47. 164. 210. Ragion. 99. 114. Ventura. 114. Lontananza. 117. Forza. 147. 183. 208. Riu. 165. Gloria. 204. Lingua. 205. Potentia. 207. Legge. 210. Vista. 216. Memoria. 228. &c.

T V C C I A, meta. Fra l'altre la Vesta Vergine pia, &c. 312.

T V E adie: Tue Braccia. 45. Mani. 47. 164. Man. 209. 279.

Treccie. 123. Possenti & rapid' Onde. 147. Insegne. 207. bian

che Chiome. 221. fallaci. Ciance. 263. Fauille. 325. Opte Tue.

47. Camere Tue. 123. Arme Tue. 209. Tue Bellezze, &c.

uedi al suo luogo.

T V L, in uece di Tu il. & Tu'l sai. 80. Tu'l saprai. 233.

T V L L I O, detto M. T. Cicerone; fu d' Arpino figlio di un Tullio, & di Olbia sua donna come scriue Plutarco; assai per se noto, & laudatissimo. Quest'è quel Marco Tullio; in cui si mostra Chiaro, quant'ha eloquentia & frutti, & fiori. 339. Et per antonomasia. Quel d' Arpino. 339.

T V M O R D I S A N G V E, cioè gonfiamento di sangue. i. postema o posta. Poi uenia quel; che'l luido & maligno Tu mor di sangue bene oprano oppresse; Volunnio nobil d'altra laude digno. 330.

T V O adie: Tuo chiaro Sermone. 23. Valor. 29. Aiuto. 41. Lume. 53. fero Artiglio. 57. Cor. 79. Core. 205. Regno. 99. 208. 210. diletto, almo Paese. 110. il Tuo Vero. i. Dio. 111. Tuo Strale. 144. Soli. 69. Caro Dono. 173. Ingegno. 183. sommo Desio. 185. Senno. 196. Richiamar. 207. Gioir. 219. caro Theforo. 221. &c. Arco Tuo saldo. 100. Corpo Tuo. 110. &c.

T V O' in uece di Tuoi. Che gioua amor Tuo' ingegni ritentare? 209.

T V O I, adie: Tuoi Di. 46. Ministri. 57. Fondatori. 124. Lacci. 208. Danni. 232. graui Affanni. 274. Preghi. 277. Detti. 325. Homeri Tuoi. 3. Glianni Tuoi. 24. 96. Gliocchi Tuoi. 97. 138. 189. 197. 216. 236. 259. 282. 324. Gliadulteri Tuoi. 124. Pësier Tuoi. 197. Dolor. 246. Palsi. 320. Il nostro amor; uo ch'abbandoni & lasce, Per non ueder ne Tuoi quel ch'a te spiace. i. il uitio, & tristi costumi di quelle nationi, o uero ne gli habitatori di quel paese, &c. 223.

T V O N & Tuono. Elchine il dica; che'l pote sentire. Quando presso il suo Tuon parue già roco, cioè il parlar Tonante. 339.

Tuona, & t'oua. i. fa Tuoni, ribomba, fortemente suona, &c. Et già l'ultimo di nel cor mi tuona. 34. uedi iona.

T V O N I, i Touitruì. Laura! Ch'acqueta l'aere, & mette i Tuoni in bandu. 93.

T V R B A, la moltitudine, la calca. Pon tra, & nuda uai Philoſophia Dice la Turba al uil guadagno intesa. 4. Rado fu al mondo fra così gran Turbo; Che. 97. che fra cotanta Turba d'amanti, & miseri corsori. 292. ch'io Son de la Turba, & mi

conuen seguire? 293. Il mezo hauea gia pieno le pendici Per
molti tempi quella Turba magna. 316. Et mirando la Turba
tal, & tanta. 339. Ma per la Turba a grandi errori auenza Do
po la lunga età sia'l nome chiaro. 347.

Turba, & sturba, conturba, &c. Si turba, & rasserena, Et in un es
ser picciol tempo dura. 115.

Turban, sospir) Passan al cielo; & turban la mia pace. 163.

Turbar, & sturbar, & corrubare, &c. Torbida e' poi dell'acque,
&c. Per non turbar il bel uiso sereno. 180.

Turbare, Quanto questa in terra apparue Fia'l tuuer bello; &
po' l'uedrem turbare. 171.

Turbarmi, & puo turbarmi il sonno, Ma romper no'. 75.

TURBATA, cioè conturbata, irata, indignata, &c. Era la mia
uirtute. Però Turbata nel primiero afflito, &c. la sua ragio
ne uole uirtu. a i. Ella parlaua si Turbata in uita, Che tre
mar mi fea dentro. 15. Medea) Et quanto al padre, & al fratel
fu rea Tanto al suo amante piu Turbata & fella. 175.

TURBATI Segni. 54. Occhi. 130. Venti. 211.

Turbati. Vediti alquanti; c'han turbati i mari Conuenti ad
uersi. 341.

TURBATO. Eolo a Nettune, & a Giuonn Turbato Fa sen
tir, & a noi, come, &c. 37. quando da l'uno Di duo i piu
begliocchi, che mai furo Mirandol di dolor Turbaro, &
scuto Mosse uirtu, &c. cioè turbato, & oscurato per la do
glia del male. 179. Turbato C-glio. 189. Et egli) Turba
ro in uita. 290.

Turbato. Di che sarebbe Enea turbato, & tristo. 159.

TURBIDA, & Torbida, cioè confusa. Dentro confusion
Turbida, & mischia. 305.

Turbò. Poi repente tempesta Oriental turbò si l'aere, & Ponde.
137. Et non turbò la sua fronte serena. 261.

TURCHI Arabi, & Callei, &c. 22. & meta: Che'l Sepolcro
di Christo è in man de cani. 337.

TV TE ne bai col mio mortal su'l corno. 147. Tutte n'an
daffi. 136.

TUTT' l'uenti. 56. Tutt' i nost. Lidi. 122. Tutt' hore. 208.
Tutt' i terreni altri laggiorni. 266.

Tutt' altre. 26. 68. 123. Tutt' altri. 139. Tutt' altro. 103.

TUTTA in uoce di adie: Vna parte del mondo) Tutta lontana dal camin del Sole. 22. Tutta Ignoua. 44. la magion di Dio, Ch'arde hoggi Tutta. 47. Quanta dolcezza) accolta Tutta in un loco. 65. Laura mi uolue) Qui Tutta humile, &c. 92. Tutta lieta si uolse. 93. Tutta l'eramia noua. 96. L'anima mia) Arse Tutta. 122. Ch'un bel morir Tutta la uita honora. 164. perche Tutta spalse La mia barchetta. 199. Tutta quella schiera. 219. homai Tutta (secura Volgi a me gliocchi. 228. Tutta Notte. 231. Tutta la mia fiorita, & uerde etate. 233. mia naue) Tutta d'auorio, & d'ebeno contesta. 237. menar Tutta mia uita in pianto. 248. quella) Tutta accesa de raggi di sua stella. 253. in Tutta questa etate. 259. Tutta ingombrata l'anima. 277. Tutta mia speranza. 278. Tutta quella ualle. 304. Piena di morti Tutta la campagna. 316. Tutta Italia. 328. Italia Tutta. 48. 294. Vidi una parte Tutta in se raccolta. 333.

TUTTE con l'adie: & senza. Tutte uestite a brin le donne Perse. 24. arue) Temprate in Mongibello a Tutte proue. 37. Tutte spente le fauille. 49. Tutte le Chartre. 52. Tutte le cose. 59. Tutte l'acque. 109. Tutte quattro Parti del mondo. 129. Tutte lor arti. 133. amor l'aurate sue quadrella Spen da in me Tutte. 160. Tutte l'humane tempre. 164. Tutte le mie fatiche. 174. Tutte altre mie gratie. 179. Tutte sue lime. 190. Tutte lingue son mute. 243. Oue Tutte le lingue farian mute. 298. Tutte le uie. 257. A questi le mie piaghe Tutte apersi. 303. Armate eran con lei Tutte le sue Chiare uirtuti. 309. Stelle chiare pareano in mezzo un sole, Che Tutte ornaua. 315. Che non han Tutte uanità palesi. 217. Con Tutte sue uirtuti. 319. Tutte le sue rive. 322. Che Tutte fieno allhor opre di ragni. 352. Tutte l'altre. 109. 325. &c.

Et assolutamete in uoce di Tutte quante. Ch'a Tutte, s'po nò erro, fama ha tolta. 270. Vedédoli fra Tutte dar' il uato. 334. Tutte le Cose. Tutte le Notti. Tutte Lor, &c. uedi a gli suoi luoghi.

TUTTI Voi. 20. Quei, che speran nelli Dei. 22. Colpi suoi. 22. Sette i colli. 48. Gualtri diletti. 63. De Tytti Gualtri. pèfieri. 141. Loro studi. 156. i Lidi. 163. ruggiadoli Ghocchi suoi. 173.

incisi i Nerui. 300 I miei infelici, & miseri Còserui. 300. Tutti
suo' argomenti. 307. Tutti i maggior. 309. Tutti son qui pre
gion gli Dei di Varro. 286. Machi pensò ueder mai Tutti
insieme Questi dolci nemici? 76. Et gli augelletti, e i pesci,
e i fiori, & l'herba Tutti insieme pregando. 215. Ma ferma
son d'odiarli Tutti quanti. 289. Tutti i miei Pensieri. 260.
Pensier Tutti. 52. 183. 225. 259. begliocchi Tutti pien d'ho
nestare. 194. santi uestigi Tutti riuelti, &c. 228. Di noi, &
d'altri Tutti. 304. Che paura, & dolor; uergogna, & ira Era
nel uolro suo Tutti ad un tratto. 310.

Et assolutaméte in uece di tutti quanti. Et di Tutti il piu chia
ro. 268. Nò poria mai di Tutti il nome dirti. 286. Tutti sian
macchiati d'una pece. 297. Fra Tutti il primo Arnaldo Da
uuello. 301. Tutti tornate a la gran matre antica. 317. Venian
Tutti in quell'ordine ch'ì dico. 328. A Tutti fu crudelmente
interdetta La patria sepoltura. 333. Anzi Tutti. Tutti hab
biamo a cercar altri paesi. 345. Tutti in un punto passarem
com'ombra. 351. Ma innanzi a Tutti ch'a rifar si uanno. 353.

T V T T O in uece di nune adie; & Sost: Tutto quel di. 15. Et
nulla stringo & Tutto'l mondo abbraccio. 119. Aere Tutto.
219. Popol Tutto. 21. Quand'io son Tutto uolto in quella
parte. i. a fatto. 9. Ne l'operation Tutto s'agghiaccia. i. in cia
scuna parte. 10. Com'io senti'me Tutto uenir meno. 16. ch'io
sia dato in preda A chi Tutto di parte. i. ogni cosa. 43. che mi
fece hor) Tutto tremar d'un'amoroso gielo. 45. Et Tutto
quel, ch'una ruina inuolue. 46. Tutto pensoso. 49. che Tut
to intese. 79. Per Tutto questo, &c. 84. Ond'io Tutto'mi
stuggo. 110. Vola un'angel) Di uolontaria morte Rinasce &
Tutto a uiver si rimoua. 120. Tutto dentro, & di fuor sento
cangiar me. 122. Poi uedrem lui farsi aureo Tutto. 124. L'ac
celo mio de'io Tutto sfaulla. 127. Solto, & esca son Tut
to. 144. &c.

T V T T O L in uece di Tutto il. Tutto'l mondo. 42. 99.
119. 185. Tutto'l tempo. 58. Tutto'l suo disdegno. 142. Tut
to'l cor. 166. Tutto'l di. 170. 181. &c.

DEL T V T T O, cioè in ciascuna parte, a fatto, &c. Tro
uommi amor del Tutto disarmato. 2. L'ira cieco del Tutto
non pur Lippo Fatto hauea Silla. 178. Potei ben dir; se del

Tutto eri iusta; Quest'è, &c. i. di ciò ch'è detto. 232. &c.
IN TVTTO, cioè in ogni cosa, &c. e'l pregio è uostro in
 Tutto. 63. S'alcun pregio in me uue, o'n Tutto è corso. 169.
 & si sconsorta Mia uita in Tutto. 214.

IL TVTTO. Tu fai in me il Tutto amor, cioè quanto
 io l'amo, &c. 161.

PER TVTTO, cioè in ogni luogo, o per ogni parte. Ma
 tua fama real per Tutto aggiunge. 287.

PER TVTTO CIO, cioè per tanto. Per tutto ciò la
 mente non s'acqueta. 131. &c.

V Quando che questa lettera è uocale, & che ui segue
 la O pur uocale, che per forza si conuen proferire, &
 l'una & l'altra interamente, se gli fa duo punti di so-
 pra, cioè ùò, o sia nel principio della dittione come ùòio,
 ùòpo, &c. o sia nel mezo & che ui sia la i pur uocale innanzi,
 come Laccìùòl, Laccìùò. Lettriciùòlo, Faccìùòlo, Spagnìùòlo,
 Rossignìùòlo, Fighìùòlo, Famigliùòla Giùòco, & simili, & sen-
 za la i come Sùòlo, & questo a differenza della V. quando che
 sta per consonante auanti la O, come in Voce, in Voglia, uo-
 lere, Volgo, uolo, inuolo, duolo, deuoto, auolto, duo, &c. ma
 quando ha la consonante innanzi nò si accentua, perche per
 forza si proferisce la V come in Buona, Luogo, Nuouo, Fuo-
 go & simili. Huomo poi, ch'è si scriue con h, come il latino, si-
 milmente non si accentua la V. per uigore della H. perche
 pur fa proferire la V. come uocale. & così Huopo seruendosi
 con H. come al luogo suo.

V, in uece di Doue. s'io V si mostrò attendi L'herba piu uerde.
 165. V sono i uersi V son giunte le rime. 249. V lion hor le
 ricchezze, V son gli honori? 316.

V' con l'apòstropho in uece di Vi & di Ve, che uagliano Voi,
 & in quel luogo. mi, & si accompagna col uerbo principian-
 te da uocale, nel sentimento del datiuo, & dell'accusatiuo
 secondo che esso uerbo il richiede. & prima in uece di Voi.
 Nel bel uiso di quella, che u'ha morti. 7. Et tante piu di uoi
 quanto piu u'ama. 11. Cò le non sue bellezze u'innamora. 10.
 Se non che'l ueder uoi stesse u'è tolto. 61. Non u'indugiate
 su l'estremo ardore. 77. Me u'era, che da uoi fosse'l differ-

ro. 98. O granci Scipioni, o fidel Bruto Quanto u'aggrada,
&c. 46. che u'apre & gira. 61. Ne u'accorgete anchor per tan
te prove, &c. 112. Quand'io u' odo parlar. 127. Quanto u'
inuidio. 139. Che natura al uolar u'aperse l'ali. 254. Ma io
u'annontio. 345. Fin che u'ha ricordo ti in poca polue. 347.
Et quando significa in quel luogo, cioè iui. Ma s'io u'era con
faldi che u' i fiffi. 339. Che u'eran di lacciuo forme si poue. 68
& si lungi la riva. Ch' u'aggiungeua col pensier a pena. 177.
Tornami a mente, anzi u'è dentro quella, &c. 252. Nessun
ui riconobbi; & s'alcun u'era Di mia notitia hauea cangia-
to uista. 282. Ne fia, ne fu, ne mai u'era anzi, o dietro. 350.
si ch'altra non u'ha parte. 52. ne chi lo scorga u'è: se nò
amore. 123. &c.

Và del uerbo andare Lat: it, uadit, uade, &c. prop: & meta: come
fresca neue Si ua struggendo. 29. Et s'amor se ne ua per lun-
go oblio. 33. Ma così ua, chi sopra'l uer s'estima. 54. ogni pen-
sier ua fore. 64. Vatenne trista; che non ua per tempo Chi do-
po, &c. 76. Va perseguedo mia uita, che fugge. 158. Va hor
cantando, oue, &c. 186. Come ua'l mondo. 240. Et dissi, a ca-
der ua, chi troppo sale. 229. Com'huom) Che ua restando ad
ogni passo & guarda. 290. Quella che'l suo signor) Va segui-
tando. 294. e'l suo amor in quel modo Va mendicando. 295.
Et a che strauo ua, chi s'innamora. 305. Che'l pie u'innanzi,
& l'occhio torna indietro. 306. Come fortuna ua cangiando
stile. 316. che l'assanno, Che ua innanzi al morir. 321. Pho-
cioni ua con questi tre di sopra. 333.

Va uia, uen tardo; & subito ua uia. 194.

Vacillando. i. errando. Er uacillando cerca il mio thesoro. 176.

Vada. in guisa d'orbo) Che non sa oue si uada. 9. & così uada
Chiunque. 20. Sostien, ch'io uada, oue'l piacer m' spi-
gne. 61. Hor a posta d'altrui conuen che uada. 81. Et in
donna) Che'n uista uada altera, & disdegnosa. 86. Donna)
Et uiua, & senta, & uada, & ami, & spiri. 218. & mostrimi,
end'io uada. 228. Et così uada; s'è pur mio destino. 247.
un) A guisa di chi brami, & troui cosa, Onde poi uergo-
gnoso & lieto uada. 290. Cù lor più lunga uia conuen ch'io
uada. 302.

Vado. S'io dormo, o uado, o seggio. 32.

- V A D O**, il uarco, il passo di fiume, o di qualunque acqua bassa.
 'Vn amico pensier mi mostra'l uado. 146.
- V A G A**, cioè bella, desiosa, bramosa, smilamorata. Et se la lingua di seguirlo è Vaga. 70. L'alma dubbiosa & Vaga. 104. Tal; che mia uita poi non fu sicura, Et è sì Vaga anchor del riuedere. 128. Che non fu) Di l berrà di uita alma sì Vaga. 223. In somma so, com'è incostante & Vaga. T'mida, ardita uita de gli amanti. 300. Mente Vaga. 116. O di che Vaga Luce al cor mi nacque. 1. desinata. 164. Non chi recò con sua Vaga bellezza In Grecia affanni. 194. Et in uece di errante & uagabonda. Mente Vaga. 116. Vaga Fera. 227. Vaga Vita de gli amati. 300. Vaga Opinione. 342.
- V A G H E**, cioè bramose, disiose, &c. Fanno le luci mie di pianger Vaghe. 83. Et in uece d'erranti. Stelle Vaghe. 219. Vaghe stelle. 231. Vaghe Fauille, angeliche beaurici. cioè belle desiate, & che fanno altrui uago. 64. E' ciel di Vaghe, & lucide Fauille s'accende, cioè amorose. 153. Fra quelle Vaghe noue Forme honeste. 1. amorose. 157.
- Vagheggiare per contemplare, & è propio de gl'innamorati. Ma più ne'ncolpo i midiali specchi; Che'u uagheggiar uoi stessa hauete stanchi. 39.
- Vagheggio. E' l' sol uagheggio sì, ch'egli lia già spento Col suo splendor la mia uirtu uisua. 167.
- V A G H E Z Z A**, la uenustà, la gratia, il desio, &c. Qual Vaghezza di lauro, qual di mirto? 4. Miserò amante, a che Vaghezza il mena. 77. Pien di Vaghezza giouenile ardèdo. 96. Semplicetta farfalla al lume auezza Volar ne ghocchi altrui per sua Vaghezza. 1. per suo desiderio. 126. ghocchi) Per que- tar la Vaghezza, che li spinge. 135. Vostra Vaghezza acque- ta Vn mouer d'occhio. 198. Se ben me stesso, & mia Vaghezza intendo 207. & non altra Vaghezza L'hauesse desuiando altronde uolto. 249.
- V A G H E Z Z E**. Guarda'l mio stato a le Vaghezze noue. 169
- V A G H I** in uece di belli, gratiosi, &c. Co' i uaghi raggi anchor indi mi scaldà. 144 & qui m'ha coito Ghiatti Vaghi, & Pan- geliche parole. 1. belli & gratiosi. 147. c'han turbati i matj Co- uenti aduersi, & intelletti Vaghi. 1. belli, & arguti. 345.

Et in uece di Erranti. Vaghi Pensier. 78. Pensier Vaghi. 137.
Vaghi spirti. 140. Vaghi augelletti & pesci. 226. Pic Vaghi.
228. Intelletti Vaghi. 341.
Et in uece di bramosi, & disiosi. Gliocchi di pianger Vaghi.
33. Pensier Vaghi. 53. 137. Occhi miei Vaghi. 159. miei sensi
Vaghi pur d'altezza. 177. Vaghi Pensier. 212. O Vaghi habi-
tator de uerdi boschi. 227.

Vaglia. 1. giorni. non ch'a mercè mi uaglia. 44.

Vaglion. cioè costan o montan. Mille piacer non uaglion un tor-
mento. 178.

VAGO, in uece di disioso, bramoso, pien di uaghezza, &c.
Ch'i farei uago di uoltar la uola. 1. desideroso, &c. 73. Che'l
mio auersario cò mirabil arte Vago fra i rami, ouunque uol,
m'adduce. 1. bramoso. 89. Onde più uolte Vago de bei rami
son gito, &c. 126. Pien d'un Vago pensier, che mi desuia. 1. bra-
moso, o errate. 141. Onde'l Vago desir perde la tractia. 146.
De l'un Vago desio l'altro risorge. 167. Deh hor sol's'io col
Vago della Luna Adormentato. 1. disioso, intendendo Endi-
mione. 182. Mira quel colle, o stanto mio cor Vago. 185. Va-
go d'udir nouelle oltra mi misi. 282. Mentre che Vago oltra
con gliocchi uarco; Vidi. 331. Quando mi fece una leggìa.
dra uista Più Vago di ueder, ch'io ne fols'anco. 335.

VAGO Sost. uale innamorato, amante, drudo, &c. Dhe hor
fols'io col Vago della Luna, &c. uedi di sopra.
Et in uece de uagabondo, errante, &c. Et in un ceruo solitario
& Vago Di selua in selua ratto mi trasformo. 18. Ma la pau-
ra un poco, Che'l lingue Vago per le uene agghiaccia Ri-
scalda'l cor. 60. Pien d'un Vago Pensier, che mi deluia, &c. 1.
uagabondo, o disioso. 141. Non seguir più pensier Vago fal-
lace; Ma saldo, &c. 212. Vago augelletto; che cantando ual.
274. Canente, & Pico un gia de nostri regi Hor Vago Au-
gello. 293.

Et in uece di Splendente, bello &c. Ch'a Laura il Vago, &
biondo capel chiuda. 44. E'l Vago lume oltra misura ardea.
78. Pensando, qui percosse il Vago lume. 104.

Et in uece di amoroso & pien di uaghezza, &c. Quel Va-
go impallidir del dolce uiso. 100. Qual con un Vago errore
Girando, &c. 106. L'andar celeste, e'l Vago spirito ardente.

168. Quel Vago dolce, caro honesto sguardo. 246. &c. V
 Vai del uerbo andare. Pouera & nuda uai Philosophia. 4. Ani-
 ma; che di nostra humanitate Vestita uai. 20. Et dice a me,
 perche fuggèdo uai? 57. Frate tu uai Mostrando altrui la uia.
 83. O tu donna; che uai Di giouentute, & di bellezze altera.
 315. Rispose, mentre al uulgo dietro uai, Et, &c. 321.

Val del uerbo ualere. 1. gioua. Ma laslo a me nō ual fiorir di ual. V
 li. 1. non gioua. 55. Et del suo error quando non ual si pente.
 118. Contra cui non mi ual tempō, ne loco. 119. e'l fuggir ual
 niente. 146. Che li ual; se Pergotele, o Lisippo L'intragliar
 solo? 178. Che contra'l ciel nō ual difesa humana. 209. Con-
 tra laqual nō ual forza ne' ngegno. 211. Che ual dice a sauer,
 chi si sconsorta? 257. Contra le qua non ual elmo ne scudo.
 281. Che poco ual contra fortuna scudo. 333.

V A L, in uoce di Valle. Quant' in sul Xantho, & quanto in
 Val di Tibro. 346.

Vale, del uerbo ualere per giouare, mōtare, &c. Ne mi uale spro-
 narlo, o dargli uolta. 1. gioua. 3. Ver cui poco giamai mi uale,
 o uale. 14. Che natural mia dote a me nō uale. 65. Che'l fren
 de la ragion iui non uale. 82. Miseri a uoi che uale? 98. il la-
 mentar che uale? 118. & calcitrar non uale. 137. uita morta-
 le) Che puo bella parer, ma nulla uale? 1. monta, &c. 345.

V A L E N T I N I A N, di natione Ongaro Imperatote Ro-
 mano, iracondo, ma buon Christiano. Sal Valentinian, ch'a
 simil pena ira conduce. 178.

Vali. 1. puoi. Quel che tu uai & puoi. 207.

V A L L E, sito o luogo situato tra monti, o circondato da pog-
 gi, & quasi in ogni Valle Ribomba il suon de miei graui so-
 spiri. 13. per mezo questo oscura Valle La condurà. 21. In una
 Valle chiusa d'ogn' intorno. 1. Val chiusa. Idem Sel fasso; on-
 d'è piu chiusa questa Valle, Di che'l suo proprio nome si de-
 riuu. 94. Se'n fra duo poggi siede ombrosa Valle. 115. sott'un
 gran fasso In una chiusa Valle, ond' esce Scorga. 123. in questa
 Valle aprica, Que'l mar nostro piu la terra implica. intenden-
 do pur Val chiusa. 125. Ne giamai uidi Valle hauer sì spessi
 Luoghi da sospirar riposti & fidi. 215. Valle. che de lamenti
 miei se piena. 226. Et ribombaua tutta quella Valle. D'ac-
 que, d'augelli; & 304. Non giacque sì smarrito ne la Valle

Di Terebinto quel gran Philisteo, A cui, &c. 310.

VALLÈ acquatica. E i nauiganti in qualche chiusa Valle
Gertan le membra, poi che'l sol s'asconde, &c. 42. In alto
poggin, in Valle una, & palustre. 119.
Et meta: in uece del mondo. Al passar questa Valle Piac-
ciaui, &c. 114.

VALLI situate tra poggi. E'n uece di l'herbetta per le Valli
Non se ued'altro; che proue o ghiaccio. una nebbia Qual
si leua tal hor di queste Valli, si folta nebbia, Che sopra giua
ra dal furor di uenti Non fuggisse da i doggi, & da le Valli.
Ma lasso a me nò ual fiorir di Valli. Et le sere ameranno om-
brose Valli, &c. 55. Talch'i depinfi poi per mille Valli L'om-
bra. Ne ghiaccio quando'l sol apre le Valli. 56. O poggi, o
Valli, o fiumi. 60. gli augelli In sul di fanno risentir le Valli
172. Non fior in questi Valli, o foglia d'herba. 219. Valli chiu-
se, altri colli, &c. 227. Monti, Valli, Paludi, & mari, & flu-
mi. 266.

Valme. Còtra cui nullo ingegno o forza ualme. 1. mi gioua. 199.

VALOR, la prodezza, la fortezza, di cui uale in ogni uir-
tu, &c. Onde al uero Valor conuen c'huom poggi. 19. Chi
gliocchi mira d'ogni Valor segno. 26. Et patca dir, perche
tuo Valor perde? 29. Non è proprio Valor, che me ne scam-
pi. 60. Si possente è'l Valor, che mi trasporta. 66. Che'l mio
Valor per se falso s'estima. 68. Torre in alto Valor fondata
& salda. 129. Amor, senno, Valor, pietate, & doglia Facean,
&c. 134. Qual donna) Di senno, di Valor, di cortesia. 195. Ne
si freddo Valor, che non si scalde. 201. Ou'è'l Valor, la cono-
scenza, e'l senno. 225. Ma la fama, e'l Valor, che mai non mo-
re. 244. Spento il primo Valor, qual sia il secondo? 255. No'l
mio Valor; ma l'alta sua sembianza. 278. Voto d'ogni Va-
lor, pien d'ogni orgoglio. 281. Et ancho è di Valor li nuda,
& macra, &c. 304. Nò hebbe mai di uero Valor dramma Ca-
milla. 309. donna) Et fu già di Valor alia colonna. 314. Gen-
te di ferro, & di Valore armata. 328.

VALORE, & Valor. Raddoppia a l'altra impresa il mio Va-
lore. 3. Che punto di fermezza, o di Valore Mancasse mai ne
l'indurato core. 54. Ch'udédo ragionar del mio Valore Nò
si sentisse, &c. 97. Che l'antico Valore Ne l'Italici cor non è

anchor morto. 113. O sola insegna al gemino Valore. 137.
Raccolto ha) Le degne lode, e'l gran Valore. 170. Ma non
gia, quanto degno era'l Valore. 288. Scolpito per le fronti
era'l Valore De l'honorata gente. 327.

V A L O R O S A, cioè piena di Valore. Valorosa Schiera. 317.

V A L O R O S O. Signor Valoroso. 45. Cor Valoroso. 90.

Ualse del uerbo ualere. Ver cui poco giamai mi ualse, o uale,
cioè giouè. 14. Ben sapeu'io, che natural consiglio Amor
contra di te giamai non ualse. 57. Quel colpo)oue non ual-
se elmo, ne scudo. 81. Quel che sol piu, che tutto'l mondo
ualse; Ne diparti', &c. i. tu in prezzo; Scipione intendendo.
288. Al fin uedi una, che si chiuse & strinse Sopra Arno per
feruarsi; & non le ualse. i. non le giouè. 312. ma non le ualse
Contra la morte. 318. Et pero providentia iui non ualse. 339.

V A N, cioè Vano, che ual priuo, uacuo, senza profitto, &c. Fra
le uane speranze, e'l Van dolore. a i. Van Desio. 344.

I N V A N. i. indarno. Vedrassi, quanto In Van cura si pone;
Et quanto indarno s'affatica, & luda. 352. uedi Vano.

V A N A. i. uacua, senza profitto, & se la stanza Fu Van. 272.
Gente Vana. 283. Credenza Vana. 313.

V A N E Speranze. a i. 149. Credenze Vane. 245. Imprese
Vane. 317.

Vaneggia; cioè ua uagando, & errando cò la mente. Spesso; co-
me caual fren, che uaneggia. 323.

Vaneggiando. Dopo le notti uaneggiando spese. 53.

Vaneggiar. i. errar, uagar, &c. quella speranza, Che ne se uaneg-
giar si lungamente. 29. Che mi fa uaneggiar sol del pensiero.
207. La qual uarietà fa spesso altrui Vaneggiar sì che. 351.

Vaneggio. Et con duro pensier teco uaneggio. 186.

V A N I. i. senza profitto, &c. Pensier Vani. 164. 185. 315. Vani
Amori. 292.

V A N I T A' in uece di Vanitati. Che non sian tutte Vanità
palesi. 317.

V A N O, cioè uacuo, priuo, senza profitto. Cor Vano. 48. Vano
Error. 111. Amator. 292. Amor. 312. Nome Vano. 113. Pensier
Vano. 142. Humor Vano. 278. uedi Van.

I N V A N O; cioè indarno. Per quella; ch'alcun tempo
mosse In Vano i suoi sospiri. 38. Lacci amor mille, & nesson

rende In Vano. 157. & piaccia a Dio ch'un Vano. 189. Gli occhi miei stanchi lei cercando In Vano. 219.

VANITATE, & nel plu: Vanitati, la Vanezza, la bugia, &c. Pensier in grébo. & Vanitate in braccio. 304. Et parue mi-
rabil Vanitate Fermar in cose il cor, che'l tépo preme. 344.

VANNI, le penne mastre, & le maggiori dell'ala dell'uccello, cioè che sono dopo le prime due, che si dimandano coltelli o spontoni. Si: ch'al mio uolo l'ira addoppi i Vanni. 343.

Vanno del uerbo andare, Questo, & quel corso ad un termino uanno. Et le piaghe, che'n fin al cor mi uanno. 52. Di che uanno superbi in uista i fiumi. 55. Di là non uanno da le parti estreme. 63. Et in altre bellezze indietro uanno. 68. Hor uanno sparsi. 94. Per le camere tue fanciulle, & uecchi Vanno trespando. 123. Onde uanno a gran rischio huomini, & arme. 145. Mi uanno innanzi. 166. Che come i miei pensier dietro a lei uanno. 214. I miei gradi pensier non uanno in rime. 349. che'nsieme Vanno facendo dolorosi pianti. 296. che solo un passo Senza costor non uanno. 329. Pur com'huomini eletti ultimi uanno. 337. Ma innanzi a tutti, ch'a risar si uanno E' quella; che. 353.

Vanta, si gloria, si loda, &c. L'una e nel ciel, che se ne gloria & uanta. 224. Sol di uittoria si rallegra, & uanta. 292. Con gli altri sei di cui Grecia si uanta. 339.

VANTAGGIO, lo accrescimento. Et uedrafi) Esser stato danno, & non Vantaggio. 353.

VANTO, la tartantia. Tanto, ch'a Lelio ne do Vanto apena 288. Che nessun' altro se ne puo dar Vanto. 334. Vedendosi fra tutte dar' il Vanto. 352.

Varca, cioè trapassa, ualica. Onde al suo regno di qua giu si uarca. 21. Et ben m'accergo, che'l deuer si uarca. 189. Rimirando oue l'occhio oltra non uarca Vidi, &c. 334.

VARCO, il passo, o il guado. Che di lagrime son fatto uscio, & Varco. 2. Ma per ch'io remo, che sarebbe un Varco Di pianto in pianto. 30. Fa ch'io ti ritroui al Varco. 208. Non corse mai si leuemente al Varco Di fuggitua Cerua, un Leopardo. 308.

Varco, .i. trapasso, ualico. Mezo rimango lasso, & mezo il uarco. 91. Che debb'io dir? in un passo me'n uarco, .i. me ne passo,

uolendo inferire in un tratto, in breue detto si /pedisce, &c.

286. Mentre che uago oltra con gliocchi uarco. 331.

V A R I I & V A R I I si legge in alcuni testi. i. diuersi, dissimili, &c. Vari Augelli. 237. Vari di lingue, & Vari di paesi. 291.

Varia. i. fa dissimile, fa diuersa, si tramuta, &c. Già per etate il mio desir non uaria. 141.

V A R I A R far diuerso, &c. Come uenieno i miei spirti mancando Al Variar de suoi duri costumi. 193. Questo bel Variar fu la radice Di mia salute. 273. Per lo cui Variar nostro lauoro Hor nasce, hor more, &c. 350.

Variarsi. i. mutarsi, &c. Ne dopo pioggia uidi'l celeste arco Per l'aere in color tanti uariarli. i. hauer tanti colori uari. 128. Ma uariarsi'l pelo Veggio. i. mutarsi, farsi canuto, & bianco. 200.

V A R I A T I Costumi. i. mutati fatti dissimili, &c. 271.

V A R I A T O Aspetto. 65. il Loco. 351.

V A R I E di lingue, & d'arme, & de le gonne. 22.

V A R I E T A' la instabilità, la diuersità, &c. La qual Varietà fa spesso altrui Vaneggiar sì che, &c. 351.

V A R I E T A T I. Non puo piu la uirtu fragile, & stanca Tan te Varietati homai soffrire. 132.

V A R I I. uedi Vari piu di sopra.

V A R I O. i. diuerso, dissimile, mutato, &c. Vario Stil, a 1. Vario Stile. 249.

V A R O fiume, esce del Palpi, corre oltre Nicea, diuide la Francia dalla Italia. Non Tesin, Po, Varo, Arno, Adige, & Tebro, &c. 130.

V A R R O in uece di Varrone. uedi di sotto. Tutti son qui prigion gli Dei di Vario. i. quanti ne scrisse mai Varrone. 286.

V A R R O N E detto Marco Terentio Varrone dottissimo di tutti è Romani, & il primo tra scrittori della lingua latina; Poeta, a Philosopho prestantissimo. Qui uidi nostra gente hauer per duce Varrone'l terzo gran lume Romano. 339.

V A S E L, in uece di Vafello, o di Vaso. Ne mai candide rose con uermiglie In Vafel d'oro uider gliocchi miei. 109.

Vassene. i. se ne ua. L'alma) & di tal nodo sciolta Vassene pur a lei. 192.

Vattene trista. 76. Vattene innanzi; il tuo corso non frena. 165.

Vattene in pace o uera mortal Dea. 318.

QQQ. i li

Va uia. Ma che ? uen tardo; & subito ua uia. 1. se ne ua. 194.

Vbidir o Vbbidir . uedi ad Obedere.

VCCCEL in uece di Vccello . Et fui l'Vccel, che piu per l'aer
poggia. 1. l'Aquila. 18.

Vccide, & Occide, ciot amazza . Ch'uccise Ciro , & hor sua fa-
ma uccide. 335.

Vccise . Ma quella intention casta , & benigna L'uccise. 284.
Ch'uccise Ciro, &c. 335.

VCCISLI. Amazzati. Parte p̃si in battaglia, parte Vccisi. 282.

Vdendo. 1. ascoltando, &c. Vdendo , i non son forse chi tu cre-
di. 15. Come cre, che Fabritio Si faccia lieto udendo la nouel-
la. 46. Ch'udendo ragionar del mio ualore Non si sentisse al
core, &c. Col gran desir d'udendo esser beara L'anima, &c.
140. Parmi d'udir la, udendo i rami, & l'ore. 145. Talhor mi
tremal cor d'un dolce gielo Vdendo lei. 271. Che pur uden-
do par mirabil cosa. 344.

Vdi'. 1. ascolto, senti', &c. Ch'udi' mai d'huom uiuo nascer fon-
te. 16. Vdi' dir alta uoce di lontan Ai quanti pansi per la selua
perdi. 48. & udi' sospirando dir parole, Che farian gir i mon-
ti. 134. Quand'udi' dir su nel passar auanti, Costui, &c. 289.
Quand'udi' dir in un suon tristo , & basso , O misero colui,
&c. 322. Quand'ud' dir, pon mente a l'altro lato, Che, 333.
Vdi' dir non so a chi ; ma'l detto scrisi. 346.

Vdia . Seguendo, oue chiamar m'udia dal cielo. 127. S'i'l dissi;
il dir s'inaspri, che s'udia Si dolce allhor. 161. C'hor quinci,
hor quindi udia tanto lodar si. 209. u son giunte le rime ; Che
gentil cor udia pensoso , & lieto? 249. & s'ella udia parole,
O uedeal uolto. 252.

VDIENTIA, la Audienza. Chiare acque) Date Vdientia in-
sieme A le dolenti mie parole estreme. 105.

Vdir , per ascoltar , &c. Laudando s'incomincia udir di fore Il
suon. 3. Tal ; ch'io non spero udir cosa giamai, Che mi con-
forte. 34. Ma se del esser nostro Fossi degno udir piu. 98. Fa-
cean piangendo un piu dolce concento , D'ogni altro , che
nel mondo udir si foglia. 135. Ne l'orecchie, ch'udir altro non
fanno. 137. Et udir cose , onde'l cor fede acquista. 189. Et
facciamisi udir si come sole. 208. Vago d'udir nouelle oltra
mi misi. 282. Vna conclusion ; ch'a te fia grata Forse d'udir

in su questa partenza. 325. uedi Ascoltare.

Vdirà. Chi udirà'l parlar di saper pieno? 319.

Vdirai. In fin a Roma n'udirai lo scoppio. 36.

Vdire p ascoltare, &c. ch'io fossi Volse a uederla, & suoi lamenti a u'ire. 134. E'n si seruide rime farmi udire. 170. Et mi par d'horain hora udire il messo, Che madonna, &c. 260.

Vdirla. Parmì d'udir la, udendo i rami, & l'ore. 145. Vederla, udir la, & ritrouarla in terra. 213.

Vdiroi. più soauì accenti, Che mai s'udiro. 217.

Vdiron. Ne si pietose, ne si dolci parole, S'udiron mai. 136.

Vdiffe. & non sonò poi squilla, Ou'io sia in qualche uilla Ch'i non l'udisse. 267.

Vdiste. Quante uolte m'udiste chiamar morte? 61.

Vdita. Che pensar no'l poria, chi non l'ha udit. 153.

Vdite. Piaccemi hauer uostre questioni udite. 270.

Vdito. i fare udito Et mostratone a diton. io farei udito biasimare, o nominato, & diuulgato. 88. Vdito hai ragionar d'un, che non uolse Consentir al furor de la matrigna. 284. Vdito questo, per ch'al si uer deue Non contrastar. 347.

Vdiua. E' dolce amaro lamentar, ch'i udiua. 135.

Vdrallo in uece di udirallo, udrallo il bel paese, Ch'Appennin parte. 119.

VÈ in uece di uoi, & in quel luogo, cioè iui, & oue. sempre si seruiue non u' seguitando il uerbo, perche quando u' segue il uerbo si seruiue Vi come al luogo suo diremo; & quando è congiunta con la Ne si seruiue similmente Ve & non Vi, uedi Vi. Miser chi speme in cosa mortal pone (Ma chi nou Vè la pone?). i. iui. 317.

Vè in uece di uedi. Vè l'altro, che'n un puto ama & disama. 295.

Ve in uece di oue; cioè La'ue apostrophe, che ual Là oue. uedi LA'VE alla particella Là.

VECCHI, cioè huomini di lunga età. De la tenera etate, e i Vecchi stanchi. 47. Per le camere tue fanciulli, & Vecchi Mannò trefcando. 123.

VECCHIA donna di molti anni. Vecchia ociosa, & lenta. mora; 45.

VECCHIARELLA dimi; di Vecchia. La stanca Vecchiarella pellegina Raddoppia i passi, &c. 41.

VECCHIEREL Mouesi'l Vecchierel canuto, & bianco
Del dolce loco. 8. Vid' Hippiia il Vecchietel, che gia fu oso
Dir i so tutto. 340. & altroue si legge Vidi Hippiia e'l Vec-
chierel che gia fu oso, &c. intendendo di Gorgia Leontino
oratore chiarissimo, che uisse. 107. anni, & egli altresì fu oso
dire che sapea tutto, & offerirsi nel panathenatico, cioè nel
cōuento d'Athene a rispōdere in cio che l'gli fosse dimanda-
to: si come Hippiia nel Theatro si offeriua rispondere a cio
che in qualunque materia se gli dimandasse. uedi Hippiia.

VECCHIEZZA la uecchiaia: uedi Anico. Questi in Vec-
chiezza la scampò da morte. 48. Che se col tempo fosse ito
auanzando Come gia in altri in fino a la Vecchiezza. 227.
egli è pur il migliore Fuggir Vecchiezza, & suoi molti fasti-
di. 316. Quanti miseri in ultima Vecchiezza? 347.

Et per meta: A la marura erate, od a l'acerba. 1. alla Vecchiez-
za, & alla giouentute. 129. Fra gli anni de l'età matura hone-
sta. 234. & le mie parti estreme Alto Dio a te deuoramente
rendò 272. Mi ueggio andar uer la stagion contraria. 141.

VECCHIO non il simile che Antico: uedi Antico. Per cu' i
ho inuidia di quel Vecchio stanco, Che fa con le sue spalle
ombra a Marocco. 1. Atlante. 44. Po quello in me, che nel
gran Vecchio Mauro Medusa, quando in selce trasformol-
lo. 1. Atlante Re di Mauritania. 155. Quella) Pettinando al
suo Vecchio i bianchi uelli. 1. Thitone. 172. E'l Vecchio
Pier d'Aluernia, con Giraldo. 302. Et un gran Vecchio il se-
guiraua appresso, Che con arte Hanniballe a bada' tenne. 1.
Q. Fabio Massimo. 338. Pensando'l breue uiuer mio, nel
quale Sta mane era un fanciullo & hor son Vecchio. 345. Lo
dando piu morir Vecchio, che'n culla. 347.

Et per lo adie: Che legno Vecchio mai non rose tarlo; Co-
me questi'l mio cor. 267.

Et per meta: Se bianche non son prima ambe le tempie. 74.
Del fiorir queste innanzi tēpo tempie. 166. Cangiati i uolti,
& l'una & l'altra coma. 1. diuenuto uecchio. 234. Hor l'andrò
dietro homai con altro pelo. 248. Et uo solo in pensar can-
giando'l pelo. 1. uenendo uecchio. 235. Et uo cangiando il
pelo. 266. uedi pelo.

VECE, che sempre si accompagna con la In, cioè In Vece che

ual in quel luogo, o in scambio, &c. uedi In uece.

Ved'in uece di uede. Non si ued'altro; che pruinè & ghiaccio.
55. Quel, che ued' hora? 246.

Vedali. conofcalo. Vedal colei; ch'è hor si preffo al uero. 1. conofca. altri testi hanno Vedeli. 205.

Vede, cioè guatda, conofce, &c. Che uede il caro padre uenir manco. 1. conofce o cōfidera. 8. in cui s'accoglia Quanta uede uirtu. 1. mira, o guada. 26. e'l fol ci fta lontano, Che la fua cara amica uede altroue. 1. mira. 37. Quando uede'l paffor calar i raggi Del gran pianeta. 42. Quella feneftra, oue l'un fol fi uede Quando a lui piace. 83. La mente a contemplar Sola coftei; Ch'altro non uede. 1. confidera. 94. Conobbi alhor fi come in paradifo Vede l'un l'altro. 1. guarda, o mira, o conofce. 100. Amor fortuna; & la mia mente fchiua Di quel che uede. 101. Et uede amor, che fue impreffe corregge. 130. Quefto ch'è a noi; ella fe'l uede & tace? 131. e'n uifta afciut- ta & lieta Piange, doue mirando altri no'l uede. 131. Quanto al mondo fi teffe opra d'aragna Vede. 143. Ella non par che'l creda & fi fe'l uede. 158. Non uede in fimil par d'amanti il fole. 187. Amor fe'l uede. 194. Ch'ogni occulto penfiero Tira in mezo la fronte, ou'altri'l uede. 199. Amor) Trema quando la uede in fu la porta. 217. Nofro ftato dal ciel uede, ode, & fente. 223. c'hor dal cielo Vede, fon certo. 233. Et qual è la mia uita ella fe'l uede. 240. com'huom talhor; che piange, & parte Vede cofa, che gliocchi e'l cor alletra. 241. O uede a'l uolto; hor l'animo, e'l cor uede. 252. Tanto fi uede men quanto piu spléde. 255. Hor nel uolto di lui, che tutto uede; Vidi'l mio amor. 259. Ch'ella, che uede tutti i miei penfieri M'impetre gratia. 260. Come di cofa, c'huom uede da preffo. 263. Che'n tutto è orbo, chi non uede il fole.) 288. & per tal fegno Si uede il noftro amor tenace, & forte. 291. L'altro piu di lontan, quell'è'l gran Greco; Ne uede Egiftò, &c. 294. Qual è, chi'n cofa noua gliocchi intende; Et uede, onde, &c. 316. Hor piu nel uolto, di chi tutto uede. 322. che non chiaro fi uede Vn chiufo cor, &c. 331.

Vedea. Che non fi uede a in ramo mouer foglia. 135. Quin- ci uede a'l mio bene. 226. Onde cofe uede a tate, & fi noue, Ch'era fol di mirar quafi già ftanco. 237. Vi fi uede a nel mezo un

seggio altero. 240. Che mi fea non ueder quel sch'i uedea;
 245, & s'ella uida parole O uedea'l uolto. 252. Volei mo-
 strarmi quel, ch'io uedea sempre. 324. *Vedel. uedi a Vedal di sopra.*
 Vedem' in uece di uedemi, cioè mi uede. Vedem' arder nel fo-
 co, & non m'aita. 170. *Vedella in uece di uederla. Et clu nol crede, uenghi egl'a uedella.* 188.
 Vedemmo preterito, cioè uedeſſimo. Si, aedemmo oſcurar
 l'altra bellezza. 173. Vedendo è che non pauca. 25. & o pie'ta Già terra infra le spine
 Vedendo amor l'inspiu, &c. 105. Vedendo arder i lumi, on-
 d'io m'accendo. 156. Che uedèdo ogni giorno il fin piu preſ-
 ſo. 196. Vna ſtrana Phenice) Vedendo per la ſelua altera &
 ſola. 238. Vedendo tanto lei domesticarſi. 258. uedendo Chi
 m'hauea preſo in libertate, e'n pace. 297. Pero uedendo an-
 chorai il ſuo fin reo Par, &c. 335. *Vedendomi. Quand'una donna)* Vedendomi ſi. fiſo A l'at-
 to, &c. 241. Vedendoti la notte, e'l uerno a lato. 274.
 Vedendofi. Che uedendofi giunta in forza altrui Morir innan-
 zi, &c. 289. Vedendofi fra tutte dare il uanto. 352. **V E D E R,** la ueſta. Se mortal uelo il min Veder appanna. 59.
 Et uedi'l Veder noſtro quanto è corto. 219. Veder per guardar, mirar, conſiderar, trouare, uifi-
 tare, &c. prop; & meta; & ogni ſdegno Fa'l ueder lei ſoaua. i. mirar. 25. Ve-
 der queſt'occhi anchor non ſi tolle. 29. afferma Di mai non
 ueder lei. 35. Dunque s'a ueder uoi tardi mi noſſi. &c. 36. Il
 mio auerſario, in cui ueder ſolete Ghiochi uoſtri. 39. Di
 tornar a ueder la donna noſtra, a riuedere, a uifi-
 tare a tro-
 uare, &c. 57. Se non che'l ueder uoi ſteſſe u'è tolto. 61. Ma chi
 penſò ueder mai tutti inſieme Queſti dolci nemici. 76. Par-
 mi ueder in quella etate acerba La bella giouenetta. 107.
 Parmel uedei. Veder penſaro il uifo di colei. Che. 109. Ch'al-
 tro non uegg'o mai, ne ueder bramo. 110. Poco uedete, &
 parui ueder molto. 111. Qui ueder poi l'immagine mia ſola. 117.
 L'altro puoſſi ueder ſecuramente. 121. Toſto ch'inco-
 minciai di ueder lume. 127. Parmi ueder amore Mantener

mia ragion. 131. Deh restate a ueder quel, che m'ancide. 137.
 & ueder seco parme Donne & donzelle. 145. andrei non al-
 tramente A ueder lei, che'l uolto di Medusa. 146. Si come
 eterna uita è ueder Dio. Così m'è donna il ueder uoi felice.
 152. Stiamo a ueder amor la gloria nostra. 152. a considerare, a
 contemplare a mirar, &c. 153. E'l bel uiso ueder ch'altri m'a-
 sconde. 155. Send'io tornato a soluer il digiuno Di ueder lei.
 179. Che spesso occhio ben san fa ueder torto. 186. Chi uol
 ueder quantunque puo natura) uenga a mirar costei. 188. Che
 spesso nel suo uolto ueder parme Vera pterà. 189. Signor
 mio caro ogni pèsier mi tira Deuo a ueder uoi. 191. a uisitarui.
 201. auara terra, Ch'abbracci quella, cui ueder m'è tolto. 225.
 & per quest'orme Torno a ueder. 226. Per non ueder ne
 tuoi quel, ch'a te spiace. 228. Chi pensò mai ueder far terra
 oscura? Di ueder, cui non ueder fu'l meglio. 231. Veder
 fama celeste, & immortale. Prima pensai. 238. Che mi fea
 non ueder quel, ch'ì non uedeu. 245. Potea innanzi lei anda-
 re A ueder preparar sua sedia in cielo. 248. Ch'ì str'a ueder
 l'uno, & l'altro uolto. 271. Hor poi ueder amor, s'eghe ben
 cieco. 294. Voi ueder in un cor diletto & tedio. 296. Nouo
 cose, & giamai piu non uedute Ne da ueder giamai piu d'una
 uolta. 298. Veder preso colui, ch'è fatto Deo. 303. L'alma)
 Consolai con ueder le cose andate. 306. Ciascun per se si ri-
 traheua in alto Per ueder meglio. 308. Era miracol nouo a
 ueder quiui. 314. Egli hebbe occhi al ueder, al uolar penne.
 328. Diomede & Vlisse, Chè desio del mondo ue'er trop-
 po. 332. Piu uago di ueder, ch'io ne fusi'auco. 335. ueder
 mi parue un mondo Nouo in etate. 349. Di ueder de le mil-
 le patti l'una. 351.

Vedrafsi. Er uedrafsi in quel poco paraggio Che ui fa ir super-
 bi, &c. 353.

Vedere. la sembianza di colui, Ch'anchor la su nel ciel uede-
 re spera. 8. Qual ella è hoggi, e'n qual parte dimora, Qual
 a uedere il suo leggiadro uelo. 235. Pur a uedere & contem-
 plar il fine. 317.

V E D E R E, la uista. Poi che uestro Veder in me risplende Co-
 me raggio di sol, &c. 81.

Vederete. Di uoi pensate, & uederete come Tien, &c. 113.

Vederla, & Vedella disse una uolta in rima uedi al suo luogo:
Mio destino a uederla mi conduce. 10. Et non so s'io mi spero
Vederla anzi ch'io mora. 34. c'è mio signor, ch'io fossi Volse
a uederla. 134. Qual dolcezza è ne la stagione acciò Vederla
ir sola. 137. Vederla, udirla, & ritrouarla in terra. 313. Cosa
noua a uederla. 242. Duro a uederla in tal modo per me. 308.
Er' a uederla un'altra ualorosa Schiera di dōne. 317. Ma' l'ciel
pur di uederla in terra brama. 353.

Vederlo. Deh uenite a uederlo. 86. Cerco'l mio sole, & spero
uederlo hoggi. 154.

Vedermi. Non sperar di uedermi in terra mai. 189.

Vederne. Et io lasso credendo Vederne assai tutta l'età mia noua
Passai contento. 96.

Vederti. gran tempo è, ch'io pensaua Vederti qui fra noi. 282.

Vederui. Et tutto'l tempo, ch'a uederui io corsi. 93.

Vedess'io in lei pietà. Et nō ci uedess' altri, che le stelle. 12. Così
uedess'io fiso Come. &c. 68.

Vedessi. Mai non fu' in parte: oue si chiar uedessi Quel che.

215. S' i ne uedessi alcun di chiara fama. 300. S'alcuno ui ue-

dessi, qual egli era Aluoue, &c. 337. Io non passo per ordine

ridire Questo, o Quel doue mi uedessi, o quando. 339.

Vedesti. Scrui quel che uedesti in lettere d'oro. 80. Vedesti ben,
quando si tacito arsi. 164.

Vedesti. Come non uedesti ne gliocchi suoi Quel, &c. 246.

Vedete. Mi uedete stratiar a mille morti. 38. Vedete, che madon-

na ha'l cor di finalto. 58. Vedete ben quanti color depinge

Amor sonente, &c. 63. Di for, & dentro mi uedete ignudo. 81.

Poco uedete & parui ueder molto. 111. Non uedete uoi'l cor

ne gliocchi miei. 158.

Vedeua a la sua ombra honestamente Il mio signor federli & la
mia Dea. 254. & da le spesse Luci in d' sparte tre soli ir ue-

deua. 330.

Vedi. presente & uidi preterito, s'al dolce loco La donna nostra

uedi. 35. Ben uedi homai si come a morte corre Ogni cosa

creata. 79. Amico hor uedi Com'io son bella. 96. Hor uedi

amor, che giouenetta donna Tuo regno sprezza. 99. Vedi si-

gnor cortese Di che leui cagion, &c. 111. Amor, che uedi ogni

pensier aperto. 138. Vedi ben, quanta in lei dolcezza pioue:

Vedi lume, che'l cielo in terra mostra. Vedi, quant'arte d'ora-
 ra, &c. 153. Anima che) Vedi, bdi. & leggi. 159. Tu'l uedi amor
 162. Et reggo, & uoluo, quanto al mondo uedi. 242. Tu, che
 dentro mi uede, e'l mio mal senti, 256. Hor nel uolto di lui,
 che tutto uedi, Vedi'l mio amore. 259. Vergine d'alti sensi
 Tu uedi'l tutto. 273. Quest'è colui, che'l mondo chiama
 amore Amaro, come uedi. 283. Vedi'l buon Marco d'ogni
 laude degno. 284. Ch'amando come uedi, a morte corse. Ve-
 di'l famoso con tante sue lode Preso menar. 285. Vedi Vene-
 re bella. Vedi Giunon gelosa. 286. & nostra sorte Come uedi,
 è indiuisa. 291. Vedi quel grande, il qual qual ogni huomo ho-
 nora Egli è Pompeo. uedi Hipermetra: Vedi Piramo, & Tis-
 be insieme a l'ombra. 294. Vedi'l padre di questo, & uedi
 l'auro. Vedi Tamar; ch'al suo frate Absalone si richiama. Po-
 co dinanzi a lei uedi Sansone. Vedi qui ben fra quante spa-
 de, & lance Amor, &c. Vedi Sichen. Vedi Assuero. 295. hor
 mira il fiero Herode) Vedi, com'arde prima, & poi si rode.
 Vedi tre Belle conne innamorate. Vedi Geneura, Isotta, &
 l'altri amanti. 296. Vedi l'aurora de l'aurato carro. 326.

Vedilo. Neron l'el terzo) Vedilo andar pien d'ira, & di disde-
 gno. 284.

V E D O V A, quella, ch'è seozza marito. Vedoua sconsolata in
 uesta negra. 206. Ne Ciro in Scithia, oue la Vedou'orba La
 gran uendetra, & memorabil feo. intendendo Thomiri Rei-
 na di Scithia. 310. & alroue La Vedoua, che si secura uide
 Morto'l figliuol; & tal uendetta feo Ch'uccise Ciro. 335.

V E D O V E a die: Vedoue l'herbe, & torbide son l'acqua. 235.

V E D O V E T T A. Vedi) Amor, e'l sonno. & una Vedouet-
 ta Col bel parlar, &c. Iudith intendendo. 295. Fra i nomi)
 Non fia Iudith la Vedouetta ardita, Che se'l tolle amator del
 capo scemo. 336.

Vedrà in uoce di uederà. Vedrà Bologna. 20. Vedrà s'arriua a
 tempo; ogni uirtute. 189. Qual nò si uedrà mai sotto la luna.
 269. Et tal, che mai non ti uedrà ne uide. 287. Chi uedrà mai
 in d'ona atto perfetto? 319. Ma chi ben mira col giudicio tal-
 do Vedrà esser così. 344. Et uedrà l'uan-ggiar di questi il-
 lustr. 346.

Vedrà in uoce di uedrai. Tu uedrà Italia, & l'hororata riu. 24.

Vedrai . Et uedrai ne la morte de mariti Tutte uestite a brun le
donne Perle. 24. Gionto'l uedrai per nie lunghe, & distorte.
32. Et uedrai riuscir cose leggiadre . 36. Sopra monte Tar-
peo canzon uedrai Vn cauallier. 48. Prega Sennuccio mio,
quando'l uedrai Di qualche lagrimetra , o d'un sospiro. 90.
Donna uedrai per segno , Che farà , &c. 97. Ricca piag-
gia uedrai diman da sera. 192. Che mai piu qui non mi ue-
drai da poi. 246. Amaro come uedi, & uedrai meglio Quan-
do, &c. 283.

Vedrafsi . i. si nedrà. Et uedrafsi, oue Amor tu mi legasti. Vedrafsi,
quanto in uan cura si pone, Et quanto, &c. 352.

Vedrei. E'l bel uiso nedrei cangiar souente. 118.

Vedrem ghiacciar il foco , arder la neue. 27. Si uedrem chiaro
poi, come souente si auanza, &c. 29. Si uedrem poi per mara-
uiglia insieme. 30. & poi uedrem lui farsi Aureo tutto. 124.
Fia'l uiuer basso, & poi'l uedrem turbare. 171. Quand'alma
& bella farsi Tanto piu la uedrem. 204. Poi uedrem prender
ciascun suo uiggio 352. & a la fine il sesto Dio promettante
uedrem la suso. 353.

Vedremo . Et quest'una uedremo alzarfi a uolo. 195. Lui'l ue-
dremo anchor. 213.

Vedresti . Tosto uedresti in polue ritornarle. 347.

Vedrian . Mill'anni non uedrian la minor parte. 71.

Vedrò . Ch'i uedrò secco il mare , e laghi , & fiumi. 55. Ne tan-
te uolte ti uedrò giamai, Che non m'inchini. 90. Vedrò mai'l
di ? &c. 100.

V E D V T A Sost:meta: che ual intelligentia, notitia, &c. Poi
uolò suor de la Veduta mia. 74.

V E D V T E adie: Bellezze non Vedute. 136. Noue Cose, &
giamai piu non Vedute. 298.

Veduti . Non fur giamai ueduti si begliocchi. 27. I gli ho uedu-
ti alcun giorno ambedui. 172. Questi cinque triumphi in
terra giufo Hauem ueduti. 353.

Veduto . I Pho) & sopra l'herba uerde Veduto uiua. 116. Hor
l'ho ueduta tu per l'herba fresca. 216. Triomphar uidi di co-
lui, che pria Veduto hauea del mondo triumphare. 312. qual
egli era Altroue a gliocchi miei ueduto innàzi. 337. Poi ch'i
hebbi ueduto, & ueggio aperto Il uolar, &c. 346.

Vegg', in uece di ueggio, o di ueggo. Ben uegg'io di lontano il dolce lume. 138. Quel sole, il qual uegg'io con gliocchi miei. 150.

Vegghia, del uerbo uegghiare, cioè uegliar, uigilare, non dormire. Come sempre fra due si uegghia o dorme. 299.

Vegghio, penso, ardo, piango, & chi mi sfaccia, Sempre m'è innanzi. 138.

Vegghiar per non dormire, star uigilante. Et uegghiar mi facea tutte le notti. 249.

Veggio, ueggo, & uedo. i. miro, guardo, còsidero, trouo, &c. Ch'io ueggio al dipartir gliatti soau Torcer, &c. Et ueggio presso il fin de la mia luce. 9. Poi, quand'io ueggio fiammeggiar le stelle. 11. Più ueggio'l tempo andar ueloce, & leue. 28. Veggio la sera i buoi tornare sciolti. 43. Non fur mai tutte spente a quel, ch'io ueggio le fauille. 49. Gètil mia dóna i ueggio) un dolce lume. 63. Per ch'io ueggio; Che natural mia dose a me non uale. 65. Poi temo, che mi ueggio in fragil legno. i. mi trouo. 73. Ma'l bel uiso) & ueggio, oue ch'io miri. 81. Veggio a molto languir poca mercede. i. trouo. 84. ond'io Veggio, che'l gran desio Pur d'honorato fin ti farà degno. Dicendo, i ueggio ben doue tu stai. 97. Veggio di man cade, mi ogni speranza. i. trouo, &c. 101. Sol una dóna ueggio, e'l suo bel uiso. Onde s'io ueggio in giouenil figura Incominciarsi il mudo a uestir d'herba. Veggio lei giúta a tuoi felici giorni. 107. neue) Dal sol pcosla ueggio di lórano. 108. còsi, bagnati anchora Li ueggio sfauillai. 109. A le piaghe mortali, Che nel bel corpo tuo si spesse ueggio. 110. & sì bella la ueggio. 116. Veggio senz'occhi. 119. Che'n carne essendo ueggio trarmi a riva Ad una uiua & dolce calamita. 120. E i rai ueggio apparir del uuo sole. 121. Ma pur nouo soldan ueggio p leni. conolco, o còtemplo cò la mère. 124. Et ueggio ben, quant'elli a schiuo m'han no. 126. & lei còuerla Indietro ueggio. 128. Mi ueggio andar uer la stagion contraria. 141. ch'io ueggio esclusa Ogni altra aita. 146. Qualhor ueggio cangiata sua figura. 148. Ch'io ueggio nel pèsier dolce mio foco Freda una lingua, &c. 158. Ma lasso, hor ueggio, che la carne sciolta Fia di q'l nodi. 169. oue apparire Veggio i begliocchi, & folgorar da lóge. 173. Amor io fallo, & ueggio il fallir mio. 180. Ratto, com'imbrunir

ueggio la sera. 181. Il mal) Al qual ueggio si larga & piana
 uia. 186. Quelle pietose braccia) ueggio aperte anchora.
 197. Quel, ch' i fo ueggio. 199. Ma uariarsi il pelo Veggio.
 200. Et ueggio'l meglio, & al peggior m'appiglio. Signor
 mio caro ogni pensier mi tira Deuoto a ueder uol cui sem-
 pre ueggio. 211. uisitar, cui sempre uisito & uedo col pensiero.
 201. Veggio al mio nauigar turbati i uenti. Veggio fortuna
 in porto. 211. Veggio, & odo, & intendo. 215. Quant'io ueg-
 gio m'è noia. Pur, mentr'io ueggio lei nulla mi noce. 217. &
 ueggio ch'ella Per lo migliore al mio desir contese. hor ueg-
 gio & sento, Che. 220. Quand'io ueggio dal ciel scender
 l'aurora. 221. suoi santi uestigi) Veggio lunge da laghi Auer-
 ni & Stigi. 228. e i dolci colli Veggio apparir. 235. Che col
 cor ueggio, & con la lingua honoro. 236. Con gli angeli. la
 ueggio alzata a uolo. 258. Et ueggio ben, che'l nostro uiuer
 uola. 270. Di ch'io ueggio'l mio ben', & parte duolmi. 271.
 Et ueggio andar quella leggiadra & fera Nù curando di me.
 297. Che s'io ueggio d'un'arco, & d'un stiale Phebo percos-
 so. Et ueggio ad un Lacciuol Giunone & Dido. 307. Glioc-
 chi languidi uolgo, & ueggio quella, Che. 322. questi è corso
 A morte, non l'attando: ueggio i segni. 324. in breue ueg-
 gio Nostra eccellentia al fine, &c. Di quali ueggio alcun do-
 po mill'anni. 343. Ou'io ueggio me stesso e'l fallir mio. Veg-
 gio la fuga del mio uiuer presta. 345. Poi ch' i hebbi ueduto,
 & ueggio aperto Il uolar, &c. 346. Ma ueggio ben che'l mon-
 do m'ha schernito. Et ueggio andar anzi uolar il tēpo. 349.
 NON Veggio Que begliocchi soau. 32. pero ch'altroue
 un raggio Nù ueggio di uirtu. 45. Non ueggio, oue scampar
 mi possa homai. 89. Ch'altra non ueggio mai. 110. Ch' i non
 ueggio'l bel uiso. 175. Nel labirinto intrai; ne ueggio on-
 d' esca. 167.

Veggiosa. Et veggiosa passar si dolce & ria. 141. Veggiosa in se
 raccolta, & si romita. 253.

Veggiono. Di ch'egli è'l sole, & non ueggiono altrui? 180.

Veggo, & ueggio, & uedo. Cieco non già ma pharetrato il ueg-
 go. & disse ueggo per la rima accordandola con leggo. 132.

VEGLIO, & Vecchio. uedi Antico. Non ti nasconder piu: tu
 se pur Veglio. 270. Mansueto fanciullo & fiero Veglio. 283.

Vegna,

Vegna, & uenga, uedi Vegno, Ch'a parlar) Lingua mortal pre-
sontuosa uegna. 3.

Vegnendo in terra a' lluminar le charte) Tolse Giouanni da la
rete & Piero . cioè quando uenne . & meglio era dir Venuto
del passato perfetto, & uegnendò è propriamente del passato
imperfetto, o del presente. 2.

Vegno, & uengo. Qui è da notare che'l piu delle uolte tali uo-
ci deriuano dalla prima persona del presente indicatiuo da
uegno, ueggio, caggio, uenendo, caggendo, ueggendo & cosi
quelle uoci che sono detti participi, cioè uegnente , uegge-
nte, caggente, da posso possente, ma non possendo, perche po-
tendo si dice , si come l'infinito potere . impero che sempre
l'infinito si trahe della terza, & seconda persona, ueggio, ue-
de, uedere. odo, odire. amo, ama, amare. scriuo, scriue, scriue-
re. haggio, haue, hauere, &c. & di tal materia piu lungamente
ue ragionaremo nella grande opera intitolata L'Alunno di
tutta la lingua uolgare, & della latina. Orgoglio, & tra il bel
passo ond'io uegno Non chiuda. 25. Rimembrando ond'io
uegno, & con quai piume. 145.

VE L in uece di Velo , che si porta in capo . ond'io mi lagni)
Quanto d'un Vel, che duo begliocchi adombra. 35. Et me-
ta; in uece della uergogna. Ma non si ruppe almen ogni Vel,
quando Sola i tuoi detti te presente accolli. 325.

VE L A, & Velo , & nel piu fa Vele da naue, &c. Mentre al go-
uerno anchor crede la Vela . L'aura soaue ; a cui gouerno &
Vela Commisi . Errai senza lenar occhio a la Vela. 72. Così
di su da la gonfiata Vela Vid'io le' nsegne. Et piu; ch'i nò uor-
rei, piena la Vela di uento. Ch'i farrei uago di uoltar la Vela.
Drizzi a buon porto l'affannata Vela. 73. L'acqua, e'l uento,
& la Vela, e i remi sforza. 147. La Vela ròpe un uèto humido
eterno. 151. Che nò pur ponte, o guado, o remi, o Vela. 177. ui
di una naue Con le sarte di seta, & d'or la Vela. 237. Giances
Rudel, ch'usò la Vela , e'l remo A cercar la sua morte. 302.

Vela. . cuopre, asconde, occulta, &c. Nudo, se non quanto uer-
gogna il uela. 132. Purpurea uesta d'un cèrleco lembo Spar-
so di rose i belli homai uela. 149. Et l'empia nube, che'l raf-
redda, & uela 171. & l'aura era soaue. E'l ciel, qual è, se nulla
sube il uela. 237.

VELATI, cioè coperti di uelo. Fur i biondi capelli allhor
Velati. 6.

VELENO, il Veneno, il Tosco. Che di dolce Veleno il cor
trabocchi. 164.

VELENOSE. Sactte Velenose. 75.

VELENOSI, cioè pieni di ueleno Velenosi Stecchi. 39.

VELLI meta; i capelli. Pettinando al suo uecchio i bianchi
Velli. canuti crini. 172.

VELLO DELL' ORO, la spoglia del montare aurea. uidi
una barchetta) simil non credo, che la son portasse Al Vello,
ond' hoggi ogni huom uestir si uole. 175.

VELO, che si porta in capo. Lasciare il Velo, o per sole, o per
ombra Donna non ui uid'io. Si mi gouerna il Velo Che. 6.
la pastorella) Posta a baguar un leggiadretto Velo. Torto mi
face il Velo, & la man. 65. Qual'io la uidi a l'ombra d'un
bel Velo. parlando de gliocchi. 109. Asciugandosi gliocchi
col bel Velo. 105. Così haueſ'io del bel Velo altro tantotin
tendendo del bel uiso & de begliocchi. 156. Mostrandomi
pur l'ombra, o'l Velo, o panni. 96.

Et in uece de l'habito. Pur come donna in un uestire schietto.
Celi un huom uiuo, o sotto un picciol Velo. 148.

Et in uece del coperto. Oue le membra fanno a l'alma Velo.
71. A gliocchi nò; ch'un doloroso Velo Contende lor la de-
fiata luce. intendendo il sepolcro. 214.

Et meta; in uece del corpo. Cio ne fa l'ombra ria del grane
Velo. 100. Ne posso il giorno, che la uita serra Antueuer per
lo corporeo Velo. 200. Disciolta da quel Velo, Chi qui fece
ombra. 204. Se mortal Velo il mio uedere appanna. 59. Così
disciolto dal mortal mio Velo. fosse, &c. 232. dolcemente
sciolto In sua presentia del mortal mio Velo. 248. Qual a
vedere il suo leggiadro Velo. 235. Lasciàdo in terra lo squar-
ciato Velo. 271. Di quella) Laqual tu poi tornando al tuo
fattore Lasciasti in terra, & quel soane Velo, Che. 273. Et la
giuso è rimasto, il mio bel Velo. 226. Che poi c'haurà ripreso
il suo bel Velo; Se, &c. 354.

Et meta; per la ignoranza. & da squarciar il Velo, Ch'è stato
auolto intorno a gliocchi nostri. 22. Per piu dolcezza trar de
gliocchi suoi, Et ella, che rimosso hauea già'l Velo Dinanzi

a miel, mi disse; Amico, &c. cioè la ignoranza, o la difficoltà.
 96. Ma'nnanzi gliocchi m'era posto un Velo, Che mi tea, &c.
 245. Che con la bianca amica di Titone Suol di sogni con-
 tufi torre il Velo. il dubbio, lo errore. 320.

VELOCE. i. subito. S'al ben Veloce, & al còtrario tardo Per
 sollicito studio posso farne. 65.

VELOCI, cioè presti, subiti, &c. O di Veloci piu che uento,
 o strali. 254.

VELOCITÀ E. i. prestezza, &c. Allhor tenn'io il uuer
 nostro a uile Per la mirabil sua Velocitate. 344.

VELTRI, cani di caccia. Vna fera m'apparue. Cacciata
 da duo Veltri, un nero, un bianco. intendendo il di & la not-
 te. 237.

Ven, in uoce di uien. Da lei ti uen l'amoroso pensiero. 7. Ven
 da begliocchi al fin dolce tremanti. 65. Che quel, che uen da
 gratioso dono Mi fu, &c. 68. Là onde'l di uen fore. 120. De
 gliocchi; onde mi uen tanta dolcezza. 126. Gite securi ho-
 mai, ch'amor uen nosco. 133.

VENA di acqua. Tacerem questa fonte; ch'ogni hor piena,
 Ma con piu larga Vena Veggiam. 122. Rapido fiume; che
 d'alpestra Vena scendi, &c. 165. Si profond'era, & di sì larga
 Ven all pianger mio, 177.

VENA di sangue, meta; Et hor nouellamente in ogni Vena
 Intrò di lei, che m'era dato in sorte. 261.

VENA D'ORO. Onde tolse amor l'oro; & di qual
 Vena? 172.

VENA di dire, cioè il stile. Secca è la Vena di l'usato inge-
 gno. 221. Et hor nouellamente in ogni Vena Intrò di lei. &
 ancho s'intède per la Vena di sangue. 261. La lunga uita, & la
 sua larga Vena D'ingegno pose in accordar le parti. 341.

VENALE, cioè quello, che si uende. Che'n cor Venale amor
 cercate o fede. i. nel cuor de Barbari, che uendono la lor ui-
 ta a prezzo; perche non si mouerebbono a battaglia se pri-
 ma non sono pagati. 111.

Venda. i. aliena. Cercar gente & gradire, Che sparga'l sangue &
 uenda l'anima a prezzo! 112.

Vender, per alienare, mercare, &c. Questi in sua prima età fu
 dato a l'arte Da uender parolette. 267.

VENDETTA. Per far una leggiadra sua Vendetta amore,
&c. a 1. Che Védetta è di lui, ch'a ciò ne mena. 4. Et per farne
Vendetta, o per celarse L'acqua nel uiso con le man mi spar-
se. 18. Onde nel petto al nouo Carlo spira La Vendetta, ch'a
noi tardata noce. 21. Vendetta fia; sol che contra humilrade
Orgoglio, & ira, &c. 25. Da se stessa fuggendo arriua in par-
te; Che fa Vendetta del suo esilio giocondo. 80. Fa di te, & di
me signor Vendetta. 100. Per far almen di quella man Ven-
ta. 157. Far potess'io Vendetta di colei, Che. 192. Et ella ne
morio, Vendetta forse D'Hippolito, di Theseo, &c. 285. Ne
Ciro in Scithia, oue la uedou'orba La gran Vendetta feco;
Ch'uccise Ciro, & hor sua fama uccide. 335.

VENDETTE. Che bastò ben a mille altre Vendette. 311.

Vendicare per far uendetta: A uendicar le dispictate offese. 25.

Per uendicar suoi danni sopra noi. 85.

VENE di sangue. Che'l sangue uago per le Vene agghiaccia.
60. Fece l'herbe sanguigne Di lor Vene; oue'l nostro ferro
mise. 112. Per quel, ch'io sento al cor gir fra le Vene. 132. Et si
le Vene e'l cor mi asciuga, & fugge. Che. 158.

VENEN, il Velen, il Tosco. Et mandale il Venen con sì do-
lenti Pensier. 299.

VENENI. N'e cuori enfiati i suoi Venen (parti. 341.

VENENÒ & Veleno. il Tosco. Per quel, ch'io sento al cor
gir fra le uene Dolce Venenò. 132. E'l gran tempo a gran no-
mi è gran Veneno. 346.

VENERABIL, cioè ueneranda, Pon man in quella Vene-
rabil chioma Securamènte. 45.

VENERE. Dea dell'amore, detta ancho Ciprigna, Citherea,
Cibele, Isis, Giunone, &c. & è pianeta beniuolo. Non Gioue, o
Palla, ma Venere, & Bacco. 124. Venere, e'l padre con beni-
gni al petto Tenean le parti signorili & belle. 242. Vedi Ve-
nere bella, & con lei Marte Cinto di ferro. 286. Quest'è la
terra, che cotanto piacque A Venere. 304.

Et per meta; lui fra lor; che'l terzo cerchio serra La uida, il
cerchio di Venere. 226. La rota terza del ciel. Il cielo di
Venere. 3. in la terza sfera Guittan' saluti, &c. 219.

Venga, & uegna. che'l desio Meco non uenga come uenir sole,
9. ch'amor non uenga sempre Ragionando con meco. 30. ne

Glione La priuilegi; & al sol uenga in ira. 52. Hor uiui si ch'a Dio ne uenga il lezo. 1. aggiunga, o arriu. 123. S' i' l' dissi mai; ch' i uenga in odio a quella; Di cui. 160. Et chi no' l' crede uenga egli a uederla. uenga a mirar costei, Ch' è sola un sol. Et uenga tosto. 1. arriu tosto. 188. Et spero, ch' al por giu di questa spoglia Venga per me. 252. Prega ch' i uenga tosto a star con uoi. 259.

Vengan quanti Philosophi fur mai A dir di cio. 195.

Vengo, & uegno; uedi Vegno. Con queste alzata uengo a dir hor cose; C' ho portate, &c. 60. Ma poi ch' i uengo a ragionar di lei. 1. mi riduco. 71. & uengo sol per consolarti. 262. a la mia donna Vengo, & a l'altre sue minor campagne. 1. ritorno. 311.

Venia. Tal uenia contra amor. 310. Così uenia quella brigata allegra. 315. Qual in sul giorno l' amorosa stella Suol uenir) Coral uenia. 327. Curtio cò lor uenia. non men diuoto. 329. Poi uenia quel, che. 330. Ma chi fe l'opra, gli uenia di tergo. 334. Poi uenia solo il buon duce Gofrido. 336. Da poi uenia Demostene. 338. Il qual seco uenia dal matern' aluo, &c. 339.

Venian tutti in quell' ordine, ch' i dico. L' un giua innàzi, & duo ne uenian dopo. 328.

Veniasì. 1. si uenia. Pur uiuendo ueniasì. 234.

Venieno, in uece di ueniano, si come pottemmi in uece di poteanomi. ripensando Come uenieno i miei spirti mancando. 193.

VENIR. Dunque uien morte; il tuo Venir m' è caro. 262.

Venir per giungere; per arriuare, per seguitare, per ritornare, &c. attual & mentalmente. Sol per uenir al Lauro; onde si coglie Acerbo frutto. 1. per giungere. 3. che' l' desio Meco non uenga, come uenir sole. 1. non m' accompagni, o seguiti. 9. (Che già d' altrui non puo uenir tal gratia. 17. Per far forse pietà uenir ne gliocchi Di tal. 27. Mie uenture al Venir son tarde, & pigre. 1. al giungere. 50. Poi che mia speme è lunga a uenir troppo. 1. a giungere o arriuare. 77. Non puo questo desio piu uenir seco. 198. Hor al tuo richiamar uenir non degno. 207. O felici quell' anime; che' n' uia Sono, o faranno di uenir al fine. 1. arriuare. 351.

Venir meno. 1. mancare. Com' io scati' me tutto uenir meno,

Et farmi, &c. 16. Che mi fanno anzi tempo uenir meno. 34. Io sentia denir' al cor gia uenir meno Gli spiriti. 40. Beato uenir men. 60. Prima porta per tempo uenir meno Vn' imagine salda di diamante. 90. Et ria fortuna puo ben uenir meno. 133. L'occhio mio non potea non uenir meno. 327.

Venir manco: ciotè mancare. Et da la famighuola sbigottita, Che uede'l caro padre uenir manco. 8.

Venire. Et sperando uenire a miglior porto. 72. O felsi quell'altru' in odio uenire. 171.

Venirmi. Et sento adhor ad hor uenirmi al core Vn leggiadro disdegno. 199.

Venisse. Con essa) Sola uenisse a stars' iui una notte. 182. Venisse'l fin de miei di non integri. 245.

Venite a me, se'l passo altri non ferra. 74. Deh uenite a uederlo. 86.

Venn' in uoce di uenni. Qui come uenn' io, o quando? 106.

Venne preterito & uene presente. Nel giorno, ch'a ferir mi uenne amore. 54. Ben uenne a dilurarmi un grande amico. 74. perche non uenne Ella piu tardi? 159. Che dal destr'occhio) De la mia donna al mio destr'occhio uenne. 179. Ou'e'l bel uiso ; onde quel lume uenne? 236. Com'ella uenne in questo uiuer basso. 242. Che per alto destin mi uenne in sorte. 272. Per te il tuo figlio) Venne a saluarme in su gli estrema passi. 276. Così questa mia cara a morte uenne. 289. Fin che nel regno di sua madre uenne. 303. Tanto amor uene pronto a lei ferire. 308. Allhora in quella parte; onde'l suon uene Gliocchi languidi uolgo. 322. Come'l Metauro uide, a purgar uenne Di ria semenza il buon campo Romano. 328.

Venni. Qui) Venni fuggendo la tempesta, e'l uento. 92. Io uenni sol per risvegliare altrui. 99. Quando nouellamente io uenni in terra. 200.

V E N T' in uoce di Venti numero indeclinabile. Cnfi Veng'anni graue, & lungo affanno In tale stella, &c. 167. Et per tardar anchor Vent'anni o trenta. 271. Tenemmi amor anni Vent'u no ardendo. 272.

V E N T I nome Sostitotè aere commosso; & Venti è ancho numero indeclinabile. L'aere grauato, & l'importuna nebbia Còpressa intorno da rabbiosi Venti. Gste ualli Serrate intorno

da gli amorosi uenti. Ne mai nascose il ciel si folta nebbia;
 Che sopra giunta dal furor de Venti Non fuggisse, &c. Anzi
 piango) Et a gelati, & a loai Venti. 55. Et nel bel petto) Che
 trahe del mio sì dolorosi Venti. Ma non fuggio giamai nebbia
 per Venti. 56. Agitandom' i Venti il cielo, & l'onde. 57.
 Come a forza de Eenti Stanco nocchier di notte alza la testa.
 67. Come natura al ciel la Luna, e' l Sole, A l'aere i Venti,
 &c. 171. Et acquetar i Venti, & le tempeste. 243. Et lei più
 presta assai che fiamma o Venti. 307.

Et per meta: Amorosi Venti. 55. Dolorosi Venti. 56. Venti
 contrari a la uita serena. 114. Contrari Venti. 118. & fieri
 Venti D'infiniti sospiri. 180. Veggio, al mio nauigar turbati
 i Venti. 211.

V E N T I numero indeclinabile. Mille trecento Ventisette a
 punto. 167.

V E N T O nome Sost: cioè commotione d'aere. Que non spira
 folgore, ne indegno Vento mai, che l'aggraua. 26. Presto
 di nauigar a ciascun Vento. 53. Doue rotte dal Vento piegano
 l'onde. 56. Eir più che non uorrei, piena la uela Del Vento,
 che mi pinse in questi scogli. 73. Qui) Venni fuggendo la
 tempesta e' l Vento. 92. come cera al fuoco, Et come nebbia al
 Vento. 119. Già non tostu nudrita in piume al rezo, Ma nuda
 al Vento. 123. Ne mosse' l Vento mai si uerdi frèdi. 126. Tan
 ta dolcezza hauea pien l'aria, e' l uento. 135. Hor, che' l cielo,
 & la terra e' l Vento tace. 138. L'acqua, e' l Vèto, & la uela e i
 remi sforza. 147. Solco onde; e'n tona, tondo, & scrivo in
 Vèto. 167. Ma se' l latino, e' l greco Parlan di me dopo la morte,
 è un Vento. 198. Ma' l Vento ne portaua le parole. 205.
 Spargi con le tue man le chiome al Vento. 209. Che come
 nebbia al Vento si dilegua. 233. Al cader d'una pianta; che
 si suelse; Come quella; che ferro, o Vento sterpe. 234. Più
 leggiara che Vento. 242. Quante speranze se ne porta il
 Vento. 245. Nebbia, o poluere al Vento Fuggo. 247. Questo
 nostro caduco, & fragil bene, Ch'è Vento, & ombra. 253.
 O di ueloci più che Vento, o strali. 254. Le chiome accolte
 in oro, o sparfe al Vento 298. ma come uene bianca, Che sen
 za Vento in un bel colle fiocchi. 319. la gente) Crecasche sem
 pre al Vento si trastalla. 347.

Et per meta: Con un Vento angoscioso di sospiri. 9. Per gir a
miglior porto D'un Vento occidental dolce conforto: Lo-
qual, &c. 21. Da uoi sola procede Il Sole, e'l foco, e'l Vento.
119. La uela rompe un Vento humido eterno. 151. &c.

V E N T O S A, cioè piena di uento. Ventosa Pioggia. 5.

V E N T R E meta: Chiostro uirginal. 277. Matern' Aluo. 339.

V E N T V N O. Contando anni Ventuno inter preso. 211.

V E N T V R A, il più delle uolte significa buona fortuna. as-
solutamente senza adieci denotante male, & quello istesso ual fortu-
na, che Ventura, qñ fortuna nò s'intende in uoce di Dea onde
diciamo aueturoso, si come fortunato di fortuna: il suo còtra-
rio è Suentura, che dinota mala sorte, o maluagia fortuna, &
però uolgarmente diciamo suenturato: tal uolta è uoce me-
dia, & alcuna uolta buona, & alle uolte mala sorte significa-
come per la media Prouerai tua Ventura fra magnanimi po-
chi. 114. Sua Ventura ha ciascun dal di, che nasce. 227. & per
la buona. Vinse Hanibal, & non seppe usar poi Ben la uitto-
riosa tua Ventura. 85. Mia Ventura, & amor m'hauean si ador-
no D'un bel aurato, &c. 157. Ne di cio lei mai mia Ventura
in colpo. 158: Qual Ventura mi fu; quando da l'uno Di duo
i più begliocchi; che mai furo, &c. 179. che quei dolci lumi
S'acquistan per Ventura, & nò per arte. 195. ch'i non era de-
gno Pur de la uista; ma fu mia Ventura. 229. Et per la mala.
Quando per tal Ventura tutta ignuda La uide. 44. Poi che
la dispietata mia Ventura M'ha dilungato dal maggior mio
bene. 107. o cruda mia Ventura. 120. O mia sorte Ventura.
164. Ben ho di mia Ventura, Di madonna, & d'amor, onde
mi doglia. 201. Hor' conosch'io, che mia fiera Ventura
Vuol, &c. 231.

V E N T V R E. Mie Venture al uenir son tarde & pigre. 70.

V E R, cioè la uerità, il uero. Anzi le dissi'l uer pien di paura.
15. Che s'al Ver mira questa antica madre. 23. Ma così uacchi
sopra'l Ver s'estima. 54. S'egli è Ver quel, ch'i odo. 98. Io
parlo per Ver dire. 112. Del Ver sempre nemica. 114. Amor,
e'l Ver far meco a dir che quelle Ch'i uidi, eran bellezze al
mondo sole. 135. Vinca'l Ver dunque, & si rimanga in sella,
Er uinta a terra caggia la bugia. 161. E' dunque Ver, che i 90.
Al Ver non uolse gli occupati sensi. 193. Et s'egli è'l Ver, che

tua potentia sia Nel ciel sì grande. 207. Chi fa pensar il Ver
tacito estime. 230. Ch'a dir il Ver: non fu degno d'hauerla.
242. Ben sa'l Ver; chi l'impara. Quel che, se fosse Ver, tor-
to sarebbe. 258. Et seguir me, s'è Ver che tanto m'ami. 263.
Et fu ben Ver; ma, &c. 282. Che'l Ver nascoso, & sconosciu-
to giacque. 304. Se nò fosse ben Ver: per che'l direi. 324. Per
fittion non cresce'l Ver ne scema. 325. perche al Ver ti deue
Non contrastar. 347. (se'l Ver'odo) 324. Vedi Vero.

V E R prepositione, in uece di Aerso. uedi la regola a Verso
prepositione. Mi ueggio andar Ver la stagion contraria. 141.
Là Ver l'auroa. 182.

V E R M E volgendo quelle luci sante. 90. Col cor Ver me
pacifico, & humile. 93. Più feroce Ver me. Ne mai più dolce
o pia Ver me si mostri. 160. Tengan dunque Ver me l'usato
stile Amor, Madonna, &c. 177. quelle mani eburne Solo Ver
crudeli. 179. duo bei lumi Ver me si dolcemente solgoran-
do. 193. Del come è tua pietà Ver mi si tarda? 256. Mofse
Ver me da mille altre corone. 320. Vedi Vero.

V E R T E. Et senti che Ver te il mio core in terra Tal fu.
259. Et state foran lor luci tranquille Sempre Ver te. 325.

V E R N O I. Mai notturno Phantasma D'error non fu si
pien, com'ei Ver noi. 269. Et quel, che'n Ver di noi diuenne
pietra. Porfirio. 340.

V E R L E I. Molto conuene accorta Esser, qual uista mai Ver
lei si giri. 131.

V E R C V I poco giamai mi ualse o uale. 14.

V E R ' in uece di Vero (se'l Ver'odo) 324.

I N V E R adue: al suo luogo. uedi Vero.

V E R A, cioè certa, propria, sincera, non finta. La desiata nostra
forma Vera. 8. Vera Pietà. 27. 189. 291. Leggiadra. 149. Don-
na. 196. Amica di Christo. 252. Humiltate. 276. Beatrice.
276. Honestate. 311. Honestà. 195. Gloria. 314. o Vera mor-
tal Dea. 318. Imagine Vera. 106. Humilrà si Vera. 146. Cosa
Vera. 189. Imaginata guida la conduce, Che la Vera è sot-
terra. 214.

V'era. uedi ad era al luogo suo:

V E R A C E, ual pieno di uerità, cioè più che uero. Per drit-
tissimo calle, Al V crace, oriente, on' ella è uolta. 31. Racco-

mandami al tuo figliuol Verace Huomo & Verace Dio. 179
VERACEMENTE, cioè ueramente, cerraméte. Et so, ch' i
ne morrò Veracemente. 126.

VERAMENTE. 1. cerramente, &c. Mi dice cose Veramen-
te, ond' io Veggio, &c. 97. Il sonno è Veramente qual huom
dice Parente de le morte. 175. Et Veramente degno di quel
petto. 182. Veramente sian noi poluere, & ombra. Veramen-
te la voglia cieca e' ngordai Veramente fallace è la speranza.
122. Et Veraméte è fra le stelle un Sole. 298. Nò human. Ve-
ramente, ma diuino Lor andar era. 314. & fu Veraméte Argo.
337 O Veramente sordi, ignudi, & frali) mortali, &c. 350.

VERDE naturale, cioè d'herbe di foglie. &c. Herba Verde. 5.
116. 145. 152. l'herba piu Verde. 165. Herbetta Verde. 153.
Foglia Verde. 27. 52. Fronda Verde. 219. Verde Selua. 12. Bo-
sco. 168. Piaggia. 301. Riua. 103. 126. Terreno. 111. Cespo.
137. Colle. 185. 304. Soggio Verde. 104. Legno Verde. 242.
Arbor sempre Verde. 1. il lauro. 147. in mezzo di duo fiumi
Mi chiuse tra'l bel Verde e'l dolce ghiaccio, cioè tra prati
celli & fiumi. 56. un laccio Tese fra l'herba ond' è Verde'l
camino. 1. l'herboso. 89.

VERDE in uece de l'herba. Chi non ha albergo, passì in'l
Verde. 86. Ne gli occhi ho pur le uiolette, e'l Verde, intèden-
do la ghirlanda di fiori di frondi & d'herba, o uero fiori, &
herba odorifera che M. Laura portaua nel seno, &c. 108. Fug-
gi'l sereno, e'l Verde. 1. cio che diletta. 206.

VERDE, colore. A la uirtuosa insegna Verde. 1. di color uer-
de. 241. In campo Verde un candido Armelino. 314.

VERDE età. giouenile, fresca. Verde Etade. 233. l'Età mia
piu Verde. 322. ne l'Età piu fiorita & Verde. 353.

VERDE Lauro. 23. 26. 155. 176. 187. 202. 206. Lauro Ver-
de. 14. & come in Lauro foglia Conferua Verde il pregio
d'honestate. 26.

AL VERDE. 29. meta: per lo fine. uedi al suo Inogo.
Verdeggia. 1. fa uerde. Solo d'un Lauro ral selua uerdeggia. 89.
Almo sol quella fronde, ch'io sol amo Tu prima amasti: hor
sola al bel soggiorno Verdeggia. 151.

Verdeggjar. Et quando'l sol fa uerdeggjar i poggi. 127. Come
gia fece all'hor, ch'è primi rami Verdeggjar. 192.

VERDI, cioè freschi, uivaci, glionenili, &c. Verdi Rami. 3. 155.
 Boschi. 182. 227. Frondi. 42. 126. Fronde. 215. Prati. 231.
 Herbe Verdi. 48. Rive Verdi. 304. Per far sempre mai Ver-
 di i miei desiri. 135.

VERDI Panni. 6. 24.

VERGA, la bacchetta o picciola mazza. Ch' i fuggo lor co-
 me'l fanciul la Verga. 36. Quando uede'l pastor calar i rag-
 gi) Drizzasi in piedi, & con l'usata Verga Moue la schiera
 sua. 42. Che come suol pigro animal per Verga Così, &c. 53.
 Che cò pietosa Verga Mi meni al pasco. 87. Oue'l gran lau-
 ro fu picciola Verga. 151.

VERGA in uece del settro regale. Poi che se giunto a l'ho-
 norata Verga, Con la qual, &c. 45.

VERGINE in uece di Maria. Vergine bella; che di sol ue-
 stita: Vergine s'a mercede. Vergine saggia. Vergine pura.
 275. Vergine benedetta. Vergine santa d'ogni gratia piena.
 Vergine gloriosa. Vergine sola al mudo senza esemplo. 276
 Vergine dolce & pia. Vergine chiara, & stabile in eterno. I
 nol nego Vergine, ma ti prego che. Vergine quante lagrime
 ho gia sparte per, &c. Vergine sacra & alma. 277. Vergine ta-
 le è terra. Vergine d'alti sensi. Vergine in cui ho tutta mia spe-
 ranza. Vergine tu di sante Lagrime, &c. 278. Vergine humana,
 & nemica d'orgoglio. Vergine, i sacro, & purgo A tuo nome
 & pensieri e' ngegno, & stile, &c. Vergine unica, & sola. 279.
 Et meta: O saldo scudo de l'afflitte genti, O refrigerio al
 cieco error ch'auampa. 275. O fenestra del ciel lucente, &
 bella. 276.

VERGINE che ual casta, pura, netta, &c. è del genete com:
 Lat: uirgo. Andromada) Vergine bruna, i begli occhi, & le
 chiome. 292. Fra l'altre la Vestal Vergine pia Che. 312. Et
 fra queste. una Vergine latina. 335.

Et per l'adie: Vergine Man. 109.

VERGINI. Vergine saggia, & del bel numero una De le bea-
 te Vergini prudenti. 275. Io nò portà le sacre benedette Ver-
 gini, ch' iui far chiuder in rima. 311.

Vergo. i. scriuo, & rigo, &c. ond'io piu charta uergo. 66. Alma
 gentil cui tante charte uergo. 129. cotante charte aspergo)
 Tante ne squarzo, n'apparecchio & uergo. 297.

VERGOGNA, in buona parte, è rossore & timore di nō erare, o di nō hauere errato, & quando è in mala parte dinota dishonore, uituperio, &c. Stetti a mirarla, ond' ella hebbe Vergogna. 18. Vergognà hebbi di me. 56. De l'empia Babilonia, ond' è fuggita Ogni Vergogna. 93. Ruppefi in tato di Vergogna, il nodo. 98. & uol che) Ragion Vergogna & reuerza affrene. 125. Nudo, se nō quanto Vergogna il uela. 132. Ch' i nō fia d'ira, & di dolor cōpunto, Pien di Vergogna, & d'amoroso scorno. 157. Che'n giouenil fallire è men uergogna. 162. Hor da pura, hor da Vergogna offese. 174. di lagrime notturne, Che'l di celate p Vergogna porto. 179. Che'l danno è grande, & la Vergogna è ria. 186. Signor mio che nō toglì Homai dal uolto mio q̃sta Vergogna. 199. Et da l'un lato punge Vergogna, & duol. 200. occhi) Li tenni, onde Vergogna, & dolor prendo. 254. Et poi si sparge p le guancie il sangue Se paura, o Vergognà auien che segua. 299. Honestate & Vergogna a la frōt' era. 309. Com' huō) Che sbigottisce & duol si colto in atto, Che Vergogna con man da gliocchi forba. Che paura, dolor, Vergogna, & ira Eran nel uolto suo tutti ad un tratto. 310 perche Verg. & tema Facean molto desir parer si poco. 327.

VERGOGNA in mala parte, cioè dishonore, infamia, uituperio, scorno, &c. già pero non m'hai Renduto honor, ma fatto ira, & Vergogna. 41. Ira è breue furor) che'l suo possessore Spesso a Vergogna, & talhor mena a morte. 1. ad atti infami & indegni. 178.

Vergognando del uerbo uergognare in buona parte, & uergognare poi in mala parte. Vergognando talhor, ch' anchor si taccia Donna per me uostra bellezza in rima. 10.

Vergogne. Ne par che si uergogne Tolto da quella noia, che non diuenga rosso, &c. 267.

Vergogni. Ne trouo, chi di mal far si uergogni. 45. Come ciascuna par che si uergogni De la lor nō cōcessa, & torta uia. 296.

Vergogno. Di me medesimo meco mi uergogno. 21.

VERGOGNOSA. 1. piena di uergogna. Ratto inchinai la fronte Vergognosa. 97. Tal, ch' ella stessa lieta, & Vergogno la Parca del cambio. 290.

VERI adie: cioè certi. & de guadagni Veri, & de falsi si farà ragione. 352.

- VERITATE**, il nero, il cui contrario è la bugia, il falso, &
INVERITATE ual certamente, &c. uedi al suo luogo.
- VERMI**, & nel meno fa Vermo, & Verme, detto a uertendo.
 Mentre che'l cor da gli amorosi Vermì Fu consumato. 227.
- VERMIGLI**, cioè non in tutto rossi, ma come color del fuoco, ma si piglia in genere in uoce di rossi. L'oro, & le perle, e i fior Vermigli & bianchi. 39.
- VERMIGLIA**. Quel, che'n Thessaglia hebbe le man si pronte A farla del ciuil sangue Vermiglia. 1. rossa. 38. Et primauera candida, & Vermiglia. 230.
- VERMIGLIE**. Se mal candidè rose con Vermiglie, &c. 109. Et le rose Vermiglie infra la neue Mouer da l'ora. intendendole labbra. 118. Perle, & rose Vermiglie. 1.1 denti, & le labbra. 135. & eran le sue riuè Bianche, uerdi, Vermiglie, perle, & gialle. 304.
- VERMIGLIO** O. 1. rosso, purpureo, &c. Ne da lito Vermiglio a l'onde caspe. 1. il lito del mar rosso. 166. Così caldo, Vermiglio, freddo, & bianco Hor tristo, hor lieto fin qui t'ho condotto. 324.
- Uerna**, cioè fa freddo. Di state un ghiaccio, un foco quando uerna. 131.
- VERNI**. Alcione, & Ceice in riuà al mare Far i lor nidi a piu soau Verni. 292.
- VERNO**, & Inuerno, & Vernata. e i fior uermigli & bianchi, Che'l Verno douria far languidi, & secchi. 39. Et quando'l Verno sparge le pruine. 63. Ne state il cangia, ne lo spegne il Verno. 108. Et tremo a meza state ardendo il Verno. 118. Passa la naue mia carica d'oblio Per aspro mar a meza notte il Verno. 151. Così rose & uiole Ha primauera, e'l Verno ha neue, & ghiaccio. 163. Ch'è nel mio mar horribil notte, & Verno. 180. Ma pria sia'l Verno la stagion di fiori, Che. 183. E'l Verno in strani mesi Cò pericòl presente, &c. 266. Vedèdoti la notte, e'l Verno a lato. 274. Rose di Verno, a meza state il ghiaccio. 304. ch'al tepido Verno Giunse a man destra, &c. intendendo del sito temperato, o uero tra il caldo, e'l freddo. 312. Mitridate) Fuggi' dinanzi a lor la state, e'l Verno. 1. da ogni tempo. 336. Vn dubbio Verno, un' instabil sereno, E' uostra fama. 346. & non piu state, o Verno. 351.

Et meta: doue l'aere freddo suona Ne breui giorni quando
Borea fiede. 83. Pommi a la notte; al di lungo, & al breue. 110
di state di Verno. 129. Ma la stagion, & l'hora men gradita).
A parlar teco, & c. 11. di uerno, & di notte tempo, & c. 274.

V E R O Sostitila Verità. Le charte, C'h'aucan mole'anni gia ce
lato il Vero. 2. Vero dirò, forse e parra menzogna. 18. Men-
tre che l'un con l'altro Ero accoppio. 36. Non so se Vero,
o falso mi pareo. 87. Ch'altro messaggio il Vero Farà in pie-
chia uoce manifesto. 99. Iui fa che'l tuo Vero per la mia
lingua s'oda. 111. Hor potrebb'esser Vero, hor come, hor quan-
do. 115. Poi, quando'l Vero sgombra Quel dolce error. 116.
Io, che talhor menzogna, & talhor Vero Ho ritrouato le pa-
role sue. 141. se Vero al cor l'occhio ridice. 172. Che ne'nge-
gno, ne lingua al Vero aggiunge. 173. Vorre'l Vero abra-
ciar lasciando l'ombre. 198. Quel ch'io fo ueggio; & non
m'ingana il Vero Mal conosciuto. 199. Vedal colei, ch'è hor
fi presso al Vero. 1. a Dio. 205. ei fa, che'l Vero parlo. Che'l
Vero, onde si parte Quest'ingrato dirà senza difetto. 267.
Et come ricordar di Vero parme. 296. Facendo contra'l Ve-
ro arme, & sophismi. 340. Che parland'egli, il Vero, e'l falso
a pena Si discerne. 341. Non fate contra'l Vero al core un
callo. 345. Ch'a dir il Vero homai troppo m'attempo. 349.
Vero è, che'l dolce mansueto riso Pur acqueta. 9. Vero è'l
prouerbio, ch'altri tangia'l pelo Anzi che'l uezzo. 100.

V E R O adie; che ual certo, non finto, non simulato. Vero
Camino. 5. Valor. 19. 309. Pregio. 21. Splendor. 59. Ho-
nor. 67. 332. Honore. 170. Prigionero. 71. Amico. 282.
Huom Vero. 17.

VERONA Città, detta primamente Brennona, da Brenno
Duca de Galli che prima la edificò. Non pur Verona, &
Mantua & Arunca. 139.

VERONESE Subito hebbi scorto Quel Plinio Veronese
suo uicino A scriuer molto, a morir poco accorto. 339.

Verà, cioè uenirà. Chi uerrà mai, che squadre Questo
mio cor. 102. Tempo uerrà anchor forse, Che. 105. Al
secol, che uerrà, l'alte bellezze Pinger cantando. 229. di
quali schole Verrà'l maestro, che descriua a pieno Quel
che. 327.

Verran. Quanti far ch'liari) Che son uenutui , o uerran tosto
meno. 346.

Verresti , cioè ueniresti . Verresti in grembo a questo sconsolato. 274.

Versa, cioè spande, o sparge, diffonde. L'una piaga arde, & uersa fuoco, & fiamma. 185.

Versai . L'onde, che gliocchi tristi uersan sempre? 49.

Versai . Per ch'io tante uersai lagrime e'nch'iostrò. 259.

V E R S I nome Soft: Lat: carminā. Piu uolte incominciai a scriuer Versi, Ma la penna & la mano, & intelletto Rimafer uinti. 10. So io ben , ch'a uoler chiuder in Versi Sue laudi , tora stanco. 26. Piangan le rime anchor , piangano i Versi. 79. Così potes'io ben chiuder in Versi I miei pensier. 81. Hor rime , hor Versi , hor colgo herbe & fiori. 93. Ne'n pensier cape , non che'n Versi o'n rima. 148. quella nobil alma , Che non curò giamai rime ne Versi. 183. Quante lagrime lasse , & quanti Versi Ho già sparti . come si legge in prose , e'n Versi . Null'al mondo è , che non postano i Versi. 183. Lagrimando , & canrando i nostri Versi . E'n Versi tento sorda , & rigid'alma. 184. Che solea risonar in Versi , e'n rime. 248. V sono i Versi , u son giunte le rime. 249. che ne'n rima Poria , ne'n prosa ornar ne'n Versi. 302. & quel cantato in Versi Achille. 332.

Et in uoce del canto . Se Versi , o pietre , o sugo d'herbe noue Mi rendessero un di la mente sciolta. 169. Et gli augelletti incominciar lor Versi. 182.

Versu . spargi . Mi dice con pietate , a che piu uersi De gliocchi tristi un doloroso fiume? 215.

V E R S O . Soft: Lat: carmem. Che compreuder no'l puo prosa ne Verso. 316. non ch'io sia Ardito di parlarne in Verso , o'n rima. 319.

V E R S O , & Ver prepositione , & è uoce di beniuoglienza del tutto contraria alla prepositione Cōtra uoce piena di maluoglienza , & uol sempre , il sesto caso , & si da alla persona . & quando ui seguita li pronomi me , te , noi , uoi , lui , &c. eccettuandoui la Se , si lascia la Di & il simile si fa in Contra , in Sopra , in Appresso , &c. uedi la regola alla particella Di ppositio ne. Verso la sera. 10. Verso Occidete: 41. Verso'l mio fine. 73.

Verſo l'eſtremo.95.Verſo'l maggiore.116.Verſo l'atrea fron-
de.147.Verſo l'aurora.257.Verſo la fine.337.Verſo di uoi
o dolce ſchiera amica: & queſto ſol una uolta diſſe Verſo di
noi contra la regola.124.& altroue diſſe poi Verſo me.36.
Ver me.93.160.&c. Ver te.259.325. Ver noi.269. Ver
Lei.121.&c.

Verſo, cioè diſſuſe, ſparſe, &c. Hor uerò in una ogni ſua largi-
tate.253.

V E R T V, & Virtù, l'uno & l'altro ſi uſa . Virtute & Virtude
ſi uſa nel uerſo:& Virtù nell'uno numero , & nell'altro ſi uſa
nella proſa . La gola,e'l ſonno, & l'otioſe piume Hanno del
mondo ogni Vertu ſbandita. 4. Prouan l'altra Vertu , cioè
quella del ſplendore,& quella del bruciare.10. Et l'eloquen-
tia ſua Vertu qui moſtri. 23. in cui ſ'accoglia Quanta uede
Vertu , quanta beltate , &c. 26. pero ch'alteonde un raggio
Non ueggio di Vertu, ch'al mondo è ſpenta. 45. L'aspettata
Vertu, che'n uoi fioriuà. 85. Rara Vertu , non già d'humana
gente.168. Ma'l mondo cieco, che Vertu non cura. 198. Fra
gli anni de l'età matura honeſta, Che i uitli ſpoglia, & Vertu
ueſte e honore. 234. Fior di Vertu, fontana di beltate. 273.
Se Vertu, ſe beltà non hebbe eguale. 274. Si come di Vertu
nuda ſi ſtima.302.Ma Vertu, che da buon non ſi ſcompagna.
308.Vertu morta è, bellezza, & cortefia.319.ond'a Vertu ſa-
ron ribelli.329.Come adiuene a cui Vertu relinque.331.
Et in uece del ualore, uigore, forza, potere . Cade Vertu da
l'inſiſtente corna , Che ueſte il mondo, &c.1. uigore.5.Ch'i
ueggia per Vertu de gli ultim'auni Donoà de be uoſtr'occhi
il lume ſpento.cioè ch'i uina tanto.6.Et per Vertu de l'amo-
roſa ſpeme Che ti ſoſtenne.1.potere.30. Che mi paſſò nel co-
re Con la Vertu d'un ſubito ſplendore.1.forza o poſſanza.51.
I begliocchi) Ch'e medefmi pon ſaldar la piaga Et non già
Vertu d'erbe, o d'arte maga.70. ond'ogni Vertu more , Et
regua altro Signore. 97. Virtù contra ſurore Prenderà l'ar-
me.113. Poi che'nſiſtente l'hebbe Riſpenſe la Vertu gela-
ta & bella. 122. Che mia Vertu non puo contra l'affanno.
126. Non puo più la Vertu fragile, & ſtanca Tante uarietàe
homai ſoffrire.132. Vertu) De le tenere piante ſue par ch'e-
ſca. 139. Solo per cui Vertu l'alma reſpira. 146. E'l ſol ua-
ghegg o

gheggio si, ch'egli ha già spento Col suo splendor la mia Ver-
tu uisua. 167. quando da l'uno Di duo i piu begliocchi) Mi-
randol) Mosse Vertu, che se'l mio infermo, & Bruno. 179.
C'hauria Vertu di far pianger un sasso. 218. Scemando la
Vertu, che'l sea gir presto. 246.

Et nel plus in uece di Vertuti. Et le Vertu che l'anima com-
parte. 80. Nobile par de le Vertu diuine. 309. uedi Virtu-
de, & Vertute.

VERTUTI. Perir Virtuti, e'l mio regno con elle. 171.

VESCHIO, & Visco materia per pigliare uccelli, & meta:
per l'inganno. E'l padre è colto; e'l popolo ad un Veschio.
295. uedi Visco.

VESPASIAN Imperadore, & Tito suo figlio celebri di
molte Virtù, ma piu Tito, che poco uisse. Poscia Vespasian
col figlio uidi il buon e'l bello, &c. 331.

VESPE, & Vespa animal quasi simile all'Ape. ond'amorose
Vespe Mi pungon sì, che. 176.

VESPRO hora canonica. & son condotto a tale; Ch'a nona,
a Vespro, a l'alba, & a le squille, &c. 90. Quel sol) Co i uaghi
raggi anchor indi mi scalda A Vespro tal, qual era hoggi per
tempo. 144. Et questa ch'anzi Vespro a me sa sera. 182.

VESTA, il uestimento, lo habito. Poi purea Vesta d'un ceru-
leo lembo. 149. Vedoua sconsolata in Vesta negra. 206. Et
una donna inuolta in Vesta negra. 315.

Et meta: in uece del corpo. A pie de colli; oue la bella Vesta
Prese de le terrene membra pria. 4. Vedi Scorza.

VESTAL Vergine; Tuccia intendendo; che falsamente ac-
cusata di sacrilegio, per purgarli, & confidandosi nella casti-
tà portò col cribro acqua al tempio. onde dice. Fra l'altre la
Vestal Vergine pia, Che baldanzosamente corse al Tibro Et
per purgarli d'ogni infamia ria Portò dal fiume al tepio ac-
qua col cribro. 312.

Veste. addobba, orna, cuopre, &c. Che ueste il mondo di nouel
colore. 5. Quando si ueste, & spoglia Di fronde il bosco, &
la campagna d'erba. 209. Che i uitii (spoglia) & uirtu ueste
e honore. 234.

Vesti. Verdi panni) Non uesti donna un quanco. 24.

VESTIGI & Vestigia, & nel fin: Vestigio, le orme, le pedate,

& meta: gli essempli, i costumi, &c. Così hauestu riposti De be
Vestigi sparsi. 103. Lei nò trou'io; ma suoi santi Vestigi. 218.
V E S T I G I A, le orme, &c. Di uaga fera le Vestigia spar-
se. 227.

V E S T I G I O, & nel piu fa uestigia, uestigie & uestigi, cioè
la pedata la forma, la orma che lascia il piede in terra nel cam-
minare. Oue Vestigio human la terra stampi. 30. Et del bel
pede alcun Vestigio serbe. 137. Di lei, ch'alto Vestigio
L'impresse al cor, ei fece'l suo simile, cioè essemplio, o simi-
litudine. 269.

Vestir per addobbar, ornare, coprire; &c. il suo contra-
rio è suestire, spogliare, &c. Incominciarsi il mondo a ue-
stir d'erba. 107. Al uello, ond'hoggi ogni huom uestir
si uole. 175.

V E S T I R E. Pur cnne donna in un Vestire schietto. 148.

Vestirsi. Hor uestirsi houeate, hor leggiadria. 92.

Vestisse. Così uestisse d'un color conforme. 101.

V E S T I T A, cioè addobbata, ornata, non spogliata. Ani-
ma; che di nostra humanitade Vestita uai. 10. Di porpora
Vestita, e'l capo d'oro. 238. Vergine bella) che di sol Vesti-
ta Piacesti; &c. 275.

V E S T I T E. Tutte Vestite a brun le donne perse. 24.

V E S T I T O. & cio sepp'io da poi Lunga stagion di tenebre
Vestito. 16.

V E T R O materia traslucida, & frangibile. Certo Cristal-
lo, o Vetro Non mostrò mai di fare Nascosto altro colore.
33. Come raggio di sol traluce in Vetro. 81. Lasso non di dia-
manre, ma di Vetro Veggio di man cadermi ogni speranza.
101. E'n picciol Vetro chiuder tutte l'acque. 109. Et l'alma
che traluce come un Vetro. 130. Passa'l pensier, si come sole
in Vetro. 350.

Et in uece di Vaso, o di bicchieri. Chi non hà l'auro, o'l
perde Spenga la sere sua con un bel Vetro. 86. Via piu dol-
ce si troua l'acqua, e'l pane, E'l Vetro, e'l legno, che le gem-
me & l'oro. 317.

V E Z Z O, & Vezzi, cioè uitio, costume, & ancho dinota blan-
ditie, carezze, &c. Vero è'l prouerbio, ch'altri cangia il pelo
Anzi che'l Vizzo. 100.

V **G** **O** da Penna Genouése Poeta Tosco. Amerigo, Bernart V
do, Vgo, & Anselmo. 302.

V'ha uedi alla particella Ha.

V **I**, ual quanto Voi, & in quel luogo, & sempre si accompagna
col uerbo si nel principio come nella fine, & oltra che'l si
troua nel sentimento del datiuo, & dell'accusatiuo; sta per
dichiaratione di quello, che di sopra si ragiona, & quando ci
precede la Me in i medesimamente finisce, come L'acque mi
Vi paion dolci; & nella rima anchora che sotto l'accento del
uerbo infinito si stia per accommodar la rima nella I, & nella
E termina, come doue dice Donne mie lungo fora a raccon-
tarue, &c. Et prima in uece di Voi. Pur ch'altri Vi chiami. 1.
chiami uoi. 3. Dóna nò Vi uid'io, Poi, che, &c. 6. Ma poi ch'a-
mor di me Vi fece accorta. 6. Occhi miei lassí; mentre ch'io
ui gira Nel bel uiso di quella che V'ha morti. 7. Ricorro al
tempo, ch'i Vi uidi prima. 10. Certo se Vi rimembra di Nar-
cisso. 39. Pietà Vi mosse. 53. Ma quante uolte a mi Vi riuo-
lete. 61. là; doue Vi chiama Vostra fortuna. Chi Vi può
dar dopo la morte anchora) honore, & fama. 85. Di che
nulla pietà par che Vi stringa. Vano error Vi lusinga. 111.
ch'altr' ira Vi sforza. Per Dio questo la mente Talhor Vi
moua. 113. Che Vi fa co' suoi raggi, &c. 338. di che Vi cal li po-
co. 158. Hor fia mai'l di, ch'io Vi riuenga, & oda? 191. Di me
Vi doglia, & uincai pietate. 205. Pie miei) Ou'è colei, ch'el-
fercitar Vi sole. 213. Hor dimmi; se colu' in pace Vi guide,
che coppia è questa. 237. per quella fede, Che Vi fu credo al
tempo manifesta. 322. Ite superbi, & miseri Christiani Con-
mando l'un l'altro, & non Vi caglia, Che'l sepolcro, &c. 337.
Hor Vi riconfortate in uostre fo le Gioueni. 345. Che Vi far
ir superbi oro, & terreno. 353.

Et quando dinora ui, o in quel luogo. Ben ch'io non Vi leg-
gessi il di, ne'l' hora. 99. Nessun Vi riconobbi; & s'alcun V'e-
ra, &c. 282. Miro) S'alcuno Vi uedessi. 337.

V **I** **S** **I**, ual quanto in esso o in essa, in mezo l'alma) Di noiosi
pensier di sgombra allhora Si che di mille un Sol Vi si ritro-
ua, cioè in essa anima. 62. Vi si uede a nel mezo un seggio
altiero; Oue sola sedea la bella donna, cioè in esso seggio
in uece del core. 240.

VIA nome, la strada. Trouaste per la Via fossati, o peggli. 19.
Donne; che ragionando ite per Via. 173. Qual, chi per Via
dubbiosa teme, & erra. 190. E'n dubbia Via senza fidata scor-
ta. 214. & fegli si all'incontra A meza Via come nemico ar-
matò. 233. & giuan si per Via Parlando. 290. Si come in Cam-
pidoglio al tēpo antico Talhora per Via sacra, o per Via la-
ra. cioè strade in Roma doue si menauano e triumpho. 328.
Et par meta; Et aperta la Via per gliocchi al core. 2. Pochi
compagni haurai per l'altra Via. 4. Giunse nel cor, non per
l'usata uia. 29. Et misil per la Via quasi smarrita. 40. ou'ella
oblia La noia e'l mal de la passata Via. 41. Ad huom mortal
non fu aperta la Via, &c. 48. Per ch'a la lunga Via tempo ne
manca. 51. Via corta, & spedita Trarrebbe a fin quest'aspra
pena & dura. 61. Che mi mostra la Via, ch'al ciel cōduce. 63.
M'hanno la Via si d'altro amor precisa, Che. 70. Occhi) Noi
gli apriamo la Via per quella spene; Che. 75. Et seguir lei
per Via dritta, & spedita. 79. Ne i pie fanno altra Via; ne la
man, &c. 82. Frate tu uai Mostrando altrui la Via; doue, &c.
83. non ho senon quest' una Via da celare il mio angoscioso
pianto. 84. Che mi condacon per piu piana Via A la speran-
za mia. 88. Et se mai da la Via dritta mi torsti. 98. Per dispera-
ta Via son dilongato. 117. Conuen ch'altra Via segua. 146.
di quel, ch'i men uotrei Piēna troui quest'aspra, & breue Via
della uita. 160. Ch'ogni aspra Via per sua salute tenta. 180.
Il mal) Al qual ueggio si lunga, & piana Via. Che. 186. Quasi
fognando, si facea far Via. 193. & qual è dritta Via Di gir al
ciel, &c. 195. Ond'hor non so d'uscir la Via ne l'arte. 241.
Onde colei) Trouò la Via d'entrar in si bel corpo. 252. hor
mi conduce Per miglior Via a uita senza affanni. 261. Et la
mia torta Via drizzi a buon fine. 277. Come ciascuna par,
che si uergogni De la lor nō concessa & torta Via. 296. Con
lor piu lunga Via conuen che uada. 302. Perche a saluar te, &
me null'altra Via Era. 323.

FRA VIA, & TRA VIA. Senza sospetto di trouar fra
Via Cosa che. 4. Com'huom, che tra Via dorma. 16. Ch'i te-
mo forte di mancar tra Via. 73. & poi tra Via m'apparue
Quel traditor. 78. Che chi possendo star cadde tra Via. 196.
temendo non fra Via, Mi stanchi. 218. Come a Corrier tra

Via, se'l cibo manca. 246.

IN VIA. Ond'io consiglio uoi, che siete in Via. 77. & crane in Via forse. 233. Seco fu' in Via. 262. O felici quell'anime; che'n Via Sono. 351.

PER VIA. 173. 290. 328. 79. &c. uedi di sopra in Via.

Va Via. uen tosto; & subito uaiua. 194.

VIA adueiche ual assai, o molto. uedi Via men, Via piu, &c.

VIA in uece di oltra. Et tu pur Via di poggio l poggio sorgi. 138

VIA in uece di modo. Ma se maggior paura Nò m'affrettasse; Via corta & spedita Trarrebbe a fin quest'alpra pena & dura. 1. si occiderebbe. 61.

VIA MEN. VIA PIV. VIA MAGGIORE. VIA MIGLIORE, &c. uedi a gli suoi luoghi.

VIAGGIO, il camino detto da Via. Gran tēpo humido tenni quel Viaggio. 16. Che non posso cangiar teco Viaggio? 176. Le stelle uaghe, & lor Viaggio torto. 219.

Et meta; & l'hore son si pronte A fornir il Viaggio. 26. Et la richiami al suo antico Viaggio. 45. Vidi assai periglioso il mio Viaggio. 49. Che uolendo col giorno esser a porto E' gran Viaggio in così poca uita. 73. Ma di gir in fin la fanno il Viaggio. 75. Errar non desì in quel breue Viaggio. 159. & nel parlar mi mostra Quel, che'n questo Viaggio fugga o se gua. 218. Riconosci colei, che prima torse l palsi tuoi dal pubblico Viaggio. dalle ricchezze, che ognun brama. 320. Poi uedrem prender ciascun suo Viaggio. 352.

VIA MAGGIORE. VIA MEN. VIA migliore. uedi a Maggiore, a Men, & a Migliore.

VIA PIV con nomi positiui, & non con comparatiui. & uale assai piu, o molto piu. Et io nel cor Via piu freddo che ghiaccio Ho, &c. 55. Per cui nel cor Via piu che'n charta scriuo. 89. Che farà gliocchi tuoi Via piu felici. 97. è tal uita aspra & ria Via piu che morte. 195. & ho'l cor Via piu freddo De la paura. 200. Troua mi a l'opra Via piu lento, & frate. 229. Quattro destrier Via piu che neue bianchi. 281. Per far Via piu, che se, l'un l'altro degno. 291. uedi Sansone Via piu forte, che saggio. 295. Pura Via piu, che candida colomba. 296. Via piu dolce si troua l'acqua e'l pane. 317. Via piu, che'n nanzi nol teneua gentile. 344.

Vibra, cioè moue con fretta, onde diciamo uibrar la spada
quando quella è mossa cō fretta uerso e raggi del Sole. L'au-
ra soaue, ch'al sol spiega & uibra L'auro, &c. 156.

VICARIO, ual Luogotenente: Vicario di Christo, cioè
san Piètro. 20.

VICIN Sost: cioè i propinqui, i prossimi, si come'l Nil
d'alto caggendo Col gran suono i Vicin d'intorno allor-
da. 46.

VICIN adier cioè propinquo. Anzi che'l giorno già Vicin
n'aggiunga. 321.

DA VICIN adue: 277. uedi al suo luogo.

VICINE adie: Però dolenti anzi che sian uenute L'hore del
pianto, che son già Vicine. 7. Tutti sue amiche, & tutte eran
Vicine. 317.

VICINO Sost: cioè quello che sta prossimo. Pianga Pistola,
e i citradin peruersi, Che perduto hanno sì dolce Vicino. 79.
Fastidire il Vicino Pouero. 112. Por'l Duca di Lancastro, che
pur dianzi Er'al regnò de Franchi astro Vicino. 337.

Et per lo adie: Tra l'herba uerde, e'l bel monte Vicino. 5.
Hor, ch' mi credo al tempo del partire Esser Vicino, o non
molto da longe. 200.

Vid' in uece di uidi. Vid' Hippia il uecchierel. 340.

Vid'io, cioè uidi io. Donna non ui uid'io. 6. Vid'io le n'fegne.
73. Et lei uid'io ferir in mezo'l core. 77. Ne uoi stessi, co-
m'hor, bella uid'io. 152. Perche non la uid'io. 159. Al fin ui-
d'io per entro i fiori, & l'herba Pensosa, &c. 239. Già ti uid'io
d'honesto foco ardente Mouer i pie fra l'herbe. 273. Thuci-
dide uid'io che. 340. Vedrà esser così che no'l uid'io. 344.

Vide affermatiuo in secōda persona. Che nascer uide) La fera uo-
glia. 12. & riconobbe, & uide Gir di pari la pena col peccato.
17. Più di me lieta non si uide a terra Naue, &c. 19. Che, come
uide lei gangiar. The saglia Così. 44. La uide in mezo de le ge-
lide onde. 44. Iui la uide, & la ritirasse in charte. 71. Come lu-
me di notte in alcun porto Vide mai d'altro mar naue ne le-
gno. 73. Et Hannibal, quando) Vide fortuna farsi sì molesta.
84. & senza scorta Mi uide. 89. Come chi mai cosa incredibil
uide. 156. suo uiale, & nostro uide in prima Adamo. 151. Chi ui-
de al mondo mai sì dolci spoglie. 156. Che mal per uoi quel-

la beltà si uide. 212. Discolorato hai morte il più bel volto,
 Che mai si uide. 217. In quegli exili quanto e uide amari.
 246. Sennuccio, & Franceschini; che fur li humani Com'ogni
 huom uide. 301. Lo scudo in man, che mai uide Medusa. 311.
 Ch' il uide, il la; tu' l' pensa che l' ascolte. 318. Come'l Metau-
 ro uide, a purgar uenne Di ria semenza. &c. 319. La uedoua,
 che si sicura uide Morto'l figliuol. Poi uidi quella, che mal
 uide Troia. 333. Il buon Rè Sicilian; che'n alto intese, Et lun-
 ge uide. 337. Vno, che gli hebbe inuidia, & uide'l torto. 339.
 Et quel, che lieto i suoi campi disfatti Vide, & deserti. 341.
 Se fu beato, chi la uide in terra. 354. Et con la negatiua. Tornar non uide il uiso. 38. Vn, che non
 ti uide anchor da presso. 48. quel, che non mai uide Occhio
 mortal. 108. Simil giamai ne Sol uide ne stella. 122. Non ui-
 de il mondo si leggiadri rami. 126. ne lagrime si belle Di si
 begliocchi uscir mai uide il Sole. 136. E non si uide mai cer-
 uo ne damma cercar fonte. 207. Vuol, ch' i depinga a chi nol
 uide, e'l mostri. 230. Leggiadria ne beltate Tanta non uide
 il Sol credo giamai. 243.

Vider, cioè uidero. Se mai candida rose) In uel d'oro uider gli
 occhi miei. 109. Beati gliocchi che la uider uina. 230. Idi
 miei) & nò uider più bene. 235. Virgine que begliocchi, Che
 uider tristi la spietata stampa. 275.

Vidi affettatiuo in prima persona. Ricorro al tempo, ch' i ui-
 uidi prima. 10. Et maledico il dì, ch' i uidi'l Sole. 12. E i capelli
 uidi far di quella fronde. 14. Giouene donna) Vidi più bian-
 ca, & più fredda, che neue. 26. Et ciò ch' i uidi dopo lor mi
 spiace. 32. Vidi assai periglioso il mio uaggio. 49. Subito
 uidi quella altera fiore Di cui, &c. 56. Lo qual è in me da-
 poi, Ch' i uidi quel, che. 60. Poi ch' io li uidi in prima. 68. un
 uiuo Sole Fu quel, ch' i uidi. 79. Ou' amor uidi già fermar le
 piante. Torno dou' arder uidi le fauile. 90. Volse mi, & uidi
 un' ombra, che. 91. Qui tutta humil, & qui la uidi altera. Vidi
 onde nacque Laura, dolce & pura. 92. In mezo di duo amanti
 honesta altera Vidi una donna. 93. Poi tornai ndietro, per
 che uidi scritto) che'l tempo anchora Non era giunto. 99.
 Ma uidi'l io, ch' altroue non m' affiso. 101. begliocchi)
 Qual' io gli uidi. E'l primo dì, ch' i uidi a Laura sparsi i capelli

doro. 109. Ma più nel tempo, che madonna uidi. 113. I uidi
 amor, che begliocchi uolgea. Sennuccio m'li uidi, & l'arco, che
 tendea. 118. I uidi in terra angelici costumi, Et uidi lagrimar
 que duo bei lumi. 134. a dir che quelle Ch'i uidi eran bellez-
 ze al mondo sole. 136. Dal di che prima que begliocchi uidi.
 163. Dodici donne) Vidi in una barchetta. Poi le uidi in un
 carro triùphale. 175. In tale stella duo begliocchi uidi. 194.
 Consumar uidi marmi, & pietre salde. 201. Così uo ricercan-
 do ogni contrada Ou'io la uidi. 218. Come ardeuano in quel
 punto; ch'i uidi Gliocchi. 232. Vidi un'altra; ch'amor obiet-
 to scelse. 234. Indi per altro mar uidi una naue. 237. aprir ui-
 di uno speco. 239. Giunto mi uidi. 241. Vidi fra mille donne
 una già tale. Quale io la uidi in su l'età fiorita. 252. Vinto
 da sonno uidi una gran luce. Vidi un uittorioso, & sommo
 duce. 281. Poi uidi in lui chiara uirtute accesa. 288. I uidi un
 da man destra fuor di strada. 290. Et uidi la crudel figlia di
 Niso. Vidi Act, & Galatia. 292. Vidi'l pianto d'Egeria. Et mil-
 le) Vidi cantar per l'una & l'altra riu. 293. Et le fatiche lor
 uidi, & lor luti. Vidi colui; che sola Euridice ama. 300. Vir-
 gilio uidi. Vidi in una fiorita, & uerde piaggia Gente. 301.
 quel, che con quest'occhi Vidi. 303. Et uidi a qual seruigio, &
 a qual morte, ua, &c. 305. Et de gli huomini uidi al mondo
 diui. Ch'i uidi amor con tutti suo' argomenti. 307. Quan-
 d'io'l uidi pien d'ira & di disdegno. 309. Mille, & mille famo-
 se & care salme Torre gli uidi. 310. Passo qui cose gloriose,
 & magne Ch'io uidi. Legar il uidi, & farne quello stratio
 Che. 311. Triomphar uidi di colui. Poi uidi Herfilia. Poi uidi
 fra le donne peregrine Quella, che, &c. Al fin uidi una, che si
 chiuse & strinse Sopr'Arno. 312. Fra quali uidi Hippolito, &
 Ioseppe. 313. Quand'io uidi un' insegna oscura, & trista. 315.
 Ch'i uidi la peggior quel dolce riso. Poi si uinto ti uidi dal do-
 lore. 323. Ch'i uidi gliocchi tuoi talhor si pregni Di lagrime.
 Tal hor ti uidi tali sproni al fianco. 324. Vidi da l'altra par-
 te giunger quella. Che, dou'io scorsi Molti di quei, che legar
 uidi amore. 327. Poi uidi un grande con arti soau. & uidi poi
 Vn, &c. 330. Vidi'l gran fondator. 331. Vidi l'altro Alessan-
 dro. 332. Vidi qual uscì già del foco ignudo Il Re di Lidia.
 Et mentre gliocchi alti ergo Vidi una parte tutta in serae-

colta. 333. Poi uidi'l padre nostro. Vidi'l giusto Ezechia. 334. Io uidi alquante donne. Poi uidi quella, che mal uide Troia. Poi uidi la magnanima Regina. Poi uidi Cleopatra. & uidi in quella trefca. 335. Vidi dopo costui. Vidi uerso la fine il Saracino. Et uidi duo, che si partir hierfiera Di questa nostra etate. 337. Volsimi da man manca, & uidi Plato. 339. Vidi Solon. Herodoto di Grecia historia padre Vidi. Vidi Anaxarcho. Vidi Archimede. Vidi in suoi detti Heraclito coperto. 340. Carneade uidi. 341. Vidi tela sottil tesser Chrisippo. uidi Zenone Mostar la palma aperta. 342. Che quant'io uidi'l tempo andar leggiero. I nidi'l ghiaccio, & li presso la rosa. 344. Vidi una gente andarsen queta queta. 346. Vidi ogni nostra gloria al sol di meue, Et uidi al tempo rimemar tal prede, che. 347. Dapoi che sotto'l ciel cosa nò uidi Stabile & ferma. 349. Et le tre parti sue uidi ristrette. 350.

Vidi con la negatiua. Nò uidi mai dopo notturna pioggia Gir, &c. 108. Ne dopo pioggia uidi'l celeste arco Per l'aere, &c. 126. oue si chiar uedessi Quel, che ueder vorrei poi ch'io nol uidi. 215. Ne giamai uidi ualle hauer si spelsi Luoghi da sospirar. 215.

Vidiui alquanti, c'han turbati i mari Con uenti aduersi. 341. Vidiui di pietate ornare il uolto. 6.

VIE, le strade. Ma pur si aspre Vie ne si seluaggie Cercar non so. 30. Giunto'l uedrai per Vie lunghe, & distorte. 32. Tornarsi al ciel, che fa tutte le Vie. 257.

Et meta: Oue per aspre Vie mi sproni & giri. 138. Ch'io ho cercato gia Vie piu di mille. 162. A dir di cio; tutte lor Vie sien basse. 195. & quante utili honeste Vie sprezzai. 265.

Viemme, ciòè mi uiene. L'aura)mormorando a ferir nel uolto uiemme. 155.

Vien. Quando) Amor uien nel bel uiso di costei. Da lei ti uien l'amoroso pensiero. Da lei uien l'animosa leggiadria. 7. Lo mio fermo desir uien da le stelle. 12. L'anima, a cui uien meno Consiglio. 25. Hor uien mancando. 31. Così'l desio) Ne lo sfrenato obbietto uien perdendo. 40. Onde s'alcun bel frutto Nasce di me; da uoi uien prima'l seme. 63. ond'ogni mio riposo Vien, com'ogni arbor uien da sue radici. 64. Certo il fin de miei pianti Vien da begliocchi. 65. Che quel, che uien

da gratioso dono) Mi fa. 68. Et onde uien l'enchioistro, onde
 le charte. 69. Là, onde'l di uien fore. 120. De gliocchi 3 onde
 mi uien tanta dolcezza. 126. Gite securi homai, ch'amor uien
 uosco. 133. Che'l pouerel digiuno Vien adatto tal hor, che,
 &c. 162. Vien poi l'aurora, & l'aura fresca in alba. 174. Forse
 mi uien qualche dolcezza honesta. 191. Ma che? uien tardo; &
 subito uia uia. 194. Et la morte uien dietro a gran giornate.
 211. Stilla d'acqua non uien da queste fonti. 219. Amor uien
 meco. 228. Onde l'alma uien men frale, & digiuna. 246. al
 letto, in ch'io languisco Vien tal. 257. Dunque uien morte.
 Dico, onde uien tu hor o felice alma? 262. Che seconsolato a
 te uien per consiglio. 275. Quel che'n si signorile & si super-
 ba Vista uien prima, è Cesar. 284. Hysiphile uien poi. Poi uien
 colei c'ha'l titol d'esser bella. 258. Vien catenato Giove in-
 nanzi al carro. 286. Carcer, oue si uien per strate aperte. 305.
 Questa uien per partirci. 326.
 Vien meno. 1. manca, Così lo spirto d'hor in hor uien meno.
 149. Che'l duol piu cresce, & la ragion uien meno. 180.
 Vien, in uece di couien; come tentione per cōtentione, & Tem-
 nere diuos pro contemnere diuos. Pur quest'è furto; & uien;
 chi me ne spoglie. 156.
 Viene. Mouesi l'uecchierel) Et uiene a Roma. 8.
 Vieni. Onde a ben far per uiuo essemplio uienli. 193.
 Vietà, cioè impedisce, schiua, proibisce, &c. Ma pur uostro desti-
 no a uoi pur uietà l'esser altroue. 54. Che'nnanzi tempo mi
 t'asconde, & uietà. 236.
 VIGESIM'anno. 173.
 VIGOR, la possà, la gagliardia, la prosperità del uiuere natu-
 rale. Non hebbe tanto, ne Vigor ne spatio, Che, a 1. pero for-
 se è remota Dal Vigor natural, che u'apre, & gira. 61. Per
 che'l Vigor, che uiui gli mostraua, &c. 80. Hebbe tanto Vi-
 gor nel mio conspetto; Che: 99.
 VIL, & VILE adie: cioè di poco prezzo. Vil cura. 76. Signo-
 ria. 160. Soma. 196. Amor d'ancille. 268. Tolemeo. Femel-
 la. 294. Huom Vil. 203.
 VILE & VIL adie: masi & fem: Pensier. Vile. 60. Cosa Vi-
 le. 93. 269. Piacer. 108. Vita. 149. Nebbia. 208. Stato.
 279. Esser. 304. Arte non Vile. Auo Vile. 340. Viuer

nostro. 344. Che ciò ch'altri han più caro a me fan Vile.
71. Chi tien se così Vile. da poco, &c. 113. Forse a te stesso
Vile altrui se caro. 115.

VILL A, il contado, il uillaggio. Ou'io sia in qualche Villa.
267. In così angusta, & solitaria Villa Era'l grand'huom, che
d'Africa s'appella. 312.

VILLANA, adieciò rustica, roza, &c. Haurian fatto gentil
d'alma Villana. 269.

VILLE, i contadi. l'altr'è Medea, Ch'amor & lui segui' per
tante Ville. 295.

VILMENTE, sprezzatamente. Pera intento a queste uo-
stre Diue Le qua Vilmente il secolo abbandona. 18.

VIN, & VINO. l'cor notissimo. Maluagia) Di Vin serua, di
letti, & di uiuande. 123.

Vinca, i. supera, auanzi. Vinca'l uer dunque, & si rimanga in sel-
la. 161. Vinca'l tuo sol le mie tenebre noue. 169. Vinca'l cor
uostro in sua tanta uittoria. 244.

Vincai pietade. 265.

Vince, gli occhi) Ma da presso gli abbaglia, & uince il core. 108.

Quand'è creato, uince, & cangia il tempo. 127. Pommi, oue'l
sol occide i fiori, & l'herba, O doue uince lui'l ghiaccio,
& la neue. 129. Che'l dir nostro c'l pensier uince d'alui. 133.
Che uince ogni altra speme, ogni desio. 152. Ch'ogni stil uin-
ce. 130. E'l mio durò martir uince ogni stile. 249. Poi guar-
da come amor crudel, & prauo Vince Dauid. 295. Tanto uin-
ce, & ritoglie il tempo auaro. 348.

Vincea. Quel, che d'odor, & di color uincea L'odorifero, &
lucido oriente. 254.

Vincer per superare, auanzare, &c. Per domar me conuenti uin-
cer prima. 267.

Vincerà, Qual uincerà non so. 57. & uincerà'l migliore. 94.

Vincerle, Et Menalippe) Che uincerle fu gloria al grande Al-
cide. 335.

Vincerne. Che'l furor de la sua gente ritrosa Vincerne d'in-
telletto, &c. 113.

Vinctui. Con quest'arma uinctui ogni cor duro. 210.

Vinci. Amor con quanto sforzo hoggi mi uinci. 76. Volea dir
io, signor mio se tu uinci Legami con costei. 309.

si Vinto ti uidi dal dolore, &c. 313.

Vinto. Io son de l'aspettar homai si vinto. 81. Che l'indurato affetto al fin ha vinto. 88. Coranto l'esser vinto li dispiacque. 93. Et chi discerne, è vinto da chi uole. 126. Là'ue sempre l'on vinto. 173. Ogni fèrualdo hauria ben vinto & stanco. 176. Sì, ch'egli è vinto nel suo regno amore. 256. Se uinse'l mondo, & altri ha vinto lui. 284. Tornaua) Allegra haueo vinto il gran nemico. 314.

VIOLA fiore odorifero noto. S'un pallor di Viola, & d'amsir tinto, &c. 174.

VIOLE. Le notturne Viole per la piagge. 88. Amorelette, & pallide Viole. 132. Così rose, & Viole Ha' primavera. 163. Mouer i pie fra Phetbe, & le Viole. 273. Di rose incoronate, & di Viole. 315.

VIOLENTA; cioè sforzota. A l'empia, & Violenta mia fortuna. 246.

VIOLETTE. Ne gliocchi ho pur le Violette e'l berde. 108.

VIRGILIO Mantoano Marone, detto Platone de Poeti, & il Dio de Poeti. Se Virgilio & Homero habessin uisto Quel Sole. 150. Virgilio uidi, & parrai intorno hauesse Compagni, &c. 301. Et meta: il Mantouan, che di par seco giostra. 338. uedi Mantoua.

VIRGINAL chiostro, cioè casto uentre. 277.

VIRGINIA figlia di Virginio Rom: plebeo, castissima, & altra Virginia figlia di Aulo Patritio, & moglie di Volunnio plebeo Rom: Virginia appresso il fero padre armato, intendendo della prima. 311.

VIRGINITA'. & Verginità. la castità la castimenia, la pudicitia. Vergine) Al uero Dio sacato & uiuo tempio Feceto in tua Verginità seconda. 276.

VIRILE, cioè cosa di huomo, & alcuna uolta dinota forte, magnanimo, &c. Vidi Anazarcho intrepido & Virile. 340.

VIR TV. uedi Vertù.

VIR TV TE, & Virtude, & Vertute. Lat: Virtus. Che'l mio cor a Virtute Destar solea. 34. sotto quell'arme, Che gli da il tempo, amor Virtute e'l sangue. 82. Anime belle, & di Virtute amiche. 124. O'd'ardente Virtute ornata, & calda Alma gentil. 129. Basso desir non è, ch'ui si senta, Ma d'honor di

217
 Virtute. 134. O inuidia nemica di Virtute. 141. Ou'ogni altra
 Virtute alberga, & regna. 149. Virtute, honor, bellezza, atto
 gentile m'han giunto, &c. 167. Fama, honor, & Virtute, &
 leggiadria Son le radici, &c. 176. Di sì altra Virtute'l cielo al-
 luma. 184. Vedi a, arriua a tempo; ogni Virtute; Ogni bel-
 lezza, &c. 188. Forse vuol Dio tal di Virtute amica Torrea
 la terra. 191. Dio) Ne mostiò tanta, & sì altra Virtute Solo,
 &c. 210. Io gloria in lei, & ella in me Virtute. 220. Quella;
 ch'al mondo si famosa, & chiara Fe la sua gran Virtute, e'l
 furor mio. 223. Poi che crescendo in tempo, & in Virtute
 Giuse, &c. 243. Non a caso è Virtute anzi è bell'arte, 254. V
 morte) Che suelt'hai di Virtute il chiaro germe. 255. In un
 cor giouenl tanta Virtute. 263. Vn'altro & di Virtute, & di
 fortuna, &c. 269. che non potea Far altrui, è nulla a la tua
 gran Virtute. 278. (Pur nidi in lui chiara Virtute accesa,
 288. Et l'amor forza, e'l tacer fu Virtute. 291. Et ueggio
 andar) Di sua Virtute, & di mie spoglie altera. 297. Chi
 poria'l mansueto alto costume Agguagliar mai parlando;
 & la Virtute. 298. L'un di Virtute, & non d'amor manci-
 pio. 327. Che sua chiara Virtute il ricondusse. Ond'altrui,
 &c. 329. Et meta: Era la mia Virtute al cor ristretta, cioè la parte ra-
 gionevole, o uero l'intelletto passiuo dell'anima. a 1. perche
 meno interi Siete formati di miuor Virtute. 7. Ma non sem-
 pre a la scorza Ramo, ne'n fior, ne'n foglia Mostra di for sua
 natural Virtute. 1. la sua forza il suo uigore, ualore, &c. 102.
 Ben uenne a diluarmi un grande amico. cioè il diuino spir-
 to. 74. Sommo Ben. 7. **V E R T U**, uedi al suo luogo.

V I R T V T I, Lat: uirtutes. Quand'un souerchio orgoglio
 molte Virtuti in bella donna asconde. 86. Quand'un cor
 tante in se Virtuti accolse. 136. Quel fior antico di Virtu-
 ti, & d'arme. 150. Spirto piu acceso di Virtuti ardenti. 217. V
 quante, & quali Eran Virtuti in quella sua speranza. 269. Ar-
 mate erai con lei, tutte le sue Chiare Virtuti. 309. Et meta:
 O dar soccorso a le Virtuti afflitte. agli spiriti lasci.
 16. Lo spirito) Cò tutte sue Virtuti. torce. 319. quel dolce ri-
 so, Ch'un sol fu gia di mie Virtuti afflitte. 323.

VISCHIO il medesimo che Visco Vedi Sichen) E' padre
colto, e' il popolo ad un Vischio. 295.

VISCO, & Vischio, materia tenace per pigliare uccelli. Et
s'io mi suoluo dal tenace Visco. 36. Non è gioco un scoglio
in mezzo l'onde, E' ntra le fronde'l Visco. 86. Tanto fortuna
con piu Visco intrica Il mio uoler. 125. O come nouo au-
gello al Visco in ramo. 193. Ne d'amor Visco temi, o lacci,
o rete. 197.

VISI, i uoltri, le faccie. e i bei Visi leggiadri, Che' mpallidir te'l
tempo, & morte amara. 353.

VISIBILMENTE, cioè apertamente. Quasi Visibilmen-
te il cor traluce. 63. Allhor insieme in men d'un palmo appa-
re Visibilmente, quanto, &c. 153.

VISION, che uien nel dormire. Non cose humane, o Vision
mortale. 175.

VISIONE. O misera, & horribil Visione. 189.

VISIONI. Canzon tu poi ben dire Queste sei Visioni al si-
gnor mio Han fatto, &c. 239.

VISIVA adie: cioè che uede. la mia uertu Visiua. 1. tutta la for-
za del uedere. 167.

VISO il uolto, il muso, &c. E' l' Viso scolorir. 6. Prouommi ama-
re lagrime dal Viso. 9. L'acqua nel Viso con le man mi porse.
18. Apollo) che dura quanto'l tuo Viso s'asconde. 29. Tor-
nar non uide'l Viso; che laudato Sarà, s'io uiuo. 38. Per ch'al
Viso d'amor portaua insegna. 48. Torcendo'l Viso a pieghi
honesti & degni. 54. Et come a dir del Viso, & de le chiome.
69. ma pur nel Viso porto Segni, ch'io presi, &c. 77. E' l' Viso
di pietosi color farsi. 78. Forse non haurai sempre'l Viso
asciutto. 80. L'aura soaua; che dal chiaro Viso Moue, &c. 90.
La donna, che'l mio cor nel Viso porta. 91. Tenesse uolto) A
Roma il Viso, & a Babel le spalle. 94. ma'l Viso nasconden-
do. 96. il suo dolce sguardo. Ch'al cor mandò con le parole il
Viso. 98. Che li si fece incotr'a mezzo'l Viso. 100. Veder pèsa-
ro il Viso di colei Ch'auanza, &c. 109. I pensier son faccie, e'l
Viso un sole. 119. Quel Viso, alqual) Nulla cosa mortal pote
aguagliarsi. 128. Di di in di uo cangiando il Viso, e'l pelo. 134.
Et di bianca paura, il Viso tinge. 155. Et l'uno & l'altro se càn-
giare il Viso. 187. Humidi gliocchi sépre e'l Viso chino. 206.

Et le braccia, & le mani, i piedi, e'l Viso Che. 221. Ou'è l'ombra gentil del Viso humano. 225. Passato è'l Viso sì leggiadro, & santo. A gli atti, a le parole, al Viso, a i panni, &c. 232. una donna) Di tempo antica, & giouene nel Viso. 241. Ch'ì torni a riueder quel Viso lieto. 250. Da più begliocchi, & dal più chiaro Viso, Che mai splendesse. 260. Et di lagrime honeste il Viso adorna. 261. Non può far morte il dolce Viso amaro, Ma'l dolce Viso dolce può far morte. 262. Le sue parole) Scoperson quel, che'l Viso mi celaua. 282. Ma temprai la tua fiamma col mio isVo. 321. Dissi tremando, & non col Viso asciutto. 324. Chinsi ch'apena il Viso gli comprende. Vidi Archimede star col Viso basso. 340.

BEL VISO. 7. 7. 9. 26. 32. 37. 37. 43. 49. 71. 76. 81. 94. 100. 103. 107. 108. 115. 119. 118. 121. 129. 131. 136. 137. 138. 155. 171. 175. 180. 190. 190. 191. 193. 203. 204. 207. 213. 219. 220. 229. 236. 292. 297. 308. 314. 319. 320. 336. 354.

Et in uece del corpo, Felice fallo che'l bel Viso ferra. 354.

Visse del uerbo Viuer. In farui mentre uisse al mondo honore. 1. mentre fu uiuo in terra. 79. A cui non fo, s'al mondo mai par uisse. 150. Nè degno eri, mentr'ella Visse qua giù, d'hauer sua compagnia. 204. Nessun uisse giamai più di me lieto. 249. Nestor, che tanto seppe & tanto uisse. Ecco, s'un'huom famo so in terra uisse. 343.

Vissi. Canterò com'io uissi in libertade. 13. Chi nol fa, di ch'io uiuo, & uissi sempre Dal di, &c. 163. Ond'io già uissi, hor me ne struggo, & scarno. 229. Con refrigerio in mezzo'l foco uissi. 232. Poi che'n terra morèdo al ciel rinacque Quello spirito, ond'io uissi. 247. Vissi di speme, hor uiuo pur di pianto. 250. D'allhor innanzi un dì non uissi mai. 262. Sì che, s'io uissi in guerra & in tempesta Mora in pace, & in porto. 272.

Vissemi, che ne lor ne altri offesi. 162.

Visso. Sarà qual fui: uiurò, com'io son uisso. 129.

VISTA, la presenza, lo aspetto, la sembianza, &c. Fia la Vista del Sole scolorita. 1. la chiarezza, la sua luce. 28. Dico perchè priua Sia de l'amata Vista. 31. Pensoso ne la Vista hoggi farei. 44. Tolta m'è poi di que biondi capelli Lasso la dolce Vista. 51. Poi che del suo piacer mi te gir graue La dolce Vista e'l bel guardo soaua. 59. Quest'è la Vista, ch'a ben far m'induce

m'indace. 63. quando l'humana Vista il troppo lume auanza. 68. Et s'alcuna sua Vista a gliocchi piace. E'. 83. sua passion sotto'l contrario manto Ricopre con la Vista hor chiara, hor bruna. 84. Ogni angelica Vista, ogni atto humile Che 101. Onde a la Vista huom di tal uita esperto Diria, questo arde. 115. Talhor sua dolce Vista rasserena. 130. a gliocchi tolle La dolce Vista del beato aspetto. 151. Era sua Vista sì dolce, & acerba. I petche non de la vostr'alma Vista? 152. Solca lontana in sonno consolarne Con quella dolce angelica sua Vista Madonna. 189. A me pur gioua di sperar anchora La dolce Vista del bel uiso adorno. 190. Il mio cor lasso ogni altra Vista sprezza. 194. Già sai tu ben quanta dolcezza porse A gliocchi tuoi la Vista di colei. La qual, &c. 197. La doue più gradir sua Vista sente. 205. Ne da l'ardente spirito De la sua Vista dolcemente acerba. 209. Poi che la Vista angelica & serena Per subita partenza, &c. 213. A rallegrar di tua Vista consenti. 216. Et quelle uoglie) Temprò con una Vista dolce & fella. 220. La falsa opinion) Che mi fece alcun tēpo acerba & dura Tua dolce Vista. 228. ch'i non era degno Pur de la Vista. 229. S'intentamente ne l'amata Vista Requie cercaui. 232. Più dolcezza prendea di tal contento, Et di tal Vista. 238. L'aura) Del dolce lauro, & sua Vista fiorua. 244. Et scritto era in sua dolce amara Vista. 245. Già suo' tu far il mio sonno men degno De la sua Vista. 256. Beata se; che puo beare altrui Con la tua Vista. 256. Io; che gioir di tal Vista non foglio. 281. & s'alcun u'era Di mia nonitia; hauea cangiato Vista. Tal presagio di te tua Vista daua. 292. Quel, che'n sì signoril, c'n sì superba Vista uien prima. 284. Tal, che l'occhio la Vista non soffersse. 291. Nessuno) Ch'apparisse giamai con Vista oscura. 319. Quando mi fece una leggiadra Vista Più uago, &c. 335. Io non sapea di tal Vista leuarmi Quand'io, &c. 338. Io perche d'altra Vista non m'appagò Sretti a mirarla. 18. Sol di lor Vista al mio stato soccorro, cioè de gliocchi. 67.

IN VISTA, cioè in apparenza, in presenza, in aspetto. Che mi fa io Vista un huom nodrito in selua. 12. Ella parlaua sì turbata in Vista. 15. Di che uanno superbi in Vista i fiumi. 55. Pero che'n Vista ella si mostra huuile. 71. Et far, qual io mi

foglio in Vista fare. 86. Et in donna amorosa anchor m'aggrada Che'n Vista uada altera, & disdignosa. 86. Talhor tace la lingua) e'n Vista asciutta & lieta Piagne. 131. Questa humil fera, Che'n Vista humana, e'n forma d'angel uene. 132. E'l ciel) S'accende intorno, e'n Vista si rallegra. 153. ne'l conosco in Vista. 158. & se qual pria Appare in Vista. 195. O nostra uita, ch'è sì bella in Vista. 206. Mostrando in Vista, che di me le'nresca. 216. Si dolce in Vista, & si soaue in uoce. 217. Cangiòs' il ciel intorno ; & tinto in Vista Folgorando'l percosse. 238. Mirandola) A li spiriti celesti in Vista eguale. 252. Et egli) Turbato in Vista si ritenne un poco. 290. Partissi quella) Pallida in Vista, horribile, & superba. 327.

VISTA Visu; cioè la uirtù del uedere. Son animali al mondo de sì altera Vista ; che. 10. Qualunque pin l'humana Vista ingombra. 35. L'humana Vista il troppo lume auanza. 68. Occhi) Che pur uoi fosti ne la prima Vista Del nostro mal, &c. 75. La gelosia, che'n su la prima Vista Per sì alto auersario al cor mi nacque. 93. Così par hor men bella la Vista mia, cui maggior luce preme. 97. Volgea la Vista desiosa, & lieta Cercandomi. 105. Molto conuena a corta Esser, qual Vista mai uer lei si giri. 121. Soaue si ; ch'ogni altra Vista oscura Da indi in qua m'incomincò apparere. 128. Ne mortal Vista mai luce diuina Vinse. 132. Oltra la Vista a gliocchi orna e'nfinge. 135. Chiar'alma, pronta Vista, occhio ceruero. 182. Ma la Vista priuata del suo obietto, &c. 193. Si chiaro ha'l uolto) Che uostra Vista in lui non puo fermarsi. 243. Et poco poi m'uscì tutto di Vista. 252. onde'l cangiar mi gioua La poca Vista a me dal cielo offerta. 253. La mia debile Vista non sofferse. 255. Che de la Vista ei non tofferse il pondo. 310. Che tutte ornaua, & non togliea lor Vista. 315.

Et metai Sola la Vista mia del cor non tace. 41. Giungea la Vista con l'antiche charte. 332. Poi stendendo la Vista quando r'io basto. 334. Quanti spianati dietro e'nnanzi poggia, Ch'occupauan la Vista. 351.

Et per l'adie; o parte Rapella lei da la sfrenata uoglia Subito Vista, cioè ueduta. 25.

Vista. Qual io non l'hauea Vista in fin all' hora. 96.

VISTE, cioè apparenze, &c. Fa con sue Viste leggiadrette, & noue L'anime, &c. 187.

VISTO. L'habito altero non mai Visto altroue. 152.

Visto in uece di ueduto. Se Virgilio, & Homero hauesin uisto Quel Sole. 150. Che pochi ho uisto in questo uiuer breue. 245.

VITA; la anima, lo spirito, il fiato, &c. humana Vita. Vita mortal ch'ogni animal desia. 4. Ch'acquistan fede a la penosa Vita. 13. Nulla Vita mi sia noiosa, o trista. 15. tornando a l'amorosa Vita. 19. Nouella d'esta Vita, che m'addoglia. 25. Che ti sostenne ne la Vita acerba. 30. Gli spiriti, che da uoi riceuon Vita. 40. C'hanno se in odio, & la fouerchia Vita. 47. Salutando teneste in Via il core. 53. Et che'l camino a tal Vita mi ferra. 64. Et come Vita anchor non abbandonò. 69. entrando a l'amorosa Vita. 72. E' gran uaggio in così poca Vita. Si m'è duro lasciar l'usata Vita. Signor de la mia fine, & de la Vita. 73. Et de la Vita il trappassar si corio. 77. Venti contrari a la Vita serena. 114. Prouo contrario a la tranquilla Vita. Onde a la uista huom di tal Vita esperto Diria. 115. Egualmente mi spiace morte, & Vita. 119. O faticosa Vita, o dolce errore. 137. & così auolge, & spiega Lo stame de la Vita, che m'è data. 140. Si come eterna Vita è ueder Dio. 152. Don'è chi morte, & Vita insieme spelle Volte in fra le bilancia appende, & libra. 156. Gliocchi soauì, ond'io soglio hauer Vita. 162. Che mi fece cangiar Vita, & costume. 163. Ch'un bel morir tutta la Vita honora. 164. In nobil sangue Vita humil, & quieta. 169. già'l piu ho corso Di questa morte; che si chiama Vita. 170. Trarre, o di Vita, o di martir quest'alma. Mentre fra noi di Vita alberga L'aura. 183. Oue mia Vita, e'l mio pensiero alberba. 191. Cercato ho sempre solitaria Vita. 194. è tal Vita aspra, & ria. 195. Lei ne Vita mortal, ne me stels'amo. 204. Et l'angelica Vita. 205. Ne trouo in questa Vita altro soccorso. 217. Et da sì lieta Vita Son fatto albergo d'infinita doglia. 226. Al spietata morte, al crudel Vita? 239. Prendean Vita i miei spiriti. 260. Per miglior jura a Vita senza

affanni, cioè in cielo. 261. Che di questa miseria Sia partita, & giunta a miglior Vita, cioè alla beatitudine celeste. 263. Ch'anzi tempo ha di Vita amor diuisi. 282. Che così Vita, & libertà mi spoglia. 283. Timida ardita Vita de gli amanti. 300. Et de la Vita, ch'altri non mi tolse. 318. al fin di questa altra serena, C'ha nome Vita. 321. Che superbia condusse a bestial Vita? 336. La lunga Vita, & la sua larga uena, &c. 341. Ch'amara Vita fanno uaria e'nferma. 350.

VITA MIA, & MIA VITA. La mia Vita. 6. 30. 50. 54. 64. 156. 178. 191. 225. 240. 265. 277. la grauosa mia Vita. 31. la mia graue Vita. 60. la stanca mia Vita. 109. la mia Vita stanca. 147. 262. la mia angosciosa & dispietata Vita. 131. la mia Vita oscura. 228.

MIA VITA. 32. 122. 128. 132. 142. 158. 169. 190. 196. 203. 210. 214. 225. 238. 245. 247. 256. 277. breue mia Vita. 196. mia stanca Vita. 244. Solca da la fontana di mia Vita Allontanarme. 246. tutta m'a Vita. 248.

VITA MIA. 189. 207. qual Vita era la mia. 92.

BREVE VITA. In questa breue mia Vita mortale? 196. Di quella breue Vita gloriosa. 317. Perche la Vita è breue. 59. Hora la Vita è breue. 127.

LA VITA al fin, e'l di loda la sera. 13. mentre la Vita è destra. 76. come la Vita Fugge. 114. La Vita fugge, & non s'arresta un'hora. 211. La Vita che trappassa a sì gran salti. 130. Più ne la Vita faticosa & uile. 149. Ne posso'l giorno, che la Vita scorra Ant ueder. 200. Oue scende la Vita, ch'al fin cade. 233. e'n odio hebbi la Vita. 265. la sua Vita. 291. Mi fu la Vita poco men che amara. 322. Saluando la tua Vita. 323. Che più d'un giorno è la Vita mortale. 345. La Vita. 62. 173. 189. 213. 240.

IN VITA. Salutando teneffe in Vita il core. 53. Poi piacque a lui, che mi produsse in Vita Chiamarmi. 73. possedeua in Vita. 79. tener in Vita. 163. in Vita il teneu. 75. Cara la Vita. 195. anchor è in Vita. 253. è forse in Vita. 274. e'n Vita il serba. 327. più chiari che'n Vita. 343.

QVESTA VITA. Questa Vita terrena è quasi un prato, &c. 83. Spogliar di lei questa Vita presente. 223. Mai questa mortal Vita a me non piacque. 247. Che madonna

passò di questa Vita. 262. Ch'allumi questa Vita, & l'altra
adorni. 275. Tutti gli altri diletti Di questa Vita ho per
minori assai. 68.

IN QUESTA VITA. Visibilmente, quanto in que-
sta Vita Arte puo fare, &c. 153. In questa breue mia Vita mor-
tale? 196. Ne trouo in questa Vita altro soccorso. 217.

NOSTRA VITA. O nostra Vita, che è sì bella in ui-
sta. 206. Contando i casi de la Vita nostra. 208. Hor hai spo-
gliato nostra Vita & sciolta. 244.

SUA VITA. 8. 72. 133.

TUA VITA. 315 323. Tua Vita alma, &c. 259.

L'ALTRA VITA, cioè alla uita beata, celeste, &c. 4.
28. 53. 73. 214. 275.

VITAL, cioè che ci sostiene in uita. E' l'aura mia Vital da
me partita. 214.

VITE il plu di Vite, cioè il uiuere. Le Vite son sì corte Si gra-
ui i corpi & frali. 32.

VITII, il contrario delle uirtuti. L'auara Babilonia ha colmo
il sacco D'ira di Dio, & de Vitii empì & rei. 123. Fra gli anni
de l'età matura honesta Che uiti spoglia. 234.

VITIO, il contrario della Virtute. Per te spera saldar ogni
suo Vitio. 46. Et meta; Et di cader in man del mio nemico,
cioè del uizio. 74.

VITTO, cioè uinto, superato, &c. Che del suo uincitor si glo-
ria il Vitto. 284. Vitto poi lo uiuere, lo alimento, usato dall'
Ariosto & da altri.

VITTOR, cioè uincitori. Volgerà'l sol non pur anni, ma lu-
stri Et secoli Vittor d'ogni celebri. 346.

VITTORIA la palma, il triumpho, i trophci, le cose ben
farte, &c. Del popol infelice d'oriente Vittoria ten' promes-
te. 24. Vinca'l cor nostro in sua tanta Vittoria. 244. Palma è
Vittoria. 264. Et seco Hippomenes) Sol di Vittoria si ralle-
gra, & uanta. 292. Sperando la Vittoria, ond'esser sole. 309.
Tornando da la nobile Vittoria. 314.

VITTORIOSA, cioè piena di Vittorie. Vinse Hannibal,
& non seppe usar poi Ben la Vittoriosa sua uentura. 85. Ar-
bor Vittoriosa & triumphale, Honor d'Imperadori, &c. cioè
il lauro. 196.

VITTORIOSE. mi depose Le sue Vittoriose, & cara
foglie. 313.

VITTORIOSO. Vidi un Vittorioso & sommo duce. 281.

VIVA. cioè che è in uita, non morta. Viva Pietra. 44. Pietra
Viva. 116. Viva Morté. 118. Calamita. 121. Neue. 129. Per Vi-
ua Forza. 230. Figura. 241. Voce. 292. Persona Viva. 36. 85.
Imagine sua Viva. 135. Fonte Viva. 139. Speranza Viva. 205.
Donna Viva. 216. 293. I Pho piu uolte Veduto Viva. 116. Ne
donna è piu, ne Viva. 195. Dou'è Viva colei, ch'altrui par
morta. 205. Se Viva, & morta, ne douea tor pace. 212. Et Vi-
ua & bella, & nuda al ciel salita. 214. ch'anchor Viva Di si
lontano a sospir m'è risposto. 215. Soleati nel mio cor star
bella & Viva &c. 222. Beati, gliocchi, che la uider Viva. 230.
Sol di lei ragionando Viva, & morta, Anzi pur Viva. 251.
Dinini pur ptego se sei morta o Viva; Viva son io, & tu sei
morto anchora. 320.

Viva. Et stajo infin a qui cagion ch'io uiaa. 31. Non so quan-
t'io uiaa in questo stato. 32. Io non fui d'amer uoi) Madon-
na, & sarò mentrè ch'io uiaa. 74. Che per ch'io uiaa. 77. que
la speme è uiaa. 94. Sempre conuen che combattendo uiaa.
101. on le còuen ch'armato uiaa. 130. Chè pietà uiaa, &c. 170.
& uol anchor ch'io uiaa. 177. Et uiaa, & senta, & uada, &c.
218. Gran merauiglia ha com'io uiaa anchora. 257. Et nes-
sùn sa quanto si uiaa, o mora. 345.

VIVE ad: Viue Voci. 16. Voci Viue. 135. Viue Fauille. 193.
Patole Viue. 173. Venè Viue. 299. Fontane Viue. 304.

Viue in speranza debile & fallace. 11. Apollo; s'anchor uiue il
bel desio. 29. Et uiue poi con la Phenice a proua. 120. Amor;
che nel pensier mio uiue, & regna. 125. che s'alcun uiue Sol
d'odor. 152. S'altri uiue del suo, ch'ell' no'l sente. 163. S'al-
cun pregio in me uiue. 169. Che'l desir uiue, & la speranza è
morta. 214. Ma la forma maggior; che uiue anchora, & uiuà
sempre. 235. Nessun uiue piu tristo. 249. Et pargli l'un mill'
anni, e'ndarno uiue. 322.

Viuea. I mi uiuea di mia sorte contento, 178. Spegner l'almo
mio lume, ond'io uiuea. 245. Anzi uiuea di me l'ottima
parte. 247.

Viueud'. Che uiueud'ella non farei stato oso, &c. 261.

Viuendo. Vuol, che uiuendo, & lagrimando impari. 131. Pur uiuendo ueniasì. 134. Cò colui, che uiuendo in corsemp' hebbe. 258. Lo mio cor, che uiuendo in pianto il tenne. 278.

VIVER la Vita. L'anima & cal mio Viuer corto: 8. M'è più caro'l morir, che'l Viuer senza. 60. Quel tanto a me non più del Viuer gioua. 61. L'amar m'è dolce, & util il mio danno, E'l Viuer graue. 95. Non era giunto al mio Viuer prescritto. 99. Però s'ì mi precaccio Quinci; & quindi alimenti al Viuer curto. 163. Quanto questa in terra appare Fia'l Viuer bello. 171. Per forza conuerrà che'l uiuer cangie. 214. Ch'al corso del mio Viuer lume denno. 225. Noia m'è'l Viuer sì grauosa, & lunga. 231. Com'ella uenne in questo Viuer basso. 242. M'a benigna fortuna, e'l Viuer lieto. 248. Et uiuo, e'l Viuer più non m'è molesto. 256. Tutto'l Viuer usato ho messo in bando. 260. Ch'amaro Viuer m'ha uolto in dolce uso. 266. Et neggio ben che'l nostro Viuer uola. 270. A quel poco di Viuer, che m'auanza. 272. Ofugace dolcezza, o Viuer lasso. Ben è'l Viuer mortal, che fin'aggrada Sogno d'infermi, & sola di romanzì. 302. Hor a uoi, quando'l Viuer più diletta Drizzo'l mio corso. 315. Del suo bel Viuer 'gia cogliendo i frutti. 318. Ma'l Viuer senza uoi, m'è duro, & greue. 326. Allhor tenn'io il Viuer nostro a Vile. 244. Se'l Viuer uostro non fosse sì breue. 347. Vaneggiar sì, che'l Viuer par un gioco. 351.

VIVER BREVE. 118. 141. 152. 245. 345. 347.

VIVER MIO. 40. 99. 152. 201. 205. 345.

MIO VIVER. 115. 177. 208. 225. 315. 345.

Viuer cioè scampar, star in uita, & c. come possion queste membra Da lo spirto lor uiuer lontane. 8. Se tanto uiuer puo ben culto lauro. 28. I cadrei morto, oue più uiuer bramo. 76. Dicemi'l cor che per se non saprebbe Viuer un giorno. 78. Spero per lei gran tempo Viuer. 96. Rinasce, & tutto a uiuer si rinoua. 120. Vane speranze, ond'io uiuer solca. 149. Ne con altra saprei Viuer. 161. quel miser, Ch'è già di pianger, & di uiuer lasso. 186. il mio doppo thesauro, Che misca uuer lieto. 206. Morir contenta, & uiuer in tal nodo. 223. Canzon s'haom troui in suo amor uiuer queto. 248.

Ditele ch'i son già di uiuer lasso. 251. Anzi uoglio morir , & uiuer solo. 258. Torno stanco di uiuer, nò che fario. 271. Gen-
te cui per amor uiuer increbbe. 292. Viuer stando dal cor l'al-
ma lontana. 299. e'l gran Camillo Di uiuer prima, che di ben
far lasso . Et uiuer orbo per amor soffersè De la militia. 329.
Ma'l peggio è uiuer troppo. 330. Che credendosi in otio uiuer
saluo Preuentu fu, &c. 339.

V I V I adie: i miei, seguaci discoloro , E'n un momento gli fo
morti & Viui. Quinci in duo uolti) Perche'l uigor, che Viui
gli mostraua, &c. so. Amor ch'a suoi) Per farli al terzo ciel
uolando ir Viui. 145. Et qual morto da lui , qual presi Viui,
altri leggono qual Pres'uii. 314.
Et in uece di Soft: cioè quelli , che son in uita , Di Viui in-
ferno. 124.

V I V O adie. Viuo Lupo. 27. 234. Sole. 78. 121. 177. Lume,
133. 138. 207. Ghiaccio. 158. Raggio. 176. Fonte. 178. Ter-
ren. intendendo gliocchi. 181. Gioue. 187. Essempio. 193. Hu-
mor. 238. Tempio. 276. Huom Viuo. 14. 148. Garzon Viuo,
132. Amor. 145. Mentre che'l corpo è Viuo. 197. D'un quasi
Viuo, & sbigottito lasso. 15. Altro che'l Sol, c'ha d'amor Vi-
uo i raggi. 145.

Et assoluto in uece di Soft; Mezo tutto quel di tra Viuo , &
morto. 15. S'io esca Viuo de dubbiosi scogli. 73. Chi mi fa
morto, & Viuo. 89. Ne mi uol Viuo) ne. 119. Quàd'io parti
dal sommo piacer Vuo. 203. Che Viuo & lieto ardendo mi
mantène? 236. C'hor fostu Viuo com'io nò son morta. 257.
E'l buon figliuol) Legò se Viuo e'l padre morto sciolsè. 333.
A L V I V O. 313. uedi al suo luogo.

Viuo . che Laudato Sarà s'io uiuo, in pin di mille charte. 38. on-
d'io gioioso uiuo. 67. Et uiuo del desir fuor di speranza. 68.
Et di lagrime uiuo a pianger nato. 117. Nasce'l gran foco, di
ch'io uiuo, & ardo. 139. Così mi uiuo. 140. sì; ch'ardendo go-
do, Et di cio uiuo. 144. Del cui amor uiuo. 160. Di mia mor-
te mi pascò , & uiuo in fiamme . Chi nol fa, di ch'io uiuo, &
misi sempre. 163. e'n perpetua guerra Viuo. 190. Viuo sol di
speranza. 201. puoi ben dire in quante Lagrime i uiuo. 219.
Et io pur uiuo. 221. il nido) Nel qual io uiuo & morto giacer
uolli. 235. Et uiuo ; & mai no'l penso, ch'io non trema. 248.

Visti di speme, hor uino par di planto. 250. Et uiuo, c'li uiet
piu uon m'è molesto. 256.

Viuomi in tra due. 141.

Viurà. Ma la forma miglior, che uiue anchora, Et uiurà sem-
pre. 235.

Viurei. Senza'l qual non uiurei in tanti affanni. 162. com'io ui-
ua anchora, Ne uiurei gia; se, &c. 257.

Viurò. Sarò qual fui; uiurò, com'io son nissò. 129.

Viurorromi un tempo homai. 40.

V L I S S E. Achille, Vlisse, & gli altri Semidei. 150. Quel si pen-
sofo è Vlisse affabil ombra. 294. Ne l'altro Ajace, Diomede,
& Vlisse, Che desio del mondo ueder troppo, 332.
Et metazil figliuol di Laerte. 338.

V L T I M' in uece di ultimo, di ultimi, & di ultima, Vltim'an-
ni. 6. Vltim'anno. 278. Vltim'hor. 321.

V L T I M A, la diretana, la Sezzaia, Vltima Schera. 10. Partita.
50. Speme. 66. Proua. 123. Sera. 181, 189. Vecchiezza. 347.

V L T I M' anno, & Vltim'anni uedi di sopra Vltim'.

V L T I M E adie: Vltime spoglie. 140. Strida. 277. Rime
Vltime. 107.

V L T I M I, adie: Vltimi stridi. 194. Pur com'huomini eletti
Vltimi uanno. 337.

V L T I M O adie: Vltimo Orizzonte. 22. Stal. 31. Colpo. 165,
Bisogno. 183. Giorno. 190. 213. Di. 27. 84. 214. 232. suo pas-
so. 222. Volo. 239. Momento. 245. Pianto. 278. Spirto Vlti-
mo. 279. & son fra gli animali L'ultimo. 170. L'Vltimo lasso
de miei giorni allegri. 245.

A L V L T I M O adue: cioè finalmente. 178. 315. uedi al
suo luogo.

V N adie: in uece di Vno principio & fondamento di ogni nu-
mero. uedi la regola ad Vno. Vn Dia. 1. 17. Vn Sol. 2. Vn So-
le. 5. Pino. 5. Dubbio. 8. Vento. 9. 21. Huom. 12. Pensier. 13. Mi-
racolo. 13. Cigno. 14. Giorno. Faggio. 16. Mal. 17. Ceruo, bel
Guardo. 18. Spirito conuerso. 20. bel Thesoro. 23. Lauro. 14.
uerde Lauro. 26. in Vn punto. 27. Varco. 30. Tempo. 31. 40.
Raggio. bel Sereno. 32. Vel. 35. mio Lauor. 36. Fiaro. 37. uo-
stro Sguardo. 40. Vn sol conforto. 4. Vn sol giorno. 12. Vn
piu altero fiume. 14. Vn quasi uiuo, & sbigottito falso. 15.

Et io son Vn di quei, che'l pianger gioua. 33. &c.

VN BATTER D'OCCIO, cioè in un punto, subito, &c. 135. Vn Tal Cōfiglio. 198. Vn Mouer d'occhio. 198.

VN TALE Vn Q uancō Vn Bel. Vn Esser. In Vn Tempo, &c. nedi a gli suoi luoghi.

AD VN adie, cioè insieme. Questo. & quel corso ad Vn termino uanno. 39 I risolti a pēser tutti ad Vn segno. 52. Di noi, & d'altri tutti che ad Vn laccio Presi hauea. 304.

AD VN AD VN. cioè insieme, parimente, ugualmente. Le soau parole e i dolci sguardi Ch'ad Vn ad Vn descritti, & depinti han. 212. 212.

D'VN. piu altero fiume. 14. D'un fasso. 15. D'Vn bel diaspro. 311. & in uece di Soft: Vdito hai ragion d'Vn; che non uolse Consentir, &c. 294.

L'VN con l'altro uero. 36. Ma sempre l'VN per l'altro simil poggia, & spesso l'un cōtrario l'altro accese. 40. L'Vn era Ouidio L'Vn Pietro & l'altro. 301. L'Vn l'altro. 100.

VN cō l'apostropho in uece di Vno, & di Vna. Vn Abete. 5. Vn ombroso Colle. 304. Vn aureo Crine. 318. Vn Huo. 343. Vn instabil Sereno. 346. Vn altro Pefier. 57. Vn altro Foco. 211. Et in uece di Vna. Vn Alma. 40. Vn Hora. 42. 351. Orma. 68. Imagine. 90. Vn Altra. 234. Vn'altra Amante. 293. Ombra. 98. angosciosa Notte. 174. Insegna. 315.

VN A adie: Vna leggiadra sua Vedeita. 21. Vna Notte. 12. 192. Fontana. 16. 12. 121. Fonte. 18. Gente. 22. Spene. 31. Voglia. 34. bianca Mano. 35. bella ignuda Mano. 157. Man. 139. Ruina. 46. Pellegrina. 48. Dolcezza. 62. tal Fama. 65. perpetua Norma. 68. quest'Vna Via. 84. Persona. 85. chiusa Bellezza. 87. Parola. 92. 270. Valle. 94. Vita. 97. Ghulanda. 99. Piaggia. 106. 301. Donna. 93. 95. 107. 26. 241. 252. 266. 268. 315. Pietra. 120. uua Calamita. 121. Fera. 121. 219. 237. chiusa Valle. 123. leggiadra Rete. 147. Cotta. 152. 167. Lingua. 158. Fede. 124. Fede amorosa. 174. Stella. 179. 191. Sactra. Faulla. 185. Pietà. 196. Naue. 237. strama Phenice. 238. Colōna. 205. 202. 240. 311. Nube. 242. gran Luce. 281. Vedocena. 295. Giouenetta. 296. Giouene greca. 301. Conclusion. 325. terribil Cena. 332. Parte. 333. Parte del mōdo. 22. leggiadra. Viste. Vergine latina. Treccia ruolta. 335. Gente. 340. &c. Semilal

uolte N'hauesti quel, che sol Vna uorrei. 71. De le mie penes
& men non ne uoglio Vna. 178. Et caramente accolse a se
quell' Vna. Lau: 182. Rispose quella, che fu nel mōdo Vna,
ciòè Lau: 315. Vergine saggia, & del bel numero Vna De le
beate uergini prudenti. 275. Al fin uidi Vna, che si chiuse &
strinse sopr' Arno per seruarli, & ch' una certa Fiorentina co-
me piace ad alcuni. 312. Vidi tra mille dōne Vna gia tale. 352
Di mille donne elette eccellenti n' elefsi Vna. 268. tutte lor
uie fien basse, Et qst' Vna uedrenio alzarli a uolo. 1. Via. 195.
Le lode) Pur arditeo ombreggiarne hor Vna, hor due. 229.
Sol memoria m' auāza, Et pasuo'l gran desir sol di quest' Vna,
ciòè memoria. 246. Con Vna Vista dolce & fella. 224.

VNA VOLT A. non pur Vna uolta. 57. sol Vna uolta.
31. Vna uolta. 251. 351.

A D V N A gran marmorea colonna. 47. Riuelta d'occhi.
64. Gabbia. 112. Imagine. 117. dolce calimita. 121. Morte. 329
Lista. 335. Et le tre parti sue uidi ristrette Ad una sola. 356.
A D V N A, **A D V N A** annouerar le stelle. 109.

D' V N A in altra guerra. 30. **D' Vna** brāca mano. 35. **D' Vna**
Fera. 42. **L' imagin d' Vna**, che lo strugge. 123. **d' Vna** chiara
fonte uiua. 139. **d' Vna** Phenice. 166. **d' Vna** prescritta usā
za. 193. **d' Vna** fiorita & uerde piaggia. 215. Al cader **d' Vna**
pianra. 234. **uolte d' Vna** nebbia oscura. 239. & **d' Vna** in
altra sembianza. 269. **huoin** tratto **d' Vna** tomba. 296. Che
tutti siam macchiati **d' Vna** pecc. 297. A la qual **d' Vna** in
mezo lethe infusa Catena, &c. 311. **piu d' Vna** uolta. 270. 299.
317. **d' Vna** prigion oscura. 321.

I N V N A Barchetta. 175. Far mī puo lieto in Vna o in po
che notti. 251. In tutte l'altre cose assai beata In Vna sola a
me stessa dispiacqui. 325.

L' V N A sorella. 66. sol due p̄sone chieggio; & uorrei l' Vna
Col cor, &c. 93. Due fonti ha: chi de l' Vna Bee mor ridendo.
122. L' Vna piaga arde. 185. Quindici l' Vna & l' altra, &c.
202. l' Vna colōna. 205. Due gran nemiche) L' Vna è nel ciel
L' altra, &c. L' Vna nel cielo, & l' altra in terra starli. 224. L' V-
na m' ha posto in doglia. 239. Tur? i cui penna tanto l' Vna
honora. 264. fra due sorelle morie l' Vna di lui, & ei di l' al-
tra gode. 295. Di ueder de le mille parti l' Vna. 351.

L'VNA & L'ALTRA. Chiaue. 53. tra l'Vna & l'altra gloria mia. 193. l'Vna & l'altra Stella? 225. L'Vna, & l'altra riuu. 226. 293. l'Vna & l'altra gota. 257. da l'Vn'ombra a l'altra. 170. L'Vna uer l'altra con amor conuerse. 242. & a 224. 224. 285. &c.

VN'ALTRA. 207. 234. 293. 317. &c. uedi Vn'.

VN'ALTRA VOLTA. 204. 211. &c. uedi Vn'.

VN'ALTRO. 57. 163. 211. 328. &c. uedi Vn'.

VN BATTER D'OCCHIO. uedi Batter, & Vn.

VNDECIM'ANNO. 53.

Vnge, cioè tinge, condisce. Amor con tal dolcezza m'unge, & punge. 173.

VNGHIE, & nel meno fa Vnghia. l'ornamento delle dita. L'Orfa) Rode le dentro; e i denti, & l'Vnglie indura. 85.

VNICA, cioè sola, & singulare. Nouo habito, & bellezza Vnica, & sola. 149. Vergine Vnica, & sola. 279.

VNIVERSALE, cioè generale. Dura legge d'amor) Di cielo in terra Vniuersale antiqua. 298.

VNIVERSO in uece del mondo. Se l'Vniuerso pria non si dissolue. 46. Ch'indi regge, & tempra l'Vniuerso. 316.

VN MOVER D'OCCHIO, Vostra uoglia acqueta Va Mouer d'occhio, &c. 1. Vn sguardo. 298.

VNO principio, & fondamento di ogni numero, & ancho esso puo esser numero p essere principio di esso numero: quando egli ha l'articolo, o nó l'ha seguitandout questa uoce Altro così lo haurà o non l'haurà. come Vno, & Altro, & l'uno, & l'altro, &c. & prima in uece di adire Vno Spirto celeste. 78. Speco. 238. Strale. 307. Schermo. 308. L'iuolo hor uno & hor un'altro sguardo. 163. Leghi hora in Vno, & hora in altro modo. 210. Ma me sol ad un nodo) Quell'Vno è rotto. 210. Tanto, ch'io fui per esser di quegli Vno, Che. 282. Et Vno al cui passar l'herba fioriuu, Quest'è quel Marco Tullio. 338. & seco a mano a mano Vno, che gli hebbe inuidia, & uide l'torto Cioè l gran l'ito Luio Padoano. 339. Perico era l'Vno. 291. anni uent'Vno. 272. Et prego) Et ella a pena di mille Vno alcoltra. 298.

AD VNO Scoglio. 204. 237. D'Vno Strale. 307. Da l'Vno a l'altro Sole. 170. quando da l'Vno Di duo i pin

begliocchi, che mai furo. 179.

L'VNO & L'ALTRO mio parente. 113. L'Vno, & l'altro Polo. 219. L'Vno, & l'altro Fianco. 237. L'Vno & l'altro uolto. 271. L'Vno, & l'altro Corno Del Tauro. 281. L'Vno, & l'altro Raimbaldo. 302.

VNQVA, & Vnque. quello del uerso, & questo della prosa, & uale alcuna uolta, mai, senza la negatina. S'pl' di si; Vnqua nò ueggian gliocchi miei Sol chiaro. 160. Che per nostra salute Vnqua non uenne. 198.

VNQUANCO è del uerso, & Vn quando delle prose; & nascono da uuqua, & ancho che uagliano anchora mai, & nò si danno le non al preterito. Verdi panni) Non uesti donna Vn quando. 24. Quanta dolcezza Vn quauco Fu in cor, &c. 65. Io non fu d'amar uoi lasciate Vn quando Madonna. 74. che si bel piede Non toccò terra Vn quando. 103. Qual non so gia, se d'altre frondi Vn quando, &c. 176.

Vo, cioè uado, & andò del uerbo andare, prop: & meta: Si ch'ì uo gia de la speranza altero. 7. uo cercand'io. 8. Tacito uò. 9. l'uo dietro a quel, che m'arde. 10. Vo lagrimaudo. 11. Onde piu cose) Vo trappassando. 16. Che sospirando uo di riu in riu. 27. Vo misurando i passi. 36. Lasso, che desiando Vo quel, ch'esser non puote. 68. Et onde uien l'enchiostro, onde le charte, Ch'ì uo empiedo di uoi. 69. Così mancando uo di giorno in giorno. 72. & sol del suo nome Vo empiedo l'aere. 82. Et uo contanno gli anni. 89. l'uo gridando pace, pace, pace. 114. Vo secui'io; che non può spauentarme Altri che'l sole. Et uo cantando Lei. 145. Pero s'ì tremo, & uo col cor gelato. 148. Di di in di uo cangiando il uiso e'l pelo. 154. (& uo ben diti) 164. Ch'io pur uo sempre, & non son anchor mosso. 166. In tristo humor uo gliocchi consumando. 170. Che sol uo ricercando giorno, & notte. Consumando mai uò di piaggia in piaggia, che per quest'alta piaggia Sfogando uo. 181. Vo ripensando, ou'io lalcia l'uiaggio. 200. Vo con gliocchi bagnando l'herba, e'l piano. 216. Così uo ricercando ogni contrada. 228. Hor uo piangendo il suo cenere sparso. 235. Ond'io uo col pensier cangiando stile. 249. Dietro le uo pur così passo passo. 251. Così dentro, & di fuor mi uo cangiando. 260. Che uo cangiando'l pelo. 266. Et uo sol in

penſar cangiando'l pèlo. 235. Dich'io mi uo ſtancando, & forſi altrui. 267. &c.

Vò in uece di uoglio ſenza la negatiua. ſ'il uò dar altrai. 87. Sen-
nuccio i uò che ſappi. 92. & uò, che m'oda. 103. (Et uo ben
dirti) 164. Che ſe'l uò riueder, conuen ch'io mora? 221. Il no-
ſtro amor; uò ch'abbandoni & laſce. 228. Ma prima uò ſe-
guir, che di noi ſeo. 303. Pur ti uò dir. 325. Quel ch' i uò dir
in ſemplici parole. 327.
Et con la negatiua. Non uò. che di tal nodo amor mi ſco-
glia. 51. Mai non uò piu cantar com'io ſolena. 86. Chi non
uò dir di lei. 166. per me pietate Cerco, che quel non uò, que-
ſto non poſſo. 171.

VOCE, cioè uocabolo, ſuono, dittione, &c. Coſi laudare, &
riuerire inſegna La Voce iſteſſa intendendo il nome di Lau:
3. Poi rimane la Voce in mezo'l petto. 10. Mercè chiamando
con eſtrania Voce. 15. Tal; che ſol de la Voce Fa tremar Babi-
lonia. 21. A ſeguir) La Voce, i paſſi, & l'orme. 42. Vdi' dir al-
ta Voce di lontano. 48. Et de la Voce angelica ſoate. 53.
S'hauèſſe dato a l'opera gẽtile. Cò la figura Voce, & inteller-
to. 71. Ma la Sua Voce anchor qua giu ribomba. 74. & le pa-
role, Sonauan altro, che pur Voce humana. 78. Con Voce an-
chor di ſi mirabil tẽpre. 96. che'l uero Farà in piu chiara Vo-
ce manifeſto. 99. Tal hor tace la lingua, e'l cor ſi lagna Ad al-
ta Voce. 31. & poi in Voce gli ſcioglie Chiara, ſoaua, angeli-
ca, ditina. 140. Che quella Voce inſin al ciel gradita ſuona.
153. Anzi la Voce al ſuo nome riſchiarì. 206. ti conoſco, e'n-
tendo A l'andar, a la Voce, al uolto a i panni. 216. Si dolce in
uiſta, & ſi ſoaua in Voce. 217. Al uolto ſa quella angelica mo-
deſta Voce, che m'aduolcìua, & hor m'accora. 257. Et quel-
la) che luamando in pua Voce Fecceſi'l corpo un duro ſal-
ſo aſcutro. 292. Et la Voce a ſalutarti Moſi hor temoroſa,
& hor dolente. 323.

VOCI. Le uue Voci m'erano interdittre. 16. Benedette le Vo-
ci tante, ch'io Chiamando'l nome di mia donna ho ſparte.
52. Finir anzi'l mio fine Queſte Voci meſchine. 58. oue l'ac-
celto dolor formaua ardenti Voci, & belle. 135. orna, e'nſin-
ge Sue Voci tute. 135. Od in Voci interrotte a pena inteſe.
174. S'io hauèſſi poſſeto, che, ſi care Foſſin le Voci. &c. 222.

Con Voci anchor non preste. 243. Io con tremanti, ei con Voci alti, & crude. 270.

Vogli. Che possi, & uogli al gran bisogno altarme. 278.

V O G L I A, la uolontà, il uolere. La fera Voglia, che per mio mal crebbe. 12. Rappella lei da la sfrenata Voglia. 25. Che'l mio cor a uirtutè Destar solea con una Voglia accesa. 34. Ch'io son già pur crescendo in questa Voglia. Già presso al decim'anno. 43. Che d'ogni altra sua Voglia Sol rimembrando, &c. 51. Poi che) A dir mi sforza quell'accesa Voglia. 66. La Voglia, & la ragion còbattut'hanno. 84. Se tu hauesti ornamenti, quant'hai Voglia Potresti, &c. 106. S'a mia Voglia ardo. 118. Fu p' somma beltà uil Voglia spenta. 134. Voglia mi sprona. 167. Et se mia Voglia in ciò fosse compiuta. 94. Aspro core, & seluaggio, & ciuda Voglia. 201. Tenea in me uerde l'amorosa Voglia. 209. & l'empia Voglia ardete Lusingando affrendò. 220. Veramente la Voglia cieca e' ngorda. 222. Che gran tempo di me lor Voglia tenno? 225. Ne cangiar passo l'ostinata Voglia. 266. ch'ogn'altra sua Voglia Era a me, morte. 278. Ma per impr la tua giouenil Voglia. 283. Stato, Voglia, color cangiate spesso. 299. Ma'l tempo è bieue, & nostra Voglia è lunga. 321. Ma Voglia in me ragion giamai nò uinse. 323. Contra sua Voglia. 40. Contra mia Voglia. 51. 139.

V O G L I E. Men per molto uoler le Voglie intese. 40. allai po che fauille Spegnendo sien tranquille Le Voglie. 47. Vostre Voglie diuise Guastan del mōdo la piu bella parte. 112. Et le Voglie son piene Già de l'usanza pelsima antica. 114. Et si dentro cangiar pensieri, & Voglie. 140. Hor con Voglie gelate hor con accese. 143. Contrarie Voglie. 178. Che per souerchie Voglie Si perde'l cielo. 205. S'honeste Voglie in gentil foco accese. 174. Et quelle Voglie giouenili accese. 220. Ond'io Voglie, & pensier totti al ciel ergo. 259. Legg'adri sdegni, che le mie infiammate Voglie tempraro. 273. Ch'accende in cor gentil honeste Voglie. 313.

Vogli'io. Et ella, altro uogli'io che tu'mi mostre. 289.

Voglio. Donna mi prega, per ch'io uoglio d're. 58. Così nel mio parlar uoglio esser aspra. 58. Et uoglio anzi un sepulcro bello, & bianco. 74. Cui medefuno nò so quel ch'io m. uoglio 118. Anzi uoglio morir, & uiuer solo. 153.

Et con la negatina . Dolor perche mi meni Fuor di camin a
a dir quel, ch' i non uoglio? 61. hor io non uoglio. 87. Et uor-
rei piu uolere, & piu non uoglio. 95. De le mie pene, men non
ne uoglio una. 179. Lasso, amor mi trasporta, ou' io non uo-
glio. 180.

Voglion . Che uoglion importar quelle due frondi. 264.

V O I nel numero sing: in uece di Lau: & è uoce di honore,
Quando io mouo i sospir a chiamar Voi. 3. Quel, che piu de-
siaua in Vo: m'è tolto. 6 Quando in Voi aduien che gli oc-
chi giri. L'anima esce del cor per seguir Voi. 9. perche sdegno
cio, ch'a Voi dispiace . Hor s'io lo scaccio , & e non troua in
Voi alcun soccorso . Et tanto piu di Voi, quanto piu u'ama:
11. amor piu caro pegno Donna di Voi non haue. 26. Dun-
que s'a ueder Voi tardo mi molsi. 36. Ma Voi, cui mai pietà
non discolora. 38. ch'io non fora D'habitar degno, oue Voi
sola siere . ond'ei si tacque Veggendo in Voi finir uostro de-
sio. 39. Gh spiriti, che da Voi riceuon uita. 40. Ch'ogni cosa
da Voi m'è dolce honore. 53. Se Voi poteste per turbati se-
gni, &c. 54. Altri che Voi, so ben che non m'intende. 60. Gia
di Voi nò mi doglio. 61. Et sol iul cò Voi rimanfi amore. 64.
Quando Voi alcuna uolta Volgete'l lume. 65. Io son gia
stanco di pensar si come I miei pensier in Voi stanchi non so-
no. onde le charte ; Ch' i uoempiendo di Voi. 69. &c.

V O I nel plu: Et tutti Voi, ch'amor l'audate in rima. 20. Lagri-
me triste , & Voi tutte le notti M'accompagnate . Et Voi si
pronti a darmi angoscia a duolo Sospiri. 41. Conoscete in al-
trui quel, che Voi sete. 61. Felice l'alma che per Voi sospira,
cioè occhi. 61. L'amoroso pensiero, ch'alberga dentro, in Voi
mi si discopre. 1. occhi. 62. onde s'alcun bel frutto Nasce di
me ; da Voi uien prima il seme. Io per me son quasi un terre-
no asciutto Colto da Voi. 1. occhi. 63. &c. Diti schietti, &
soauita tēpo ignudi Consente hor Voi per arricchirmi amo-
re. 1. 2 uoi. 156. &c.

Et in uece di uocatiuo senza la o . Voi ch'ascoltate in rimè
sparse il suono. 1. o Voi. 21.

A **V O I**, sin: Et a Voi armata non mostrar pur l'arco. 2. m'a
Voi non piace Mirar si basso con la mente altera, perche l'ide-
gno cio , ch'a Voi dispiace. 11. Ma poi uostro destino a Voi
pur

par uicta l'esser altrone. 34. Quanto mia laude è ingiuriosa
a Voi 60. a lui non si puo torre Suo pregio, perch' a Voi l'an-
dar si toglia, intendendo M. Orso. 82. Pero signor mio caro
haggiate cura, che similmente non auenga a Voi 87. &c.

A VOI plu: Ma puossi a Voi celar la vostra luce. 1. occhi 7.
Prima ch' i torni a Voi lucenti Stelle. 12. Occhi) A Voi riuol-
go il mio debile stile 59. Luce) Conoscete in altrui quel, che
Voi sete 61. Occhi) Non son come a voi par le ragion parì
75. Miseri a Voi che vale? 93.

VOI STESSA. a Voi stessa piacendo aspra & superba &
micidiali specchi, Che'n vagheggiar Voi stessa haucte stan-
chi. 39. Ne Voi stessa, com' hor bella uid' io 152. Se non che'l
ueder VOI STESSE v'è tolto 61. Signor mio caro, Et
siate homai di A VOI STESSO piu auaro 50.

Volan del verbo volar. Che volan l'hore &c. 345.

Volando al ciel con la terrena soma 23. Per farli al terzo ciel
volando ir vini 145. Torna volando al suo dolce soggiorno
147. Volando tanto su nel bel sereno Che. 260. Et uidi la
crudel figlia di Niso Fuggir volando 292. Che falcon d'al-
to a sua preda volando. 344.

VOLANTI. Seguendo tutti le purpuree penne A de olan-
ti corsier 303.

VOLAR nome A c'olar, e'l fuggir del gran pianetta. 346.

Volar verbo pertinente agliuccelli. Semplicetta farfalla al lu-
me auezza Volar ne gliocchi altrui per sua nagezza. 126.
Ma non ho come tu da uolar piume. 138. Chi uolar pensa in-
darno spiega l'ale. 148. Mai non poria uolar penna d'inge-
gno, oue &c. 229. Che natura a uolar u'aperse l'ali 254. Da
volar sopra'l ciel gli hauea dat' ali 269. Egli hebbe occhi al
ueder, a uolar penne. 328.

Volar'. Et ueggio andar anzi uolar' il tempo 349.

VOLARE. Tanto fortuna con piu uisco intrica il mio Vo-
lare. 125.

Volasti. Et che subito al ciel uolasti poi 263.

Vole in definitia in uece di uole. Che di nostre parole curi,
che'l ciel non uole. 58. Et chi discerne è uinto da chi uole.
126. Al uello, ond' hoggi huom uestir si uole. 175. Ne l'al-
ma, che pensar altro non uole. 187. Che quello stesso, c' hor

per me si uole. Sempre si uolse. 252. Contra'l desio, che spes-
so'l suo mal uole. 267. Come chi smisuratamente uole. 309.
uedi Vuol.

Vole che attiuamente, & passiuamente si puo intendere. da tal si
uole. i. da amore, o da M. Lau: cioe uol. si chiede &c. 163.

Vole del uerbo uolare. Passò quasi una stella, che'n ciel uo-
le. 179.

Volca. I uolca dir, quest'è mirabil cosa. 97. I uolca dimandar, io
al hora 264. Volca dir io, Signor &c. 309. Volca d'alcun de
suoi gia far diuorzo. 346.

Volei in uoce di uoleui. O si lo sguardo hor che uolei tu dirmi:
245. & mentre in atti tristi Volei mostrarmi quel, ch'io ue-
dea sempre? 324.

Volendo. Che uolendo parlar cantaua sempre. 15. Che uolen-
do col giorno esser a poito. 73.

Volendol. Et volendol seguire. 203.

Volendomi. non uolendomi amor perder anchora. 211.

V O L E N T I E R adue: & Volentieri in prosa. c. oè uolente-
rosamente, di uolontà &c. gli occhi miei, Nel di, che Volentier
chiusi gli haurei 94. O inu'dia) Ch'a bei principi Vole: con-
trasti. 142. & non è cosa, Che si Vole: pensi & si souente. 189.
Miromi; & disse Vole: saprei Chi tu se. 287. Di quei, che
Vole: già'l mondo elesse. 301. Che s'accompagna Vole: con
ella. 317. Miro com'buom; che Volentier s'auanzi. 337.

V O L E R, la uolontà &c. Quanto piu puo, col buon
Voler s'aita. 8. La penna al buon Voler non puo gir
presso. 16. Quadrella; dal Voler mio non mi suoglia. 25.
Da hora innanzi faticoso od alio Loco non fia; doue'l Vo-
ler non s'erga. 36. Del mio fermo Voler gia non mi suoglia
51. Così sol si troua Lo mio Voler. 120. ma l'ingordo Vo-
ler, ch'è pieto, & sordo. 121. Quando'l Voler, che con
duo sproni ardenti, Et con un duro fren mi mena, &
regge. 129. Che la ragion, ch'ogni buon'alma affrena
Non sia dal Voler uinta. 184. Ma quell'altro Voler, di ch'i
son pinto &c. 199. Che'l mio Voler altroue non s'inuolca.
208. Non mio Voler, ma mia stella seguendo. 246. Et poi
del mio Voler quasi indouino. Disse. 290. Così disse; & com'
huom, che Voler mute &c. 291. Et con la lingua a suo Vo-

ler lo strinse. 329. Et Democrito andar tutto pensoso Per
suo Voler di lume, & d'oro casto. 340.

Voler .i. desiderar bramar &c. So io ben: ch'a uoler chiuder in
uerfi Suo laudi fora stanco. 26. Perche fai) Men per molto
uoler le uoglie intente. 40. A uole: poi ritrarla. 103.

Volere. Et uorrei piu uolere, & piu non uoglio. 95. Altro uole-
re & dissoluer m'è tolto. 96.

Volga del uerbo uolgare. Ma come ch'ella gli gouerni o uolga
5. Non è che indietro uolga o chi l'affreni. 76. Vn fren; che
di suo corso indietro il uolga. 82. Volga la uista desiosa & lie-
ta. 105. In quella parte) Conuen ch'io uolga le dogliose rime
107. Ti uolga al tuo diletto almo paese. 110.

VOLGAR & Vulgar, cioè del Vulgo. Seguite i pechi, & non
la Volgar gente. 33.

VOLGARE esempio a l'amoroso choro. 80. Misera la Vol-
gare, & cieca gente. 350.

VOLGARI. & poi u'era un drappello De portamenti, & de
Vulgari strani. 301.

VOLGARMENTE. Così hor quinci, hor quindi rimi-
rando Vidi gente ir per una uerde piaggia Pur d'amor Vol-
garmente ragionando. così ne piu ant chi resti si legge, &
non mi spiace perche uiene a distinguer i Greci da i Lati-
ni. 301.

Volge. Come'l sol uolge l'infiammate rote. 41. Hor uolge
signor mio l'undem'anno. i. scorre &c. 53. Come fanciul, ch'a
pena Volge la lingua, & snoda. 103. Parme l'ueder, quando si
uolge altroue. 109. Et parte ad hor ad hor si uolge a tergo.
259. Queste cose che'l ciel uolge & gouerna. 349.

Volgea. I uidi am: che begliocchi uolgea. 128. che con picciol
cenno Volgea'l mio cor in questa parte, e'n quella. 225. Hor
quinci, hor quindi mi uolgea guardando. 1287. Mentre ch'i
uolgea gliocchi in ogni parte. 300.

Volgei. i. uolgeui. Spirto celeste; che si dolcemente Volgei
quegliocchi piu chiari che'l sole. 273.

Volgera'l Sol non pur anni, ma lustri. 346.

Volgendo. l'amate chiome bionde Volgendo glianni gia poste
in oblio. 29. Volgendo gliocchi al mio nouo colore. 53. Ver-
me uolgendo quelle luci sante. 90.

VOLGER. E'l Volger di duo lumi honesti, & belli. 51.

Volger per uoltare, rinoltare &c. Per farui al bel desio uolger le spalle. 19. Ne per uolger del ciel ne di pianeta. 42. Senza uolger giamai rota superna. 68. ne nocchier si presto A uolger naue da gli scogli in porto. 308.

Volgers' altroue a te essendo ignota. 326.

Volgesti. Che ratto mi uolgesti al uerde bosco. 168.

Volgete. Souentemente tra'l bel nero e'l bianco Volgete il lume. 65. Ond'io consiglio noi, che siete in uia, Volgete i passi. 77. anzi uolgete gliocchi Mentr'emendar potete il nostro fallo. 345.

Volgi; cara la uita; & dopo lei mi piace Vera honestà, che'n bella donna sia L'ordine uolgi:ciòè se la uita è cara, deue esser cara la honestà. intendendo se non è cara la uera honestà non è cara la uita. 195. Volgi a me gliocchi. 128. A lui ti uolgi. 264. Vergine que begliocchi) Volgi al mio dubbio stato. 275. Volgi in qua gliocchi al grā padre schernito. 294.

VOLGO. Ouunque gliocchi uolgo Trono &c. 104. Quand'io mi uolgo indietro a mirar glianni, C'hanno &c. 224. Allhora in quella parte) Gliocchi languidi uolgo. 322.

VOLGO, & Vulgo, la plebe, la turba, il popolazzo. uedi Vulgo.

Volgon per forza il cor piagato altroue. 69.

Volle, & uolse si dice del uerbo uolere il mio cor, che per lei lasciar me uolle, Et se gran senno. 185.

Volli. uolli se dire si potesse. uedi al suo luogo lat: uolui. Misero me, che uolli &c. 43. Basta ben tanto, ch'alto spron non uolli. non bisognò. 56. I non te'l potei dir allhor, ne uolli, Hor te'l dico. 189. Nel qual io uiuo, & morto giacer uolli. 235. Perseo era l'uno, & uolli saper come Andromada gli piacque in Etiopia. 292.

VOLLO. Lat: Volatus. Odr'l tu verde riu Et presta a miei sospir si largo Volo. i. si larga & spedita uia. 103. Onde prendesti al ciel l'ultimo Volo. i. il di della morte uolando al cielo. 236. Si, ch'al mio Volo l'ira addoppi i uani. i. al mio corso. 343. piu dice; ne Penfer poria giamai Seguir suo Volo i. il corso del sole. 344. Contra costui colui che splède sol Et riprendeu un piu spedito Volo. i. il corso del sole. 346.

A uolo adue: Che l'alma trema per leuarsi a Volo. i. per uscir
del corpo uolando. 141. e'l mio pensiero, Che seguendol tal
hor leuomi a Volo 179. i. mi alzò &c. 179. Et quest'una ue-
dremo alzarli a Volo 195. Perche del corpo) Alteramēte s'è
leuato a Volo. 219. Con gliangeli la ueggio alzata a Volo.
258. Senza leuarmi a Volo hauend'io l'ale. i. alla contempla-
tionē &c. 272. Si tolte gli eran l'ali, e'l gire a Volo. i. inazzar-
fi. 307. Che per se stessi son leuati a Volo. 346.

Volo. Et uolo sopra'l cielo, & giaccio in terra. 119. Volo con
l'ali de pensieri al cielo. 270.

Volò. Poi uolò fuor de la ueduta mia. i. mi disparne dināzi. 74.
oue natura Volò reslendo il mio dolce ritegno. i. giunse. 219.

VOLONTARIA. i. spontanea, uogliosa. Volontaria mor-
te, 120.

Volse del uerbo uoltare. i. uoltò, riuolse, &c. A me si uolse. 91.
Tutta lieta si uolse, 93. Al uer non uolse glioccupati sensi.
193. Poi mille uolte indarno a l'opra uolse Ingegno, rēpo &c.
230. Volse in se stessa il becco Quasi sdegnando. 238. Detto
questo a la sua uolubil rota Si uolse. 243. Miseria estrema de
l'humane cose Gia mai ti uolse. 275. Col fin de le parole i
passi uolse. 291. Come fu suo piacer uolse, & riuolse. 333. Che
nulla forza il uolò ad atto uile. 340.

Volse in uece di trasformò, cangiò, rinoltò &c. Ch'anchor poi
ripregando, i nerui, & l'ossa Mi uolse in dura selce. i. mi tra-
smutò. 17. Volse in amaro sue tante dolcezze. i. cangiò &c. 229

Volse & Volle si dice, del uerbo uolere Lat: uoluit Poi che Dio
& natura & amor uolse locar &c. 67. e'l mio signor, ch'io
fossi Volse a uederla, 134. in ch'ella uolse Mostrar qua giu
&c. 136. che'l ciel di piu non uolse. 210. L'alto, & nouo mi-
racol) Apparue al mondo, & star seco non uolse. 230. Che
quello stesso, c'h'ior p me si uole Sēpre si uolse. 252. Responde
io nō; ma chi per se la uolse. 279. Vdito hai raginar d'uo che
non uolse Cōsentir &c. 284. Triomphar uolse quel, ch'el uul-
go adora. 305. Quella, che) nō per Enea uolse ir'al fine. 312.
Et quel, che uolse a Dio far grande albergo. 334.

Volser cioè uolseno Lat: uoluerunt. Et quei, che uolser a nemici
armati Chiuder il passo. 328.

Volh. i. uoltai, riuolh &c. Dūque s'a ueder uoi rardi mi uolh. 96

L'occhio) Ch' i uolli in ner Pangelica beltade. 59. Com' lo ma
uolli il buon Pirrho hebbi scorto. 333. Mi uolli; & dissi, guar-
da in che ti fidi? 349.

Volli in prima persona nel passato del uerbo uolere non mai si
troua usato da buoni autori ne in uerso, ne in prosa, ma in
sua uece si scriue Volli, come al suo luogo, a differenza di Vol
ti nel presente del uerbo uoltare come tu hai di sopra. Vole
& Volle in seconda persona pur del uerbo uolere poi si dice;
uedi al suo luogo.

Vollimi .i. mi riuolli. Vollimi; & uidi un'ombra, che da lato
Stampaua il Sole. 91. Vollimi a nostri, & uidi'l bon Thomaf-
so. 302. Vollimi da man manca, & uidi Plato. 338.

V O L T A, cioè Vna uolta, Alcuna uolta, Tal uolta, piu d'u-
na uolta, Dar uolta &c. tutti sono a gli suoi luoghi.

Volta cioè è uolta, .i. è riuolta, uoltata &c. il mio desio A segui-
tar costei; che'n fuga è uolta. 3. Al uerace oriente, ou'ella è
uolta. 21. ch'ogni mia gioia Per lo suo dipartir in pianto è
uolta. 203. Et senza la è. la mia uita oscura Da sì lieti pensieri
a pianger uolta. 218. & la mia mente schua Di quel, che ue-
de, & nel passato uolta. 101.

Volta per riuoltare, uolgere, girare &c. Tal; ch'ad ogni altro
fa uoltar le spalle. 13. Ch' i larei uago di uoltar la uela. 73.
Queste cose, che'l ciel uolge & gouerna Dopo molto Vol-
tar, che fine hauranno? .i. poi c'hauranno fatto molte mu-
tationi. 349.

Volte mille, Mille Volte. Noue Volte. Tre. Tante Quante.
Spesse. Rade. Piu Voce &c. uedi a Mille, a Noue &c.

Volte. i. riualte, uoltate &c. Al cieco mondo ha già uolte le spal-
le. 21.

Volta. riualti. E i soauì sospiri) Volti subitamente in doglia c'n
pianto. 248.

V O L T I, cioè Vsi Faccie &c. Quinci in duo Volti un cor
morto appare. 80. Fra tanti, & sì bei Volti il piu perfetto. 182.
Cangiat i Volti, & l'una & l'altra coma. 234.

V O L T O il uiso, la faccia dell'huomo. Vidiui di pietate or-
nare il Volto. 6. I temo di cangiar pria Volto, & chiome.
27. Vedete ben quati color dipinge Amor souente in mezo
del mio Volto 61. Rispose, & con un Volto; Che temer &c.

97. Il diuin portamento, E'l Volto, & le parole &c. 106.
 E'l Volto; che lei segue, ou' ella il mena Si turba. 115. S'auen
 che'l Volto in quella parte giri. 131. andrei non altramente
 A ueder lei, che'l Volto di Medusa. 146. Doppia dolcezza
 in un Volto delibo. 153. La testa or fuo & calda neue il Vol-
 to. 135. Quella; c'ha neue il Volto, oro i capelli. 172. il mio
 Volto il consuma. 184. Che spesso nel suo Volto ueder par-
 me Vera pietà. 189. ti conosco c'ntendo A l'andar, a la uoce,
 al Volto, a i panni. 216. & s'ella uida parole O uedeal Volto.
 252. Ripensando) Al Volto &c. 257. Hor nel Volto di lui,
 che tutto uede Vidi'l mio amor. 259. I piango, & ella il Vol-
 to cò le sue man m'asciuga. 264. Ch' i sti' a ueder & l'uno, &
 l'altro Volto. 271. Et prima cangierai Volto, & capelli; Che
 283. Tanto amor uenne pronto a lei ferire Con le fauile al
 Volto; ond'io tutt'ardo. 308. Che paura, & dolor) Eran nel
 Volto suo tutti ad un tratto. 310. Riconobbila, al Volto & a
 la fauella. per quella fede) Hor piu nel Volto, di chi tutto ue-
 de &c. 322. Dopo che morte triomphò nel Volto, Che di
 me stesso &c. 327. l'era intento) Al Volto, a gli atti &c. 328.
 BEL VOLTO, 89. 163. 207. 225. 285. Piu bel Volto. 217
 VOLTO, parti: in uece di uorato, riuolto &c. Et di duo fon-
 ti un fiume in pace Volto. 88. Teneffe Volto, per natura
 schiua a Roma'l uiso. 94. Il corgia Volto, ou'habita'l suo la-
 me. 145.

Volto uerbo. Quand'io son tutto uolto in quella parte One. 9.
 Et era'l sol gia uolto a mezzo giorno. 152. Che pur deliberan-
 do ho uolto al subbio Gran parte &c. 200. il mio poco intel-
 letto) L'haueffe desulando al tronde uolto. 249. Ch'amaro ui-
 uer m'ha uolto in dolce uso. 266. Et funne il mondo sottofo-
 pra uolto. 285.

VOLVBIL, 1. uertibile, instabile &c. Volubil Rota. 243.
 Ciel Volubil. 253.

VOLVBILE. Fortuna. 1. instabile, uariabile. &c. 64.

Volue. 1. uolta, gira &c. L'aura mi uolue. 92. De suoi alti pensier
 al sol si uolue. 120. Gli sproni, e'l fren, ond'e mi punge, & uol-
 ue. 137. Mirando'l ciel che ti si uolue intorno. 198. Se pietà-
 te'altramente'l ciel non uolue. 242. Così fuggendo il mon-
 do seco uolue; Ne mai &c. 347.

Voluer, per girare, uoltare &c. Che uoluer non mi posso. 19.
VOLVMNIO, o Volunio detto Lucio, o Quinto Volunio di sangue plebeo, ma di uirtu nobilissimo. Poi uenia quel) Volumnio nobil d'alta laude digno 330.

Voluo. i. uolto (giro. Et reggo) & uoluo, quanto al mondo uedi. 242.

VOMER di penna meta; per lo scriuer tratto dal Vomero con che si fende & ara la terra; latina mente exarare 1760

Vomment in guisa d'orbo senza luce. i. me ne uo. 9.

V'OPPO, **O HVOPO** come scriuono alcuni ual bisogno, fatica. &c. uocelatina & fatta thosca. oue leggiera, & sciolta pia ra haurebbe V'oppo, & sana d'ogni parte cioe haurebbe che fare come uolgarmente diciamo. 169. colui i che) A tutta Italia giunse a maggior V'oppo. i. al maggior bisogno. 328. uedi V.

Vorrai. Tu non uorrai mostrarti in ciascun loco. 44.

Vorre'l in nece di uorrei il. **Vorre'l** uero abbracciar lasciando l'ombre. 198.

Vorrebbe. Del qual hoggi vorrebbe, & non puo aitar mi a 1.

Vorrei. Quanti uorrei quel giorno attender anni. 27. M'accompagnate, ou'io uorrei star solo. 41. N'hauesti quel, ch'i sol una uorrei. 71. Et piu; ch'i non uorrei. 73. Fuggir uorrei. 89. Sol due persone cheggio; & uorrei l'una Col cor &c. & ben uorrei, Che mai non fosse in uer di me piu fella. 93. Et uorrei piu uolere, & piu non uoglio 95. Vediò mai quel di, che per quant'io uorrei Quelli'aria &c. 100. Et a pena uorrei Cangiargli questo mio uiuer 115. Lo qual farà, non gia quand'io uorrei Sol una fede. 124. se non sola colei, Che four'ogni altra, & ch'i sola uorrei. 158. S'i'l dissi mai; di quel, ch'i men uorrei troui &c. 160. La qual ancho uorrei Ch'anascere fosse. 197. Et uorrei far difesa, & non ho l'arme. 199. Et ho tardato piu ch'i nò uorrei. 203. Quel, che ueder uorrei poi ch'io nol uidi. 215. Hor uorrei ben piacer; ma &c. 222. Ne uorrei riuederla in questo inferno. 259. Pero saper uorrei madonna, s'io Son &c. 326. Et doler mi uorrei, ne so di cui. 349.

Vorreimi. i. mi uorrei. **Vorreimi** a miglior tempo esser accorto. 77.

Vorreste. Per quanto non vorreste o poscia, od ante Esser giunti al camin. 159.

319

Vorria. Hor vorria trar de gliocchi nostri un lago. 185. Che vorria far honore A la sua donna. 240.

V O S C O, cioè con uoi. Gite securi hormai, ch'amor uen Vescio. 133.

V O S T R' in uece di uostro, uostra, uestri &c. be Vost'occhi 4. 6. 638. Vost'occhi. 63. 77. Vost'acre. 8. Vost'alma uista. 152.

V O S T R A Luce 7. Fama 3. 346. Bellezza. 10. gentil Agna, 30. Mercede 62. Mercè. 112. Fortuna 85. Vaghezza 198. Vistà. 243. Beltate. 244. alta Impresa. 323. l'Anima Vostra 19. de la terra Vostra. 56. la colpa è Vostra. 164.

V O S T R E Diue 18. Voglie 112. Frodi 254. Questioni. 270. Pompe. 346. l'orme Vostre. 69. Historic Vostre. 189.

V O S T R I Sdegni. 54. Honori 158. Dipartir 221. Studi. 317. dolci Sdegni. 323. Triomphi. 346. Ingegni. Nomi. 347. Begli occhi Vostri. 1153. Gliocchi Vostri 39. 119.

V O S T R O Stato 3. 185. Desio 39. Sguardo 40. Destino. 54. Sdegno 60. 74. Apparire. Partir. 64. Fallir. 75. Mal. 75. Vender. 31. Destrier 82. ingegno 99. Sangue. 113. Dolce. 315. Fallo 345. Nome 69. 74. 85. 119. Nome Vostro. 317. Vostro donna è'l peccato. 174. dissolue il nodo; E'l Vostro &c. il nodo corporeo 246. Il danno è Vostro. 16. Il pregio è Vostro. 63. Il lume uostro splende. 64. Ma se del esser Vostro. 98. cor Vostro 99. 224.

Et assoluto lo pur fui Vostro. 203.

V O T A. cioè uacua. Con Aragon lascierà Vota Spagna. 221. Piena si d'humiltà, Vota d'orgoglio. 256.

V O T E. Sue promesse di se come son Vote. 299.

V O T O .i. uacuo, & uacante. Et Voto, & freddo'l nido. 235. Senza terrestro limo Come fu'l primo non d'infamia Voto. 279. Voto d'ogni ualor, pien d'ogni orgoglio 281. In mezzo'l foro horribilmente Voto. 329.

V O T O: cioè la promissione che si fa a Dio'. O fiero Voto; Che'l padre e'l figlio ad una morte offerse 329.

A V O T O adue; i. in uano, indarno &c. In uano tendi l'arco A Voto scocchi 210.

V R N E, sono uasi d'acqua & per meta. gli occhi O letticiuol) di che dogliose Vrne Ti bagna amor. 179.

Vrtar per spingere con impeto. *Vrtar* ; come leoni &c. 341.

Vsa del uerbo usare per costumare, hauere in uso. *E'l fuggir ual niente Dinanzi a l'ali, che'l signor nostro usa.* 146. *Amor tutte sue lime Vsa sopra'l mio cor.* 190. *Che al mondo fra le donne hoggi non s'usa.* 311.

Vsa. *Dolci rime leggiadre, Che nel primiero assalto D'amor usai.* 102.

V S A N Z A , lo uso, la consuetudine, il costume. *Et gl amanti pungea quella stagione, Che per Vsanza a lagrimar gliappel la.* 29. *Perche tien uerso me le man si strette Contra tua Vsanza?* 36. *Io son si stanco*) *De le mie colpe & de l'Vsanza* 73. *Gia per antica Vsanza odia & disprezza:* 94. *Et le uoglie son piene* *Gia de l'Vsanza pessima, & antica.* 114. *Piacer mi tira; Vsanza mi trasporta.* 167. (*Quant'è'l poter d'una prescritta Vsanza*) 193. *Da l'altro non m'assolue Vn piacer per Vsanza in me si forte, Che* . 200. *Ou' anchor per Vsanza amor ui mena.* 226. *s'a fiaccarle Alquanto oltra l'Vsanza si soggiorna.* 347.

Vsar per costumare, conseruare, mantenere &c. *Vinse Hanibal, non seppe usar poi Ben la uittoriosa sua uentura.* 85.

V S A T in nece di **Vsate**. *Et lor de l'Vsat' arme ambe duo scossi.* 134.

V S A T A . 1. costumata, s'uefatta. *Et ella ne l'Vsata sua figura Tosto tornando.* 15. *Vsata uia.* 29. 73. *Verga.* 42. *Nebbia.* 55. *Guerra.* 64. *Legge.* 130. *Aita.* 162. *Leggiadria.* 189.

V S A T E . *Forme.* 226. *Penne Vsate.* 305.

V S A T I *Segni.* 151. *Soggiorni.* 216.

V S A T O . 1. assuefatto. *Vsato Tributo.* 84. *Soggiorno* 105. *Stile.* 177. *Affetto.* 218. *Ingenio.* 221. *Sostegno.* 256. *Conforto Vsato* 32. *Luogo Esato.* 91. *Pregio.* 169. *Suono.* 249. *Vincer.* 260.

Vscendo. 1. uenendo fuori. *O felice quel di, che del terreno Carcer uscendo lasciai &c.* 260. *Vscendo fuor de la comune gabbia.* 346.

V S C I . *Vidi, qual uscì gia del foco gnudo Il Re di Lidia.* 333.

Vscia. *Si dolce lume uscì de gliocchi suoi.* 89.

- V**scian . Viue fanille uscian de duo bei lumi. 193. Et di sua om-
bra uscian si dolci canti. 237.
- V**scio. 1. uscitte. uenne, uscì . De be uostr'occhi uscio'l colpo
mortale. 119 . Et o' me'l dolce riso , ond'uscio'l dardo . 203 .
Che tosto è ritornata, ond'ella uscio. 1. donde uenne. 223 . In
l'horà prima Del corpo uscio quell'anima beata idest mo-
riò . 253 .
- V**SCIO , la porta, la entrata. Che di lagrime son fatto Vscio,
& uarco. 2. Tal, ch'a buon solamente Vscio si chiude. 46. In
fin a l'Vscio del suo albergo corri. 99 . D'auorio Vscio & fe-
nestre di Zaphiro. 240 .
- V**scir . per uenir fuori . Se uoi poteste per turbati segni) Vscir
giamai Del petto . 54 . Tutte le cose) Vscir buone di man
del mastro eterno. 59 . Lagrime homai da gliocchi uscir non
ponno. 75 . Potresti arditamente Vscir del bosco . 106 . ne la-
grime si belle Di si begli'occhi uscir mai uide il sole . 136 .
Ond'uscir già tante amorose pante . 224 . Ond'hor non so
d'uscir la uia ne l'arte. 241 . che mal il suo bel uolto Miro si
fiso; ond'uscir gran tempeste. 285 . Ratto scese a l'entrar, a l'u-
scir erte. 305 .
- V**scirmi . per uscirmi di braccia. 12 .
- V**sciro . Indi i messi d'amor armati usciro. 240 .
- V**sciuu . Si ratto uscuiu' l' sol cinto di raggi. 343 .
- V**scisse . a cui fu detto , Ch'uscisse di sua terra , & gisse al lo-
co. 334 .
- V**scita . Se per salir a l'eterno soggiorno Vscita è pur del dolce
albergo fora . 190 .
- V**sciuu , & usciano . onde l'accese Saette uscuan d'inquifibil
foco . 209 .
- V**SE cioè costumate assuefatte. Camilla , & l'altre andar Vse
in battaglia. 309 .
- V**SI . Non fate contra'l uero al core un callo , Come fiete
Vsi. 345 .
- V**SO , la Vsanza, il costume. O amor, o madonna altr'Vso im-
pari. 50 . Che per lungo Vso già fra noi prescritto &c. 125 .
oltra nostr'Vso. 223 . Ch'amare uiuer m'ha uolto in dolce
Vso. 266 . si spesi anni , Che spender si doueano in miglior
Vso. 272 .

IN VSO .i. in costume in consuetudine. E'ndisparte colos
che sotto'l freno Di modesta fortuna hebber inVso.358.

Vid. Gianfre Rudel, ch'usò la uela e'l remo.302.

V TIL, la utilita, il pro, il guadagno &c. L'amar m'è dolce,
& V til il mio danno 95. Et dannoso guadagno. & V til danno
305 Vidi Solon di cui fu l'V til pianta.339.

V T I L E. Pur de le mille un'Vtile fatica.317.

V T I L I adie: & quante Vtili honeste Vi e sprezzal.268.

Vui in uece di Voi in desinenza. In questo stato son donna per
Vui. 119.

VV L C A N isola nel mar Siculo sacrata a Vulcano da glianti-
chi detta Hiera, cioè sacra. Non bolli mai Vulcan Lipari, o
Ischia &c.305.

V V L C A N O Dio del fuoco. furono piu Vulcani l'uno nac-
que di Celo, & un di Nilo che gli Egitti chiamarono Opla
custode l'Egitto & uno di Menalio, che tenne l'isole Vulca-
nie presso Sicilia come piacque a Cicerone. & uno di Gioue
& di Giunone, & questo fu il fabro nell'isola di Leno & di
questo intende il nostro Pet: doue dice. Sospira & suda a
l'opera Vulcano.37.

VV L G O & Vulgo. la plebe, la turba, la gentaglia il popo-
lazzo &c. o d'un diaspro Pregiato poi dal Vulgo avaro, &
sciocco.4.4. Le donne lagrimose e'l Vulgo inerme.47. Que-
sta sola dal Vulgo m'allontana.63. Ne del Vulgo mi cal, ne
di fortuna.93. Il Vulgo a me nemico, & odioso.179. Mor-
morador di corti, un'huom del Vulgo.269. Triomphar uol-
se quel, che'l Vulgo adora.305. Taccia il Vulgo ignorante: i
dico Dido.312. Rispose, mentre al Vulgo dietro uai Esser fe-
lice &c.321. Ma cheunque si pensi il Vulgo, o parlo.347.
Et meta: Et la pouera gente sbigottita Ti scopre le sue pia-
ghe.47.

Vuo in uece di uoi, o di uoi. Amor se uoi ch'i torni al gioco
antico 207.

Vuol. Ma chi uol si rallegrì ad hora ad hora 42. Vago fra i ra-
mi, ouunque uol m'aduce.89. Ne mi uol uiuo, ne mi trahe
d'impaccio.119. E'l planto asciuga, & uol anchor ch'i ul-
ua.177. Chi uol ueder quantunque puo natura.188. Forse
uol Dio tal di uirtute amica Torre a la terra.191. L'alto &

529

nouo miracol) Vuol, ch' l dipinga chi nol uide, e' l mostri. 230
Hor conosci' io, che una fera uentura Vuol, che uiuendo &c.
231. il nodo E' l uostro per faru' ira uol, che' nucechi. 246.

X

XANTHO fiume troiano esce del monte Ida, & descenden-
do presso Ilione s' intonde nel mar di Propontide. Xantho è
anchò fiume corrente per la Licia da cui la città è nomina-
ta. Quant' in su' l Xantho, & quant' in ual di Tebro ! alcuni
testi hanno Santo. 346.

XENOCRATE Philotopho auditore di Platone alcuni
scrivono Senocrate. Vidi) Et Xenocrate più saldo, ch' un
falso, Che nulla forza il uolse a pensier uile. 340.

XENOPHONTE o Senophonte Philosopho, & oratore
celebre seguace di Socrate. Socrate Xenophonte, & quel ar-
dento Vecchio &c. 338.

XERSE altri scivono Serse. 23. 291. &c. uedi a Serse,

Z

Z. uedi alla dittione Mezo

ZAPHIRO pietra, & gemma pretiosa di color purpureo,
& azurro simil a quel del cielo. D' auorio uscio, & fenestre di
Zaphiro. 240.

ZAPPA, la marra stromento uillelco per lauorar la terrameta:
L' avaro Zapoador l' arme riprende. 42.

ZAPPADOR, quello che cava, & che lauora la terra. L' a-
uaro Zappador l' arme riprende. 42.

ZEPHIRO uento Occidentale detto da nostri Fauonio.
Zephiro totnase' l bel tempo rimena &c. 230.

Et meta: Dal lito occidental si moue un fiato, Che fa sicuro
il nauicar senz' arte, Et desta i fior tra l' herba in ciascun pra-
to. 37.

ZELO cioè affetto, desiro. & è di qualche bene desio senza
alcuna inuidia nato nell' anima: Et nondimeno talhora è con
inuidia; ma il più delle uolte significa amore ardente. Amor
che' ncende' l cor d' ardente Zelo. 148. Hor conuen che s' ac-
cenda ogni mio Zelo. 343. uedi Gelo, & Gielo.

ZENOBIÀ Reina bellissima, castiss: & ualoross: più ch' a
donna si conuenia. Zenobia del suo honor alla più scarfa. 335

ZENONE Philosopho, & padre de Stoici, uidi Zenone

Mostrar la palma aperta, e'l pugno chiuso. 341.
ZOPPA adie: Non sia Zoppa la legge. cioè sia interra & incorrotta &c. 87.
ZOPPO, & Ciotto adie: cioè Slancato, tutto di piedi &c: 2.
 Bue Zoppo. 167. 184.
 Er assoluto. Et fuggo anchor così debile & Zoppo. 77. Che
 Zoppo n'escio e' ntra'ui a sì gran corso. 169.
ZOROASTRO. Re de Battriani, inventore de Parte
 Magica & dell'Astrologia, & philolopho celebre. Dou'è Zoroastro, Che fu dell'arte Magica inventore. 336.

IL FINE.

Lo Alunno, o discreti lettori ui supplica, che intanto non u'incresca ad aspettare l'opera già per lui a voi promessa, intitolata L'Alunno di tutta la lingua Volgare & della Latina, che in breue uscirà in luce. con le Ricchezze della lingua uolgare ricorrette, & ampliate da lui, & cò la sua effigie nel principio secondo l'ordine delle altre sue opere stampate.

IN VINEGIA PER COMIN

da Trino di Monferrato L'anno

M . . D. L.

MESSER FRANCESCO PETRARCA.



O I douete renderui certo honoratissimo, et glorioso messer Francesco, che se io non haueſſi ſommamente amato, il non mai apieno lodato ingegno uoſtro, del quale in queſto mondo laſciaſte coſi miracoloſo ritratto; io nõ haurei da primi anni con tanta diletatione, et con tãta diligentia poſto continuo ſtudio ne uoſtri leggiadriſſimi componimenti, & di poi ultimamente con tanta fatica non mi farei dato con ogni mio ſforzo a uoler ſcoprire il gran theſoro della eleganza, et dolcezza della lingua uolgare, che ſi ritroua unito, & coſpoſto ſotto l'ingenioſiſſimi, et amoroſi concetti uoſtri. Ma perche a uoler far'io queſto con quei debiti modi, che ſi conueniua, ſecondo che uoi nella uoſtra lettera mi ſcriuete, era neceſſario mettere molto ſtudio, & fatica inestimabile; io, non ſapendo con che animo, & con che gratitudine ſi doueſſero queſte tante fatiche riceuere dalle genti di queſta età, uolli fare un picciolo ſaggio con quelle prime oſſeruationi, accennando piu toſto, che interamente ſcoprendo il diſegno mio; onde hauendo io ueduto, che tutti i buoni, & ſtudioſi l'hanno hauuto molto care: era già fra me ſteſſo riſoluto per ſeruitio uniuerſale, & per honor uoſtro a cui tanto io debbo, mettermi a mandare a fine la già incominciata imprefa. Ma eſſendomi ſopraggiunta la uo-

stra, mi sono ancho sopraggiunti sproni al fianco del mio proponimento: Ne hanno anchor cessato d'infiammarmi l'Arcetino, il Dolce, & il Ruscelli, giurandomi il primo per lo gran Cosmo de Medici gratioso signore della patria uostra, & lume eterno de principi del mondo; & il secondo per l'anima del suo Ouidio sopra la cui maggior opera s'affatica hora si honoratamente di farla parlare con la lingua uostra; & il terzo per le marauigliose bellezze di corpo, & di animo della signora donna Giouanna Aragona, nata forse con piu felicità che la uostra Laura per arricchire il mondo di sì nobile soggetto atto ad inalzare tutti i migliori ingegni di questo secolo. Che piu degna impresa, ne piu utile mi si potea rappresentare. Mi risolsi subito di non piu tardare, anzi con tutto'l mio sforzo con durcela a fine; onde se io ho ubidito tosto, & a uoi, & a loro, chiariteuene per l'opera istessa, che gia fra noi sene ua gloriosa per tutto.

Circa la procura, che scriuete uolermi fare, non ho per hora che risponderui di certo, perche, come diceste in un uostro uerso assai bene, lo spirto è pronto, ma la carne è stanca; tuttauia ui penserò un poco suso, & per un'altra ue ne darò risoluta risposta. In tanto rendete loro ben raddoppiate le raccomandationi, che mi han mandato, così alla gentillissima M. Laura uostra, & uiuete eternalmente lieti, & felici. Di Vinegia il di primo di Nouembre, del M. D. L.

Il tutto uostro gia da molti anni
Francesco Alunno.

ERRORI

Quegli Errori, che facilmente si possono conoscere per lo discreto lettore lasciamo, & solo notiamo i più importanti. Il primo numero mostra le carte, cioè dove è la parentesi, & il secondo alle quante righe.

A charte una, a una riga, 1. uol star in 2. Petrarca. Petrarca, ma 39 Pope. Prope. 2) 39 il tempo, & mi. al tempo, & si. 3) 4 Abondo. Abondò 13. lo. zelo 21. Acena. Accenna. 4) 16 christianissime. christianissime acci 21. Che 29. Accoppio. Accoppio. 61. esser Acci. esser Acci 76. 5) 6 prima. prima 54 10. lo. I 11. Acuso. Accuso. 6) 37 ADHOR. uol star dentro 45 memorabile. mirabile 47. n'. m'. 7) 38 oscu. oscura. 8) 48 l'. ch'. 9) 11. tanti. molti 6. uia. uia a uia 37. AFFETI. AFFETTI. 10) 73 angoscioso. doglioso stato 204. 11) 16 di dire. di udire. 12) 22. 1. 4 41. Allora. Alloro. 13) 67 pesci. e pesci 73. 257. 152. 15) 13. 99. 191. 18) 4. mostro. 259 69 me. men. 19) 11. saluta. salute 54. più. poi. 22) 36 Pianger. pigner. 23) 7. ti. le. 46. Am: Am: del 73. 109. 119. 25) 29. 119. 20. 201. 59. inganni. affanni 71. Anacreonte 301. manca. 26) 22 agghiaccio. agghiaccia. 27) 3. lo. che. in ch'io. 28) 18. 134. 352. 29) 28. 110. Quindi. 100 Quindi. 32) 4. 347. 3 42. 20. APHRICAN. 85. manca 49 appaga. 70. 69. Apparecchia. 346 manca. 69. 345. & ueggio 297. al fine m'apparecchio 345. manca 76. noia. 63. 33) 10 m'. gli. 34) 50. spiacqui. piacquì. 35) 36. Vedèdom'. Vedem'. 37) 61 men. più. 38) 31. che. de. 40) 62. ASSIA ASSISA. 42) 54 luoghi. Laghi. 43) 62. or. ebeno. 45) 6. brama. bagna. 46) 7. 175. 195. 62. Fn de be. Fu de beg. 48) 17. Belle. BELLE 23. chi. ch'io. 55) 54. Ad. Al. 57) 11. annontia. annontii 20. del. di 26. canuta. 1. laggia. 57. CAPEGLI. CAPELLI 59. ben. men 65 ueli. uelli. 58) 16. quali. quai. 17. 126. 196. 46. lassa. l'ossa. 59) 45. Italia India. 60) 20. son ben 50. col. con 68. face. fate. 61) 15. uacilando. uacillando. 44. spiacque. spiacce. 62) 46. poi. poi. 58. 19. 29. 63) 6. somma. soma 25. gran. graue 32. memorabile. mirabile 66. che si. che. 64) 11. lasso. falso 8. de. di 13. talmente che. Si. che. XXX

19 come. Così 41. stin. stil 49. o. è 59. altri. altrui 71. uole.
 uale. 66) 59. i. in. 67) 37 son. sol. 68) 19. CEORO, uoe.
 CHORO, uoce 64. meta. antonomasia. 70) 56. Cinge, & ei
 gne. Cigne, & cinge. 71) 54. Et. Ne. 72) 39. Color. Colei
 71. tutte. tutti sette 73) 50. fare. fore. 75) 30. des. uedes.
 77) 41. uestire. uelisse) 54. per. pero. 78) 23. conosco co-
 nosch') 39. & colo. honoro, & colo. 81) 13. in cielo. in cielo
 245. 82) 38. staco. staco mio Cor uago. 185. braccia maca 73.
 Cora. Gore. 83) 2. chi si dolce apria Mio Cor a spene. è dupli-
 cato piu basso. 84) 1. madre de 74. induca. manca. 85) 23.
 uenir in natura. 86) 37. & a 38 cioe COSI & c: sono superflue.
 89. i ch'en. in. 92) 69. coedere, concedere. 93) 38. AVAN-
 TE. DAVANTE. 95) 3. DHE, interrogatiuo, DHE
 interrogatiuo. 13. altezza. alterezza. 96) 16. trouarai.
 trouarmi. 97) 11. di amor mi sprona. ch'amor mi spi-
 ra. 100) 7. rottada. rotonda. 101) 52. certe. certi
 103) 68. san. sono, 69. 26. 260. 105) 37. dipinse dipinfi,
 42. perpur. 106) ch'oda. che m'oda. 37. di. dire. 39. 60. colse.
 calse. 107) 38. Disconuenienti. Disconuensi, 64 ornat. gia-
 mai. 110) 9. Giunto. Giunto'l, 41 generosa. gloriosa, 48 quar-
 qua. 112) 58. ben. benche. 114) 22. il Dolce. il Dolco, Et la
 fera Dolcezza, ch'è nel core. 50. foste, feste 115) 52. copri. co-
 prii. 120) 13. Drapello. Drapelletto 67. Colle. Calle. 123)
 Scaldi. caldi gli. 124) 19. de. di, 70. 27. uedi Ella. 126) 53.
 pre. preme. 127) 59. di. di fi, 128) 7. ENDIMONE. ENDI-
 MIONE, 8 Luna Luna. 129) 2. EQ VINOTTIO. EQ VI-
 NOTIO. 135) 11. su la. sua. 137) 8. FABBO. FABBRO,
 138) 58. Falli Falli si. 139) 26. Pur. Pura. 140) 14. mio. mio-
 cor 62. la. la su. 143) 47. ratio. fatto. 144) 52. amor.
 amar. 147) 35. Ne Nel. 148) 3. Mutasse. Mancasse 29.
 Ferrò. Ferro, o. 152) 47. sera. sera. 13. 48. soletta. 13. soletta.
 52. allegrezza. dolcezza 56. 327. 321. 154) 44. colgo. accol-
 go. 157) 46. ch'. ch'è l' 159) 4. 326. 325. 160) 69. Via. Via
 piu. 162) 65. fresca. Folca. 69. ch' ai o. chiare. 165) 26. 245. 345.
 52. moderna. modera. 168) 24. appian. appiatta. 171) 57. sangue.
 segue. 172) 24. notte. state. 187) 1. Qual Bacco & c. uol dir Qual
 Bacco, Alcide, Epaminonda a Tebe. che sono i tre Thebani.
 332. 38. conseruano. conserua. 188) si finita? eterna? 190)

69. digli. 191) 27. gentile. celeste. 199) **HIRON. HIERON,**
 27 di Danaio. d'Egitto 34. & per meta: usato. per antonomasia. 201) 19. accorta. accorta Homai &c. 203) 45. Amico.
 Amico Hor. 47. infiamata. infiamato. 211) 25. Digna. Diana.
 212) 12. iscoprirlo, iscolpirlo 45. **IMMUTABILE**, cioè immo-
 bile. **IMMOBILE**, cioè immutabile, 214) 19. ardite sue. ardite,
 25 Ma. Male, 215. 65. **INCONSTANTE. INCOSTAN-**
TE, 220) piace. piacer. 224) 5. dense. depinse 37. intendo-
 mi, intendami. 225) 45. quelli spirti accesi. quegli spirti ac-
 censi. 226) 3. auolta. auinta. 231) 53. mente. meno 234)
 11. difetto. diletto. 240) 10. morti. molti. 242) 30. mai. mi.
 46. Orpheo. Euridice. 73. 192. 158. E'n sulcor quasi sero Leon
 rugge. 192. 247) 39. **LIMITATE. LIMITAR** 61. 143.
 142. 252) 27. Lolo. Loro. 255). 23. bel. mio. 259) 52.
 spinse. spense. 69. Non potra. Ne potra. 263) 14. Mantener.
 Mantene. 267) 18. costui. costei. 27. inmano. intorno. 269)
 37 285. 284. 279) 46. stratio. Spatio. 288) 11. far. fur. 12
 antiche. amiche. 299) 57. & bell'. & la bell'. 297) 45. col.
 col. 302) 27. humanitate. humilitate 29. Per O per. 303) 45.
 piume. penne. 305) 36. & ne. 73. ceruo. cernero. 310) 75.
 41. 21. 311) 38. poslo. passo 41. acó. accom. 319) 37. coora.
 copra 52. dra. era. 323) 25. che. che la. 326) 71. Se cosi. Seco
 si. 327) 15. 'l si. il di si 34. b. si. 341) 53. punge. piange.
 342) 13. garir. garrir. 344) 50. da. dal. 345) 70. auanti. in-
 nanzi. 351) 66. senza. senz'altro. 352) 18. Pon mente. Et
 pongo mente &c. Pon mente, uedi a Mente. 356) 6. 7. Ne
 puote &c. è superfluo 54. Mullo. Nullo. 358) 55. Non. Non
 si. 360) 18. nodi. nidi. 361) 26. Si. Se 366) 10. ch'en. che'n
 un. 371) 9. & **Quei.** & **Que** 373) 14. in. mi. 374) 26. pro
 curo. procaccio. 376) 20. **RAGIONE. RAGION.** 390) 45.
 tutte. tutte le. 391) 8. Riualgea. Riualgena 28. uolte. Riual-
 te. 392) 59. spine. fior. 393) 49. Haucau. Hauem. 394)
 59. **SAEDTE. SAETTE.** 398) 5. Sarebbe. Saprebbe. 405) 25.
SCOLTO: SCIOLTO. 406) 65. adir. ardir. 407) 30. si. si. 2.
 34. chiamarmi. chiamarmi 67. etate. etate 74. smarrilo. smar-
 rito. 411) 47. 147. 247. 412) 6. & c' l 17. l'auro. Lauro.
 24. puo. pur 60. Leuante. Leuanti. 413) 37. Humilmente.
 Humilitate. 419) 21. sforzaro. & sferzalo. 424) 45. manna.

mamma. 417) 30. sofferfi. sofferito. 49) animo. habito 74.
 spauento. pauento. 418) 9. aguia. aguifa 51. ne. e ne. 430)
 9. Vinto. Viuo 10. 301. 201. 431) 46. Autonna. Aurora.
 432) 45. diuerfi. delerti. 436) 15. Sopra. Spera, 17. rari. gra-
 ui 58. Souentement. Soauement. 439) 6. SOVRA O.
 SOVRAN. 442) 25. Et. Et è. 443) 36. appaghi. appoggi.
 448) 46. ripente. repente. 451) 36. Q nanta mai parne. Quan-
 to mai piouue. 456) 40. Luista. uista 47. ferza. forza. 457)
 12. il parentato, la posterità, il lenaggio. cioè ordine continoua-
 to, &c. Lat: Successio. 484) 28. uelga. uolgo. 487) 36. 10. 39.
 491) 31. a. &. 493) 49. spinc. pietre. 495) 5. uedi. uede. 497)
 65. Chi. Che. 498) 3. di. de 49. feo. feo 310. La uedoua, &
 tal Vendetta feo. 503) 1. nerno. uero. 504) 69. pon. porian,
 505) 45. terra. rena. 509) 1. uadre. padre. 511) 9. amfir. amor.
 514. amor amar. 513) 24. men. almen. 515) 57. &. ne. sente. senta.
 522) 8. uolgar. uolgere. 74. fo. solo. 527) 1. chia chi.

Errori nel Petrarca non notati. 1. 10. &. & ne, 9. 1. iouemmi.
 Pioueremi, 10. 27. & intelletto & l'intelletto, 12. 1. crudel.
 crudeli, 14. 9. fec'hio. fec'io.

IL PETRARCA

CON LE OSSERVA-

TIONI DI M.

FRANCESCO ALVINO

DA FERRARA

Con gratia & Privilegio.



IN VINEGIA PER PAVOLO

GHERARDO,

M. D. L.

SONETTI ET CANZONI
DI MESSER
FRANCESCO PETRARCA
IN VITA
DI MADONNA LAVRA.



VOI; ch'ascoltate in rime sparse il suono
Di quei sospiri, ond'io nudriua il core
In sul primo giouenile errore,
Quad'era in parte altr'huom da quel, ch'i sono;
Del uario stile, in ch'io piango & ragiono
Fra le uane speranze e'l uan dolore:
Que sia, chi per proua intenda amore,
Spero trouar pietà, non che perdono.
Ma ben ueggi hor, si come al popol tutto
Fauola fui gran tempo: onde souente
Di me medesimo meco mi uergogno:
Et del mio uanezziar uergogna e' l'frutto,
E'l pentirsi, e'l conoscer chiaramente
Che quanto piace al mondo e' breue sogno.

Per far una leggiadra sua uendetta,
Et punir in un di ben mille offese,
Celatamente amor l'arco riprese,
Com'huom, ch'a nocer luogo & tempo aspetta.
Era la mia uirtute al cor ristretta;
Per far' iui & gliocchi sue difese,
Quando l'colpo mortal là giu discese,
Que solea spuntarsi ogni saetta.
Però turbata nel primiero assalto
Non hebbe tanto ne uigor ne spatio,
Che potesse al bisogno prender l'arme;
O uero al poggio faticoso & alto
Ritrarmi accortamente da lo stratio;
Del qual hoggi uorebbe, & non puo aiutarne,

E ra'l giorno, ch'al Sol si scoloraro
Per la pietà del suo fattore i rai;
Quand' i fui preso: & non me ne guardaro
Che i be uostr'occhi donna mi legaro.
T empo non mi pareva d'far riparo
Contra colpi d'amor: pero n'andai
Secur senz' i sospetto: onde i miei guai
Nel comune dolor s'incominciaro.
T rouommi Amor de tutto disarmato,
Et aperta la uia per gli occhi al core;
Che di lagrime son fatti uscio & uarco.
P erò al mio parer non li fu honore
Ferir me di saetta in quello stato;
Et a noi armata non mostrar pur l'arco.

Quel; che n'finita prouidentia & arte
Mostrò nel suo mirabil magistero
Che criò questo & quell'altro hemispero,
Et mansueto piu Gioue che Marte;
V egnendo in terra a' lluminar le charte,
C'hauean molt'anni già celato il uero,
Tolse Giouanni da la rete & Pieros
Et nel regno del ciel fece lor parte.
D i se nascendo a Roma non fe gratia;
A Giudea sì: tanto sour'ogni stato
Humiltatè essaltar sempre gli piacque:
E t hor di picciol borgo in Sol n'ha dato
Tal; che natura e'l luogo si ringratia,
Onde sì bella donna al mondo nacque.

3 4
Q uand'io mouo i sospiri a chiamar uoi;
E'l nome, che nel cor mi scrisse Amore;
Laudando s'incomincia udir di fore
Il suon de primi dolci accenti suoi.

V ostro stato real, che'ncontro poi,
Raddoppia a l'alta impresa il mio ualore:
Ma taci; grida il fin; che farle honore
E' d'altr' homeri soma, che da tuoi.

C osi laudare, & reuerire insegna -
La uoce stessa, pur ch'altri ui chiami,
O d'ogni reuerenza & d'honor degna:

S e non che forse Apollo si disdegna,
Ch'a parlar de suoi sempre uerdi rami
Lingua mortal presuntuosa uegna.

S i trauiato e' l'folle mi desio
A seguitar costei; ch'en fuga e' uolta,
Et de lacci d'amor leggiera & sciolta
Vola dinanzi al lento correr mio:

C he quanto richiamando piu le' nuio
Per la sicura strada, men m'ascolta:
Ne mi uale spronarlo, o dargli uolta;
Ch'amor per sua natura il fa restio:

E t poi che'l fren per forza a se raccoglie;
I mi rimango in signoria di lui,
Che mal mio grado a morte mi trasporta

S ol per uenir al lauro; onde si coglie
Acerbo frutto, che le piaghe altrui
Gustando afflige piu, che non conforta.

4
La gola; e'l sonno, & l'otiose piume
Hanno del mondo ogni uertu sbandita,
Ond'è dal corso suo quasi smarrita
Nostra natura uinta dal costume:

Et è si spento ogni benigno lume
Del ciel, per cui s'informa humana uita;
Che per cosa mirabile s'addita
Chi uol far d'Helicon nascer fiume.

Qual uaghezza di lauro, qual di mirto?
Pouera & nuda uai philosophia,
Dice la turba al uil guadagno intesa:

Pochi compagni haurai per l'altra uia:
Tanto ti prego piu gentile spirto
Non lasciar la magnanima tua impresa.

Apie de colli;oue la bella uesta
Prese de le terrene membra pria
La donna, che colui, ch'a te ne' nuia,
Spesso dal sonno lagrimando desta;

Libere in pace passauam per questa
Vita mortal, ch'ogni animal desia,
Senza sospetto di trouar fra uia
Cosa, ch'al nostr'andar fosse molesta:

Ma del misero stato;oue noi semio
Condotte da la uita altra serena;
Vn sol conforto & de la morte hauemo:

Che uendetta è di lui, ch'a cio ne mena
Lo qual in forza altrui presso a l'estremo
Riman legato con maggior catena.

Quando'l pianeta, che distingue l'hore,
Ad albergar col tauro si ritorna
Cade uertu da l'infiammate corna,
Che ueste il mondo di nouel colore;
Et non pur quel, che s'apre a noi di fore,
Le riue e i colli di fioretti adorna;
Ma dentro, doue giamai non s'aggiorna,
Gravidò fa di se il terrestre humore;
Onde tal frutto, & simile si colga:
Così costei, ch'è tra le donne un Sole,
In me mouendo de begliocchi i rai
Cria d'amor pensieri, atti, & parole:
Ma come ch'ella gli gouerni, o uolga;
Primauera per me pur non è mai.

Gloriosa colonna, in cui s'appoggia
Nostra speranza e'l gran nome Latino,
Ch'anchor non torse del uero camino
L'ira di Gioue per uentosa pioggia;
Qui non palazzi, non theatro, o loggia;
Ma'n lor uece un'abete, un faggio, un pino
Tra l'herba uerde, e'l bel monte uicino,
Onde si scende poetando & poggia,
Leuati di terra al ciel nostr'intelletto.
E'l rosignuol, che dolcemente a l'ombra
Tutte le notti si lamenta & piagne,
D'amorosi pensieri il cor ne'ngombra.
Ma tanto ben sol tronchi & fai imperfetto
Tu, che da noi signor mio ti scompagne.

6
Lasciare il uelo o per Sole o per ombra
Donna non ui uida io,
Poi, che in me conoscesti il gran desio,
C'hogni altra uoglia dentr'al cor mi sgombra.
Mentr'io portaua i be pensier celati,
C'hanno la mente desfiando morta,
Vidiui di pietate ornare il uolto:
Ma poi, ch'amor di me ui fece accorta;
Fur i biondi capelli allhor uelati,
Et l'amoroso sguardo in se raccolto.
Quel, che piu desiaua in uoi, m'è tolto;
Si mi gouerna il uelo,
Che per mia morte & al caldo & al gielo
De be uostr'occhi il dolce lume adombra.

Se la mia uita da l'aspro tormento
Si po tanto schermire & da gli affanni,
Ch'i ueggia per uertu de gli ultim'anni
Donna de be uostr'occhi il lume spento,
Ei cape d'oro fin farsi d'argento,
Et lasciar le ghirlande a i uerdi panni
E'l uiso scolorir, che ne miei danni
Al lamentar mi fa pauroso & lento.
Pur mi darà tanta baldanza amore,
Ch'i ui discourirò de miei martiri
Qua sono stati gli anni e i giorni & l'hore:
Et se'l tempo è contrario a i be desiri,
Non fia, ch'almen non giunga al mio dolore
Alcun soccorso di tardi sospiri.

Quando fra l'altre donne adhora adhora
Amor uien nel bel uiso di costei;
Quanto ciascuna è men bella di lei;
Tanto cresce l'desio, che m'innamora;
I benedico il loco e'l tempo et l'hora,
Che si alio miraron gliocchi mei;
Et dico, Anima assai ringratiar deiz;
Che fosti a tanto honor degnata allhora.
Da lei ti uen l'amoroso pensiero;
Che, mentre l' segui, al sommo ben t'inuia
Poco prezzando quel, ch'ogni huom desia:
Da lei uien l'animosa leggiadria;
Ch'al ciel ti scorge per destro sentiero:
Si ch'i uo gia de la speranza altiero.

O cchi miei lassimentre ch'io ui giro
Nel bel uiso di quella, che u'ha morti;
Pregoui, siate accorti:
Che gia u' sfida amore; ond'io sospiro:
Morte puo chiuder sola a mie: pensieri
L'amoroso camin; che gli conduce
Al dolce porto de la lor salute:
Ma puosi a uoi celar la uostra luce
Per meno oggetto; perche nieno interi
Siete formati, et di minor uirtute.
Però dolenti anzi che sian uenute.
L'hore del pianto, che son gia uicine;
Prendete hor'a la fine
Breue conforto a si lungo martiro.

I o mi riuolgo indietro a ciascun passo
Col corpo stanco, ch'a gran pena porto;
Et prendo allhor del uostr'aere conforto,
Che'l fa gir'oltra dicendo, oime lasso.
P oi ripensando al dolce ben, ch'io lasso.
Al camin lungo, & al mio uiuer corto;
Fermo le piante sbigottito & smorto;
Et gliocchi in terra lagrimando abbasso.
T alhor m'assale in mezo a tristi pianti
Vn dubbio, come posson queste membra
Da lo spirito lor uiuer lontane:
M a rispondemi Amor; Non ti rimembra,
Che questo è priuilegio de gli amanti
Sciolti da tutte qualitati humane?

M ouesi'l uecchierel canuto & bianco
Del dolce loco, ou'ha sua eta fornita,
Et da la famigliuola sbigottita,
Che uede il caro padre uenir manco,
I ndi trahendo poi l'antico fianco
Per l'estreme giornate di sua uita,
Quanto piu puo, col buon uoler s'aita
Rotto da glianni & dal camino franco:
E t uiene a Roma seguendo'l desio
Per mirar la sembianza di colui,
Ch'anchor lassu nel ciel uedere spera:
C osi lasso talhor uo cercand'io
Donna, quant'è possibile, in altrui
La desfiata uostra forma uera.

9
P iouommi amare lagrime dal uiso
Con un uento angoscioso di sospiri;
Quando in uoi adiuicn che gliocchi giri,
Per cui sola dal mondo i son diuiso.

V ero è, che'l dolce mansueto riso
Pur acqueta gliardenti miei desiri;
Et mi sottraggè al foco de martiri;
Mentr'io son a mirarui intento & fiso.

M a gli spirti miei s'agghiaccian poi,
Ch'i ueggio al dipartir gliatti soaui
Torcer da mie le mie fatali stelle.

L argata al fin con l'amorose chlaui
L'anima esce del cor per seguir uois
Et con molto pensiero indi si suelle.

Q uand'io son tutto uolto in quella parte,
Oue'l bel uiso di madonna luce;
Et m'è rimasa nel pensier la luce,
Che m'arde & strugge dentro a parte a parte;

I ; che temo del cor, che mi si parte,
Et ueggio presso il fin de la mia luce;
Vommene in guisa d'orbo senza luce;
Che non sa oue si uada, & pur si parte.

C osi dauanti a i colpi de la morte
Fuggo; ma non si ratto, che'l desio
Meco non uenga, come uenir sole.

T acito uo, che le parole morte
Farian pianger la gente: & i desio,
Che le lagrime mie si spargan so le.

- S** on animali al mondo di si altera
 Vista; che 'ncontr' al Sol pur si difende:
 Altri; peroche 'l gran lume gli offende:
 Non escon fuor, se non uerso la sera:
E r'altri co'l desio falle; che spera
 Gioir forse nel foco, perche splende;
 Prouan l'altra uertù quella che ncende,
 Lasso il mio loco è n questa ultima schera:
C h'i non son forte ad aspettar la luce
 Di questa donna; e non so fare schermi
 Di luogbi tenebrofi, od hore tarde.
P erò con gliocchi lagrimosi e nfermi
 Mio destino a uederla mi conduser:
 Et so ben, ch'i uo dietro a quel, che m'arde.

- V** ergognando talhor, ch'anchor si taccia
 Donna per me uostra bellezza in rima,
 Ricorro al tempo, ch'i ui uidi prima
 Tal, che null'altra fia mai, che mi piaccia.
M a trouo peso non da le mie braccia,
 Ne oura da polir con la mia lima:
 Però lo'ngegno, che suà forza estima,
 Ne l'operation tutto s'agghiaccia.
P iu uolte gia per dir le labbra aperfi:
 Poi rimase la uoce in mezo'l petto.
 Ma qual suon poria mai salir tant'alto?
P iu uolte incominciai di scriuer uersi:
 Ma la penna, e la mano, e intelletto
 Rimaser uinti nel primer assalto.

Mille fiate o dolce mia guerrera,
 Per hauer co' begliocchi uostri pace,
 V'haggio proferto il cor: m'a uoi non piace,
 Mirar si basso con la mente altera:

E t se di lui fors' altra donna spera;
 Viue in speranza debile et fallace:
 Mio; perche sdegno cio, ch'a uoi dispiace
 Esser non può giamai cosi, com'era.

H or s'io lo scaccio, et e non troua in uoi
 Nel esilio infelice alcuu soccorso:
 Ne sa star sol, ne gire ou'altr' il chiama;

S marrire poria il suo natural corso:
 Che graue colpa fia d' ambeduo noi;
 Et tanto più di uoi, quanto più u'ama.

A qualunque animale alberga in terra;
 Senon se alquanti, c'hanno in odio il Sole;
 Tempo da trauagliare è, quanto è 'l giorno:
 Ma poi, ch'el ciel accende le sue stelle,
 Qual torna a casa, et qual s'annida in selua,
 Per hauer posa almeno in fin a l'alba.

E t io, dache comincia la bell'alba
 A scuoter l'ombra intorno de la terra
 Suegliando gli animali in ogni selua,
 Non ho mai triegua di sospir col Sole.
 Poi, quand'io ueggio fiammeggiar le stelle,
 Vo lagrimando et desiando il giorno
 Quando la sera scaccia il chiaro giorno,
 Et le tenebre nostre altrui fann'alba;

Miro penoso le crudel stelle,
 Che m'hanno fatto di sensibil terra;
 Et maledico il di, ch' i uidi'l Sole;
 Che mi fa in uista un huom nudrito in selua.

Non credo che pascesse mai per selua
 Si aspra fera o di notte, o di giorno;
 Come costei, ch' i piango a l'ombra e al Sole:
 Et non mi stanca primo sonno, od alba:
 Che ben ch' i sia mortal corpo di terra;
 Lo mio fermo desir uien da le stelle.

Prima ch' i torni a uoi lucenti stelle,
 O tomi giù ne l'amorosa selua
 Lasciando il corpo, che fia trita terra;
 Vedess'io in lei pietà che'n un sol giorno
 Puo ristorar molt'anni, e' nnanzi l'alba
 Puommi arricchir dal tramontar del Sole.

Con lei foss'io da che si parte il Sole;
 E non ci uedess' altri, che le stelle;
 Sol una notte; e' mai non fosse l'alba;
 Et non si trasformasse in uerde selua
 Per uscirmi di braccia; come il giorno,
 Ch' Apollo la seguia qua giù per terra.

Ma io sarò sotterra in secca selua,
 E'l giorno andrà pien di minute stelle
 Prima; ch' a si dolce alba arriui il Sole.

Nel dolce tempo de la prima etade;
 Che nascer uide, e' anchor quasi in herba,
 La fera uoglia, che per mio mal crebbe;

Perche cantando il duol si disacerba;
Canterò, com'io uissi in libertade,
Mentre amor nel mio albergo a sdegno s'ebbe:
Poi seguirò, si come a lui ne ncrebbe
Troppa altamente; & che di cio m'auenne:
Di ch'io son fatto a molta gente essemplio:
Benche'l duro mio scempio
Sia scritto altroue si, che mille penne
Ne son gia stanche, & quasi in ogni ualle
Rimbombi'l suon de miei graui sospiri,
Ch'acquistan fede a la penosa uita:
Et se qui la memoria non m'aita,
Come suol fare; iuscusilla i martiri,
E un pensier, che solo angoscia dalle,
Tal; ch'ad ogni altro fa uoltar le spalle,
Et mi face obliar me stesso a forza:
Che tien di me quel dentro, & io la scorza.

I dico; che dal di, che'l primo affalto
Mi diede amor, molt'anni eran passati;
Si ch'io cangiaua il giouenile aspetto:
Et d'intorno al mio cor pensier gelati
Fatto hauean quasi adamantino smalto,
Ch'allentar non lasciaua il duro affetto:
Lagrime anchor non mi bagnaua il petto,
Ne rompea il sonno; & quel, che'n me non era,
Mi pareua un miracolo in altrui.
Lasso che son: che fui?
La uita al fin, e'l di loda la sera.
Che sentendo il crudel, di ch'io ragiono,

Infìn allhor percossa di suo strale
 Non essermi passato oltra la gonna
 Prese in sua scorta una possente donna;
 Ver cui poco giamai mi ualse, o uale
 Ingegno, o forza, o dimandar perdono;
 E i duo mi trasformaro in quel, ch' i sono,
 Facendomi d'huom uiuo un lauro uerde;
 Che per fredda stagion foglia non perde.
 Qual mi fec' hio; quando primier m' accorsi
 De la trasfigurata mia persona
 E i capei uidi far di quella fronde,
 Di che sperato hauea gia lor corona;
 E i piedi, in ch' io mi stetti & mosi & corsi,
 Com' ogni membro a l'anima risponde,
 Diuentar due radici soua l'onde
 Non di Peneo, ma d'un piu altero fiume;
 E'n duo rami mutarsi ambe le braccia:
 Ne meno anchor m'agghiaccia
 L'esser couerto poi di bianche piume
 Allhor; che folminato & morto giacque
 Il mio sperar, che troppo alto montaua.
 Che perch' io non sapea doue, ne quando
 Mel ritrouasse; solo lagrimando,
 La' ue tolto mi fu, di & notte andaua
 Ricercando dal lato & dentro a lacque:
 Et giamai poi la mia lingua non tacque,
 Mentre poteo, del suo cader maligno:
 Ond' io presi col suon color d'un cigno.
 Così lungo l'amate rine andai;

Che uolendo parlar cantaua sempre
 Merce chiamando con estrania uoce:
 Ne mai in sì dolci, o in sì soauì tempore
 Risonar seppi gli amorosi guai,
 Che'l cor s'humiliasse aspro & feroce.
 Qual fu a sentir; che'l ricordar mi cote?
 Ma molto piu di quel, ch'è per innanzi,
 De la dolce & acerba mia nemica
 E' bisogno ch'io dica,
 Ben che sia tal, ch'ogni parlare auanzi.
 Questa; che col mirar gli animi fura,
 M'aperse il petto, e'l cor prese con mano
 Dicendo a me, di ciò non far parola:
 Poi la riuidi in altro habito sola
 Tal ch'i non la conobbi, o senso humano;
 Anzi le dissi l'uer pien di paura:
 Ed ella ne l'usata sua figura
 Tosto tornando fecemi, oime lassò,
 D'un quasi uiuo et sbigotitto sasso.
 E lla parlaua sì turbata in uista;
 Che tremar mi fea dentro a quella petra
 Vdendo, i non son forse, chi tu credi:
 Et dicea meco, se costei mi spetra,
 Nulla uita mi fia noiosa, o trista:
 A farmi lagrimar signor mio riedi,
 Come, non so, pur io mossi indi i piedi
 Non altrui incolpando, che me stesso,
 Mezo tutto quel di tra uiuo & morto.
 Ma perche'l tempo è corto;

La penna al buon uoler non puo gir presso:
 Onde piu cose ne la mente scritte
 Vo trappassando, & sol d'alcune parlo,
 Che merauiglia fanno a chi l'ascolta.
 Morte mi s'era intorno al core auolta;
 Ne tacendo potea di sua man trarlo,
 O dar soccorso a le uirtuti afflitte:
 Le uiue uoci m'erano interdite:
 Ond'io cridai con charta & con inchiostro,
 Non son mio, nò: s'io moro, il danno è uostro.
B en mi credea dinanzi a gliocchi suoi
 D'indegno far cosi di mercè degno:
 Et questa spene m'hauea fatto ardito.
 Ma talhor humiltà spegne disdegno;
 Talhor le'nfiamma: & cio sepp'io dapoì
 Lunga stagion di tenebre uestito:
 Ch'a quei prieghi il mio lume era sparito.
 Ed io non ritrouando intorno intorno
 Ombra di lei, ne pur de suoi piedi orma;
 Com'huom, che tra uia dorma;
 Gittaimi stanco sopra l'herba un giorno.
 Iui accusando il fuggitiuo raggio
 A le lagrime triste allargai l'freno;
 Et lasciale cader, come a lor parue:
 Ne giamai neue sott'al Sol disparue;
 Com'io senti me tutto uenir meno,
 Et farmi una fontana a pie d'un faggio,
 Gran tempo humido tenni quel uiaggio.
 Chi udi mai d'huom uero nascer fonte?

Et parlo cose manifeste & conte.

L alma; ch'è sol da Dio fatta gentile;

(Che già d'altrui non po uenir tal gratia)

Simile al suo fattor stato ritene.

Però di perdonar mai non è satia

A chi col core & col semblante humile

Dopo quantunque offese a merce uene:

Et se contra suo stile ella sostene

D'esser molto pregata; in lui si specchia;

Et fal, perche'l peccar piu si pauente:

Che non ben si ripente

De l'un mal, chi de l'altro s'apparecchia.

Poi che Madonna da pietà commossa

Degno mirarmi, & riconobbe & uide

Gir di pari la pena col peccato;

Benigna mi redusse al primo stato.

Ma nulla è al mondo, in c'huom saggio si fide:

Ch'anchor poi ripregando, i nerui & l'ossa

Mi uolse in dura selce: & così scossa

Voce rimasi de l'antiche some

Chiamando morte & lei per nome.

L sola

S pirto doglioso errante mi rimembra

Per spelunche deserte & pellegrine

Piansi molt'anni il mio sfrenato ardire,

Et anchor poi trouai di quel mal fine,

E ritornai ne le terrene membra,

Credo, per piu dolor iui sentire.

I, segni tanto auanti il mio desir;

Ch'un di cacciandosi, com'io solea,

18
Mi mosi, & quella fera bella & cruda
In una fonte ignuda
Si stava, quando 'l Sol piu forte ardea.
Io, perche d'altra uista non m'appago,
Stetti a mirarla: ond' ella hebbe uergogna;
Et per farne uendetta, o per celarse,
L'acqua nel uiso con le man mi sparse.
Vero dirò: forse e parrà menzogna:
Ch' i senti trarmi de la propria imago;
Et in un ceruo solitario & uago
Di selua in selua ratto mi trasformo;
Et anchor de miei can fuggo lo stormo.
C anzon i non fu mai quel nuuol d'oro;
Che poi discese in preticfa pioggia,
Si che 'l foco di Giove in parte spense:
Ma fui ben fiamma, ch' un bel guardo accense;
Et fui l'uccel, che piu per l'aere poggia,
Alzando lei, che ne miei detti honoro:
Ne per noua figura il primo allorro
Seppi lassar: che pur la sua dolce ombra
Ogni men bel piacer del cor mi sgombra.

S e l'honorata fronde; che prescriue
L'ira del Ciel, quando 'l gran Giove tona;
Non m'hauesse disdetta la corona,
Che suole ornar chi poetando scriue;
I' era amico a queste uostre Diue,
Lequa uilmente il secolo abbandona;
Ma quella ingiuria gia lunge mi sprona

Da l'inuentrice de le prime oliue:

C he non bolle la poluer d'Ethiopia
Sotto'l piu ardente Sol; com'io sfauillo
Perdendo tanto amata cosa propia.

C ercate dunque fonte piu tranquillo:
Che'l mio d'ogni licor sostene inopia;
Saluo di quel, che lagrimando stillo.

A mor piangeua, & io con lui tal uolta;
Dal qual miei passi non fur mai lontani:
Mirando per gli effetti acerbi & strani
L'anima uostra de suoi nodi sciolta.

H or; ch'al dritto camin l'ha Dio riuolta;
Col cor leuando al Cielo ambe le mani
Ringratio lui; ch'e giusti preghi humani
Benignamente, sua mercede, ascoltra.

E t se tornando a l'amorosa uita,
Per farui al bel desio uolger le spalle,
Trouaste per la uia fossati o poggi;

F u per mostrar, quant'è spinoso calle,
Et quanto alpestra & dura la salita;
Onde al uero ualor conuien c'huom poggi.

P iu di me lieta uon si uede a terra
Naue da l'onde combattuta & uinta,
Quando la gente di pietà dipinta
Su per la riua a ringratiar s'atterra:

N e lieto, piu del carcer si differra;
Ch'intorno al collo hebbe la corda auinta,

Di me, ueggendo quella spada scinta,
 Che fece al signor mio sì lunga guerra:
 E t tutti uoi, ch' amor laudate in rima,
 Al buon testor de gli amorosi detti
 Rendete honor, ch' era smarrito in prima:
 Che piu gloria è nel regno de gli eletti
 D' un spirito conuerso, & piu s' estima;
 Che di nouantanoue altri perfetti.

I l successor di Carlo, che la chioma
 Con la corona del suo antico adorna;
 Prese ha gi a l' arme per fiaccar le corna
 A Babilonia, & chi da lei si noma:

E' l uicario di Christo con la soma
 De le chiaui, & del manto al nido torna;
 Si che, s' altro accidente no' l distorna,
 Vedrà Bologna, & poi la nobil, Roma

L a mansueta uostra & gentil agna
 Abbatte i fieri lupi: & cosi uada,
 Chiunque amor legitimo scompagna.

C onsolate lei dunque, ch' anchor bada;
 Et Roma, che del suo sposo si lagna;
 Et per Iesu cingete homai la spada.

O aspettata in ciel beata & bella
 Anima; che di nostra humanitate
 Vestita uai, non come l' altre cara;
 Perche ti sian men dure homai le strade
 A Dio diletta obediante ancella,

Onde al suo regno di qua giu si uarca;
 Ecco nouellamente a la tua barca,
 Ch'al cieco mondo ha gia uolte le spalle
 Per gir a miglior porto,
 D'un uento occidental dolce conforto:
 Lo qual per mezo questa oscura ualle,
 Oue piangiamo il nostro & l'altrui torto,
 La condurrà de lacci antichi sciolta
 Per drittissimo calle
 Al uerace oriente, ou' ella è uolta.

F orse i deuoti & gli amorosi preghi,
 Et le lagrime sante de mortali
 Son giunti inanzi a la pietà superna:
 Et forse, non fur mai tante ne tali;
 Che per merito lor punto si pieghi
 Fuor di suo corso la giustitia eterna:
 Ma quel benigno Re, che'l ciel gouerna;
 Al sacro loco, oue fu posto in croce,
 Gliocchi per gratia gira:
 Onde nel petto al nouo Carlo spira
 La uendetta, ch'a noi tardata noce
 Si, che molt'anni Europa ne sospira:
 Così soccorre a la sua amata sposa
 Tal; che sol de la uoce
 Fa tremar Babilonia, & star pensosa.

C hiunque alberga tra Garona, e'l monte,
 E'ntra'l Rhodano e'l Rheno, & l'onde, false;
 Le'nsegne Christianissime accompagna:
 Et a cui mai di uero pregio calse

Dal Fireneo à l'ultimo orizonte,
 Con Argon lassarà uota Hispagna:
 Inghilterrà con l'isole, che bagna
 L'Oceano intra'l carro & le colonne,
 In fin la, doue sona
 Dottrina del santissimo Helicon,
 Varie di lingue & d'arme & de le gonne
 A l'alta impresa caritate sprona.
 Deh qual amor si licito, o si degno?
 Qua figli mai; quai donne
 Furon materia a si giusto disdegno?
 V na parte del mondo è; che si giace
 Mai sempre in ghiaccio & in gelate neu
 Tutta lontana dal camin del Sole:
 La sotto i giorni nubilosi & breui
 Nemica naturalmentè di pace
 Nasce una gente; a cui'l morir non dole.
 Questa se piu deuota, che non sole,
 Col Tedesco furor la spada cigne.
 Turchi, Arabi, & Caldei
 Con tutti quei, che speran nelli Dei
 Di qua dal mar, che fa l'onde sanguigne,
 Quanto sian da prezzar conoscer dei,
 Popolo ignudo, paudentoso, & lento,
 Che ferro mai non strigne:
 Ma tutti colpi suoi commette al uento.
 D unque hora è'l tempo da ritrarre il collo
 Dal giogo antico, & da squarciare il uelo,
 Ch'è stato auolto intorno a gliocchi nostri,

Et che'l nobile ingegno, che dal Cielo
 Per gratia tien' de l'immortale Apollo;
 Et l'eloquentia sua uertu qui mostri
 Hor con la lingua, hor con laudati inchiostri:
 Perche d'Orpheo leggendo & d'Amphione
 Se non ti marauigli,
 Assai men fia, ch'Italia co suoi figli
 Si desti al suon del tuo chiaro sermone
 Tanto, che per Iesu la lancia pigli:
 Che, s'al uer mira questa antica madre,
 In nulla sua tentione
 Fur mai cagion si belle, o si leggiadre.
Tu; c'hai per arricchir d'un bel thesauro
 Volte lantiche & le moderne charte
 Volando al Ciel con la terrena soma;
 Sai da lo'mperio del figliuol di Marte
 Al grande Augusto, che di uerde lauro
 Tre uolte triumphando ornò la chioma,
 Ne l'altrui ingiurie del suo sangue Romo
 Spesse fiate quanto fu cortese:
 Et hor perche non fia
 Cortese no; ma conofcente & pia
 A uendicar le dispietate offese
 Col figliuol glorioso di Maria?
 Che dunque la nemica parte speta
 Ne l'humane difese;
 Se Christo sta da la contraria schiera?
Pon mente al temerario ardir di Serse;
 Che fece per calcar in nostri liti

Di noui ponti oltraggio a la marina:
 Et uedrai ne la morte d'e mariti
 Tutte uestite a brun le donne Perse,
 Et tinto in rosso il mar di Salamina:
 Et non pur questa misera ruina
 Del popolo iufelice d'Oriente
 Vittoria ten' promette,
 Ma Marathona, e le mortali strette,
 Che difese il Leon con poca gente;
 Et altre mille, c'hai scoltate & lette,
 Perche inchinar a Dio molto conuiene
 Le ginocchia & la mente;
 Che gli anni tuoi riserua a tanto bene.

Tu uedra' Italia & l'honorata riu
 Canzon; ch'a gliocchi miei cела & contende
 Non mar, non poggio, o fiume;
 Ma solo amor; che del suo altero lume
 Piu m'inuaghisce, doue piu m'incende:
 Ne natura puo star contra'l costume.
 Hor moui, non smarrir l'altre compagne:
 Che non pur sotto bende
 Alberga amor; per cui si ride & piagne.

Verdi panni, sanguigni, oscuri, o persi
 Non uesti donna unquanco;
 Ne d'or capelli in bionda treccia attorse
 Si bella; come questa, che mi spoglia
 D'arbitrio, & dal camin di libertade
 Seco mi tira si, ch'io non sostegno

Alcun giogo men graue.

E t se pur s'arma talhor a dolersi
L'anima, a cui uien manco
Consiglio, oue'l martir l'adduce in forse,
Rappella lei da la sfrenata uoglia
Subito uista, che del cor mi rade
Ogni delira impresa, et ogni sdegno
Fa'l ueder lei soaue.

D i quanto per amor giamai sofferersi,
Et haggio a soffrir ancho
Fin che mi sani'l cor colei che'l morse
Rubella di mercè, che pur le'nuoglia,
Vendetta fia, sol che contra humiltade
Orgoglio & ira il bel passo, ond'io uegno,
Non chiuda & non inchiaue.

M a l'hora e'l giorno, ch'io le luci apersi
Nel bel nero & nel bianco,
Che mi scacciar di la, doue amor corse,
Nouella d'esta uita, che m'addoglia,
Furon radice, & quella, in cui l'etade
Nostra si mira, laqual piombo, o legno
Vedendo è chi non paue.

L agrima dunque, che da gliocchi uersi
Per quelle, che nel manco
Lato mi bagna, chi primier s'ccorse,
Quadrella; dal uoler mio non mi suoglia:
Che'n giusta parte la sententia cade:
Per lei sospira l'alma; & ella è degno,
Che le sue piaghe laue.

Da me son fatti i miei pensier diuersi:
 Tal già, qual io mi stanco;
 L'amata spada in se stessa cortese.
 Ne quella prego, che pero mi scioglia:
 Che men son dritte al Ciel tutt'altre strade;
 Et non s'aspira al glorioso regno
 Certo in piu salda naue:

B enigne stelle; che compagne fer si
 Al fortunato fianco,
 Quando'l bel prato giu nel mondo scorre:
 Ch'è stella in terra; & come in lauro foglia,
 Conserua uerde il pregio d'honestade;
 Oue non spira folgore, ne indegno
 Vento mai, che l'aggraua.

S o io ben; ch'a uoler chiuder in uersi
 Suo laudi fora stanco
 Chi piu degna la mano a scriuer porse.
 Qual cella è di memoria; in cui s'accoglia,
 Quanta uede uertu, quanta beltade,
 Chi gliocchia mira d'ogni ualor segno,
 Tolce del mio cor chiauè:

Quanto'l Sol gira, amor piu caro pegno
 Donna di uoi non haue.

G iouene donna sott'un uerde lauro
 Vidi piu bianca & piu fredda, che neue
 Non percossa dal Sol molti & molt'anni:
 E'l suo parlar, e'l bel uiso, & le chiome
 Mi piacquen sì; ch'i l'ho dinanzi a gliocchi;

Et haurò sempre, ou'io sia in poggio o'n riu.

Albor saranno i miei pensieri a riu;

Che foglia uerde non si troui in lauro:

Quand' haurò queto il cor, asciutti gliocchi;

Vedrem ghiacciar il foco, arder la neue.

Non ho tanti capelli in queste chiome;

Quanti uorrei quel giorno attender anni.

Ma perche uola il tempo, & fuggon gli anni

Si, ch'a la morte in un punto s'arriua

O con le brune, o con le bianche chiome;

Seguirò l'ombra di quel dolce lauro

Per lo piu ardente Sole & per la neue,

Fin che l'ultimo di chiuda quest'occhi.

Non fur giamai ueduti si begliocchi

O ne la nostra etade, o ne prim'anni;

Che mi struggon cosi, come'l Sol neue:

Onde procede lagrimosa riu;

Ch'amor conduce a pie del duro lauro;

C'ha i rami di d'amante, & d'or le chiome.

Itemo di cangiar pria uolto & chiome;

Che con uera pietà mi mostri gliocchi

L'idolo mio scolpito in uiuo lauro:

Che; s'al contar non erro; hoggi ha sett'anni;

Che sospirando uo di riu in riu

La notte, e'l giorno, al caldo, ed ala neue.

Dentro pur foco, & for candida neue

Sol con questi pensier, con altre chiome

Sempre piangendo andrò per ogni riu,

Per far forse pietà uenir ne gliocchi

Di tal, che nascerà dopo mill'anni;
Se tanto uiuer po ben culto lauro.

L' auro, e i topati, al Sol sopra la neue
Vincon le bionde chiome presso a gliocchi;
Che menan glianni miei si tosto a riu,

Quest'anima gentil, che si diparte
Anzi tempo chiamata a l'altra uita;
Se lassuso è, quant'esser dè, gradita
Terrà del Ciel la piu beata parte.

S' ella riman fra'l terzo lume & Marte;
Fia la uista del Sole scolorita;
Poi ch'a mirar sua bellezza infinita
L'anime degne intorno a lei sien sparte.

S e si posasse sotto'l quarto nido;
Ciascuna de le tre saria men bella,
Et essa sola hauria la fama e'l grido.
Nel quinto giro non habitrebb'ella:
Ma se uola piu alto assai mi fido,
Che con Gioue sia uinta ognialtra stella.

Quanto piu m'auicino al giorno estremo,
Che l'humana miseria suol far breue;
Piu ueggio'l tempo andar ueloce & leue,
E'l mio di lui sperar fallace & scemo.

I dico a miei pensier, non molto andremo
D'amor parlando homai; che'l duro & greue
Terreno incarco, come fresca neue,
Si ua struggendo: onde noi pace hauremo:

P erche con lui cadrà quella speranza
 Che ne se uaneggiar si lungamente;
 E'l riso, e'l pianto, & la paura, & l'ira,
S i uedrem chiaro poi; come souente
 Per le cose dubbiose altri s'auanza;
 Et come spesso indarno si sospira.

G ia fiammeggiava l'amorosa stella
 Per l'oriente, & l'altra, che Giunone
 Sol far gelosa, nel settentrione
 Rotaua i raggi suoi lucente & bella;

L euata era a filar la uecchiarella
 Discinta & scalza, & desto hauea'l carbone;
 Et gli amanti pungea quella stagione,
 Che per usanza a lagrimar gliappella;

Q uando mia speme già condotta al uerde
 Giunse nel cor non per l'usata uia;
 Che'l sonno tenea chiusa, e'l dolor molle;

Q uanto cangiata oime da quel di pria:
 Et pareva dir, perche tuo ualor perde?
 Veder quest'occhi anchor non ti si tolle.

A pollo; s'anchor uiue il bel disio,
 Che t'infiammava a le Thesaliche onde;
 Et se non hai l'amate chiome bionde
 Volgendo glianni già poste in oblio;

D al pigro cielo & dal tempo aspro & rio,
 Che dura quanto'l tuo uiso s'asconde,
 Difendi hor l'honorata & sacra fronde;

- Que tn prima, & poi fu' inuescat' io;
 E t per uertu de l' amorosa speme,
 Che ti sostenne ne la uita acerba,
 Di queste impresion l'aere disgombrà.
 S i uedrem poi per merauiglia insieme
 Seder la donna nostra sopra l'herba,
 Et far de le sue braccia a se stess' ombra,

 S olo & pensoso i piu deserti campi
 Vo misurando a passi tardi & lenti;
 Et gli occhi porto per fuggire intenti,
 Oue uestigio human la rena stampi.
 A ltro schermo non trouo, che mi scampi
 Dal manifesto accorger de le genti:
 Perche ne gliatti d'allegrezza spenti
 Di fuor si legge, com'io dentro auampi:
 S i ch'io mi credo homai, che monti & piagge
 Et fiumi & selue sappian di che tempre
 Sia la mia uita; ch'è celata altrui.
 M a pur si aspre uie ne si seluagge
 Cercar non so; ch'amor non uenga sempre
 Ragionando con meco, & io con lui,

 S' io credesse per morte essere scarco
 Del pensier amoroso, che m'atterra;
 Con le mie mani haurei già posto in terra
 Queste membra noiose, & quello incarco:
 M a perch'io temo, che sarebbe un uarco
 Di pianto in pianto, & d'una in altra guerra;

Di qua dal passo anchor, che mi si ferra,
 Mezo rimango lasso, & mezo il uarco.

T empo ben fora homai d'hauere spinto
 L'ultimo stral la dispietata corda

Ne l'altrui sangue gia bagnato & tinto;

E t io ne prego amore & quella sorda;
 Che mi lasciò de suoi color dipinto;
 Et di chiamarmi a se non le ricorda.

S i è debile il filo, a cui s'attene

La grauosa mia uita;

Che, s'altrui non l'aita,

Ella fia tosto di suo corso a riuā:

Peroche dopo l'empia dipartita;

Che dal dolce mio bene

Feci, sol una spene

E' stato infin a qui cagion ch'io uiua,

Dicendo, perche priua

Sia de l'amata uista;

Mantieni anima trista:

Che sai, s'a miglior tempo ancho ritorni,

Et a piu lieti giorni?

O se'l perduto ben mai si racquista?

Questa speranza mi sostenne un tempo:

Hor uien mancando; & troppo in lei m'attēpo,

I l tempo passa; & l'hore son si pronte

A fornir il uiaggio;

Ch'assai spatio non haggio

Pur a pensar, com'io corro a la morte.

A pena spunta in oriente un raggio
 Di Sol; ch' a l'altro monte
 Del auerso orizzonte
 Giunto l'uedrai per uie lunghe & distorte.
 Le uite son si corte,
 Si graui i corpi & frali
 De gli huomini mortali;
 Che quand'io mi ritrouo dal bel uiso
 Cotanto esser diuiso
 Col desio non possendo mouer l'ali;
 Poco m'auanza del conforto usato:
 Ne so, quant'io mi uiua in questo stato.
 Ogni loco m'attrista; ou'io non ueggio
 Que belioocchi soqui,
 Che portaron le chiaui
 De miei dolci pensier, mentr'a Dìo piacque:
 Et perche l'duro essilio piu m'aggrauì;
 S'io dormo, o uado, o seggio
 Altro giamai non cheggio;
 Et cio ch' i uidi dopo lor, mi spiacque.
 Quante montagne & acque,
 Quanto mar, quanti fiumi
 M'ascondon que duo lumi;
 Che quasi un bel sercno a mezo'l die
 Fex le tenebre mie,
 Accio che l'rimembrar piu mi consumi:
 Et quant'era mia uita alhor gioiosa,
 M'insegni la presente aspra & noiosa,
 L'asso, se ragionando si rinfresca

Quel ardente desio,
 Che nacque il giorno, ch'io
 Lasciai di me la miglior parte a dietro;
 Et s'amor se ne ua per lungo oblio;
 Chi mi conduce a l'esca,
 Onde'l mio dolor cresca?
 Et perche pria tacendo non m'impetro?
 Certo cristallo, o uetro
 Non mostro mai di fare
 Nascosto altro colore;
 Che l'alma sconsolata assai non mostri
 Piu chiari i pensier nostri,
 Et la fera dolcezza, ch'è nel core,
 Per gliocchi, che di sempre pianger uaghi
 Cercan di & notte pur; chi glien'appaghi.

N ouo piacer; che ne glihumani ingegni
 Spesse uolte si troua;
 D'amar, qual cosa noua
 Piu folta schiera di sospiri accoglia.
 Et io son un di quei, che'l pianger gioua:
 Et par ben, ch'io m'ingegni,
 Che di lagrime pregni
 Sie ngliocchi miei, si come'l cor di doglia:
 Et perche accio m'inuoglia
 Ragionar de begliocchi;
 (Ne cosa è; che mi tacchi,
 O sentir mi si faccia cosi a dentro)
 Corro spesso & rientro
 C olà; donde piu largo il duol trabocchi,

Et sien col cor punite ambe le luci,
 Ch'a la strada d'amor mi furon duci.
Le treccie d'or, che deurién far il Sole
 D'inuidia molta ir pieno;
 E'l bel guardo sereno;
 Oue i raggi d'amor si caldi sono,
 Che mi fanno anzi tempo uenir meno;
 Et l'accorte parole
 Rade nel mondo o sole,
 Che mi fer già di se cortese dono
 Mi son tolte: & perdono
 Piu lieue ogni altra offesa;
 Che l'essermi contesa
 Quella benigna angelica salute;
 Che'l mio cor a uirtute
 Destar solea con una uoglia accesa;
 Tal'ch'io non penso udir cosa giamai,
 Che mi conforte ad altro, ch'a trar guai.
Et per pianger anchor con piu diletto;
 Le man bianche sottili
 Et le braccia gentili,
 Et gli atti suoi soauemente alteri
 E i dolci sdegni alteramente humili,
 E'l bel giouenil petto
 Torre d'alto intelletto
 Mi celan questi luoghi alpestri & feri.
 E non so, s'io mi spero
 Vederla anzi ch'io mora:
 Pero ch'adhora adhora

S'erge la speme; & poi non fa star ferma;
 Ma ricadendo afferma
 Di mai non ueder lei, che'l cielo honora;
 Oue alberga honestate & cortesia;
 Et dou'io prego, che'l mio albergo sia:
 C anzon, s'al dolce loco
 La donna nostra uedi;
 Credo ben, che tu credi,
 Ch'ella ti porgera la bella mano;
 Ond'io son sì lontano.
 Non la toccar; ma reuerente a piedi
 Le di, ch'io sarò la tosto ch'io possa,
 O spirito ignudo, od huom di carne & d'ossa.

O rso e non furon mai fiumi, ne stagni,
 Ne mare, ou'ogni riuo si disgombrà;
 Ne di muro, o di poggio, o di ramo ombra,
 Ne nebbia, che'l ciel copra e'l mondo bagni;
 N e altro impedimento, ond'io mi lagni;
 Qualunque piu l'humana uista ingombra;
 Quanto d'un uel, che due begliocchi adombra;
 Et par che dica, hor ti consuma & piagni:
 E t quel lor inchinar; ch'ogni mia gioia
 Spegne o per humiltate, o per orgoglio;
 Cagion sarà, che nanzi tempo i moia.
 E t d'una bianca mano ancho mi doglio;
 Ch'è stata sempre accorta a farmi noia,
 Et contra gli occhi miei s'è fatta scoglio.

- I o temo si de begliocchi l'assalto,
 Ne quali amore e la mia morte alberga;
 Ch' i fuggo lor, come fanciul la uerga;
 Et gran tempo è, ch' io presi l' primier salto.
 Da hora innanzi faticoso, od alto
 Loco non fia; doue l' uoler non s' erga;
 Per no scontrar, ch' i miei sensi disperga
 Lasciando, come suol, me freddo smalto.
 Dunque s' a ueder uoitardo mi uolsi,
 Per non raucinar mi a chi me strugge;
 Fallir forse non fu di scusa indegno
 Piu dico: che l' tornare a quel, c' huom fugge;
 E l' cor, che di paura tanta sciolsi,
 Fur de la fede mia non legghier pegno.
 S' amore, o morte non da qualche stroppo
 A la tela nouella, c' hora ordisco;
 Et s' io mi suoluo dal tenace uisco,
 Mentre che l' un con l' altro uero accoppio;
 I farò forse un mio lauror si doppio
 Tra lo stil de moderni e l' sermon prisco;
 Che (pauentosamente a dirlo ardisco).
 Infìn a Roma n' udirai lo scoppio.
 Ma a pero, che mi manca a fornir l' opra
 Alquanto de le fila benedette,
 Ch' auanzaro a quel mio diletto padre
 Perche tien uerso me le man sì strette
 Contra tua usanzazi prego, che tu l' opra
 Et uedrai riuscir cose leggiadre.

- Quando dal proprio sito si rimoue
 L'arbor, ch'amò gia Phebo in corpo humano;
 Sospira & suda a l'opera Vulcano
 Per rinfrescar l'aspre saette a Gioue
 I l qual hor tona, hor neuica, & hor pious
 Senza honorar piu Cesare, che Giano;
 La terra piagne, e'l Sol ci sta lontano,
 Che la sua cara amica uede altroue:
 A llhor riprende ardir Sourano & Marte
 Crudeli stelle, & Orione armato
 Spezza a tristi nocchier gouerni & sarte:
 E olo a Nettuno & a Giunon turbato
 Fa sentir, & a noi, come si parte
 Il bel uiso da gliangeli aspettato.
 M a poi che'l dolce riso humile & piano
 Piu non asconde sue bellezze nuoue;
 Le braccia a la fucina indarno moue
 L'antiquissimo fabbro Siciliano:
 C h'a Gioue tolte son l'arme di mano
 Temprate in Mongibello a tutte proue;
 Et sua sorella par, che si rinoue
 Nel bel guardo d'Apollo amano amano.
 D el lito occidental si moue un fiato
 Che fa securo il nauigar senz'arte,
 Et desta i fior tra l'herba in ciascun prato.
 S telle noiose fuggon d'ogni parte
 Disperse dal bel uiso innamorato;
 Per cui lagrime molte son gia sparte.

I l figliuol di Latona hauea gia noue
 Volte guardato dal balcon sourano
 Per quella, ch'alcun tempo moffe in uano
I suoi sospiri, et hor glialtrui commoue:
Poi che cercando stanco non seppe oue
 S'albergasse dapresso; o di lontano;
 Mostrosi a noi, qual huom per doglia infano
 Che molto amata cosa non ritroue:
Et cosi tristo standosi in disparte
 Tornar non uide il uiso; che laudato
 Sarà, s'io uiuo, in piu di mille charte:
Et pietà lui medesimo hauea cangiato
 Si; ch'è begliocchi lagrimauan parte;
 Pero l'aere ritenne il primo stato.

Quel; che'n Thesaglia hebbe le man si pronte
 A farla del ciuil sangue uermiglia;
 Pianse morto il marito di sua figlia
 Raffigurato a le fattezze conte:
El pastor, ch'a Golia ruppe la fronte,
 Pianse la ribellante sua famiglia
 Et sopra'l buon Saul cangio le ciglia:
 Ond'assai puo dolersi il fiero monte.
Ma uci; che mai pietà non discolora,
 Et c'hauete gli schermi sempre accorti
 Contra l'arco d'amor, che'ndarno tira;
Miuedete stratiare a mille morti,
 Ne lagrima pero discese anchora
 Da be uostr'occhi, ma disdegno et ira.

I l mio auersario; in cui ueder solete.
 Gliocchi uostri; ch' amore e' l ciel honora;
 Con le non sue bellezze u' innamora
 Piu, che n guisa mortal, soaua & liete.

P er consiglio di lui Donna m' hauete
 Scacciato del mio dolce albergo fora,
 Misero exilio; auogna ch' io non fora
 D' habitar degno, oue uoi sola siete.

M a s' io u' era con saldi chiaui fisso;
 Non deuea specchio farui per mio danno
 A uoi stessa piacendo aspra & superba.

C erto se ui rimembra di Narcisso;
 Questo e quel corso ad un termino uanno:
 Ben che di si bel fior sia indegna l' herba.

L' oro, & le perle, e i fior uermigli e i bianchi;
 Che' l uerno deuria far languidi & secchi;
 Son per me acerbi & uelenosi stecchi
 Ch' io prouo per lo petto & per li fianchi:

P ero i di miei sien lagrimosi & manchi:
 Che gran duol rade uolte auen, che' nuecchi.
 Ma piu ne' ncolpo i micidiali specchi;
 Che n uagheggiar uoi stessa hauete stanchi.

Questi poser silentio al signor mio,
 Che per me ui pregaua; ond' ei si tacque
 Veggendo in uoi finir uostro desio:

Questi fur fabbricati sopra l' acque
 D' abisso, & tinti nel eterno oblio;
 Oude' l principio di mia morte nacque.

- I** o sentia dentr' al cor gia uenir meno
 Gli spirti, che da uoi riceuon uita:
 Et perche naturalmente s'aita
 Contra la morte ogni animal terreno;
- L** argai l' desio, ch' i teng' hor molto a freno;
 Et misil per la uia quasi smarrita:
 Peroche di & notte indi m' inuita;
 Et io contra sua uoglia altronde l' meno.
- E** mi condusse uergognoso & tardo
 A riueder gli occhi leggiadri: ond' io,
 Per non esser lor graue, assai mi guardo.
- V** iurommi un tempo homai: ch' al uiuer mio
 Tanta uirtute ha sol un uostro sguardo:
 Et poi morro; s' io non credo al desio.
- S** e mai foco per foco non si spense,
 Ne fiume fu gia mai secco per pioggia;
 Ma sempre l' un per l' altro simil poggia,
 Et spesso l' un contrario l' altro accense;
- A** mor tu, ch' e pensier mostri dispense,
 Alqual un' alma in duo corpi s' appoggia;
 Perche fai in lei con disusata foggia
 Men per molto uoler le uoglie intense?
- F** orse; si come l' Nil d' alto caggendo
 Col gran suono i uicin d' intorno afforda,
 E' l' Sol abbaglia chi ben fiso il guarda;
- C** osi l' desio, che seco non s' accorda,
 Ne lo sfrenato obbietto uien perdendo;
 Et per troppo spronar la fuga e tarda.

- P** erch'io t'habbia guardato di menzogna
 A mio podere, & honorato assai
 Ingrata lingua; gia pero non m'hai
 Renduto honor; ma fatto ira & uergogna:
- C** he quando piu'l tuo aiuto mi bisogna
 Per dimandar mercede, allhor ti stai
 Sempre piu fredda; & se parole fai,
 Sono imperfette, & quasi d'huom, che sogna:
- L** agrime triste & uoi tutte le notti
 M'accompagnate; ou'io uorrei star solo;
 Poi fuggite dinanzi a la mia pace:
- E** t uoi si pronti a dar mi angoscia & duolo
 Sospiri, allhor trahete lenti & rotoli
 Sola la uista mia del cor non tace:
- N** e la stagion; che'l Ciel rapido inchina
 Verso occidente, & che'l di nostro uola
 A gente, che di la forse l'aspetta;
 Veggendosi in lontan paese sola
 La stanca uecchiarella pellegrina
 Raddoppia i passi, & piu & piu s'affretta:
 Et poi cosi soletta
 Al fin di sua giornata
 Talhora è consolata
 D'alcun breue riposo; ou'ella oblia
 La noia e'l mal de la passata uia.
 Ma lasso, ogni dolor, che'l di m'adduce,
 Cresce; qualhor s'inuia
 Per partir si da noi l'eterna luce.

Come'l Sol uolge l'enfiammate rote,
 Per dar luogo a la notte; onde discende
 Da gli altissimi monti maggior l'ombra;
 L'auaro zappador l'arme riprende;
 Et con parole & con alpestri note
 Ogni grauezza del suo petto sgombra;
 Et poi la mensa ingombra
 Di pouere uiuande
 Simili a quelle ghiande,
 Le qua fuggendo tutto'l mondo honora
 Ma chi uuol si rallegrì adhora adhora:
 Ch'i pur non hebbi anchor non diro lieta,
 Ma riposata un'hora,
 Ne per uolger di ciel, ne di pianeta.

Quando uede'l pastor calare i raggi
 Del gran pianeta al nido, ou' egli alberga;
 E'mbrunir le contrade d'oriente;
 Drizzasi in piedi; & con l'usata uerga
 Lassando l'herba & le fontane e i saggi
 Moue la schiera sua soauemente:
 Poi lontan da la gente
 O casetta, o spelunca
 Di uerdi frondi ingiunca:
 Lui senza pensier s'adagia & dorme.
 Ai crudo Amor; ma tu allhor piu m'informe
 A seguir d'una fera, che mi strugge,
 La uoce e i passi & l'orme;
 Et lei non stringi che s'appiatta & fugge.
 E i nauiganti in qualche chiusa ualle

Gettan le membra, poi che'l Sol s'asconde,
 Sul duro legno & sotto a l'aspre gonne.
 Ma io; perche s'attuffi in mezo l'onde,
 Et lasci Hispagna dietro a le sue spalle
 Et Granata & Marrocco & le Colonne,
 Et glihuomini & le donne
 E'l mondo & glianimali
 Acquetino il lor mali;
 Fine non pongo al mio ostinato affanno:
 Et duolmi, ch'ogni giorno arroge al danno:
 Ch'i son gia pur crescendo in questa uoglia
 Ben presso al decim'anno,
 Ne poss'indouinar, chi me ne sconglierà.
E t perche un poco nel parlar mi sfogo;
 Veggio la sera i buoi tornare sciolti
 Da le campagne & da solcati colli.
 I miei sospiri a me perche non tolti,
 Quando che sia: perche no'l graue giogo?
 Perche di & notte gliocchi miei son molli?
 Mi misero me, che uolli;
 Quando primier si fiso
 Gli tenni nel bel uiso,
 Per iscolpirlo imaginando in parte;
 Onde mai ne per forza; ne per arte
 Mossò sarà; fin ch'i sia dato in preda
 A chi tutto diparte:
 Ne so ben ancho, che di lei mi creda.
C anzon se l'esser meco
 Dal mattino a la sera

T'ha fatto di mia schiera;
Tu non uorrai mostrarti in ciascun loco:
Et d'altrui loda curerai sì poco;
Ch'assai ti fia pensar di poggio in poggio,
Come m'ha concio' l'foco
Di questa uiua petra, ou'io m'appoggio.

- Poco era ad appressarsi a gliocchi miei
La luce, che da lunge gli abbarbaglia;
Che, come uide lei cangiar The saglia,
Così cangiato ogni mia forma haurei:
E t s'io non posso trasformarmi in lei
Piu, ch' i mi sia, non ch' a merce mi uaglia,
Di qual pietra piu rigida s'intaglia,
Pensofo ne la uista hoggi sarei;
O di diamante, o d'un bel marmo bianco
Per la paura forse, o d'un diaspro
Pregiato poi dal uulgo auaro & sciocco:
E t sarei fuor del graue giogo & aspro;
Per cu' i ho inuidia di quel uecchio stanco,
Che fa con le sue spalle ombra a Marrocco.

- Non al suo amante piu Diana piacque.
Quando per tal uentura tutta ignuda
La uide la mezo de le gelid'acque;
Ch'a me la pastorella alpestra & cruda
Posta a bagnar un leggiadretto uelo
Ch'a Laura il uago & biondo capel chiuda;
Tal; che mi fece hor, quand'egli arde il Cielo

Tutto tremar d'un'amoroso gielo.

S pirto gentil; che quelle membra reggi,
 Dentro a le quai peregrinando alberga
 Vn signor ualoroso accorto & saggio;
 Poi che s'è giunto a l'honorata uerga,
 Con la qual Roma & suoi erranti correggi,
 Et la richiami al suo antico uiaggio;
 Io parlo a te; perch'altroue un raggio
 Non ueggio di uertu, ch' il mondo è spenta
 Ne trouo, chi di mal far si uergogni.
 Che s'aspetti non so, ne che s'agogni
 Italia; che suoi guai non par, che senta;
 Vecchia, otiosa, e lenta.

Dormirà sempre; e non fia, chi la suegli?
 Le man l'haueſſio auolte entro capegli
N on spero, che giamai dal pigro sonno
 Moua la testa per chiamar, c'huom faccia;
 Si graument'è oppressa, e di tal soma.
 Ma non senza destino a le tue braccia,
 Che scuoter forte e solleuarla ponno;
 E' hor commesso il nostro capo Roma.
 Pon man in quella uenerabil chioma
 Securamente & ne le treccie sparte
 Sì, che la neghittosa esca del fango.
 I; che di & notte del suo stratio piango;
 Di mia speranza ho in te la maggior parte:
 Che sel popol di Marte
 Deuesse al proprio honor alzar mai gliocchi?

Parmi pur, ch'a tuoi di la gratia tocchi.

L' antiche mura; ch' anchor teme & ama

Et trema'l mondo, quando si rinembra

Del tempo andato e n dietro si risolue:

E i sasi, doue fur chiuse le membra

Di ta, che non saranno senza fama,

Se l'uniuerso pria non si dissolue;

Et tutto quel, ch'una ruina inuolue,

Per te spera saldar ogni suo uitio.

O grandi Scipioni, o fedel Bruto

Quanto u'aggrada, se gli è anchor uenuto

Remor la giu del ben locato offitio.

Come cre, che Fabritio

Si faccia lieto udendo la nouella;

Et dice, Roma mia sarà anchor bella:

E t se cosa di qua nel ciel si cura;

L'anime; che lassu son contadine,

Et hanno i corpi abandonati in terra;

Del luogo odio ciuil ti pregan fine,

Per cui la gente ben non s'assicura;

Onde'l camin a lor tetti si ferra;

Che fur gia si deuoti; & hora in guerra

Quasi spelunca di ladròn son fatti,

Tal, ch'a buon solamente uscio si chiude;

Et tra gli altari, & tra le statue ignude

Ogn'impresa crudel par che si tratti.

Deh quanti diuersi atti.

Ne senza squille s'incomincia assalto;

Che per Dio ringratiar fur poste in alto.

Le donne lagrimose, e'l uulgo inerme
 De la tenera etate, e i uecchi stanchi;
 C'hanno se in odio & la souerchia uita;
 E i neri fraticelli, e i bigi, e i bianchi
 Con l'altre schiere trauagliate e nferme
 Gridan, o signor nostro aita aita:
 Et la pouera gente sbigottita
 Ti scopre le sue piaghe a mille a mille;
 C'Hannibale, non ch'altri, farian pio:
 E se ben guardi a la magion di Dio,
 Ch'arde hoggi tutta; assai poche fauille
 Spegnendo sien tranquille
 Le uoglie, che si mostran s'infiammate:
 Onde sien l'opre tue nel ciel laudate.

Orsi, lupi, leoni, aquile, & serpi
 Ad una gran marmorea colonna
 Fanno noia souente, & a se danno:
 Di costor piagne quella gentil donna;
 Che t'ha chiamato, accioche di lei sterpi
 Le male piante, che fiorir non fanno.
 Passato è gia piu che'l millesim'anno;
 Che'n lei mancar quell'anime leggiadre,
 Che locata l'hauean, la dou'ell'era.
 Ai noua gente oltra misura altera,
 Irreuerente a tanta & a tal madre
 Tu marito, tu padre;
 Ogni soccorso di tua man s'attende:
 Che'l maggior padre ad altr'opera intende.
Rade uolte adiuen, che a l'alte imprese

Fortuna ingiuriosa non contrasti;
 Ch'a gli animosi fatti mal s'accorda.
 Hora sgombrando'l passo, onde tu intrasti,
 Fammisi perdonar molt'altre offese:
 Ch'almen qui da se stessa si discorda:
 Peroche, quanto'l mondo si ricorda,
 Ad huom mortal non fu aperta la uia
 Per farsi, come a te, di fama eterno:
 Che puoi drixzar, s'i non falso discerno,
 In stato la piu nobil monarchia.

Quanta gloria ti fia
 Dir, glialtri l'aitar giouene & forte:
 Questi in uecchiezza la scampò da morte.
 S opra'l monte Tarpeo canzon uedrai
 Vn caualier; ch'Italia tutta honora;
 Pensoso piu d'altrui; che di se stesso.
 Digli; Vn, che non ti uide anchor dapresso,
 Se non come per fama huom s'innamora;
 Dice, che Roma ognihora
 Con gliocchi di dolor bagnati & molli
 Ti chier mercè da tutti sette i colli.

P erch'al uiso d'amor portaua insegna;
 Mosse una pellegrina il mio cor uano:
 Ch'ognialtra mi pareo d'honor men degna:
 Et lei seguendo su per l'erbe uerdi
 Vdi dir alta uoce di lontano;
 Ai quanti passi per la selua perdi.
 Allhor mi strinsi a l'ombra d'un bel faggio

Tutto pensoso; & rimirando intorno
 Vidi assai periglioso il mio uiaggio:
 Et tornai'ndietro quasi a mezzo il giorno.

Q uel foco ch'io pensai che fosse spento
 Dal freddo tempo, & da l'età men fresca;
 Fiamma & martir ne l'anima rinfresca.

N on fur mai tutte spente a quel, ch' i ueggio
 Ma ricoperte alquanto le fauille:

Et temo no' l' secondo error sia peggio.
 Per lagrime, ch'io spargo a mille a mille,
 Conuien che' l' duol per gliocchi si distille
 Dal cor, c'ha seco le fauille & l'esca,
 Non pur qual fu; ma pare a me che cresca.

Q ual foco non haurian gia spento & morto
 L' onde, che gliocchi tristi uersan sempre?
 Amor (auegna mi sia tardi accorto)
 Vol, che tra duo contrari mi distempre:
 Et tende lacci in si diuerse tempre;
 Che, quand' ho piu speranza che' l' cor n' esca,
 Allor piu nel bel uiso mi rinuesca.

S e col cieco desir, che' l' cor distrugge,
 Contando l' hore non m'ingann' io stesso;
 Hora, mentre ch'io parlo, il tempo fugge,
 Ch' a me fu insieme & a merce promesso.

Q ual ombra è si crudel, ch' el seme adhugge,
 Ch' al desiato frutto era si presso?
 Et dentro dal mio ouil qual fera rugge?

Mostrandoui un d'agosto & di genaro,
 Perch'a la lunga uia tempo ne manca:
 Et col terzo beuete un suco d'herba;
 Che purghe ogni pensier, che'l cor afflige,
 Dolce a la fine, & nel principio acerba:
 Me riponete, oue'l piacer si serba,
 Tal; ch'i non tema del nocchier distige;
 Se la preghiera mia non è superba.

Perche quel, che mi trasse ad amar prima,
 Altrui colpa mi toglia;
 Del mio fermo uoler già non mi suoglia.
 Tra le chiome de l'or nascosse il laccio,
 Al qual mi strinse Amore;
 Et da begliocchi mosse il freddo ghiaccio,
 Che mi passo nel core
 Con la uertu d'un subito splendore,
 Che d'ogni altra sua uoglia
 Sol rimembrando anchor l'anima spoglia.

Tolta m'è poi di que biondi capelli
 Lasso la dolce uista;
 E'l uolger di duo lumi honesti & belli
 Col suo fuggir m'attrista:
 Ma perche ben morendo honor s'acquista
 Per morte, ne per doglia
 Non uo, che da tal nodo amor mi scioglia.

L'arbor gentil; che forte amai molt'anni,
 Mentre i bei rami non m'hebber a sdegno;

- Fiorir faceua il mio debile ingegno
 A la sua ombra, & crescer ne gli affanni.
- P** oi che, securo me di tali inganni,
 Fece di dolce se spietato legno;
 I riuolsi i pensier tutti ad un segno,
 Che parlan sempre de lor tristi danni.
- C** he pora dir, chi per amor sospira;
 S'altra speranza le mie rime noue
 Gli haueffer data, & per costei la perdesi
- N** e poeta ne colga mai; ne Gioue
 La priuilegi; & al Sol uenga in ira
 Tal, che si secchi ogni sua foglia uerde.
- B** enedetto sia'l giorno, e'l mese, & l'anno,
 Et la stagione, e'l tempo, e l'hora, e'l punto,
 E'l bel paese, e'l loco; ou'io fui giunto
 Da duo begliocchi, che legato m'hanno:
- E** t benedetto il primo dolce affanno,
 Ch'i hebbi ad esser con amor congiunto;
 E l'arco, & le saette, ond'ifui punto;
 Et le piaghe, che'n fin al cor mi uanno.
- B** enedette le uoci tante, ch'io
 Chiamando il nome di mia donna ho sparte;
 E i sospiri, & le lagrime, e'l desio:
- E** t benedette sian tutte le charte,
 Ou'io fama l'acquisto; e'l pensier mio,
 Ch'è sol di lei sì, ch'altra non u'ha parte.
- P** adre del ciel dopo i perduti giorni,

- Dopo le notti uaneggiando spese
 Con quel fero desio, ch'al cor s'accese
 Mirando gliatti per mio mal si adorni,
 P iacciati homai, col tuo lume ch'io torni
 Ad altra uita, & a piu belle imprese;
 Si c'hauendo le reti indarno tefe
 Il mio duro auersario se ne scorni.
 Hor uolge signor mio l'undecim'anno,
 Ch'i fui sommessò al dispietato giogo,
 Che sopra i piu soggetti è piu feroce.
 M iserere del mio non degno affanno:
 Reduci i pensier uaghi a miglior luogo:
 Ramenta lor, com'hoggi fosti in croce.
- V olgendo gliocchi al mio nouo colore,
 Che fa di morte rimembrar la gente,
 Pietà ui mosse: onde benignamente
 Salutando teneste in uita il core.
- L a frate uita, ch'anchor meco alberga,
 Fu de begliocchi uostri aperto dono,
 Et de la uoce angelica soaue:
 Da lor conosco l'esser, ou'io sono:
 Che come suol pigro animal per uerga;
 Così destarò in me l'anima graue.
 Del mio cor donna l'una & l'altra chiauè
 Hauete in mano: & di ciò son contento
 Presto di nauigar a ciascun uento:
 Ch'ogni cosa da uoi m'è dolce honore.

Se uoi poteste per turbati segni

Per chinar gliocchi, o per piegar la testa,

O per esser piu d'altra al fuggir presta

Torcendo l'uiso a preghi honesti & degni,

• **V**scir giamai, puer per altri ingegni,

Del petto, oue dal primo lauro innesa

Amor piu rami; i direi ben, che questa

Fosse giusta cagione a uostri sdegni:

Che gentil pianta in arido terreno

Par che si disconuenga; & pero lieta

Naturalmente quindi si diparte.

Ma poi uostro destino a uoi pur uieta

L'esser altroue; prouedete al meno

Di non star sempre in odiosa parte.

Lasso, che mal accorto fui da prima

Nel giorno, ch'a ferir mi uenne amore:

Ch'a passo a passo è poi fatto signore

De la mia uita, & posto in su la cima.

Io non credea per forza di sua lima,

Che punto di fermezza o di ualore

Mancasse mai ne l'indurato core.

Ma cosi uà, chi sopra'l uer s'estima

Da hora inanzi ogni difesa è tarda

Altra, che di prouar, s'affai o poco

Questi preghi mortali amore sguarda.

Non prego gia; ne puote hauer piu loco,

Che misuratamente il mio cor arda

Ma che sua parte habbia costei del foco.

55. 27
 L' aere grauato, & l'importuna nebbia
 Compresa intorno da rabbiosi uenti
 Testo conuien, che si conuerta in pioggia:
 Et gia son quasi di cristallo i fiumi;
 E n uece de l'herbetta per le ualli
 Non si ued'altro; che pruiue & ghiaccio:
 E t io nel cor uia piu freddo, che ghiaccio;
 Ho di graui pensier tal una nebbia;
 Qual si leua talhor di queste ualli
 Serrate incontr'a gliamorosi uenti,
 E: circondate di stagnanti fiumi,
 Quando cade dal ciel piu lenta pioggia:
 I n piccol tempo passa ogni gran pioggia;
 E'l caldo fa sparir le neui e'l ghiaccio
 L'i che uanno superbi in uista i fiumi;
 Ne mai nascese il ciel si folta nebbia,
 Che sopraggiunta dal furor de uenti
 Non fuggisse da i poggi & da le ualli:
 M a lasso, a me non ual fiorir di ualli:
 Anzi piango al sereno, & a la pioggia,
 Et a gelati, & a soau i uenti:
 Ch'allhor fia un di madonna senza'l ghiaccio
 Dentro, & di fuor senza l'usata nebbia;
 Ch'i uedrò secco il mare, e laghi, e fiumi.
 M entre ch'al mar descenderanno i fiumi,
 Et le fere ameranno ombrose ualli;
 Fia dmanzi a begliocchi quella nebbia,
 Che fa nascer de miei continua pioggia;
 Et nel bel petto l'indurato ghiaccio,

- Che trahè del mio sì dolorosi uenti.
- B** en debb'io perdonare a tutt'i uenti
 Per amor d'un che'n mezo di duo fiumi
 Mi chiuse tra'l bel uerde e'l dolce ghiaccio,
 Tal; ch' i dipinsi poi per mille ualli
 L'ombra, ou' io fui: che ne calor, ne pioggia,
 Ne suon curaua di spezzata nebbia.
- M** a non fuggio giamai nebbia per uenti,
 Come quel dì; ne mai fiume per pioggia;
 Ne ghiaccio, quando'l Sol apre le ualli.
- D** el mar Thirreno a la sinistra riu,
 Doue rotte dal uento piangon l'onde,
 Subito uidi quell' altera fronde,
 Di cui conuen che'n tante charte scriua:
- A** mor, che dentro a l'anima bolliua,
 Per rimembranza de le treccie bionde
 Mi spinse: onde in un rio, che l'erba asconde,
 Caddi, non gia come persona uiua.
- S** olo, ou' io era tra boschetti & colli
 Vergogna hebbi di me; ch'al cor gentile
 Basta ben tanto; & altro spron non uolli.
- P** iacemi al men d'hauer cangiato stile
 Da gliocchi a pie; se del lor esser molli
 Glialtri asciugasse un piu cortese aprile.
- L'** aspetto sacro de la terra uostra
 Mi fa del mal passato tragger guai
 Gridando, sta su misero; che fai?

Et la uia di salir al ciel mi mostra.

Ma con questo pensier un'altro giostra;

Et dice a me, perche fuggendo uai?

Se ti rimembra; il tempo passa homai

Di tornar a ueder la donna nostra.

I; chel suo ragionar intendo allhora;

M'agghiaccio dentro in guisa d'huo, ch'ascolta

Nouella, che di subito l'accora:

Poi torna il primo; & questo da la uolta;

Qual uincera, non so: ma'n fino adhora

Combattut'hanno, & non pur una uolta.

Ben sapeu'io, che natural consiglio

Amor contra di te giamai non ualset

Tanti lacciuol, tante impromesse false,

Tanto prouato hauea'l tuo fero artiglio.

Ma nouamente (ond'io mi merauiglio)

Dirol come persona, a cui ne calse;

Et che'l notai la sopra l'acque false

Tra la riuu Thoscana & Lelba & Giglio.

I fuggia le tue mani, & per camino

Agitandom' i uenti e'l cielo & l'onde

M'andaua sconosciuto & pellegrino;

Quand'ecco i tuoi ministri (i non so donde)

Per darmi a diueder; ch'al suo destino

Mal chi contrasta, & mal chi si nasconde.

Lasso me, ch'i non so in qual parte pieghi

La speme, ch'e tradita homai piu uolte:

Che se non è, chi con pietà m'ascolte;
 Perche sparger al ciel si spessi preghi?
 Ma s'egli auen, ch'anchor non mi si nieghi
 Finir anz' il mio fine
 Queste uoci meschine;
 Non graui al mio signor, perch'io'l ripregbi
 Di dir libero un dì tra l'herba e i fiori,
 Drex & raison es qui eu ciant emdemori.

R agion è ben, ch'alcuna uolta i canti:
 Pero c'ho sospirato sì gran tempo;
 Che mai non incomincio assai per tempo
 Per adequar col riso i dolor tanti
 Et s'io potessi far; ch'a gliocchi santi
 Porgesse alcun diletto
 Qualche dolce mio detto;
 O me beato sopra gli altri amanti:
 Ma piu, quand'io dirò senza mentire,
 Donna mi prega; perch'io uoglio dire.

V aghi pensier; che così passo passo
 Scorto m'hauete a ragionar tant'alto;
 Vedete, che madonna ha'l cor di smalto
 Sì forte, ch'io per me dentro nol passo:
 Ella non degna di mirar sì basso,
 Che di nostre parole
 Curi; che'l ciel non uole,
 Alqual pur contrastando i son già lasso:
 Onde come nel cor m'induro e naspro;
 Così nel mio parlar uoglio esser aspro
 C he parlo? o doue sono? & chi m'inganna

Altri, ch'io stesso e'l desiar souerchio?
 Già, s' i trascorro il ciel di cerchio in cerchio
 Nessun pianeta a pianger mi condanna.
 Se mortal uelo il mio ueder appanna;
 Che colpa e de le stelle,
 O de le cose belle?

Meco si sta chi di e notte m' affanna,
 Poi che del suo piacer mi fe gir graue
 La dolce uista e' l bel grado soaue.

Tutte le cose, di che l mondo è adorno,
 Vscir buone di man del mastro eterno:
 Ma me, che così a dentro non discerno,
 Abbaglia il bel, che mi si mostra intorno;
 Et s' al uero splendor giamai ritorno;
 L'occhio non po star fermo;
 Così l'ha fatto infermo
 Pur la sua propria colpa, e non quel giorno,
 Ch' i uolsi inuer l'angelica beltade
 Nel dolce tempo dela prima etade.

Perche la uita è breue,
 Et l'ingegno pauenta a l'alta impresa;
 Ne di lui, ne di lei molto mi fido;
 Ma spero che sia intesa
 Le dou'io bramo, e la dou'esser deue
 La doglia mia, la qual tacendo i grido;
 Occhi leggiadri, dou' amor fa nido,
 A uoi riuolgo il mio debile stile
 Pigro da se; ma l gran piacer lo sprona:

Et chi di uoi ragiona,
 Tien dal soggetto un habito gentile;
 Che con l'ale amorose
 Leuando il parte d'ogni pensier uile:
 Con queste alzato uengo a dire hor cose;
 C'ho portate nel cor gran tempo ascosse.

Non perch'io non m'aueggia
 Quanto mia laude è ingiuriosa a uoi.
 Ma contrastar non posso al gran desio;
 Lo qual è in me dapoï,
 Ch'ì uidi quel, che pensier non pareggia;
 Non che l'aguagli altrui parlar, o mio.
 Principio del mio dolce stato rio
 Altri, che uoi, so ben che non m'intende.
 Quando a gli ardenti rai neue diuegno;
 Vostro gentile sdegno
 Forse ch'allhor mia indegnitate offende.
 O se questa temenza
 Non temprasse l'arfura, che m'incende;
 Beato uenir men: che'n lor presenza
 M'è piu caro il morir, che'l uiuer senza.

Dunque ch'ì non mi sfaccia
 Si frale oggetto a sì possente foco;
 Non è proprio ualor, che me ne scampi:
 Ma la paura un poco,
 Che'l sangue uago per le uene agghiaccia;
 Risalda'l cor, perche piu tempo auampi.
 O poggi, o ualli, o fiumi, o selue, o campi,
 O testimon de la mia graue uita,

Quante uolte m'udiste chiamar morte?
 Ai dolorosa sorte;
 Lo star mi strugge, e'l fuggir non m'aita.
 Ma se maggior paura
 Non m'affrenasse; uia corta & spedita
 Trarebbe a fin quest'aspra pena & dura;
 Et la colpa è di tal, che non ha cura.

Dolor perche mi meni
 Fuor di camin a dir quel, ch'io non uoglio?
 Sostien ch'io uada, oue'l piacer mi spigne.
 Già de uoi non mi doglio
 Occhi sopra'l mortal corso sereni,
 Ne di lui, ch'a tal nodo mi distrigne.
 Vedete ben, quanti color depigne
 Amor souente in mezzo del mio uolto;
 Et potrete pensar qual dentro fammi,
 La ue di & notte stammi
 Adosso col poder, c'ha in uoi raccolto,
 Luci beate & liete;
 Se non che'l ueder uoi stesse u'è tolto:
 Ma quante uolte a me ui riuolgete;
 Conoscete in altrui quel, che uoi sete.

S' a uoi fosse sì nota
 La diuina incredibile bellezza,
 Di ch'io ragiono, come a chi la mira;
 Misurata allegrezza
 Non bauria'l cor: pero forse è remota
 Dal uigor natural, che u'apre & gira.
 Felice l'alma, che per uoi sospira,

Lumi del ciel; per li quali io ringratio
 La uita; che per altro non m'è a grado,
 Oime perche sì rado
 Mi date quel, dond'io mai non son satio?
 Perche non piu souente
 Mirate, qual amor di me fa stratio?
 Et perche mi spogliate immantenente
 Del ben, ch'adhorna adhor l'anima sente

Dico, ch'adhora, ad hora
 Vostra mercede i sento in mezo l'alma
 Vna dolcezza inusitata & noua;
 La qual ognialtra salma
 Di noiosi pensier disgombrà allhora
 Sì che di mille un solui si ritroua:
 Quel tanto a me, non piu del uiuer gioua;
 Et se questo mio ben durasse alquanto;
 Nullo stato aguagliarse al mio potrebbe:
 Ma forse altrui farebbe
 Inuido, & me superbo l'honor tanto:
 Pero lasso conuiensi,
 Che l'estremo del riso assaglia il pianto;
 E'nterrompendo quelgli spirti accensi
 A me ritorni, e di me stesso pensi.

L' amoroso pensiero,
 Ch'alberga dentro, in uoi mi si discopre
 Tal; che mi trabe del cor ogni altra gioia;
 Onde parole & opre
 Escon di me si fatte allhor, ch'i spero
 Farmi immortal, perche la carne moia.

Fugge al uostro apparire angoscia e noia;
 Et nel uostro partir tornano insieme:
 Ma perche la memoria innamorata
 Chiude lor poi l'entrata;
 Di la non uanno da le parti extreme:
 Onde s'a l'un bel frutto
 Nasce di me; da uoi uien prima il seme:
 Io per me son quasi un terreno asciutto
 Colto da uoi; e l'pregio e uostro in tutto.
 C anzon tu non m'acqueti, anzi m'infiammi
 A dir di quel, ch'a me stesso m'inuola:
 Pero sia certa di non esser sola.

G entil mia donna ueggio
 Nel mouer de uostr'occhi un dolce lume,
 Che mi mostra la uia, ch'al ciel conduce;
 Et per lungo costume
 Dentro la doue sol con Amor seggio,
 Quasi uisibilmente il cor traluce.
 Quest'e la uista; ch'a ben far m'induce,
 Et che mi scorge al glorioso fine:
 Questa sola dal uulgo m'allontana;
 Ne giamai lingua humana
 Contar poria quel, che le due diuine
 Luci sentir mi fauno,
 Et quando'l uerno sparge le pruine,
 Et quando poi ringiouenisce l'anno;
 Qual era al tempo del mio primo affanno.

I o penso; se la suso,

Onde'l motor eterno de le stelle
 Degnò mostrar del suo lauoro in terra,
 Son l'altr'opre sì belle;
 Aprasi la prigion, ou'io son chiuso,
 Et che'l camino a tal uita mi serra.
 Poi mi riuolgo a la mia usata guerra
 Ringratiando natura e'l di, ch'io nacqui;
 Che reseruato m'hanno a tanto bene;
 Et lei, ch'a tanta spene
 Alzò'l mio cor, che'nsin allhor io giacqui
 A me noioso & graue:
 Da quel di inanzi a me medesimo piacqui
 Empiendo d'un pensier alto & soaue
 Quel core, ond'hanno i begliocchi la chiauè.

Ne mai stato gioioso
 Amor, o la uolubile fortuna.
 Dieder a chi piu fur nel mondo amici;
 Ch'i nol cangiaſi ad una
 Riuolta d'occhi, ond'ogni mio riposo
 Vien com'ogni arbor uien da sue radici.
 Vaghe fauille angeliche, beatrici
 De la mia uita; oue'l piacer s'accende
 Che dolcemente mi consuma & strugge;
 Come sparisce & fugge
 Ogni altro lume, doue'l uostro splende;
 Così de lo mio core,
 Quando tanta dolcezza in lui discende.
 Ogni altra cosa, ogni pensier ua fore;
 Et sol iui con uoi rimansi amore.

Quanta dolcezza unquanco
 Fu in cor d'auenturosi amanti accolta
 Tutta in un loco a quel, ch' i sento; è nulla;
 Quando uoi alcuna uolta
 Soauemente tra'l bel nero e'l bianco
 Volgete il lume, in cui amor si trastulla:
 Et credo da le fasce & da la culla
 Al mio imperfetto, a la fortuna aduersa
 Questo rimedio prouedesse, il cielo;
 Torto mi face il uelo,
 Et la man; che si spesso s'attraversa
 Fra'l mio sommo diletto
 Et gliocchi; onde di & notte si rinuersa
 Il gran desio, per isfogar il petto,
 Che forma tien dal uariato aspetto.
Perch'io ueggio (& mi spiace)
 Che natural mia dote a me non uale,
 Ne mi fa degno d'un sì caro sguardo;
 Sforzomi d'esser tale,
 Qual a l'alta speranza si conface,
 Et al foco gentil ond'io tutt'ardo:
 S'al ben ueloce & al contrario tardo,
 Dispregiator di quanto 'l mondo brama
 Per sollicito studio posso far me;
 Potrebbe forse aiutar me
 Nel benigno giudicio una tal fama;
 Certo il fin de' miei pianti;
 Che non altronde il cor doglioso chiama;
 Ven da begliocchi al fin dolce tremanti;

Ultima speme de cortesi amanti.
Canzon l'una sorella è poco inanzi;
 Et l'altra sento in quel medesimo albergo
 Apparecchiar si: ond'io piu charta uergo.

Poi che per mio destino
 A dir mi sforza quell'accesa uoglia,
 Che m'ha sforzato a sospirar mai sempre;
 Amor, ch'a cio m'inuoglia,
 Sia la mia scorta; e n'segnimi'l camin;
 Et col desio le mie rime contempra;
 Ma non in guisa, che lo cor si stempra
 Di souerechia dolcezza; com'io temo
 Per quel ch' i sento, ou'occhio altrui nō giugne;
 Che'l dir m'infiamma et pigne;
 Ne per m'ingegno (ond'io pauento et tremo)
 Si come talhor sole,
 Trouo'l gran foco de la mente scemo:
 Anzi mi struggo al suon de le parole
 Pur, com'io fossi un buom di ghiaccio al Sole.

Nel cominciar credia
 Trouar parlando al mio ardente desir
 Qualche breuè riposo, et qualche tregua.
 Questa speranza ardire
 Mi porse a ragionar quel, ch' i sentia;
 Hor m'abbandona al tempo, et si dilegua;
 Ma pur conuien, che l'alta impresa segua
 Continuando l'amorose note,
 Si possente e'l uoler, che mi trasporta.

Et la ragione è morta,
 Che tenea'l freno, & contrastar no'l potea.
 Mostrimi al men ch'io dica
 Amor in guisa; che, se mai percote
 Gli orecchi de la dolce mia nemica,
 Non mia, ma di pietà la faccia amica.

Dico, se'n quella etate,
 Ch'al uero honor fur gli animi sì accesi,
 L'industria d'alquanti huomini s'auolsen
 Per diuersi paesi
 Poggi & onde passando, & l'honorate
 Cose cercando il piu bel fior ne' colse;
 Poiche Dio & natura & amor uolse
 Locar compitamente ogni uirtute
 In quei be' lumi, ond'io gioioso uiuo;
 Questo & quell'altro riuo
 Non conuen ch'i trapasse, & terra mutasse
 A lor sempre ricorro,
 Come a fontana d'ogni mia salute;
 Et quando a morte desiando corro,
 Sol di lor uista al mio stato soccorro.
Come a forza di uenti
 Stanco nocchier di notte alza la testa,
 A duo lumi, c'ha sempre il nostro polo;
 Così ne la tempesta;
 Ch'i sostengo d'amor, gli occhi lucenti
 Sono il mio segno e'l mio conforto solo.
 Lasso, ma troppo è piu quel, ch'io ne' nuolo
 Hor quinci hor quindi, com'amor m'informa;

Che quel, che uen da gratioso donosigra
 Et quel poco, ch' i sono
 Mi fa di loro una perpetua norma:
 Poi ch' io li uidi in prima;
 Senza lor a ben far non mosi un'orma:
 Così gli ho di me posti in su la cima;
 Che 'l mio ualor per se falso s'estrema

I non poria giamai
 Imaginar, non che narrar gli effetti;
 Che nel mio cor gli occhi soau i fanno.
 Tutti gli altri diletti
 Di questa uita ho per minori assai;
 Et tutt' altre bellezze in dietro uanno.
 Pace tranquilla senz'alcuno affanno
 Simile a quella, che nel ciel eterna,
 Moue dal lor innamorato riso.
 Così uedes'io fiso,
 Com' amor dolcemente gli gouerna,
 Sol un giorno d'apresso
 Senza uolger giamai, rota superna;
 Ne pensasse d'altrui, ne di me stesso;
 E' l batter gliocchi miei non fosse spesso

L asso, che desiando
 Vo quel, ch' esser non puote in alcun modo,
 Et uiuo del desir fuor di speranza:
 Solamente quel nodo;
 Ch' amor cerconda a la mia lingua, quando
 L' humana uista il troppo lume auanza,
 Fosse disciolto: i prendere i baldanza

Di dir parole in quel punto si noue;
 Che farian lagrimar, chi l'entendesse.
 Ma le ferite impresse
 Volgon per forza il cor piagato altroue;
 Ond'io diuento smorto,
 E'l sangue si nasconde, i non so doue;
 Ne rimango, qual era; e sommi accorto,
 Che questo e'l colpo, di che amor m'ha morto.

Canzon i sento gia stancar la penna
 Del lungo e dolce ragionar con lei;
 Ma non di parlar meco i pensier mei.

I o son gia stanco di pensar, si come
 I miei pensier in uoi stanchi non sono;
 Et come uita anchor non abbandono.
 Per fuggir de sospir si graui some;

E t come a dir del uiso, e de le chiome,
 Et de begliocchi, ond'io sempre ragiono,
 Non e mancata homai la lingua e'l suono
 Di e notte chiamando il uostro nome;

E t ch'e pie miei non son fiaccati e lasi
 A seguir l'orme uostre in ogni parte
 Perdendo inutilmente tanti passi;

E t onde uien l'enchiofro, onde le charte;
 Ch'i uo empiendo di uoi: se'n cio falla si:
 Colpa d'amor, non gia diffetto d'arte.

I begliocchi; ond'i fui percosso in guisa,
 Ch'e medesmi porian saldar la piaga;

Et non gia uertu d'herbe, o d'arte maga,
 O di pietra dal mar nostro diuisa:
 M'hanno la uia si d'altro amor precisa,
 Ch'un sol dolce pensier l'anima appaga:
 Et se la lingua di seguirlo e uaga,
 La scorta puo non ella, esser derisa.
 Questi son que begliocchi, che l'imprese
 Del mio signor uittoriose fanno:
 In ogni parte, & piu soura'l mio fianco:
 Questi son que begliocchi, che mi stanno
 Sempre nel cor con le fauille accese;
 Perch'io di lor parlando non mi stanco.

A mor con sue promesse lusingando
 Mi ricondusse a la prigione antica
 Et die le chiau a quella mia nemica
 Ch'anchor me di me stesso tene in bando.
 Non me n'auidi, lasso; se non quando
 Fu' in lor forza: & hor con gran fatica
 (Chi'l credera, perche giurando il dica)
 In liberta ritorno sospirando.
 Et come uero prigionero afflitto
 De le catene mie gran parte porto:
 E'l cor ne gliocchi & ne la fronte ho scritto.
 Quando sarai del mio colore accorto;
 Dirai; s'i guardo, & giudico ben dritto;
 Questi hauea poco andare ad esser morto.

Per mirar Policleto a proua fiso

Con glialtri, c'hebb'er fama di quell'arte, 2
 Mill'anni, non uedrian la minor parte
 De la bestia, che m'haue il cor conquiso.
 Ma certo il mio Simon fu in paradiso,
 Onde questa gentil donna si parte:
 Iui la uide, e la ritrasse in charte,
 Per far fede qua giu del suo bel uiso.
 L'opra fu ben di quelle, che nel cielo
 Si ponno imaginar, non qui fra noi,
 Oue le membra fanno a l'alma uelo.
 Cortesia fe: ne la potea far poi,
 Che fu disceso a prouar caldo e' gielo,
 Et del mortal sentiron gliocchi suoi.
 Quando giunse a Simon l'alto concetto,
 Ch'a mio nome gli pose in man lo stile;
 S'hauesse dato a l'opera gentile
 Con la figura, uoce, ed intelletto;
 Di sospir molti mi sgombraua il petto:
 Che cio ch'altri han piu caro, a me fan uile:
 Peroche n' uista ella si mostra humile
 Promettendomi pace nel aspetto:
 Ma poi ch'i uengo a ragionar con lei;
 Benignamente assai par che m'ascolte,
 Se risponder sauesse a detti miei.
 Pigmalion quanto lodar ti dei
 De l' imagine tua; se mille uolte
 N'haresti quel, ch'i sol una uorrei.

S' a l principio risponde il fine e'l mezo
 Del quarto decim' anno, ch'io sospiro;
 Piu non mi puo scampar l'aura ne'l rezo;
 Si crescer sento l'mio ardente desiro.

A mor; con cui pensier mai non han mezo,
 Sotto l cui giogo giamai non respiro;
 Tal mi gouerna, ch'i non son gia mezo
 Per gliocchi, ch'al mio mal si spesso giro.

C osi mancando uo di giorno in giorno
 Si chiusamente; ch i sol me n'accorgo,
 Et quella, che guardando il cor mi strugge.

A pena infin a qui l'anima scorgo;
 Ne so quanto fia meco il suo soggiorno:
 Che la morte s'appressa, e'l uiuer fugge.

C hi è fermato di menar sua uita
 Su per l'onde fallaci & per li scogli
 Sceuro da morte con un picciol legno;
 Non puo molto lontan esser dal fine:
 Pero sarebbe da ritrarsi in porto,
 Mentre al gouerno anchor crede la uela.

L' aura soaue; a cui gouerno & uela
 Commisi entrando a l'amorosa uita,
 Et sperando uenire a miglior porto;
 Poi mi condusse in piu di mille scogli;
 Et le cagion del mio doglioso fine
 Non pur d'intorno hauea, ma dentro al legno.

C hiuso gran tempo in questo cieco legno
 Errai senza leuar occhio a la uela,

Ch' anzi'l mio di mi trasportaua al fine

Poi piacque a lui, che mi produsse in uita;

Chiamarmi tanto indietro da li scogli;

Ch' almen da lunge m'apparisse il porto

Come lume di notte in alcun porto

Vide mai d'alto mar, naue ne legno,

Senon glie'l tolse o tempestate o scogli;

Cosi di su da la gonfiata uela

Vid'io le nsegne di quell'altra uita;

Et allhor sospirai uerso'l mio fine

Non perch'io sia sicuro anchor del fine;

Che uolendo col giorno esser a porto

E' gran uiaggio in cosi poca uita;

Poi temo, che mi ueggio in fragil legno;

Et piu; ch' i non uorrei, piena la uela

Del uento, che mi pinse in questi scogli;

S'io esca uino de dubbiosi scogli,

Et arriue il mio exilio ad un bel fine;

Ch' i sarei uago di uoltar la uela

Et l'anchore gittar in qualche porto;

Senon ch' i ardo, come acceso legno;

Si m'è duro a lasciar l'usata uita.

S'ignor de la mia fine & de la uita,

Prima ch' i fia chi il legno tra li scogli,

Drizza a buon porto l'affannata uela

Io son sì stanco sotto'l fascio antico

De le mie colpe & de l'usanza ria;

Ch' i temo forte di mancar tra uia;

Et di cader in man del mio nemico.

B en uenne a diliurarmi un grande amico

Per somma & ineffabil cortesia:

Poi uolò fuor de la ueduta mia:

Si, ch' a mirarlo indarno m' affatico:

M a la sua uoce anchor qua giu rimbomba;

O uoi, che trauagliate, ecco l' caminò:

Venite a me, se l' passo altri non ferra.

Qual gratia, qual amore, o qual destino

Mi darà penne in guisa di colomba;

Ch' i mi riposi, & leuimi da terra:

I o non fu d' amar uoi lasciato unquanco

Madonna; ne sarò, mentre ch' io uina:

Ma d' odiar me medesimo giunto a riu,

Et del continuo lagrimar so stanco:

E uoglio anzi un sepolcro bello & bianco;

Che l' uostro nome a mio danno si scriua

In alcun marmo, oue di spirto priua

Sia la mia carne, che postar seco anchò.

P ero s' un cor pien d' amorosa fede

Puo contentarui senza farne stratio;

Piacciaui homai di questo bauer mercede:

S e'n altro modo cerca d' esser satio

Vostro sdegno; erra; & non fia quel, che credi.

Di che amor & me stesso assai ringratio.

S e bianche non son prima ambe le tempie,

Ch' a poco a poco par che l' tempo mischi;

Securo non sarò, bench'io m'arrischi;
Talhor, ou' amor l'arco tira & empie.
Non temo già, che piu mi strati o scempie;
Ne mi ritenga, perch' anchor m'inuischi
Ne m'apra il cor, perche di fuor l'incischi
Con sue saette uelenose & empie.
L'aglime homai da gli occhi uscir non ponno;
Ma di gir infin là fanno il uaggio,
Si ch'a pena fia mai, chi'l passo thiuda.
Ben mi puo riscaldar il fiero raggio;
Non si ch'arda; & puo turbarmi il sonno,
Ma romper no l'immagine aspra & cruda.
O cchi piangete; acompagnate il core,
Che di uostro fallir morte sostiene,
Così sempre facciamo; & ne conuiene
Lamentar piu l'altrui, che'l nostro errore.
Già prima hebbe per uoi l'entrata amore:
La onde anchor, come in suo albergo uene.
Noi gli apriamo la uia per quella spene;
Che mosse dentro da colui, che more
Non son, com'a uoi par, le ragion pari:
Che pur uoi foste ne la prima uista
Del uostro & del suo mal cotanto auari.
Hor questo è quel, che piu ch'altro n'attrista;
Ch'e perfetti giudici son sì rari;
Et d'altrui colpa altrui biasmo s'acquista.
Io amai sempre, & amo forte anchora,

- Et son per amar piu di giorno in giorno
 Quel dolce loco, oue piangendo torno
 Spesse fiate, quando amor m'accorà :
- E** t son fermo d'amare il tempo & l'hora,
 Ch'ogni uil cura mi leuar d'intorno ;
 Et piu colei, lo cui bel uiso adorno
 Di ben far co suoi effempi m'innamora .
- M**a chi pensò ueder mai tutti insieme
 Per assalirm' il cor hor quindi, hor quinci
 Questi dolci nemici, ch' i tant' amo
- A** mor con quanto sforzo hoggi mi uinci :
 Et senon ch' al desio cresce la speme ;
 I cadrei morto, oue piu uiuer bramo .
- I** o haurò sempre in odio la fenestra,
 Onde amor m'auentò gia mille strali ;
 Perch' alquanti di lor non fur mortali ?
 Ch'è bel morir, mentre la uita è destra .
- M**a l'sourastrar ne la prigion terrestre
 Cagion m'è lasso d'infiniti mali :
 Et piu mi duol, che sien meco immortali ;
 Poi che l'alma dal cor non si scapestra .
- M**isera ; che deurebbe esser accorta
 Per lunga esperientia homai ; che'l tempo
 Non è, ch' indietro uolga, o chi l'affreni .
- P**iu uolte l'ho con ta parole scorta ;
 Vattene trista ; che non ua per tempo ,
 Chi dopo lascia i suoi di piu sereni .

- S** i tosto, come auen che l'arco scocchi,
 Buon sagittario di lontan discerne
 Qual colpo è da sprezzare, & qual d'hauerne
 Fede, ch'al destinato segno tocchi;
- S** imilmente il colpo d'e uostri occhi,
 Donna sentiste a le mie parti interne
 Dritto passare; onde conuen, ch'eterno
 Lagrime per la piaga il cor trabocchi:
- E** t certo son, che uoi diceste allhora,
 Misero amante, a che uaghezza il mena?
 Ecco lo strale, ond'amor uol, ch'è mora.
- H** ora ueggendo come'l duol m'affrena,
 Quel, che mi fanno i miei nemici anchora,
 Non è per morte, ma per piu mia pena.
- P** oiche mia speme è lunga a uenir troppo,
 Et de la uita il trappassar si corto;
 Vorreimi a miglior tempo esser accorto,
 Per fuggir dietro piu, che di galoppo:
- E** t fuggo anchor cosi debile & zoppo
 Da l'un de lati, oue'l desio m'ha storto,
 Securo homai: ma pur nel uiso porto
 Segni, ch'io presi a l'amoroso intoppo.
- O** nd'io consiglio uoi, che siete in uia,
 Volgete i passi; & uoi, ch'amore auampa,
 Non u'indugiate su l'estremo ardore:
- C** he perch'io uiua; di mille un non scampa.
 Era ben forte la nemica mia;
 Et lei uid'io ferita in mezo'l core.

Fuggendo la prigione; ou' amor m' hebbe
 Molt' anni a far di me quel, ch' a lui parue;
 Donne mie lungo fora a ricontarue,
 Quanto la noua liberta m' increbbe.

Diceamì l' cor che per se non saprebbe
 Viuer un giorno; e poi tra' uia m' apparue.
 Quel traditor in sì mentite larue,
 Che piu saggio di me ingannato haurebbe:

Onde piu uolte sospirando in dietro
 Disi; oime il giogo, e le catene, e i ceppi
 Eran piu dolci, che l' andare sciolto.

Misero me, che tardo il mio mal seppi;
 Et con quanta fatica hoggi mi spetro
 Del error, ou' io stesso m' era inuolto.

Erano i capei d' oro a l' aura sparsi,
 Che'n mille dolci nodi gli auolgea;
 E' l' uago lume oltra misura ardea
 De quei begliocchi, e' hor ne son sì scarsi;

E' l' uiso di pietosi color farsi
 Non so se uero o falso, mi pareo:
 I; che l' esca amorosa al petto hauea;
 Qual merdauglia, se di subit' arsi;

Non era l' andar suo cosa mortale,
 Ma d' angelica forma; e le parole
 Sonauan altro, che pur uoce humana.

Vno spirto celeste, un uiuo Sole
 Fu quel, ch' i uidi: e se non fosse hor tale;
 Piaga per allentar d' arco non sana.

- L**a bella donna, che cotanto amauì,
 Subitamente s'è da noi partita;
 Et per quel, ch'io ne sperì, al ciel salita;
 Si furon gliatti suoi dolci soauì.
- T**empo è da ricourare ambe le chiauì
 Del tuo cor, ch'ella possedea in uita;
 Et seguir lei per uia dritta & spedita;
 Peso terren non sia piu, che t'agraui.
- P**oiche se sgombro de la maggior salma;
 L'altre puoi giuso ageuolmente porre
 Salendo quasi un pellegrino scarco.
- B**en uedi homai si come a morte corre
 Ogni cosa creata, et quanto a l'alma
 Bisogna ir lieue al periglioso uarco.

- P**iangete donne; & con uoi pianga Amore;
 Fiangete amansi per ciascun paese;
 Poiche morto è colui, che tutto intese
 In farui, mentre uissè al mondo, honore.
- I**o per me prego il mio acerbo dolore;
 Non sian da lui le lagrime contese;
 Et mi sia di sospir tanto cortese,
 Quanto bisogna a disfogare il core.
- P**iangan le rime anchor, piangano i uersi;
 Perche' l'nostro amoroso messer Cino
 Nouellamente s'è da noi partito:
- P**iangà Pistoia e i cittadin peruersi,
 Che perdut'hanno sì dolce uicino;
 Et rallegres' il cielo, ou'ello è gito.

Piu uolte amor m'hauea gia detto scriui,
 Scriui quel, che uedeſti in lettere d'oro,
 Si come i miei ſeguaci diſcoloro,
 E'n un momento gli fo morti & uiui.
Vn tempo fu, che'n te ſteſſo'l ſentiui,
 Volgare eſſempio a l'amoroſo choro:
 Poi di man mi ti tolſe altro lauoro:
 Ma gia ti raggiuns'io, mentre fuggiui:
Et s'e begliocchi; ond io mi ti moſtrai;
 Et la, dou'era il mio dolce ridotto;
 Quando ti ruppi al cor tanta durezza,
Mi rendon l'arco, ch'ogni coſa ſprezza;
 Forſe non haurai ſempre il uiſo aſciutto:
 Ch'i mi paſco di lagrime; & tu'l fai.

Quando giugne per gliocchi al cor profondo
 L'imagin donna; ognialtra indi ſi parte;
 Et le uertu, che l'anima comparte,
 Laſcian le membra quaſi immobil pondo;
Et del primo miracolo il ſecondo.
 Naſce tal'hor: che la ſcacciata parte
 Da ſe ſteſſa fuggendo arriua in parte;
 Che fa uendetta, e'l ſuo eſilio giocondo.
Quinci in duo uolti un color morto appare:
 Perche'l uigor, che uiui gli moſtraua,
 Da neſſun lato e' piu la, doue ſtaua.
Et di queſto in quel di mi ricordaua;
 Ch'i uidi duo amanti trasformare,
 Et far, qual io mi ſoglio in uiſta fare.

C osi poteſſ'io ben chiuder in uerſi
 I miei penſier, come nel cor li chiudo :
 Ch' animo al mondo non fu mai ſi crudo ;
 Ch' i non faceſſi per pietà dolerſi ,
M a uoi occhi beati; ond' io ſofferſi
 Quel colpo, oue non ualſe elmo ne ſcudo ;
 Di for & dentro mi uedete ignudo ;
 Benche' n lamenti il duol non ſi riuerſi ,
P oiche uoſtro uedere in me riſplende,
 Come raggio di Sol traluce in uetro ;
 Baſti adunque il deſio ſenza ch' io dica.
L aſſo, non a Maria, non, nocque a Pietro
 La fede; ch' a me ſol tanto è nemica :
 Et ſo, ch' altri che uoi neſſun m' intende.

I o ſon del' aſpettar homai ſi uintò,
 Et de la lunga guerra de ſoſpiri ;
 Ch' i haggio in odio la ſpeme, e i deſiri,
 Et ogni laccio, onde' l mio cor è auinto.
M a' l bel uiſo leggiadro; che depinto
 Porto nel petto; & ueggio, oue ch' io miri.
 Mi ſforza: onde ne primi empi martiri
 Pur ſon contra mia uoglia riſoſpinto.
A llhor errai; quando l' antica ſtrada
 Di libertà mi fu preciſa & tolta :
 Che mal ſi ſegue cio, ch' a gli occhi aggrada.
A llhor corſe al ſuo mal libertà & ſciolta;
 Hor' a poſta d' altrui conuien che uada
 L' anima, che peccò ſol una uolta.

- A** i bella libertà, come tu m'hai
 Partendoti da me mostrato, quale
 Era'l mio stato, quando'l primo strale
 Fece la piaga, ond'io non guarro mai.
- G** liocchi inuaghiro allhor si de lor guai;
 Che'l fren de la ragione iui non uale;
 Perc'hanno a schifo ogni opera mortale:
 Lasso, cosi da prima gli auezzaì.
- N** e mi lece ascoltar; chi non ragiona
 De la mia morte: & solo del suo nome
 Vo empiedo l'aere, che si dolce suona.
- A** mor in altra parte non mi sprona;
 Ne i pie fanno altra uia; ne le man, come
 Lodar si possa in charte altra persona.
- O** rso al uostro destrier si puo ben porre
 Vn fren; che di suo corso indietro il uolga:
 M'al cor chi legherà, che non si sciolga;
 Se brama honore; e'l suo contrario abhorre?
- N** on sospirate: a lui non si po torre
 Suo pregio, perch'a uoi l'andar si tolga;
 Che, come fama publica diuolga,
 Egli è gia la: che null'altro il precorre.
- B** asti che si ritroue in mezzo'l campo
 Al destinato di, sotto quell'arme;
 Che gli da il tempo, amor, uirtute, o'l sangue;
- G** ridando, d'un gentil desir auampo
 Col signor mio; che non puo seguirme,
 E del non esser qui si strugge & langue.

P oiche uoi & io più uolte habbiam prouato,
 Come'l nostro sperar torna fallace;
 Dietr'a quel sommo ben, che mai non spiace,
 Leuate'l core a piu felice stato.

Q uesta uita terrena è quasi un prato,
 Che'l serpente tra fiori & l'herba giace;
 Et s'alcuna sua uista a gliocchi piace,
 E per lasciar piu l'animo inuescato.

V oi dunque se cercate hauer la mente
 Anzi l'estremo di queta giamai;
 Seguite i pochi, & non la uolgar gente.

B en si puo dire a me ; Frate tu uai
 Mostrando altrui la uia ; doue souente
 Fosti smarrito , & hor se piu che mai.

Q uella finestra, oue l'un Sol si uede
 Quando a lui piace , & l'altro in su la nona ;
 Et quella, doue l'aere freddo suona
 Ne breui giorni, quando Borea'l fiede;

E'l sasso , oue a gran di pensosa siede
 Madonna , & sola seco si ragiona,
 Con quanti luoghi sua bella persona
 Copri mai d'ombra, o dissegnò col piede;

E'l fiero passo, oue m'aggiunse amore,
 Et la noua stagion, che d'anno in anno
 Mirinfresca in quel di l'antiche piaghe;

E'l uolto ; & le parole, che mi stanno
 Altamente confitte in mezo'l core ,
 Fanno le lucimie di pianger uaghe.

L asso ben so, che dolorose prede
 Di noi fa quella, ch' a null'huom perdona;
 Et che rapidamente n' abbandona
 Il mondo, & picciol tempo ne tien fede.

V eggio a molto languir poca mercede;
 Et gia l'ultima di nel cor mi tuona:
 Per tutto questo amor non mi spregiona;
 Che l'usato tributo, a gliocchi chiede.

S o come i di, come i momenti & l'hore
 Ne portan glianni; & non riceuo inganno,
 Ma forza assai maggior, che d'arti maghe,

L a uoglia & la ragion combattut'hanno
 Sette & sett'anni; & uincera il migliore;
 S'anime son qua giu del ben presaghe.

C esare, poi che'l traditor d'Egitto
 Li fece il don de l'honorata testa,
 Celando l'allegrezza manifesta
 Pianse per gliocchi fuor, si come è scritto.

E t Hannibal, quand' a l'imperio afflitto
 Vide farsi fortuna si molesta,
 Rife fragente lagrimosa et mesta
 Per isfogare il suo acerbo despitto:

E tosi auen, che l'animo ciascuna
 Sua passion sotto'l contrario manto
 Ricopre con la uista hor chiara hor bruna:

P ero s' alcuna uolta i rido, o cantor;
 Facciol, perch' i non ho senon quest'una
 Via da celare il mio angoscioso pianto.

- V inse Hannibal, & non seppe usar poi
Ben la uittoriosa sua uentura:
Pero signor mio caro haggiate cura;
Che similmente non auegna a uoi.
- L'orsa rabbiosa per glior sacchi suoi,
Che ritrouaron di maggio aspra pastura;
Rode se dentro; e i denti & l'unghie indura,
Per uendicar suoi danni sopra noi.
- Mentre 'l nouo dolor dunque l'accora:
Non riponete l'honorata spada;
Anzi seguite la; doue ui chiama
- Vostra fortuna dritto per la strada,
Che ui puo dar dopo la morte anchora
Mille et mill'anni al mondo honore & fama.
- L'aspettata uirtu; che'n uoi fioriuu,
Quando amor cominciò darui battaglia;
Produce hor frutto, che quel fiore agguaglia,
Et che mia speme fa uenire a riuu.
- Pero mi dice'l cor, ch'io in charte scriua
Cosa, onde 'l uostro nome in pregio saglia:
Che'n nulla parte si saldo s'intaglia,
Per far di marmo una persona uiua,
- Credete uoi, che Cesare, o Marcello,
O Paolo, od Aphrican fossin cotali
Per incude giamai, ne per martellos
- Pandolfo mio quest'opere son frali
Al lungo andar; ma'l nostro studio è quello,
Che fa per fama gliuomini immortali.

Mai non uo piu cantar, com'io soleua:
 Ch'altri non m'intendeua; ond'hebbi scorno:
 Et puossi in bel soggiorno esser molesto.
 Il sempre sospirar nulla rileua.
 Gia su per l'alpi neua d'ogn'intorno:
 Et è gia presso al giorno; ond'io son desto.
 Vn atto dolce honesto è gentil cosa:
 Et in donna amorosa anchor m'aggrada,
 Che'n uista uada altera & disdegnosa,
 Non superba & ritrosa.
 Amor regge suo imperio senza spada.
 Chi smarrir ha la strada; torni indietro:
 Chi non ha albergo; posisi in sul uerde:
 Chi non ha l'auro, o'l perde;
 Spenga la sete sua con un bel uetro.
I diè in guardia a san Pietro. hor non pia, no:
 Intendami chi puo; chi m'intend'io.
 Graue soma è un mal fio a mantenerlo.
 Quanto posso, mi spetro; & sol mi sto.
 Phethonte odo; che'n Po cadde & morio:
 Et gia di la dal rio passato è'l merlo:
 Deb uenite a uederlo. hor io non uoglio:
 Non è gioco uno scoglio in mezzo l'onde,
 E'ntra le fronde il uisco. assai mi doglio;
 Quand'un fouerchio orgolio
 Molte uirtuti in bella donna asconde.
 Algun è, che risponde a chi no'l chiama:
 Altri, ch'il prega, si dilegua & fugge:
 Altri al ghiaccio si strugge:

Altri di *or* notte la sua morte brama .

Prouerbio , ama chi t'ama è fatto antico .

I so ben quel , ch'io dico . hor lassa andare : I

Che conuien , ch'altri impare a le sue spese :

Vn humil donna grama un dolce amico .

Mal si conosce il fico . a me pur pare

Senno a non cominciar tropp'alte imprese :

Et per ogni paese è bona stanza :

L'infinita speranza occide altrui :

Et anch'io fui alcuna uolta in danza :

Quel poco , che m'auanza ,

Fia , chi no'l schifi ; s'iluo dare a lui .

I'mi fido in colui , che'l mondo regge ,

Et ch'è seguaci suoi nel bosco alberga ;

Che con pietosa uerga

Mi meni a pasco homai tra le sue gregge .

Forse ch'ognihuom , che legge , non s'intende :

Et la rete tal tende , che non piglia :

Et chi troppo assottiglia , si scauezza .

Non sia zoppa la legge , ou'altri attende .

Per bene star si scende molte miglia .

Tal par gran merauiglia , *or* poi si sprezza :

Vna chiusa bellezza è piu soaue .

Benedetta la chiaue ; che s'auolse

Al cor , *or* sciolse l'alma , *or* scossa l'haue

Di catena si graue ,

È'nfiniti sospir del mio sen tolse .

La , doue piu mi dolse , altri si dole ;

Et dolendo addolcisce il mio dolore :

On d'io ringratio amore ;
Che piu no'l sento ; & è non men , che suole .

In silentio parole accarte & sagge ;
E'l suon , che mi sottragge ogni altra cura ;
Et la prigion oscura , ou' è'l bel lume ;
Le notturne uiole per le piagge ;
Et le fere seluagge entr'a le mura
Et la dolce paura ; e'l bel costume ;
Et di duo fonti un fiume in pace uolto ,
Dou'io bramo , & raccolto oue che sia :
Amor , & gelosia m'hanno'l cor tolto ;
E i segni del bel uolto ,
Che mi conducon per piu piana uia
A la speranza mia ; al fin de gli affanni .
O riposto mio bene ; & quel , che segue ;
Hor pace , hor guerra , hor tregue
Mai non m'abbandonate in questi panni .

De passati miei danni plango , & rido ;
Perche molto mi fido in quel , ch'io odo .
Del presente mi godo , & meglio aspetto ;
Et uo contando gli anni ; & taccio , & gridò
E'n bel ramo m'annido , & in tal modo ;
Ch'i ne ringratio & lodo il gran disdetto ,
Che l'indurato affetto al fine ha uinto ,
Et nel'alma depinto , i sare udito ,
Et mostratone a dito ; & hanne estinto .
Tanto inanzi son pinto ;
Ch'i'l pur dirò : non fostu tanto ardito .
Chi m'ha'l fianco ferito ; & chi'l risalda ,

802

Per cui nel cor uia piu , che'n carta scriuo ;
Chi mi fa morto & uiuo;
Che'n un punto m'agghiaccia & mi riscalda?

Noua angeletta; soura l'ale accorta
Scese dal cielo in su la fresca riu
La'nd'io passaua sol per mio destino :
Poiche senza compagna & senza scorta
Mi uide ; un laccio , che di seta ordina ,
Tese fra l'herba , ond'è uerde'l camino :
Allhor fui preso ; & non mi spiacque poi ,
Si dolce lume uscì de gli occhi suoi .

Non ueggio , oue scampar mi possa homai ;
Si lunga guerra i begliocchi mi fanno :
Ch'io temo lasso , no'l souerchio affanno
Distrugga'l cor , che tregua non ha mai.

Fuggir uorrei : ma gli amorosi rai ,
Che di & notte ne la mente stanno ;
Risplendon sì ; ch'al quintodecim'anno
M'abbaglian piu , che'l primo giorno assai :
Et l'imagini lor son sì cosparte ;
Che uoluer non mi posso ; ou'io non ueggia
O quella , o similindi accesa luce.

Solo d'un lauro tal selua uerdeggia :
Che'l mio auersario con mirabil arte
Vago fra i rami , ouunque uuol , m'adduce.

Auenturoso piu d'altro terreno ;

- P** ersegueandomi amor al luogo usato
 Ristretto in guisa d'huom, ch'aspetta guerra;
 Che si prouede, e i passi intorno ferra;
 De mie' antichi pensier mi staua armato:
- V** olsimi; & uidi un'ombra, che da lato
 Stampaua il Sole; & riconobbi in terra
 Quella; che, sel giudicio mio non erra,
 Era piu degna d'immortale stato.
- I** dicea fra mio cor, perche pauenti?
 Ma non fu prima dentro il pensier giunto;
 Che i raggi, ou'io mi struggo, eran presenti.
- C** ome col balenar tona in un punto;
 Così fu'io da begliocchi lucenti,
 Et d'un dolce saluto insieme aggiunto,
- L** a donna, che'l mio cor nel uiso porta,
 La, done sol fra bei pensier d'amore
 Sedea, m'apparue; & io, per farle honore;
 Mossi con fronte reuerente & smorta.
- T** osto che del mio stato fusì accorta,
 A me si uolse in sì nouo colore;
 C'haurebbe a Gione nel maggior furore
 Tolto l'arme di mano, & l'ira morta.
- I** mi riscossi: ella altra parlando
 Passo; che la parola i non sofferì,
 Nel dolce sfauillar de gliocchi suoi.
- H** or mi ritrouo pien di sì diuersi
 Piaceri in quel saluto ripensando;
 Che duol non sento, ne senti mai poi.

S ennuccio i uo che sappi in qual maniera
 Trattato sono, & qual uita è la mia.
 Ardomi & struggo anchor, com'io solia:
 Laura mi uolue; & son pur quel, ch'i m'era.
Qui tutta humile, & qui la uidi altera;
 Hor aspra, hor piana, hor dispietata, hor pia;
 Hor uestirsi honestate, hor leggiadria;
 Hor mansueta, hor disdegnosa & fera.
Qui cantò dolcemente; & qui s'asise:
 Qui si riuolse; & qui ritenne il passo:
 Qui co begliocchi mi traffise il core:
Qui disse una parola; & qui sorrise:
 Qui cangiò l'uiso: In questi pensier lasso
 Notte & di tiemmi il signor nostro amore.

Qui, doue mezo son, Sennuccio mio
 (Così ci foss'io intero, & uoi contento)
 Venni fuggendo la tempesta e'l uento,
 C'hanno subito fatto il tempo rio.
Qui son sicuro: & uoui dir perch'io
 Non, come soglio, il folgorar pauento;
 Et perche mitigato, non che spento,
 Ne mica trouo il mio ardente desio.
Tosto che giunto a l'amorosa reggia;
 Vidi, onde nacque Laura dolce & pura,
 Ch'acqueta l'aere, & mette i tuoni in bando;
A mor ne l'alma; ou' ella signoreggia,
 Raccese il foco, e spense la paura:
 Che farei dunque gliocchi suoi guardando?

De l'empia Babilonia; ond'è fuggita
 Ogni uergogna, ond'ogni bene è forì;
 Albergo di dolor, madre d'errori
 Son fuggit'io per allungar la uita.

Qui mi sto solo; & come amor m'inuita,
 Hor rime & uersi, hor colgo herbe & fiori
 Seco parlando, & a tempi migliori
 Sempre pensando; & questo sol m'aita:

Ne del uulgo mi cal, ne di fortuna,
 Ne di me molto, ne di cosa uile;
 Ne dentro sento, ne di fuor gran caldo:

Sol due persone cheggio; & uorrei l'una
 Col cor uer me pacificato e humile;
 L'altro col pie, sì come mai fu saldo.

In mezo di duo amanti honesta altera
 Vidi una donna, & quel signor con lei,
 Che fra gli huomini regna & fra li Dei,
 Et da l'un lato il Sole, io di l'altr'era.

Poiche s'accorse chiusa da la spera
 De l'amico piu bello; a gliocchi miei
 Tutta lieta si uolse: & ben uorrei,
 Che mai non fosse inuer di me piu fera.

Subito in allegrezza si conuerse
 La gelosia, che'n su la prima uista
 Per sì alto auersario; al cor mi nacque.

A lui la faccia lagrimosa & trista
 Vn nuuiletto intorno ricouerse;
 Cotanto l'esser uinto li dispiacque.

Pien di quella ineffabile dolcezza ;
 Che del bel uiso trassen gliocchi miei
 Nel di , che uolentier chiusi gli haurei
 Per non mirar giamai minor bellezza ;
Lasciai quel , ch' i piu bramo : & ho si auezza
 La mente a contemplar sola costei ;
 Ch' altro non uede ; & cio , che non è lei ,
 Già per antica usanza odia & disprezza .
In una ualle chiusa d' ogn' intorno ,
 Ch' è refrigerio de sospir miei lasi ,
 Giunsi sol con amor pensoso & tardo :
Iui non donne ; ma fontane & sasi
 Et l' imagine trouo di quel giorno ;
 Che l' pensier mio figura, ouunqu' io sguardo,

Se'l sasso ; ond' è piu chiusa questa ualle ,
 Di che l' suo proprio nome si deriua ,
 Tenesse uolto per natura schiua
 A Roma il uiso & a Bebel le spalle ;
I miei sospiri piu benigno calle
 Haurian per giré , oue lor spene è uiua :
 Hor uanno sparsi ; & pur ciascuno arriua
 La , dou' io l' mando ; che sol un non falle
Et son di là sì dolcemente accolti ,
 Com' io m' accorgo ; che nessun mai torna ;
 Con tal diletto in quelle parti stanno .
De gliocchi è'l duol ; che tosto che s' aggiorna ,
 Per gran desio de be luoghi a lor tolti
 Danno a me pianto , & a pie lasi affanno .

Rimanfi

R inanzi a dietro il festo decim'anno
 D e miei sospiri; & io trappasso inanzi
 Verso l'estremo; & parmi che pur dianzi
 Fosse'l principio di cotanto affanno.

L'amar m'è dolce, & utilil mio danno,
 E'l uiuer graue; & prego ch'egli auanzi
 L'empia fortuna; & temo non chiuda anzi
 Morte i begliocchi, che parlar mi fanno,

H or qui son lasso, & uoglio esser altroue,
 Et uorrei piu uolere, & piu non uoglio;
 Et per piu non poter fo, quant'io posso:

E t d'antiche desir lagrime noue
 Prouan, com'io son pur quel, ch'i mi soglio:
 Ne per mille riuolte anchor son mosso.

V na donna piu bella assai, che'l Sole,
 Et piu lucente, e d'altrettanta etade
 Con famosa beltade
 Acerbo anchor mi trasse a la sua schiera:
 Questa in pensieri, in opre, & in parole;
 Peroch'è de le cose al mondo rade;
 Quella per mille strade
 Sempre innuanzi mi fu leggiadra altera:
 Sòlo per lei tornai da quel, ch'i era,
 Poich'i sofferfigliocchi suoi dapresso:
 Per suo amor m'er'io messo
 A faticosa impresa assai per tempo
 Tal; che s'i arriuò al desiato porto,
 Spero per lei gran tempo

Viuer quand' altri mi terrà per morto.
 Questa mia donna mi menò molt' anni,
 Pien di uaghezza giouenile ardendo,
 Si com' hora io comprendo,
 Sol per hauer di me piu certa proua.
 Mostrandomi pur l' ombra, o' l' uelo, o' panni.
 Talhor di se; ma' l' uiso nascondendo:
 Et io lasso credendo.
 Vederne assai tutta l' età mia noua
 Passai contento; e' l' rimembrar mi gioua.
 Poi ch' alquanto di lei ueggi hor piu innanzi,
 I dico, che pur dianzi,
 Qual io non l' hauea uista infin allhora,
 Mi si scouerse: onde mi nacque un ghiaccio
 Nel core, & euui anchora;
 Et sarà sempre fin, ch' i le sia un braccio.
 Ma non me' l' tolse la paura, o' l' cielo:
 Che pur tanta baldanza al mio cor diedi,
 Ch' i le mi strinsi a piedi,
 Per piu dolcezza trar de' gliocchi suoi:
 Et ella, che remosso hauea gia il uelo.
 Dinanzi a mei, mi disse; Amico hor uedi,
 Com' io son bella; & chiedi,
 Quanto par si conuenga a glianni tuoi.
 Madonna, dissi gia gran tempo in uoi
 Posi l' mio amor, ch' io sento hor, s' infiammato:
 Ond' a me in questo stato
 Altro uolere, o' disuoluer m' è tolto
 Con uoce allhor di sì mirabil tempre

Rispose, & con un uolto;
 Che temer & sperar mi farà sempre.
Rado fu al mondo fra così gran turba,
 Ch'udendo ragionâr del mio ualore
 Non si sentisse al core.
 Per breue tempo al men qualche fauilla:
 Ma l'aduersaria mia, che'l ben perturba,
 Tosto la spegne: ond' ogni uertù more;
 Et regna altro signore,
 Che promette una uita più tranquilla.
 De la tua mente amor, che prima aprillà,
 Mi dice cose ueramente; ond' io
 Veggio; che'l gran desio
 Pur d'honorato fin ti farà degno:
 Et come già se de miei rari amici
 Donna uedrai per segno,
 Che farà gliocchi tuoi uia più felici.
I uolea dir; quest'è impossibil cosa;
 Quand'ella, hor mira, & leua gliocchi un poco.
 In più riposto loco
 Donna, ch'a pochi si mostrò giamai,
 Ratto inchinai la fronte uergognosa
 Sentendo nuouo dentro maggior foco:
 Et ella il prese in gioco.
 Dicendo, i ueggio ben doue tu stai.
 Sì come'l Sol co' suoi possenti rai
 Fa subito sparir ognialtra stella,
 Così par hor men bella
 La uista mia, cui maggior luce preme.

Ma io pero da miei non ti diparto :
 Che questa & me d'un seme,
 Lei dauanti, & me poi produsse un parto.

R uppessi in tanto di uergogna il nodo;
 Ch'a la mia lingua era distretto intorno
 Su nel primiero scorno
 Allhor, quand'io del suo accorger m'accorsi:
 E'ncominciai, se gli è uer quel, ch'io odo;
 Beato il padre, & benetto il giorno,
 C'ha di uoi l'mondo adorno;
 Et tutto'l tempo, ch'a uederui io corsi;
 Et se mai da la uia dritta mi torsi,
 Duolmente forte assai piu, ch'io non mostro:
 Ma se del esser uostro

Fossi degno udir piu, del desir ardo.
 Pensosa mi rispose; & cosi fiso
 Tenne'l suo dolce sguardo,
 Ch'al cor mandò con le parole il uiso.

S i come piacque al nostro eterno padre:
 Ciascuna di uoi due nacque immortale:
 Miseri a uoi che uale?
 Me u'era, che da noi fosse'l diffetto,
 Amate belle gioueni & leggiadre
 Fummo alcun tempo; & hor siam giunti a tale,
 Che costei batte l'ale
 Per tornar a l'antico suo ricetto:
 I per me sono un'ombra: & hor t'ho detto,
 Quanto per te si breue intender puosi.
 Poiche i pie suoi fur massi

Dicendo non temer ch' i m' allontani ;
 Di uerde lauro una ghirlanda colse ;
 La qual con le sue mani
 Intorno intorno a le mie tempie auolse .
C anzon chi tua ragion chiamasse oscura ,
 Di ; non ho curo ; perche tosto spero ,
 Ch' altro messaggio il uero
 Farà in piu chiara uoce manifesto .
 Io uenni sol per isvegliare altrui ;
 Se , chi m' impose questo ,
 Non m' ingannò , quando io partì da lui .

Q uelle pietose rime ; in ch' io m' accorsi
 Di uostro ingegno , & del cortese affetto ;
 Hebben tanto uigor nel mio cospetto ;
 Che ratto a questa penna la man porsi ,
P er far uoi certo : che gli estremi morsi
 Di quella , ch' io con tutto 'l mondo aspetto ,
 Mai non senti : ma pur senza sospetto
 Infìn a l'uscio del suo albergo corsi :
P oi tornai n dietro , perch' io uidi scritto
 Di sopra 'l limitar , che 'l tempo anchora
 Non era giunto al mio uiuer prescritto ;
B ench' io non ui leggeſſi il dì , ne l' hora .
 Dunque s' acqueti homai 'l cor uostro afflitto ;
 Et cerchi huom degno , quando ſi l' honora .

H or uedi amor , che giouenetta donna
 Tuo regno sprezza , & del mio mal non cura ;

Et tra duo ta nemici è si sicura.
 Tu se armato, et ella in treccie e'n gonna
 Si siede et scalza in mezo i fiori & l'herba:
 Ver me spirtata & contra te superba:
 I son prigion, ma se pietà anchor serba
 L'arco tuo saldo, & qualch'una saetta;
 Fa di te & di me signor uendetta.

D icesett'anni ha già riuolto il cielo,
 Poi che'n prima arsi, & giamai non mi spenfi:
 Ma quando auen, ch'al mio stato ripensi;
 Sento nel mezo de le fiamme un gielo.

V ero è'l prouerbio, ch'altri cangia il pelo
 Anzi che'l uezzo: & per lentar i sensi
 Gli humani affetti non son meno intensi
 Cio ne fa l'ombra ria del graue uelo.

O ime lasso, & quando sia quel giorno;
 Che mirando l'fuggir de gli anni mei
 Esca del foco & di sì lunghe pene?

V edrò mai l'di, che par quant'io uorrei
 Quell'aria dolce del bel uiso adorno
 Piaccia a quest'occhi, & quanto si conuienes?

Q uel uago impallidir, che'l dolce riso
 D'un amorosa nebbia ricoperse,
 Con tanta maestade al cor s'offerse;
 Che li si fece incontrar a mez'al uiso.

C onobbi allhor, si come in paradiso
 Vede l'un l'altro, in tal guisa s'aperse
 Quel pietoso pensier, ch'altri non scerse:

Ma uidil'io, ch'altroue non m'affiso.

- Ogni angelica uista, ogni atto humile;
 Che giamai in donna, ou'amor fosse, apparue;
 Fora ano sdegno a lato a quel, ch'i dico.
 C hinaua a terra il bel guardo gentile:
 Et tacendo dicea, com'a me parue,
 Chi m'allontana il mio fedele amico?

A mor, fortuna, & la mia mente schiua
 Di quel che uede, & nel passato uolta,
 M'affligon si; ch'io porto alcuna uolta
 Inuidia a quei, che son su l'altra riu.

A mor mi strugge'l cor; fortuna il priua
 D'ogni conforto: onde la mente stolta
 S'adira, & piagne; & cosi in pena molta
 Sempre conuen che combattendo uiua:

N e spero i dolci di tornino in dietro;
 Ma pur di male in peggio quel ch'auanza;
 Et di mio corso ho gia passato il mezo.

L'asso, non di diamante, ma d'un uetro
 Veggio di man cadermi ogni speranza;
 Et tutt'i miei pensier romper nel mezo.

S e'l pensier, che mi strugge,
 Com'e pungente & saldo,
 Così uestisse d'un color conforme;
 Forse tal m'arde & fugge,
 C'hauria parte del caldo;
 Et desteria si amor, la dou'hor dorme:

Men solitarie l'orme

Foran de miei pie lasi

Per compagne & per colli :

Men gliocchi ad ognihor molli

Ardendo lei, che come un ghiaccio stassi ;

Et non lascia in me dramma,

Cbe non sia foco & fiamma.

P eroch' amor mi sforza,

Et di sauer mi spoglia ;

Parlo in rim' aspre & di dolcezza ignude :

Ma non sempre la scorza

Ramo, ne'n fior, ne'n foglia

Mostra di fuor sua natural uirtude .

Miri cio, che'l cor chiude,

Amor & que begliocchi

Oue si siede a l'ombra .

Se'l dolor, che si sgombra,

Auen che'n pianto o'n lamentar trabocchi,

L'un a me noce, & l'altro

Altrui, ch'io non lo scaltro.

Dolci rime leggiadre,

Che nel primiero assalto

D'amor usai, quand'io non hebbi altr'arme,

Chi uerra mai, che squadre

Questo mio cor di smalto ;

Ch'al men, com'io solea, possa sfogarme

C'hauer dentr'a lui parme

Vn, che madonna sempre

Dipinge, & di lei parla :

A uoler poi ritrarla,
 Per me non basto; et par ch'io me ne stempre:
 Lasso così m'è scorso
 Lo mio dolce soccorso.

Come fanciul, ch'a pena
 Volgè la lingua & snoda;
 Che dir non sa, ma'l piu tacer gliè noia;
 Così l' desir mi mena
 A dire: & uo, che m'oda
 La mia dolce nemica anzi ch'io moia.
 Se forse ogni sua gioia
 Nel suo bel uiso è solo,
 Et di tutt' altro è schiua;
 Odi'l tu uerde riu;
 Et presta a miei sospir sì largo uolo,
 Che sempre si ridica
 Come tu m'eri amica.

Ben sai, che sì bel piede
 Non toccò terra unquanco;
 Come quel, di che già segnata fosti:
 Onde'l cor lasso riede
 Col tormentoso fianco
 A partir teco i lor pensier nascosti.
 Così hauestu riposti
 De bei uegisti sparsi
 Anchor tra fiori & l'herba:
 Che la mia uita acerba
 Lagrimando trouosse, oue acquetar si.
 Ma come puo, s'appaga

Date udiencia insieme
A le dolenti mie parole estreme.

S egli è pur mio destino,
E'l cielo in cio s'adopra,
Ch'amor quest'occhi lagrimando chiuda
Qualche gratia il meschino
Corpo fra uoi ricopra;
Et torni l'alma al proprio albergo ignuda.
La morte fia men cruda;
Se questa spene porto
A quel dubbioso passo;
Che lo spirto lasso
Non poria mai in piu riposato porto,
Ne'n piu tranquilla fossa
Fuggir la carne trauiagliata & l'ossa.

Tempo uerra anchor forse;
Ch'al'usato soggiorno
Torni la fera bella & mansueta;
Et la u'ella mi scorse
Nel benedetto giorno,
Volga la uista desiosa & lieta
Cercandomi; & o pietà
Gia terra in fra le pietre
Vedendo amor l'inspiri
In guisa, che sospiri
Si dolcemente; che merce m'impetre;
Et faccia forza al cielo
Asciugandosi gli occhi col bel uelo.

Da be rami scendea

Dolce ne la memoria
 Vna pioggia de fior soura'l suo grembo
 Et ella si sedea
 Humile in tanta gloria
 Couerta gia de l'amoroso nembo:
 Qual fior cadea sul lembo,
 Qual su le treccie bionde;
 Ch'oro forbito & perle
 Eran quel di a uederle:
 Qual si posaua in terra, & qual su l'onde:
 Qual con un uago errore
 Gridando pareua dir, qui regna amore.

Quante uolte diſſ'io
 Allhor pien di spauento,
 Costei per fermo nacque in paradiso:
 Così carco d'oblio
 Il diuin portamento,
 E'l uolto, & le parole, e'l dolce riso
 M'haueano; & si diuiſo
 Da l'immagine, uera;
 Ch'i dicea sospirando,
 Qui come uenn'io, o quando?
 Credendo eſſer in ciel, non la, dou'era:
 Da indi in qua mi piace
 Quest'herba ſi; ch'altroue non ho pace.
 S e tu haueſi ornamenti, quant'hai uoglia;
 Potreſti arditamente
 Vſcir del bosco, & gir infra la gente.

In quella parte, dou' amor mi sprona,
 Conuien ch'io uolga le dogliose rime
 Che son seguaci de la mente afflitta,
 Quai sien ultime lasso, & qua sien prime,
 Colui, che del mio mal meco ragiona,
 Mi lascia in dubbio; si confuso ditta.
 Ma pur quanto l'historia trouo scritta
 In mezo l'cor, che si spesso rincorro,
 Con la sua propria man de miei martiri
 Dirò; perche i sospiri
 Parlando han triegua, & al dolor soccoro.

Dico, che perch'io miri
 Mille cose diuerse attento & fiso;
 Sol una donna ueggio e' l suo bel uiso.

Poiche la dispietata mia uentura
 M'ha dilungato dal maggior mio bene
 Noiosa inexorabile, & superba,
 Amor col rimembrar sol mi mantene
 Onde s'io ueggio in giouenil figura
 Incomiuciar si l mondo a uestir d'herba;
 Parmi ueder in quella etate acerba
 La bella giouenetta, c'hora è donna:
 Poiche sormonta riscaldando il Sole;
 Parmi, qual esser sole
 Fiamma d'amor, che'n cor alta se'ndonna:
 Ma quando, il di si dole
 Di lui, che passo passo a dietro torni
 Veggio lei giunta a suoi perfetti gorni

In ramo fronde, ouer uiòle in terra

Mirando a la stagion; che'l freddo perde, 1
 Et le stelle miglior acquistan forza;
 Ne gliocchi ho pur le uiolette e'l uerde,
 Di ch'era nel principio di mia guerra
 Amor armato si ch'anchor mi sforza;
 Et quella dolce leggiadretta scorza,
 Che ricopria le pargollette membra,
 Dou'hoggi alberga l'anima gentile,
 Ch'ognialtro piacer uile
 Sembiar mi fa, si forte mi rimembra
 Del portamento humile,
 Ch'allhor fioriuà, et poi crebbe anzi a gli anni;
 Cagion sola & riposo de miei affanni.

Qualhor tenera neue per li colli
 Dal Sol percossa ueggio di lontano,
 Come'l Sol neue, mi gouerna amore
 Pensando nel bel uiso piu che humano,
 Che puo da lunge gliocchi miei far molli,
 Ma da presso gliabbaglia; & uince il core,
 Que fra'l bianco & l'aureo colore
 Sempre si mostra quel, che mai non uide
 Occhio mortal; ch'io creda, altro che'l mio;
 Et del caldo desio;
 Che quando sospirando ella sorride,
 M'infiamma si, che oblio
 Niente apprezza, ma diuenta eterno;
 Ne state il cangia, ne lo spegne il uerno;
Non widi mai dopo notturna pioggia
 Gir per l'aere sereno stelle erranti,

Et fiammeggiar fra la rugiada e'l gielo;
 Ch' i non haueſi i begliocchi dauanti,
 Oue la ſtanca mia uita s' appogia;
 Qual io gli uidi a l' ombra d' un bel uelo:
 Et ſi come di lor bellezze il cielo
 Splendea quel di; coſi bagnati anchora
 Li ueggio ſfauillar: ond' io ſempr' ardo.

Se'l Sol leuarſi ſguardo;
 Sento il lume apparir, che m' innamora:
 Se tramontarſi al tardo;
 Parmel ueder, quando ſi uolge altroue
 Laſciando tenebroſo onde ſi moue.

S e mai candide roſe con uermiglie
 In uafel d' oro uider gliocchi miei
 Allhor allhor da uergine man colte;
 Veder penſaro il uiſo di colei,
 Ch' auanza tutte l' altre merauiglie.
 Con tre belle eccellentie in lui raccolte;
 Le bionde treccie ſopra'l collo ſciolte;
 Ou' ogni latte perderia ſua proua;
 Et le guancie, ch' adorna un dolce foco.

Ma pur che l' ora un puo
 Fior bianchi & gialli per le piagge moua;
 Torna a la mente il loco,
 E'l primo di ch' i uidi a Laura ſparſi
 I capei d' oro; ond' io ſi ſubit' arſi.

A d una ad una annouerar le ſtelle;
 E'n picciol uetro chiuder tutte l' acque
 Forſe credea; quando in ſi poca ebarra

Nouo penser di ricontar mi nacque,
 In quante parti il fior de l'altre belle
 Stando in se stessa ha la sua luce sparta;
 Acio che mai da lei non mi diparta:
 Ne farò io: & se pur talhor fuggo;
 In cielo e'n terra m'ha rachiusi i passi:
 Perche a gliocchi miei lasi
 Sempre è presente: ond'io tutto mi struggo:
 Et cosi meco stasi;
 Cb'altra non ueggio mai, ne ueder bramo;
 Ne'l nome d'altra n'e sospir miei chiamo .

B en sai canzon, che quant'io parlo è nulla
 Al celato amoroso mio pensiero;
 Che di & notte ne la mente porto;
 Solo per cui conforto
 In cosi lunga guerra ancho non pero:
 Che ben m'hauria gia morto
 La lontananza del mio cor piangendo;
 Ma quinci da la morte indugio prendo.

I talia mia; benche'l parlar sia indarno
 A le piaghe mortali,
 Che nel bel corpo tuo si spesse ueggio;
 Piacemi almen, ch'e miei sospir sien, quali
 Spera'l Teuero & l'Arno,
 E'l Po, doue doglioso & graue hor seggio.
 Rettor del ciel io cheggio,
 Che la pietà, che ti condusse in terra,
 Ti uolga al tuo diletto almo paese.

Vedi

Vedi Signor cortese
 Di che lieui cagion zhe crudel guerra
 E' i cor, che'ndara & ferra
 Marte superbo & fero;
 Apri tu padre, e' uenerisfei, & snoda:
 Iui fa che'l tuo uero
 (Qual io mi sia) per la mia lingua s'oda.

V oi; cui fortuna ha postoin mano il freno
 De le belle contrade;
 Di che nullà pietà par che ui stringa;
 Che fan qui tante pellegrine spade,
 Perche'l uerde terreno
 Del barbarico sangue si depinga?
 Vano error uì lusinga:
 Poco uedete; & parui ueder molto:
 Che'n cor uenale amor cercate o fede.
 Qual piu gente possede;
 Colui è piu da suoi nèmici duolto.
 O diluuiò raccolto
 Di che deserti strani
 Per inondar i nostri dolci campi
 Se da le proprie mani
 Questo n'auien; hor che fia, che ne scampi?
 B en prouide natura al nostro stato,
 Quando de l'alpi scherno
 Pose fra noi & la Tedesca rabbia.
 M'al desir cieco e'ncontra'l suo ben fermo
 S'è poi tanto ingegnato;
 Ch'al corpo sano ha procurato scabbia.

Hor dentro ad una gabbia
 Fere seluagge & mansuete gregge
 S'annidan sì, che sempre il miglior geme;
 Et è questo del seme
 Per piu dolor del popol senza legge;
 Alqual, come si legge,
 Mario aperse sì l' fianco;
 Che memoria de l' opra ancho non langue;
 Quando affetato & stanco
 Non piu beuue del fiume acqua, che sangue.
 C esare taccio; che per ogni spiaggia
 Fèce l'herbe sanguigne
 Di lor uene, oue'l nostro ferro mise.
 Hor par, non so per che stelle maligne,
 Che'l cielo in odio n'haggia.
 Vostra mercè, cui tanto si commise,
 Vostre uoglie diuise
 Guastan del mondo la piu bella parte.
 Qual colpa, qual giudicio, o qual destino
 Fastidire il uicino
 Pouero; & le fortune afflitte & sparte
 Perseguire; e'n disparte
 Cercar gente & gradire,
 Che sparga'l sangue, et uenda l'alma a prezzo?
 Io parlo per uer dire;
 Non per odio d'altrui, ne per disprezzo.
 N e u' accorgete anchor per tante proue
 Del bauarico inganno;
 Ch'alzando'l dito con la morte scherza.

Peggio è lo stratio al mio parer, che'l danno. 2
 Ma'l uostro sangue pioue
 Piu largamente, ch'altr'ira ui sferza.
 Da la mattina a terza
 Di uoi pensate; e uederete come
 Tien caro altrui, che tien se cosi uile.
 Latin sangue gentile
 Sgombra da te queste dannose some:
 Non far idolo un nome
 Vano senza soggetto:
 Che'l furor di lussu gente ritrosa
 Vincerne d'intelletto,
 Peccato è nostro, e non natural cosa:
 Non è questo'l terren, ch'i toccai pria;
 Non è questo'l mio nido;
 Oue nudrito fui sì dolcemente;
 Non è questa la patria, in ch'io mi fido,
 Madre benigna e pia;
 Che copre l'uno e l'altro mio parente;
 Per Dio questo lamente
 Talhor ul moua; e con pietà guardate
 Le lagrime del popol doloroso,
 Che sol da uoi riposo
 Dopo Dio spera: e pur che uoi mostriate
 Segno alcun di pietate;
 Virtu contra furore
 Prendera l'arme, e fia'l combatter corto:
 Che l'antico ualore
 Ne l'Italici cor non è anchor morto.

- S** ignor mixate come'l tempo uola; et ol' o' o' o' o' o'
 Et si, come la uita
 Fugge, et la morte n'è soua le spalle;
 Voi siete hor qui pensate a la partita;
 Che l'alma ignuda et sola
 Conuen ch'arriue a quel dubbioso calle.
 Al passar questa ualle
 Piacciaui porre giu l'odio et lo sdegno
 Venti contrari a la uita serena:
 Et quel, che'n altrui pena
 Tempo si spende, in qualche atto piu degno
 O di mano o d'ingegno,
 In qualche bella lode,
 In qualche honesto studio si conuerta:
 Così qua giu si gode
 Et la strada del ciel si troua aperta.
- C** azone io t'ammoniscò;
 Che tua ragion cortesemente dica:
 Perche fra gente altera io ti conuiene;
 Et le uoglie son piene
 Già de l'usanza pessima et antica
 Del uer sempre nemica
 Prouerai tua uentura
 Fra magnanimi pochi; a ch'il ben piace:
 Di lor, chi m'assicura?
 I uo gridando pace, pace, pace.
- D** i pensier in pensier, di monte in monte
 Mi guida amor, ch'ogni segnato calle

Prouo contrario a la tranquilla uita. 115
 Se'n solitaria piaggia riuo, o fonte;
 Se'n fra duo poggi siede ombrosa ualle;
 Iui s'acqueta l'alma sbigottita;
 Et com amor l'enuita,
 Hor ride, hor piagne, hor teme, hor s'assicura;
 E'l uolto; che lei segue, ou' ella il mena;
 Si turba, & rasserena,
 Et in un esser picciol tempo dura;
 Onde a la uista huom' di tal uita esperto
 Diria, questi arde, & di suo stato è incerto.
 P er alti monti & per selue aspre troua
 Qualche riposo: ogni habitato loco
 E' nemico mortal de gli occhi miei.
 A ciascun passo nasce un pensier nouo
 De la mia donna; che souente in gioco
 Gira'l tormento, ch'i porto per lei:
 Et a pena uorrei
 Cangiar questo mio uiuer dolce amaro:
 Ch'i dico, forse anchor ti serua amore
 Ad un tempo migliore:
 Forse a le stesso uile altrui se caro:
 Et in questa trappasso sospirando,
 Hor potrebb' esser uero, hor come, hor quando
 O ue porge ombra un pino. alto, od un colle;
 Talhor m'arresto: & pur nel primo sasso
 Dissegno con la mente il suo bel uiso
 Poi ch'a me torno; trouo il petto molle
 De la pietate; & allhor dico, ai lasso.

Doue se giunto, & onde se diuiso?
 Ma mentre tener fiso
 Posso al primo pensier la mente uaga,
 Et mirar lei, & obliar me stesso;
 Sento amor si dapresso,
 Che del suo proprio error l'alma s'appaga:
 In tante parti, & si bella la ueggio;
 Che se l'error durasse, altro non cheggio.

- I l'ho piu uolte (hor chi fia, che me'l creda?)
 Ne l'acqua chiara, & sopra l'herba uerde
 Veduto uiua, & nel troncon d'un faggio;
 E'n bianca nube si fatta, che Leda
 Hauria ben detto che sua figlia perde;
 Come stella, che'l Sol copre col raggio
 Et quanto in piu seluaggio
 Loco mi trouo, e'n piu deserto lido;
 Tanto piu bella il mio pensier l'adombra:
 Poi; quando'l uero sgombra
 Quel dolce error; pur li medesimo asido
 Me fredda pietra morta in pietra uiua
 In guisa d'huom; che pensi, et pianga, & scriua.
 O ue d'altra montagna ombra non tocchi;
 Verso'l maggiore e'l piu spedito giogo
 Tirar mi fuol un desiderio intenso:
 Indi i miei danni a misurar con gliocchi
 Comincio; e'n tanto lagrimando sfogo
 Di dolorosa nebbia il cor condenso
 Allhor, ch'i miro & penso
 Quanta aria dal bel uiso mi diparte;

Che sempre m'è si presso & si lontano :
Poscia fra me plan piano,
Che sai tu lassosforse in quella parte
Hor di tua lontananza si sospira:
Et in questo pensier l'alma respira,
Canzone oltra quell'alpe
La; doue'l ciel è piu sereno & lieto,
Mi riuedrai sour'un ruscel corrente,
Oue Laura si sente
D'un fresco & odorifero laureto :
Iui è'l mio cor, & quella, che t'm'inuola:
Qui ueder poi l'immagine mia sola.

P oiche'l camin m'è chiuso di mercede ;
Per disperata uia son dilungato
Da gliocchi, ou'era (i non so per qual fato)
Riposto il guidardon d'ogni mia fede.

P asco'l cor di sospir, ch'altro non chiede;
Et di lagrime; uiuo a pianger nato;
Ne di cio duolmi: perche in tale stato
E' dolce il pianto piu; ch'altri non crede:

E t solo ad una immagine m'attegno;
Che se non Zeusi, o Praxitele, o Fidia,
Ma miglior mastro, & di piu alto ingegno.

Q ual Scithia m'assicura, o qual Numidia;
S'anchor non satia del mio exilio indegno
Così nascosto mi ritroua inuidia?

I o canterei d'amor si nouamente;

A mor m'ha posto, come segno a strale,
Com'al Sol neue, come cera al foco
Et come nebbia al uento; et son già roco
Donna merce chiamando; et uoi non cale.
Da gliocchi nostri uscio'l colpo mortale;
Contra cui non mi ual tempo; ne loco
Da uoi sola procede (et parui un gioco)
Il Sole, e'l foco, e'l uento; ond'io son tale.
Il pensier son faette, e'l uiso un Sole,
E'l desir foco; e' insieme con quest'arme
Mi punge amor, m'abbaglia; et mi distrugge;
Et l'angelico canto, et le parole
Col dolce spirto, ond'io non posso aitar me;
Son L'aura, inanzi a cui mia uita fugge.
Pace non trouo, et non ho da far guerra;
Et temo, et spero, et ardo; et son un ghiaccio,
Et uolo sopra'l cielo, et ghiaccio in terra;
Et nulla stringo, et tutto'l mondo abbraccio.
Tal m'ha in prigion; che non m'apre, ne serra;
Ne per suo meritien; ne scioglie il laccio;
Et non m'ancide amor, et non mi sferra;
Ne mi uuol uiuo, ne mi trahè d'impaccio.
Veggio senz'occhi; et non ho lingua, et grido;
Et bramo di parir, et cheggio aita;
Et ho in odio me stesso, et amo altrui.
Pascomi di dolor, piangendo rido:
Egualemente mi seiace morte et uita.
In questo stato son donna per uui.

Qual piu diuersa et noua
 Cosa fu mai in qualche stranio clima;
 Quella, se ben sistima,
 Piu mi rassembra, a tal son giunto Amore.
 La, onde'l di uen fore.
 Vola un auge; che sol senza consorte
 Di uolontaria morte
 Rinasce, et tutto a uiuer si rinoua;
 Così sol si ritroua
 Lo mio uoler; et così in su la cima
 De suoi alti pensieri al Sòl si uolue;
 Et così si risolue;
 Et così torna al suo stato di prima:
 Arde, et more, et riprende i nerui suoi;
 Et uiue poi con la Phenice a proua.

V na pietra è sì ardità
 La per l'Indico mar; che da natura
 Tragge a se il ferro, e'l fura
 Dal legno in guisa, ch'è nauigi affonde
 Questo prou'io fra l'onde.
 D'amaro pianto, che quel bello scogliò
 Ha col suo duro orgoglio.
 Condotta, ou' affondar conuen mia uita:
 Così l'almi ha sfornita
 Furando'l cor, che fu già cosa dura,
 Et me tenne un, c'hor son diuiso et sparso;
 Vn sasso a trar piu scarso
 Carne; che ferro, o cruda mia uentura
 Che'n carne, essendo ueggio trarmi a riu.

Ad una uiua dolce calamita.

Ne l'estremo occidente
 Vna fera è soaue & queta tanto;
 Che nulla piu:ma pianto,
 Et doglia & morte dentro a gliocchi porta
 Molto conuiene accorta
 Esser,qual uista mai uer lei si giri:
 Pur che gliocchi non miri;
 L'altro puo ßi ueder securamente:
 Ma io incauto dolente
 Corro sempre al mio male;& so ben quanto
 N'bo sofferto;& n'aspetto:ma l'ingordo
 Voler, ch'è cieco & sordo,
 Si mi trasporta;che'l bel uiso santo
 Et gliocchi uaghi fien cagion, ch'io pera,
 Di questa fera angelica innocente.

Surge nel mezzo giorno
 Vna fontana, & tien nome del Sole;
 Che per natura sole
 Bollir le notti, e n sul giorno esser fredda;
 Et tanto si raffredda,
 Quanto'l Sol monta, & quanto è piu dapresso
 Così auen a me stesso;
 Che son fonte di lagrime, & soggiorno:
 Quando'l bel lume adorno,
 Ch'è'l mio Sol, s'allontana; & triste & sole
 Son le mie luci, & notte oscura è loro,
 Ardo allhor:ma se l'oro,
 E i rai ueggio apparir del uiuo Sole;

Tutto dentro & di for sento cangiarme;
 Et ghiaccio farme; così freddo torno.
 V n'altra fonte ha Epiro;
 Di cui si scriue; ch'essendo fredda ella
 Ogni spenta facella
 Accende, & spegne qual trouosse accesa.
 L'anima mia; ch'offesa
 Anchor non era d'amoroso foco;
 Appressandosi un poco
 A quella fredda, ch'io sempre sospiro,
 Arse tutta; & martiro
 Simil giamai ne Sol uide, ne stella:
 Ch'un cor di marmo a pietà mosso haurebbe?
 Poi che'nfiammata l'ebbe
 Rispense la uertu gelata & bella:
 Così piu uolte ha'l cor raccessò & spento:
 I'l so; che'l sento, & spesso me n'adiro.
 F uor tutt'i nostri lidi
 Ne l'isole famose di fortuna
 Due fonti ha: chi de l'una
 Bee, mor ridendo; & chi de l'altra, scampa:
 Simil fortuna stampa
 Mia uita, che morir poria ridendo
 Del gran piacer, ch'i prendo;
 Se no'l temprassen dolorosi stridi.
 Amor, ch'anchor mi guidi
 Pur a l'ombra di fama occulta & bruna;
 Tacerem questa fonte; ch'ogni hor piena;
 Ma con piu larga ne na

Veggiam, quando col tauro il Sol s'aduna
 Così gliocchi miei piangon d'ogni tempo;
 Ma piu nel tempo, che madonna uidi
 C hi spiasse canzone
 Quel, ch' i fo, tu poi dir, sott' un gran sasso
 In una chiusa valle, qua' esce Sorga,
 Si sta; ne chi lo scorga
 V'è: se nò amor, che mai no'l lascia un passo;
 Et l' imagine d' una, che lo strugge:
 Che per se fugge tutt' altre persone.

F iamma dal ciel su le tue treccie pious
 Maluagia; cho dal fiume & da le ghiande
 Per l' autru' impouerir se ricca & grande;
 Poi che di mal oprar tanto ti giona:
 N ido di tradimenti; in cui si coua,
 Quanto mal per lo mondo hoggi si spande;
 Di uin seruiz di letti, & di uiuande;
 In cui lussuria fa l' ultima proua.
 P er le camere tue fanciulle & uecchi
 Vanno trefcando, & Belzebub in mezo
 Comantici, & col fuoco, & con gli specchi.
 G ia non fostu nudrita in piume al rezo;
 Ma nuda al vento, & scalza fra li stecchi:
 Hor uiui si, ch' a Dio ne venga il lezo.

L' auara Babilonia ha colmo'l sacco
 D' ira di Dio, & di uitij empi & rei
 Tanto, che scoppia, & ha fatti suoi Dei.

Non Gioiue, & Palla, ma Venere, & Bacco.

A spettando ragion mi struggo & fiaceo:

Ma pur non lo Soldan ueggio per lei

Lo qual sarà, non già quand'io uorrei

Sol una sede; & quella sia in Baldacco.

G l'Idoli suoi saranno in terra sparsi,

Et le torri superbe al ciel nemiche;

Et suoi torrier di for, come dentr'arsi.

A nime belle, & di uirtute amiche

Terranno'l mondo; & poi uedrem lui farsi

Aureo tutto; & pien de l'opre antiche.

F ontana di dolore, albergo d'ira,

Schola d'errori, & tempio d'heresia

Gia Roma, hor Babilonia falsa & ria;

Per cui tanto si plagne, & si sospira;

O fucina d'inganni, o prigion dira;

Oue'l ben more, e'l mal si nutre & cria;

Di uiui inferno; un gran miracol fia,

Se Christo teco al fine non s'adira.

F ondata in casta & humil pouertate

Contra tuoi fondatori alzi le corna

Putta sfacciata; & dou'hai posto spene?

N e gli adulteri tuoi, ne le mal nate

Ricchezze tante, hor Costantin non torna.

Ma tolga il mondo tristo, che'l sostiene.

Q uanto piu disiose l'ali spando

Verso di noi o dolce schiera amica;

Tanto fortuna con piu uisco intrica
 Il mio uolare, et gir mi face errando.

I l cor; che mal suo grado a torno mando;
 E' con uoi sempre in quella ualle aprica,
 Oue'l mar nostro piu la terra implica:
 L'altre hier da lui partimmi lagrimando:

I da man manca; e tenne il camin dritto:
 I tratto a forza, et e d'amore scorto,
 Egli in Hierusalem, et io in Egitto.

Ma sofferenza è nel dolor conforto:
 Che per lungo uso gia fra noi prescritto
 Il nostro esser insieme è raro et corto.

A mor; che nel pensier mio uiue et regna,
 E'l suo seggio maggior nel mio cor tene;
 Talhor armato ne' la fronte uene:
 Iui si loca; et iui pon sua insegna.

Quella; ch' amare et sofferir ne 'nsegna;
 Et uol che'l gran desio, l'accesa spene
 Ragion, uergogna, et reuerenza affrene;
 Di nostro ardir fra se stessa si sdegna:

O nde amor pauroso fugge al core
 Lasciando ogni sua impresa; et piagne, et trema:
 Iui s'asconde; et non appar piu fore.

C he poss'io far temendo il mio signore;
 Se non star seco infin a l'hora estrema?
 Che bel fin fa, chi ben amando more.

C ome talhora al caldo tempo sole

Semplicetta farfalla al lume auezza
 Volar ne gliocchi altrui per sua uaghezza
 Ond'auen, ch'ella more, altri si dolo
 — C or si sempr'io corro al fatal mio Sole
 De gliocchi, onde mi uen tanta dolcezza;
 Che l'frèn de la ragion amor non prezza;
 Et chi discernè, è uinto da chi uole:
 — E t ueggio ben, quant'elli a schiur m'hanno;
 Et so, ch'i ne morro ueracemente;
 Che mia uertu non puo contra l'affanno.
 Ma a si m'abbaglia amor soauemente;
 Ch'i piango l'altri noia, e no'l mio danno;
 Et cieca al suo morir l'alma consente.

A la dolce ombra de le belle frondi
 Così fuggendo un dispietato lume,
 Che'n fin qua giu m'ardea dal terzo cielo;
 Et disgombrava già di neue i poggi
 + L'aura amorosa, che rinoua il tempo;
 Et fiorian per le piagge l'erbe, e i rami
 N on uide il mondo sì leggiadri rami,
 Ne mosse'l uento mai sì uerdi frondi;
 Come a me si mostrar quel primo tempo,
 Tal; che temendo de l'ardente lume
 Non uolsi al mio rifugio ombra di poggi,
 Ma de la pianta piu gradito in cielo.
 V n lauro mi disse allhor dal cielo:
 Onde piu uolte uago de bei rami
 Do pò son gito per selue & per poggi:

- Ne giamai ritrouai tronco, ne frondi
 Tant' honorate dal superno lume;
 Che non cangiaffer qualitate a tempo.
- P** ero piu fermo ognihor di tempo in tempo
 Seguendo, oue chimar m'udia dal cielo,
 Et scorto d'un soaue & chiaro lume
 Tornai sempre deuoto a i primi rami,
 Et quando a terra son sparte le frondi
 Et quando 'l Sol fa uerdeggiar i poggi
- S** elue, s'assi, campagne, fiumi, & poggi;
 Quant'è creato, uince & cangia il tempo.
 Ond'io cheggio perdono a queste frondi
 Se riuolgendo poi molt'anni il cielo
 Fuggir disposi gl'iuescati rami,
 Tosto ch'incominciai di ueder lume.
- T** anto mi piacque prima il dolce lume,
 Ch'i passai con diletto assai garn poggi;
 Per poter appressar gliamanti rami:
 Hora la uita breue, e'l loco, e'l tempo
 Mostramm'altro sentir di gir al cielo,
 Et di far frutto; non pur fiori & frondi,
- A** ltro amor, altre frondi, & alto lume,
 Alto salir al ciel per altri poggi
 Cerco (che n'è ben tempo) & altri rami.
- Q** uand'io u'odo parlar si dolcemente,
 Com'amor proprio a suoi seguaci i nstilla,
 L'acceso mio desir tutto sfauilla
 Tal, che'n fiammar deuria l'anime spenta:

Trouo la bella donna allhor presente,
 Ouunque mi fu mai dolce o tranquilla,
 Ne l'habito; ch'al suon non d'altra squilla,
 Ma di sospir, mi fa destar souente.

Le chiome a l'aura sparse, & lei conuersa
 In dietro ueggio; & cosi bella riede
 Nel cor, come colei, che tien la chiau:

Ma'l souerchio piacer, che s'attrauersa
 A la mia lingua, qual dentro ella siode,
 Di mostrarla in palese ardir non haue.

Ne cosi bello il Sol giamai leuarsi,
 Quando'l ciel fosse piu di nebbia scarco;
 Ne dopo pioggia uidi'l celeste arco
 Per l'aere in color tanti uariarsi;

In quanti fiammeggiando trasformarsi
 Nel di, ch'io presi l'amoroso incarco,
 Quel uiso, alqual (& son nel mio dir parco)
 Nulla cosa mortal pote aguagliarsi.

Iuidi amor, che begliocchi uolgea
 Soaue si; ch'ognialtra uista oscura
 Da indi in qua m'incominciò apparere.

Sennuccio i' luidi, & l'arco, che tendea,
 Tal; che mia uita poi non fu sicura,
 Et è si uaga anchor del riuedere.

Pommi, oue'l Sol occide i fiori & l'herba,
 O doue uince lui'l ghiaccio & la neua:
 Pommi, ou'e'l carro suo temprato et leue;

- Et ou'è, chi cel rende, o chi cel serba:
P omm' in humil fortuna, od in superba;
 Al dolce aere sereno, al fosco & greue;
 Pommi a la notte; al di lungo, & al breue;
 A la matura etate, od a l'acerba:
P omm' in cielo, od in terra, od in abisso;
 In alto poggio, in ualle ima & palustre;
 Libero spirito, od a suoi membri affisso:
P ommi con fama oscura, o con illustre:
 Sarò, qual fui: uiurò, com'io son uisso,
 Continuando il mio sospir trilustre.
- O** d'ardente uirtute ornata & calda
 Alma gentil, cui tante charte uergo;
 O sol gia d'honestate intero albergo,
 Torre in alto ualor fondata & salda;
O fiamma; o rose sparse in dolce falda
 Di uiua neue, in ch'io mi specchio & tergo
 O piacer onde l'ali al bel uiso ergo,
 Che luce soua quant' il Sol ne scalda;
- D** el uostro nome; se mie rime intese
 Fosin si lunge; haurei pien Thile; & Battro,
 La Tana, il Nilo, Atlante, Olimpo, & Calpe:
- P** oiche portar nol posso in tutte quattro
 Parti del mondo; udrallo il bel paese;
 Ch' Appennin parte, e' l' mar circonda et l'alpe.

Q uando'l uoler, che con duo sproni ardenti
 Et con un duro fr'en mi mena & regge,

Trapassa adhor adhor l'usata legge
 Per far in parte i miei spirli contenti;
Troua, chi le paure & gliardimenti
 Del cor profondo ne la fronte legge;
 Et uede amor, che sue imprese coregge,
 Folgorar n'è turbati occhi pungenti:
Onde come colui, che'l colpo teme
 Di Gioue irato, si ritragge in dietro:
 Che gran temenza gran desir affrena:
Ma freddo foco & paudentosa speme
 De l'alma, che traluce come un uetro,
 Talhor sua dolce uista rasserena,

Non Tefin, Po, Varo, Arno, Adige, & Tebro,
 Emphrate, Tigre, Nilo, Hermo, Indo Gange,
 Tana, Histro, Alpheo, Garōa; e'l mar che frāge,
 Rhodano, Hiberno, Rhen, Sena, Albia, Hera, He
Non hedra, abete, pin, faggio, o genebro (bro;
 Poria'l foco allentar, chel cor tristo ange;
 Quant'un bel rio, ch'ad ognihor meco piange
 Con l'arboscel, che'n rime orno & celebros.

Quest'un soccorso nouo tra gliassalti
 D'amore, one conuien ch'armato uiua
 La uita, che trappassato a sì gran salti:
Cosi cresca'l bel lauro in fresca riu
 Et ch'il piantò, pensier leggiadri & alti
 Ne la dolce ombra al suon de l'acque scriua.

Di tempo in tempo mi si fa men dura

L'angelica figura e'l dolce riso,
 Et l'aria del bel uiso
 Et de begliocchi leggiadri meno oscura.

C he fanno meco homai questi sospiri;
 Che nascean di dolore,
 Et mostrauan di fore
 La mia angosciosa & desperata uita?
 S'auen che'l uolto in quella parte giri
 Per acquetar il core;
 Parmi ueder amore
 Mantener mia ragion, & darmi aita:
 Ne pero trouo anchor guerra finita,
 Ne tranquillo ogni stato del cor mio:
 Che piu m'arde'l desio;
 Quanto piu la speranza m'assicura.

C he fai alma? che pensi? haurem mai pace?
 Haurem mai tregua? od haurem guerra eterna? **Q**
 Che sia di noi, non so: ma in quel, ch'io scerna,
 A suoi begliocchi il mal nostro non piace.

C he prò; se con quegliocchi ella ne face
 Di state un ghiaccio, un foco quando uerna
 Ella non; ma colui, che gli gouerua:
 Questo ch'è a noi; s'ella sel uede, & tace?

T alhor tace la lingua; e'l cor si lagna
 Ad alta uoce, e'n uista asciutta & lieta
 Piagne, doue mirando altri nol uede.

P er tutto cio la mente non s'acqueta
 Rōpendo'l duol, che'n lei s'accoglie & stagna,

Ch'a gran speranza huom misero non crede.

Non d'atra & tempestosa onda marina; godi

Fuggio in porto giamai stanco nocchiero;

Com'io dal fosco & torbido pensiero

Fuggo, oue l'gran desio mi sprona e' inchina:

Ne mortal uista mal luce diuina

Vinse; come la mia quel raggio altiero

Del bel dolce soaue bianco & nero,

In che i suoi strali amor dora & affina:

Cieco non gia, ma pharetrato il ueggio;

Nudo, se non quanto uergogna il uelaz

Garzon con l'ali non pinto, ma uido.

Indi mi mostra quel, ch'a molti ceta;

Ch'a parte a parte entr'a begliocchi leggo;

Quant'io parlo d'amore, & quant'io scriuo.

Questa humil fera, un cor di tigre o d'orsa;

Che'n uista humana, e'n forma d'angel uene;

In riso, e'n pianto, fra paura, & spene

Mi rota si, ch'ogni mio stato inforza.

Se'n breue non m'accoglie, o non mi smorza;

Ma pur, come suol far, tra due mi tene;

Per quel, ch'io sento al cor gir fra le uene

Dolce ueneno, Amor mia uita e' corsa.

Non puo piu la uertu fragile & stanca

Tante uarietati homai soffrire:

Che'n un puto arde, agghiaccia, arrossa, e'mbia-

Fuggendo spera i suoi dolor finire,

Come colei, che d' hora in hora manca:
 Che ben puo nulla, chi non puo morire.

- I** te caldi sopiri al freddo core:
 Rompete il ghiaccio, che pietà contende;
 Et se prego mortale al ciel s'intende,
 Morte o merce sia fine el mio dolore.
- I** te dolci pensier parlando fore
 Di quello, oue l' bel guardo non s'estende:
 Se pur sua asprezza, o mia stella n' offende,
 Sarem fuor di speranza, & fuor d' errore.
- D** ir si puo ben per uoi, non forse a pieno,
 Che'l nostro stato è inquieto & fosco;
 Si come'l suo pacifico & sereno.
- G** ite securi, homai; ch' amor uen uosco:
 Et ria fortuna puo ben uenir meno;
 S'a i segni del mio Sol l'aere conosco.
- L** e stelle, e'l cielo, & glielementi a proua
 Tutte lor arti, et ogni estrema cura
 Poser nel uiuo lume; in cui natura
 Si specchia, e'l Sol, ch' altroue par non troua.
- L'** opra è sì altera, sì leggiada, & noua;
 Che mortal guardo in lei non s'assicura;
 Tanta ne gliocchi bei for di misura
 Par ch' amor & dolcezza & gratia piona.
- L'** aere percosso dalor dolci rai.
 S'infiamma d'honestate; & tal diuenta,
 Che'l dir nostro e'l pensier uince d'affai.

B affo desir non è, ch' iui si senta;
 Ma d' honor, di uirtute. Hor quando mai
 Fu per somma belta uil uoglia spenta;

Non fur mai Gioue & Cesare si mosi
 A folminar colui, questi a ferire;
 Che pietà non hauesse spenta l'ire,
 Et lor de l'usat' arme ambeduo scossi.

P iangea madonna; e' l' mio signor; ch' io fossi
 Volse a uederla, & suoi lamenti a udire;
 Per colmiarmi di doglia & di desir,
 Et riercarmi le midolle e gliossi.

Q uel dolce pianto mi dipinse amore,
 Anzi scolpio; & que detti soau
 Mi scrisse entr' undiamante in mezo' l' core;

O ue con salde ingegnose chiaui
 Anchor torna souente a' trarne fore
 Lagrime rare, & sospir lungi & graui

I uidi in terra angelici costumi,
 Et celesti bellezze al mondo sole,
 Tal; che di rimembrar in gioua & dole:
 Che quant' io miro; par sogni, ombre; & fiumi:

E t uidi lagrimar que duo bei lumi;
 C'han fatto mille uolte inuidia al Sole:
 Et udi sospirando dir parole;
 Che furian gir i monti, & stare i fiumi.

A mor, senno, ualor, pietade, & doglia
 Facean piangendo un piu dolce conento

D'ognialtro, che nel mondo udir si foglia:
E t'era'l cielo a l'harmonia si' nteuto,
Che non si uedeà in ramo mouer foglia;
Tanta dolcezza hauea pien l'aere e' l'uento.

Q uel sempre acerbo & honorato giorno
Mandò si al cor l' imagine sua uiua;
Che' ngegno, o stit non fia mai, che' l' descriua:
Ma spesso a lui con la memoria torno.

L'atto d'ogni gentil pietate adorno,
E' l' dolce amaro lamentar, ch' i udiua,
Facean dubbitar; se mortal donna o diua
Fosse, che' l' ciel rasserenaua intorno.

L a testa or fino, & calda neuè il uolto;
Hebeno i cigli, & gliocchi eran due stelle
Ond' amor l' arco non tendeuà in fallo;

P erle & rose uermiglie, oue l' accolto
Dolor formaua ardenti uoci & belle;
Fiamma i sospir; le lagrime cristallo.

O ue ch' i posigliocchi lasi, o giri
Per quetar la uaghezza, che gli spinge;
Trouo, che bella donna iui dipinge
Per far sempre mai uerdi i miei desiri.

C on leggiadro dolor par, ch' ella spiri
Alta pietà, che gentil core stringe,
Oltra la uista a gliorecchi orna, e' n finge
Sue uoci uiue, & suoi santi sospiri

A mor, e' l' uer fur meco a dir che quelle,

- Ch' i uidi, eran bellezze al mondo sole
 Mai non uedute piu sotto le stelle:
Ne si pietose & si dolci parole
 S' udiron mai, ne lagrime si belle
 Di si begliocchi uscir mai uide il Sole.
- I**n qual parte del ciel, in quale idea
 Era l'essempio; onde natura tolse
 Quel bel uiso leggiadro; in ch' ella uolse
 Mostrar qua giu, quanto lassu potea?
Qual Nimpha in fonti, in selue mai qual Dea
 Chiome d'oro si fino a l'aura sciolse?
 Quand' un cor tante in se uirtuti accolse?
 Benche la somma è di mia morte rea.
- P**er diuina bellezza indarno mira;
 Chi gliocchi di costei giamai non uide,
 Come foauemente ella gli gira.
- N**on sa, com' amor fana, & come ancide;
 Chi non sa, come dolce ella sospira,
 Et come dolce parla, & dolce ride.
- A**mor & io si pien di merauiglia;
 Come chi mai cosa incredibil uide;
 Miriam costei, quand' ella parla, o ride;
 Che sol se stessa, & null' altra simiglia.
- D**al bel seren de le tranquille ciglia
 Sfauillan si le mie due stelle fide;
 Ch' altro lume non è, ch' infiammi, o guide,
 Chi d' amar altamente si consiglia.

- Qual miracolo è quel; quando fra l'herba,
 Quasi un fior siede: ouer quand'ella preme
 Col suo candido seno un uerde cespò?
 Qual dolcezza è ne la stagione acerba
 Vederla ir sola cò i pensier suo' insieme
 Tessendo un cerchio a l'oro terso & crespo?
 O passi sparsi; o pensier uaghi & pronti;
 O tenace memoria; o fero ardore;
 O possente desir; o debil core;
 O occhi miei occhi non già, ma fonti;
 O fronde honor de le famose fronti,
 O sola insegna al gemino ualore;
 O faticosa uita; o dolce errore;
 Che mi fate ir cercando piagge & monti;
 O bel uiso, ou' amor insieme pose
 Gli sproni e' l'frèn, ond'è mi punge & uolue,
 Com' a lui piace; & calcitrar non uale;
 O anime gentili & amoroſe,
 S'alcuna ha' l' mōdo; et uoi nude ombre et polue,
 Deh reſtate a ueder, qual è' l' mio male.
 L ieti fiori, & felici & ben nate herbe;
 Che madonna pensando premer ſole;
 Piaggia, ch' alſcolti ſue dolci parole;
 Et del bel piede alcun ueſtigio ſerbe;
 S chietti arboſcelli, & uerdi frondi acerbe;
 Amoroſette & pallide uiole;
 Ombroſe ſelue, oue percote il Solé,

Che ui fa co' suoi raggi alte & superbe;
 O soaue contrada; o puro fiume,
 Che bagna'l suo bel uiso & gliocchi chiari;
 Et prendi qualità dal uiuo lume;
 Quanto u' inuidio gliatti honesti & cari:
 Non fia in uoi scoglio homai, che per costume
 D'arder con la mia fiamma non impari.

A mor, che uedi ogni pensiero aperto,
 E i duri passi, onde tu sol mi scorgi;
 Nel fondo del mio cor gliocchi tuoi porgi,
 A te palese, a tutt'altri couerto.

S ai quel, che per seguirui ho già sofferto;
 Et tu pur uia di poggio in poggio sorgi,
 Di giorno in giorno; & di me non t'accorgi,
 Che son sì stanco, e'l sentier m'è tropp'erto.

B en uegg'io di lontano il dolce lume;
 Oue per aspre uie mi sproni & giri:
 Ma non ho, come tu, da uolar piume.

A ssai contenti lasci i miei desiri;
 Pur che ben desiando i mi consume,
 Ne le dispiaccia, che per lei sospiri.

H or, che'l ciel & la terra e'l uento tace,
 Et le fere & gli augelli il sonno affrena.
 Notte'l carro stellato in giro mena,
 Et nel suo letto il mar senz'onda giace

V egghio, penso, ardo, piango; & chi mi sface,
 Sempre m'è innanzi per mia dolce pena,

Guerra è'l mio stato d'ira & di duol piena;
Et sol di lei pensando hò qualche pace.

- C osi sol d'una chiara fonte uiua
Moue'l dolce & l'amaro, ond'io mi pasco:
Vna man sola mi risana & punge:
E t Perche'l mio martir non giunga a riu
Mille uolte il di moro, & mille nasco:
Tanto da la salute mia son lunge.

- C ome'l candido pie per l'herba fresca
I dolci passi honestamente moue;
Vertu, che 'ntorno i fior apra & rinoue,
De le tenere piante sue par ch'esca.
A mor, che solo i cor leggiadri inuesca;
Ne degna di prouar sua forza altroue;
Da begliocci un piacer si caldo pioue;
Ch'i non curo altro ben, ne bramo altr'esca:
E t con l'andar, & col soauo sguardo
Saccordan le dolciissime parole,
Et l'atto mansueto humile & tardo.
D i tai quattro fauille, & non gia sole
Nasce il gran foco; di ch'io uiuo, & ardo:
Che son fatto un augel notturno al Sole.

- S'io fossi stato fermo a la spelunca
La, dou' Apollo diuentò propheta;
Fiorenza hauria fors' hoggi il suo poeta;
Non pur Verona, & Mantoa, & Arunca:
M a perche'l mio terren piu non s'ingiunca

- I** o; che talhor menzogna, & talhor uero
 Ho ritrouato le parole sue;
 Non fo, s' il creda; & uiuomi intra due;
 Ne si, ne no nel cor mi sona intero.
- I** n questa passa'l tempo; & ne lo specchio
 Mi ueggio andar uer la stagion contraria
 A sua impromessa, et a la mia speranza.
- H** or sia, che puo:gia sol io non inuecchio:
 Gia per etate il mio desir non uaria.
 Ben temo il uiuer breue; che n' uanza.
- P** ien d'un uago pensier; che mi desuia
 Da tutti gli altri, & fammi al mondo ir solo;
 Adhor adhor a me stesso m' inuolo
 Pur lei cercando; che faggir deuria;
- E** t ueggiola passar sì dolce & ria;
 Che l'alma trema per leuarsi a uolo;
 Tal d'armati sospir conduce stuolo
 Questa bella d'amor nemica & mia.
- B** en, s' io non erro, di pietate un raggio
 Scorgo fra'l nubiloso altero ciglio;
 Che'n parte rasserena il cor doglioso:
- A** lhor raccolgo l'alma; & poi ch' i haggio
 Di scourirle il mio mal preso consiglio;
 Tanto le ho a dir, che'ncominciar non oso.
- P** iu uolte gia dal bel sembiante humano
 Ho preso ardir con le mie fide scorte,
 D' assalir con parole honeste accorte



La mia nemica in atto humile & piano:
 Fanno poi gliocchi suoi mio pensier uano:
 Perch'ogni mia fortuna, ognia mia sorte;
 Mio ben, mio male, & mia uita, & mia morte
 Quei, che solo il puo far, l'ha posto in mano:
 Ond'io non potè mai formar parola,
 Ch'altro che da me stesso fosse intesa;
 Così m'ha fatto amor tremante & fioco:
 Et ueggi hor ben; che caritate accesa
 Lega la lingua altrui, gli spirti inuola.
 Chi puo dir, com'egli arde, e'n picciol foco.

Giunto m'ha amor fra belle & crude braccia;
 Che m'ancidono a torto; & s'io mi doglio,
 Doppia'l martir: onde pur, com'io soglio,
 Il meglio è, ch'io mi mora amando, & taccia:
 Che poria questa il Rē, qualhor piu agghaiccia,
 Arder cō gliocchi, et rōpre ogni aspro scoglio
 Et ha sì egual a le bellezze orgoglio,
 Che di piacer altrui par che le spiaccia.

Nulla posso leuar io per mi' ngegno
 Del bel diamante, ond'ell'ha il cor sì duro:
 L'altro è d'un marmo, che si moua & spiri:
 Ned ella a me per tutto'l suo disdegno
 Torra giamai, ne per sembiante oscuro
 Le mie speranze e i miei dolci sospiri.

O inuidia nemica di uirtute;
 Ch'a bei principi uolentier contrasti;

Per

Per qual sentier così tacita intrasti
In quel bel petto, et con qual'arti il mutes?

Da radice n'hai suelta mia salute:

Troppo felice amante mi mostrasti

A quella; che miei prieghi humili & casti

Gradi alcun tempo; hor par, ch'odi & rifute:

Ne peroche con atti acerbi & rei

Del mio ben pianga, & del mio pianger rida;

Poria cangiar sol un d'e pensier miei:

Non perche mille uolte il di m'ancida;

Fia, ch'io non l'ami, & ch'i non speri in lei;

Che s'ella mi spauenta; amor m'affida.

Mirando'l Sol de begliocchi sereno;

Ou'è, chi spesso i miei dipinge & bagna;

Dal cor l'anima stanca si scompagna

Per gir nel paradiso suo terreno:

Poi trouandol di dolce & d'amar pieno,

Quanto al mondo si tesse opra d'aragna

Vede: onde seco, & con amor si lagna;

C'ha si caldi gli spron, si duro il freno.

Per questi estremi duo contrari & misti,

Hor con uoglie gelate, hor con accese

Staſi così fra misera & felice:

Ma pochi lieti, & molti pensier tristi;

E'l piu si pente de l'ardite imprese:

Tal frutto nasce di cotal radice.

Fera stella; se'l cielo ha forza in noi,

Quant'alcun crede; fu sotto ch'io nacqui;
 Et fera cuna, doue nato giacqui;
 Et fera terra, ou'e pie' mossi poi;
E t fera donna, che con gliocchi suoi
 Et con l'arco, a cui sol per segno piacqui,
 Fe la piaga, ond' Amor teco non tacqui;
 Che con quell'arme risaldar la poi.
M a tu prendi a diletto i dolor miei:
 Ella non gia: perche non son piu duri:
 Il colpo e di saetta, e non di spiedo.
P ur mi consola; che languir per lei
 Meglio e, che gioir d'altra: e tu mel giuri
 Per l'orato tuo strale; e io te'l credo.

Q uando mi uenne inanzi il tempo e'l loco,
 Ou'io perdei me stesso e'l caro nodo,
 Ond'amor di sue man m'auinse in modo,
 Che l'amar mi fe dolce, e'l pianger gioco;
S olfo e' esca son tutto, e'l cor un foco
 Da quei soau' spiriti, i quai sempr'odo,
 Acceso dentro si; ch'ardendo godo,
 Et di cio uiuo, e' d'altro mi cal poco.

Q uel Sol; che solo a gliocchi miei risplende;
 Co i uaghi raggi anchor indi mi scalda
 A uespro tal, qual era hoggi per tempo:
E tcosi di lontan m'alluma e ncende;
 Che la memoria ad ognihor fresca e' salda
 Pur quel nodo mi mostra, e'l loco, e'l tempo.

P er mezz' i boschi inhospiti & seluaggi,
 Onde uanno a gran rischio: huomini & arme,
 Vo secur' io; che non può spauentarme
 Altri, che 'l sol, e ha d'amor uiuo i raggi;
E t uo cantando (o pensier miei non faggi)
 Lei, che 'l ciel non poria lontana far me:
 Ch' i l' ho ne gli occhi, & ueder seco par me.
 Donne & donzelle, & sono abeti & faggi.
P armi d' udir la udendo i rami, & l' ore,
 Et le frondi, e gli augei lagnar si, & l' acque
 Mormorando fuggir per l' herba uerde.
R aro un silenzio, un solitario horrore
 D' ombrosa selua mai tanto mi piacque;
 Senon che del mio Sol troppo si perde.

M ille piagge in un giorno & mille riui
 Mostrato m' ha per la famosa Ardenna
 Amor, ch' a suoi le piante e i cor impenna,
 Per farli al terzo ciel uolando ir uiui.
D olce m' è sol senz' arme esser stato iui;
 Doue armato fier Marte et non accenna;
 Quasi senza gouerno & senz' antenna
 Legno in mar pien di pensier graui & schiui.
P ur giunto al fin de la giornata oscura
 Rimembrando ond' io ueguo, & cō quai piumo
 Sento di troppo ardir nascer paura:
M a' l' bel paese e' l' dilettofo fiume
 Con serena accoglienza rassicura
 Il cor gia uolto; ou' habita il suo lume.

A mor mi sprona in un tempo, & affrena;
 Assicura, & spauenta; arde, & agghiaccia;
 Gradisce, & sdegna; a se mi chiama, & scaccia;
 Hor mi tiene in speranza, & hor in pena:
H or alto, hor basso il mio cor lasso mena;
 Onde'l uago desir perde la traccia;
 E'l suo sommo piacer par che li spiaccia;
 D'error si nouo la mia mente è piena.
V n amico pensier le mostra il uado
 Non d'acqua, che per gliocchi si resoluà,
 Da gir tosto, oue spera esser contenta:
P oi; quasi maggior forza indi la suoluà;
 Conuien ch'altra uia segua, & mal suo grado
 A la sua lunga & mia morte consenta.

G eri; quando talhor meco s'adira
 La mia dolce nemica, ch'è sì altera;
 Vn conforto m'è dato, ch'ì non pera;
 Solo per cui uertù l'alma respira:
O uunqu' ella sdegnando gliocchi gira;
 Che di luce priuar mia uita spera;
 Le mostro i miei pien d'humiltà sì uera,
 Ch'a forza ogni suo sdegno indietro tira.
S e ciò non fosse; andrei non altramente
 A ueder lei, che'l uolto di Medusa;
 Che faccia marmo diuentar la gente.
C osì dunque fa tu; ch'ì ueggio esclusa
 Ogni altr'aita; e'l fuggir ual niente
 Dinanzi al'ali, che'l signor nostro usa.

P o ben puo tu portartene la scorza
 Di me con tue possenti & rapid' onde:
 Ma lo spirto: ch' in' entro si nasconde;
 Non cura ne di tua, ne d'altrui forza:
L o qual senz' alternar poggia con orza,
 Dritto per l'aure al suo desir seconde
 Battendo l'ali uerso l'aurea fronde
 L'acqua, e'l uento, & la uela, e i remi sforza .
R e de gli altri superbo altero fiume;
 Che ncontri l Sol, quando e ne mena il giorno,
 E'n ponente abbandoni un più bel lume;
T u te ne uai col mio mortal sul corno:
 L'altro couerto d'amorose piume
 Torna uolando al suo dolce soggiorno.

A mor fra l'herbe una leggiadra rete
 D'oro & di perle tese sott'un ramo
 De l'arbor sempre uerde, ch'i tant' amo
 Benche n'abbia ombre piu triste, che liete:
L'esca fu'l seme, ch'egli sparge & miete
 Dolce & acerbo, ch'io pauento & bramo:
 Le note non fur mai dal di, ch'Adamo
 Aperse gliocchi, si soauì & quete:
E'l chiaro lume, che sparir fa'l Sole,
 Folgora uia d'intorno, e'l fune auolto
 Era a la man, ch'auorio & neue auanza:
C osi caddi a la rete, & qui m'han colto
 Gliatti uaghi, & l'angeliche parole,
 E'l piacer, e'l desir, & la speranza.

A mor che 'ncende'l cor d'ardente zelo,
 Di gelata paura il tien costretto;
 Et qual sia piu, fa dubbio a l'intelletto,
 La speranza; o'l temor; la fiamma, o'l gielo;
T rem al piu caldo, arà al piu freddo cielo
 Sempre pien di desire & di sospetto:
 Fur come donna in un uestire schietto
 Celi un huom uiuo, o sott' un picciol uelo;
D i queste pene è mia propria la prima.
 Arder di & notte; & quanto o'l dolce male
 Ne'n pensier cape, non che'n uersi o'n rimar:
L' altra non gia; che'l mio bel foco è tale,
 Ch'ogni huom pareggia; et del suo lume in cima
 Chi uolar pensa, indarno spiega l'ale.

S e'l dolce sguardo di costei m'ancide,
 Et le soauì parolette accorte;
 Et s'amor sopra me la fa sì forte
 Sol quando parla, ouer quando sorride;
L asso che fia; se forse ella diuide
 O per mia colpa; o per maluagia sorte
 Gliocchi suoi da mercede; sì che di morte
 La, dou'hor m'assicura, all'hor mi sfide;
P ero s'i tremo & uo col cor gelato,
 Qualhor ueggio cangiata sua figura;
 Questo temer d'antiche proue è nato.
F emina e cosa mobil per natura:
 Ond'io so ben, ch'un amoroso stato
 In cor di donna picciol tempo dura.

- A** mor, natura, & la bell'alma humile,
 Ou' ogni alta uirtute alberga & regna,
 Contra me son giurati: amor s'ingegna,
 Ch' i mora a fatto; e'n cio segue suo stile.
- N** atura tien costei d'un si gentile
 Laccio; che nullo sforzo, e che sostegna:
 Ella e si schiua, e' habitar non degna
 Piu ne la uita faticosa & uile.
- C** osi lo spirto d' hor in hor uen meno
 A quelle belle care membra honeste,
 Che specchio eran di uera leggiadria:
 Et s' a morte. pieta non stringe il freno;
- Lasso ben ueggio in che stato son queste
 Vane speranze, ond' io uiuer solia,

- Q** uesta Phenice de l'aurata piuma
 Al suo bel collo candido gentile
 Forma senz' arte un si caro monile;
 Ch' ogni cor addolcisce, e' l mio consuma:
- F** orma un diadema natural; ch' alluma
 L'aere d' intorno, e' l tacito focile
 D'amor tragge indi un liquido sottile
 Foco, che m' arde u la piu argente bruma.
- P** urpurea uesta d'un ceruleo lembo
 Sparso di rose i belli homeri uela;
 Nouo habito, & bellezza unica & sola.
- F** ama nel odorato & ricco grembo
 D' Arabi monti lei ripone & cela;
 Che per lo nostro ciel si altera uola.

- S** e Virgilio & Homero haueſſin uiſto
 Quel Sole, ilqual uegg'io con gliocchi miei,
 Tutte lor forze in dar fama a coſtei
 Haurian poſto, & l'un ſtil con l'altro miſto:
D i che ſarebbe Enea turbato & triſto,
 Achille, Vliſſe, & glialtri Semidei;
 Et quel, che reſſe anni cinquantaſei
 Sì bene il mondo; & quel, ch'ancife Egiſto.
Q uel fior antico di uirtuti & d'arme
 Come ſemblante ſtella hebbe con queſto
 Nouo fior d'honeſtate & di bellezze:
E nnio di quel cāto ruuidocarme;
 Di queſt' altr'io: & o pur non moleſto
 Gli ſia'l mio ingegno, e'l mio lodar nō ſprezze.
G iunto Alexandro a la famoſa tōmba:
 Del fero Achille ſoſpirando diſſe;
 O fortunato; che ſi chiara tromba
 Trouaſti, & chi di te ſi alto ſcriſſe:
M a queſta pura & candida colomba;
 A cui non ſo, s'al mondo mai par uiſſe;
 Nel mio ſtil frale affai poco rimbomba
 Coſi ſon le ſue ſorti a ciaſcun fiſſe:
C he d'Homero digniſſima, & d'Orpheo;
 O del paſtor, ch'anchor Mantoua honora,
 Ch'andaffen ſempre lei ſola cantando;
S tella diſforme, & fato ſol qui reo
 Commiſe a tal; che'l ſuo bel nome adora;
 Ma forſe ſcema ſue lode parlando.

- A** Imo Sol quella fronde, ch'io sola amo,
 Tu prima amasti: hor sola al bel soggiorno
 Verdeggia, & senza par, poi che l'adorno
 Suo male & nostro uide in prima Adamo.
- S** tiamo a mirarla, i ti pur prego & chiamo
 O Sole; & tu pur fuggi; & fai d'intorno
 Ombrare i poggi; & te ne porti'l giorno;
 Et fuggendo mi toi quel, ch'io piu bramo.
- L'** ombra; che cade da quel humil colle,
 Que fauilla il mio soaue foco,
 Que'l gran lauro fu picciola uerga;
- C** rescendo, mentr'io parlo, a gliocchi tolle
 La dolce uista del beato loco;
 Que'l mio cor con la sua donna alberga:
- P** assa la naue mia colma d'oblio
 Per aspro mare a meza notte il uerno
 Infra Scilla & Cariddi; & al gouerno
 Siede'l signor anzi'l nemico mio:
- A** ciascun remo un pensier pronto & rio;
 Che la tempesta e'l fin par c'habbi a scherno:
 La uela rompe un uento humido eterno
 Di sospir, di speranze, & di desio:
- P** ioggia di lagrimar, nebbia di sdegni
 Bagna & rallenta le gia stanche sarte;
 Che son d'error con ignorantia attorto:
- C** elansi i duo miei dolci usati segni:
 Morta fra l'onde è la ragion & l'arte
 Tal; ch'incomincio a desperar del porto.

V na candida cerua sopra l'herba
 Verde m'apparue con duo corna d'oro
 Fra due riuere a l'ombra d'un alloro
 Leuando'l Sole a la stagion acerba.

E ra sua uista si dolce superba;
 Ch'i lasciai per seguir la ogni lauoro;
 Come l'auaro; che n cercar thesoro
 Con diletto l'affanno disacerba.

N essun mi tocchi, al bel collo dintorno
 Scritto hauea di diamanti & di topati;
 Libera farmi al mio Cesare parue:

E t era'l Sol gia uolto al mezo giorno,
 Gliocchi miei stanchi di mirar non sati:
 Quand'io caddi ne l'acqua, & ella sparue.

S i come eterna uita, è ueder Dio,
 Ne piu si brama, ne bramar piu lice;
 Così me donna il uoi ueder felice
 Fa in questo breue & frale uiuer mio:

N e uoi stessa; com'hor, bella uid'io
 Giamai; se uero al cor l'occhio ridice;
 Dolce del mio pensier hora beatrice;
 Che uince ogn'altra speme, ogni desio:

E t se non fosse il suo fuggir si ratto:
 Piu non dimanderei: che s'alcun uiue
 Sol d'odore, & tal fama fede acquista;
 A l'un d'acqua, o di foco il gusto e'l tatto

Acquetan, cose d'ogni dolzor priue;
 I perche non de la uostr'alma uista?

- S** tiamo Amor a ueder la gloria nostra
 Cose sopra natura altere & noue;
 Vedi ben, quanta in lei dolcezza pioue:
 Vedi lume, che'l cielo in terra mostra:
V edi, quant' arte dora, e mperla, e nostra
 L'habito eletto, & mai non uisto altroue;
 Che dolcemente i piedi & gli occhi moue
 Per questa di bei colli ombrosa chiostra.
L' herbetta uerde, e i fior di color mille
 Sparsi sotto quell'elce antiqua & negra
 Pregan pur, che'l bel pie li prema, o tocchi;
E' l ciel di uaghe & lucide fauille
 S'accende intorno, e'n uista si rallegra
 D'esser fatto seren da si begliocchi.
P asco la mente d'un si nobil cibo;
 Ch'ambrosia & nettar non inuidio a Gioner:
 Che sol mirando oblio ne l'alma picue
 D'ogni altro dolce & lethe al fondo bibo.
T alhor, ch'odo dir cose, e'n cor describo,
 Perche da sospirar sempre ritrone;
 Ratto per man d'amor, ne so ben doue,
 Doppia dolcezza in un uolto delibo:
C he quella uoce infin al ciel gradita
 Suona in parole si leggiadre & care;
 Che pensar nol poria, chi non l'ha udita.
A lhor insieme in men d'un palmo appare
 Visibilmente, quanto in questa uita
 Arte, ingegno, & natura, e'l ciel pao fare.

- L'**aura gentil, che rasserena i poggi
 Destando i fior per questo ombroso bosco;
 Al soaue suo spirto riconosco;
 Per cui conuien, che'n pena e'n fama poggi.
Per ritrouar, oue'l cor lasso appoggi,
 Fuggo dal mio natio dolce aere Tosco:
 Per far lume al penser torbido & fosco,
 Cerco'l mio Sole: & spero uederlo hoggi;
Nel qual prouo dolcezze tante & tali;
 Ch'amor per forza a lui mi riconduce;
 Poi si m'abbaglia, che'l fuggir m'è tardo.
Io chiederei a scampar non arme, anzi ali:
 Ma perir mi dà'l ciel per questa luce;
 Che da lunge mi struggo, & da press' ardo.

Di di in di uo cangiando il uiso e'l pelor:
 Ne pero smorso i dolce inescati hamì;
 Ne sbranco i uerdi & inuescati rami;
 De l'arbor; che ne Sol cura, ne gielo.
Senz'acqua il mare, & senza stelle il cielo
 Fia inanzi; ch'io non sempre tema & brami
 La sua bell'ombra, & ch'i non odi & ami
 L'alta piaga amorosa, che mal celo.
Non spero del mio affanno hauer mai posa
 Infìn, ch'i mi disosso, & sneruo, e spolpo;
 O la nemica mia pietà n'hauesse.
Esser puo in prima ogn'impossibil cosa;
 Ch'altri che morte, od ella sani'l colpo;
 Ch'amor co suoi begliocchi al cor m'impresse.

L'aura serena; che fra uerdi fronde
 Mormoranda a ferir nel uolto uiemme;
 Fammi riscuenir, quand'amor diemme
 Le prime piaghe sì dolci & profonde;
E'l bel uiso ueder, ch'altri m'asconde;
 Che sdegno, o gelosia celato tiemme;
 Et le chiome hor auolte in perle e'n gemme;
 Allhora sciolte, & soura or terso bionde:
Le quali ella spargea sì dolcemente;
 Et raccogliea con sì leggiadri modi;
 Che ripensando anchor trema la mente:
Torfele il tempo po' in più saldi nodi;
 Et strinse'l cor d'un laccio sì possente;
 Che morte sola fia, ch'indi lo snodi.

L'aura celeste; ch'n quel uerde lauro
 Spira, ou'amor feri nel fianco Apollo;
 Et a me pose un dolce giogo al collo
 Tal, che mia libertà tardi restauro;
Puo quello in me, che nel gran uecchio Mauro
 Medusa, quando in selce tarformollo:
 Ne posso dal bel nodo homai dar crollo,
 La'ue'l Sol perde; non pur l'ombra, o l'auro:
Dico le chiome bionde, e'l crespo laccio,
 Che si soauemente lega & stringe
 L'alma, che d'humiltade & non d'altr'armo.
L'ombra sua sola fa'l mio core un ghiaccio,
 Et di bianca paura il uiso tinge:
 Ma gliocchi hanno uirtu di farne un marmo.

L aura soaue, ch'al sol spiega & uibra
 L'auro, ch'amor di sua man fila & tesse,
 La da begliocchi; & da le chiome stesse,
 Lega'l cor lasso, e i leui spirti cribra.
N on ho medolla in osso, o sangue in fibra;
 Ch'i non senta tremar; pur ch'i m'appresse,
 Dou'è, chi morte & uita insieme spesse.
 Volte in frale bilancia appende & libra;
V edendo arder i lumi, ond'io m'accendo;
 Et folgorar i nodi, ond'io son preso,
 Hor su l'omero destro, & hor sul manco,
I nol posso ridir; che nol comprendo;
 Da ta due luci è l'intelletto offeso,
 E di tanta dolcezza oppresso & stanco.

O bella man, che mi distringi'l core,
 E'n poco spatio la mia uita chiudi;
 Man ou'ogni arte & tutti loro studi
 Poser natura e'l ciel, per farsi honore;
D i cinque perle oriental colore,
 Et sol ne le mie piaghe acerbi & crudi
 Diti schietti soau; a tempo ignudi
 Consente hor uoi per arricchirmi amore.
C andido leggiadretto, & caro quanto;
 Che copria netto auorio, & fresche rose;
 Chi uide al mondo mai si dolci spoglie?
C osi haueß'io del bel uelo altrettanto.
 O inconstantia de l'humane cose
 Pur questo è furto; & uien, ch'i me ne spoglie.

- N**on pur quell' uina bella ignuda mano,
 Che con graue mio danno si riueste;
 Ma l'altra & le duo braccia accorte et presto
 Son a stringer il cor timido & piano.
- L**acci amor mille, & nessun tende in uano
 Fra quelle uaghe noue forme honeste;
 Ch'adornan sì l'alt'habito celeste,
 Ch'aggiunger nol puo stil, ne'ngegno humano;
- G**liocchi sereni, e le stellanti ciglia;
 La bella bocca angelica di perle
 Piena & di rose & di dolci parole;
- C**he fanno altrui tremar di mera uiglia;
 Et la fronte, & le chiome, ch'a uederle
 Di state a mezo di uincono il Sole.
- M**ia uentura & amor m'hauean sì adorno
 D'un bel aurato & serico trapunto;
 Ch'al sommo del mio ben quasi era aggiunto
 Pensando meco, a chi fu quest'intorno:
- N**emì riede a la mente mai quel giorno,
 Che mi fe' ricco & pouero in un punto;
 Ch'i non sia d'ira & di dolor compunto,
 Pien di uergogna & d'amoroso scorno;
- C**he la mia nobil preda non piu stretta
 Tenni al bisogno, & non fui piu costante
 Contra lo sforzo sol d'un'angioletta;
- O** fuggendo ale non giunsi a le piante,
 Per far almen di quella man uendetta,
 Che de gliocchi mi trahè lagrime tante.

D'un bel chiaro polito & uiuoghiaccio
Moue la fiamma, che m'incende & strugge;
Et le uene e' l'cor m'asciuga & sugge,
Che nuisibilmente i mi disfaccio.

Morte, gia per ferire alzato l'braccio,
Come irato ciel tona, o leon rugge,
Va perseguedo mia uita, che fugge;
Et io pien di paura tremo & taccio.

Ben poria anchor pietà con amor mista
Per sostegno di me doppia colonna
Porsi fra l'alma stanca e' l'mortal colpo:

Ma io nol credo, ne' l'conosco in uista
Di quella dolce mia nemica & donna:
Ne di cio lei; ma mia uentura incolpo.

Lasso, ch'i ardo & altri non me'l crede:
Si crede ognihuom; se non sola colei,
Che sour' ognialtra, & ch'i sola uorrei:
Ella non par che'l creda, & si se' l'uede.

Infinita bellezza & poca fede,
Non uedete uoi' l'cor ne gliocchi miei?
Se non fosse mia stella; i pur deurei
Al fonte di pietà trouar mercede.

Quest'arder mio; di che ui cal si po co;
E i uostri honori in mie rime diffusi
Ne porian infiammar fors' anchor mille:

Ch'i ueggio nel pensier dolce mio foco
Fredda una lingua, & duo begliocchi chiusi
Rimaner dopo noi pien di fauille.

- A** nima; che diuerse cose tante
 Vedi, odi, & leggi, & parli, & scriui, & pensi;
 Occhi miei uaghi; & tu fra gli altri sensi,
 Che scorgi al cor l' alte parole sante;
- P** er quanto non uorreste o poscia od ante
 Esser giunti al camin, che si mal tien si;
 Per non trouarui i duo bei lumi accensi,
 Ne l'orme impresse de l'amate piante?
- H** or con sì chiara luce, & con tai segni
 Errar non desi in quel breue uiggio,
 Che ne puo far d'eterno albergo degni.
- S** forzarti al cielo o mio stanco coraggio
 Per la nebbia entro de suoi dolci sdegni
 Seguendo i passi honesti, e' l diuo raggio.
- D** olci ire, dolci sdegni, & dolci paci,
 Dolce mal, dolce affanno, & dolce peso;
 Dolce parlar, & dolcemente inteso,
 Hor di dolce ora, hor pien di dolci faci.
- A** lma non ti lagnar; ma soffra, & taci;
 Et temprà il dolce amaro, che n'ha offeso,
 Col dolce honor, che d'amar quella hai preso,
 A cu' io dissi, tu sola mi piaci.
- F** orse anchor fia; chi sospirando dica
 Tinto di dolce inuidia, assai sostenne
 Per bellissimo amor, quest' al suo tempo;
- A** ltri, o fortuna a gli occhi miei nemica
 Perche non la uida' io? perche non uenne
 Ella piu tardi, ouer io piu per tempo?

S' i' l' diſi mai; ch' i uenga in odio a quella;
 Del cui amor, uiuo, & ſenza l' qual morrei:
 S' i' l' diſi; ch' e miei di ſian pochi & rei,
 Et da uil ſignoria l' anima ancella:
 S' i' l' diſi; contra me s' arme ogni ſtella,
 Et dal mio lato ſia
 Paura & gelofia,
 Et la nemica mia
 Piu feroce uer me ſempre & piu bella.
 S' i' l' diſi; amor l' aurate ſue quadrella
 Spenda in me tutte, & l' impiombate in lei:
 S' i' l' diſi; cielo & terra, huomini & Dei.
 Mi ſian contrari, & eſſa ognihor piu fella:
 S' i' l' diſi; chi con ſua cieca facella
 Dritto a morte m' inuia;
 Pur, come ſuol, ſi ſtia;
 Ne mai piu dolce, o pia
 Ver me ſi moſtri in atto, od in fauella.
 S' i' l' diſi mai; di quel, ch' i men uorrei,
 Piena troui queſt' aſpra & breue uia:
 S' i' l' diſi; il fero ardor, che mi deſuia,
 Cresca in me, quanto l' fier ghiaccio in coſtei:
 S' i' l' diſi; unqua non ueggian gliocchi miei
 Sol chiaro, o ſua ſorella,
 Ne donna, ne donzella;
 Ma terribil procella.
 Qual Pharaone in perſeguir gli hebrei.
 S' i' l' diſi; co i ſoſpir, quant' io mai fei,
 Sia pietà per me morta & cortefia:

S' i'l difisi; il dir s' inaspri, che s'udia
 Si dolce allhor, che uinto mi rendei.

S' i'l difisi; io spiaccia a quella, ch' i torrei

Sol chiuso in fosca cella

Dal di che la mammella

Lasciai fin che si suella

Da me l'alma adorar: forse l' farei.

Ma s' io nol difisi; chi si dolce apria

Mio cor a speme ne l'età nouella,

Regga anchor questa stanca nauicella

Col gouerno di sua pietà natia;

Ne diuenti altra; ma pur, qual solia,

Quando piu non potei;

Che me stesso perdei;

Ne piu perder deurei;

Mal fa; chi tanta fe si tosto oblia.

Io nol difisi giamai; ne dir poria

Per oro, o per cittadi, o per castella:

Vinca l' uer dunque, & si rimanga in sella;

Et uinta a terra caggia la bugia.

Tu sai in me il tutto Amor: s' ella ne spia;

Dinne quel, che dir dei:

I beato direi

Tre uolte, & quattro, & sei;

Chi deuendo languir si morì pria.

Per Rachel ho seruito, & non per Lia.

Ne con altra saprei

Viuer; & sosterrai;

Quando l' ciel ne rapella,

Girmen con ella in sul carro d'Helia.

- B en mi credea passar mio tempo homai;
 Come passato hauea quest'anni a dietro;
 Senz'altro studio, & senza noui ingegni:
 Hor, poi che da madonna i non impetro
 L'usata aita, a che condotto m'hai;
 Tu'l uedi Amor; che tal arte m'insegni:
 Non so, s'i me ne sdegni;
 Che'n questa età mi fai diuenir ladro
 Del bel lume leggiadro;
 Senza'lqual non uiurei in tanti affanni:
 Così haueß io i prim'anni
 Preso lo stil, c'hor prender mi bisogna:
 Che'n giouenil fallire è men uergogna.
- G liocchi soauì, ond'io soglio hauer uita
 De le diuine lor alte bellezze
 Furmi in sul cominciar tanto cortesi;
 Che'n guisa d'huom, cui nō proprie ricchezze,
 Ma celato di for soccorso aita,
 Vißimi; che ne lor, ne altri offesi.
 Hor; bench'a me ne pesi;
 Diuento ingiurioso & importuno:
 Che'l pouerel digiuno
 Ven ad atto talhor, che'n miglior stato
 Hauria in altrui biasmato,
 Se le man di pietà inuidia m'ha chiuse:
 Fame amorosa, e'l non poter mi scuse:
- C h'io ho cercato già uie più di mille,

Per prouar senza lor, se mortal cosa
 Mi potesse tener in uita un giorno:
 L'anima poi ch'altroue non ha posa,
 Corre pur a l'angeliche fauille;
 Et io, che son di cera, al foco torno;
 Et pongo mente intorno,
 Oue si fa men guardia a quel, ch'i bramo;
 Et come augello in ramo,
 Oue men teme, iui piu tosto è colto;
 Così dal suo bel uolto
 L'iuolo hor uno, & hor un'altro sguardo;
 Et di cio insieme mi nutrico & ardo.
Di mia morte mi pasco, et uiuo in fiamme;
 Stranio cibo, & mirabil Salamandra:
 Ma miracol non è, da tal si uole.
 Felice agnello a la penosa mandra,
 Mi giacqui un tempo: hor a l'estremo fanne
 Et fortuna & amor pur, come sole:
 Così rose & uiole
 Ha primavera, e'l uerno ha neue & ghiaccio:
 Pero s'i mi procaccio
 Quinci & quindi a limenti al uiuer curto;
 Se uol dir, che sia furto;
 Si ricca donna deue esser contenta;
 S'altri uiue del suo, ch'ella nol senta.
Ch'i nol sa, di ch'io uiuo, & uisi sempre
 Dal di, che prima que begliocchi uidi,
 Che mi fecer cangiar uita & costume,
 Per cercar terra & mar da tutti lidi.

Chi puo sauer tutte l'humane tempore?
 L'un uiue ecco d'odor la sul gran fiume:
 Io qui di foco & lume
 Queto i frali & famelici miei spirti.
 Amor (& uo ben dirti)
 Disconuiensi a signor l'esser si parco,
 Tu hai li strali & l'arco:
 Fa di tua man, non pur bramando, i mora:
 Ch'un bel morir tutta la uita honora.
 C hiusa fiamma è piu ardente; & se pur cresce,
 In alcun modo piu non puo celarsi:
 Amor i'l so; che'l proua a le tue mani.
 Vedesti ben, quando si tacito arsi:
 Hor de miei gridi a me medesimo increbbe:
 Che uo noiando & proximi & lontani.
 O mondo, o pensier uani,
 O mia forte uentura a che m'adduce:
 O di che uaga luce
 Al cor mi nacque la tenace speme;
 Onde l'annoda & preme
 Quella, che con tua forza al fin mi mena,
 La colpa è uostra; & mio'l danno & la pena.
 C osi di ben amar porto tormento;
 Et del peccato altrui cheggio perdono;
 Anzi del mio: che deuea torcer gliocchi
 Dal troppo lume, & di Sirene al suono
 Chiuder gliorrecchi: & anchor non men'peto,
 Che di dolce ueleno il cor trabocchi.
 Aspett'io pur, che scocchi

- L'ultimo colpo, che mi diede il primo:
 Et fia; s' i dritto estimo;
 Vn modo di pietate occider tosto,
 Non essend ei disposto
 A far altro di me, che quel, che soglia:
 Che ben mor; chi morendo esce di doglia.
- C. anzon mia fermo in campo
 Starò: ch'egli è disnor, morir fuggendo:
 Et me stesso riprendo
 Di tai lamenti; si dolce è mia sorte,
 Pianto, sospiri, & morte.
 Seruo d'amor, che queste rime leggi;
 Ben non ha'l mondo, che'l mio mal pareggi.
- R. apido fiume; che d'alpestra uena
 Rodendo intorno, onde'l tuo nome prendi;
 Notte & di meco desioso scendi,
 Ou'amor me, te sol natura mena;
- V. attene innanzi: il tuo corso non frena
 Ne stanchezza, ne sonno; & pria, che rendi
 Suo dritto al mar; fiso, u si mostri, attendi
 L'herba piu uerde, & l'aria piu serena:
- I. ui è quel nostro uiuo & dolce Sole;
 Ch'adorna e'n fiora la tua riu a manca:
 Forse (o che spero) il mio tardar le dole.
- B. asciale'l piede, o la man bella & bianca:
 Dille, il basciar sie'n uece di parole:
 Lo spirito è pronto; ma la carne è stanca.

I dolci colli ; ou' io lasciai me stesso
 Partendo , onde partir giamai non posso ;
 Mi uanno inanzi : & emmi ognihor a dosso
 Quel caro peso , ch' amor m' ha commesso :
Meco di me mi merauiglio spesso ;
 Ch' i pur uo sempre ; & non son anchor mosso
 Dal bel giogo piu uolte indarno scosso :
 Ma com' piu me n' allungo , & piu m' appresso :
Et qual ceruo ferito di saetta
 Col ferro auelenato dentr' al fianco
 Fugge , & piu duolsi , quanto piu s' affretta
Tal io con quello stral dal lato manco ;
 Che mi consuma , & parte mi diletta ;
 Di duol mi struggo , & di fuggir mi stanco .
 Non dal Hispano Hibero al Indo Hidaspe
 Ricercando del mar ogni pendice ,
 Ne dal lito uermiglio a l' onde caspe ,
 Ne n' ciel ne n' terra è piu d' una Phenice
Qual destro coruo , o qual manca cornice
 Canti' l' mio fato ; o qual Parca l' innaspe :
 Che sol trouo pietà sorda , com' aspe ,
 Misero ; onde speraua esser felice :
Ch' i non uo dir di lei ; ma , chi la scorge ,
 Tutto' l' cor di dolcezza & d' amor l' empie ;
 Tanto n' ha seco , & tant' altrui ne porge :
Et per far mie dolcezze amare & empie ,
 O s' infinge ; o non cura ; non s' accorge
 Del fiorir queste inanzi tempo tempie ,

- V oglia mi sprona : amor mi guida , & scorge :
 Piacer mi tira : usanza mi trasporta :
 Speranza mi lusinga , & riconforta ,
 Et la man destra al cor gia stanco porge :
 I l misero la prende ; & non s'accorge
 Di nostra cieca & disleale scorta :
 Regnano i sensi ; & la ragion è morta :
 De l'un uago desio l'altro risorge :
 V irtute , bonor , bellezza , atto gentile ,
 Dolci parole a i bei rami m'han giunto ;
 Que soauemente il cor s'inuesca :
 M ille trecento uentisette a punto
 Su l'hora prima il disesto d'aprile :
 Nel labirintho intrai ; ne ueggio , ond'esca :
 B eato in sogno ; & di languir contento ,
 D'abbracciar l'omhre , & seguir l'aura estiuu :
 Nuoto per mar ; che non ha fondo , o riua :
 Selco onde ; e n rena fondo , & scriuo in uento ;
 E' l Sol uagheggio si , ch'egli ha gia spento
 Col suo splendor la mia uertu uisua ;
 Et una cerua errante & fuggitiua
 Caccio con un bue zoppo , e nfermo , & lento :
 C ieco & stanco ad ognialtro , ch'al mio danno ;
 Ilqual di & notte palpitando cerco ;
 Sol amor , & madonna , & morte chiamo :
 C osi uent'anni , graue & lungo affanno ,
 Pur lagrime , & sospiri , & dolor merco :
 In tale stella presi l'esca & l'hamo :

- G** ratie, ch'a pochi'l ciel largo destina;
 Rara uertu, non gia d'humana gente:
 Sotto biondi capei tanuta mente
 E'n humil donna alta belta diuina:
L eggia dria singulare & pellegrina;
 E'l cantar, che ne l'anima si sente:
 L'andar celeste, e luago spirto ardente,
 Ch'ogni dur rompe, & ogni altezza inchina;
E t que begliocchi, che i cor fanno smalti,
 Possentia rischiarar abisso & notti,
 Et torre l'alme a corpi, & darle altrui;
C ol dir pien d'intelletti dolci & alti;
 Co i sospir soauemente rotti;
 Da questi magi trasformato fui.
A nzi tre di creata era alma in parte,
 Da por sua cura in cose altere & noue;
 Et dispregiar di quel, ch'a molti e'n pregio:
 Quest'anchor dubbia del fatal suo corso
 Sola pensando pargoletta & sciolta
 Intrò di primavera in un bel bosco.
E ra un tenero fior nato in quel bosco
 Il giorno auanti; & la radice in parte,
 Ch'appressar nol poteua anima sciolta;
 Che u'eran di lacciuo forme si noue;
 Et tal piacer precipitaua al corso,
 Che perder libertate in'era in pregio;
C aro, dolce, alto, & faticoso pregio;
 Che ratto mi uolgesti al uerde bosco,

Vfato di fuiarne a mezo'l corso:

Et ho cerco poi'l mondo a parte a parte;

Se uersi, o pietre, o sugo d'herbe noue

Mi rendeffe un di la mente fciolta

Ma lasso; hor ueggio, che la carne fciolta

Fia di quel nodo, ond'è'l suo maggior pregio,

Prima; che medicine antiche, o noue

Saldin le piaghe, ch'i presi'n quel bosco

Folto di spine: ond' i ho ben tal parte;

Che zoppo n'efco, e'ntra'ui a si gran corso.

Pien di lacci & di stecchi un duro corso

Haggio a fornire; oue leggiera & fciolta

Pianta haurebbe uopo, & sana d'ogni parte.

Ma tu signor, c'hai di pietate il pregio;

Porgimi la man dextra in questo bosco:

Vinca'l tuo Sol le mie tenebre noue.

Guarda'l mio stato a le uaghezze noue;

Che nterrompendo di mia uita il corso

M'han fatto habitator d'ombroso bosco:

Rendimi, s'esser puo libera & fciolta

L'errante mia consorte: & fia tuo'l pregio;

S'anchor teco la trouo in miglior parte.

Hor ecco in parte le question mie noue;

S'alcun pregio in me uiue, o'n tutto è corso

O l'alma fciolta, o ritenuta al bosco.

In nobil sangue uita humile & queta,

Et in alto intelletto un puro core;

Frutto senile in sul giouenil fiore,

E'n aspetto pensoso anima lieta.
R accolto ha'n questa donna il suo pianeta;
 Anzi'l Re de le stelle, e'l uero honore;
 Le degne lode, e'l gran pregio, e'l ualore;
 Ch'è da stancar ogni diuin poeta.
A mor s'è in lei con honestate aggiunto;
 Con beltà naturale habito adorno,
 Et un atto, che parla con silentio;
E t non so che ne gliocchi; che'n un punto
 Puo far chiara la notte, oscuro il giorno;
 E'l mel amaro, & addolcir l'assentio.

Tutto'l di piango; & poi la notte, quando
 Prendon riposo i miseri mortali,
 Trouom' in pianto; & raddoppiarsi i mali;
 Così spendo'l mio tempo lagrimando.

In tristo humor uo gliocchi consumando,
 E'l cor in doglia; & son fra glianimali
 L'ultimo sì, che gliamorosi strali
 Mi tengon ad ognihor di pace in bando.

Lasso; che pur de l'uno a l'altro Sole,
 Et da l'nnl'ombra a l'altra ho già'l piu corso
 Di questa morte; che si chiama uita.

Piu l'altrui fallo, che'l mio mal mi dole;
 Che pietà uiua, e'l mio fido soccorso
 Vedem' arder nel foco; & non m'aita.

Gia desiai con sì giusta querela,
 E'n sì feruide rime farmi udire;

Ch'un foco di pietà fessi sentire

Al duro cor, ch'a meza state gela;

E t l'empia nube, che'l raffredda & uela,
Rompeffe a l'aura del mi' ardente dire;
O fessi quell'altru' in odio uenire,
Che belli, onde mi struggo, occhi mi cела.

H or non odio per lei, per me pietate
Cerco: che quel non uo; questo non posso;
Tal fu mia stella, & tal mia cruda sorte:

M a canto la diuina sua beltade:
Che quand' i sia di questa carne scosso;
Sappia'l mondo, che dolce, è la mia morte.

T ra quantunque leggiadre donne & belle
Giunga costei, ch'al mondo non ha pare;
Col suo bel uiso suol de l'altre fare
Quel, che fa'l di de le minori stelle.

A mor par ch'a l'orecchie mi fauelle
Dicendo; Quanto questa in terra appare
Fia'l uiuer bello; & poi'l uedrem turbare;
Perir uertuti, e'l mio regno con elle.

C ome natura al ciel la Luna e'l Sole,
A l'aere i uenti, a la terra herbe & fronde,
A l'huomo & l'intelletto, & le parole,

E t al mar ritogliessè i pesci & l'onde;
Tanto & piu sien le cose oscure & sole;
Se morte gliocchi suoi chiude & asconde,

I l cantar nouo, e'l pianger de gli augelli

- In sul di fanno risentir le ualli;
 E'l mormorar de liquidi cristalli
 Giu per lucidi freschi riui & snelli.
- Quella; c'ha neue il uolto, oro i capelli;
 Nel cui amor non fur mai inganni, ne falli;
 Destami al suon de gli amorosi balli
 Pettinando al suo uecchio i bianchi uelli.
- Cosi mi sueglio a salutar l'aurora,
 E'l Sol, ch'è seco; & piu l'altro, ond'io fui
 Ne prim'anni abbagliato, & sono anchora.
- I gliho ueduti alcun giorno ambedui
 Leuarsi insieme, e'n un punto, e'n un' hora;
 Quel far le stelle, & questo sparir lui.
- Onde tolse amor l'oro, & di qual uena,
 Per far due trecie bionde, e'n quali spine
 Colse le rose, e'n qual piaggia le brine
 Tenere & fresche; & die lor polso & lena.
- Onde le perle; in ch'ei frange & affrena.
 Dolci parole honeste, & pellegrine?
 Onde tante bellezze, & sì diuine
 Di quella fronte piu ch'el ciel serena?
- Da quali angeli mosse, & di qual spera
 Quel celeste cantar; che mi disface
 Sì, che m'auanza homai da disfar poco
- Di qual Sol nacque l'alma luce altera
 Di que begliocchi; ond'io ho guerra & pace;
 Che mi cuocono'l cor in ghiaccio e'n foco.

Qual mio destin, qual forza, o qual inganno
 Mi riconduce disarmato al campo
 La', ue sempre son uinto; & s'io ne scampo,
 Merauiglia n'haurò; s'io morò, il danno?
D'anno non già, ma prò; si dolci stanno
 Nel mio cor le fauille, e'l chiaro lampo;
 Che l'abbaglia et lo strugge, e'n ch'io m'auapo,
 Et son già ardendo nel uigesim'anno.
Sento i mesi di morte; oue apparire
 Veggio i begliocchi, & folgorar da lunge:
 Poi; s'auen ch'appressando a me li gire;
Amor con tal dolcezza m'unge & punge;
 Ch'ì nol so. ripensar, non che ridire:
 Che ne'ngegno, ne lingua al uero aggiunge.

Liete & pensose, accompagnate & sole
 Donne; che ragionando ite per uia.
 Ou'è la uita, ou'è la morte mia?
 Perche non è con uoi, com'ella sole?
Liete siam per memoria di quel Sole,
 Dogliose per sua dolce compagnia;
 La qual ne toglie inuidia & gelosia;
 Che d'altrui ben, quasi suo mal, si dola.
Chi pon freno a gli amanti, o da lor legge?
 Nessun a l'alma al corpo ira & asprezza:
 Questo hora in lei, talhor si proua in noi.
Ma spesso ne la fronte il cor si legge,
 Si uedemmo oscurar l'alta bellezza,
 Et tutti rugiadosi gliocchi suoi.

- D** odici donne honestamente lasse,
 Anzi dodici stelle, e'n mezo un Sole
 Vidi in una barchetta allegre e sole;
 Qual non so, s'altra mai onde solcasse:
- S** imil non credo, che Iason portasse
 Al uello, ond' hoggi ognihuom uestir si uole;
 Ne'l pastor, di che anchor Troia si dole:
 De qua duo tal rumor al mondo fasse:
- P** oi le uidi in un carro triumphale;
 Et Laura mia con suoi santi atti schifi
 Seder si in parte, e cantar dolcemente;
- N** on cose humane, o uision mortale:
 Felice Autumedon, felice Tiphi,
 Che conduceste si leggiadra gente.
- P** asser mai solitario in alcun tetto
 Non fu quant'io; ne fera in alcun bosco:
 Ch' i non ueggio'l bel uiso; e non conosco
 Altro Sol; ne quest'occhi hann'altro obbietto.
- L** agrimar sempre e'l mio sommo diletto;
 Il rider doglia, il cibo assentio e toscò,
 La notte affanno; e'l ciel seren m'è fosco,
 Et duro campo di battaglia il letto.
- I** l sonno è ueramente, qual huom dice,
 Parente de la morte; e'l cor sottragge
 A quel dolce pensier, che'n uita il tene.
- S** olo al mondo paese almo felice
 Verdi riue, fiorite ombrose piagge
 Voi possedete; e io piango'l mio bene.

- A** ura; che quelle chiome bionde & crespe
 Cercondi; & moui; & se moua da loro
 Soauemente, & spargi quel dolce oro,
 Et poi l'raccoli, e'n bei nodi l'rin crespe;
T u stai ne gliocchi; ond' amoroſe ueſpe
 Mi pungon ſi, che'n ſin qua il ſentò & ploro,
 Et uacillando cerco il mio theſoro;
 Com' animal, che ſpeſſo adombra e'nceſpe:
C hor mel par ritrouar; & hor m' accorgo;
 Ch' i ne ſon lunge; hor mi ſolleuo; hor caggio,
 C' hor quel ch' i bramo, hor q'l ch' e' uero, ſcorgo.
A er felice col bel uiuo raggio
 Rimanti, & tu torrente & chiaro gorgo:
 Che non poſſ'io cangiar teco uiaggio;

- mor con la man deſtra il lato manco
 M'aperſe; & piantou' entro in mezo'l core
 Vn lauro uerde ſi; che di colore
 Ogni ſmeraldo hauria ben uinto & ſtanco,
V omer di penna con ſoſpir del fianco,
 E'l piauier giu da gliocchi un dolce humore:
 L'adornar ſi; ch' al ciel n' andò l'odore,
 Qual non ſo gia, ſe d'altre frondi unquanco.
F ama, honor, & uirtute, & leggiadria,
 Caſta bellezxa in habito celeſte
 Son le radici de la nobil pianta.
T al la mi trouo al petto, oue ch' i ſia,
 Felice incarco; & con preghiera humile
 L'adoro e' nchino, come coſa ſanta.

- C** antai: hor piango; e non men di dolcezza
 Del pianger prendo, che del canto presi:
 Ch' a la cagion, non a l'effetto intesi
 Son i miei sensi uaghi pur d' altezza;
- I** ndi e mansuetudine, e durezza;
 Et atti feri, e humili, e cortesi
 Porto egualmente; ne mi grauan pesi;
 Ne l' arme mie punta di sdegni sprezza.
- T** engan dunque uer me, l' usato stile
 Amor, madonna, il mondo, e mia fortuna:
 Ch' i non penso esser mai, se non felice.
- A** rda, o mora o languisca; un piu gentile,
 Stato del mio non è sotto la Luna;
 Si dolce è del mio amaro la radice.
- I** pianfi; hor canto: che'l celeste lume
 Quel uiuo Sole a gliocchi miei non ceta;
 Nel qual honesto amor chiaro riuela
 Sua dolce forza, e suo santo costume :
- O** nde e suol trar di lagrime tal fiume
 Per accorciar del mio uiuer la tela;
 Che non pur ponte, o guado, o remi, o uela;
 Ma scampar non potiemmi ale, ne piume.
- S** i profond' era, e di si larga uena
 Il pianger mio, e si lungi la riu
 Ch' i u'aggiungeua col penser a pena.
- N** on lauro, o palma; ma tranquilla oliua
 Pietà mi manda; e'l tempo rasserena,
 E'l pianto asciuga; e uuol anchor, ch' i uiua.

- I** mi uiuea di mia sorte contento,
 Senza lagrime, & senza inuidia alcuna;
 Che s'altro amante ha piu destra fortuna;
 Mille piacer non uaglian un tormento.
- H** or que begliocchi: ond'io mai non mi pento
 De le mie pene, & men non ne uoglio una;
 Tal nebbia copre, si grauosa, & bruna;
 Che'l Sol de la mia uita ha quasi spento:
- O** natura pietosa & fera madre
 Onde tal possa, & si contrarie uoglie
 Di far cose & disfar tanto leggiadre?
- D'**un uiuo fonte ogni poder s'accoglie:
 Ma tu come'l consenti o sommo padre,
 Che del tuo caro dono altri ne spoglie?
- V** incitore Alessandro l'ira uinse;
 Et se'l minor in parte, che Philipppo:
 Che li ualse Pirgotele, o Lisippo
 L'intagliar solo, & Apelle il dipinse?
- L'**ira Tideo a tal rabbia sospinse;
 Che morend'ei si rose Menalippo.
 L'ira cieco del tutto, non pur lippo
 Fatto hauea Silla; a l'ultimo l'estinse.
- S** al Valentinian, che a simil pena
 Ira conduce; & sal quei; che ne more,
 Aiace in molti, & po' in se stesso forte.
- I** ra è breue furor; &, chi nol frena,
 E' furor lungo; che'l suo possessore
 Spesso a uergogna, & talhor mena a morte.

- Qual uentura mi fu, quando da l'uno
 Di duo i piu begliocchi, che mai furo,
 Mirandol di dolor turbato & scuro
 Mossse uertu, che fe' l mio infermo & bruno.
 S end'io tornato a soluer il digiuno
 Di ueder lei, che sola al mondo curo,
 Fum' il ciel & amor men che mai duro,
 Se tutte altre mie gratie in seme adunoc.
 C he dal destr'occhio, anzi dal destro Sole
 De la mia donna al mio destr'occhio uenne,
 Il mal, che mi diletta, & non mi dolez,
 E t pur, come intelletto hauesse, & penne;
 Passò, quasi una stella, ch'en ciel uole;
 Et natura, & pietate il corso tenne.
 O cameretta; che già fosti un porto
 A le graui tempeste mie diurne;
 Fonte se hor di lagrime notturne,
 Che'l di celate per uergogna porto.
 O letticiuol; che requie eri & conforto
 In tanti affanni; di che dogliose urne
 Ti bagna amor con quelle mani eburne
 Solo uer me crudeli a sì gran torto?
 N e pur il mio secreto, e'l mio riposo
 Fuggo; ma piu me stesso, e'l mio pensiero:
 Che seguendol talhor leuomi a uolo:
 I l uulgo a me nemico & odioso
 (Ch' il pensò mai?) per mio refugio chero:
 Tal paura ho di ritrouarmi solo.

- L** asso, amor, mi trasporta, ou'io non uoglio;
 Et ben m'accorgo, chel deuer si uarca:
 Onde a chi nel mio cor siede monarca,
 Son importuno assai piu ch'i non soglio:
N e mai saggio nocchier guardo da scoglio
 Naue di merci pretiose carca;
 Quant'io sempre la debile mia barca
 Da le percosse del suo duro orgoglio.
M a lagrimosa pioggia, & fieri uenti
 D'infiniti sospiri hor l'hanno spinta:
 Ch'è nel mio mar horribil notte, & uerno:
O u'altrui noie, a se doglie & tormenti
 Porta, & non altro, già da l'onde uinta,
 Disarmata di uele & di gouerno.

A mor io fallo; & ueggio'l mio fallire:
 Ma so si; com' huom ch'arde, e'l foco ha'n seno:
 Che'l duol pur cresce, & la ragion ken meno;
 Et è già quasi uinta dal martire.
S olea frenare il mio caldo desire,
 Per non turbar il bel uiso sereno:
 Non posso piu: di man m'hai tolto il freno;
 Et l'anima desperando ha preso ardire.
P ero s'oltra suo stile ella s'auenta;
 Tu'l fai; che si l'accendi & si la sproni;
 Ch'ogni aspra uia per sua salute tenta;
E t piu'l fanno i celesti & pari doni;
 C'ha in se madonna: hor fa' l'mien, ch'ella il senta
 Et le mie colpe a se stessa perdoni.

N on ha tanti animali il mar fra l'onde
 Ne lassu sopra l'cerchio de la Luna
 Vide mai tante stelle alcuna notte
 Ne tante augelli albergan per li boschi;
 Ne tant herbe hebbe mai campo ne spiaggia:
 Quant'ha'l mio cor pensier ciascuna sera.
 D i di in di spero homai l'ultima sera
 Che sceuri in me dal uiuo terren l'onde,
 Et mi lasci dormir in qualche spiaggia:
 Che tanti affanni huom mai sotto la Luna
 Non soffersse, quant'io: sannolsi i boschi;
 Che sol uo ricercando giorno & notte:
 I non hebbi giamai tranquilla notte:
 Ma sospirando andai mattino & sera;
 Poi ch' amor fenmi un cittadin de boschi,
 Ben fia in prima, ch'io posi, il mar senz'onde,
 Et la sua luce haura'l Sol da la Luna,
 E i fior d'april morranno in ogni spiaggia.
 C onsumando mi uo di spiaggia in spiaggia
 Il di pensoso; poi piango la notte;
 Ne statò homai, se non quanto la Luna.
 Ratto, com' imbrunir ueggio la sera,
 Sospir del petto, & de gliocchi escon onde,
 Da bagnar l'herbe, & crollare i boschi.
 L e città son nemiche amici boschi
 A miei pensier: che per quest'alta spiaggia
 Sfogando uo col mormorar de l'onde
 Per lo dolce silentio de la notte
 Tal; ch'io aspetto tutto'l di la sera:

Si dolcemente i pensier dentro a l'alma
 Mouer mi sento a chi gli ha tutti in forza;
 Che ritornar conuiemmi a le mie note.

Temprar poteß'io in si soau'note
 Imiei sospiri; ch'addolcissen Laura
 Facendo a lei ragion, ch'a me fa forza:
 Ma pria fia'l uerno la stagion d'e fiori;
 Ch'amor fiorisca in quella nobil alma;
 Che non curò giamai rime, ne uersi.

Quante lagrime lasso, & quanti uersi
 Ho gia sparti al mio tempo; e'n quante note
 Ho riprouato humiliar quell'alma:
 Ella si sta pur, com'aspr'alpe a l'aura
 Dolce; la qual ben moue frondi & fiori,
 Ma nulla po, se'ncontr'ha maggior forza.

Huomini & Dei solea uincer per forza
 Amor; come si legge in prosa e'n uersi;
 Et io'l prouai in sul primo aprir de fiori:
 Hora ne'l mio signor, ne le sue note,
 Ne'l pianger mio, ne i preghi pon far, Laura
 Trarre o di uita, o di martir quest'alma.

Al'ultimo bisogno o miser'alma
 Accampa ogni tuo ingegno, ogni tua forza;
 Mentre fra noi di uita alberga l'aura.
 Null'al mondo è, che non possano i uersi;
 Et gli spidi incantar fanno in lor'note;
 Non che'l gielo adornar di noui fiori.

Ridon hor per le piagge herbe & fiori:
 Esser non può; che quell'angelic'alma

- Non senta'l suon de l'amorose note,
 Se nostra ria fortuna è di piu forza;
 Lagrimando & cantando i nostri uersi,
 Et col bue zoppo andrem cacciando l'aura.
In rete accolgo l'aura, e'n ghiaccio i fiori;
 E'n uersi tento sorda & rigid'alma,
 Che ne forza d'amor prezza, ne note.
I ho pregato amor, & nel riprego;
 Che mi scusi appo uoi dolte mia pena,
 Amaro mio diletto; se con piena,
 Fede dal dritto mio sentier mi piego.
I nol posso negar donna, & nol nego;
 Che la ragion, ch'ogni buon'alma affrena,
 Non sia dal uoler uinta: ond'ei mi mena
 Talhor in parte, ou'io per forza il sego.
Voi con quel cor; che di sì chiaro ingegno,
 Di sì alta uirtute il cielo alluma,
 Quanto mai piouue da benigna stella;
De uete dir pietosa & senza sdegno,
 Che puo questi altro il mio uolto'l consuma:
 Et perche ingordo, & io perche sì bella.
L'alto signor, dinanzi a cui non uale
 Nasconder, ne fuggir, ne far difesa;
 Di bel piacer m'hauea la mente accesa
 Con un ardente & amoroso strale:
Et benchè'l primo colpo aspro & mortale
 Fosse dase; per auanzar sua impresa,

Vna faetta di pietate ha presa,
Et quinci & quindi'l cor punge & assale.
L'una piaga arde, & uersa foco & fiamma
Lagrima l'altra, che'l dolor distilla
Per gliocchi miei del uostro stato rio:
N e per duofonti sol una fauilla
Rallenta de l'incendio, che m'infiamma;
Anzi per la pietà cresce'l desio.
M ira quel colle o stanco mio cor uago:
Iui lasciammo hier lei; ch'alcun tempo hebbe
Qualche cura di noi, & le ne'n crebbe;
Hor uorria trar de gliocchi nostri un lago.
T orna tu in la; ch'io d'esser sol m'appago:
Tenta; se forse anchor tempo sarebbe
Da scemar nostro duol; che'n fin qui crebbe;
O del mio mal partecipe & presago.
H or tu; c'hai posto te stesso in oblio,
Et parli al cor pur, com'e fosse hor teco,
Misero & pien di pensier uani & sciocchi:
C h'al dipartir del tuo sommo desio
Tu te n'andasti; e si rimase seco,
Et si nascose dentro a suoi begliocchi.
F resco, ombroso, fiorito, & uerde colle;
Ou'hor pensando & hor cantando siede,
Et fa qui d'e celesti spirti fede
Quella, ch'a tutto'l mondo fama tolle;
I l mio cor; che per lei lasciar me uolle,

Et se gran senno, & piu, se mai non riede;
 Va hor contando, oue da quel bel piede
 Segnata è l'herba, & da quest'occhi molle.

S eco si stringe, & dice a ciascun passo,
 Deh fosse hor qui quel miser pur un poco;
 Ch'è gia di pianger & di uiuer lasso.
 E lla sel ride, & non è pari il gioco;
 Tu paradiso, i' senza core un sasso
 O sacro, auenturoso & dolce loco.

I l mal mi preme, & mi spauenta il peggio:
 Alqual ueggio si larga & piana uia;
 Ch'i son intrato in simil frenesia,
 Et con duro pensier teco uaneggio:

N e sò, se guerra o pace a Dio mi cheggio;
 Che'l danno è graue, & la uergogna è ria:
 Ma perche piu languir; di noi pur fia
 Quel, ch'ordinato è gia nel sommo seggio.

B ench'i non sia di quel grande honor degno,
 Che tu mi fai; che te ne nganna amore,
 Che spesso occhio ben san fa ueder torto;

P ur d'alzar l'alma a quel celeste regno
 E'l mio consiglio, & di spronare il core:
 Perche'l camin è lungo, e'l tempo è corto.

D ue rose fresche & colte in paradiso
 L'altr'hier nascendo il dì primo di maggio,
 Bel dono, & d'un amante antiquo & saggio
 Tra duo minori egualmente diuiso;

- C** on si dolce parlar, & con un riso
 Da far innamorar un huom seluaggio,
 Di sfauillante & amoroso raggio
 Et l'uno & l'altro se cangiare il uiso.
N on uede un simil par d'amanti il Sole
 Dicea ridendo, & sospirando insieme;
 Et stringendo ambedue uolgeasi a torno:
C osi partia le rose & le parole:
 Onde'l cor lasso anchor s'allegra, & teme.
 O felice eloquentia, o lieto giorno.

L' aura; che'l uerde lauro, & l'aureo crine
 Soauemente sospirando moue;
 Fa con sue uiste leggiadrette & noue
 L'anime da lor corpi pellegrine.
C andida rosa nata in dure spine:
 Quando fia, chi sua pari al mondo troue?
 Gloria di nostra etate. O uiuo Gioue
 Manda prego il mio in prima, che'l suo fine;
S i, ch'io non ueggia il gran publico danno;
 E'l mondo rimaner senza'l suo Sole;
 Ne gliocchi miei, che luce altra non hanno;
N e l'alma, che pensar d'altro non uole,
 Ne l'orecchie, ch'udir altro non fanno
 Senza l'honeste sue dolci parole.

P arrà forse ad alcun; che'n lodar quella,
 Ch'i adoro in terra, errante sia'l mio stile
 Facendo lei sour'ognialtra gentile,

Santa, faggia, leggiadra, honesta, & bella: **A** me par il contrario; & temo, ch'ella
 Non habbi' a schifo il mio dir troppo humile:
 Degna d'affai piu alto & piu sottile;
 Et chi nol crede, uenga egli a uedella:
Si dirà ben Quello, oue questi aspira,
 E' cosa da stancar Athene, Arpino,
 Mantoua, & Smirna, & l'un' & l'altra Lira.
Lingua mortale al suo stato diuino
 Giunger non pote: amor la spinge & tira
 Non per elettion, ma per destino.

Chi uuol ueder quantunque puo natura,
 E' l'ciel tra noi; uenga a mirar costei;
 Ch'è sola un Sol non pur a gli occhi miei;
 Ma'l mondo cieco, che uertu non cura:

Et uenga tosto; perche morte fura
 Prima i migliori, & lascia star i rei:
 Questa aspettata al regno de gli Dei
 Cosa bella mortal passa, & non dura.

Vedra, s'arriua a tempo; ogni uirtute,
 Ogni bellezza ogni real costume
 Giunti in un corpo con mirabil tempre.

Alhor dirà, che mie rime son mute,
 L'ingegno offeso dal souerchio lume:
 Ma se piu tarda; haurà di pianger sempre.

Qual paura ho; quando mi torna a mente
 Quel giorno, ch' i lasciai graue & pensosa

Madonna, e' l mio cor seco: & non e' cosa;
Che si uolentier pensi, & si souente.

I la riuoggio star si humilmente
Tra belle donne a guisa d'una rosa
Tra minor fior, ne lieta, ne dogliosa;
Come chi teme, & altro mal non sente.

D eposta hauea l'usata leggiadria,
Le perle, & le ghirlande, e i panni allegri,
E' l riso, e' l tanto, e' l parlar dolce humano,

C osi in dubbio lasciasti la uita mia.
Hor tristi auguri, & sogni, & pensier negri
Mi danno affalto: et piaccia a Dio, che' nuano.

S olea lontana in sonno consolar me
Con quella dolce angelica sua uista
Madonna: hor mi spauenta, & mi contrista;
Ne di duol, ne di tema posso aitar me:

C he spesso nel suo uolto ueder par me
Vera pietà con graue dolor mista;
Et udir cose, onde' l cor fede acquista,
Che di gioia et di speme si disarme.

N on ti souen di quell'ultima sera,
Dic'ella: sch' i lasciasti gli occhi tuoi molli,
Et sforzata dal tempo me n'andai?

I non tel potei dir allhor, ne uolli:
Hor tel dico per cosa esperta & uera;
Non sperar di ueder mi in terra mai.

O misera & horribil uisione

E dunque uer, che' nnanzi tempo spenta
 Sia l'alma luce; che suol far contenta
 Mia uita in pene, & in speranze bone;
Ma com'è; che si gran romor non sone
 Per altri mesi, o per lei stessa il senta;
 Hor già Dio & natura nol consenta,
 Et falsa sia mia trista opinione.
A me pur gioua di sperare anchora
 La dolce uista del bel uiso adorno;
 Che me mantene, e' l secol nostro honora;
Se per salir a l'eterno soggiorno
 Vscita è pur del bel albergo fora;
 Prego, non tardi il mio ultimo giorno.

In dubbio di mio stato hor piango, hor canto;
 Et temo, & spero; & in sospiri, e' n rime
 Sfogo' l mio incarco: amor tutte sue lime
 Vsa sopra' l mio cor afflitto tanto.
Hor sia giamai, che quel bel uiso santo
 Renda quest'occhi le lor luci prime;
 (Lasso non so, che di me stesso estime)
 O li condanni a sempiterno pianto
Et per prender il ciel debito a lui,
 Non curi, che si sia di loro in terra;
 Di ch'egli è' l Sole, & non ueggiono altruis
In tal paura, e' n si perpetua guerra
 Viuo; ch'i non son piu quel, che già fui;
 Qual, chi per uia dubbiosa teme, & erra.

O dolci

O dolci sguardi, o parolette accorte
 Hor fia mai l' di, ch'io ui riueggia & oda?
 O chiome bionde; di che'l cor m'annoda
 Amor, & cosi preso il mena a morte:
O bel uiso a me dato in dura sorte;
 Di ch'io sempre pur pianga, & mai non goda:
 O dolce inganno, & amorosa froda;
 Darmi un piacer, che sol pena m'apporte:
E t se talhor da begliocchi soauì,
 Oue mia uita e'l mio pensiero alberga,
 Forse mi uen qualche dolcezza honesta;
S ubito, accio ch'ogni mio ben disperga,
 Et m'allontane; hor fa caualli, hor nauì
 Fortuna; ch'al mio mal sempr'è si presta.

I o pur ascolto; & non odo nouella
 De la dolce & amata mia nemica;
 Ne so, che me ne pensi, o che mi dica;
 Si'l cor tema & speranza mi puntella.
N ocque ad alcuna gia l'esser si bella:
 Questa piu d'altra è bella, & piu pudica:
 Forse uuol Dio tal di uirtute amica
 Torre a la terra, e'n ciel farne una stella;
A nzi un Sole: & se questo è, la mia uita,
 I miei corti riposi, e i lunghi affanni
 Son giunti al fine: o dura dipartita
P erche lontan m'hai fatto da miei danni?
 La mia fauola breue è gia compita;
 Et fornito'l mio tempo a mezzo glianni.

La sera desiar, odian l'aurora, e oibranz'iolob
 Soglion questi tranquilli et lieti amanti: coH
 A me doppia la sera et doglia, et piantiro O
 La mattina e per me piu felice hora: roma
Che spesso in un momento apran allhora iu log
 L'un sole et l'altro, quasi duo leuanti, do iel
 Di beltate et di lume si sembianti: ai colob O
 Ch'anch'el ciel de la terra s'innamora: mra
Come gia fece allhor, ch'e primi rami rotlat i
 Verdeggiar, che nel cor radice m'hannoz, ouo
 Per cui sempre altrui piu che me stessi ami, ro
Cosi di me due contrarie hore fannor: iob, o iud
 Et chim'acqueta, e ben ragion, ch'i bramiz, a
 Et tema et odi, chi m'adduce affanno: auro

Far potess'io mendetta di colei, colodo, uuo
 Che guardando et partando mi distrugge, a
 Et per piu doglia poi s'asconde et fugge, a
 Celand'ogliocchi a me si dolci et rei: ro i
Cosi gli afflitti et stanchi spirti miei, ba supao
 A poco a poco consumando fugge; uig i
 E'n sul cor quasi fero leon rugge loun
 La notte allhor, quand'io posar deurei, sro
L'alma, cui morte del suo albergo caccia, unon
 Da me si parte, et di tal nodo sciolta
 Vassene pur a lei, che la minaccia, uig no
Merauigliomi ben, s'alcuna uolta; uigol
 Mentre le parla, et piange, et poi l'abbraccia;
 Non rompe'l sonno suo; s'ella l'ascolta: a

In quel bel uiso, ch' i sospiro ex bramo,
Fermi eran gliocchi desiosi e'ntensi,
Quand' amor porse, quasi a dir che pensi,
Quell' honorata man, che secondo amo.

Il cor preso iui, come pesce al hamo;
Onde a ben far per uiuo essempio uiensi;
Al uer non uolse glioccupati sensi;
O come nouo augello al uisco in ramo.

Ma la uista priuata del suo obietto,
Quasi sognando, si facea far ilia;
Senza la qual il suo ben e' imperfetto:

L'alma tra l'una e l'altra gloria inia uo, nua
Qual celeste non so nouo diletto,
Et qual strana dolcezza si sentia.

Vie fauille uscian de' duo bel lumi,
Ver me si dolcemente folgorando,
Et parte d'un cor saggio sospirando,
D'alta eloquentia si foau i fiumi.

Che pur il rimembrar parmi consumi,
Qual hor a quel di torno ripensando,
Come uenieno i miei spirti mancando,
Al uariar de' suoi duri costumi.

L'alma nudrita sempre in doglie e'n pene
(Quant' e' l'poter d'una prescritta usanza)
Contra'l doppio piacer si inferma fue;

Ch'al gusto sol del disusato bene
Tremando hor di paura, hor di speranza
D'abbandonarmi su spesso intra due.

Qual donna attende a gloriosa fama
 Di senno, di ualor, di cortesia;
 Miri fiso ne gliocchi a quella mia
 Nemica, che mia donna il mondo chiama.
Come s'acquista honor, come Dio s'ama,
 Com'è giunta honestà con leggiadria,
 Lui s'impàra; & qual è dritta uia
 Di gir al ciel, che lei aspetta & brama:
Iu' l'parlar, che nullo stile agguaglia;
 E' l'bel tacere; & quei santi costumi,
 Ch'ingegno human non puo spiegar in charte,
L'infinita bellezxa, ch'altrui abbaglia,
 Non ui s'impàra: che quei dolci lumi
 S'acquistan per uentura, & non per arte.

Cara la uita; & dopo lei mi pare
 Vera honestà, che'n bella donna sia.
 L'ordine uolgi: e non fur madre mia
 Senz'honestà mai cose belle, o care:
Et qual si lascia di suo honor priuare;
 Ne donna è piu, ne uiua: & se qual pria,
 Appare in uista; è tal uita aspra & ria
 Via pin che morte, & di piu pene amara:
Ne di Lucretia mi merauigliai;
 Senon come a morir le bisognasse
 Ferro, & non le bastasse il dolor solo:
Vengan quanti philosophi fur mai
 A dir di cio: tutte lor uie sien basse;
 Et quest'una uedremo alzarfi a uolo.

In ch'io mi fido; ueggio aperte anchora :
 Ma temenza m'accora
 Per gli altrui essempi; e del mio stato tremo :
 Ch'altri mi sprona; & son forse a l'estremo.
 L'un penser parla con la mente; & dice,
 Che pur agogni: onde soccorso attendi:
 Misera non intendi
 Con quanto tuo disordine il tempo passa:
 Prendi partito accortamente; prendi;
 Et del cor tuo diuelli ogni radice
 Dal piacer, che felice
 Nol può mai fare, & respirar nol lascia:
 Se già è gran tempo fastidita & lascia.
 Se di quel falso dolce fuggitiuo,
 Che'l mondo traditor può dare altrui;
 A che riponi più la speranza in lui;
 Che d'ogni pace & di fermezza è priuo:
 Mentre che'l corpo è uiuo,
 Hai tu'l fren in balia de penser tuoi:
 Deb stringilo hor, che poi:
 Che dubbioso è'l tardar, come tu sai;
 E'l cominciar non fia per tempo homai.
 Già sai tu ben quanta dolcezza porse,
 A gliocchi tuoi la uista di colei,
 La qual ancho uorrei,
 Ch'a nascer fosse per più nostra pace:
 Ben ti ricordi (& ricordar ten dei)
 De l'immagine sua, quand'ella corse
 Al cor la; done forse

Non potea fiamma intrar per altrui face.
 Ella l'accese: & se l'ardor fallace.
 Durò molt'anni in aspettando un giorno,
 Che per nostra salute unqua non uene;
 Hor ti solleva a piu beata spene.
 Mirando'l ciel, che ti si uolue intorno
 Immortal & adorno:
 Che doue, del mal suo qua giu si lieta
 Vostra uaghezza acqueta
 Vn mouer d'occhio, un ragionar, un canto;
 Quanto fia quel piacer, se questo è tanto?
 D a l'altra parte un pensier dolce & agro
 Con faticosa & diletteuol salma
 Sedendosi entro l'alma
 Preme'l cor di desio, di speme il pasce:
 Che sol per fama gloriosa & alma
 Nō sente quād'io agghiaccio, o quād'io flagro;
 Si son pallido, o magro;
 Et s'io l'occido, piu forte rinasce:
 Questo d'allhor, ch'i m'addormiua in fasce,
 Venuto è di di in di crescendo meco;
 Et temo, ch'un sepolcro ambeduo chiuda.
 Poi che fia l'alma de le membra ignuda,
 Non puo questo desio piu uenir seco.
 Ma se'l latino, e'l greco
 Parlan di me dopo la morte, è un uento:
 Ond'io perche pauento
 Adunar sempre quel, ch'un'hora sgombre;
 Vorre'l uero abbracciar lasciando l'ombre.

Ma quell'altro uoler, di ch' i son pieno,
 Quanti press' a lui nascon, par ch' adhugget
 Et parte il tempo fugge;
 Che scriuendo d'altrui di me non calme:
 E'l lume de begliocchi, che mi strugge
 Soauemente al suo caldo sereno,
 Mi ritièn con un freno,
 Contra cui nullo ingegno o forza ualme:
 Che gioua dunque, perche tutta spalme
 La mia barchetta, poi che n'fra li scogli
 E' ritenuta anchor da ta duo nodi?
 Tu; che da gl'altri, che'n diuersi modi
 Legano'l mondo in tutto mi disciogli;
 Signor mio che non togli
 Homai dal uolto mio questa uergogna?
 Ch'a guisa d'huom, che sogna,
 Hauer la morte inanzi gliocchi parmes;
 Et uorrei far difesa; & non ho l'arme.
Quel, ch' i fo, ueggio; et non m'inganna il uero
 Mal conosciuto; anzi mi sforza amore;
 Che la strada d'honore
 Mai no'l lascia seguir, chi troppo il crede:
 Et sento adhor adhor uenirmi al core
 Vn leggiadro disdegno aspro & seuro;
 Ch'ogni occulto pensiero
 Tira in mezo la fronte, ou'altri'l uede:
 Che mortal cosa amar con tanta fede,
 Quanta a Dio sol per debito conuiensi,
 Piu si disdice, a chi piu pregio brama.

Et questo ad alta uoce ancho richiama
 La ragione suiata dietro a i sensi:
 Ma perch'ell'oda, & pensi
 Tornare; il mal costume oltre la spigne;
 Et a gliocchi dipigne
 Quella, che sol per farmi morir nacque,
 Perch'a me troppo & a se stessa piacque.

† N e so che spatio mi si desse il cielo,
 Quando nouellamente io uenni in terra
 A soffrir l'aspra guerra,
 Che'ncontra me medefino seppi ordire:
 Ne posso il giorno, che la uita ferra
 Antiueder per lo corporeo uelo;
 Ma uariarsi il pelo
 Veggio, & dentro cangiarfi ogni desir.
 Hor; ch'ì mi credo al tempo del partire
 Esser uicino, o non molto da lunge;
 Come chi'l perder face accorto & saggios
 Vo ripensando, ou'io lassai'l uiaggio
 Da la man destra, ch'a buon porto aggiunge:
 Et da l'un lato punge
 Vergogna & duol, che'ndietro mi riuolue;
 De l'altro non m'assolue
 Vn piacer per usanza in me sì forte,
 Ch'a patteggiar n'ardisce con la morte:
 C anzon qui sonoz & ho'l cor uia piu freddo
 De la paura, che gelata neue,
 Sentendomi perir senz'alcun dubbio:
 Che pur deliberando ho uolto al subbio.

Gran parte homai de la mia tela breue:
Ne mai peso fu greue;
Quanto quel, chi sostengo in tale stato:
Che con la morte a lato
Cerco del uiuer mio nouo consiglio;
Et ueggio l' meglio, & al peggior m' appiglio.

- A** spro core & seluaggio & cruda uoglia
In dolce humile angelica figura,
Se l'impreso rigor gran tempo dura,
Hauran di me poco honorata spoglia:
- C** he quando nasce & mor, fior, herba, & foglia;
Quādo è'l di chiaro, & quādo è notte oscura;
Piango ad ognihor. Ben ho di mia uentura,
Di madonna, & d'amore, onde mi doglia.
- V** iuo sol di speranza rimembrando
Che poco humor gia per continua proua
Consumar uidi i marmi & pietre salde.
- N** on è sì duro cor; che lagrimando,
Pregando, amando, talhor non si sinoua;
Ne si freddo uoler, che non si scalde.
- S** ignor mio caro ogni pensier mi tira
Deuoto a ueder uoi, cui sempre ueggio:
La mia fortuna (hor che mi puo far peggio!)
Mi tene a freno, & mi trauolue & gira.
- P** oi quel dolce desio, ch'amor mi spira,
Menami a morte, ch' i non me n' auoggio;
Et mentre i miei duo lumi indarno cheggio,

Douunqu'io son, di & notte si sospira.
Charita di signore, amor di donna
 Son le catene; oue con molti affanni
 Legato son perch'io stesso mi strinsi.
Vn lauro uerde, una gentil colonna,
 Quindici l'una, & l'altro diciott'anni
 Portato ho in seno; & giamai non mi scinsi.

SONETTI ET CANZONI

DI MESSER

FRANCESCO PETRARCHA

IN MORTE

DI MADONNA LAVRA.

Oime il bel uiso; oime il soaue sguardo;
Oime il leggiadro portamento altero;

Oime'l parlar, ch'ogni aspro ingegno et fero
Faceua humile, et d'ogni huom uil gagliardo;

Et oime il dolce riso, ond'uscio'l dardo,
Di che morte altro bene homai non spero;

Alma real, dignissima d'impero,
Se non fossi fra noi scesa sì tardo.

Per uoi conuien ch'io arda, e'n uoi respirare;
Ch'i pur fui uostro; et se di uoi son priuo;

Via men d'ogni sventura altra mi dole.

Di speranza m'empie ste, et di desir;
Quand'io parti dal sommo piacer uiuo:

Ma'l uento ne portaua le parole.

Che debb'io far che mi consigli Amore?

Tempo è ben di morire;

Et ho tardato piu, ch'i non uorrei.

Madonna è morta, et ha seco'l mio core;

Et uolendol seguire

Interromper conuien quest'anni rei:

Perche mai ueder lei

Di qua non spero; et l'aspettar m'è noia

Poscia, ch'ogni mia gioia

Per lo suo dipartire in pianto è uolta;

Ogni dolcezza di mia uita è tolta.

Amor tu'l senti; ond'io teco mi doglio;

Quant'è'l danno aspro et graue;

Et so, che del mio mal ti pesa et dole;

Anzi del nostro: perch' ad uno scoglio
 Hauem rotto la naue:
 Et in un punto n'è scurato il Sole.
 Qual ingegno a parole
 Poria agguagliar il mio doglioso stato:
 Ai orbo mondo ingrato
 Gran cagion hai di deuer planger meco
 Che quel bel, ch'era in te, perdut'hai seco.
C aduta è la tua gloria; & tu nol uedi;
 Ne degno eri, mentr'ella
 Visse qua giù, d'hauer sua conoscenza,
 Ne d'esser tocco da suoi santi piedi:
 Per che cosa si bella
 Deuea'l ciel adornar di sua presenza.
 Ma io lasso; che senza
 Lei ne uita mortal, ne me stess'amo;
 Piangendo la richiamo:
 Questo m'auanza di cotanta spene;
 Et questo solo anchor qui mi mantene.
O ime terra è fatto il suo bel uiso;
 Che solea far del cielo,
 Et del ben di la su fede fra noi.
 L'inuisibil sua forma è in paradiso.
 Disciolta di quel uelo,
 Che qui fece ombra al fior de gli anni suoi;
 Per riuestirsen poi
 Vn'altra uolta, & mai più non spogliarsi:
 Quand'alma & bella farsi
 Tanto più la uedrem; quanto più uale.

207

Sempiterna bellezza, che mortale.

Piu che mai bella & piu leggiadra donna
Tornami inanzi come
La, doue piu gradir sua uista sente.
Quest'è del uiver mio l'una colonna:
L'altra e' l suo chiaro nome;
Che sona nel mio cor si dolcemente.
Ma tornandomi a mente,
Che pur morta è la mia speranza uiua
Allhor, ch'ella fioriuas
Sa ben amor, qual io diuento, & spero
Vedal colei, ch'è hor si presso al uero.

Donne uoi, che miraste sua beltate,
Et l'angelica uita
Con quel celeste portamento in terra;
Di me u' doglia, & uincaui pietate;
Non di lei, ch'è salita
A tanta pace, & m'ha lasciato in guerra
Tal; che s'altri mi ferra
Lungo tempo il camin da seguirarla;
Quel, ch'amor meco parla,
Sol mi riten, ch'io non recida il nodo:
Ma e ragiona dentro in cot' al modo:

Pon freno al grandolor; che ti trasporta:
Che per souerchie uoglie
Si perde'l cielo, oue'l tuo core aspira;
Dou'è uiua colei, ch'altrui par morta;
Et di sue belle spoglie
Seco sorride; & sol di te sospira;

Et sua fama, che spira
 In molte parti anchor per la tua lingua,
 Prega che non estingua;
 Anzi la uoce al suo nome rischiari;
 Se gli occhi suoi ti fur dolci, ne cari.
Fuggi'l sereno, e'l uerde:
 Non t'appressar; oue sia riso, o canto;
 Canzon mia no; ma pianto:
 Non fa per te di star fra gente allegra
 Vedoua sconsolata in uesta negra.

Rotta è l'alta colonna, e'l uerde lauro;
 Che facean ombra al mio stanco pensiero:
 Perdut'ho quel; che ritrouar non spero. (ro.
 Da'l Borea a l'Austro, o d'al mar Indo al Mau

Tolto m'hai morte il mio doppio thesauro;
 Che mi fea uiuer lieto, e gire altero;
 Et ristorar nol puo terra, ne impero,
 Ne gemma oriental, ne forza d'auro.

Ma se consentimento è di destino;
 Che poss'io piu; se nò hauer l'alma trista,
 Humidi gliocchi sempre, e'l uiso chino?

O nostra uita, ch'è sì bella in uista,
 Com'perde ageuolmente in un mattino
 Quel, che n'anni a gran pena s'acquista.

Amor

- A** mor se uuo ch'i torni al giogo antico,
 Come par che tu mostri un'altra proua
 Merauigliosa & nuoua;
 Per domar me, conuienti uincer pria,
 Il mio amato thesoro in terra troua,
 Che m'è nascosto, ond'io son sì mendico;
 E'l cor saggio pudico,
 Oue suol albergar la uita mia:
 Et s'egli è uer, che tua potentia sia
 Nel ciel sì grande, come si ragiona,
 Et nel abisso; (perche qui fra noi
 Quel, che tu uali & poi,
 Credo che'l senta ogni gentil persona)
 Ritogli a morte quel, ch'ella n'ha tolto;
 Et ripon le tue insegne nel bel uolto.
- R** iponi entro'l bel uiso il uiuo lume,
 Ch'era mia scorta; & la soaue fiamma,
 Ch'anchor lasso m'infiamma
 Essendo spenta; hor che fea dunque ardendo
 E non si uide mai ceruo, ne damma
 Con tal desio cercar fonte, ne fiume;
 Qual io il dolce costume:
 Ond'ho gia molto amaro, & piu n'attendo;
 Se ben me stesso & mia uaghezza intendo;
 Che mi fa uaneggiar sol del pensiero,
 Et gir in parte, oue la strada manca;
 Et con la mente stanca
 Cosa seguir, che mai giugner non spero.
 Hor al tuo richiamar uenir non degno:

Che signoria non hai fuor del tuo regno.

F ammi sentir di quell'aura gentile
 Di fuor, si come dentro anchor si sente;
 La qual era possente
 Cantando d'acquetar li sdegni & l'ire;
 Di serenar la tempestosa mente,
 Et sgombrar d'ogni nebbia oscura & uile;
 Et alzaua'l mio stile
 Soura di se, dou'hor non poria gire.
 Agguaglia la speranza col desire;
 Et poi che l'alma è in sua ragion piu forte;
 Rēdi agli occhi, a gli orecchi il proprio obietto;
 Senza l'qual imperfetto
 È lor oprar, e'l mio uiuer è morte.
 Indarno hor sopra me tua forza adopre;
 Mentre'l mio primo amor terra ricopre.
■ a ch'io riueggia il bel guardo; ch'un Sole
 Fu sopra'l ghiaccio; ond'io solea gir carco.
 Fa, ch'io ti troui al uarco;
 Onde senza tornar passò'l mio core:
 Prendi i dorati strali; & prendi l'arco:
 Et facciamisi udir si come sole,
 Col suon de le parole:
 Ne le quali io mparai che cosa è amore:
 Moui la lingua; ou'erano a tutt'hore
 Disposti, glihami, ou'io fui preso; & l'esta,
 Ch'io bramo sempre: i tuoi lacci nascondi
 Fra i capei crespi & biondi:
 Che'l mio uoler altroue non s'inuesca.

Spargi con le tue man le chiome al uento;
 Iui mi lega; & puomi far contento.

D al laccio d'or non sia mai, chi mi scioglia,
 Negletto ad arte, e nnanellato, & irto;
 Ne da l'ardente spirto
 De la sua uista dolcemente acerba;
 La qual di & notte più, che lauro o mirto,
 Tenea in me uerde l'amorosa uoglia;
 Quando si ueste & spoglia
 Di fronde il bosco, & la campagna d'herba.
 Ma poi che morte è stata sì superba;
 Che spezzò'l nodo, ond'io temea scampare;
 Ne trouar poi, quantunque gira il mondo,
 Di che ordisci l'secondo;
 Che gioua Amor tuo' ingegni ritentare:
 Passata è la stagion: perduto hai l'arme,
 Di ch'io tremaua: homai che puoi tu farne?
L arme tue furon gliocchi; onde l'accese
 Saette uscian d'inuisibil foco,
 Et ragion temean poco:
 Che contra'l ciel non ual difesa humana:
 Il pensar, e'l tacer; il riso, e'l gioco;
 L'habito honesto, e'l ragionar cortese;
 Le parole, che ntese
 Haurian fatto gentil d'alma uillana;
 L'angelica sembianza humile & piua,
 C'hor quinci, hor quindi udia tanto lodarsi;
 E'l sedere, & lo star; che spesso altrui
 Poser in dubbio, a cui

Deuesse il pregio di piu laude-darsi:
 Con quest' arme uinceui pgni cor duro:
 Hor se tu disarmato: i son securo.
Glianini; ch' al tuo regno il cielo inchina;
 Leghi hora in uno, & hor' in altro modo:
 Ma me sol ad un nodo
 Legar potei: che'l ciel di piu non uolse.
 Quel uno, è rotto: se'n liberta non godo:
 Ma piango, & grido, Ai nobil pellegrina
 Qual sententia diuina
 Me legò inanzi, & te prima disciolse?
 Dio, che si tosto al mondo ti ritolse:
 Ne mostrò tanta & sì alta uirtute,
 Solo per infiammar nostro desio.
 Certo homai non tem' io
 Amor de la tua man noue ferute;
 Indarno tendi l' arco; a uoto scocchi.
 Sua uirtu cadde al chiuder d' e begliocchi.
Morte m' ha sciolto Amor d' ogni tua legge.
 Quella; che fu mia donna; al cielo è gita
 Lasciando trista, & libera mia uita.

2182

L'ardente nodo; ou'io fui d'hora in hora
Contando anni uentuno interi preso;
Morte disciolse ne giamai tal peso
Prouai: ne credo, ch'huom di dolor mora.
Non uolendomi amor perder anchora,
Hebbe un'alto lacciul fra l'herba teso,
Et di nou' esca un'altro foco acceso
Tal; ch'da gran pena indi scampato fora:
Et se non fosse esperientia molta
De primi affanni; i sarei preso, & arso
Tanto piu, quanto son men uerde legno.
Morte m'ha liberato un'altra uolta,
Et rott'l nodo; e'l foco ha spento & sparso;
Contra la qual non ual forza, ne' ngegno.

La uitta fugge, & non s'arresta un'hora;
Et la morte uen dietro a gran giornate;
Et le cose presenti, & le passate
Mi danno guerra, & le future anchora;
E'l rimembrar; et l'aspettar m'accora
Hor quinci, hor quindi si; che'n ueritate;
Senon ch'i ho di me stesso pietate;
I sarei gia di questi pensier fora.
Tornami auanti, s'alcun dolce mai
Hebbe'l cor tristo; & poi da l'altra parte
Veggio al mio nauigar turbati i uenti:
Veggio fortuna in porto; & stanco homai
Il mio nocchier; & rotte arbore & sarte;
E i lumi bei, che mirar soglio, spenti.

C he fai? che pensi? che pur dietro guardi;
 Nel tempo, che tornar non pote homai
 Anima sconsolata? che pur uai
 Giugnendo legne al foco, oue tu ardi?

L e soauip parole, e i dolci sguardi;
 Ch'adun'adun descritti & dipint'hai;
 Son leuati da terra: & è (ben sai)
 Qui ricercargli intempestiuo & tardi.

D eh non rinouellar quel, che n'ancide:
 Non seguir piu pensier uago fallace;
 Ma saldo et certo, ch'a buon fin ne guide.

C erchiamo l'ciel; se qui nulla ne piace:
 Che mal per noi quella beltà si uide;
 Se uiua & morta ne deuea tor pace.

D atemi pace o duri miei pensieri:
 Non basta ben, ch'amor, fortuna, & morte,
 Mi fanno guerra intorno, e'n su le porte,
 Senza trouarmi dentro altri guerreri?

E t tu'mio cor anchor se pur, qual eri,
 Disleal a me sol; che ferè scorte
 Vai ricettando, & sei fatto consorte
 De miei nemici si pronti & leggieri:

I n te i secreti suoi messaggi amores
 In te spiega fortuna ogni sua pompa,
 Et morte la memoria di quel colpo,

C he l'auanzo di me, conuien che rompa:
 In te i uaghi pensier s'arman d'errores;
 Perche d'ogni mio mal te solo incolpo.

O cchi miei oscurato è'l nostro Sole;
 Anzi è salito al cielo, & iui splende:
 Iui'l uedremo anchor: iui n'attende;
 Et di nostro tardar forse li dole.

O recchie mie l'angeliche parole
 Suonano in parte, ou'è, chi meglio intende.
 Pie mie vostra ragion là non si stende;
 Ou'è colei, ch'exercitar ui sole.

Dunque perche mi date questa guerrar
 Già di perder a uoi cagion non fui
 Vederla, udirla, & ritrouarla in terra.

Morte biasmate; anzi laudate lui;
 Che lega, & scioglie; e'n punto apre, & serra;
 Et dopo'l pianto sa far lieto altrui.

Poi che la uista angelica serena
 Per subita partenza in gran dolore
 Lasciato ha l'alma, e'n tenebroso horrore:
 Cerco parlando d'allentar mia pena.

Giusto duol certo a lamentar mi mena:
 Saffel, chi n'è cagion; & saldo amore:
 Ch'altro rimedio non hauea'l mio core
 Contra i fastidi; onde la uita è piena.

Quest'un morte m'ha tolto la tua mano,
 Et tu; che copri, & guardi, & hai hor teco
 Felice terra quel bel uiso humano.

Me doue lasci sconsolato & cieco;
 Poscia che'l dolce, & amoroso, & piano
 Lume de gliocchi miei non è piu meco.

- S'amor nouo consiglio non n'apporta;
 Per forza conuertra, che l'uiuer cange;
 Tanta paura, & duol l'alma trista ange:
 Che'l desir uiue, & la speranza è morta:
 Onde si sbigottisce, & si sconforta
 Mia uita in tutto; & notte, & giorno pi'inge
 Stanca senza gouerno in mar, che frange,
 E'n dubbia uia senza fidata scorta.
 Imaginata guida la conduce:
 Che la uera è sotterra; anzi è nel cielo;
 Onde piu che mai chiara al cor traluce;
 Agliocchi no: ch'un doloroso uelo
 Contende lor la desiata luce;
 Et me fa sì per tempo cangiar pelo.
 Ne l'eta sua piu bella & più fiorita;
 Quand'hauer suol amor in noi piu forza,
 Lasciando in terra la terrena scorza
 E' Laura mia uital da me partita
 Et uiua, & bella, & nuda al ciel salita:
 Indi mi signoreggia: indi mi sforza.
 Deh perche me del mio mortal non scorza
 L'ultimo disch'è primo a l'altra uita?
 Che come i miei pensier dietro a lei uannos
 Così lieue, espedita, & lieta l'alma
 La segua; & io sia fuor di tanto affanno.
 Cio, chi s'indugia, è proprio per mio danno;
 Per far me stesso a me piu graue salma:
 O che bel morir era hoggi è terz'anno.

217

Se lamentar augelli, o uerdi fronde
Mouer soauemente a l'aura estiuu,
O uoco mormorar di lucid' onde
S'ode d'una fiorita & fresca riuu;
La' u'io seggia d'amor pensoso, & scriuu;
Lei, che'l ciel ne mostrò, terra nasconde;
Veggio, & odo, & intendo: ch' anchor uiuu
Di sì lontano a sospir miei risponde.
Deh perche inanzi tempo ti consumes
Mi dice con pietate: a che pur uersi
De gliocchi tristi un doloroso fiume?
Di me non pianger tu: ch' e miei di ferirsi
Morendo eternis & nel eterno lume,
Quando mostrai di chiuder gliocchi, apersi.

Mai non fu' in partezoue si chiar uedessi
Quel che ueder uorrei poi ch' io no' l' uidi;
Ne, doue in tanta libertà mi stessi;
N'empiesi'l ciel di sì amorosi stridi:
Ne giamai uidi ualle hauer sì spessi
Luoghi da sospirar riposti & fidi:
Ne credo gia, ch' amor in Cipro hauessi,
O in altra riuu si soauu nidi.
L'acque parlan d'amore, & l'ora, e i rami,
Et gli augelletti, e i pesci, e i fiori, & l'herba
Tutti infeme pregando, ch' i sempr' ami.
Ma tu ben nata; che dal ciel mi chiami;
Per la memoria di tua morte acerba
Preghi; ch' i sprezzzi'l mondo et suoi dolci hami.

Quante fiate al mio dolce ricetto
 Fuggendo altrui, & s'esser puo, me stesso
 Vo con gliocchi bagnando l'herba e'l petto,
 Rompendo co i sospir l'aere dappresso.

Quante fiate sol pien di sospetto
 Per luoghi ombrosi & foschi mi son messo
 Cercando col pensier l'alto diletto;
 Che morte ha tolto; ond'io la chiamo spesso.

Hor in forma di Nimpha, o d'altra Diua;
 Che del piu chiaro fondo di Sorga esca,
 E pongasi a seder in su la riuà;

Hor l'ho ueduta su per l'herba fresca
 Calcar i fior, com'una donna uiua,
 Mostrando in uista, che di me l'encresca.

Alma felice; che souente torni
 A consolar le mie notti dolenti
 Con gliocchi tuoi, che morte non ha spenti,
 Ma sou' al mortal modo fatti adorni;

Quanto gradisco, ch'è miei tristi giorni
 A rallegrar di tua uista consenti:
 Così incomincio a ritrouar presenti
 Le tue bellezze a suoi usati soggiorni.

La, ue cantando andai di te molt'anni,
 Hor, come uedi, uo di te piangendo;
 Di te piangendo no, ma d'è miei danni.

Sol un riposo trouo in molti affanni;
 Che, quando torni, ti conosco e'ntendo
 A l'andar, a la uoce, al uolto, a panni.

D iscolorato hai morte il piu bel uolto,
 Che mai si uidesse i piu begliocchi spentis;
 Spirto piu acceso di uertuti ardenti
 Del piu leggiadro & piu bel nodo hai sciolto.

I n un momento ogni mio ben m'hai tolto:
 Posto hai silentio a piu soauì accenti;
 Che mai s'udiros; & me pien di lamenti:
 Quant'io ueggio, m'è noia; et quant'io ascolto.

B en torna a consolar tanto dolore
 Madonna, oue pietà la riconduce;
 Ne trouo in questa uita altro soccorso:

E t se com'ella parla, & come luce,
 Ridir potesi; accenderci d'amore;
 Non dico d'huom; un cor di tigre, o d'orso.

S i breue è'l tempo, e'l pensier sì ueloce;
 Che mi rendon madonna così morta;
 Ch'al gran dolor la medicina è corta:
 Pur, mentr'io ueggio lei, nulla mi noce.

A mor; che m'ha legato, & tiemmi in croce;
 Trema, quando la uede in su la porta
 De l'alma, oue m'ancide anchor si scorta,
 Sì dolce in uista, & sì soaue in uoce:

C ome donna in suo albergo, altera uene
 Scacciando del oscuro & graue core,
 Con la fronte serena i pensier tristi.

L' alma, che tanta luce non sostene,
 Sospira; & dice, O benedette l'hore
 Del dì che questa uia con gliocchi apristi.

Ne mai pietosa madre al caro figlio,
 Ne donna accesa al suo sposo diletto
 Die con tanti sospir, con tal sospetto
 In dubbio stato si fedel consiglio;

Come a me quella, che'l mio graue esiglio
 Mirando del suo eterno alto ricetto,
 Spesso a me torna con l'usato affetto,
 Et di doppia pietate ornata il ciglio,

Hor di madre, hor d'amante: hor teme: hor arde
 D'honesto foco; & nel parlar mi mostra
 Quel, che'n questo uiaggio fugga, o segua,

Contando i casi de la uita nostra,
 Pregando ch'al leuar l'alma non tarde:
 Et soi quant'ella parla, ho pace, o tregua.

Se quell'aura soaua de sospiri,
 Ch'i odo di colei, che qui fu mia
 Donna; hor è in cielo, & anchor par qui sia,
 Et uiua, & senta, & uada; & ami, & spiri:

Ritrar potessi; o che caldi desiri
 Mourei parlando; si gelosa & pia
 Torna, ou'io son, temendo non fra' uia
 Mi stanchi, o'n dietro, o'da'man manca giri:

Ir dritto alto m'insegna: & io; che'ntendo
 Le sue caste lusinghe, e giusti preghi
 Col dolce mormorar pietoso & basso;

Secondo lei conuien mi regga, & pieghi
 Per la dolcezza, che del suo dir prendo:
 C'haurian uertu di far piangere un sasso.

S ennuccio mio; benchè doglioso & solo
 M'habbi lassato; i pur mi riconforto:
 Perche del corpo, ou' eri preso & morto,
 Alteramente se leuato a uolo.

H or uedi insieme l'uno e l'altro polo;
 Le stelle uaghe, e lor uiaggio torto;
 Et uedi'l ueder nostro quanto è corto;
 Onde col tuo gioir tempro'l mio duolo.

M a ben ti prego, che'n la terza spera
 Guittou saluti, & messer Cino, & Dantes
 Franceschin nostro, & tutta quella schiera.

A la mia donna puoi ben dire, in quante
 Lagrime i uiuo; & son fatto una fera
 Membrando'l suo bel uiso, & l'opre sante.

I ho pien di sospir quest'aere tutto
 D'aspri colli mirando il dolce piano;
 Oue nacque colei; c' hauendo in mano
 Mio cor, in sul fiorire, e'n sul far frutto
E' gita al cielo; & hammi a tal condotto
 Col subito partir; che di lontano
 Gliocchi miei stanchi lei cercando in uano
 Presso di se non lascian loco asciutto.

N on è sterpo, ne sasso in questi montis;
 Non ramo, o fronda uerde in queste piagge;
 Non fior in queste ualli, o foglia d'herba;

S tilla d'acqua non uen di queste fonti,
 Ne fiere han questi boschi sì seluagge;
 Che non sappian, quant'è mia pena acerba.

L'alma mia fiamma oltra le belle bella;
 C'hebbe qui'l ciel si amico & si cortese;
 Anzi tempo per me nel suo paese
 E' ritornata, & a la par sua stella.
H or comincio a svegliarmi; & ueggio, ch'ella
 Per lo migliore al mio desir contese;
 Et quelle uoglie giouenili accese
 Temprò con una uista dolce & fella.
L ei ne ringratio, e'l suo alto consiglio;
 Che col bel uiso; & co soauì sdegni
 Fecemi ardendo pensar mia salute.
O leggiadre arti, & lor effetti degni:
 L'un con la lingua oprar, l'altra col ciglio,
 Io gloria in lei, & ella in me uirtute.

C ome ual mondo: hor mi diletta, & piace
 Quel; che piu mi dispiacque: hor ueggio, et sento
 Che per hauer salute hebbi tormento,
 Et breue guerra per eterna pace.
O speranza, o desir sempre fallace,
 Et de gli amanti piu ben per un cento:
 O quant'era'l peggior farmi contento
 Quella; c'hor siede in cielo, e'n terra giace.
M a'l cieco amor & la mia sorda mente
 Mi trauiuan sì; ch'andar per uia
 Forza mi conuenia, doue morte era.
B enedetta colei; ch'a miglior riu
 Volse'l mio corso, & l'empia uoglia ardente
 Lusingando affrenò; perch'io non pera.

Quand'io ueggio dal ciel scender l'aurora
 Con la fronte di rose, & co crin d'oro;
 Amor m'assale: ond'io mi discoloro;
 Et dico sospirando, iui è Laura hora.

O felice Titon tu sai ben l'hora
 Da ricourare il tuo caro thesoro:
 Ma io che debbo far del dolce alloro;
 Che sel uo riueder, conuien ch'io mora?

I uostri dipartir non son sì duri:
 Ch'almen di notte suol tornar colei;
 Che non ha schifo le tue bianche chiome:

Le mie notti fa triste, e i giorni oscuri
 Quella, che n'ha portato i pensier miei;
 Ne di se m'ha lasciato altro, che'l nome.

Gli occhi di ch'io parlai sì caldamente;
 Et le braccia, & le mani e i piedi, e'l uiso,
 Che m'hauean sì da me stesso diuiso,
 Et fatto singular da l'altra gente:

Le crespe chiome d'or puro lucente,
 E'l lampeggiar de l'angelico riso;
 Che solean far in terra un paradiso;
 Poca poluere son, che nulla sente:

Et io pur uiuo: onde mi doglio, & sdegno;
 Rimaso senza'l lume, ch'amai tanto,
 In gran fortuna, e'n disarmato legno

Hor sia qui fine al mio amoroso canto:
 Secca è la uena de l'usato ingegno;
 Et la cethera m'a riuolta in pianto.

S'io hauesi pensato, che si care
 Fossin le uoci d'è sospir miei in rima;
 Fatte l'haurei dal sospirar mio prima
 In numero piu spesse, in stil piu rare.
Morta colei; che mi facea parlare,
 Et che si staua de pensier mie in cima;
 Non posso, & non ho piu sì dolce lima,
 Rime aspre & fosche far soauì & chiare:
Et certo ogni mio studio in quel temp'era
 Pur di sfogare il doloroso core
 In qualche modo: non d'acquistar fama.
Pianger cercai; non già del pianto honore.
 Hor uorrei ben piacer: ma quella altera
 Tacito stanco dopo se mi chiama,

Soleasi nel mio cor star bella & uiua,
 Com'alta donna in loco humile & basso:
 Hor son fatt'io per l'ultimo suo passo
 Non pur mortal, ma morto: & ella è diua.
L'alma d'ogni suo ben spogliata & priua,
 Amor de la sua luce ignudo & casso
 Deurian de la pietà romper un sasso:
 Ma non è schi lor duol riconti, o scriua:
Che piangon dentro: ou'ogni orecchia è sorda;
 Senon la mia; cui tanta doglia ingombra;
 Ch'altro, che sospirar, nulla m'auanza.
Veramente siam noi poluere & ombra:
 Veramente la uoglia cieca e' ngorda;
 Veramente fallace è la speranza.

- S**oleano i miei pensier soauemente
 Di lor obbietto ragionar insieme;
 Pietà s'appressa, & del tardar si pente:
 Forse hor parla di noi, o spera, o teme.
- E**oiche l'ultimo giorno & l'hore estreme
 Spogliar di lei questa uita presente,
 Nostra stato dal ciel uede; ode, & sente:
 Altra di lei non è rimasto speme.
- O**miracol gentile, o felice alma;
 O beltà senza essemplio altera & rara;
 Che tosto è ritornata, ond'ella uscìo.
- I**ui ha del suo ben far corona & palma
 Quella; ch'al mondo si famosa & chiara
 Fe la sua gran uirtute, e'l furor mio.
- I**mi sogliò accusare; & hor mi scuso;
 Anzi mi pregio, & tengo assai piu caro;
 De l'honesta prigion; del dolce amaro
 Colpo, ch'i portai già molt'anni chiuso.
- I**nuide Parche si repente il fuso
 Troncaste; ch'attorcea soaue & chiaro
 Stame al mio laccio; & quell'aurato & raro
 Strale, onde morte piacque oltra nostr'uso:
- C**he non fu d'allegrezza a suoi di mai,
 Di libertà, di uita alma si uaga;
 Che non cangiasse l'suo natural modo
- T**ogliendo anzi per lei sempre trar guai;
 Che cantar per qualunque; & di tal piaga
 Morir contenta, & uiuer in tal nodo.

Due gran nemiche insieme erano aggiunte
 Bellezza & honestà con pace tanta;
 Che mai rebellion l'anima santa
 Non senti poi, ch'a star seco fur giunte:
Et hor per morte son sparse & disgiunte:
 L'una è nel ciel; che se ne gloria & uanta;
 L'altra sotterra, ch'è begliocchi amanta,
 Ond'uscir già tante amorose punte.
Latto soaue, e'l parlar saggio humile,
 Che mouea d'alto loco; e'l dolce sguardo,
 Che piagaua'l mio core, anchor l'accennaua;
Sonò spariti: & s'al seguir son tardo;
 Forse auerra, che'l bel nome gentile
 Consacrerò con questa stanca penna.

Quand'io mi uolgo in dietro a mirar gli anni;
 C'hanno fuggendo i miei pensieri sparsi;
 Et spento'l foco, ou'agghiacciando i arsi;
 Et finito'l riposo pien d'affanni;
Rotta la fe de gli amorosi inganni;
 Et sol due parti d'ogni mio ben farsi,
 L'una nel cielo, & l'altra in terra starsi;
 Et perduto'l guadagno de' miei danni;
Imi riscuoto; & trouomi sì nudo;
 Ch'i porto inuidia ad ogni estrema sorte;
 Tal cordoglio & paura ho di me stesso.
Omia stella, o fortuna, o fato, o morte,
 O per me sempre dolce giorno & crudo
 Come m'hauete in basso stato messo.

- O u'è la frontesche con picciol cenno
 Volgea'l mio core in questa parte, e'n quella?
 Ou'è'l bel ciglio, & l'una & l'altra stella?
 Ch'al corso del mio uiuer lume denno?
 O u'è'l ualor, la conoscenza, e'l senno;
 L'accorta, honesta, humil, dolce fauella;
 Oue son le bellezze accolte in ella;
 Che gran tempo di me lor uoglia fenno?
 O u'è l'ombra gentil del uiso humano;
 Ch'ora & riposo daua a l'alma stanca,
 E la ue i miei pensier scritti eran tutti;
 O u'è colei; che mia uita hebbe in mano?
 Quanto al misero mondo, & quanto manca
 A gliocchi miei; che mai non fieno asciutti.

- Quanta inuidia ti porto auara terra;
 Ch'abbracci quella, cui ueder m'è tolto;
 Et mi contendi l'aria del bel uolto,
 Doue pace trouai d'ogni mia guerra:
 Quanta ne porto al ciel; che chiude & serra;
 Et si cupidamente ha in se raccolto
 Lo spirto da le belle membra sciolto,
 Et per altrui si rado si differra:
 Quant' inuidia a quell'anime, che'n sorte
 Hann'hor sua santa & dolce compagnia;
 Laqual io cercai sempre con tal brama:
 Quant'a la dispietata & dura morte;
 C'hauendo spento in lei la uita mia
 Stas si ne' suoi begliocchi, & me non chiama.

V alle, che de lamenti miei se piena;
 Fiume, che spesso del mio pianger cresci,
 Fere siluestre; uaghi augelli; e pesci,
 Che l'una e l'altra uerde riu affrena;
A ria de miei sospir calda e serena;
 Dolce sentier, che si amaro riesci;
 Colle, che mi piacesti, hor mi rincresci,
 Ou' anchor per usanza amor mi mena;
B en riconosco in uoi l'usate forme,
 Non lasso in me; che da si lieta uita
 Son fatto albergo d'infinita doglia.
Q uinci uede a' l mio bene; e per quest'orme
 Torno a ueder, ond' al ciel nuda e gita
 Lasciando in terra la sua bella spoglia.

L euommi il mio pensier in parte; ou' era
 Quella, ch'io cerco, e non ritrouo in terra;
 Iui fra lor; che l'terzo cerchio ferra;
 La riuidi piu bella, e meno altera;
P er man mi prese, e disse; In questa spera
 Sarai anchor meco, se'l desir non erra;
 I son colei; chi ti die tanta guerra,
 Et compie mia giornata innanzi sera;
M io ben non cape in intelletto humano:
 Te solo aspetto; e quel che t'into amasti;
 Et la giuso e rimasto, il mio bel uelo.
D eh perche tacque, e allargò la mano;
 Ch'al suon de detti si pietosi e casti
 Poco mancò, ch'io non rimasi in cielo.

A mor; che meco al bon tempo ti stauì
 Fra queste riue a pensier nostri amiche;
 Et per saldar le ragion nostre antiche,
 Meco & col fiume ragionando andauì;
F ior, frödi, herbe, ombre, antri, onde, aure soauì;
 Valli chiuse, alti colli, & piagge apriche;
 Porto de l'amorose mie fatiche,
 De le fortune mie tante & si graui:
O uaghi habitator de uerdi boschi;
 O Nimphe; & uoi, che l fresco herbofo fondo
 Del liquido cristallo alberga & pasce;
I di miei sì chiari; hor son sì foschi;
 Come morte, che l fa. Così nel mondo
 Sua uentura ha ciascun dal di, che nasce.

M entre che l cor da gli amorosi uermi
 Fu consumato, e'n fiamma amorosa arse;
 Di uaga fera le uestigia sparse
 Cercai per poggi solitari & ermi;
E t hebbi ardir cantando di dolermi
 D'amor, di lei, che si dura m'apparse;
 Ma l'ingegno & le rime erano scarse
 In quella etate a' pensier noui e'nfermi.
Q uel foco è morto, e'l copre un picciol marmo;
 Che se col tempo fosse ito auanzando,
 Come già in altri infino a la uecchiezza;
D i rime armato, ond' hoggi mi disarmo,
 Con stil canuto haurei fatto parlando
 Romper le pietre, & pianger di dolcezza.

A nima bella da quel nodo sciolta;
 Che piu bel mai non seppe ordir natura;
 Pon dal ciel mente a la mia uita oscura
 Da si lieti pensieri a pianger uolta.

L a falsa opinion dal cor s' e tolta;
 Che mi fece alcun tempo acerba & dura
 Tua dolce uista: homai tutta sicura
 Volgi a me gliocchi; e i miei sospiri ascolta

M ira'l gran sasso, donde Sorga nasce,
 Et uedraui un; che sol tra l'herbe & l'acque
 Di tua memoria & di dolor si pasce.

O ue giace'l tuo albergo, & doue nacque
 Il nostro amor; uo ch'abbandoni & lasce;
 Per non ueder ne' tuoi quel, ch'a te spiacque.

Q uel Sol; che mi mostraua il camin destro.
 Di gire al ciel con gloriosi passi,
 Tornando al sommo Sole in pochi sassi
 Chiuse'l mio lume, e'l suo carcer terrestro:

O nd'io son fatto un animal siluestro:
 Che co pie uaghi, solitari, & lasi
 Porto'l cor graue, & gliocchi humidi & bassi
 Al mondo, ch'è per me un deserto alpestro.

C osi uo ricercando ogni contrada,
 Ou'io la uidi, & sol tu, che m'affliggi,
 Amor uien meco, & mostrimi ond'io uada:

L ei non trou'io: ma suoi santi uestigi
 Tutti riuolti a la superna strada
 Veggio lunge da laghi Auerni & Stigi.

I o pensaua assai destro esser su l'ale
 Non per lor forza, ma di chi le spiega,
 Per gir cantando a quel bel nodo eguale;
 Ondè morte m'assolue, amor mi lega:
T rouaimi a l'opra uia piu lento & frale,
 D'un picciol ramo, cui gran fascio piega;
 Et dissi, a cader ua, chi troppo sale;
 Ne si fa ben per huom quel, che l'ciel nega.
M ai non poria uolar penna d'ingegno;
 Non che stil graue, o lingua; oue natura
 Volò tessendo il mio dolce ritegno:
S eguilla amor con sì mirabil cura
 In adornarlo: ch'ì non era degno
 Pur de la uista: ma fu mia uentura.

Q uella; per cui con Sorgia hò cangiat' Arno,
 Con franca pouertà serue ricchezze;
 Volse in amaro sue sante dolcezze,
 Ond'io già uisi, hor me ne struggo & scarno.
D apoi piu uolte ho riprouato indarno.
 Al secol, che uerrà, l'alte bellezze
 Pinger cantando, accio che l'ame & prezze;
 Ne col mio stile il suo bel uiso incarno.
L e lode mai non d'altra; & proprie sue;
 Che'n lei fur come stelle in cielo sparte;
 Pur ardisco ombreggiar hor una, hor due,
M a poi ch'ì giungo a la diuina parte,
 Ch'un chiaro & breue Sole al mondo fue
 Lui manca l'ardir, l'ingegno, & l'arte.

- L'**alto & nouo miràcol; ch'a di nostri
 Apparue al mondo, & star seco non uolse;
 Che sol ne mostro' l'ciel, poi sel ritolse
 Per adornar i suoi stellanti chioftri;
V uol, ch' i depinga a chi nol uide, e' l mostri,
 Amor; che n prima la mia lingua sciolse,
 Poi mille uolte indarno a l'opra uolse
 Ingegno; tempo, penne, charte; e' nchiosftri.
N on son al sommo anchor giunte le rime:
 In me'l conosco; & proual' ben chiunque
 E' n fin a quei, che d'amor parli, o scriua.
C hi sa pensare il uer, tacito estime,
 Ch'ogni stil uince; & poi sospire, adunque
 Beatigliocchi, che la uider uiua.

Z ephiro torna; e' l bel tempo rimena,
 E i fiori, & l'herba, sua dolce famiglia;
 Et garrir Progne; & pianger Ph. lomena;
 Et primauera candida & uermiglia;
R idono i prati; e' l ciel si rasserena:
 Gioue s'allegra di mirar sua figlia:
 L'aria, & l'acqua, & la terra è d'amor piena:
 Ogni animal d'amar si riconfiglia.
M a per me, lasso, tornano i piu graui
 Sospiri; che del cor profondo tragge,
 Quella, ch'al ciel se ne portò le chiaui:
E t cantar augelletti, & fiorir piagge,
 E' n belle donne honeste atti soau
 Sono un deserto, & fere aspre & seluagge.

- Quel rosignuol che si soaue piagne
 Forse suoi figli, o sua cara consorte
 Di dolcezza empie il cielo, & le campagne
 Con tante note sì pietose & scorte;
 Et tutta notte par, che m'accompagne,
 Et mi ramente la mia dura sorte:
 Ch'altri che me non ho, di cui mi lagne:
 Che'n Dee non credeu'io regnasse morte.
 O che lieue è ingannar, chi s'assicura:
 Que duo bei lumi assai piu ch'il Sol chiari
 Chi pensò mai ueder far terra oscura?
 Hor conosci'io, che mia fera uentura
 Vuol, che uiuendo & lagrimando impari;
 Come nulla qua giù diletta, & dura.
 Ne per sereno ciel ir uaghe stelle;
 Ne per tranquillo mar legni spalmati;
 Ne per campagne caualieri armati;
 Ne per bei boschi allegre fere & snelle;
 Ne d'aspettato ben fresche nouelle;
 Ne dir d'amore in stili alti & ornati;
 Ne tra chiare fontane & uerdi prati
 Dolce cantare honeste donne & belle;
 Ne altro sarà mai; ch'al cor m'aggiunga;
 Si seco il seppe quella sepellire,
 Che sola a gliocchi miei fu lume & specchio.
 Noia m'è'l uiuer sì grauosa & lunga;
 Ch'i chiamo'l fine per lo gran desir
 Di riueder, cui non ueder fu'l meglio.

P affato è'l tempo homai lasso; che tanto
 Con refrigerio in mezo'l foco uissi:
 Passato è quella; di ch'io piansi, & scrissi:
 Ma lasciato m'ha ben la penna, e'l pianto.

P affato è'l uiso si leggiadro & santo:
 Ma passando i dolci occhi al cor m'ha fissi,
 Al cor giamio; che seguendo partissi
 Lei, ch'auolto l'hauea nel suo bel manto.

Ella'l se ne portò sotterra, e'n cielo,
 Ou'hor triompha ornata del alloro,
 Che meritò la sua inuitta honestate.

Cosi disciolto dal mortal mio uelo;
 Ch'a forza mi tien qui; foss'io con loro
 Fuor de sospir fra l'anime beate.

Mente mia; che presaga de tuoi danni
 Al tempo lieto gia pensosa & trista
 S'intentamente ne l'amata uista
 Requeie cercaui de futuri affanni:

Agliatti, a le parole, al uiso, a i panni,
 A la noua pietà con dolor mista
 Potei ben dir; se del tutto eri auista;
 Quest'è l'ultimo di de miei dolci anni.

Qual dolcezza fu quella o miser'alma,
 Come ardeuano in quel punto; ch'i uidi
 Gli occhi, i quai non deuea riueder mai:

Quando a lor, comè a duo amici piu fidi,
 Partendo in guardia la piu nobil salma
 I miei cari pensieri, e'l cor lasciai;

Tutta la mia fiorita & uerde etade
 Passaua; e ntepidir sentia già'l foco,
 Ch'arse'l mio cor; & era giunto al loco,
 Oue scende la uita, ch'al fin cade:

Gia incominciua a prender securtade
 La mia cara nemica a poco a poco
 De suoi sospetti; & riuolgeua in gioco
 Mie pene acerbe sua dolce honestade:

Presso era'l tempo, dou'amor si scontra
 Con castitate; & a gliamanti è dato
 Seder si insieme, & dir che lor incontra.

Morte hebbe inuidia al mio felice stato,
 Anzi a la speme; & fegli si alincontra
 A meza uia, come nemico armato.

Tempo era homai da trouar pace, o tregua
 Di tanta guerra; & erane in uia forse;
 Senon ch'e lieti passi indietro torse,
 Chi le disagualianze nostre adegua:

Che come nebbia al uento si dilegua,
 Così sua uita subito trascorse
 Quella; che già co begliocchi mi scorse
 Et hor conuièn, che col pensier la segua.

Poco haueua a'ndugiar; che glianni, e'l pelo
 Cangiauano i costumi: onde sospetto
 Non fora il ragionar del mio mal seco.

Con che honesti sospiri l'haurei detto
 Le mie lunghe fatiche; e' hor da'l cielo
 Vede, son certo; & duolsene anchor meco.

- T**ranquillo porto hauẽa mostrato amore;
 A la mia lunga & torbida tempesta;
 Fra gli anni de l'età matura honesta;
 Che i uitij spoglia; & uertu ueste e honore.
Gia traluceua a begliocchi'l mio core,
 Et l'alta fede non piu lor molesta.
 Ai morte ria come a schiantar se presta
 Il frutto di molt'anni in si poche hore.
Pur uiuendo ueniasì; oue deposto,
 In quelle caste orecchie haurei parlando
 De miei dolci pensier l'antica soma:
Et ella haurebbe a me forse risposto
 Qualche santa parola sospirando;
 Cangiati i uolti; & l'una & l'altra coma.

Al cader d'una pianta; che si suelse;
 Come quella; che ferro, o uento sterpes
 Spargendo a terra le sue spoglie eccelse,
 Mostrando al Sol la sua squalida sterpes;
Vidi un'altra; ch'amor obietto scelse,
 Subietto in me Calliope & Euterpe;
 Che'l cor m'auinse, & proprio albergo felse;
 Qual per tronco, o per muro hedera serpe.
Quel uiuo lauro; oue solean far nido
 Gli alti pensieri, e i miei sospiri ardenti,
 Che de bei rami mai non mossen fronda;
Al ciel translato in quel suo albergo fido
 Lasciò radici; onde con graui accenti
 E' anchor, chi chiama; & non è, chi risponde.

I di miei piu legghier, che nessun ceruo,
 Fuggir, com' ombra, & non uider piu bene,
 Ch' un batter d' occhio; & poche hore serene,
 Ch' amare & dolci ne la mente seruo.

M isero mondo, instabile, & proteruo
 Del tutto è cieco; chi n' te pon sua spene:
 Che n' te misu' l' cor tolto; & hor sel tene
 Tal, ch' è gia terra, & non giunge osso a neruo.

M a la forma miglior; che uiue anchora,
 Et iurà sempre su ne l' alto cielo;
 Di sue bellezze ognihor piu m' innamora:

E tuo sol in pensar cangiando l' pelo;
 Qual' ella è hoggi, e' n' qual parte dimora,
 Qual a uedere il suo leggiadro uelo.

S ento l' aura mia anticase i dolci colli
 Veggio apparir; onde l' bel lume nacque;
 Che tennè gliocchi miei, mentr' al ciel piacque,
 Bramosi & lieti, hor li ten tristi & molli.

O caduche speranze, o pensier folli:
 Vedoue l' herbe, & torbide son l' acque;
 Et uoto & freddo l' nido, in ch' ella giacque
 Nel qual io uiuo & morto giacer uolli

S perando al fin da le soau' piante,
 Et da begliocchi suoi, che l' cor m' hann' arso,
 Riposo alcun de le fatiche tante.

H o seruito a signor crudele & scarso:
 Ch' arsi, quanto l' mio foco hebbi dauante;
 Hor uo piangendo il suo cenere sparso.

E' questo 'l nido; in che la mia Phenice
 Mise l'aurate & le purpuree penne;
 Che sotto le sue ali il mio cor tenne,
 Et parole & sospiri ancho ne elices
O del dolce mio mal prima radice
 Ou' è 'l bel uiso; onde quel lume uenne;
 Che uiuo; & lieto ardendo mi mantennes
 Sol eri in terra, hor se nel ciel felice;
E t m'hai lasciato qui misero & solo
 Tal; che pien di duol sempre al loco torno,
 Che per te consecrato honoro & colo
V eggendo a colli oscura notte intorno;
 Onde prendesti al ciel l'ultimo uolo,
 Et doue gliocchi tuoi solean far giorno.

M ai non uedranno le mie luci asciutte
 Con le parte del animo tranquille
 Quelle note; ou' amor par che sfauille,
 Et pietà di sua man l'habbia costrutte;
S pirto gia inuitto a le terrene luttè;
 C'hor su dal ciel tanta dolcezza stille;
 Ch'a lo stil, onde morte dipartille,
 Le disuiate rime hai ricondutte.
D i mie tenere frondi altro lauoro
 Credea mostrarti: & qual fero pianeta
 Ne' nuidiò insieme o mio nobil thesoro;
C h'innanzi tempo mi t'asconde & uieta;
 Che col cor ueggio; & con la lingua honoro;
 E'n te dolce sospir l'alma s'acqueta.

S tandomi un giorno solo a la fenestra;
 Onde cose uedeate tante & si noue,
 Ch'era sol di mirar quasi gia stanco;
 Vna fera m'apparue da man destra
 Con fronte humana da far arder Gioue
 Cacciata da duo ueltri, un nero, un bianco;
 Che l'uno & l'altro fianco
 De la fera gentil mordean si fortes
 Che'n poco tempo la menaro al passo,
 Oue chiusa in un sasso
 Vinse molta bellezza acerba morte,
 Et mi fe sospirar sua dura sorte.

I ndi per alto mar uidi una naue
 Con le sarte di seta, & d'or la uela
 Tutta d'auorio & d'hebeno contesta:
 E'l mar tranquillo, & l'aura era soaue;
 E'l ciel, qual e, se nulla nube il uela:
 Ella carca di ricca merce honesta.
 Poi repente tempesta
 Oriental turbò si l'aere & l'onde;
 Che la naue percossse ad uno scoglio.
 O che graue cordoglio:
 Breue hora oppresse, & poco spatio asconde
 L'alte ricchezze a null'altre seconde.

I n un boschetto nouo i rami santi
 Fiorian d'un lauro giouenetto & schietto;
 Ch'un de gli arbor pareo di paradiso
 Et di sua ombra uscian si dolci canti
 Di uari augelli, & tanto altro diletto;

Che dal mondo m'hauean tutto diuiso:
 Et mirandol io fiso
 Cangioſſ' il ciel intorno; *et* tinto in uista
 Folgorando'l percosse; *et* da radice
 Quella pianta felice
 Subito ſueſſe: onde mia uita è trista:
 Che ſimil ombra mai non ſi racquiſta.
Chiara fontana in quel medefmo bosco
 Sorgea d'un ſaſſo; *et* acque fresche *et* dolci
 Spargea ſoauemente mormorando:
 Al bel ſeggio ripoſto, ombroſo, *et* foſco
 Ne paſtori appreſſauan, ne biſolci;
 Ma Nimphe, *et* Muſe a quel tenor cantando.
 Iui m'aſiſi, *et* quando
 Piu dolcezza prendea di tal concerto,
 E di tal uista; aprir uidi uno ſpeco,
 Et portarſene ſeco
 La fonte e'l loco: ond' anchor doglia ſento;
 Et ſol de la memoria mi ſgomento.
Vna ſtrania Phenice ambe due l'ale
 Di porpora uestita, e'l capo d'oro
 Vedendo per la ſelua altera *et* ſola,
 Veder forma celeſte *et* immortale
 Prima penſai; fin ch'a lo ſuelto alloro
 Giunſe, *et* al fonte che la terra inuola.
 Ogni coſa al fin uola:
 Che mirando le frondi a terra ſparſe,
 E'l troncon rotto; *et* quel uiuo humor ſecco;
 Volſe in ſe ſteſſa il becco

Quaſi

Quasi sdegnando; e'n un punto disparse:
 Onde'l cor di pietate & d'amor m'arse.

A l fin uid'io per entro i fiori & l'herba
 Pensosa ir si leggiadra & bella donna;
 Che mai no'l penso, ch'i non arda & treme;
 Humil in se, ma'ncontr'amor superba:
 Et hauea in dosso si candida gonna,
 Si testa; ch'oro & neue parea insieme:
 Ma le parti supreme
 Erano auolte d'una nebbia oscura:
 Punta poi nel tallon d'un picciol angue;
 Come fior colto langue;
 Lieta si dipartio, non che secura.
 Ai null'altro, che pianto, al mondo dura.

C anzon tu poi ben dire
 Queste sei uisioni al signor mio
 Han fatto un dolce di morir desio.

A mor quando fioria
 Mi t' spene; e'l guidardon d'ogni mia fede;
 Tolta m'è quella, ond'attendea mercede.

A i dispietata morte, di crudel uita:
 L'una m'haposto in doglia;
 Et mie speranze acerbamente ha spente:
 L'altra mi tien qua giu contra mia uoglia;
 Et lei, che se n'è gita,
 Seguir non posso; ch'ella nol consente:
 Ma pur ognihor presente
 Nel mezo del mio cor madonna siede;

Et qual è la mia uita, ella sel uede.

Tacer non posso; e temo, non adopre
 Contrario effetto la mia lingua al core;
 Che uorria far honore
 A la sua donna, che dal ciel n'ascolta.
 Come poss'io; se non m'insegni; Amore
 Con parole mortali agguagliar l'opre
 Diuine; e quel, che copre
 Alta humiltade in se stessa raccolta;
 Ne la bella prigione; ond'hor è sciolta;
 Poco era stato anchor l'alma gentile
 Al tempo, che di lei prima m'accorsi:
 Onde subito corsi
 (Ch'era del anno, e di m'etate aprile)
 A coglier fiori in quei prati d'intorno
 Sperando a gliocchi suoi piacer si adorno.

Muri eran d'alabastro, e tetto d'oro;
 D'auorio uscio, e fenestre di zaphiro
 Onde'l primo sospiro
 Mi giunse al cor, e giugnerà l'estremo:
 Indi i mesi d'amor armati uscìro
 Di saette e di foco: ond'io di loro
 Coronati d'alloro
 Pur, com'hor fosse, ripensando tremo.
 D'un bel diamante quadro e mai non scemo
 Vi si uede nel mezo un seggio altero,
 Oue sola sedea la bella donna:
 Dinanzi una colonna

Christallina; & iu'entro ogni pensiero
 Scritto, & fuor tralucea si chiaramente;
 Che mi fea lieto, & sospirar souente.
A le pungenti, ardenti, & luci d'arme;
 A la uittoriosa insegna uerde;
 Contra cu' in campo perde
 Gioue, & Apollo, & Poliphemo, & Marte;
 Ou' e' l pianto ognihor fresco, & si rinuerde;
 Giunto mi uidi: et non possendo aitarme,
 Preso lasciai menarme;
 Ond'hor non so d'uscir la uia, ne l'arte.
 Ma si, com'huom talhor; che piange, & parte
 Vede cosa, che gliocchi e' l cor alletta,
 Così colei, perch'io son in prigione,
 Standosi ad un balcone;
 Che fu sola a suoi di cosa perfetta;
 Cominciai a mirar con tal desio;
 Che me stesso, e' l mio mal posi in oblio.
I era in terra, e' l cor in paradiso
 Dolcemente obliando ognialtra cura;
 Et mia uiua figura
 Far sentia un marmo, e' mpier di merauiglia
 Quand'una donna assai pronta & sicura,
 Di tempo antica, & giouene del uiso
 Vedendomi si fiso,
 A l'atto de la fronte & de le ciglia;
 Meco, mi disse, meco ti consiglia:
 Ch'i son d'al tro poder, che tu non credi;
 Et so far lieti & tristi in un momento

Piu leggiera, che'l uento;
 Et reggo, & uoluo, quanto al mondo uedi.
 Tien pur gliocchi, com'aquila, in quel Sole:
 Parte da orecchi a queste mie parole.
I l di, che costei nacque, eran le stelle,
 Che producon fra uoi felici effetti,
 In luoghi alti & eletti
 L'una uer l'altra con amor conuerse:
 Venere, e'l padre con benigni aspetti
 Tenean le parti signorili & belle;
 Et le luci empie & felle
 Quasi in tutto del ciel eran disperse:
 Il Sol mai piu bel giorno non aperse:
 L'aere, & la terra s'allegraua; & l'acque
 Per lo mar hauean pace, & per li fiumi.
 Fra tanti amici lumi
 Vna nube lontana mi dispiacque:
 Laqual temo, che'n pianto si resolue:
 Se pietate altramente il ciel non uolue.
C om'ella uenne in questo uiuer basso;
 Ch'a dir il uer: non fu degno d'hauerla;
 Cosa noua a uederla,
 Gia santissima & dolce, anchor acerba;
 Pareva chiusa in or fin candida perla;
 Et hor carpone, hor con tremante passo
 Legno, acqua, terra, o sasso
 Verde facea, chiara, soaue, & l'herba
 Con le palme & co i pie fresca & superba;

Et fiorir co begliocchi le campagne;
 Et acquetar i uenti, & le tempeste
 Con uoci anchor non preste
 Di lingua, che dal latte si scompagne,
 Chiaro mostrando al mondo sordo & cieco,
 Quanto lume del ciel fosse già seco.
Poi che crescendo in tempo, & in uirtute
 Giunse a la terza sua fiorita etate;
 Leggiadria, ne beltate
 Tanta non uide il Sol credo giamai.
 Gliocchi pien di letitia, & d'honestate;
 E'l parlar di dolcezza, & di salute.
 Tutte lingue son mute
 A dir di lei quel, che tu sol ne sai.
 Si chiaro ha'l uolto di celesti rai;
 Che uostra uista in lui non puo fermarse:
 Et da quel suo bel carcere terreno
 Di tal foco hai'l cor pieno;
 Ch'altro piu dolcemente mai non arse.
 Ma parmi, che sua subita partita
 Tosto ti fia cagion d'amara uita.
Detto questo a la sua uolubil rota
 Si uolse; in ch'ella fila il nostro stame;
 Trista, & certa indi uina de miei danni;
 Che dopo non molt'anni
 Quella; per ch'io ho di morir tal fame;
 Canzon mia spense morte acerba & rea;
 Che piu bel corpo occider non potea.

Q

iiij

- H** or hai fatto l'estremo di tua possa
 O crudel morte, hor hai'l regno d'amore
 Impouerito, hor di bellezza il fiore
 E'l lume hai spento, & chiuso in poca fossa.
- H** or hai spogliata nostra uita, & scossa
 D'ogni ornamento, & del souran suo honore.
 Ma la fama, e'l ualor; che mai non more;
 Non è in tua forza: habbiti ignude l'ossa:
- C** he l'altro ha'l cielo; & di sua chiarezza,
 Quasi d'un piu bel Sol, s'allegra & gloria;
 Et fia'l mondo de buon sempre in memoria.
- V** inca'l cor uostro in sua tanta uittoria
 Angel nouo lassu di me pietate;
 Come uinse qui'l mio uostra beltate.
- L'**aura, & l'odore, e'l refrigerio, & l'ombra
 Del dolce lauro, & sua uista fiorita,
 Lume & riposo di mia stanca uita
 Tolto ha colei, che tutto'l mondo sgombra
- C** ome a noi'l Sol, se sua soror l'adombra;
 Così l'alta mia luce a me sparita.
 Io cheggio a morte incontr'a morte aita;
 Di sì oscuri pensieri amor m'ingombra.
- D** ormito hai bella donna un breue sonno:
 Hor se suegliata fra li spirti eletti;
 Oue nel suo fattor l'alma s'interna:
- E** t se mie rime alcuna cosa ponno;
 Consacrata fra i nobili intelletti
 Fia del tuo nome qui memoria eterna.

L'ultimo lasso de miei giorni allegri;
 Che pochi ho uisto in questo uiuer breue;
 Giunt'era: & fatto'l col tepida neue
 Forse presago de di tristi & negri.
Qual ha gia i nerui e i polsi e i pensier egri,
 Cui domestica febbre assalir deue;
 Tal mi sentia non sapend'io, che leue
 Venisse'l fin de miei ben non integri.
Gliocchi belli hora in ciel chiari & felici
 Del lume, onde salute & uita pious,
 Lasciando i miei qui miseri & mendici
Dicean lor con fauille honeste & noue,
 Rimanetiui in pace o cari amici:
 Qui mai piu no, ma riuedrenne altroue.

O giorno, o hora, o ultimo momento,
 O stelle congiurate a' mpouerirme,
 O fido sguardo hor che uolei tu dirme
 Partend'io per non esser mai contentos.
Hor conosco i miei danni: hor mi risento:
 Ch'i credeua (ai credenze uane e'nfirme)
 Perder parte, non tutto al dipartirme:
 Quante speranze se ne porta il uento
Che gia'l contrario era ordinato in cielo,
 Spegner l'almo mio lume ond'io uiuea
 Et scritto era in sua dolce amara uista.
Ma'nnanzi a gliocchi m'era posto un uelo;
 Che mi fea non ueder quel; ch'i uedeo,
 Per far mia uita subito piu trista.

- Q**uel uago dolce caro honesto sguardo
 Dir pareo, to di me quel, che tu poi:
 Che mai piu qui non mi uedrai da poi,
 C'harai quinci'l pie mosso a mouer tardo.
- I**ntelletto ueloce piu, che pardo,
 Pigro in antiueder i dolor tuoi,
 Come non uedestu ne gliocchi suoi
 Quel, che ued'horas ond'io mi struggo, et ardo.
- T**aciti sfauillando oltra lor modo
 Dicean; O lumi amici; che gran tempo
 Con tal dolcezza feste di noi specchi;
- I**l ciel n'aspetta, a uoi parra per tempo:
 Ma chi ne strinse qui, dissolue il nodo;
 E'l uostro per faru'ira uuol, che'nuecchi.
- S**olea da la fontana di mia uita
 Allontanarme, & cercar terre & mari
 Non mio uoler, ma mia stella seguendo;
 Et sempre andai (tal amor diemmi aita)
 In quegli esili, quanto e uide, amari
 Di memoria & di speme il cor pascendo:
 Hor lasso alzo la mano; & l'arme rendo
 A l'empia & uiolenta mia fortuna;
 Che priuo m'ha di si dolce speranza.
 Sol memoria m'auanza;
 Et pasco'l gran desir sol di quest'una
 Onde l'alma uien men frale & digiuna.
- C**ome a corrier tra uia, se'l cibo manca;
 Conuien per forza rallentar il corso
 Scemando la uertu, che'l fea gir presto;

Così mancando a la mia uita stanca
 Quel caro nutrimento, in che di morso
 Die, chi'l mondo fa nudo, e l mio cor mesto;
 Il dolce acerbo, e l bel piacer molesto
 Mi si fa d'hora in hora: onde'l camino
 Si breue non fornir spero, & pauento.
 Nebbia, o poluere al uento
 Fuggo per piu non esser pellegrino:
 Et così uada: s'è pur mio destino.

Mai questa mortal uita a me non piacque;
 (Saffel' amor; con cui spesso ne parlo)
 Senon per lei: che fu'l suo lume, e'l mio.
 Poiche'n terra morendo al ciel rinacque
 Quello spirto, ond'io uisi; a seguirlo,
 Licito fosse, e'l mio sommo desio.
 Ma da dolermi ho ben sempre; perch'io
 Fui mal accorto a proueder mio stato:
 Ch'amor mostrommi sotto quel bel ciglio,
 Per darmi altro consiglio:
 Che tal morì gia tristo & sconsolato;
 Cui poco inanzi era'l morir beato.

Ne gliocchi; ou'habitar solea'l mio core,
 Fin che mia dura sorte inuidia n'hebbe,
 Che di sì ricco albergo il pose in bando;
 Di sua man propria hauea descritto amore
 Con lettere di pietà quel, ch'auerrebbe
 Tosto del mio sì lungo ir desiando.
 Bello & dolce morire era allhor; quando
 Morend'io non moria mia uita infeme;
 Anzi uiuea di me l'ottima parte.

- Hor mie speranze sparte.
 Ha morte; & poca terra il mio ben preme;
 Et uiuo; & mai no'l penso, ch'i non treme.
- S** e stato fosse il mio poco intelletto
 Meco al bisogno, & non altra uaghezza
 L'hauesse desuiando altro ue uolto;
 Ne la fronte a madonna haurei ben letto,
 Al fin se giunto d'ogni tua dolcezza,
 Et al principio del tuo amaro molto:
 Questo intendendo dolcemente sciolto
 In sua presentia del mortal mio uelo,
 Et di questa noiosa & graue carne
 Potea innanzi lei andarne
 A ueder preparar sua sedia in cielo:
 Hor l'andarò dietro homai con altro pelo.
- C** anzon s'huom troui in suo amor uiuer queto;
 Di, muor, mentre se lieto:
 Che morte al tempo è non duol, ma refugio;
 Et chi ben puo morir, non cerchi indugio.
- M** ia benigna fortuna, e' l'uiuer lieto,
 I chiari giorni, & le tranquille notti,
 E i soauì sospiri, e' l dolce stile;
 Che solea risonar in uersi e'n rime;
 Volti subitamente in doglia e'n pianto.
 Odier uita mi fanno, & bramar morte.
- C** rudele acerba inexorabil morte
 Cagion mi dai di mai non esser lieto;
 Ma di menar tutta mia uita in pianto;

- E i giorni oscuri, & le dogliose notti.
 I mei graui sospiri non uanno in rime;
 E'l mio duro martir uince ogni stile.
O u'è condotto il mio amoroso stile?
 A parlar d'ira; a ragionar di morte.
 V sono i uersi, u son giunte le rime;
 Che gentil cor udia pensoso & lieto;
 Ou' è'l fauoleggiar d'amor? le notti?
 Hor non parl'io, ne penso altro, che pianto
G ia mi fu col desir sì dolce il pianto;
 Che condia di dolcezza ogni agro stile;
 Et uegghiar mi facea tutte le notti:
 Hor m'è'l pianger amaro piu, che morte!
 Non sperando mai'l guardo honesto & lieto
 Alto soggetto a le mie basse rime.
C hiaro segno amor pose a le mie rime
 Dentro a begliocchi: & hor l'ha posto in piato
 Con dolor rimembrando il tempo lieto:
 Ond'io uo col pensier cangiando stile,
 Et ripregando te pallida morte,
 Che mi sottragghi a sì penose notti.
F uggito è'l sonno a le mie crude notti,
 E'l suono usato a le mie roche rime;
 Che non fanno trattar altro, che morte:
 Così è'l mio cantar conuerso in pianto.
 Non ha'l regno d'amor sì uario stile;
 Ch'è tanto hor tristo, quanto mai fu lieto.
N essun uisse giamai piu di me lieto:
 Nessun uiue piu tristo & giorni & notti;

Et doppiando'l dolor doppia lo stile,
 Che trahe del cor si lagrimose rime.
 Viſi di ſpeme:hor uiuo pur di pianto;
 Ne contra morte ſpero altro,che morte.

Morte m'ha morto & ſola puo far morte,
 Ch'i torni a riueder quel uiſo lieto;
 Che piacer mi facea i ſoſpiri,e'l pianto,
 L'aura dolce,& la pioggia a le mie notti;
 Quando i penſieri eletti teſſea in rime
 Amor alzando il mio debile ſtile.

Hor haueſſ'io un ſi pietoſo ſtile;
 Che Laura mia poteſſe torre a morte;
 Com'Euridice Orpheo ſua ſenza rime:
 Ch'iuuerei anchor piu che mai lieto.
 S'eſſer non puo:qualch'una d'eſte notti
 Chiuda homai queſte due fonti di pianto.

Amor i ho molti & molt'anni pianto
 Mio graue danno in doloroſo ſtile;
 Ne da te ſpero mai men fere notti:
 Et pero mi ſon moſſo a pregar morte:
 Che mi tolla di qui per farmi lieto;
 Ou'è colei, ch'i canto & piango in rime.

Se ſi alto pon gir mie ſtanche rime;
 Ch'aggiungan lei, ch'è fuor d'ira & di pianto,
 Et fa'l ciel hor di ſue bellezze lieto;
 Ben riconoſcera'l mutato ſtile;
 Che gia forſe le piacque anzi,che morte
 Chiaro a lei giorno,a me feſſe atre notti.

O uoi; che sospirate a miglior notti;
 Ch'ascoltate d'amore, o dite in rime:
 Pregate, non mi sia piu sorda morte
 Porto de le miserie, & fin del pianto
 Muti una uolta quel suo antico stile;
 Ch'ogni huom' attrista, & me puo far si lieto.

F ar mi puo lieto in una, o'n poche notti:
 E'n aspro stile, e'n angosciose rime
 Prego; che'l pianto mio finisca morte.

I te rime dolenti al duro sasso;
 Che'l mio caro thesoro in terra asconde:
 Iui chiamate, chi dal ciel risponde:
 Benche'l mortal, fia in loco oscuro & basso.

D itele, ch'i son gia di uiuer lasso;
 Del nauigar per queste horribil' onde:
 Ma ricogliendo le sue sparte fronde
 Dietro le uo pur cosi passo passo

S ol di lei ragionando uiua & morta:
 Anzi pur uiua, & hor fatta immortale,
 Accio che'l mondo la conosca, & ame.

P iacciale al mio passar esser accorta:
 Ch'è presso homai: fiami a l'incontro; & quale
 Ella è nel cielo, a se mi tiri & chiami.

S'honesto amor puo meritar mercede;
 Et se pietà anchor puo, quant'ella suo le:
 Mercede haurò che piu chiara, che'l Sole,
 A madonna, & al mondo è la mia fede.

Gia di me pauentosa hor sa, nol crede:
 Che quello stesso, c'hor per me si uole,
 Sempre si uolse: & s'ella udia parole
 O uedeua l' uolto; hor l' animo, e l' cor uede:
Ond' i spero, che n' fin a' l' ciel si doglia
 De miei tanti sospiri; & cosi mostra
 Tornando a me si piena di pietate:
Et spero, ch' al por giu di questa spoglia
 Venga per me con quella gente nostra
 Vera amica, di Christo, & d' honestate.

Vidi fra mille donne una gia tale;
 Ch' amorosa paura il cor m' assalse
 Mirandola in imagini non false
 A gli spirti celesti in uista eguale.
Niente in lei terreno era, o mortale;
 Si come a cui del ciel, non d' altro calse.
 L' alma; sch' arse per lei si spesso, & alse;
 Vaga d' ir seco aperse ambe due l' ale:
Ma tropp' era alta al mio peso terrestres;
 Et poco poi m' uscì n' tutto di uista:
 Di che pēsando anchor m' agghiaccio, et torpo.
Obelle & alte & lucide fenestre;
 Onde colei, che molta gente attrista,
 Trouò la uia d' entrare in sì bel corpo.

Tornami a mente, anzi u' è dentro, quella;
 Ch' indi per Lethe esser non puo sbandita;
 Qual io la uidi in su l' età fiorita.

Tutta accesa de raggi di sua stella.

Si nel mio primo occorso honesta & bella
Veggiola in se raccolta & si romita;
Ch'ì grido, ell'è ben deffa: anchor è in uita:
E'n don le chieggio sua dolce fauella.

Talhor risponde, & talhor non fa motto.
Io; com'huom, ch'erra, et poi piu dritto estima;
Dico a la mente mia, tu se' ngannata:

Sai, che'n mille trecento quarant'otto
Il di sesto d'aprile in l'ora prima
Del corpo uscio quell'anima beata.

Questo nostro caduco & fragil bene;
Ch'è uento & ombra, & ha nome beltate,
Non fu giamai, senon in questa etate,
Tutto in un corpo; & cio fu per mie peni

Che natura non uol, ne si conuiene
Per far ricco un, por gli altri in pouertate.
Hor uersò in una ogni sua largitate.
Perdonimi qual è bella, o si tene.

Non fu simil bellezza antica, o noua;
Ne sarà credo: ma fu si couerta;
Ch'a pena se n'accorse il mondo errante.

Tosto disparuesonde'l cangiar mi gioua
La poca uista a me dal cielo offerta,
Sol per piacer a le sue luci sante.

O tempo, o ciel uolubilsche fuggendo

Inganni i ciehi & miseri mortali;
 O di ueloci piu che uento & strali,
 Hor ab esperto uostre frodi intendo:
Ma scuso uoi, & me stesso riprendo:
 Che natura a uolar u'aperse l'ali:
 A me diede occhi, & io pur n'è miei mali
 Li tenni, onde uergogna & dolor prendo:
Et sarebbe hora, & è passata homai,
 Da riuoltarli in piu sicura parte,
 Et poner fine a gl'infiniti guai:
Ne dal tuo giogo Amor l'alma si parte,
 Ma dal suo mal, con che studio, tu'l sai:
 Non a caso è uirtute; anzi è bell'arte.

Quel, che d'odore & di color uincea
 L'odorifero & lucido oriente:
 Frutti, fiori, herbe, & frondi, onde'l ponente
 D'ogni rara eccellentia il pregio hauea,
Dolce mio lauro, ou'habitar solea
 Ogni bellezza ogni uirtute ardente,
 Vedeua a la sua ombra honestamente
 Il mio signor sedersi & la mia Dea.
Anchor io il nido di pensieri eletti
 Posi in quell'alma pianta, e'n foco, e'n gielo
 Tremando, ardendo assai felice fui.
Pieno era'l mondo de suoi honor perfetti
 Allhor, che Dio per adornarne il cielo
 La si ritolse: & cosa era da lui.

Lasciato hai morte senza Sole il mondo
 Oscuro & freddo, Amor cieco & inerme,
 Leggiadria ignuda, le bellezze inferme,
 Me sconcolato & a me graue pondo,
Cortesia in bando, & honestate in fondo:
 Dogliomi sol; ne sol ho da dolerme:
 Che suelt'hai di uirtute il chiaro germe,
 Spento il primo ualor, qual fia il secondo?
Pianger l'aer, & la terra, e'l mar deurebbe
 L'human legnaggio; che senz'ella è quasi
 Senza fior prato, o senza gemma anello.
Non la conobbe il mondo, mentre l'hebbe:
 Conobbil'io, ch'a pianger qui rimasi;
 E'l ciel, che del mio pianto hor si fa bello.

Conobbi; quanto il ciel gliocchi m'aperse,
 Quanto studio, et amor m'alzaron l'ali;
 Cose noue & leggiadre, ma mortali;
 Che'n un soggetto ogni stella cospersse.
L'altre tante sì strane & sì diuerse
 Forme altere celesti & immortali,
 Perche non furo a l'intelletto eguali.
 La mia debile uista non soffersse.
Onde quant'io di lei parlai, ne scrissi;
 C'hor per lodi anzi a Dio preghi mi rende,
 Fu breue stilla d'infiniti abissi
Che stilo oltra l'ingegno non si stende;
 Et per hauer huom gliocchi nel Sol fissi,
 Tanto si uede men, quanta piu splende.

Dolce mio caro & pretioso pegno;
 Che natura mi tolse, e'l ciel mi guarda;
 Deh come è tua pietà uer me sì tarda
 O usato di mia uita sostegno?

Gia suo' tu far il mio sonno almen degno.
 De la sua uista; & hor sostien, ch' i arda
 Senz' alcun refrigerio: & ch' il retardat
 Pur lassu non alberga ira, ne sdegno:

Onde qua giuso un ben pietoso core
 Talhor si pasce de gl'altrui tormenti
 Si ch' egli è uinto nel suo regno amore.

Tu; che dentro mi uedi, e'l mio mal senti
 Et sola puoi finir tanto dolore;
 Con la tua ombra acqueta i miei lamenti.

Deh qual pietà, qual angel fu sì presto
 A portar sopra'l cielo il mio cordoglio
 Ch' anchor sento tornar pur, come soglio,
 Madonna in quel suo atto dolce honesto

Ad acquetar il cor misero & mesto
 Piena si d'humiltà, uota d'orgoglio
 E'n somma tal; ch' a morte i mi ritoglio;
 Et uiuio: se'l uiuer piu non m'è molesto.

Beata se; che puo beare altrui
 Con la tua uista, ouer con le parole
 Intellette da noi soli ambedui.

Fedel mio caro assai di te mi dole:
 Ma pur per nostro ben dura ti fui,
 Dice; & cos'altre d'arrestar il sole.

- D** el cibo, onde'l signor mio sempre abunda,
 Lagrime & doglia il cor lasso nudrisco;
 Et spesso tremo, & spesso impallidisco
 Pensando a la sua piaga aspra & profonda.
- M** a chi ne prima simil ne seconda
 Hebbe al suo tempo; al letto, in ch'io languisco
 Vien tal, ch'a pena a rimirar l'ardisco;
 Et pietosa s'asside in su la sponda.
- C** on quella man, che tanto desiai,
 M'asciuga gliocchi, & col suo dir m'apporta
 Dolcezza, c'huom mortal non senti mai.
- C** he ual, dice, a sauer, chi si sconsorta?
 Non pianger piu: non m'hai tu pianto assai?
 C'hor fostu uiuo, com'io non son morta.
- R** ipensando a quel, c'hoggi il cielo honora,
 Soaue sguardo; al chinâr l'aurea testa;
 Al uolto; a quella angelica modesta
 Voce, che m'addolciua, & hor m'accora;
- G** ran merauiglia ho, com'io uiua anchora;
 Ne piurei gia; se, chi tra bella e honesta
 Qual fu piu lascio in dubbio, non si presta
 Fosse al mio scampo la uerso l'uarora.
- O** che dolci accoglienze, & caste, & pie;
 Et come intentamente ascolta, & nota
 La lunga historia de le pene mie.
- P** oiche'l di chiaro par che la percota
 Tornasi al ciel; che fa tutte le uie;
 Humida gliocchi, & l'una & l'altra gota.

F u forse un tempo dolce cosa amore;
 Non perch'io sappia il quando: hor è sì amara;
 Che nulla piu. Ben sa'l uer; chi l'impara,
 Com'ho fatt'io con mio graue dolore.

Q uella; che fu del secol nostro honore,
 Hor è del ciel, che tutto orna & rischiara;
 Fe mia requie a suoi giorni & breue & rara;
 Hor m'ha d'ogni riposo tratto fore.

O gni mio ben crudel morte m'ha tolto;
 Ne gran prosperita il mio stato auerso
 Puo consolar di quel bel spirto sciolto.

P iansi, & cantai: non so piu mutar uerso;
 Ma di & notte il duol ne l'alma accolto
 Per la lingua, e per gliocchi sfogo, & uerso.

S pinse amor & dolor, oue ir non debbe,
 La mia lingua auaiata a lamentarsi
 A dir di lei, perch'io cantai & arsi.
 Quel; che, se fosse uer, torto sarebbe.

C h'assai'l mio stato rio quietar deurebbe
 Quella beata, e'l cor racconsolarfi,
 Vedendo tanto lei domesticarsi
 Con colui, che uiuendo in cor sempr'hebbe:

E t ben m'acqueto, & me stesso consolo;
 Ne uorrei riuederla in questo inferno;
 Anzi uoglio morir & uiuer solo:

C he piu bella, che mai, con l'occhio'interno
 Con gli angeli la ueggio alzata a uolo
 A pie del suo & mio signore eterno.

Gli angeli eletti, & l'anime beate
 Cittadine del cielo il primo giorno,
 Che madonna passò, le fur intorno
 Piene di merauiglia & di pietate.
Che luce è questa, & qual noua beltate
 Dicean tra lor; perc'habito si adorno
 Dal mondo errante a quest'alto soggiorno
 Non sali mai in tutta questa etate.
Ella contenta hauer cangiato albergo
 Si paragona pur co i piu perfetti;
 Et parte adhor'adhor si uolge a tergo
Mirando s'io la seguo; & par ch'aspetti:
 Ond'io uoglie & pensier tutti al ciel ergo:
 Perch'i l'odo pregar pur, ch'i m'affretti.

Donna; che lieta col principio nostro
 Ti stai, come tua uita alma richiede,
 Assisa in alta & gloriosa sede,
 Et d'altro ornata, che di perle o d'ostro;
Ode le donne altero & raro mostro,
 Hor nel uolto di lui, che tutto uede;
 Vedi'l mio amore & quella pura fede,
 Perch'io tante uersai lagrime e nchiostro;
Et senti che uer te il mio core in terra
 Tal fu, qual hora è in cielo; & mai non uolsi
 Altro da te, che'l Sol de gliocchi tuoi.
Dunque per amendar la lunga guerra,
 Per cui dal mondo a te sola mi uolsi,
 Prega ch'i uenga tosto a star con uoi.

D a piu begliocchi, & dal piu chiaro uiso,
 Che mai splendesse; & da piu bei capelli,
 Che facean l'oro e'l Sol parer men belli;
 Dal piu dolce parlar, & dolce riso;

D a le man, da le braccia, che conquiso
 Senza mouersi haurian quai piu rebelli
 Fur d'amor mai; da piu bei piedi snelli,
 Da la persona fatta in paradiso

P rendean uita i miei spirti: hor n'ha diletto
 Il Re celeste, i suo' alati corrieri,
 Et io son qui rimaso ignudo & cieco.

S ol un conforto a le mie pene aspetto:
 Ch'ella, che uede tutti i miei pensieri,
 M'impetre gratia, ch'i possa esser seco.

E mi par d'hor' in hora udire il messo,
 Che madonna mi manda a se chiamando;
 Così dentro & di for mi uo cangiando
 Et son in nou molt'anni si dimesso,

C h'a pena riconosco homai me stesso:
 Tutto l'uiuer usato ho messo in bando:
 Sarei contento di sapere il quando;
 Ma pur deurebbe il tempo esser dappresso.

O felice quel di; che del terreno
 Carcere uscendo lasci rotta & sparta
 Questa mia graue & frale, & mortal gonna;

E t da sì folte tenebre mi parta
 Volando tanto su nel bel sereno,
 Ch'i ueggia il mio signore & la mia donna.

- L** aura mia sacra al mio stanco riposo
 Spira si spesso; ch' i prendo ardimento
 Di dirle il mal, ch' i ho sentito, & sento;
 C he uiuend' ella non sarei stato oso.
- I** o incomincio da quel guardo amoroso;
 Che fu principio a sì lungo tormento:
 Poi seguo, come misero, & contento
 Di di in di, d' hora in hora amor m' a roso.
- E** lla si tace; & di pietà dipinta
 Fiso mira pur me, parte sospira,
 Et di lagrime honeste il uiso adorna:
- O** nde l' anima mia dal dolor uinta,
 Mentre piangendo allhor seco s' adira
 Sciolta dal sonno  se stessa ritorna.
- O**gni giorno mi par piu di mill' anni,
 Ch' i segua la mia fida & cara duce;
 Che mi condusse al mondo, hor mi conduce
 Per miglior uia a uita senza affanni:
- E** t non mi posson ritener gl' inganni
 Del mondo; ch' il conosco: & tanta luce
 Dentr' al mio core infin dal ciel traluce:
 Ch' incomincio a contar il tempo, e i danni:
- N** e minaccie temer debbio di morte;
 Che' l Re sofferse con piu graue pena,
 Per farme a seguitar costante & forte;
- E** t hor nouellamente in ogni uena
 Intrò di lei, che m' era data in sorte;
 Et non turbò la sua fronte serena.

Non po far morte il dolce uiso amaro;
 Ma'l dolce uiso dolce po far morte.
 Che bisogna a morir ben altre scorte?
 Quella mi scorge; ond'ogni ben imparo:
Et quei; che del suo sangue non fu auaro,
 Che col pie ruppe le tartarce porte;
 Col suo morir par che mi riconforte:
 Dunque uien morte; il tuo uenir m'è caro:
Et non tardar; ch'egli è ben tempo homai:
 Et se non fosse; e fu'l tempo in quel punto,
 Che madonna passò di questa uita:
D'allhor inanzi un di non uisi mai:
 Seco fu' in uia; & seco al fin son giunto;
 Et mia giornata ho co suoi ie fornita.

Quando il soaue mio fido conforto,
 Per dar riposo a la mia uita stanca,
 Ponsi del letto in su la sponda manca
 Con quel suo dolce ragionare accorto;
 Tutto di pietà & di paura smorto
 Dico, onde uien tu hora o felice alma?
 Vn ramoscel di palma,
 Et un di lauro trahe del suo bel seno;
 Et dice; dal sereno
 Ciel empireo, & di quelle sante parti
 Mi mosi & uengo sol per consolarti.
In atto & in parole la ringratio
 Humilmente; & poi dimando, hor donde
 Sai tu'l mio stato; & ella; le trist'onde

Del pianto, di che mai tu non se satio,
 Che l'aura de sospir per tanto spatio
 Passano al cielo; & turban la mia pace;
 Si forte ti dispiace,
 Che di questa miseria sia partita,
 Et giunta a miglior uita;
 Che piacer ti deuria; se tu m'amasti,
 Quanto in sembianti, & ne tuo dir mostrasti.

Rispondo; io non piango altro, che me stesso;
 Che son rimasto in tenebre e'n martire
 Certo sempre del tuo al ciel salire,
 Come di cosa, c'huom uede dappresso,
 Come Dio & natura haurebben messo
 In un cor giouenil tanta uirtute;
 Se l'eterna salute
 Non fosse destinata al suo ben fare;
 O de l'anime rare;
 Ch'altamente uiuesti qui fra noi,
 Et che subito al ciel uolasti poi.

Ma io che debbo altro, che pianger sempre
 Misero & soliche senza te son nulla;
 C'hor foss'io spento al latte & a la culla,
 Per non prouar de l'amorose tempre.
 Et ella anche pur piangi, & ti distempre;
 Quant'era meglio alzar da terra l'ali
 Et le cose mortali,
 Et queste dolci tue fallaci ciance
 Librar con giusta lance;
 Et seguir me, s'c'uer che tanto m'ami,

- Cogliendo homai qualch'un di questi rami)
I uolea dimandar, respond'io allhora,
 Che uogliono importar quelle due frondi.
 Et ella; tu medesimo ti rispondi,
 Tu; la cui penna tantò l'una honora,
 Palma è uittoria, & io giouene anchora
 Vinfi'l mondo & me stessa: il lauro segna,
 Triumpho, ond'io son degna,
 Mercè di quel signor, che mi die forza.
 Hor tu; s'altri ti sforza;
 A lui ti uolgi; a lui chiedi soccorso;
 Si che siam seco al fine del tuo corso.
S on questi i capei biondi, & l'aureo nodo,
 Dico io, ch'anchor mi stringe; et quei begliochi,
 Che fur mio Sol? Non errar con gli scioechi,
 Ne parlar, dice, o creder a lor modo.
 Spirto ignudo sono, e'n ciel mi godo:
 Quel, che tu cerchi, è terra già molt'anni:
 Ma per trarti d'affanni
 M'è dato o parer tale; & anchor quella
 Sarò piu che mai bella,
 A te piu cara si seluaggia & pia
 Saluando insieme tua salute & mia.
I piango; & ella il uolto
 Con le sue man m'asciuga; & poi sospira
 Dolcemente; & s'adira
 Con parole, che i sassi romper ponno:
 Et dopo questo si parte ella, e'l sonno.

Quel antiquo mio dolce empio signore
 Fatto citar dinanzi a la reina;
 Che parte diuina
 Tien di nostra natura, e'n cima sedes
 Iui com'oro, che nel foco affina,
 Mi rappresento carico di dolore;
 Di paura, & d'horrore;
 Quasi huom che teme morte, & ragioni chiede:
 E'ncomincio; Madonna il manco piede
 Giouenetto pos'io nel costui regno:
 Ond'altro ch'ira & sdegno
 Non hebbi mai; & tanti & si diuersi
 Tormenti iui soffersi,
 Ch'al fine uinta fu quell'infinita
 Mia patientia; e'n odio hebbi la uita:
 C osi'l mio tempo in fin qui trapassato
 E in fiamma e'n pene; & quante utili honeste
 Vie sprezzai, quante feste,
 Per seguir questo lusinghier crudele.
 Et qual ingegno ha sì parole preste;
 Che stringer possa'l mio infelice stato,
 Et le mie d'esto ingrato
 Tante & sì graui & sì giuste querele?
 O poco mel, molto aloe con fele:
 In quanto amaro ha la mia uita auezza
 Con sua falsa dolcezza;
 La qual m'attrasse a l'amorosa schiera:
 Che, s'i non m'inganno, era
 Disposto a solleuarmi alto da terra:

E mi tolse di pace, et pose in guerra.
 Questi m'ha fatto men amare Dio,
 Ch'ì non deuea; et men curar me stesso:
 Per una donna ho messo
 Egualmente in non cale ogni pensiero:
 Di cio m'è stato consiglier sol esso
 Sempr'agguzzando il giouenil desio
 A l'empia cote, ond'io
 Sperai riposo al suo giogo aspro et fero:
 Misero, a che quel chiaro ingegno altero,
 Et l'altre doti a me date dal cielo?
 Che uo cangiando'l pelo;
 Ne cangiar posso l'ostinata uoglia;
 Così in tutto mi spoglia
 Di libertà questo crudel, ch'ì accuso:
 Ch'amaro uiuer m'ha uolto in dolce uso.
 Cercar m'ha fatto deserti paesi;
 Fiere, et ladri rapaci; hispidi dumis
 Dure genti, et costumi,
 Et ogni error, ch'è pellegrini intrica;
 Monti, ualli, paludi, et mari, et fiumi;
 Mille lacciuoli in ogni parte tesi;
 E'l uerno in strani mesi
 Col pericol presente, et con fatica:
 Ne costui; ne quell'altra mia nemica,
 Ch'ì fuggia, mi lasciauan sol un punto:
 Onde s'ì non son giunto
 Anzi tempo da morte acerba et dura:
 Pietà celeste ha cura

- Di mia salute, non questo tiranno:
 Che del mio duol si pasce, & del mio danno.
P oiche suo fui, non hebbi hora tranquilla;
 Ne spero hauer; & le mie notti il sonno
 Sbandiros; & piu non ponno.
 Per herbe, o per incanti a se ritrarlo:
 Per inganni, & per forza è fatto donno
 Soura miei spirti; & non sonò poi squilla,
 Ou'io sia in qualche uilla,
 Ch'ì non l'udisse: ei sa, che'l uero parlo:
 Che legno uecchio mai non rose tarlo,
 Come quest' il mio core, in che s'annida,
 Et di morte lo sfida:
 Quinci nascon le lagrime, e i martiri
 Le parole, e i sospiri;
 Di ch'io mi uo stancando, & forse altrui:
 Giudica tu; che me conosci, & lui.
I l mio auersario con agre rampogne
 Comincia; O donna intendi l'altra parte:
 Che'l uero, onde si parte,
 Quest' ingrato dirà senza diffetto.
 Questi in sua prima età fu dato a l'arte
 Da uender parolette, anzi menzogne.
 Ne par, che si uergogne
 Tolto da quella noia al mio diletto
 Lamentarsi di me che puro & netto
 Contra'l desio, che spesso il suo mal uole
 Lui tenni, ond' hor si dole,
 In dolce uita, ch'ei miseria chiama,

Salito in qualche fama
Solo per me, che'l suo intelletto alzai,
Ou' alzato per se non fora mai.

E i sa; che'l grande Atride, & l'alto Achille;
Et Hanibal al terren uostro amaro,
Et di tutti il piu chiaro
Vn' altro & di uirtute & di fortune
Com' a ciascun le sue stelle ordinaro:
Lasciai cader in uil amor d' ancille:
Et a costui di mille
Donne elette eccellenti n' elesti una;
Qual non si uedrà mai sotto la Luna,
Benche Lucretia ritornasse a Roma:
Et si dolce idioma
Le diedi, & un cantar tanto soaue;
Che pensier basso, o graue
Non pote mai durar dinanzi a lei.
Questi fur con costui gl' inganni miei.
Questo fu il fel, questi gli sdegni, & l' ire
Piu dolci assai, che di null' altro il tutto.
Di buon seme mal frutto
Miet o: et tal merito ha, ch' ingrato serue.
Si l' hauea sotto l' alimie condotto;
Ch' a donne et cauallier piaceu' l' suo dire:
Et si alto salire
Il feci; che tra caldi ingegni serue
Il suo nome, & de suoi detti conserue
Si fanno con diletto in alcun loco:
C' hor saria forse un roco

Mormorador di corti, un huom del uulgo:
 I l'essalto, & diuulgo
 Per quel; ch'ch'egl' imparò ne la mia schola,
 Et da colei, che fu nel mondo sola.
Et per dir a l'estremo il gran seruigio;
 Da mill'atti inhonesti l'ho ritratto;
 Che mai per alcun patto
 A lui piacer non poteo cosa uile:
 Giouene schiuò & uergognoso in atto
 Et in pensier, poi che fatt'era huom ligio
 Di lei, ch'alto uestigio
 L'impresse al core, ei fece'l suo simile.
 Quanto ha del pellegrino & del gentile,
 Da lei tene & da me, di cui si biasma.
 Mai notturno phantasma
 D'error non fu sì pien, com'ei uer noi:
 Ch'è in gratia da poi,
 Che ne conobbe, a Dio & a la gente:
 Di ciò il superbo si lamenta, & pente.
Anchor (& questo è quel, che tutto auanza)
 Da uolar sopra'l ciel gli hauea dat'ali
 Per le cose mortali;
 Che son scala al fattor, chi ben l'estima:
 Che mirando ei ben fiso, quante & quali
 Eran uirtuti in quella sua speranza,
 D'una in altra sembianza
 Potea leuar si a l'alta cagion prima:
 Et ei l'ha detto alcuna uolta in rima.
 Hor m'ha posto in oblio con quella donna;

Ch'i li die per colonna
 De la sua frale uita. A questo un strido
 Lagrimoso alzo; & grido,
 Ben me la die; ma tosto la ritolse.
 Risponde, io no sma che per se la uolse.

A l fin ambo conuersi al giusto seggio;
 Io con tremanti, ei con uoci alte & crude;
 Ciascun per se conchiude,
 Nobile donna tua sententia attendo.
 Ella allhor sorridendo;
 Piacemi hauer uostre questioni udite;
 Ma piu tempo bisogna a tanta lite.

D icemi spesso il mio fidato specchio,
 L'animo stanco, & la cangiata scorza,
 E la scemata mia destrezza & forza;
 Non ti nasconder piu: tu se pur ueglio.

O bedir a natura in tutto è il meglio:
 Ch'a contender con lei il tempo ne sforza,
 Subito allhor, com'acqua il foco amorza,
 D'un luogo & graue sonno mi risueglio:

E t ueggio ben, che'l nostro uiuer uola;
 Et ch'esser non si puo piu d'una uolta;
 E'n mezo'l cor mi sona una parola

D i lei sch'è hor dal suo bel nodo sciolta;
 Ma n'è suoi giorni al mondo fu si sola,
 Ch'a tutte, s'i non erro, fama ha tolta.

V ola con l'ali de pensieri al cielo

Si spesse uolte; che quasi un di loro
 Esser mi par, c'han iui il suo thesoro
 Lasciando in terra lo squarciato uelo.

T alhor mi trema'l cor d'un dolce gelo
 Vdendo lei, perch'io mi discoloro,
 Dirmi, Amico hor t'am'io, & hor t'honoro;
 Perc'hai costumi uariati, e'l pelo.

M enami al suo signor: allhor m'inchino
 Pregando humilmente, che consenta,
 Ch'i sti'a ueder & l'uno & l'altro uolto.

R esponde; egli è ben fermo il tuo destino:
 Et per tardar anchor uent'anni, o trenta,
 Parrà a te troppo; & non sia pero molto.

M orte ha spento quel Sol, ch'abbagliar suolmi;
 E'n tenebre son gliocchi interi & saldi:
 Terra è quella; ond'io hebbi & freddi, & caldi:
 Spenti son i miei lauri hor querce & olmi:

D i ch'io ueggio'l mio ben; & parte duolmi.
 Non è, chi faccia & pauentosi, & baldi,
 I miei pensier; ne chi gliaggghiacci, & scaldi;
 Ne chi gliempia di speme, & di duol colmi.

F uor di man di colui; che punge, & molce;
 Che già fece di me sì lungo stratio:
 Mi trouo in libertate amara, & dolce:

E t al signor; ch'i adoro, & ch'i ringratio;
 Che pur col ciglio il ciel gouerna, & folce;
 Torno stanco di uiuer, non che satio.

272
T ennemi amor anni uent'uno ardendo
Lieto nel foco, & nel duol pien di speme:
Poi che madonna, e'l mio cor seco insieme
Saliro al ciel; dieci altri anni piangendo:

H omai son stanco, & mia uita riprendo
Di tanto error; che di uirtute il seme
Ha quasi spento: & le mie parti estreme
Alto Dio a te deuotamente rendo

P entito & tristo de miei sì spesi anni:
Che spender si deueano in miglior uso,
In cercar pace, & in fuggir affanni.

S ignor; che'n questo carcer m'hai rinchiuso;
Tramene saluo dagli eterni danni:
Ch'ì conosco'l mio fallo; & non lo scuso.

I uo piangendo i miei passati tempi,
I quai posi in amar cosa mortale
Senza leuarmi a uolo hauend'io l'ale,
Per dar forse di me non bassi essemi.

T usche uedi i miei mali indegni & empi
Re del cielo inuisibile immortale;
Soccorri a l'alma desuiata & frales
E'l suo difetto di tua gratia adempi:

S i che, s'io uissi in guerra & in tempesta,
Mora in pace & in porto: & se la stanza
Fu uana, al men sia la partita honesta.

A quel poco di uiuer, che m'auanza,
Et al morir degni esser tua man presta:
Tu sai ben, che'n altrui non ho speranza.

D olci durezza, & placide repulse
 Piene di casto amore, & di pietate;
 Leggiadri sdegni, che le mie infiammate
 Voglie tempraro, (hor me n'accorgo) e' nsulse;

G entil parlar, in cui chiaro refulse;
 Con somma cortesia somma honestate;
 Fior di uertù, fontana di beltate;
 Ch'ogni basso pensier del cor m'auulse;

D iuino sguardo da far l'huom felice,
 Hor fiero in affrenar la mente ardita
 A quel che giustamente si disdice,

H or presto a confortar mia frale uita:
 Questo bel uariar fu la radice
 Di mia salute; ch'altramente era ita.

S pirto felice; che si dolcemente
 Volgei quegli occhi piu chiari, chel Sole;
 Et formaui i sospiri & le parole
 Viue, ch'anchor mi sonan ne la mente;

G ia ti uid' io d'honesto foco ardente
 Mouer i pie fra l'herbe & le uiole
 Non come donna; ma com'angel sole;
 Di quella, c'hor m'è piu che mai presente;

L a qual tu poi tornando al tuo fattore
 Lasciasti in terra, & quel soaue uelo,
 Che per alto destin ti uenne in sorte.

N el tuo partir parti del mondo amore
 Et cortesia, e'l Sol cadde del cielo;
 Et dolce incomincio farsi la morte.

D eh porgi mano a l'affannato ingegno
 Amor, & a lo stile stanco & frale;
 Per dir di quella sch'è fatta immortale;
 Et cittadina del celeste regno.

D ammi signor, che l'mio dir giunga al segno
 De le sue lode; oue per se non sale;
 Se uertu, se belta non hebbe eguale
 Il mondo; che d'hauer lei non fu degno.

R esponde; quanto'l ciel & io possiamo
 E i buon consigli, e'l conuersar honesto;
 Tutto fu in lei; di che noi morte ha priui.

F orma par non fu mai dal di, ch'Adamo
 Aperse gliocchi in prima; & basti hor questo:
 Piangendo il dico; & tu piangendo scriui.

V ago augelletto; che cantando uai,
 Ouer piangendo il tuo tempo passato.
 Vedendoti la notte e'l uerno a lato,
 E'l di dopo le spalle i mesi gai;

S e come i tuoi grauosi affanni sai,
 Così sapesti il mio simile stato;
 Verresti in grembo a questo sconsolato
 A partir seco i dolorosi guai.

I non so, se le parti sarian pari:
 Che quella, cui tu piangi, è forse in uita;
 Di ch'a me morte, e'l ciel son tanto auari;

M a la stagione & l'hora men gradita
 Col membrar de dolci anni e de gli amari
 A parlar teco con pietà m'inuita.

Vergine bellazche di Sol uestita
 Coronata di stelle al sommo Sole
 Piacesti sì, che n te sua luce ascosse
 Amor mi spinge a dir di te parole:
 Ma non so ncominciar senza tu'aita,
 Et di colui, ch'amando in te si pose.
 Inuoco lei, che ben sempre rispose,
 Chi la chiamò con fede.
 Vergine s'a mercede
 Miseria estrema de l'humane cose
 Giamai ti uolse al mio prego t'inchina:
 Soccori a la mia guerra;
 Bench'i sia terra, & tu del ciel regina.
Vergine saggia, & del bel numero una
 De le beate uergini prudentis
 Anzi la prima, & con piu chiara lampas:
 O saldo scudo de l'afflitte genti
 Contra colpi di morte, & di fortuna;
 Sotto'l qual si triompha, non pur scampa:
 O refrigerio al cieco ardor, ch'auampa
 Qui fra mortali sciocchi,
 Vergine que begliocchi,
 Che uider tristi la spietata stampa
 N'e dolci membri del tuo caro figlio,
 Volgi al mio dubbio stato;
 Che sconfigliato a te uen per consiglio.
Vergine pura d'ogni parte intera,
 Del tuo parto gentil figliuola & madre:
 Ch'allumi questa uita, & l'altra adorni,

Per te il tuo figlio, & quel del sommo padre V
 O fenestra del ciel lucente altera
 Venne a saluarne in su gli estremi giorni;
 Et fra tutt'i terreni altri soggiorni
 Sola tu fosti eletta
 Vergine benedetta;
 Che'l pianto d'Eua in allegrezza tornò:
 Fammi, che puoi, de la sua gratia degno
 Senza fine o beata
 Già coronata nel superno regno.

V ergine santa d'ogni gratia piena:
 Che per uera & altissima humiltate
 Salisti al ciel, onde miei preghi ascolti,
 Tu partoristi il fonte di pietate,
 Et di giustitia il Sol; che rasserena
 Il secol pien d'errori oscuri & folti:
 Tre dolci & cari nomi ha' in te raccolti,
 Madre, figliuola, & sposa
 Vergine gloriosa
 Donna del Re; che nostri lacci ha sciolti,
 Et fatto'l mondo libero & felice;
 Né le cui sante piaghe
 Prego ch'appaghe il cor uera beatrice.
 V ergine sola al mondo, senza effempio,
 Che'l ciel di tue bellezze innamorasti;
 Cui ne prima fu simil, ne seconda;
 Santi pensieri, atti pietosi & casti
 Al uero Dio sacrato & uiuo tempio
 Fecero in tua uirginità seconda.

Per te puo la mia uita esser gioconda;
S'a tuoi preghi o Maria
Vergine dolce & pia,
Oue l fallo abondo, la gratia abonda.
Con le ginocchia de la mente inchine
Prego che sia mia scorta;
Et la mia torta uia drixzi a buon fine.

Vergine chiara & stabile in eterno,
Di questo tempestoso mare stella,
D'ogni fedel nocchier fidata guida,
Pon mente in che terribile procella
I mi ritrouo sol senza gouerno;
Et ho gia da uicin l'ultime strida:
Ma pur in te l'anima mia si fida
Peccatrice; i nol nego
Vergine; ma ti prego,
Che'l tuo nemico del mio mal non rida:
Ricorditi, che fece il peccar nostro
Prender Dio per scamparne
Humana carne al tuo uirginal chiostro.

Vergine quante lagrime ho gia sparte,
Quante lusinghe, & quanti prieghi indarno.
Pur per mia pena, & per mio graue danno.
Da poi ch'i nacqui in su la riuad'Arno,
Cercando hor questa, & hor quell'altra parte
Non e stata mia uita altro, ch'affanno.
Mortal bellezza, atti, & parole m'hanno
Tutta ingombrata l'anima.
Vergine sacra & alma

Non tardar; ch'i son forse a l'ultim'anno.

I di miei piu correnti, che saetta,

Fra miserie & peccati

Son sen'andari; & sol morte n'aspetta.

Vergine tale è terra; & posto ha in doglia

Lo mio cor; che uiuendo in pianto il tenne;

Et di mille miei mali un non sapea;

Et per saperlo, pur quel, che n'auenne,

Fora auenuto: ch'ogni altra sua uoglia

Era a me morte, et a lei fama rea,

Hor tu donna del ciel, tu nostra Dea,

Se dir lice & conuiensi;

Vergine d'alti sensi

Tu uedi il tutto; & quel, che non potea

Far altri, è nulla a la tua gran uirtute;

Por fine al mio dolore:

Ch'a te honore, & a me sia salute

Vergine, in cui ho tutta mia speranza,

Che possi, & uogli al gran bisogno aidarme;

I Non mi lasciare in su l'estremo passo:

Non guardar me: ma chi degno crearme:

No'l mio ualor: ma l'alta sua sembianza,

Che'n me ti moua a curar d'huom si basso.

Medusa, & l'error mio m'han fatto un sasso.

D'humor uano stillante:

Vergine tu di sante

Lagrime & pie adempi'l mio cor lasso;

Ch'almen l'ultimo pianto sia deuoto

Senza terrefiro limo;

Come fu'l primo non d'insania uoto.

- Vergine humana, & nemica d'orgoglio
 Del commune principio amor t'induca
 Miserere d'un cor contrito humile:
 Che se poca mortal terra caduca
 Amar con sì mirabil fede solio;
 Che deurò far di te cosa gentile?
 Se dal mio stato assai misero & uile
 Per le tue man resurgo
 Vergine sì sacro, & purgo
 Al tuo nome & pensieri, e' ngegno, & stile:
 La lingua, e' l cor: le lagrime, e i sospiri.
 S corgimi al miglior guado;
 Et prendi in grado i cangiati desiri.
 I l di s'appressa, & non pote esser lunge;
 Si corre il tempo, & uola
 Vergine unica & sola;
 E' l cor hor conscientia, hor morte punge.
 Raccomandami al tuo figliol uerace
 Huomo, & uerace Dio;
 Ch'accolga'l mio spirto ultimo in pace.

TRIOMPHI
DI MESSER
FRANCESCO
PETRARCA.

281

DEL TRIOMPHO D'AMO
RE CAPITOL .I.

NEL tempo, che rinoua i miel sospiri
Per la dolce memoria di quel giorno
Che fu principio a sì lunghi martiri,
S caldaua il Sol già l'uno & l'altro corno
Del Tàuro; & la fanciulla di Titone
Correa gelata al suo antico soggiorno.
A mor, gli sdegni, e'l pianto, & la stagione
Ricondotto m'haucano al chiuso loco;
Ou'ogni fascio il cor lasso ripone:
I uifra l'herbe già del pianger fioco
Vinto dal sonno uidi una gran luce;
Et dentro assai dolor con brieue gioco:
V idi un uittorioso & sommo duce
Pur com'un di color, che'n campidoglio
Triumphal carro a gran gloria conduce.
I osche gidir di tal uista non soglio
Per lo secol noioso, in ch'io mi trouo,
Voto d'ogni ualor, pien d'ogni orgoglio;
L 'habito alterò inusitato & nouo
Mirai alzando gliocchi graui & stanchi:
Ch'altro diletto, che'mparar, non prouo.
Q uattro destrier ula piu che neue bianchi;
Sopr'un carro di foco un garzon erudo
Con arco in mano, & con saette a fianchi;
C ontra le qua non ual elmo, ne scudo:
Sopra gli homeri hauea sol due grand'ali

Di color mille, & tutto l'altro ignudo:

D intorno innumerabili mortali

Parte presi in battaglia, & parte uccisi,

Parte feriti da pungenti strali,

V ago d'udir nouelle oltra mi misi

Tanto, ch'io fui nel esser di quegli uno,

Ch'anzi tempo ha di uita amor diuisi.

A llhor mi strinsi a rimirar, s'alcuno

Riconoscessi ne la folta schiera

Del Re sempre di lagrime digiuno.

N essun ui riconobbi: & s'alcun u'era

Di mia notitia; hauea cangiato uista

Per morte, o per prigion crudele & fera.

V n'ombra alquanto men, che l'altre, trista

Mi si fe incontro; & mi chiamò per nome

Dicendo questo per amar s'acquista:

O nd'io merauigliando dissi, hor come

Conosci me, ch'io te non riconosca

Et ei, questo m'auien per l'aspre some

D e legami, ch'io porto; & l'aria fosta

Contende a gliocchi tuoi: ma uero amico

Ti sono; & teo nacqui in terra Thosta.

L e sue parole, e' l'ragionar antico

Scopersan quel, che l'uiso mi celaua:

Et cosi n'ascendemmo in luogo aprico:

E comincio; gran tempo è, ch'io pensaua

Vederti qui fra noi: che da prim'anni

Tal presagio di te tua uista daua.

E fu ben uer: ma gliamerosi affanni

- Mi spauentar sì; ch'io lasciai l'impresa:
 Ma squarciati ne porto il petto e i panni:
Cosi dis'io: & ei, quand'ebbe intesa
 La mia risposta, sorridendo disse,
 O figliuol mio qual per te fiamma è accesa.
I non l'intesi allhor: ma hor si fisse,
 Sue parole mi trouo ne la testa;
 Che mai piu saldo in marmo non si scrisse.
Et per la noua età: ch'ardita & presta
 Fa la mente & la lingua; il dimandai,
 Dimmi per cortesia che gente è questa.
Di qui a poco tempo tu'l saprai
 Per te stesso, rispose, & sarai d'elli;
 Tal per te nodo fassi, & tu no'l sai:
Et prima cangerai uolto & capelli:
 Che'l nodo, di ch'io parlo, si discioglia
 Dal collo & da tuo piedi anchor ribelli.
Ma per impir la tua giouenil uoglia:
 Dirò di noi, & prima del maggiore:
 Che costi uita & libertà ne spoglia.
Quest'è colui, che'l mondo chiama amore;
 Amaro, come uedi, & uedrai meglio,
 Quando fia tuo, come nostro signore:
Mansueto fanciullo, & fiero ueglio,
 Ben sa, ch'il proua, & fiati cosa piana
 Anzi mill'anni; e n fin adhor ti sueglio.
Ei nacque d'otio & di lasciua humana,
 Nudrito di pensier dolci & soaui,
 Fatto signor & Dio da gente nana.

Qual è morto da lui, qual con più graui
 Leggi mena sua uita aspra & acerba
 Sotto mille catene & mille chiaui.

Quel, che'n sì signorile & sì superba
 Vista uien prima, è Cesar, che'n Egitto
 Cleopatra legò tra fiori & l'herba.

Hor di lui si triompha: & è ben dritto:
 Se uinse il mondo, & altri ha uinto lui:
 Che del suo uincitor si glorie il uitto.

L'altro è'l suo figlio: & pur amò costui
 Più giustamente: egli è Cesar Augusto;
 Che Liuia sua pregando tolse altrui.

Neron è'l terzo dispietato e'ngiusto:
 Vedilo andar pien d'ira & di disdegno:
 Femina'l uinse: & par tanto robusto.

Vedi'l buon Marco d'ogni laude degno,
 Pien di Philosophia la lingua e'l petto:
 Pur Faustina il fa qui star a segno.

Que duo pien di paura & di sospetto
 L'un è Dionisio, & l'altro è Alessandro:
 Ma quel del suo temer ha degno effetto.

L'altro è colui, che pianse sotto Antandro
 La morte di Creusa, e'l suo amor tolse
 A quel, ch'el suo figliuol tolse ad Euandro.

Vdito hai ragionar d'un, che non uolse
 Consentir al furor de la matrigna;
 Et da suoi preghi per fuggir si sciolse:

Ma quella intension casta & benigna
 L'uccise: sì l'amor in odio torse

- P**hedra amante terribile & maligna;
Et ella ne morio, uendetta forse
 D'Hippolito, di Theseo, & d'Arianna;
 Ch'amando; come uedi, a morte corse.
- T**al biasma altrui, che se stesso condanna:
 Che chi prende diletto di far frode;
 Non si de lamentar, s'altri l'inganna.
- V**edi'l famoso con tante sue lode
 Preso menar fra due sorelle morte;
 L'una di lui, & ei de l'altra gode.
- C**olui, ch'è seco, è quel possente & forte
 Hercole, ch'amor prese; & l'altro è Achille,
 C'hebbe in suo amor assai dogliosa sorte.
- Q**uell'altro è Demophonte, et quella è Phille:
 Quell'è Iason, & quell'altr'è Medea,
 Ch'amor & lui segui per tante uille:
- E**t quanto al padre & al fratel fu rea,
 Tanto al suo amante piu turbata & fella;
 Che del suo amor piu degna esser credea.
- H**isiphile uien poi, & duolsi anch'ella
 Del barbarico amor, che'l suo gliha tolto:
 Poi uien colei; c'ha'l titol d'esser bella:
- S**eco ha'l pastor; che mal il suo bel uolto
 Mirò si fiso; ond'uscir gran tempeste,
 Et funne il mondo sottosopra uolto.
- O**di poi lamentar fra l'altre meste
 Enone di Paris, & Menelao
 D'Helena; & Hermion chiamare Horeste,
- E**t Laodamia il suo Protefilao,

- Et Argia Polinice assai piu fida,
 Che l'aura moglier ad Amphiarao.
O di i pianti, e i sospiri; odi le strida
 De le miserie accese; che gli spirti
 Rendero a lui, che'n tal modo le guida.
N on poria mai di tutti il nome dirti:
 Che non huomini pur, ma Dei gran parte
 Empion del bosco de gli ombrosi mirti.
V edi Venere bella, & con lei Marte
 Cinto di ferro i pie le braccia e'l collo;
 Et Plutone, & Proserpina in disparte.
V edi Giunon gelosa, e'l biondo Apollo;
 Che solea disprezzar l'etate & l'aco,
 Che gli diede in Thesaglia poi tal crollo.
C he debb'io dir: in un passo me'n uarco:
 Tutti son qui prigionigli Dei di Varro:
 Et di lacciuoli innumerabil carco
V ien catenato Gloue innanzi al carro.

DEL TRIOMPHO D'AMOR
RE CAPITOL. II.

STanco gia di mirar, non satio anchora
Hor quinci, hor quindi mi uolgea guardando
Cose, ch'a ricordarle è breue l'hora.
Giuà'l cor di pensier' in pensier: quando
Tutto a se'l trasser duo, ch'amano a mano.
Passauan dolcemente ragionando.
Moffemi'l lor leggiadro habito strano,
E'l parlar peregrin, che m'era oscuro;
Ma l'interprete mio me'l fece piano
Poi ch'io seppi chi eran: piu sicuro
M'accostai lor: che l'un spirito amico
Al nostro nome, l'altro era empio & duro.
Fecimi al primo: O Masinissa antico
Per lo tuo Scipione, & per costei
Cominciati, non t'increzca quel, ch'io dico.
Miommi: & disse, uolentier saprei
Chi tu se inanzi, dapoi che si bene
Hai spiato ambo duo gli affetti mei.
L'esser mio, gli risposi, non sostene
Tanto conoscitor: che cosi lunge
Di poca fiamma gran luce non uene.
Ma tua fama real per tutto agiunge:
Et tal, che mai non ti uedrà ne uide,
Co'l bel nodo d'amor teco congiunge.
Hor dimmi: se colui in pace ui guide;
Et mostrai'l duca lor: che coppia è questa;

Che mi par de le cose rare & fide.

La lingua tua al mio nome si presta
Proua, diſ'ei che'l sappi per te stesso:

Ma dirò per sfogar l'anima mesta.

Hauendo in quel ſommi huom tutto'l cor meſſo

Tanto, ch'a Lelio ne do uanto 'a pena,

Ouunque fur ſue inſegne, fui lor preſſo.

A lui fortuna fu ſempre ſerenas

Ma non gia, quanto degno era'l ualores:

Del qual piu, ch'altro mai, l'alma hebbe piena,

Poiche l'arme Romane a grande honore

Per l'eſtremo occidente furon ſparſe;

Iui n'aggiunſe, & ne congiunſe amore.

Ne mai piu dolce fiamma in duo cor arſe;

Ne ſarà credo: oime; ma poche notti

Fur a tanti deſir & breui & ſcarſe.

Indarno a marital giogo condotti;

Che del noſtro furor ſcuſe non falſe;

E i legittimi nodi furon rotti.

Quel; che ſol piu, che tutto'l mondo ualſe;

Ne diparti con ſue ſante parole:

Che de noſtri ſoſpir nulla gli calſe.

Et ben che foſſe, onde mi dolſe & dole;

(Pur uidi in lui chiara uirtute acceſa:

Che'n tutto è orbo, chi non uede il Sole.)

Gran giuſtitia a gliamanti & graue offeſa:

Pero di tanto amico un tal conſiglio

Fu quaſi un ſcoglio a l'amoroſa impreſa.

Padre m'era in honor, in amor figlio,

- Fratel ne gli anni: ond'ubidir conuenne;
 Ma col cor tristo, & con turbato ciglio.
Cosi questa mia cara a morte uenne:
 Che uedendosi giunta in forza altrui,
 Morir inanzi, che seruir, sostenne:
Et io del dolor mio ministro fui:
 Che'l pregator, e i preghi fur sì ardenti;
 Ch'offesi me, per non offender lui:
Et mandale'l uenen con sì dolenti
 Pensier; com'io so bene, & ella il crede,
 Et tu; se tanto o quanto d'amor senti.
Pianto fu'l mio di tanta sposa herede.
 In lei ogni mio ben, ogni speranza
 Perder elesti, per non perder fede.
Ma cerca homai, se troui in questa danza.
 Mirabil cosa; perche'l tempo e leue;
 Et piu de l'opra, che del giorno auanza.
Pien di pietate er'io pensando il breue
 Spatio al gran foco di duo tali amanti;
 Pareami al Sol hauer' il cor di neue,
Quando udi' dir su nel passar'auanti,
 Costui certo per se già non mi spiace;
 Ma ferma son d'odiarli tutti quanti.
Pon, dissi'l cor'o Sophonisba in pace:
 Che Cartagine tua per le man nostre
 Tre uolte cadde; & a la terza giace.
Et ella, altro uogl'io che tu mi mostre:
 S'Aphrica pianse; Italia non ne rise:
 Domandatene pur l'historic uostre.

- I**n tanto il nostro & suo amico si mise
 Sorridendo con lei ne la gran calca;
 Et fur da lor le mie luci diuise.
- C**om'huom, che per terren dubbio caualca;
 Che ua restando ad ogni passo, & guarda,
 E'l pensier de l'andar molto diffalca;
- C**osi l'andata mia dubbiosa & tarda
 Facean gliamanti: di che anchor m'aggrada
 Saper quanto ciascun, e'n qual foco arda.
- I**uidi un da man manca fuor di strada;
 Aguisa di chi brami & troui cosa,
 Onde poi uergognoso & lieto uada
- D**onar' altrui la sua diletta sposa:
 O sommo amor, o noua cortesia:
 Tal; ch'ella stessa lieta & uergognosa
- P**area del cambio; & giuanfi per uia
 Parlando insieme de lor dolci affetti,
 Et sospirando il regno di Soria.
- T**raffimi a quei tre spirti; che ristretti
 Erano per seguir altro camino;
 Et dissi al primo: i prego, che m'aspetti:
- E**t egli al suon del ragionar latino
 Turbato in uista si ritenne un poco;
 Et poi del mio uoler quasi indouino.
- D**isse, io Seleuco son, & questi è Antioco
 Mio figlio, che gran guerra hebbe con uoi:
 Ma ragion contra forza non ha loco.
- Q**uesta mia prima, sua donna fu poi:
 Che per scamparlo d'amorosa morte

Gli diedi; e'l don fu licito fra noi.
 S tratonica e'l suo nome; e nostra sorte,
 Come uedi, e' indiuisa; e per tal segno
 Si uede il nostro amor tenace e forte.
 F u contenta costei lasciarmi il regno,
 Io'l mio diletto, e questi la sua uita,
 Per far uia piu, che se, l'un l'altro degno.
 E t se non fosse la discreta aita
 Del phisico gentil, che ben s'accorse;
 L'età sua in sul fiorir era fornita
 T acendo, amando quasi a morte corse;
 Et l'amar forza e'l tacer fu uirtute
 La mia uera pietà, ch'a lui soccorse.
 C osi disse: e com'huom, che uoler mutesse
 Col fin de le parole i passi uolse;
 Ch'apena gli potei render salute.
 P oiche da gliocchi miei l'ombra si tolse;
 Rimasi graue, e sospirando andai:
 Che'l mio cor dal suo dir non si disciolse
 I nfin, che mi fu detto, troppo stai
 In un pensier a le cose diuerse;
 E'l tempo, ch'è breuissimo, ben sai
 N on menò tanti armati in Grecia Serse;
 Quant'iuì erano amanti ignudi e presi
 Tal, che l'occhio la uista non soffersse.
 V arij di lingue, e uari di paesi
 Tanto che di mille un non seppi'l nome;
 Et fanno historia que pochi, ch'io'ntesi.
 P erseo era l'uno; e uolli saper, come

Andromeda gli piacque in Ethiopia
 Vergine bruna i begliocchi & le chiome:
 I ui l uano amator, che la sua propria
 Bellezza desiando fu destrutto;
 Pouero sol per troppo hauerne copia:
 Che diuenne un bel fior senz'alcun frutto:
 Et quella che lui amando in uiua uoce
 Fecesi l corpo un duro sasso asciutto.
 I ui quell'altro al mal suo sì ueloce
 Iphi; ch' amando altrui in odio s' hebbe;
 Con piu altri dannati a simil croce,
 Gente, cui per amar uiuer increbbe:
 Oue raffigurati alcun moderni
 Ch' a nominar perduta opra farebbe:
 Quei duo, che fece amor compagni eterni,
 Alcione & Ceice in riuu al mare
 Far i lor nidi a piu soau uerni.
 Lungo costor pensoso Esaco stare
 Cercando Eperia, hor sopr' un sasso asiso,
 Et hor sott' acqua, & hor' alto uolare:
 Et uidi la crudel figlia di Niso
 Fuggir uolando; & correr Atalanta
 Di tre palle d'or uinta, & d'un bel uiso:
 Et seco Hippomenes, che fra cotanta
 Turba d'amanti & miseri cursori
 Sol di uittoria si rallegra & uanta.
 Fra questi fauolosi & uani amori
 Vidi Aci, & Galatea, che'n grembo gliera;
 Et Poliphemo farne gran romori:

G lauco ondeggiar per entro quella schiera
 Senza colei, cui sola par che pregi,
 Nomando un'altra amante acerba & fera:
 C anente, & Pico, un gia d'e nostri regi,
 Hor uago augello; & chi di stato il mosse,
 Lasciogli'l nome, e l' real manto, e i fregi.
 V idi'l pianto d'Egeria in uoce d'asse:
 Scilla indurarsi in pietra aspra & alpestra,
 Che del mar Siciliano infamia fosse:
 E t quella; che la penna da man destra,
 Come dogliosa & desperata scriua,
 E'l ferro ignudo tien da la sinistra:
 P igmalion con la sua donna uiua;
 Et mille, che'n Castalia & Aganippe
 Vidi cantar per l'una & l'altra riu;
 E t d'un pomo beffata al fin Cidippe.

DEL TRIOMPHO D'AMO-
 RE CAPITOL. III.

E Ra si pieno il cor di merauiglie;
 Ch'io staua, come l'huom, che non po dire,
 Et tace, & guarda pur ch'altri'l consiglie;
 Q uando l'amico mio, che sai; che mire;
 Che pensi; disse, non sai tu ben, ch'io
 Son de la turba; e mi conuien seguire;
 F rate, risposi, & tu sai l'esser mio,
 Et l'amor di saper, che m'ha si acceso,

Che l'opra è ritardata dal desio:
 E t'egli, i t'hauea gia tacendo inteso.
 Tu uuoi saper, chi son quest' altri anchora:
 I te'l dirò, se'l dir non m'è conteso.
 V edi quel grande: il quale ognibuomo honora;
 Egli è Pompeo, & ha Cornelia seco;
 Che del uil Tolomeo si lagna & plora;
 L'altra piu di lontan, quell'è l'gran Greco;
 Ne uede Egisto & l'impia Clitennestra;
 Hor poi ueder amor, s'egli è ben cieco.
 A ltra fede, altro amor: uedi Hipermeſtra:
 Vedi Piramo, & Tisbe inſeme a l'ombra;
 Leandro in mare, & Hero a la fineſtra.
 Quel ſi penſoſo è Vliffe affabil ombra;
 Che la caſta mogliera aspetta & prega:
 Ma Circe amando gliel ritene, e' ngombra.
 L'altrè l'figliuol d'Amilcar; & nol piega
 In contant'anni ltaglia tutta & Roma;
 Vil feminella in Puglia il prende, & lega.
 Quella che'l ſuo ſignor con breue chioma
 Va ſeguitando; in Ponto fu reina:
 Hora in atto ſeruil ſe ſteſſa doma.
 L'altra è Portia; che'l ferro al foco affina:
 Quell'altra è Iulia; & duolſi del marito,
 Ch'a la ſeconda fiamma piu s'inchina.
 V olgi in qua gliocchi al gran padre ſchernito;
 Che non ſi pente, & d'hauer non gl'increſce
 Sette & ſett'anni per Rachel ſeruito.
 V iuace amor, che ne gliaſſanni creſce:

- Vedi'l padre di questo; & uedi l'auo,
 Come di sua magion sol con Sarra esce.
- P**oi guarda, come amor crudele & prauo
 Vince David, & sforzalo a far l'opra,
 Onde poi pianga in luogo oscuro & cauo.
- S**imile nebbia par, ch'oscuri & copra
 Del piu saggio figliuol la chiara fama,
 E'l parta in tutto dal signor di sopra.
- V**e l'altro; che'n un punto ama, & disfama:
 Vedi Tamar; ch'al suo frate Absalone
 Disdegnosa & dolente si richiama.
- P**oco dinanzi a lei uedi Sansone
 Via piu forte, che saggio; che per ciance
 In grembo a la nemica il capo pone.
- V**edi qui ben fra quante spade & lance
 Amor, e'l sonno, & una uedouetta
 Con bel parlar & sue polite guance
- V**ince Olopherne; & lei tornar soletta
 Con un'ancilla, & con l'horribil teshio
 Dio ringratiando a mezza notte infretta.
- V**edi Sichen, e'l suo sangue, ch'è meschio
 De la circoncision'et de la morte;
 E'l padre colto; e'l popolo ad un ueschio:
- Q**uesto gli ha fatto il subito amar forte.
 Vedi Assuero, e'l suo amor in qual modo
 Va mendicando accio che'n pace il porte;
- D**a l'un si scioglie, & lega a l'altro nodo:
 Cotale ha questa malitia rimedio,
 Come d'asse si trahe chiodo con chiodo.

- Et con un riso per piu doglia darmi
D issemi entro l'orecchie, homai ti lece
 Per te stesso parlar con chi ti piace:
 Che tutti sian macchiati d'una pece.
I o era un di color, cui piu dispiace
 De l'altrui ben, che del suo mal, uedendo
 Chi m'hauea preso in libertate e'n pace:
E t come tardi dopo'l danno intendo;
 Di sue bellezze mia morte facea
 D'amor, di gelosia, d'inuidia ardendo.
G liocchi dal suo bel viso non uolgea
 Com'huom; ch'è infermo, et di tal cosa ingordo;
 Ch'al gusto è dolce, a la salute è rea.
A d ognialtro piacer cieco era, e sordo
 Seguendo lei per sì dubbiosi passi:
 Ch'i tremo anchor, qualhor me ne ricordo.
D a quel tempo hebbi gliocchi humidi e bassi;
 E'l cor pensoso, e solitario albergo
 Fonti, fiumi, montagne, boschi e sassi.
D a indi in qua cotante charte aspergo
 Di pensieri, di lagrime, e d'inchiostro;
 Tante ne squarzo, n'apparecchio, e uergo.
D a indi in qua so che si fa nel chiostro
 D'amor, e che si teme, e che si spera,
 A chi sa legger, ne la fronte il mostro:
E t ueggio andar quella leggiadra e fera
 Non curando di me, ne di mie pene
 Di sua uirtute, e di mie spoglie altera.
D a l'altra parte, s'io discerno bene,

- Questo Signor, che tutto'l mondo sforza,
 Teme di lei, ond'io son for di spene:
C h'a mia difesa non ho ardir, ne forza:
 Et quello, in ch'io speraua, lei lusinga;
 Chè me, & gl'altri crudelmente scorza.
C ostei non è, chi tanto o quanto stringa;
 Così seluaggia & ribellante suole
 Da l'insegne d'amor andar solinga.
E tueramente è fra le stelle un Sole
 Vn singular suo proprio portamento;
 Suo riso: suoi disdegni, & sue parole;
L e chiome accolte in oro, o sparse al uento;
 Gliocchi, ch'accesi d'un celeste lume
 M'infiannan sì, ch'io son d'arder contento.
C hi poria'l mansueto alto costume
 Agguagliar mai parlando; & la uirtute,
 Ou'è'l mio stil, quasi al mar picciol fiume?
N oue cose, & giamai piu non uedute,
 Ne da ueder giamai piu d'una uolta;
 Oue tutte le lingue farian mute.
C osi preso mi trouo, & ella sciolta;
 Et prego giorno & notte (o stella iniqua)
 Et ella a pena di mille uno ascolta.
D ura legge d'amor: ma benche obliqua;
 Seruar conuiensi: peroch'ella aggiunge
 Di cielo in terra uniuersale antiqua.
H or so, come da se il cor si disgiunge;
 Et come sa far pace, guerra, & tregua;
 Et coprir suo dolor, quand'altri'l punge:

- E** t so, come in punto si dilegua,
 Et poi si sparge per le guancie il sangue;
 Se paura, o uergogna auien che l' segua.
- S** o, come sta tra fiori ascoso l' angue;
 Come sempre fra due si ueggia, & dorme;
 Come senza languir si more & langue.
- S** o de la mia nemica cercar l' orme,
 E temer di trouarla; & so in qual guisa
 L' amante ne l' amato si trasforme.
- S** o fra lunghi sospiri & breui risa
 Stato, uoglia, color cangiare spesso;
 Viuer stando dal cor l' alma diuisa.
- S** o mille uolte il di ingannar me stesso:
 So seguendo l' mio foco ouunqu' e fugge,
 Arder da longe & agghiacciar dapresso.
- S** o, com' amor sopra la mente rugge:
 Et com' ogni ragione indi discaccia,
 Et so in quante maniere il cor si strugge.
- S** o di che poco canape s' allaccia
 Vn' anima gentil: quand' ella è sola,
 Se non è chi per lei difesa faccia
- S** o com' amor faetta, & come uola
 Et so, com' hor minaccia, & hor percote;
 Come ruba per forza & come inuola;
- E** t come sono instabili sue rote;
 Le speranze dubbiose, e l' dolor certo,
 Sue promesse di fe come son uote;
- C** ome ne l' ossa il suo foco coperto,
 Et ne le uene uiue occulta piaga:

Onde morte è palese, e 'ncendio aperto.

- I n somma so, com'è incoſtante & uaga,
 Timida ardita uita de gli amanti;
 Ch'un poco dolce molto amaro appaga:
 E t ſo i coſtumi, e i lor ſoſpiri, e i canti,
 E'l parlar rotto, e'l ſubito ſilento,
 E'l breuiſſimo riſo, e i lunghi pianti;
 E t qual è'l mel temprato con l'affentio.

DEL TRIOMPHO D'AMORE
 CAPITOL. IIII.

- P oſcia chemia fortuna in forza altrui
 M'hebbe ſoſpinto, & tutti incifi i nerui
 Di libertate, ou'alcun tempo fui;
 I o, ch'era piu ſaluatico ch'e cerui,
 Ratto domeſtico fui con tutti
 I miei infelici & miſeri conſerui:
 E t le fatiche lor uidi, & lor lutti;
 Per che torti ſentieri, & con qual'arte
 A l'amoroſa greggia eran condutti.
 M entre ch'l uolgea gliocchi in ogni parte
 S'i ne uedeſſi alcun di chiara fama
 O per antiche, o per moderne charte;
 V idi colui; che ſola Euridice ama,
 Et lei ſegue a l'inferno & per lei morto
 Con la lingua gia fredda la richiama

- A** lceo conobbi a dir d'amor si scorto;
 Pindaro; Anacreonte, che rime sse
 Hauea sue muse sol d'amore in porto.
- V** irgilio uidi; & parmi intorno haueffe
 Compagni d'alto ingegno; & da trastullo
 Di quei, che ualentier gia'l mondo elesse.
- L'**un era Ouidio; & l'altr'era Catullo,
 L'altro Propertio; che d'amor cantaro
 Feruidamente; & l'altr'era Tibullo.
- V** na giouene greca a paro a paro
 Co i nobili poeti gia cantando;
 Et hauea un suo stil leggiadro & raro.
- C** osi hor quinci hor quindi rimirando
 Vidi in una fiorita & uerde piazza
 Gente, che d'amor giuan ragionando
- E** cco Dante, & Beatrice: ecco Seluaggia;
 Ecco Cin da Pistoia; Guitton d'Arezzo,
 Che di non esser primo par ch'ira haggia.
- E** cco i duo Guidi, che gia furo in prezzo:
 Honesto Bolognese; e i Siciliani;
 Che fur gia primi, & quiui eran da sezzo.
- S** ennuccio, & Franceschin; che fur si humani,
 Com'ogni huom uide: & poi u'era un drapello
 Di portamenti & di uolgari strani.
- F** ra tutti il primo Arnaldo Daniello
 Gran maestro d'amor; ch'a la sua terra
 Anchor fa honor col suo dir nouo & bello.
- E** ranui quei, ch'amor si lieue afferra,
 L'un Pietro; & l'altro; e'l men famoso Arnaldo

- Et quei, che fur conquisi con piu gu erra
I dico l'uno & l'altro Raimbaldo,
 Che cantar pur Beatrice in Monferrato;
 E'l uecchio Pier d'Aluernia con Giraldo:
F olchetto; ch'a Marsiglia il nome ha dato,
 Et a Genoua tolto; & a l'estremo
 Cangio per miglior patria habito & stato:
G ianfre Rudel, ch'usò la uela e'l remo
 A cercar la sua morte; & quel Guglielmo,
 Che per cantar ha'l fior de suoi di scemo:
A merigo; Bernardo; Vgo, & Anselmo;
 Et mille altri ne uidi, a cui la lingua
 Lancia & spada fu sempre, & scudo, & elmo:
E t poi conuien, che'l mio dolor distingua:
 Volsimi a nostri; & uid' il bon Thomasso;
 Ch'ornò Bologna; & hor Messina impingua,
O fugace dolcezza, o uiuer lasso;
 Che mi ti tolse sì tosto dinanzi,
 Senza'l qual non sapea mouer un passo?
D oue se hor, che meco eri pur dianzi?
 Ben è'l uiuer mortal, che si n'aggrada,
 Sogno d'infermi, & fola di romanzi.
P oco era fuor de la commune strada:
 Quando Socrate & Lelio uidi in prima:
 Con lor piu lunga uia conuien ch'io uada,
O qual coppia d'amici; che ne'n rima,
 Poria, ne'n prosa assai ornar, ne'n uersi:
 Si come de uirtu nuda si stima.
C on questi duo cercai monti diuersi

Andando

Andando tutti tre sempre ad un giogo:
 A questi le mie piaghe tutte apersi:
 D a costor non mi puo tempo, ne luogo
 Diuider mai; si come spero, & bramo;
 Infìn al cener del funereo rogo:
 C on costor colsi'l glorioso ramo:
 Onde forse anzi tempo ornai le tempie
 In memoria di quella, ch' i tant' amo.
 M a pur di lei, che'l cor di pensier m'empie
 Non potei coglier mai ramo, ne foglia;
 Si fur le sue radici acerbe & empie:
 O nde benche talhor doler mi soglia;
 Com'huom, ch'è offeso; quel, che con quest'occhi.
 Vidi, m'è un fren, che mai piu non mi doglia
 M ateria da cothurni, & non da socchi;
 Veder preso colui, ch'è fatto Deo
 Da tardi ingegni, rintuzzati, & sciocchi,
 M a prima uo seguir, che di noifeo:
 Poi seguirò quel, che d'altrui sostenne;
 Opra non mia; ma d'Homero, o d'Orpheo.
 S eguimino il suon de le purpure penne
 De uolanti corsier per mille fosse,
 Fin che nel regno di sua madre uenne:
 N e rallentate le catene, o scosse;
 Ma stratiati per selue, & per montagne
 Tal; che nessun sapea in qual mondo fosse.
 G iace oltra, oue l'Egeo sospira & piagne,
 Vn'isoletta delicata et molle
 Piu ch'altra, che'l sol scalde, o che'l mar bagne.

- N**el mezo è un'ombroso & uerde colle
 Con sì soau odor, con sì dolci acque;
 Ch'ogni maschio pensier de l'alma tolle.
Quest'è la terra: che cotanto piacque
 A Venere: se'n quel tempo a lei fu sacra,
 Che'l uer nascoso & sconosciuto giacque:
Et ancho è di ualor sì nuda & macra,
 Tanto riten del suo primo esser uile;
 Che par dolce a cattiu, & a buoni acra.
Hor quiui triomphò'l signor gentile
 Di noi, & d'altri tutti; ch'ad un laccio
 Presi hauea dal mar d'India a quel di Thile.
Pensier in grembo, & uanitate in braccio:
 Diletti fuggitiui, & ferma noia:
 Rose di uerno; a meza state il ghiaccio.
Dubbia speme dauanti, & breue gioia
 Penitentia, & dolor dopo le spalle;
 Qual nel regno di Roma, o'n quel di Troia.
Et ribombaua tutta quella ualle
 D'acque, & d'augelli; & eran le sue riue
 Bianche, uerdi, uermiglie, perse, & gialle,
Riuì correnti di fontane uiue;
 Al caldo tempo su per l'herba fresca;
 Et l'ombra folta; & l'aure dolci estiu.
Poi; quando'l uerno l'aer si rinfresca;
 Tepidi soli, & giochi, & cibi, & otio
 Lento; ch'e semplicetti cori inuesca:
Era ne la stagion; che l'equinotio
 Fa uincitor il giorno, & Progne riede

Con la forella al suo dolce negotio:
O di nostra fortuna instabil fede:
In quel loco, in quel tempo, & in quell hora:
Che piu largo tributo a gli occhi chiede;
Triomphar uolse quel, che l'uulgo adora:
Et uidi a qual seruigio, & a qual morte,
Et a che stratio ua, chi s'innamora.
Errori, sogni, & imagini smorte
Eran d'intorno al arco triomphale;
Et false opinioni in su le porte;
Et lubrico sperar su per le scale
Et dannoso guadagno, & util danno;
Et gradi, oue piu scende, chi piu sale:
Stanco riposo, & riposato affanno:
Chiaro disnor, & gloria oscura & nigra:
Persida lealtate, & fido inganno:
Sollicito furor, & ragion pigra:
Carcer; oue si uien per strade aperte,
Onde per strette a gran pena si migra:
Ratte scese a l'intrar, a l'uscir erte:
Dentro confusion turbida; & mischia
Di doglie certe, & d'allegrezze incerte:
Non bolli mai Vulcan Lipari, od Ischia,
Stromboli, o Mongibello in tanta rabbia:
Poco ama se, chi n tal gioco s'arrischia.
In cosi tenebrosa & stretta gabbia
Rinchiusi fummo; oue le penne usate
Mutai per tempo, & le mie prime labbia.
E'n tanto pur sognando libertate

L'alma che'l gran desio fea pronta & leue,
 Consolai con ueder le cose andate.
 Rimirando er'io fatto al Sol di nueue
 Tanti spirti, & si chiari in carcer tetro;
 Quasi lunga pittura in tempo breue:
 C he'l pie us innanzi, & l'occhio torna indietro.

TRIOMPHO DELLA
CASTITA.

Q Vando ad un giogo & in un tempo quini
Domita l'alterezza de gli Dei,
Et de gli huomini uidi al mondo diui;
I presi essempio de lor stati rei,
Facendomi profitto l'altrui male
In consolar i casi & dolor miei
C he s'io ueggio d'un'arco & d'uno strale
Phebo percosso, e'l giouene d'Abido;
L'un detto Dio, l'altr'huom puro mortale;
E t ueggio ad un lacciuol Giunone & Dido,
Ch'amor pio del suo sposo a morte spinse,
Non quel d'Enea, com'e'l publico grido;
N on mi debbo doler, s'altri mi uinse
Giouene, incauto, disarmato, & solo;
Et se la mia nemica amor non strinse,
N on e anchor giusta assai cagion di duolo,
Che'n habito il riuidi, ch'io ne pianse;
Si tolte gli eran l'ali, e'l gire a uolo.
N on con altro romor di petto danse
Duo leon feri, o duo folgori ardenti;
Ch'a cielo, & a terra, & mar dar luogo fansi;
C h'i uidi amor con tutti suo' argomenti
Mouer contra colei, di ch'io ragiono;
Et lei piu presta assai, che fiamma, o uenti.
N on fan si grande & si terribil suono

- Etna, qualhor da Encelado è piu scossa;
 Scilla & Cariddi, quand'irate sono;
 Che uia maggior in su la prima mossa
 Non fosse del dubbioso & graue assalto;
 Ch'ì non credo ridir sappia, ne possa.
 Ciascun per se si ritraheua in alto.
 Per ueder meglio; & l'horror de l'impresa
 I cori & gliocchi hauea fatti di smalto.
 Quel uincitor; che prima era a l'offesa;
 Da man dritta lo stral, da l'altra l'arco;
 Et la corda a l'orecchia hauea gia resa.
 Non corse mai sì leuemente al uarco
 Di fuggitiua cerua un leopardo
 Libero in selua, o di catene scarco;
 Che non fosse stato in sì lento & tardo.
 Tanto amor uenne pronto a lei ferire
 Con le fauille al ualto; ond'io tutt'ardo.
 Combattea in me con la pietà il desir:
 Che dolce m'era sì fatta compagna;
 Duro a uederla in tal modo perire.
 Ma a uirtù che da buon non si scompagna;
 Mostrò a quel punto ben; com'a gran torto,
 Chi abandona lei, d'altrui si lagna.
 Che giamai schermidor non fu sì accorto
 A schifar colpo; ne nocchier sì presto
 A uolger naue da gli scogli in porto.
 Come uno schermo intrepido & honesto
 Subito ricoperse quel bel uiso
 Dal colpo, a chi l'attende, agro & funesto.

- I** era al fin con gli occhi & col cor fiso
 Sperando la uittoria, ond'esser sole:
 Et per non esser piu da lei diuiso;
Come chi smisuratamente uole;
 C'ha scritto innanzi, ch'a parlar cominci,
 Ne gliocchi & ne la fronte le parole;
Volea dir io, Signor mio se tu uinci,
 Legami con costei, s'io ne son degno:
 Ne temer, che giamai mi scioglia quinci;
Quand'io l'uidi pien d'ira & di disdegno
 Si graue, ch'a ridirlo sarian uinti
 Tutti i maggior, non che'l mio basso ingegno.
Che gia in fredda honestate erano estinti
 I dorati suoi strali accesi in fiamma
 D'amorosa beltate in piacer tinti;
Non hebbe mai di uero ualor dramma
 Camilla, & l'altre andar'use in battaglia
 Con la sinistra sola intera mamma;
Non fu si ardente Cesare in Pharsaglia
 Contra'l genero suo; com'ella fue
 Contra colui, ch'ogni lorica smaglia.
Armate eran con lei tutte le sue
 Chiare uirtuti; o gloriosa schiera;
 Et teneansi per mano a due a due.
Honestate, & uergogna a la front'era,
 Nobile par de le uirtu diuine;
 Che fan costei sopra le donne altera:
Senno, & modestia a l'altre due confine:
 Habito con diletto in mezo'l core.

- Perseuerantia, & gloria in su la fine:
B ell'accoglienza & accorgimento fore:
 Corresia intorno intorno, & puritate;
 Timor d'infamia, & sol desio d'honore:
P ensier canuti in giouenil'etate,
 Et la concordia, ch'è si rara al mondo,
 V'era con castità somma beltate.
T al uenia contr'amor, e'n si secondo
 Fauor del cielo & de le ben nat'alme;
 Che de la uista ei non sofferse il pondo:
M ille & mille famose & care salme
 Torre gli uidi; & scotergli di mano
 Mille uittoriose & chiare palme.
N on fu'l cader di subito si strano
 Dopo tante uittorie ad Haniballe
 Vinto a la fin dal giouene Romano:
N e giacque si smarrito ne la ualle
 Di Terebintho quel gran Philisteo,
 A cui tutto Israel daua le spalle,
A l primo sasso del garzon'Hebreo:
 Ne Ciro in Scithia, oue la uedou'orba
 La gran uendetta & memorabil feo.
C om'huom; ch'è sano, e'n un momēto ammorba;
 Che sbigottisce, & duolsi accolto in atto,
 Che uergogna con man da gliocchi forba;
C otal er'egli: & ancho a peggior patto:
 Che paura, & dolor; uergogna, & ira
 Eran nel uolto suo tutti ad un tratto.
N on fremè così'l mar quando s'adira;

311

Non Inarime allhor ,che Tipheo piagne;
 Non Mongibel, s' Encelado sospira.
P affo qui cose gloriose & magne;
 Ch'io uidi, & dir non oso: a la mia donna
 Vengo; & a l'altre sue minor compagne.
E ll'hauea in dosso il di candida gonna;
 Lo scudo in man, che mal uide Medusa:
 D'un bel diaspro era lui una colonna:
A laqual d'una in mezo Lethe infusa
 Catena di diamanti & di topatio;
 Che al mondo fra le donne hoggi non s'usa;
L egar li uidi, & farne quello stratio;
 Che bastò ben a mill'altre uendette.
 Et io per me ne fui contento & satio.
I o non poria le sacre benedette
 Vergini, ch'iuì fur, chiuder in rima;
 Non Calliope; & Clio con l'altre sette.
M a d'alquante dirò, che'n su la cima
 Son di uera honestate; infra le quali
 Lucretia da man destra era la prima;
L'altra Penelope: queste gli stralis
 Et la pharetra; & l'arco hauean spezzato
 A quel proteruo & spennacchiate l'ali:
V irginia appresso il fiero padre armato
 Di disdegno, di ferro, & di pietate;
 Ch'a sua figlia, & a Roma cangiò stato
L'un, & l'altra ponendo in libertate:
 Poi le Tedesche; che con aspra morte
 Seruar la lor barbarica honestate:

- I udit Hebreca, la saggia, casta, & forte;
 Et quella Greca, che saltò nel mare
 Per morir netta, & fuggir dura sorte.
 C on queste, & con alquante anime chiare
 Triomphar uidi di colui, che pria
 Veduto hauea del mondo triumphare.
 F ra l'altre la Vestal uergine pia;
 Che baldanzosamente corse al Tibro,
 Et per purgarsi d'ogni infamia ria.
 P ortò dal fiume al tempio acqua col cribro:
 Poi uidi Hersilia con le sue Sabine,
 Schiera, che del suo nome empie ogni libro.
 P oi uidi fra le donne peregrine
 Quella, che per lo suo diletto & fido
 Sposo, non per Enea, uolse ir' al fine:
 T accia' l'uulgo ignorante: i dico Dido;
 Cui studio d'honestate a morte spinse,
 Non uano amor; com'è'l publico grido.
 A l fin uidi una, che si chiuse & strinse;
 Sopr' Arno per seruarsì; & non le ualse:
 Che forza altru' il suo bel pensier uinse.
 E ra'l triumpho; doue l'onde false
 Percoton Baiasch'al tepido uerno
 Giunse a man destra, e'n terra ferma false.
 I ndi; fra monte Barbaro & Auerno
 L'antiquissimo albergo di Sibilla
 Passando se n'andar dritto a Linterno.
 I n così angusta & solitaria uilla
 Era'l grand'huom, che d'Aphrica s'appella;

A Perche prima col ferro at uiuo aprilla. **J B O**
Qui del hostile honor l'alta nouella **O M**
 Non scemato con gliocchi a tutti piaque;
 Et la piu casta era iui la piu bella:
Ne'l triompho d'altrui seguire spiacque
 A lui; che (se credenza non e uana) **O**
 Sol per triumphi & per imperij nacque.
Cosi giugnemmo a la citta soprana **T**
 Nel tempio priasche dedico Sulpitia **A**
 Per spegner de la mente fiamma insana: **C**
Passammo al tempio poi di pudicitia; **T**
 Ch'accende in cor gentil honeste uoglie,
 Non di gente plebea, ma di patritia.
Iui spiegò le gloriose spoglie **I**
 La bella uincitrice: iui depose
 Le sue uittoriose & sacre foglie:
E'l giouene Toschan; che non ascoso
 Le belle piaghe, che'l fer non sospetto;
 Del commune nemico in guardia pose
Con parecchi altri; & fummi'l nome detto
 D'alcun di lor, come mia scorta seppe;
 C'hauean fatto ad amor chiaro disdetto:
Fra quali uidi Hippolito, & Ioseppe.

DEL TRIOMPHO DELLA
MORTE CAPITOL. II.

Qvesta leggiadra & gloriosa donna;
Che è hoggi nudo spirto & poca terra,
Et fugia di ualor alta colonna;
Tornaua con honor da la sua guerra
Allegra hauendo uinto il gran nemico,
Che con su' inganni tutto 'l mondo atterra.
Non con altr' arme, che co' l' cor pudico,
Et col bel uiso, & co' pensieri schiui;
Col parlar saggio, & d' honestate amico.
Era miracol nouo a ueder quiui
Rotte l' arme d' amor, l' arco, & saette,
Et qual morto da lui; qual pres' iui.
La bella donna, & le compagne elette
Tornando da la nobile uittoria
In un bel drappelletto iuan ristrette.
Poche eran; perche rara è uera gloria:
Ma ciascuna per se pareo ben degna
Di poema chiarissimo, & d' historia.
Era la lor uittoriosa insegna
In campo uerde un candido armelino;
Ch' oro fino, & topati al collo tegna
Non human ueramente, ma diuino
Lor' andar' era, & lor sante parole.
Beato è ben, chi nasce a tal destino.
Stelle chiare pareano in mezo un Sole;

Che tutte orndua, & non toglia lor uista;
 Di rose incoronate, & di uiole:
 Et come gentil cor honore acquista;
 Così uenia quella brigata allegra;
 Quand'io uidi un' insegna oscura & trista:
 Et una donna inuolta in uesta negra
 Con un furor; qual io non so, se mai
 Al tempo de giganti fosse a Pblegra;
 Si mosse; & disse, O tu donna; che uai
 Di giouentute & di bellezze altera,
 Et di tua uita il termine non sai;
 I son colei; che si importuna, & fera
 Chiamata son da uoi, & sorda, & cieca,
 Gente a cui si fa notte innanzi sera.
 I ho condott' al fin la gente Greca,
 Et la Troiana, a l'utimo i Romani
 Con la mia spada, laqual punge, & secas;
 Et popoli altri barbareschi & strani;
 Et giungendo, quand' altri non m' aspetta
 Ho interrotti mille pensier uani.
 Hor a uoi, quando l' uiuer piu diletta,
 Drizzo'l mio corso innanzi, che fortuna
 Nel uostro dolce qualche amaro metta.
 In costor non hai tu ragione alcuna;
 Et in me poca; solo in questa spoglia;
 Rispose quella, che fu nel mondo una.
 Altri so, che n' harà piu di me doglia;
 La cui salute dal mio uiuer pende:
 A me fia gratia, che di qui mi scioglia.

- Q**ual'è, chi'n cosa noua gliocchi intende;
 Et uede, ond'al principio non s'accorse;
 Si c'hor si merauiglia, hor si riprende;
Tal si fe quella fera: & poi che n'forse
 Fu stata un poco; ben le riconosco,
 Disse; & so, quando'l mio dente le morse:
Poi col ciglio men torbido & men fosco
 Disse, tu, che la bella schiera guidi,
 Pur non sentisti mai mio duro toscò.
Se del consiglio mio punto ti fidi:
 Che sforzar posso; egli è pur il migliore
 Fuggir uecchiezza, & suoi molti fastidi.
Ison disposta farti un tal' honore;
 Qual altrui far non soglio; & che tu passi
 Senza paura, & senz'alcun dolore.
Come piace al signor; che'n cielo stasi,
 Et indi regge & temprà l'uniuerso;
 Farai di me quel, che de gl'altri fassi:
Cosi rispose: & ecco da trauerso
 Piena di morti tutta la campagna:
 Che comprender no'l puo prosa, ne uerso.
Da India, dal Cattaio Marrocco, & Spagna
 Il mezo hauea gia pieno & le pendici
 Per molti tempi quella turba magna.
Iui eran quei, che fur detti felici,
 Pontifici, regnanti, e'imperatori:
 Hor sono ignudi, miseri, & mendici.
Vson hor le ricchezze; u son gli honori,
 Et le gemme, & gli scettri, & le corone,

517

Et le mitre con purpurei colori?
Miser, chi speme in cosa mortal pone
 (Ma chi non ue la pone?) & s'ei si troua
 A la fine ingannato; è ben ragione.
O ciechi il tanto affaticar che gioua?
 Tutti tornate a la gran madre antica;
 E'l nome uostro a pena si ritroua.
Pur de le mille un'utile fatica,
 Che non sian tutte uanità palesi;
 Ch'intende i uostri studi, si me'l dica.
Che uale a soggiogar tanti paesi,
 Et tributarie far le genti strane
 Con glianini al suo danno sempre accesi?
Dopo l'imprese perigliose & uane,
 Et col sangue acquistar terra & thesoro,
 Via piu dolce si troua l'acqua, e'l pane;
El uetro, e'l legno, che le gemme, & l'oro.
 Ma per non seguir piu sì lungo tema;
 Temp'è, ch'io torni al mio primo lauoro.
Idico, che giunt'era l'hora estrema
 Di quella breue uita gloriosa,
 E'l dubbio passo; di che'l mondo trema.
Er'a uederla un'altra ualorosa
 Schiera di donne non dal corpo sciolta,
 Per saper, s'esser puo morte pietosa.
Quella bella compagna er'iuì accolta
 Pur a ueder & contèmplar il fine;
 Che far conuiensi, & non piu d'una uolta;
Tutte sue amiche; & tutte eran uicine:

- Allhor di quella bionda testa suelse
 Morte con la sua man un'aureo crine.
 C osi del mondo il piu bel fiore scelse
 Non gia per odio; ma per dimostrarfi
 Piu chiaramente ne le cose eccelse
 Q uanti lamenti lagrimosi sparsi
 Fur' iui essendo quei begliocchi asciutti;
 Perch'io lunga stagion cantai, & arsi:
 E t fra tanti sospiri & tanti lutti
 Tacita, & lieta sola si sedea
 Del suo bel uiuer gia cogliendo i frutti.
 V attene in pace o uera mortal dea
 Diceano; & tal fu ben: ma non le ualse
 Contra la morte in sua ragion si rea.
 C he fia de l'altre: se quest'arse; & alse
 In poche notti, & si cangiò piu uolte?
 O humane speranze cieche & false.
 S e la terra bagnar lagrime molte
 Per la pietà di quell'alma gentile;
 Chi'l uide, il sa; tu'l pensa, che l'ascolte.
 L' hora prim'era, e'l di sesto d'aprile;
 Che gia mi strinse, & hor lasso mi sciolse:
 Come fortuna ua cangiando stile.
 N essun di seruitu gia mai si dolse,
 Ne di morte, quant'io di libertate,
 Et de la uita ch'altri non mi tolse.
 D ebito al mondo, & debito a l'etate
 Cacciarmi innanzisch'era giunto in prima;
 Ne a lui torre anchor sua dignitate.

H or qual fosse 'l dolor, qui non si stima:
Ch'apena oso pensarne; non ch'io sia
Ardito di parlarne in uerso, o'n rima.
Virtu morta è, bellezza, & cortesia;
Le belle donne intorno al casto letto
Triste diceano, homai di noi che fia?
Chi uedrà mai in donna atto perfetto?
Chi udirà 'l parlar di saper pieno,
E'l canto pien d'angelico diletto?
Lo spirito per partir di quel bel seno
Con tutte sue uirtuti in se romito
Fatt'hauea in quella parte il ciel sereno.
Nessun de gli auersari fu sì ardito;
Ch'apparisse giamai con uista oscura,
Finche morte il suo assalto hebbe fornito.
Poiche deposto il pianto & la paura
Pur al bel uiso era ciascuna intenta,
Et per desperation fatta secura;
Non come fiamma, che per forza è spenta;
Ma che per se medesima si consume;
Se n'andò in pace l'anima contenta.
Aguisa d'un soaue & chiaro lume;
Cui nutrimento a poco a poco manca
Tenendo al fin 'il suo usato costume.
Pallida no; ma piu che neue bianca,
Che senza uento in un bel colle fiocchi;
Parea posar, come persona stanca.
Quasi un dolce dormir n'e suoi begli occhi
Essendo 'l spirito gia da lei diuiso

Era quelsche morir chiaman gli sciocchi.
 Morte bella pareo nel suo bel viso.

DEL TRIOMPHO DEL
 LA MORTE CA-
 PITOL. II.

LA notte, che segui l'horribil caso,
 Che spense'l Sol, anzi'l ripose in cielo:
 Ond'io son qui, com'huom cieco rimaso;
Spargea per l'aere il dolce estiuo gielo,
 Che con la bianca amica di Titone
 Suol de sogni confusi torre il uelo;
Quando donna sembiante a la stagione
 Di gemme orientali incoronata
 Mosse uer me da mill'altre corone;
Et quella man gia tanto desiata
 A me parlando, & sospirando porse:
 Ond'eterna dolcezza al cor m'è nata.
Riconosci colei, che prima torse
 I passi tuoi dal publico ulaggio;
 Come'l cor giouenil di lei s'accorse;
Cosi pensosa in atto humile & saggio
 S'asise; & seder femmi in una riuo,
 La qual ombrava un bel lauro & un faggio.
Come non conosch'io l'alma mia Diua:
 Risposi in guisa d'huom, che parla & plora:
 Dimmi pur prego, se sei morta, o uiua.
Viuu son io; & tu sei morto anchora,

Diss' ella; & sarai sempre, infin, che giunga
 Per leuarti di terra l'ultim' hora:
 Ma'l tempo è breue, & nostra uoglia è lunga:
 Però t'auisa; e'l tuo dir stringi & frema,
 Anzi che'l giorno già uicin n'aggiunga.
 E t'io, al fin di quest'altra serena,
 C'ha nome uita; che per proua il sai;
 Deh dimmi, se'l morir è sì gran pena.
 Rispose, mentre al uulgo dietro uai,
 Et a l'opinion sua cieca & dura;
 Esser felice non puo tu giamai.
 La morte è fin d'una prigion oscura
 A gli animi gentili; a gli altri è noia;
 C'hanno posto nel fango ogni lor cura:
 E t' hora il morir mio, che si t'annoia,
 Ti farebbe allegrar; se tu sentissi
 La millesima parte di mia gioia.
 Così parlaua; & gli occh'i haue' al ciel fissi,
 Diuotamente: poi mise in silentio
 Quelle labbra rosate, in sin ch'io dissi,
 Silla, Mario, Neron, Gaio, & Mezentio;
 Fianchi stomachi, febbri ardenti fanno
 Parer la morte amara più, ch'assentio.
 Negar, disse, non posso; che l'affanno,
 Che ua, innanzi al morir, non doglia forte,
 Et più la tema de l'eterno danno.
 Ma pur che l'alma in Dio si riconforte,
 E'l cor, che n se medesimo forse è lasso;
 Che altro; ch'un sospir breue è la morte?

- I** hauea gia uicin l'ultimo passo,
 La carne inferma, & l'anima anchor pronta;
 Quand' udi dir in un suon tristo & basso,
O misero colui; ch' e giorni conta,
 Et parli l'un mill'anni, e'n darno uiue,
 Et seco in terra mai non si raffronta;
E t cerca'l mar, & tutte le sue riuë;
 Et sempre un stile, ouanqu' e fosse, tenne;
 Sol di lei pensa, o di lei parla, o scriue.
A llhora in quella parte onde'l suon uenne,
 Gliocchi languidi uolgo: et ueggio quella,
 Ch' ambo noi, me sospinse, & te ritiene.
R iconobbila al uolto, e a la fauella:
 Che spesso ha gia'l mio cor racconsolato
 Hor graue & saggia, allhor honesta & bella:
E t quand' io fui nel mio piu bello stato,
 Ne l'eta mia piu uerde, a te piu cara;
 Ch' a dir', & a pensar' a molti ha dato;
M i fu la uita poco men, che amara,
 A rispetto di quella mansueta
 Et dolce morte, ch' a mortali è rara:
C he'n tutto quel mio passo er' io piu lieta,
 Che qual d'exilio al dolce albergo riede;
 Senon che mi stringea sol di te picta,
D eh madonna, dis' io, per quella fede,
 Che uì fu credo al tempo manifesta,
 Hor piu nel uolto, di che tutto uede,
C reoui amor pensier mai ne la testa
 D'hauer pietà del mio lungo martire

Non lasciando uostr'alta impresa honesta;
Ch'e uostri dolci sdegni, & le dolci ire,
 Le dolci paci n'e begliocchi scritte
 Tenner molt'anni in dubbio il mio desir.
A pena debb'io queste parole ditte;
 Ch'i uidi lampeggiar quel dolce riso,
 Ch'un sol fu gia di mie uirtuti afflitte:
Poi disse sospirando, Mai diuiso
 Da te non fu'l mio cor, ne giamai fia;
 Ma temprai la tua fiamma col mio uiso:
Perche a saluar te & me null'altra uia
 Era a la nostra giouenetta fama:
 Ne per forza e' pero madre men pia.
Quante uolte dis'io, questi non ama;
 Anzi arde: onde conuien, ch'a cio proueggia:
 Et mal puo proueder, chi teme, & brama.
Quel di for muri; & quel dentro non ueggia.
 Questo fu quel, che ti riuolse, & strinse
 Spesso; come caual fren, che uaneggia.
Piu di mille fiate ira dipinse
 Il uolto mio; ch'amor ardeua il core:
 Ma uoglia in me ragion giamai non uinse.
Poi se uinto ti uidi dal dolore:
 Drizzai'n te gliocchi allhor soauemente
 Saluando la tua uita, e'l nostro honore:
Et se fu passion troppo possente;
 Et la fronte, & la uoce a salutarti
 Mossi hor temerosa, & hor dolente.
Questi fur teco mie' ingegni, & mie arti,

- Hor benigne accoglienze, & hora sdegni:
 Tu'l sai; che n'hai cantato in molte parti:
 C h'i uidi gliocchi tuoi talhor si pregni
 Di lagrime; ch'io dissi, questi e corso
 A morte, non l'aitando: i ueggio i segni:
 A llhor prouidi d'honesto soccorso:
 Talhor ti uidi tali sproni al fianco:
 Ch'i dissi, qui conuien piu duro morso.
 C osi caldo, uermiglio, freddo, & bianco,
 Hor tristo, hor lieto infin qui t'ho condotto
 Saluo; ond'io mi rallegro; benche stanco.
 E t io, madonna assai fora gran frutto
 Questo d'ogni mia fe, pur ch'io'l cerdesi;
 Dissi tremando, et non col uiso asciutto.
 D i poca fede era io, se nol sapessi,
 Se non fosse ben uer; perche'l direi:
 Rispose, e'n uista parue s'accendeasi.
 S'al mondo tu piacesti a gliocchi miei:
 Questo mi taccio; pur quel dolce nodo
 Mi piacque assai; che'n torno al core hauei:
 E t piacemi'l bel nome (se'l uer'odo)
 Ehe lunge & presso col tuo dir m'acquisti;
 Ne mai'n tuo amor richiesi altro, che modo:
 Q uel mancò solo: & mentre in atti tristi
 Volei mostrarmi quel, ch'io uedeua sempre
 Il tuo cor chiufo a tutto'l mondo apristi.
 Q uinci'l mio gelo; ond'anchor ti distemper:
 Che concordia era tal de l'altre cose;
 Qual giunge amor, pur c'honestate il tempore

- F**ur quasi equali in noi fiamme amorose;
 Almen poi, ch'io m'auidi del tuo foco:
 Ma l'un l'appalesò, l'altro l'ascese.
- T**u eri di mercè chiamar già roco;
 Quand'io tacea; perche uergogna & tema
 Facean molto desir parer sì poco.
- N**on è minor il duol, perch'altri'l prema;
 Ne maggior per andarsi lamentando.
 Per fittion non cresce il uer, ne scema.
- M**a non si ruppe almen ogni uel; quando
 Sola i tuoi detti te presente accolsi;
 Dir piu non osa il nostro amor cantando.
- T**eco era'l cor, a me gliocchi raccolsi;
 Di cio, come d'iniqua parte duolti;
 Se'l meglio e'l piu ti diedi, e'l men ti tolsi:
- N**e pensi, che perche ti fosser tolti
 Ben mille uolte; & piu di mille & mille
 Renduti, & con pietate a te fur uolti.
- E**t state foran lor luci tranquille
 Sempre uer te; senon c'hebbi temenza
 De le pericolose tue fauille.
- P**iu ti uo dir, per non lasciarti senza
 Vna conclusion; ch'a te sia grata
 Forse d'udir in su questa partenza:
- I**n tutte l'altre cose assai beata,
 In una sola a me stessa dispiacqui,
 Che'n troppo humil terren mi trouai nata.
- D**uolmi anchor ueramente, ch'io non nacqui
 Almen piu presso al tuo fiorito nido:

Ma assai fu bel paese, ou'io ti piacqui:
 C he potea l'cor, del qual sol io mi fido,
 Volgers' altroue a te essendo ignota;
 Ond'io fora men chiara; & di men grido.
 Q uesto, no, rispos'io: perche la rota
 Terza del ciel m'alzaua a tanto amore,
 Ouunque fosse, stabile & immota.
 H or che si sia, dis' ella; i n'hebbi honore,
 Ch'anchor mi segue: ma per tuo diletto
 Tu non t'accorgi del fuggir de l'hore.
 V edi l'aurora de l'aurato letto
 Rimenar a mortali il giorno, e'l Sole
 Gia fior de l'oceano infin al petto.
 Q uesta uien per partirci; onde mi dole:
 S'a dir hai altro; studia d'esser breue,
 Et col tempo dispensa le parole.
 Q uant'io soffersi mai, soaue & leue
 Disi, m'ha fatto il parlar dolce & pio
 Ma'l uiuer senza uoi m'è duro & greue:
 P ero saper uorrei madonna, s'io
 Son per tardi seguirui, o se per tempo:
 Ella gia mossa disse, al creder mio
 T u starai n terra senza me gran tempo.

327

TRIOMPHO DELLA PA
MA / CAPITOL. I.

D Apoi che morte triumphò nel uolto,
Che di me stesso triumphar solea;
Et fu del nostro mondo il suo Sol tolto:

P artisi quella dispietata & rea
Pallida in uista, horribile, & superba;
Che'l lume di beltate spento hauea:

Q uando mirando intorno su per l'herba,
Vidi da l'altra parte giunger quella:
Che trahe l'huom del sepolcro, e'n uita il serba.

Q ual in sul giorno l'amorosa stella
Suol uenir d'oriente innanzi al Sole,
Che s'accompagna uolentier con ella;

C otal uenia: & io; di quali schole
Verrà'l maestro; che descriua a pieno
Quel, ch'i uo dir in semplici parole:

E ra d'intorno il ciel tanto sereno,
Che per tutto'l desio, ch'ardea nel core,
L'occhio mio non potea non uenir meno.

S colpito per le fronti era'l ualore
De l'honorata gente: dou'io scorsi
Molti di quei, che legar uidi amore.

D a man destra, oue gliocchi prima porsi,
La bella donna hauea Cesare, & Scipio;
Ma qual piu presso, a gran pena m'accorsi;

L'un di uirtute, & non d'amor mancipio;

- L'altro d'intrambi: & poi mi fu mostrata;
 Dopo sì glorioso & bel principio
 G ente di ferro & di ualor armata;
 Si come in campidoglio al tempo antico
 Talhora per uia sacra, o per uia lata.
 V enian tutti in quell'ordine, ch' i dico:
 Et leggeasi a ciascuno intorno al ciglio
 Il nome al mondo piu di gloria amico.
 I' era intento al nobile bisbiglio,
 Al uolto, a gliatti: & di que primi due
 L'un seguìua il nipote, & l'altro il figlio;
 C he sol senz'alcun par al mondo fue:
 Et quei, che uolser a nemici armati
 Chiuder il passo con le membra sue,
 D uo padri da tre figli accompagnati;
 L'un giuà innanzi, & duo ne uenian dopo;
 Et l'ultim'era'l primo tra laudati.
 P oi fiammeggiava a guisa d'un piropo
 Colui; che col consiglio, & con la mano
 A tutta Italia giunse al maggior'uopo:
 D i Claudio dico; che notturno & piano,
 Come'l Metauro uide, a purgar uenne
 Di ria semenza il buon campo Romano.
 E gli hebbe occhi al ueder, al uolar penne:
 Et un gran uecchio il secondaua appresso;
 Che con arte Hanniballe a bada tenne.
 V n'altro Fabio, & duo Caton con esso;
 Duo Paoli, duo Bruti, & duo Marcelli;
 Vn Regol; ch'amo Roma, & non se stesso:

- V** n Curio, & un Fabritio assai piu belli
 Con la lor pouertà; che Mida, o Crasso
 Con l'oro; ond' a uirtu furon ribelli.
- C** incinnato & Serran; che solo un passo
 Senza costor non uanno; e' l gran Camillo
 Di uiuer prima, che di ben far lasso:
- P** erch' a sì alto grado il ciel sortillo;
 Che sua chiara uirtute il ricondusse,
 Ond' altrui cieca rabbia dipartillo.
- P** oi quel Torquato; che' l figliuol percusse,
 Et uiuer' orbo per amor sofferse
 De la militia, perch' orba non fusse.
- L'** un Decio, & l' altro, che col petto aperse
 Le schiere de nemici: o fiero uoto:
 Che' l padre, e' l figlio ad una morte offerse.
- C** urtio con lor uenia non men deuoto
 Che di se, & de l' arme empie' lo speco
 In mezo' l' foro horribilmente uoto
- M** ummio, Leuino, Attilio; & era seco
 Tito Flaminio; che con forza uinse,
 Ma assai piu con pietate il popol Greco.
- E** rai quel; chel Re di Siria cinse
 D' un magnanimo cerchio, & con la fronte,
 Et con la lingua a suo uoler lo strinse;
- E** t quel, ch' armato sol diffese il monte,
 Onde poi fu sospinto; & quel, che solo
 Contra tutta Toscana tenne il ponte:
- E** t quel, ch' in mezo del nemico stuolo
 Mosse la mano indarno, & poscia l' arse

Si seco irato, che non senti'l duolo;
E t chi n' mar prima uincitor' apparse
 Contra Cartagineſi; & chi lor nauì
 Fra Sicilia, & Sardinia ruppe, & sparſe.
A ppio conobbi agliocchi; e i ſuoi, che graui
 Furon ſempre & moleſti a l'humil plebe:
 Poi uidi un grande con atti ſoauis
E t ſenon chel ſuo lume a l'eſtremo hebe.
 Fors'era'l primo: & certo fu fra noi,
 Qual Baccho, Alcide, Epaminonda a Thebe:
M a'l peggio è uiuer troppo: & uidi poi
 Quel: che de l'eſſer ſuo deſtro & leggiro
 Hebbe'l nome, & fu'l fior de glianni ſuoi;
E t quanto in arme fu crudo & ſeuero,
 Tanto quel, che l'ſeguiua, era benigno;
 Non ſo, ſe miglior Duce, o Caualiro
P oi uenia quel; che'l liuido maligno
 Tumor di ſangue bene oprando oppreſſe,
 Volunnio nobil d'alta laude digno.
C oſſo, Philon, Rutilio; & da le ſpeſſe
 Luci in diſparte tre ſole ir uedeua,
 Et membra rotte, & ſmagliate arme & feſſe.
L uicio Donato, & Marco Sergio, & Sceua;
 Quei tre ſolgori, & tre ſcogli di guerra.
 Mal l'un non ſucceſſor di fama leua:
M ario poi; che Iugurtha, e i Cimbri atterra;
 E'l Tedefco furor; & Fulvio Flacco,
 Ch'a gl'ingrati troncar' a bel ſtudio erra;
E l'piu nobile Fulvio; & ſol un Gracco

- D**i quel gran nido; & Catulo inquieto,
 Che se'l popol Roman piu uolte stracco;
Et quel, che parue altrui beato & lieto;
 Non dico fu: che non chiaro se uede
 Vn chiuso cor in suo alto secreto:
Metello dico, & suo padre, & suo rede;
 Che gia di Macedonia, & di Numidi,
 Et di Creti, & di Spagna addusser prede.
Poscia Vespasian col figlio uidi,
 Il buono, e'l bello, non gia'l bello, e'l rio;
 E'l buon Nerua Traian, principi fidi:
Helio Hadriano; e'l suo Antonin pio;
 Bella successione infino a Marco;
 C'hebb'er almeno il natural desio.
Mentre che uago oltra con gliocchi uarco;
 Vidi'l gran fondator, e i regi cinque:
 L'altr'era in terra di mal peso carco;
Come adiuene, a chi uirtu relinque.

DEL TRIOMPHO DEL-
LA FAMA CAPI-
TOL. II.

Pien d'infinita & nobil mèrauiglia
Presi a mirar il buon popol di Marte;
Ch'al mondo non fu mai simil famiglia.

Giungea la uista con l'antiche charte;
Que son glialti nomi, e i sommi pregi;
Et sentia nel mio dir mancar gran parte.

Ma desuiarmi i peregrini egregi,
Hannibal primo, & quel cantato in uersi
Achille; che di fama hebbe gran fregi:

I duo chiari Troianise i duo gran Persi
Philippo, e'l figlio, che da Pella a gl'indi
Correndo uinse paesi diuersi.

Vidi l'altr' Alexandro non lunge indi
Non gia correr cosi; c' hebbe altro intoppo,
Quanto del uero honor fortuna scindi.

I tre Theban; ch'io di si, in un bel groppo
Ne l'altro, Aiace, Diomede, e Vlisse,
Che desiò del mondo ueder troppo.

Nestor; che tanto seppe, & tanto uisse:
Agamenon, & Menelao; che'n sposè
Poco felici al mondo fer gran risse.

Leonida; ch'a suoi lieto propose
Vn duro prandio, una terribil cena;
E'n poca piazza se mirabil cose.

Alcibiade; che si spesso Athena,

- Come fu suo piacer, uolse & riuolse
 Con dolce lingua, & con fronte serena
Milciade; che'l gran giogo a Grecia tolse:
 E'l buon figliuol, che con pietà perfetta
 Lego se uiuo, e'l padre morto sciolse.
Themistocle, & Theseo con questa setta:
 Aristide; che fu un greco Fabritio:
 A tutti fu crudelmente interdetta
La patria sepoltura; & l'altrui uitio
 Illustra lor: che nulla meglio scopre
 Contrari duo con picciol intersitio.
Phocion uà con questi tre di sopra;
 Che di sua terra fu scacciato, & morto;
 Molto contrario il guidardon da l'opre.
Com'io me uolsi, il bon Pirrho hebbi scorto,
 E'l bon re Masinissasegli era auiso,
 D'esser senza i Roman, ricener torto.
Con lui mirando quinci, & quindi fiso,
 Hieron Siracusan conobbi, e'l crudo
 Hamilcare da lor molto diuiso.
Vidi, qual uscì gia del foco ignudo
 Il re di Lidia, manifesto essempio,
 Che poco ual contra fortuna scudo.
Vidi Siphace pari a simil scempio
 Brenno; sotto cui cadde gente molta,
 Et poi cadd'ei sotto'l famoso tempio.
In habito diuersa, in popol folta
 Fu quella schiera: & mentre gliocchi alti ergo,
 Vidi una parte tutta in se raccolta

E t quel, che uolse a Dio far grande albergo,
 Per habitar fra gli huomini, era'l primo;
 Ma, ch'ise l'opra, gli uenia da tergo:

A lui fu destinato: onde da imo
 Perdusse al sommo l'edificio santo
 Non tal dentro architetto, com'io stimo.

P oi quel, ch'a Dio familiar fu tanto
 In gratia a parlar seco a faccia a faccia;
 Che nessun altro se ne puo dar uanto.

E t quel; che, come un animal s'allaccia,
 Con la lingua possente legò il Sole
 Per giunger de nimici suoi la traccia.

O fidanza gentil; chi Dio ben cole,
 Quanto Dio ha creato hauer soggetto;
 E'l ciel tener con semplici parole.

P oi uidi'l padre nostro; a cui fu detto
 Ch'uscisse di sua terra, & gisse al loco,
 Ch'a l'humana salute era gia eletto:

S eco'l figlio, e'l nipote; a cui fu'l gioco
 Fatto de le due spose; e'l saggio & casto
 Ioseph dal padre lontanarsi un poco.

P oi stendendo la uista, quant'io basto,
 Rimirando, oue l'occhio oltra, non uarca,
 Vidi'l giusto Ezechia, & Sanson guasto:

D i qua da lui, ch'isece la grand'arca;
 Et quel che cominciò poi la gran torre,
 Che fu si di peccato, & d'error carica:

P oi quel buon Giuda, a cui nessun puo torre
 Le sue leggi paterne, inuitto, & franco;

Com'huom

Com'huom, che per giustitia a morte corre.

Gia era il mio desir presso che stanco;
Quando mi fece una leggiadra uista
Piu uago di ueder, ch'io ne fuß'anco.

Io uidi alquante donne ad una lista;
Antiope, & Orithia armata & bella;
Hippolita del figlio afflitta & trista,

Et Menalippe, & ciascuna si snella,
Che uincerle fu gloria al grande Alcide;
Che l'un bebbe, & Theseo l'altra sorella

La uedouasche si sicura uide
Morto'l figliuol; & tal uendetta feo,
Ch'uccise Ciro, & hor sua fama uccide.

Pero uedendo anchora il suo fin reo
Par che di nouo a sua gran colpa moia;
Tanto quel di del suo nome perdeo.

Poi uidi quella, che mal uide Troia;
Et fra queste una uergine Latina,
Ch'in Italia a Troian fe tanta noia.

Poi uidi la magnanima Reina,
Ch'una treccia riuolta, & l'altra sparsa
Corse a la Babilonica ruina.

Poi uidi Cleopatra, & ciascun' arsa
D'indegno foco: & uidi in quella tresca
Zenobia del suo honor assai piu scarfa:

Bell'era, & ne l'eta fiorita & fresca:
Quanto in piu giouentute, e'n piu bellezzas;
Tanto par c'honestà sua laude accresca:

Nel cor femineo fu tanta fermezza;

Che col bel uiso, & con l'armata com'
 Fece temer; chi per natura sprezza:
I parlo da lo mperio alto di Roma,
 Che con arme assalio; bench' a l'estremo
 Fosse al nostro triompho ricca soma.
F ra i nomi, che'n dir breue ascondo & premo,
 Non fia Iudith la uedouetta ardità;
 Che se'l folle amador del capo scemo.
M a Nino, ond' ogn' historia humana è ordita,
 Doue lass'iose'l sua gran successore;
 Che superbia condusse a bestial uita;
B elo doue riman fonte d'errore
 Non per sua colpa; dou' è Zoroastro,
 Che fu de l'arte magica inuentore;
E t chi de nostri Duci, che'n duro astro
 Passar l'Euphrate, fece'l mal gouerno,
 A l'Italiche doglie fiero impiastro,
O u'el gran Mithridate, quell'eterno
 Nemico de Roman, che si ramingo
 Fuggi dinanzi a lor la state, e'l uerno;
M olte gran cose in picciol fascio stringo.
 Ou'el Re artu, & tre Cesarì Augustis
 Vn d'Aphrica, un di Spagna, un Loteringo;
C ingan costu i suoi dodici robusti:
 Poi uenia solo il buon duce Goffrido;
 Che se l'impresa santa, e i passi giusti;
Q uesto; di ch'io mi sdegno, e'n darno grido;
 Fece in Hierusalem con le sue mani
 Il mal guardato, & già negletto nido.

Ite superbi o miseri Christiani
 Consumando l'un l'altro; & non ui taglia,
 Che'l sepolchro di Christo è in man di cani.
Raro, o nessun, che'n alta fama saglia,
 Vidi dopo costui (s'io non m'inganno) n o
 O per arte di pace, o di battaglia,
Pur com'huomini eletti ultimi uanno;
 Vidi uerso la fine il Saracino,
 Che fece a nostri assai uergogna & danno
Quel di Luria seguìua il Saladino:
 Poi'l duca di Lancastro che pur dianzi
 Er'al regno d'e Franchi aspro uicino.
Mirò com'huom; che uolentier s'auanzis
 S'alcuno ui uedeßi, qual egli era
 Altroue a gliocchi miei ueduto inanzi:
Et uidi duo che si partir hier sera
 Di questa nostra etate, & del paese:
 Costor chiudean quell'honorata schiera:
Il buon Re Sicilian; ch'in alto intese,
 Et lunge uide, & fu uerament'Argo
 Da l'altra parte il mio gran Colonnese
Magnanimo, gentil, costante, & largo.

TRIOMPHO DELLA FAMA
CAPITOL. III.

IO non sapea da tal uista leuarme;
 Quand io uidi, pon mente a l'altro lato;
 Che s'acquista ben pregio altro, che d'arme.
Volsimi da man manca, & uidi Plato;
 Che n quella schiera andò piu presso al segno;
 Al qual aggiunge, a chi dal ciel è dato;
Aristotele poi pien d'alto ingegno:
 Pithagora, che primo humilmente
 Philosophia chiamò per nome degno:
Socrate, & Xenophonte, & quell'ardente
 Vecchioza cui fur le muse tanto amiche;
 Ch'Argo, & Micena, & Troia se ne sente;
Questi cantò gli errori, & le fatiche
 Del figliuol di Laerte, & de la Diua,
 Primo pittor de le memorie antiche:
Aman aman con lui cantando giua
 Il Mantouan; che di par seco giostra
 Et uno al cui passar l'herba fioriu:
Quest'è quel Marco Tullio, in cui si mostra
 Chiaro, quant'ha eloquentia frutti & fiori:
 Questi son gliocchi de la lingua nostra.
Dopo uenia Demosthene; che fuori
 E di speranza homai del primo loco,
 Non ben contento de secondi honori:
Vn gran folgor pareo tutto di foco:

- Eschine il dica; che'l pote sentire;
 Quando presso al suo tuon parue gia roco.
I o non posso per ordine ridire,
 Questo, o quel doue mi uedeſſi, o quando;
 Et qual innanzi andar', & qual seguire:
C he cose innumerabili pensando,
 Et mirando la turba tale & tanta,
 L'occhio il pensier m'andaua desuiando,
V idi Solon, di cui fu l'util pianta;
 Che s'è mal culta, mal frutto produce;
 Con glialtri sei, di cui Grecia si uanta.
Q ui uid' i nostra gente hauer per duce
 Varrone, il terzo gran lume Romano;
 Che quando'l miro piu, tanto piu luce:
C rispo Salustio; & seco a mano a mano
 Vno, che gli hebbe inuidia, & uide'l torto;
 Cio è'l gran Tito Liuiio Padoano.
M entr'io miraua; subito hebbi scorto
 Quel Plinio Veronese suo uicino
 A sciruer molto, a morir poco accorto.
P oi uidi'l gran Platonico Plotino;
 Che credendosi in otio uiuer saluo
 Peruenuto fu dal suo fiero destino,
I l qual seco uenia dal matern' aluo;
 Et pero prouidentia iui non uolse:
 Poi Crasso, Antonio, Hortensio, Galba, et Caluo;
C on Pollion; che'n tal superbia false,
 Che contra quel d'Arpino armar le lingue
 Ei duo cercando fame indegne, & false,

- T** hucidide uid'io; che ben distingue
 I tempi, e i luoghi, & loro opre leggiadre,
 Et di che sangue qual campo s'impingue.
- H** erodoto di Greca historia padre
 Vidi; & dipinto il nobil geometra
 Di triangoli, tondi, & forme quadre;
- E** t quel, che'n uer di noi diuenne petra
 Porphirio, che d'acuti sillogi smi,
 Empie la dialettica pharetra
- F** acendo contra'l uero armi sophismi;
 Et quel di Coo; che se uia miglior l'opra,
 Se ben intesi fosser gli aphorismi:
- A** pollo, & Esculapio gli son sopra
 Chiusi, ch'apena il uiso gli comprende;
 Si par che i nomi il tempolimi, & copra:
- V** n di Pergamo il segue; & da lui pende
 L'arte guasta fra noi, allhor non uile,
 Ma breue e oscura; ei la dichiara, & stende,
- V** idi Anaxarcho intrepido & uirile;
 Et Xenocrate piu saldo, ch'un sasso;
 Che nulla forza il uolse ad atto uile.
- V** idi Archimede star col uiso basso,
 Et Demacrito andar tutto pensoso
 Per suo uoler di lume & d'oro casso.
- V** id' Hippia il uecchierel, che gia fu oso
 Dir i so tutto, & poi di nulla certo,
 Ma d'ogni cosa Archesilao dubioso.
- V** idi in suoi detti Heraclito coperto;
 Et Diogene cinico in suoi fatti

Assai piu, che non uol uergogna; aperto;
 Et quel, che lieto i suoi campi disfatti
 Vide & deserti d'altra merce carico
 Credendo hauerne inuidiosi patti.
 I u'era il curioso Dicearco,
 Et in suoi magisteri assai dispari
 Quintiliano, & Seneca, & Plutarco.
 V idiui alquanti; e han turbati i mari
 Con uenti aduersi, & intelletti uaghi.
 Non per saper, ma per contender chiari;
 V rtar; come leoni, & come draghi
 Con le code auicinarsi: hor che è questo,
 Ch'ognun del suo saper par che s'appaghi;
 C arneade uidi in suoi studi si deslo;
 Che parland'egli, il uero e' l falso apena
 Si discernea; cosi nel dir fu presto:
 L a lunga uita, et la sua larga uena
 D'ingegno pose in accordar le parti;
 Che'l furor litterato a guerra mena:
 N e'l poteo far; che come crebber l'arti,
 Crebbe l'inuidia; & col sapere insieme
 N'e cuori enfiati i suoi ueneni sparti.
 C ontra'l buon Sire, che l'humana speme
 Alzò ponendo l'anima immortale
 S'armò Epicuro; onde sua fama geme;
 A rdito a dir; ch'ella non fosse tale.
 Così al lume su famoso & lippo
 Con la brigata al suo maestro eguale;
 D i Metrodoro parlo, & d'Aristippo:

Poi con gran subbio, & con mirabil fuso
Vidi tela sottil tesser Chrisippo.

De gli Stoici'l padre alzato in suso,
Per far chiaro suo dir, uidi Zenone
Mostrar la palma aperta, e'l pugno chiuso;
Et per fermar sua bella intentione,
La sua tela gentil tesser Cleante;
Che tira al uer la uaga opinione.

Qui lasciò; & piu di lor non dico auante.

TRIOMPHO DEL
TEMPO. T

DE l'aureo albergo con l'aurora inanzi.
Si ratto uscìua'l Sol cinto di raggi;
Che detto haresti, e si corcò pur dianzi.
A lzato un puoco, come fanno, i saggi,
Guardosì intorno; *Et* a se stesso disse,
Che pensì homai conuien, che piu cura haggi.
E cco, s'un'buom famoso in terra uisse,
Et di sua fama per morir non esce;
Che sarà de la legge, che'l ciel fissè?
E t se fama mortal morendo cresce,
Che spegner si douea in breue, ueggio
Nostra excellentia al fine: onde m'incresce.
C he piu s'aspetta; o che pote esser peggio?
Che piu nel ciel ho io, che'n terra un'huomo;
A cui esser egual per gratia cheggio?
Q uattro caual con quanto studio como,
Pasco ne l'Oceano, *Et* sprono, *Et* sferzo
Et pur la fama d'un mortal non domo.
I ngiuria da corruccio, *Et* non da scherzo
Auenir questo a me; s'io foss' in cielo
Non dirò primo; ma secondo, o terzo.
H or conuien che s'accenda ogni mio zelo
Si ch'al mio uolo l'ira addoppi i uanni:
Ch'io porto inuidia a gli huomini; *Et* no'l celo:
D e quali ueggio alcun dopo mill'anni,
Et mille, *Et* mille, piu chiari, che'n uita;

- Et io m'auanzò di perpetui affanni.
- T** al son; qual era anzi che stabilita
Fosse la terra; di & notte rotando
Per la strada rotonda, ch'è infinita.
- P** oi che questo hebbe detto; disdegnando
Riprese il corso più ueloce assai,
Che falcon d'alto a sua preda uolando:
- P** iu dico: ne pensier poria giamai
Seguir suo uolo; non che lingua, o stile;
Tal, che con gran paura il rimirai.
- A** llhor tenn'io il uiver nostro a uile
Per la mirabil sua uelocitate
Via più, ch'inzanzi nol tenea gentile:
- E** t paruemi mirabil uanitate
Fermar in cose il cor, che'l tempo preme;
Che mentre più le stringi, son passate.
- P** ero chi di suo stato cura, & teme;
Proueggia ben, mentr'è l'arbitrio intero
Fondar in loco stabile sua speme.
- C** he quant'io uidi'l tempo andar leggero
Dopo la guida sua, che mai non posa;
I nol dirò: perche poter nol spero.
- I** uidi'l ghiaccio, & li presso la rosa;
Quasi in un punto il gran freddo, e'l grã caldo;
Che pur uedendo par mirabil cosa.
- M** a chi ben mira col giudicio saldo,
Vedr'è esser così: che no'l uid'io:
Di che contra me stesso hor mi riscaldo.
- S** egui già le speranze, e'l uan desio:

- Hor'ho dinanzi a gliocchi un chiaro specchio;
 Ou'io ueggio me stesso, e'l fallir mio:
E t quanto posso, al fine m'apparecchio
 Pensando'l breue uiuer mio; nel quale
 Sta mane era un fanciullo, & hor son uecchio.
C he piu d'un giorno è la uita mortale
 Nubilo, breue, freddo, & pien di noia;
 Che puo bella parer, ma nulla uale?
Qui l'humana speranza, & qui la gioia:
 Qu' i miseri mortali alzan la testa;
 Et nessun sa, quanto si uiua, o moia.
V eggio la fuga del mio uiuer presta,
 Anzi di tutti; & nel fuggir del Sole
 La ruina del mondo manifesta.
H or ui riconfortate in uostre fole
 Gioueni; & misurate il tempo largo:
 Che piaga antiueduta assai men dolo.
F orse che ndarno mie parole spargo:
 Ma io u'annuntio, che uoi siete offesi
 D'un grau e & mortifero lethargo.
C he uolan l'hore, i giorni, & glianni, e i mesi;
 E'nseme con breuissimo interuallo
 Tutti hauemo a cercar altri paesi.
N on fate contra'l uero al core un callo,
 Come sete usi: anzi uolgete gliocchi;
 Mentr'emendar potete il uostro fallo.
N on aspettate, che la morte scocchi;
 Come fa la piu parte: che per certo
 Infinita è la schiera de gli sciocchi.

- P** oi ch' i hebbi ueduto, & ueggio aperto.
 Il uolar, e' l fuggir del gran pianeta;
 Ond' i ho danni, e' nganni assai sofferto;
- V** idi una gente andarsen queta queta
 Senza temer di tempo, o di sua rabbia;
 Che gli hauea in guardia historico, o poeta.
- D** i lor par piu, che d' altri, inuidia s' habbia:
 Che per se stessi son leuati a uolo
 Vscendo for de la commune gabbia.
- C** ontra costor colui, che splende solo,
 S' apparecchiaua con maggiore sforzo;
 Et riprendeua un piu spedito uolo:
- A** suoi corsier radoppiat' era l' orzo:
 Et la reina, di ch' io sopra dissi,
 Volea d' alcun de suoi gia far diuorzo:
- V** di dir non so a chi; ma' l detto scrissi;
 In questi humani a dir proprio ligustri;
 Di cieca obliuione oscuri abissi
- V** olgera' l Sol non pur anni, ma lustri,
 Et secoli uittor d' ogni cerebro;
 Et uedrà il uaneggiar di questi illustri,
- Q** uanti fur chiari tra Peneo & Hebro;
 Che son uenuti, o uerran tosto meno?
 Quant' insul Xantho, et quant' in ual di Tebro?
- V** n dubbio uerno un' instabil sereno
 E uostra fama, & poca nebbia il rompe;
 E' l gran tempo a gran nomi e' gran ueneno.
- P** assan uostri triumphi, & uostre pompe:
 Passan le Signorie; passano i regni:

- Ogni cosa mortal tempo interrompe;
Et ritolta a men buon non dà a piu degni;
 Et non pur quel di fuori il tempo solue;
 Ma le uostr'eloquentie, e i uostri ingegni.
- C**osi fuggendo il mondo seco uolue:
 Ne mai si posa, ne s'arresta, o torna,
 Finche u'ha ricondotti in poca polue.
- H**or perche humana gloria ha tante corna,
 Non è gran merauiglia, s'a fiaccarle
 Alquanto oltra l'usanza si soggiorna.
- M**a cheunque si pensi il uulgo, o parle;
 Se'l uiuer nostro non fosse si breue,
 Tosto uedresti in polue ritornarle.
- V**dito questo perche al uer si deue
 Non contrastar, ma dar perfetta fede;
 Vidi ogni nostra gloria al sol di neue:
- E**t uidi'l tempo rimenar tal prede
 De uostri nomi; ch'ì gli hebbi per nulla:
 Benche la gente cio non sa, ne crede,
- C**ieca; che sempre al uento si trastulla,
 Et pur di false opinion si pasce
 Lodando piu'l morir uecchio, che'n culla.
- Q**uantifelici son gia morti in fasce:
 Quanti miseri in ultima uecchiezza?
 Alcun dice, beato è chi non nasce.
- M**aper la turba a grandi errori auezza
 Dopo la lunga età sia'l nome chiaro;
 Che è questo però, che si s'apprezza?

Tanto uince, & ritoglie il tempo avaro:
 Chiamasi fama; & è morir secondo;
 Ne piu, che contra'l primo, è alcun riparo:
 Così'l tempo triompha i nomi, e'l mondo.

349

TRIOMPHO DELLA
DIVINITA.

- D** Apoi che sotto'l ciel cosa non uidi
Stabile & ferma; tutto sbigottito
Mi uolsi; & dissi, guarda in che ti fidi?
- R** isposi, nel signor; che mai fallito
Non ha promessa a chi si fida in lui;
Ma ueggio ben, che'l mondo m'ha schernito;
- E** t sento quel ch'io sono, & quel ch'è fui;
Et ueggio andar, anzi uolar' il tempo;
Et doler mi uorrèi, ne so di cui.
- C** he la colpa è pur mia; che piu per tempo
Doue' aprir gli occhi, & non tardar' al fine;
Ch' a dir il uero, ho mai troppo m'attento.
- M** a tardè non fur mai gratie diuine
In quelle spero, che n' me anchor faranno
Alte operationi & pellegrine.
- C** osi detto, & risposto; hor se non stanno
Queste cose, che'l ciel uolge & gouerne;
Dopo molto uoltar che fine haranno?
- Q** uesto pensaua: & mentre piu s'interna
La mente mia, ueder mi parue un mondo
Nouo in etate immobile & eterna;
- E** l Sole, & tutto'l ciel disfare a tondo
Con le sue stelle; anchor la terra, & l'mare;
Et rifarne un piu bello & piu giocondo.
- Q** ua! merauiglia hebb'io, quando restare
Vidi in un pie colui, che mai non stette;

- Che conturba, & acqueta gli element;
 Al cui saper non pur io non m'appiglio,
Ma gli angeli ne son lieti & contenti
 Di ueder de le mille parti l'una;
 Et in cio stanno desiosi, e'ntenti.
O mente uaga al fin sempre digiuna
 A'che tanti pensieri? un'hora sgombra
 Quel, che'n molt'anni apena si raguna.
Quel, che l'anima nostra preme e'ngombra,
 Dianzi, adesso, hier, diman, mattino, & sera;
 Tutti in un punto passeran, com'ombra.
Non baurà loco fu sarà, ne era;
 Ma è solo, in presente, & hora, & hoggi,
 Et sola eternita raccolta e'ntera.
Quanti spianati dietro e'nnanzi poggi,
 Ch'occupauan la uista; & non fia, in cui
 Nostro sperar & rimembrar s'appoggi.
La qual uarietà fa spesso altrui
 Vaneggiar si, che'l uiuer pare un gioco
 Pensando pur, che sarò io, che fui.
Non sarà piu diuiso a poco a poco;
 Ma tutto insieme, & non piu state, o uerno;
 Ma morto'l tempo, & uariato il loco:
Et non hauranno in man gli anni'l gouerno
 De le fame mortali; anzi chi fia
 Chiaro una uolta, fia chiaro in eterno,
O felici quell'anime; che'n uia
 Sono, o saranno di uenir al fine,
 Di ch'io ragiono; qualunque si sia:

- E** t tra l'altre leggiadre & pellegrine
 Beatissima lei, che morte ancise
 Assai di qua dal natural confine,
P arranno allhor l'angeliche diuise,
 Et l'honeste parole, e i pensier casti,
 Che nel cor giouenil natura mise.
T anti uolti, che'l tempo & morte han guasti,
 Torneranno al lor piu fiorito stato;
 Et uedraffi, oue Amor tu me legasti:
O nd'io a dito ne farò mostrato,
 Ecco, chi pianse sempre, & nel suo pianto.
 Sopra'l riso d'ognialtro fu beato:
E t quella, di cu' anchor piangendo canto,
 Haurà gran merauiglia di se stessa
 Vedendosi fra tutte dar' il uanto.
Q uando cio fia, no'l so; s'assel propri' essa:
 Tanta credenza a piu fidi compagni
 Di sì alto secreto ha chi s'appressa?
C redo, che s'auicini: & de guadagni
 Veri; & de falsi si farà ragione:
 Che tutte sieno allhor'opre di ragni.
V edraffi, quanto inuan cura si pone;
 Et quanto indarno s'affatica, & suda;
 Come sono ingannate le persone.
N essun secreto fia, chi apra, o chiuda:
 Fia ogni conscienza o chiara, o fosca
 Dinanzi a tutto'l mondo aperta, & nuda;
E t fia, chi ragion giudichi & conosca:
 Poi uedrem prender ciascun suo uiaaggio,

Come fiera cacciata si rimbosca:

E t uederassi in quel poco paraggio,
Che ui fa ir superbi, oro & terreno
Essere stato danno, & non uantaggio:

E n disparte color, che sotto 'l freno
Di modesta fortuna hebber in uso:
Senz' altra pompa di godersi in seno.

Q uesti cinque triumph in terra giuso
Hauem ueduti; & a la fine il sesto
Dio permettente, uedrem la suso,

E l tempo disfar tutto, & cosi presto;
Et morte in sua ragion cotanto auara;
Mortifaranno insieme & quella, & questo:

E t quei, che fama meritaron chiara,
Che 'l tempo spense; e i bei uisi leggiadri,
Che mpallidir se 'l tempo & morte amaras

L' obliuion, gliaspetti oscuri & adri
Piu che mai bei tornando lasceranno
A morte impetuosa i giorni ladri.

N e l'eta piu fiorita & uerde haranno
Con immortal bellezza eterna fama.
Ma innanzi a tutti, ch'a rifar si uanno,

E' quella: che piangendo il mondo chiama
Con la mia lingua, & con la stanca penna:
Ma 'l ciel pur di uederla intera brama.

A riuu un fiume, che nasce in Gebenna,
Amor mi die per lei si lunga guerra;
Che la memoria anchora il core accenna.

F elice sasso, che'l bel uiso serra:
 Che poi c'haura ripreso il suo bel uelo;
 Se fu beato, chi la uide in terra ;
 H or che sia dunque a riuederla in cielos



A pie de colli;oue la bella uesta	faccia 4
A qualunque animale alberga in terra;	fa. 11
Amor piangeua & io con lui tal uolta	fa. 12
Apollo; s' anchor uiue il bel desio	fa. 22
Amor con sue promesse lusingando	fa. 70
Ai bella libertà, come tu m'hai	fa. 82
Auenturoso piu d'altro terreno;	fa. 89
Amor fortuna, e la mia mente schiua	fa. 101
Amor m'ha posto, come segno a strale;	fa. 119
Amor; che nel pensier mio uiue & regna,	fa. 125
A la dolce ombra de le belle frondi	fa. 126
Amor & io si pien di merauiglia;	fa. 136
Amor che uedi ogni pensiero aperto;	fa. 138
Amor mi manda quel dolce pensiero,	fa. 140
Amor mi sprona in un tempo & affrena;	fa. 146
Amor fra l'herbe una leggiadra rete	fa. 147
Amor che ncende'l cor d'ardente zelo;	fa. 148
Amor, natura, & la bell'alma humile,	fa. 149
Almo sol quella fronde, ch'io sola amo,	fa. 151
Anima, che diuerse cose tante	fa. 152
Anzi tre di creata era alma in parte	fa. 168
Aura; che quelle chiome bionde & cresse	fa. 176
Amor con la man destra il lato manco	fa. 176
Amor io fallo, & ueggio'l mio fallire:	fa. 180
Arbor uittoriosa triumphale,	fa. 196
Aspro core & seluaggio & cruda uoglia	fa. 201
Amor se uuoi ch' i torni al gioco antico	fa. 207
Alma felice; che souente torni	fa. 216

Amor; che meco al buon tempo ti stauì fa. 227
 Anima bella da quel nodo sciolta; fa. 228
 Al cader d'una pianta; che si suelse fa. 229
 Amor quando fioria fa. 230

B

Benedetto sia'l giorno, e'l mese, & l'anno fa. 32
 Ben sapeu'io che natural consiglio fa. 37
 Ben mi credea passar mio tempo homai; fa. 163
 Beato in sogno; & di languir contento fa. 162

C

Chi è fermato di menar sua uita fa. 72
 Così potess'io ben chiuder in uersi fa. 88
 Cesare, poi che l'traditor d'Egitto fa. 84
 Chiare fresche & dolci acque, fa. 104
 Come talhora al caldo tempo sole fa. 123
 Che fai alma? che pensi: haurem mai pace: fa. 131
 Come'l candido pie per l'herba fresca fa. 132
 Cantai: hor piango; & nō men di dolcezza fa. 177
 Chi uol ueder quantunque po natura; fa. 188
 Cercato ho sempre solitaria uita, fa. 194
 Cara la uita: & dopò lei mi pare fa. 195
 Che debb'io far: che mi consigli amore? fa. 203
 Che fai? che pensi: che pur dietro guardi fa. 212
 Come ual mondo: hor mi diletta, & piace fa. 220
 Conobbi, quanto il ciel gliocchi m'aperse, fa. 259

D

Del mar Thirreno a la sinistra riu fa. 56
 De l'empia Babilonia; ond'è fuggita fa. 93
 Dice sett'anni ha gia riuolto il cielo, fa. 100

Dipensier in pensier, di monte in monte fa. 114
 Di tempo in tempo mi si fa men dura fa. 130
 Di di in di uo cangiando il uiso e'l pelo: fa. 154
 D'un bel chiaro polito & uiuo ghiaccio fa. 158
 Dolci ire; dolci sdegni, & dolci paci; fa. 159
 Dodici donne honestamente lasse, fa. 178
 Duo rose fresche & colte in paradiso fa. 186
 Datemi pace o duri miei pensieri: fa. 212
 Discolorato hai morte il piu bel uolto, fa. 217
 Due gran nemiche insieme erano aggiunte fa. 224
 Dolce mio caro & pretioso pegno; fa. 256
 Deh qual pietà, qual angel fu si presto fa. 256
 Del cibo onde'l signor mio sempre abonda, fa. 257
 Donna; che lieta col principio nostro fa. 259
 Da piu begliocchi, & dal piu chiaro uiso, fa. 260
 Dicemi spesso il mio fidato specchio fa. 270
 Dolci durezza, & placide repulse fa. 273
 Deh porgi mano a l'affannato ingegno fa. 274

E

Era'l giorno, ch'al Sol si scoloraro fa. 2
 Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, fa. 78
 E' questo'l nido; in che la mia Phenice fa. 236
 E mi par d'hora in hora udire il messo; fa. 260

F

Fuggendo la pregione; ou'amor m'hebbe fa. 78
 Fiamma dal ciel su le tue treccie pioua fa. 223
 Fontana di dolore, albergo d'ira, fa. 224
 Fera stella, se'l cielo ha forza in noi, fa. 225

Eresco, ombroso, fiorito, & uerde colle; fa. 183
Far potess'io uendetta di colei; fa. 193
Fu forse un tempo dolce cosa amore; fa. 202

G

Gloriosa colonna, in cui s'appoggia fa. 5
Giouene donna sott'un uerde lauro fa. 16
Gia fiammeggiava l'amorosa stella fa. 29
Gentil mia donna i ueggio fa. 63
Giuto m'ha amor fra belle et crude braccia fa. 142
Geri, quando talhor meco s'adira fa. 146
Giunto Alessandro a la famosa tomba fa. 150
Gratie; ch'a pochi'l ciel largo destina fa. 162
Gia desiai con giusta querela, fa. 170
Gliocchi, di ch'io parlai si caldamente fa. 221
Gliangeli eletti, & l'anime beate fa. 232

H

Hor uedi amor, che giouenetta donna fa. 22
Hor che'l ciel & la terra e'l uento tace fa. 133
Hor hai fatto l'estremo di tua possa fa. 244

I

Io mi riuolgo in dietro a ciascun passo fa. 8
Il successor di Carlo; che la chioma fa. 20
Io temo si de begliocchi l'assalto fa. 36
Il figliuol di Latona hauea gia noue fa. 38
Il mio auersario; in cui ueder solete fa. 39
Io sentia dentr'al cor gia uenir meno fa. 40
Io son gia stanco di pensar, si come fa. 63
I begliocchi; ond'i fui percosso in guisa, fa. 69
Io son si stanco sotto'l fascio antico fa. 73

Io non fu d'amar uoi lassato unquanco	fa. 74
Io amai sempre, & amo forte anchora	fa. 75
Io haurò sempre in odio la fenestra;	fa. 76
Io son de l'aspettar homai si uinto,	fa. 81
In mezo di duo amanti honesta altera	fa. 98
In quella parte, dou' amor mi sprona,	fa. 107
Italia mia; benchè'l parlar sia indarno	fa. 110
Io canterei d'amor si nouamente;	fa. 117
Ite caldi sospiri al freddo core	fa. 133
I uidi in terra angelici costumi.	fa. 134
In qual parte del ciel, in quale idea	fa. 136
Idolci colli; ou'io lasciai me stesso	fa. 166
In nobil sangue uita humile & queta,	fa. 169
Il cantar nouo, e'l pianger de gli augelli	fa. 171
I pianfi; hor canto; che'l celeste lume	fa. 177
I mi uiuea di mia sorte contento	fa. 178
I ho pregato amor, & nel riprego;	fa. 184
Il mal mi preme, & mi spauenta il peggio	fa. 186
In dubbio di mio stato hor piago, hor canto	fa. 190
I pur ascolto; & non odo nouella	fa. 191
In quel bel uiso, ch' i sospiro & bramo,	fa. 192
In tale stella duo begliocchi uidi	fa. 194
I uo pensando; & nel penser m'assale	fa. 196
I ho pien di sospir quest'aere tutto	fa. 219
I mi foglio accusare, & hor mi scuso	fa. 223
Io pensaua assai destro esser su l'ale	fa. 229
I di miei piu leggier, che nessun ceruo;	fa. 235
Ite rime dolenti al duro sasso;	fa. 251
I uo piangendo i miei passati tempi,	fa. 272

L

Lagola, e'l sonno, & l'otiose piume	fa. 6
Lasciare il uelo o per Sole o per ombra	fa. 6
L'oro, et le perle, e i fior uermigli e i biachi	fa. 29
La guancia, che fu gia piangendo stanca,	fa. 50
L'arbor gentil, che forte amai molt'anni,	fa. 52
Lasso, che male accorto fui da prima	fa. 54
L'aere grauato, & l'importuna nebbia	fa. 55
L'aspetto sacro de la terra uostra	fa. 56
Lasso me, ch' i non so in qual parte pieghi	fa. 57
La bella donna che cotanto amai,	fa. 79
Lasso ben so, che dolorose prede	fa. 84
L'aspettata uirtu, che'n uoi fioriu,	fa. 85
Lasso, quante fiate amor m' assale,	fa. 90
La donna, che l'mio cor nel uiso porta;	fa. 90
L'auara Babilonia ha colmo'l sacco	fa. 122
Le stelle, e'l cielo, & gli elementi a proua.	fa. 132
Lieti fiori, & felici & ben nate herbe;	fa. 137
Laura gentil, che rasserena i poggi	fa. 154
Laura serena; che fra uerdi fronde	fa. 155
Laura celeste; che'n quel uerde lauro	fa. 155
Laura soaue ch'al Sol spiega & uibra	fa. 156
Lasso, ch' i ardo, & altri non me'l crede	fa. 158
Liete & pensose, accompagnate & sole	fa. 172
Lasso, amor mi trasporta, ou' io nō uoglio	fa. 180
La uer l'aurora; che si dolce l'aura	fa. 182
L'alto signor dinanzi a cui non uale	fa. 184
L'aura, chel uerde lauro, & l'aureo crine	fa. 187
La sera desiar, odiar l'aurora	fa. 192

L'ardente nodo;ou'io fui d'hora in hora fa. 211
 La uita fugge, & non s'arresta un'hora fa. 211
 L'alma mia fiamma oltra le belle bella fa. 220
 Leuommi il mio penser in parte;ou'era fa. 226
 L'alto & nuouo miracol;ch'a di nostri fa. 230
 L'aura, & l'odore, e'l refrigerio, ei l'obra fa. 244
 L'ultimo lasso de miei giorni allegri; fa. 249
 Lasciato hai morte senza Sole il mondo fa. 259
 Laura mia sacra al mio stanco riposo fa. 268

M

Mouesi'l uecchierel canuto & bianco fa. 8
 Mille fiate o dolce mia guerrera, fa. 11
 Ma poi che'l dolce riso humile & piano fa. 37
 Mie uenture al uenir son tarde & pigre; fa. 50
 Mai non uo piu cantar, com'io soleua: fa. 86
 Mirando'l Sol de begliocchi sereno; fa. 143
 Mille piagge in un giorno & mille riui fa. 149
 Mia uentura & amor m'hauean si adorno fa. 157
 Mira quel colle o stanco mio cor uago: fa. 185
 Mai non fu in parte;oue si chiar uedessi fa. 215
 Mentre che'l cor da gliamorosi uermi fa. 227
 Mente mia;che presaga de tuoi danni fa. 232
 Mai non uedranno le mie luci asciutte fa. 236
 Mia benigna fortuna, e'l uiuer lieto; fa. 248
 Morte ha speto quel Sol ch'abbagliar suolmi fa. 271

N

Nel dolce tempo de la prima etade; fa. 12
 Ne la stagion;che'l ciel rapido inchina fa. 41
 Non al suo amante piu Diana piacque, fa. 44

Noua angeletta soua l'ale accorta	fa. 89
Non ueggio,oue scampar mi possa homai;	fa. 89
Ne cosi bello il Sol giamai leuar si,	fa. 128
Nō Tesi, Po, Varo, Arno, Adige, et Tebro,	fa. 130
Non d'atra & tempestosa onda marina	fa. 122
Non fur mai Gioue & Cesare si moſi	fa. 134
Non pur quell'una bella ignuda mano,	fa. 157
Non dal Hispano Hiberno a l'Indo Hidaspe	fa. 166
Non ha tanti animali il mar fra l'onde	fa. 181
Ne l'età sua piu bella & piu fiorita;	fa. 214
Ne mai pietosa madre al caro figlio,	fa. 218
Ne per sereno ciel ir uaghe stelles	fa. 221
Non puo far morte il dolce uiso amaro;	fa. 262

O

Occhi miei laſi; mentre ch'io ui giro	fa. 7
O aspettata in ciel beata & bella	fa. 20
Orſo e non furon mai fiumi, ne stagni	fa. 35
Occhi piangete; accompagnate il core,	fa. 75
Orſo al uoſtro deſtrier ſi puo ben porre	fa. 82
O d'ardente uirtute ornata & calda	fa. 129
Oue ch'i poſi gliocchi laſi, o giri	fa. 125
O paſſi <u>ſparſi</u> ; o penſier uaghi & pronti	fa. 117
O Inuidia nemica di uirtute;	fa. 142
O bella man, che mi diſtringi'l core	fa. 156
Onde tolſe amor l'oro, & di qual uena	fa. 172
O cameretta; che gia foſti un porto	fa. 179
O miſera & horribil uiſione	fa. 189
O dolci ſguardi, o parolette accorte	fa. 191
Oime il bel uiſo; oime il ſoauo ſguardo	fa. 202

Occhi miei ofcurato è'l nostro Sole	fa. 213
Ou'è la fronte; che con picciol cenno	fa. 229
O giorno, o hora, o ultimo momento,	fa. 245
O tempo, o ciel uolubil che fuggendo	fa. 253
Ogni giorno mi par piu di mill'anni,	fa. 261

P

Per far una leggiadra sua uendetta	fa. 1
Piouommi amare lagrime dal uiso	fa. 2
Piu di me lieta non si uede a terra	fa. 19
Perch'io t'habbia guardato di menzogna	fa. 41
Foco era ad appressarsi a gliocchi miei	fa. 44
Perch'al uiso d'amor portaua insegna;	fa. 48
Perche quel, che mi trasse ad amar prima,	fa. 51
Padre del ciel dopo i perduti giorni,	fa. 52
Perche la uita è breue,	fa. 59
Poiche per mio destino	fa. 65
Per mirar Policleto a proua fiso	fa. 70
Poiche mia speme è lunga a uenir troppo,	fa. 77
Piangete donne, et con uoi pianga Amore;	fa. 79
Piu uolte amor m'hauea gia detto scriui,	fa. 80
Poiche uoi et io piu uolte habbiam prouato,	fa. 83
Perseguendomi amor al luogo usato	fa. 91
Pien di quella ineffabile dolcezza	fa. 94
Poiche'l camin m'è chiuso di mercede;	fa. 117
Pace non trouo, & non ho da far guerra;	fa. 119
Pommi, oue'l Sol occide i fiori & l'herba,	fa. 128
Pien d'un uago penser, che mi desuia	fa. 141
Piu uolte gia dal bel sembiante humano	fa. 141
Per mez' i boschi inhospiti & seluaggi	fa. 145

Po ben puo tu portarne la scorza fa. 149
 Passa la naue mia colma d'oblio fa. 151
 Pasco la mente d'un sì nobil cibo; fa. 152
 Passer mai solitario in alcun tetto fa. 179
 Parrà forse ad alcun; che n' lodar quella, fa. 187
 Poi che la uista angelica serena fa. 188
 Passato è'l tempo homai lasso; che tanto fa. 232

Q

Quel; ch' infinita prouidentia & arte fa. 2
 Quand' io mouo i sospiri a chiamar uoi, fa. 3
 Quando l' pianeta, che distingue l' bore, fa. 9
 Quando fra l' altre donne adhora adhora fa. 9
 Quand' io son tutto uolto in quella parte fa. 9
 Quest' anima gentil; che si diparte fa. 28
 Quanto piu m' auicino al giorno estremo, fa. 28
 Quando dal proprio sito si rimoue fa. 27
 Quel zche'n Thesaglia hebbe le mà si pröte fa. 32
 Quel foco ch' io pensai che fosse spento fa. 49
 Quando giunse a Simon l' alto concetto fa. 71
 Quando giugne per gliocchi al cor profondo f. 80
 Quella fenestra, oue l' un Sol si uede fa. 83
 Qui, doue mezzo son; Sennuccio mio fa. 93
 Quelle pietose rime; in ch' io m' accorsi fa. 99
 Quel uago impallidir, che'l dolce riso fa. 100
 Qual piu diuersa & noua fa. 110
 Quanto piu disiose l' ali spando fa. 124
 Quand' io u' odo parlar sì dolcemente, fa. 127
 Quando l' uoler, che con duo sproni ardenti fa. 132
 Questa humil fers, un cor di tigre o d' orsa; fa. 133

Quel sempre acerbo & honorato giorno fa. 135
 Quando amor i begliocchi a terra inchina fa. 140
 Quando mi uene inanzi il tempo e' l' loco, fa. 144
 Questa Phenice de l' aurata piuma fa. 149
 Qual mio destin, qual forza, o qual ingano fa. 171
 Quando l' Sol bagna in mar l' aurato carro fa. 174
 Qual uentura mi fu; quando da l' uno fa. 179
 Qual paura ho; quando mi torna a mente fa. 188
 Qual donna attende a gloriosa fama fa. 195
 Quante fiate al mio dolce ricetto fa. 216
 Quand' io ueggio dal ciel scender l' aurora fa. 221
 Quand' io mi uolgo in dietro a mirar gliani, f. 224
 Quanta inuidia ti porto auara terra fa. 225
 Quel Sol, che mi mostraua il camin destro fa. 228
 Quella; per cui con Sorga ho cangiat' Arno f. 229
 Quel rossignuol; che si soaue piagne fa. 231
 Quel uago dolce caro honesto sguardo fa. 246
 Questo nostro caduco & fragil bene; fa. 251
 Quel, che d' odore & di color uincea fa. 254
 Quando il soaue mio fido conforto, fa. 262
 Quel antiquo mio dolce empio signore fa. 265

R

Rimansi a dietro il sestodecim' anno fa. 25
 Rapido fiume, che d' alpestra uena fa. 163
 Real natura, angelico intelletto fa. 182
 Rotta e' l' alta colonna, e' l' uerde lauro; fa. 206
 Ripensando a quel c' hoggi il cielo honora fa. 257
 Si trauiato e' l' folle mio desio fa. 4

Se la mia uita da l'aspro tormento	fa. 6
Son animali al mondo de si altera	fa. 10
Se l'honorata fronde; che prescriue	fa. 12
Solo & pensoso i piu deserti campi.	fa. 130
S'io credesse per morte essere scarco	fa. 30
Si è debile il filo, a cui s'attene	fa. 31
S'amore, o morte non da qualche stroppio	fa. 36
Se mai foco per foco non si spense,	fa. 40
Spirto gentil; che quelle membra reggi,	fa. 48
Se col cieco desir, che'l cor distrugge,	fa. 49
Se uoi poteste per turbati segni	fa. 54
S'al principio risponde il fine e'l mezzo	fa. 72
Se bianche non son prima ambe le tempie,	fa. 74
Si tosto, come auen che l'arco scocchi,	fa. 77
Sennuccio i'uo che sappi in qual maniera	fa. 92
Se'l sasso; onde è piu chiusa questa ualle,	fa. 94
Se'l pensier, che mi strugge,	fa. 101
S'amor non è; che dunqu'è quel ch'i sento:	fa. 118
S'io fossi stato fermo a la spelunca	fa. 132
Se'l dolce sguardo di costei m'ancide,	fa. 148
Se Virgilio & Homero haueßin uisto	fa. 150
Si come eterna uita è ueder Dio;	fa. 152
Stiamo Amor a ueder la gloria nostra	fa. 153
S'i'l dissi mai; ch'i uenga in odio a quella;	fa. 160
S'una fede amorosa, un cor non finto,	fa. 174
Solea lontana in sonno consolar me	fa. 189
Signor mio caro ogni pensier mi tira.	fa. 201
S'amor nouo consiglio non n'apporta;	fa. 214
Se lamentar augelli, o uer di fronde	fa. 215

Si breue è'l tempo, e'l pensier si ueloce; fa. 217
 Se quell'aura soaue de sospiri, *11* fa. 218
 Sennuccio mio benche doglioso & solo fa. 219
 S'io hauesse pensato, che si care fa. 222
 Soleasi nel mio cor star bella et uiua fa. 222
 Soleano i miei pensier soauemente *103* fa. 223
 Sento l'aura mia anticase i dolci colli fa. 237
 Standomi un giorno solo a la finestra; fa. 237
 Solea da la fontana di mia uita fa. 246
 S'honesto amor puo meritar mercede; fa. 251
 Spinse amor & dolor, oue ir non debbe fa. 258
 Spirto felice; che si dolcemente fa. 273

T

Tutto'l di piango; & poi la notte, quando fa. 170
 Tra quantunque leggiadre donne et belle fa. 171
 Tutta la mia fiorita & uerde etade fa. 233
 Tēpo era homai da trouar pace o tregua fa. 233
 Tranquillo porto haue a mostrato amore fa. 234
 Tacer non posso; & temo, non adapre fa. 240
 Tornami a mente, anzi u'è dentro quella: fa. 252
 Tennemi amor anni uent'uno ardendo fa. 272

V

Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono fa. 1
 Vergognando talhor, ch'anchor si taccia fa. 10
 Verdi panni, sanguigni oscuri o persi fa. 24
 Volgendo gliocchi al mio ncuo colore, fa. 32
 Vinse Hannibal, & non seppe usar poi fa. 85
 Vna donna piu bella assai che'l Sole, fa. 95
 Vna candida cerna sopra l'herba fa. 152

Voglia mi sprona: amor mi guida, et scorge:	fa. 167
Vincitor Alessandro l'ira uinse:	fa. 178
Viue fauilla uscian de duo bei lumi	fa. 193
Valle, che de lamenti miei se piena;	fa. 226
Vidi fra mille donne una gia tale;	fa. 252
Volo con l'ali de pensieri al cielo	fa. 270
Vago augelletto; che cantando uai	fa. 274
Vergine bella; che di Sol uestita	fa. 275
Z	
Zephiro torna; e'l bel tempo rimena.	fa. 230

Triumpho

Nel tempo; che rinoua i miei sospiri	fa. 281
Stanco gia di mirar, non <i>satio</i> anchora	fa. 287
Era si pieno il cor di merauiglie;	fa. 293
Poscia che mia fortuna in forza altrui	fa. 300
Quando ad un giogo et in un tempo quiui	fa. 307
Questa leggiadra & gloriosa donna	fa. 314
La notte, che seguì l'horribil caso	fa. 320
Dapoi che morte triumpho nel uolto	fa. 327
Pien d'infinita & nobil merauiglia	fa. 332
I non sapea da tal uista leuarme	fa. 338
Del dureo albergo con l'aurora innanzi	fa. 343
Dapoi ch'è sotto'l ciel cosa non uidi	fa. 347

REGISTRO

A B C D E F G H I K L M N O P
Q R S T V X Y Z A A.

Tutti sono quaderni eccetto A A che è duerno.

IN VINEGIA PER COMIN
da Trino di Monferrato, L'anno.
M. D. L.

AA 7

E R R O R I
QUELLI ERRORI, CHE FACIL-
 mente si possono conoscere per lo discreto
 lettore lasciamo ; & solo notaremo
 quelli, che piu importano

Il primo numero mostra le charte il secòdo i uersi

	Falso	Corretto
17.	21. Lei per	Lei sola per
	28. segni	seguì
22.	3. Inghilterrà	Inghilterra
27.	9. si, ch'aa	si, ch'a
34.	17. Tal?	Tal;
36.	15. stropo	stroppio
37.	9. Sourano	Saturno.
	27. innamorato	innamorat
43.	20. Mi misero	Misero
44.	23. la uide la	la uide in
45.	28. gliocchi?	gliocchi
46.	17. contadine	cittadine
	28. abandonati	abbandonati
71.	27. haresti	hauresti
80.	12. sprezza	spezza
83.	15. finestra	fenestra
84.	23. E tosi	Et cosi
94.	28. Bebel	Babel
98.	22. noi	uoi
100.	4. spirtata	spietata

103. 6. Volgè
 105. 12. Spirto
 109. 15. colle
 111. 23. che fia
 27. M'al
 115. 22. a le
 119. 5. nostri
 9. ll
 126. 4. Corsi
 8. a schiuu
 15. Così
 130. 15. frage
 132. 6. mal
 133. 6. merce (el,
 134. 5. questi
 141. 24. faggir
 143. 10. ancide
 144. 14. uenne
 147. 18. n'abbia
 154. 17. He
 158. 3. Et le uene
 19 I finita
 160. 4 da
 166. 27. non
 171. 10. beltade
 172. 12. hor
 181. 5. piaggia?
 189. 12. affalto?
 196. 10. a perle

Volge
 Spirito
 colte
 chi fia
 Ma'l
 a te
 uostri
 l
 Così
 a schiuo
 Corsi
 frange
 mai
 mercè (al
 questo.
 fuggir
 ancida.
 uene
 n'habbia.
 Ne
 Et si le uene
 Infinita
 di
 o non
 beltate
 hora
 piaggia;
 affalto;
 perle

207. 19. ardendo
 218. 20. saldo
 227. 12. miei si
 240. 9. raccolta;
 245. 3. col
 257. 22. uarora
 262. 28. stato;
 263. 24. ella;a (distempre;
 264. 20. o
 24. piango?
 270. 3. che
 27. Vola
 274. 18. i mesi
 284. 13. e'l
 290. 6. diffalca?
 29. spirti?
 291. 23. meno
 294. 17. 'el
 295. 9. ch'en
 302. 6. tolto?
 311. 12. li
 326. 13. fior
 333. 15. me.
 Fera stella &c. 1 3
 Già desiai con &c.
 Quante fiate &c. 116

ardendo?
 fallo.
 miei fur si
 raccolta?
 cor
 aurora
 stato?
 ella;a (distempre;
 a
 piango;
 chi
 Volo
 e i mesi
 e'l
 diffalca;
 spirti;
 menò
 'e'l,
 che'n
 tolto;
 il
 for
 mi
 143
 con si
 216





BIBLIOTECA NAZ.
ROMA
VITTORIO EMANUELE.



